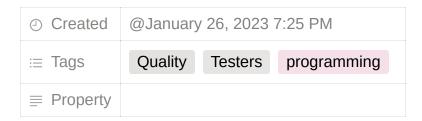
# **Clean Code**



### Introdução

Uma das principais referencias para a escrita e o conteúdo presente aqui e o Livro Clean Code de xxxx, é um dos pontos que eu gostaria de iniciar falando é do um discussão abortada já no inicio do primeiro capitulo, sobre o que seria "Clean Code", onde resumidamente clean code, seria um código tratado com cuidado, e que simples e legível, que permite fácil manutenibilidade. Um dos conceitos, abordados é que o código ruim prove o chaos, mas um ponto que eu gostaria de levantar que contradiz um pouco esse conceito, todas vez que implementamos, refatoramos, removemos, nos geramos entropia nosso código (Sim, a entropia de física da termodinâmica), e a desordem pode ser também tida com chaos, é aqui no marco zero que queria marcar que:

#### O chaos ou a desordem estão sempre presentes no nosso código,

E uma das forma que eu enxergo clean code, é como uma harmonia mínima, para que as coisas continuem coesas e com beleza ou suavidade. é um exemplo que eu tenho para nos ajudar a exemplificar isso pe o universo, o espaço, é induvidavel que ele repleto de chaos, e pode se dizer que as coisa ainda funcionam com harmonia e beleza, por que existe minimamente conceitos e leis que permitem que ele funcione de forma coesa, A lei da gravidade ela é uma lei fraca é ainda sim, importante para o funcionamento do universo.

### O que eu queria não era escrever código

Uma das coisas que eu notei estudando sobre clean code é que eu realmente, não queria escrever código, não pelo menos com a consciência que eu tinha, o primeira coisa foi entender que realmente somos autores, e isso realmente me deixa muito feliz, autores como outros artistas tem o poder de encantar, e imergir as pessoas, nos quando estamos escrevendo, ou as pessoas consomem o que nos criamos, e isso é incrível, muito bom, realmente e talvez para mim seja um dos motivos por que eu gosto de escrever código.

E se nos somos Autores talvez, cometendo o mesmo erro narrativas que eu já lí.

Erros que eu enquanto eu lia não acreditava que aquele autor tinha cometido, é nesse ponto a minha cabeça explodiu de vez, Por que definitivamente Narrativa e Código tem muitas coisa similares, e assim nunca vez mais sentido o que eu aprendi com testes que o código deve contar um pequena historia, desse ponto de vista cada unidade poderia ser beat (menor unidade de escrita ou na musica) ou até mini dramas.

#### Veja alguns erros de Narrativa que podemos relacionar com código

- Sempre e difícil começar uma historia, então o erro comum no inicio nos colocarmos muita informação, logo de inicio, despejar todo o conteúdo de uma fez em cima do leitor, o que acaba se tornando confuso e visualmente cansativo
- A história pode não ter uma resolução satisfatória ou pode deixar questões sem resposta, (de vez enquanto criamos mais problemas que resolvemos)
- O roteiro pode incluir excesso de explicação ou exposição, o que pode ser desinteressante para o público. (o que seria no nosso caso muito código em excesso e fazendo muita coisa)

Clean Code 1

• Os personagens podem ser pouco desenvolvidos ou pouco interessantes, ou podem não ter motivações claras. ( temos classes que não são bem desenvolvidas, é não tem motivações claras para existir).

E para concluir eu entendo que talvez escrever só código não seja melhor foram de escrever código, só resolver o problema talvez não seja a melhor solução. é talvez contar uma historia seja a melhor forma de escrever algo no geral.

## **Tópicos:**

Nomes Com Agua Potável

Clean Code 2