



---

# ANÁLISIS TEMA 1

---

Evaluación de: estructura, redacción final, directrices para una escritura eficaz, directrices formales, citas y referencias bibliográficas aplicadas al tema 1 "Introducción a las tecnologías para la sociedad digital"



9 DE NOVIEMBRE DE 2020

UNIVERSIDAD ALCALÁ DE HENARES, PROFESOR: JESÚS ALPUENTE HERMOSILLA  
Alumnos: Carlos Yanguas Durán (03201545Z), Alberto Larena Luengo (09123282X) , David  
Márquez Mínguez (47319570Z)

## Resumen

En este informe se pretende reflejar el estudio realizado acerca de la elaboración del primer tema de la asignatura “Introducción a las tecnologías para la sociedad digital”, con el fin de valorar si cumple con los requisitos de elaboración y presentación de trabajos escritos.

En cuanto a los puntos a tratar, se abordarán los temas relacionados con la estructura, redacción final, directrices tanto para una escritura eficaz como formales, y por último citas y referencias.

## Estructura

Como podemos apreciar, conforme abrimos el tema 1, nos encontramos con una portada, esta ha de ser la primera parte que se debe encontrar en un trabajo bien estructurado, además cuenta con algunos de los apartados más importantes de la misma como son: Título (“Introducción a las tecnologías para la sociedad digital”) y Asignatura (“Tecnologías para la sociedad digital”), sin embargo, se han omitido otros como Autores, esta omisión está justificada por el contexto, ya que este trabajo es expositivo y está orientado hacia la captación de la atención del oyente mediante el locutor, el cuál se presenta al comienzo.

Seguidamente, también se omite la fecha de presentación, ya que será un trabajo reutilizable con ligeras modificaciones y no es relevante esta información en este contexto.

Tras la portada nos encontramos con un resumen de 607 palabras (hemos considerado que el resumen llega hasta “Antes de comenzar a desarrollar cada uno de estos puntos...” excluyendo dicho párrafo del conteo, el párrafo anterior al Test previo) con un objetivo claramente definido, establecer en qué consistirá la asignatura, las diferentes partes que se tratarán en la misma y el orden en el que serán vistas.

El método seguido parece claro, explicar de la manera más accesible posible en que consiste la asignatura.

Por otra parte, se establecen conclusiones claras, en este caso será dejar claro al lector que la asignatura establecerá la definición de tecnología, digital y sociedad.

El trabajo además contará con la ausencia de tabla de contenidos, ya que esta solo será necesaria en trabajos muy extensos y no es el caso.

Nos encontramos también con algunas abreviaturas y símbolos que se exponen a continuación:

- Verdadero/Falso: Permite ahorrar dos espacios.
- RAE: Hace referencia a la Real Academia Española, es una abreviatura aceptada.
- UIT: Unión Internacional de Telecomunicaciones, es una abreviatura menos conocida, por eso mismo en el trabajo se establece primeramente su significado y después se realiza su utilización.
- PEAPT: Plataforma Estatal de Asociaciones de Profesores de Tecnología, al que UIT, al ser menos conocida queda reflejado en el trabajo su significado.
- ASCII: Sistema de Codificación de Caracteres Alfanuméricos, abreviatura aceptada.
- USB: Universal Serial Bus, abreviatura aceptada. [1]
- PDF: Formato de Documento Portátil, abreviatura aceptada.[2]
- CD-ROM: Compact Disc Read Only Memory, abreviatura aceptada. [3]
- I+D+I: Investigación Desarrollo e Innovación, reflejada en el trabajo su significado.
- TIC: Tecnologías de la información y la comunicación, abreviatura aceptada. [4]
- DVD: Digital Versatile Disc, abreviatura aceptada. [5]

Como podemos observar, el trabajo no contiene abundancia de abreviaturas más que en el aspecto técnico, que por el contexto son comprensibles incluso sin explicación reflejada, de tal forma que no causa problemas de comprensión al lector.

