

FL Studio의 스텝 시퀀서가 전설이 된 이유는 '직관성(클릭하면 소리남)' 때문입니다. 하지만 AURA V3는 여기서 한 발 더 나아가 "클릭할 곳을 몰라도 되는" **AI** 시퀀서가 되어야 합니다.

FL Studio의 '편리함'에 현대적인 '지능(AI)'을 더한, **AURA V3** 스텝 시퀀서의 **5**가지 킬러 기능을 제안합니다.

1. 🧛 AI Ghost Steps (고스트 스텝)

"AI가 비트의 정답을 미리 찍어줍니다."

- 문제: 초보자는 킥(Kick) 다음에 스네어(Snare)를 몇 번째 칸에 넣어야 힙합 느낌이 나는지 모릅니다.
- 해결:
 - 사용자가 장르(예: Trap)를 선택하면, 비어 있는 스텝에 **AI**가 추천하는 패턴이 '반투명한 네온색'으로 미리 표시됩니다.
 - **UX:** 반투명한 스텝을 클릭하면 '진짜 스텝(Solid Neon)'으로 변합니다. 일일이 찍는 게 아니라 '동의'만 하면 비트가 완성됩니다.

2. 🎲 Smart Randomizer (지능형 주사위)

"무작위가 아니라, '듣기 좋은' 무작위입니다."

- 문제: 기존의 랜덤 버튼은 누르면 엉망진창인 소음이 됩니다.
- 해결:
 - **Logic:** AI가 학습된 데이터(빌보드 차트 드럼 패턴 등) 안에서만 랜덤을 돌립니다.
 - **Knob:** **Safe <-> Wild** 노브를 제공합니다.
 - **Safe:** 정박자에 충실한 기본 비트 생성.
 - **Wild:** 엇박자와 쪼개기가 들어간 실험적 비트 생성.

3. 🎩 Magic Hi-Hat (원터치 쪼개기)

"트랩(Trap) 비트의 핵심인 '다다다다' 롤을 1초 만에."

- 문제: 하이햇 쪼개기(Ratchet)를 하려면 피아노 롤에 들어가서 노트를 잘게 썰어야 해서 매우 귀찮습니다.
- 해결:
 - 스텝 버튼을 '우클릭' 하거나 '위로 드래그' 하면 해당 스텝이 2연타, 3연타, 4연타로 쪼개집니다.
 - **Visual:** 스텝 버튼 안에 숫자가 **x2, x3, x4**로 표시되거나, 버튼이 2~4조각으로 시각적으로 나뉩니다.

4. 🧬 Kit Morphing (키트 모핑)

"패턴은 그대로, 소리만 순식간에 교체."

- 문제: 비트를 다 찍었는데 드럼 소리가 마음에 안 들면 샘플을 하나하나 다시 찾아야 합니다.
- 해결:
 - 시퀀서 옆에 **Next Kit** 버튼이 있습니다. 이걸 누르면 찍어둔 박자는 유지한 채, 킥/스네어/하이햇의 샘플만 AI가 어울리는 다른 조합(Pack)으로 싹 바꿔줍니다.
 - **AI**: 현재 곡의 분위기(Key, BPM)에 맞는 샘플만 골라줍니다.

5. 🧑 The Humanizer (그루브 주입기)

"기계적인 소리를 사람이 친 것처럼."

- 문제: 마우스로 찍으면 너무 정직해서(Quantized) 맛이 안 납니다.
- 해결:
 - 개별 트랙(예: Hi-Hat) 옆에 **Humanize** 슬라이더를 둡니다.
 - 올릴수록 박자가 미세하게 밀리고(Micro-timing), 강약(Velocity)이 들쭉날쭉해지며 *****사람냄새*****가 납니다.

📷 [AURA V3 Step Sequencer] 최종 디자인 지침

이 내용을 포함하여 디자인을 완성하면, **"FL Studio보다 쉽고, 로직보다 똑똑한"** 물건이 나옵니다.

클로드에게 전달할 [디자인 & 기능 명세] 요약입니다:

Markdown

****[AURA V3 Step Sequencer Specification]****

1. ****Layout Structure (FL Studio Style Base):****

- ****Left:**** Track Header (Sample Name + Mute/Solo + Pan/Vol Knobs).
- ****Right:**** 16-Step Grid (4 bars x 4 beats). Distinct separators every 4 steps.

2. ****Visual Style (Neon Noir):****

- ****Active Step:**** Solid Neon Color (Kick=Red, Snare=Yellow, Hat=Blue).
- ****Inactive Step:**** Dark Grey (#2A2D35).
- ****Ghost Step (AI):**** Translucent Neon (Opacity 30%) showing suggested pattern.

3. ****Interaction Features (Killer Functions):****

- ****Sub-step (Ratchet):**** Right-click or drag up on a step to split it into 2, 3, or 4 mini-steps (displayed visually inside the block).

- **Velocity Heatmap:** The brighter the neon color, the higher the velocity.
- **Smart Randomize Icon:** A 'Dice' icon next to each track to generate AI-pattern variations instantly.

4. **Integration:**

- Placed inside the 'Detail Editor' panel at the bottom, switchable with Piano Roll.

이 기능들이 들어간 스텝 시퀀서라면, 초보자는 **"Ghost Step"**만 따라가도 프로 비트를 만들고, 프로들은 **"Magic Hi-Hat"**으로 작업 시간을 반으로 줄일 수 있습니다.