Marla Jacarilla

www.marlajacarilla.es
http://cineyalrededores.tumblr.com
marlajacarilla@gmail.com

Alcoy, Alicante, 1980 Vive y trabaja en Barcelona

Formación

Licenciada en Bellas Artes en la Universidad Politécnica de Valencia. Máster de Producciones Artísticas e Investigación, UB, Barcelona. Ha asistido a workshops impartidos por escritores, críticos cinematográficos y artistas como Rafael Argullol, Vicente Gallego, Vicente Muñoz Puelles, Jordi Costa, Antonio Weinrichter, Marina Abramovic, Dara Birnbaum, Malcolm Le Grice, Dan Graham, Dora García o Andrés Duque. Coeditora en la revista de crítica y análisis cinematográfico *Contrapicado* y Vicepresidenta de la ACCEC (Asociación Catalana de la Crítica y la Escritura Cinematográfica) entre 2018 y 2020. Ha colaborado en publicaciones artísticas, cinematográficas y literarias como Paesaggio, *A*Desk, Caimán Cuadernos de cine, Sofilm*, El Rayo Verde Apuntes cinematográficos, *Culturaca, Miradas, Cortosfera, Sala1* o *PliegoSuelto* entre otras. Desarrolla su obra mediante técnicas como la escritura, la performance, los cortometrajes y las videoinstalaciones. Busca continuamente nexos entre el arte plástico, las nuevas tecnologías y la literatura para desarrollar una narratividad fragmentada y salpicada de ficción que el espectador es invitado a recomponer. En la actualidad forma parte del Colectivo de investigación audiovisual *1080*, con sede en el Centro de Arte Santa Mónica y es co-programadora de los ciclos de cine de no ficción de La Escocesa. Además, imparte talleres de escritura creativa y de cine contemporáneo en Casa Elizalde (Barcelona).

Exposiciones colectivas (selección)

2023 Collective exhibition, Artists from Barcelona, Center 424 Gallery, Belgrado X Bienal de Artes Plásticas Rafael Botí, Córdoba Utopía Ramblas, Centro de Arte Santa Mònica, Barcelona

2022 After, La escocesa, Barcelona. Festival de videoarte Loop.
L'escriptura en el relat artístic, Fundació Palau, Caldes d'Estrac
Exposición Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Visuals
Versos y versiones: de la palabra a la imagen, Centro cultural Galileo, Madrid
Art contemporani de la Generalitat Valenciana, CCCE L'Escorxador, Sala La Nau, Elche

2021 Mardel Artes visuales, Centre del Carme Cultura Contemporània, València Errant. Itineraris d'art i pensament, Olius, Sant Llorenç de Morunys, Pinós Premi Vila de Santanyí Francisco Bernareggi d'Arts Visuals, Mallorca Art Contemporani de la Generalitat Valenciana, Tres anys d'adquisicions, Centre del Carme, València / Centro Cultural Las Cigarreras, Alicante

2020 PostBrossa20, Fundació Joan Brossa, Barcelona

El Arca: lecturas contemporáneas del Archivo de Villa, Centro de Arte Contemporáneo Conde Duque, Madrid

Desenlace (exposición realizada junto con Enrique Baeza), Galería Esther Montoriol, Barcelona Paisatges Desitjats, Arts Santa Mònica, Barcelona

Premi de Fotografia 2020, Museu Palau Solterra, Torroella de Montgrí 2022. Under destruction, Casal Solleric, Palma de Mallorca

Càpsules de confinament, Can Framis, Fundació Vila Casas, Barcelona

2019 X Biennal d'art de Girona

Les escenes. 25 anys després, La Capella, Barcelona

Esc-Out, desvíos de las prácticas artísticas en la esfera pública, Centro de Arte Contemporáneo Fabra y Coats, Barcelona

Shadows of Language Travel at the Speed of Light, Württembergische Kunstverein, Stuttgart

2018 *Mardel Artes Visuales*, Centre del Carme Cultura Contemporània, València

Una verdad sospechosa, Feria Estampa, Madrid

Obra Abierta, Premio Internacional de Artes Plásticas, centro Cultural Las Claras, Plasencia