Atendiendo al cuerpo del trabajo, tenemos una estructura claramente definida:

Introducción: Esta parte es equivalente al resumen, ya que se expone el propósito, justificación y los objetivos del trabajo, que en este caso es introducirnos a la asignatura.

Metodología: Cabe destacar el tono accesible del trabajo con alguna ilustración que permite la amenización de este. También la división del trabajo en puntos permite comprender mejor el contenido conforme se va avanzando en la lectura de este, por lo que el orden es correcto.

Resultado: El resultado del trabajo es la introducción de los conceptos básicos a tratar durante toda la asignatura al lector.

Conclusiones: Al final de cada punto que establece la subdivisión del trabajo, se realiza una breve conclusión sobre el tema tratado en el mismo, por ejemplo, en el punto 3 “3. Digital frente a analógico”, se aclara que ambos conceptos son necesarios y que existen para aportar información al ser humano, que en cualquier caso será el último destinatario de la información tras haber procesado la misma.

Anexos: Al ser un trabajo que sirve a modo de introducción para algo más extenso y debido a su carácter breve, este no cuenta con ningún tipo de anexo y está claramente justificado.

Bibliografía: Este trabajo consta de una amplia bibliografía que además se encuentra al final del documento, esto nos indica que la información que se muestra en el mismo proviene de diferentes fuentes, e investigando las mismas se puede comprobar que la información es veraz, ya que tenemos algunas fuentes relevantes como [datos.bancomundial.org](http://datos.bancomundial.org).

## Redacción final

En cuanto a la redacción final del trabajo, se ve claramente una división en la estructura del contenido, por un lado, destaca la redacción a doble columna, por otro lado, vemos como el argumento se desarrolla de manera dividida, tratando en cada punto una temática diferente.

Primeramente, nos encontramos un breve resumen que hace las funciones de introducción y deja claro al lector la temática que se tratará y el objetivo del documento, para después tratar los siguientes puntos:

1. Primeras ideas: En este punto se introducen conceptos que será importante comprender para realizar una correcta comprensión del tema completo, como pueden ser: sociedad progresista, servicios o facilidades, así como las diferentes estadísticas acerca del uso de teléfonos móviles e internet, para seguidamente intercalar algunas imágenes y vídeos junto con el contenido, esto último es importante, ya que nos dice de manera intrínseca que el documento está ideado para verlo en ordenador, y por tanto, que no tiene sentido imprimirlo.

Finalmente, se realiza una breve conclusión acerca del aumento del uso tecnológico desarrollado en España en los últimos años.

2. La sociedad humana: En este punto se trata el concepto de sociedad en general y más detalladamente el de sociedad humana, estableciendo que parámetros

son necesarios cumplir para formar parte de esta, que funciones desarrolla y los tipos de sociedades existentes. En este caso no se aporta ninguna conclusión.

3. Digital frente a analógico: En este punto se hace una definición de digital y analógico, estableciendo sus diferencias, y argumentando porque ambas son necesarias. Finalmente se concluye que ambas trabajan para dar una información determinada al ser humano.

4. Sociedad y tecnología: En este punto se trata la evolución de la sociedad unida a la de la tecnología, estableciendo una relación cíclica entre ambas, también se define el concepto de tecnología

5. Las TIC: Se realiza una definición de TIC y se establece las tecnologías que abarca este concepto, también se definen las características de las TIC.

Tras haber expuesto un resumen de los puntos principales del trabajo, se pueden sacar varias conclusiones, por un lado no es un tema muy técnico, esto es debido a que va dirigido a un público mayoritario (ya que somos alumnos de diferentes carreras que no tenemos necesidad de conocer todos los conceptos técnicos que abarca el tema en profundidad), por otro lado, queda reflejado el tono accesible en aquellos puntos en los que es inevitable no tratar con tecnicismos, permitiendo comprender el tema sin necesidad de ser un experto.

En cuanto al estilo, se mezclan argumentos ofrecidos por fuentes veraces con opiniones propias, cohesionando ambos para permitir al lector reflexionar sobre las mismas y establecer la suya propia.

