

# Master Informatique, Synthèse d'Images et Conception Graphique

## Rapport de Projet Moteur 3D

KADRI MAROUEN

10 Janvier 2022

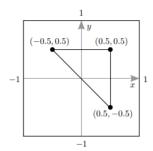
## Table des figures

	1	Vertex Shader 1	2
	2	Fragment Shader 1	2
	3	Positions des sommets 2	3
	4	Configuration VAO VBO 1	3
	5	Algorithme 1 de Rendu	3
	6	(a) Triangle (b)Forme géométrique	3
	7	Résultat 2	4
	8	Résultat 3	5
	9	(a) Bunny de Stanford (b) Salle de Conférence	5
$\mathbf{T}$	abl	e des matières	
1	TP		2
	1.1	Objectif du TP	2
	1.2	Shaders:	2
	1.3	Création du programme OpenGL	3
	1.4	Rendu	3
2	2 TP2		4
	2.1	Objectif du Tp	4
	2.2	Réalisation	4
	2.3	Résultat	4
3	TP	3	4
	3.1	Objectif du Tp	4
	3.2	Réalisation	5
	3.3	Résultat	5
4	$\mathbf{TP}_{2}$	4	5
	4.1	Objectif du Tp	5
	4.2	Réalisation	5
5	TP		6
	5.1	Objectif du Tp	6
	5.2	Réalisation	6
6	Bib	liographie	6

#### 1 TP1

#### 1.1 Objectif du TP

L'objectif de ce TP est simplement afficher un triangle en 2D sur le plan image.



#### 1.2 Shaders:

- Un shader est simplement un programme qui s'exécute dans le pipeline graphique et indique à l'ordinateur comment rendre chaque pixel
- Vertex shader est le shader qui va définir où est le point que l'on veut afficher
- Fragment shader est le shader qui va définir la couleur du point que l'on veut afficher.

FIGURE 1 - Vertex Shader 1

Figure 2 – Fragment Shader 1

#### 1.3 Création du programme OpenGL

• Création des Vertex : Nous avons besoin de 3 sommets pour créer un triangle

```
vertices = {
    Vec3f( -0.5f, 0.5f, 0.0f ),
    Vec3f( 0.5f, 0.5f, 0.0f ),
    Vec3f( 0.5, -0.5f, 0.0f ),
};
```

FIGURE 3 – Positions des sommets 2

• Configuration de VAO & VBO :Nous avons utilisé les Buffers pour transférer les données du CPU vers le GPU .En appelant glVertexAttribPointer pour déclarer le type et l'organisation mémoire de l'attribut , nous avons également appeler glEnableVertexAttribArray (Index) pour indiquer à la carte graphique que l'attribut de sommet indexé comme Index est maintenant activé.

```
77 glGenVertexArrays( 1, &VAO );
78 glGenBuffers( 1, &VBO );
79 glBsindvertexArray( VAO );
80 glBindBuffer( GL_ARRAY_BUFFER, VBO );
81 glBufferData( GL_ARRAY_BUFFER, sizeof(Vec3f)*vertices.size(), vertices.data(), GL_STATIC_DRAW );
82 glVertexAttribPointer( 0, 3, GL_FLOAT, GL_FALSE, 3 * sizeof( float ), (void *)0 );
83 glEnablevertexAttribArray( 0 );
84 glBindBuffer( GL_ARRAY_BUFFER, 0 );
85 glBindvertexArray( 0 );
```

Figure 4 – Configuration VAO VBO 1

#### 1.4 Rendu

- 1. Liez le VAO au programme avec glBindVertexArray.
- 2. Lancez le pipeline avec glDrawArrays.
- 3. Déliez le VAO et le programme avec glBindVertexArray en lui passant 0.

```
void LabMorki::render() {
   glClear( GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT );
   //draw One triagnle triangle
   glBindwetexArray (WO);
   glbramkrepy( GL_TKLMONES, 0, 3 );
   glbindwetexArray( 0 );
}
```