Encuentros de Arte Contemporáneo EAC 2018, Museo de la Universidad de Alicante

Loren Bitsum, Casa del lector, Madrid

2017 Bienal de Valls Premio Guasch Coranty, Museo de Valls

Exposición del Premio Antoni Gelabert de Artes Visuales, Palma de Mallorca *Fairy Tales*, Centre Cultural El Casino, Manresa

2016 *Dolor de ser i no ser tu: desig*, Fundació Felicia Fuster, Barcelona

Multiverso. Fundación BBVA, Madrid

L'espai invisible, Centro de Arte Contemporáneo Piramidón, Barcelona

Fairy Tales, Sala Muncunill, Terrassa

Diario de Moscú, Galería Carolina Rojo, Zaragoza

Encuentros de Arte Contemporáneo EAC 2016, Museo de la Universidad de Alicante

2015 *25*², Centro de Arte Contemporaneo Piramidón, Barcelona

Especies de espacios, MACBA, Museu d'Art Contemporani de Barcelona

Fairy Tales, Espai Moritz, Cornellà/Tinglado Dos, Tarragona/Bòlit, Centre d'Art Contemporani de Girona Symphonos 15, Conde Duque, Madrid

Leonardo, un homenaje del arte a la ciencia, CSIC, Madrid

2014 Presentación de temporada, Twin Gallery, Madrid

El silenci abans de Bach, Konvent.0, Cal Rosal, Bergedà

Fairy Tales, Can Palauet, Mataró

Oué podem? Centre Cívic Can Felipa, Barcelona

Retrato del artista adolescente, Bòlit, Centre d'Art Contemporani de Girona

Huidas. La ficción como rigor, Centro de Arte Contemporáneo Fabra y Coats, Barcelona

2013 Factotum, Fundació Tàpies, Barcelona

F de Ficción, Centre Cívic Can Felipa, Barcelona

Biennal d'Art Leandre Cristòfol, Centre d'Art La Panera, Lérida

XIII Encuentros de Arte Contemporáneo EAC 2013, Museo de la Universidad de Alicante

2012 La condició narrativa, La Capella, Barcelona / Festival Art Souterrain, Montreal

Disruptions, Galería Senda, Barcelona

Ouverture acto IV, Sala d'Art Jove, Barcelona

Biennal d'Art ciutat d'Amposta BIAM12, Lo Pati, Centre d'Art Torres de l'Ebre, Amposta I Festival internacional de teatre amb sis propostes teatrals d'artistes visuals amb més aviat

poca experiencia teatral, Nauestruch, Sabadell El Convit, Centre Cívic Can Felipa, Barcelona

Pogo, Arts Santa Mònica, Barcelona

Arqueofonías, Centre Cívic Convent de Sant Agustí, Barcelona

Pas de Deux, Private Space Gallery, Barcelona

2011 *Qualsevol similitud amb la realitat es pura coincidència*, Sala d'Art Jove, Barcelona

Mientras quepa en la maleta, LAKKA Studioart, México DF, No Automático, Monterrey,

Museo del Ámbar, San Cristóbal de las casas

Exposiciones individuales

- **2023** *Intertextuals*, Centre Cívic Sant Andreu (Barcelona)
- 2021 El vuelo de un colibrí aviva las llamas de una pira de fotogramas ardiendo, Projekteria [Art Gallery], Barcelona.
 Archivos Truncados, Twin Gallery, Madrid.
- **2020** Exterior día. Una familia cualquiera sonríe, Museu de Reus.
- **2019** El vuelo de un colibrí aviva las llamas de una pira de fotogramas ardiendo, Sala Gòtika, Institut d'estudis Ilerdencs, Lleida
- 2018 Apuntes para una fuga, Centro del Carmen, Valencia
- 2017 Posibilidad y palabra, Twin Gallery, Madrid
- 2016 Anotaciones para una eiségesis, Centro de Arte Alcobendas
- 2015 Anotaciones para una eiségesis, Twin Gallery, Madrid
- **2014** *Obras (in)completas*, dentro del ciclo *Relaciones ortográficas (en tiempos revueltos)*, Espai Dos, Sala Muncunill, Terrassa
- 2013 Intento frustrado de enumeración y explicación de todos aquellos elementos que resultan superfluos en la construcción de una catedral, Capella de Sant Roc, Valls Acotaciones tras la cuarta pared, Bcn Producció, Espai Cub, La Capella, Barcelona