Por otro lado, todas las ideas que se exponen en el tema están correctamente argumentadas, lo que hace que no dudemos de la veracidad de estas.

## Directrices para una estructura eficaz

A continuación, vamos a analizar la forma en la que se ha redactado el tema. Se tratarán distintos temas relacionados con el tipo de escritura que se ha planteado y el estilo elegido.

Se determinan algunos de los temas que se van a abordar en este apartado. En primer lugar, se hablará sobre el planteamiento y organización del tema, es decir, sobre cómo se han estructurado las ideas, así como de un esquema de este. También se abordará el estilo y el tipo de lenguaje seleccionado, también se analizará la ortografía y gramática elegidas. Por último, se tratará sobre posibles errores, posibles redundancias en el texto, posibles eufemismos, extensión y claridad.

En cuanto a la organización, el tema comienza con una breve introducción donde se exponen los distintos temas que se van a tratar, así como una serie de términos que serán clave para la comprensión del tema. Después de la introducción se determinan las distintas temáticas que se expondrán a lo largo del documento, primeras ideas, la sociedad humana, digital frente a analógico, sociedad y tecnología, y las TIC.

Como se puede apreciar la organización del documento está muy esquematizada, la estructura es simple y monótona, el contenido se ajusta adecuadamente al tema propuesto, además, se incluyen una serie de definiciones y datos que hacen que la comprensión de este sea mucho mayor.

En relación con el estilo gramatical y al lenguaje empleado, se hace uso de un tipo de lenguaje muy natural y genérico, la existencia de tecnicismos en el documento carece por su ausencia. Además, la gramática no es excesivamente técnica, pues se adecua perfectamente al tipo de lector, las ideas se exponen de forma clara, sencilla y directa.

Si nos referimos a posibles errores, eufemismos y redundancias en el texto, puesto que el tema está dirigido a personas cuyos grados o ramas son muy distintas, la redundancia del texto es mínima, pues es necesario aclarar de que se está hablando y darle importancia a definiciones y descripciones de distintos términos. En cuanto a errores ortográficos, no se ha detectado ninguna errata, la única errata encontrada es en la estructuración del documento, en el segundo apartado en el que se determina la sociedad humana, los subpuntos de ese mismo apartado se denotan como subpuntos del apartado 3, por ejemplo, 3.1 definición de sociedad humana, 3.2 elementos básicos de la sociedad...

En general las directrices del documento están bastante bien definidas, se conoce el público al que se dirige y se emplea un uso claro, sencillo y directo del lenguaje, el texto está bastante bien organizado pues se tratan de evitar estructuras monótonas.

## Directrices formales

En el apartado anterior se ha abordado el tema de directrices para realizar de forma correcta un trabajo, tanto gramaticalmente como estructuralmente. En este punto se determinarán aspectos formales sobre el documento, aspectos como la organización del texto, el sangrado de los párrafos, la paginación de hojas...

En primer lugar, se tratará el tema de la paginación de hojas, es decir, la enumeración correcta de todas las hojas del documento a excepción de la portada. Puesto que el documento no tiene una portada como tal, se han enumerado todas las páginas de este, incluso la páginas referentes a las referencias bibliográficas. El estilo de paginación es simple, indicando en la parte inferior derecha el número de página de cada una de ellas.

En cuanto a la organización del texto, en el apartado anterior ya se mencionado algo relativo a este punto, el documento se divide en seis temas y subtemas, concretamente el segundo tema divide la información en varios apartados. Además, se debe destacar que el texto del documento se ha dividido en dos columnas, algo confuso para lectores que no están demasiado acostumbrado a ello. En cuanto a la justificación del texto, es decir, al sangrado, se dejan márgenes con espacios adecuados con el objetivo de no mostrar demasiada información en un espacio reducido.

Por último, se destaca el uso de una fuente de letra sencilla y constante en todo el documento, salvo en títulos y subtítulos, así como en referencias textuales y bibliográficas.