FIGURE 5 – Algorithme 1 de Rendu

Dans un premier temps pour afficher le triangle J'ai utilisé trois points :V1 & V2 & V3,après j'ai joué avec les points pour avoir une forme géométrique (ensemble des triangles)

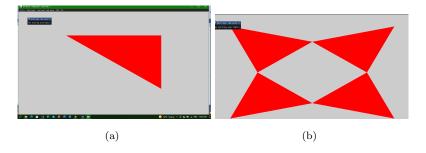
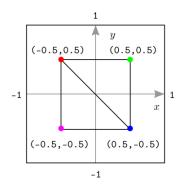


FIGURE 6 – (a) Triangle (b)Forme géométrique

#### 2 TP2

#### 2.1 Objectif du Tp

Dans cet exercice, nous allons afficher un quad, constitué de deux triangles



#### 2.2 Réalisation

• Nous avons utilisé le Buffer **EBO** pour stocker les indices des positions

```
Position_Vertices = { Vec3f( -0.5f, 0.5f, 0.0f), Vec3f( 0.5f, 0.5f, 0.0f), Vec3f( 0.5, -0.5f, 0.0f), Vec3f( 0.5, -0.5f, 0.0f), Vec3f( -0.5f, -0.5f, 0.0f) };

indices= { 0, 1, 3, 1, 2, 3 };
```

• Nous avons utiliser la fonction glDrawElements au lieu de glDrawArrays

```
glDrawFlements( GL_TRIANGLES, _cube._indices.size(), GL_UNSIGNED_INT, 0 );
```

- à l'aide d'un variables de contrôle "Uniform" nous pouvons envoyer les variables de CPU vers le GPU
- Glissement sur l'axe X de quat se fait a travers une fonction **sin** en fonction de temps dans le boucle **Animation**

#### 2.3 Résultat



FIGURE 7 – Résultat 2

### 3 TP3

#### 3.1 Objectif du Tp

Dans ce TP, nous allons afficher un cube basé sur la projection perspective

#### 3.2 Réalisation

- 1. Ajout de la View Matrix à travers une variable uniforme
- 2. Calcul de la matrice dans la fonction \_computeViewMatrix
- 3. mise à jour la variable uniforme dans \_updateViewMatrix()
- 4. Ajout d'une variable uniforme pour la Projection Matrix
- 5. calcul de la matrice da fonction \_computeProjectionMatrix()
- 6. mise à jour la variable uniforme dans la fonction \_updateProjectionMatrix()
- 7. Positionner la caméra

#### 3.3 Résultat

à travers la matrice MVP que nous avons codé on a ce Rendu :

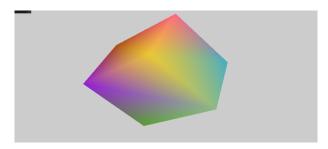
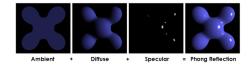


FIGURE 8 – Résultat 3

#### 4 TP4

#### 4.1 Objectif du Tp

Dans ce TP, vous allez afficher un modèle 3D chargé depuis un fichier et calculer l'éclairage local selon le modèle de Phong



#### 4.2 Réalisation

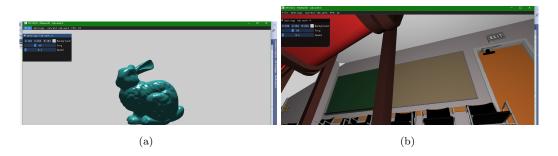


FIGURE 9 – (a) Bunny de Stanford (b) Salle de Conférence

## 5 TP5

## 5.1 Objectif du Tp

Dans ce TP , on va appliquer les textures discrètes pour changer l'apparence de nos objects.

#### 5.2 Réalisation

• Bunny de Stanford



Sponza



## 6 Bibliographie

Ci-dessous une collection de références vers les différentes ressources m'ayant servi lors de la réalisation de ce projet

## Références

[1] Modèle d'Illumination de Phong : https://fr.wikipedia.org/wiki/Ombrage\_de\_Phong