

# Marla Jacarilla

Alcoy, Alicante, Spain (1980)  
Lives and Works in Barcelona

[www.marlajacarilla.es](http://www.marlajacarilla.es)  
<http://cineyalrededores.tumblr.com>  
[marlajacarilla@gmail.com](mailto:marlajacarilla@gmail.com)

## Education

Graduate in Fine Arts at the University of Valencia. Master studies in Artistic Productions and Research, University of Barcelona. She has attended workshops given by writers, film critics and artists such as Eloy Fernández Porta, Rafael Argullol, Vicente Gallego, Vicente Muñoz Puelles, Jordi Costa, Antonio Weinrichter, Marina Abramovic, Dara Birnbaum, Malcolm Le Grice, Dora García, Andrés Duque or Dan Graham. Editor of [Contrapicado](#) magazine and contributor to artistic, literary and cinematographic publications such as [Caiman Cuadernos de Cine](#), [Sofilm](#), Sala 1, [A\\*Desk](#), [Culturaca](#), [Miradas de cine](#), [Cortosfera](#) or [PliegoSuelto](#), among others. She has written many articles on art for the Barcelona Contemporary Culture Center and is the Vice President of the ACCEC (Catalan Film Critics Association).

## Selected Group Exhibitions

- 2020** *Desenlace* (exhibition with Enrique Baeza), Esther Montoriol Gallery, Barcelona  
*Paisatges Desitjats*, Arts Santa Mònica, Barcelona  
*Photography Awards 2020*, Palau Solterra Museum, Vila Casas Foundation, Torroella de Montgrí  
2022. *Under Destruction*, Casal Solleric, Palma de Mallorca  
*Càpsules de confinament*, Can Framis, Vila Casas Foundation, Barcelona
- 2019** *Les escenes. 25 anys després*, La Capella, Barcelona  
*Esc-Out, desvíos de las prácticas artísticas en la esfera pública*, Fabra i Coats Contemporary Arts Center, Barcelona  
*Shadows of Language Travel at the Speed of Light*, Württembergische Kunstverein, Stuttgart  
X Girona Art Biennale
- 2018** Mardel Visual Arts, Centre del Carme Cultura Contemporània, Valencia  
*Una verdad sospechosa*, Estampa Contemporary Art Fair, Madrid  
*Obra Abierta*, International Art Price, Las Claras Cultural Center, Plasencia  
*Encuentros de Arte Contemporáneo* EAC 2018, Alicante University Museum  
*Loren Bitsum*, Casa del lector, Madrid
- 2017** Valls Biennale, Valls Museum  
Antoni Gelabert Visual Arts Exhibition, Palma de Mallorca
- 2016** *Dolor de ser i no ser tu: desig*, Felicia Fuster Foundation (Barcelona)  
*Multiverso*. BBVA Foundation (Madrid)  
*L'espai invisible*, Piramidón Contemporary Arts Center (Barcelona)  
*Fairy Tales*, Sala Muncunill (Terrassa)  
*Diario de Moscú*, Carolina Rojo Gallery (Zaragoza)
- 2015** 25<sup>2</sup>, Piramidón Contemporary Arts Center (Barcelona)  
*Especies de espacios*, MACBA, Museum of Contemporary Art (Barcelona)  
*Fairy Tales*, Espai Moritz, Cornellà / Tinglado Dos, Tarragona / Bòlit, Contemporary Arts Center (Girona)  
*Symphonos 15*, Conde Duque (Madrid)  
*Leonardo, un homenaje del arte a la ciencia*, CSIC (Madrid)

- 2014** Twin Gallery (Madrid)  
*El silenci abans de Bach*, Konvent.0, Cal Rosal (Bergedà)  
*Fairy Tales*, Can Palauet (Mataró)  
*Què podem?*, Can Felipa (Barcelona)  
*Retrat de l'artista adolescent*, Bòlit, Contemporary Arts Center (Girona)  
*Huidas. La ficción como rigor*, Fabra i Coats Contemporary Arts Center (Barcelona)
- 2013** XIII Encuentros de Arte Contemporáneo EAC 2013, MUA (Alicante)  
*Factotum*, Antoni Tàpies Foundation (Barcelona)  
*F de ficción*, Can Felipa (Barcelona)  
*Leandre Cristòfol Art Biennial*, La Panera Arts Center (Lleida)
- 2012** *La condició narrativa*, La Capella, Barcelona / Art Souterrain Festival (Montreal)  
*Disruptions*, Senda gallery (Barcelona)  
*Ouverture act IV*, Sala d'Art Jove (Barcelona)  
*Art Biennale BIAMI2*, Lo Pati, Torres de l'Ebre Arts Center (Amposta)  
*I Festival internacional de teatre amb sis propostes teatrals d'artistes visuals amb més aviat poca experiència teatral*, Nauestruch (Sabadell)  
*El convit* Can Felipa (Barcelona)  
*Pogo*, Arts Santa Mònica (Barcelona)  
*Arqueofonías*, Convent de Sant Agustí civic center (Barcelona)  
*Pas de Deux*, Private Space Gallery (Barcelona)
- 2011** *Qualsevol similitud amb la realitat és pura coincidència*, Sala d'Art Jove (Barcelona)  
*Mientras quepa en la maleta*, LAKKA Studioart (México DF), No Automático (Monterrey), Ámbar Museum (San Cristóbal de las casas)