Becas y premios

- 2022 Beca Barcelona crea
 Beca Agita, Ayuntamiento de Figueras
 Residencia Base en tránsito. Arxiu Muntadas
- 2020 Ayudas VEGAP a la creación visual Convocatoria pública #CMCV a Casa, Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana Convocatòria PostBrossa 20, Fundació Joan Brossa
- 2018 Premio IEI Embarrat
- **2017** Beca Escletxes de investigación y producción artística Premio Antoni Gelabert de artes visuales, Ciudad de Palma (finalista)
- **2015** Premi Miquel Casablancas (finalista modalidad obra)
- 2014 Beca BBVA, ayudas para la creación en videoarte
- 2013 Beca Bòlit Mentor, Bòlit, Centro de Arte Contemporáneo de Girona

2012 Beca para la creación artística Fundación Guasch Coranty

Arts Visuals Torre Muntadas, El Prat de Llobregat

XV Mostra d'art públic per a joves creadors, Valencia

Premi Miquel Casablancas (finalista modalidad proyecto)

Premio ART NOU, otorgado por el Institut de Cultura de Barcelona

2009 Premios Injuve para la creación joven (accésit en la modalidad de narrativa)

XII Mostra d'Art Públic per a Joves Creadors, Valencia

Valencia Crea (mención especial)

2008 Certamen de Instalaciones del Centro de Humanidades Sierra Norte, Madrid (accésit)

Finalista en el concurso Alea Iacta Est, relato breve

Finalista en el concurso *Vive para cumplirlo*, Fundación Mafre (sección de cortometrajes)

Finalista en el concurso *Vive para cumplirlo*, Fundación Mafre (sección de relato breve)

Finalista en el certamen de relato breve Vagamundos

2007 Última, Creació Contemporània Jove, Valencia

FOC Cinema, Castellón

Mostra de Cinema Jove d'Elx (mención especial)

Certamen Ubica de Arte Público, Alicante

X Mostra d'Art Públic per a Joves Creadors, Valencia

2006 Finalista en el certamen El País Literario (relato breve)

Ganadora del concurso OcioJoven de relato breve

Publicaciones

- **2021** *Todos los recuerdos que alguien se puede inventar por ti*, publicacions de la brossa, Fundació Joan Brossa
- **2018** Colabora en *Textos Potentes*, el segundo tomo del Atlas de literatura potencial en homenaje a Oulipo publicado por la editorial Pepitas de Calabaza y coordinado por Pablo Martín Sánchez.
- **2012** *Mecánica de la desidia* (Novela de ficción, 1er Premio ART NOU 2012, otorgado por Art Barcelona, Associació de Galeries d'Art Contemporani, con la colaboración del Institut de Cultura de Barcelona)

Seminarios

2016 I Encuentro de artistas de Castilla y León

Encontro de Artistas Novos Ciudade da Cultura de Galicia, Córdoba, Argentina

2012 II Encontro de Artistas Novos Ciudade da Cultura, Galicia

Ferias de arte y festivales

2022 Festival Artefacte (Barcelona)

2021 Estampa (Madrid)

2019 Arco (Madrid)

2018 Estampa (Madrid)

2017 Estampa (Madrid)

2015 Arte Santander

Performances

2022 *La imagen inasible*, Fundació Tàpies *El cuerpo funcional*, Auditorio Meier, Macba, dentro del marco del festival ARTefACTe

Galería que representa a la artista

Twin Gallery (Madrid)

Residencias

- 2021 MeetFactory, Praga
- **2019** Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart Belgrade AIR, Belgrado
- **2017** Islington Mill, Manchester
- **2016** Glogauair, artist in residence program, Berlín Artista residente, La Escocesa Centro de Creación, Barcelona
- 2015 Artista residente, Fabra i Coats, Fàbrica de Creació, Barcelona
- **2012** Artista residente, Centro de Producciones Artísticas Hangar, Barcelona Artista residente, Nauestruch, espai per a les pràctiques performàtiques, Sabadell
- 2010 Artista invitada, Centro de Arte Contemporáneo Piramidón, Barcelona

Obra en colecciones

Museu d'Art Jaume Morera, Lérida. Fundación Guasch Coranty, Barcelona. Universidad Miguel Hernández, Elche. Centro de Arte Contemporáneo Piramidón, Barcelona. Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. Colecciones privadas (España, Brasil, EEUU...).