## Citas y referencias bibliográficas

Por último, analizaremos el tema de citas y referencias comprobando si se han seguido o no las pautas adecuadas para su elaboración teniendo en cuenta las fuentes usadas, el estilo usado, el uso adecuado de las citas...

En primer lugar, analizaremos el momento de la citación y nos percatamos de que en todo momento se hace un uso adecuado, ya sea como un complemento adicional del tema tratado como por ejemplo la imagen de una señal digital visualizada en un osciloscopio, información de inspiración y la imagen de relación tecnología-sociedad, el uso de datos

estadísticos como defensa de una idea como los datos usados del Banco mundial y de Are Social & Hootsuite o bien simplemente palabras directas de un autor como las de Steve Wozniak.

Respecto a las citas textuales se cumple en todo momento la estructura, casi siempre son breves sin llegar a superar las 40 palabras y cuando son largas van separadas con una mayor sangría y sin comillas, siempre están escritas en cursiva, no son usadas en exceso, por ejemplo:

– Cita corta: “... todos somos unos novatos en la Era Digital. Y, aun así, en cuatro días, hemos alcanzado cosas que no podíamos ni imaginar. ... Hemos mejorado la vida de la gente sencilla. Y todavía no sabemos casi nada ...”. Steve Wozniak

– Cita larga: La Plataforma Estatal de Asociaciones de Profesores de Tecnología (PEAPT) define tecnología como el “conjunto de conocimientos y técnicas que, aplicados de forma lógica y ordenada, permiten al ser humano modificar su entorno material o virtual para satisfacer sus necesidades, esto es, un proceso combinado de pensamiento y acción con la finalidad de crear soluciones útiles”

Finalmente, analizaremos el uso y la estructura de las referencias bibliográficas, podemos comprobar que se cumple el orden alfabético, el listado se encuentra al final de la presentación y de esta forma se facilita la identificación de los datos de las referencias y además incluyen todos los documentos citados en el texto, sin llegarse a omitir ninguno.

Ejemplo: “Comunicación digital y analógica,” FotoNostra, s.f. [En línea]. Disponible en: [www.fotonostra.com/digital/tiposcomunica.htm](http://www.fotonostra.com/digital/tiposcomunica.htm). [Accedido: 24-ene-2016].

En el ejemplo anterior podemos observar que se cumple la sintaxis adecuada para una referencia bibliográfica:

- El nombre del documento entre comillas y terminando en coma: “Comunicación digital y analógica,”
- Seguido de la editorial que lo publicó: FotoNostra, s.f. ,
- Un enlace que lleva al documento: [www.fotonostra.com/digital/tiposcomunica.htm](http://www.fotonostra.com/digital/tiposcomunica.htm).
- Y por último la fecha en la que se consultó: [Accedido: 24-ene-2016].



## Bibliografía

A continuación, se exponen las referencias y fuentes utilizadas en el documento.

- [1] rae.es <https://www.rae.es/dpd/CD-ROM>
- [2] larioja.com <https://www.larioja.com/tecnologia/wifi-significan-siglas-20170729142329-nt.html#:~:text=Las%20siglas%20vienen%20de%20'Universal,%2C%20tablets%2C%20m%C3%B3viles...>
- [3] acrobat.adobe.com <https://acrobat.adobe.com/es/es/acrobat/about-adobe-pdf.html#:~:text=Los%20archivos%20PDF%20dirigen%20tu,hardware%20o%20el%20sistema%20operativo.>
- [4] digilopolis.com [https://digilopolis.com/blog/2017/10/05/como-se-dice-tic-otics/#:~:text=El%20plural%20de%20la%20sigla,%20o%20min%C3%BAscula%20\(TICs\).](https://digilopolis.com/blog/2017/10/05/como-se-dice-tic-otics/#:~:text=El%20plural%20de%20la%20sigla,%20o%20min%C3%BAscula%20(TICs).)
- [5] significados.com <https://www.significados.com/dvd/#:~:text=Un%20DVD%20es%20un%20disco,como%20%22disco%20vers%C3%A1til%20digital%22.>