## Solo Exhibitions

- 2020** *Exterior día. Una familia cualquiera sonríe*. Reus Museum.
- 2019** *El vuelo de un colibrí aviva las llamas de una pira de fotogramas ardiendo*, Sala Gòtica, Institut d'Estudis Ilerdencs (Lleida)
- 2018** *Apuntes para una fuga*, Centro del Carmen (Valencia)
- 2017** *Posibilidad y palabra*, Twin Gallery (Madrid)
- 2016** *Anotaciones para una eiségesis*, Alcobendas Arts Center (Madrid)
- 2015** *Anotaciones para una eiségesis*, Twin Gallery (Madrid)
- 2014** *(Obras (in)completas*, EspaiDos, Sala Muncunill (Terrassa)
- 2013** *Intento frustrado de enumeración y explicación de todos aquellos elementos que resultan superfluos en la construcción de una catedral*, Capella de Sant Roc (Valls)  
*Acotaciones tras la cuarta pared*, Bcn Producció, Espai Cub, La Capella (Barcelona)

## Selected Grants and Awards

**2020** VEGAP Grants, visual arts  
#CMCV a Casa, Consortium of Museums of the Valencian Community  
PostBrossa 20, Joan Brossa Foundation

**2018** IEI Embarrat Grant

**2017** Escletxes Grant, suport for research and artistic production  
Antoni Gelabert Award for Visual Arts, Palma de Mallorca (finalist)

**2015** Miquel Casablanças Award (Finalist)

**2014** BBVA Foundation, Video Art Grants

**2013** Bòlit Mentor Grant, Bòlit, Contemporary Arts Center (Girona)

**2012** Guasch Coranty Foundation, Artistic Creation Grant  
Arts Visuals Torre Muntadas (El Prat de Llobregat)  
XV Public Art Contest for Young Artists (Valencia)  
Miquel Casablanças Award (finalist)  
ART NOU Award

**2009** Injuve (finalist)  
XII Public Art Contest for Young Artists (Valencia)  
Valencia Crea (Special Mention)

**2008** Sierra Norte Humanities Center Art Contest (Madrid, finalist)

**2007** *Última*, Young Contemporary Art (Valencia)  
FOC Cinema (Castellón)  
Cinema Festival, Elche (Special Mention)  
*Ubica*, Public Art Contest (Alicante)  
X Public Art Contest for Young Artists (Valencia)

## Publications

**2018** Contributor to the second volume of the *Atlas of Potential Literature*, a tribute to Oulipo coordinated by Pablo Martín Sánchez and published by Pepitas de Calabaza.

**2012** *Mecánica de la desidia* (Fictional Novel, 1st prize ART NOU award 2012, given by Art Barcelona, Association of Galleries of Contemporary Art of Barcelona and the Barcelona Culture Institute)

## Art Fairs

**2019** [Arco](#) (Madrid), represented by [Twin Gallery](#) (Madrid)  
**2018** Estampa (Madrid)  
**2017** [Estampa](#), represented by [Twin Gallery](#) (Madrid)  
**2015** [Arte Santander](#), represented by [Twin Gallery](#) (Madrid)

## Art Residencies

- 2019** Artist in-residence at [Kunststiftung Baden-Württemberg](#), Stuttgart  
Artist in-residence at [Belgrade AIR](#), Belgrade
- 2017** Artist in-residence at [Islington Mill](#), Manchester
- 2016** Artist in-residence at [La Escocesa](#), Barcelona  
Artist in-residence at [Glogauair](#), Berlin
- 2015** Artist in-residence at [Fabra i Coats](#), Barcelona
- 2012-2014** Artist in-residence at [Hangar](#), Barcelona
- 2012** Artist in-residence at [Nauestruch](#), Sabadell
- 2010** Artist in-residence at [Piramidón](#), Barcelona

## Collections

La Panera Art Center, Lérida  
Guasch Coranty Foundation  
Miguel Hernández University, Elche  
Piramidón Contemporary Art Center  
Consortium of Museums of the Valencian Community  
Private collections