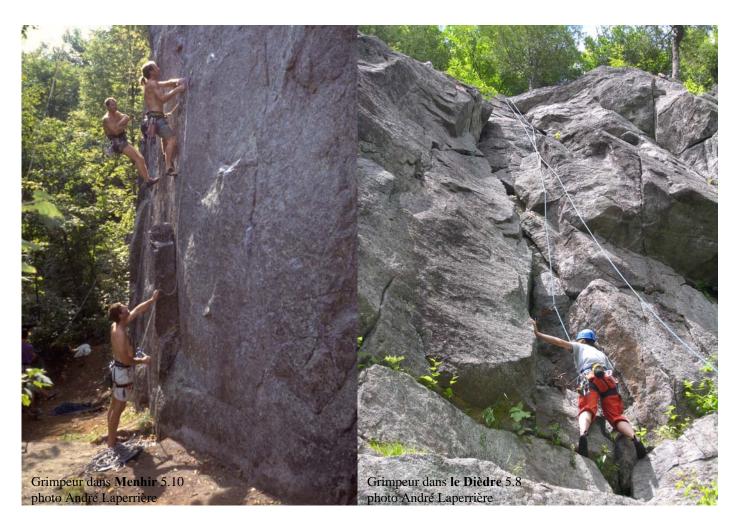
# TOPO: Parc d'Escalade Julien Labedan

Par Socrate Badeau



<u>Attention</u>: À l'automne 2009 un éboulis de roches s'est produit entre le secteur de l'Étang et le Mur Principal. Ce qui reste est toujours instable. Une corvée est prévue au printemps 2010 pour stabiliser le secteur et refaire le sentier qui a été détruit par l'éboulis. Soyez très prudents dans cette zone instable.

Ce topo est un travail en cours. Ce n'est pas une version finale. Tout commentaire sur l'information qu'on y retrouve est important pour améliorer le topo. SVP faites nous part de vos commentaires à l'adresse suivante : socratebadeau@gmail.com.

Toute reproduction de ce topo autre que pour un usage personnel est interdite.

Merci pour votre collaboration et pour votre respect, c'est très apprécié.

Bonne escalade.

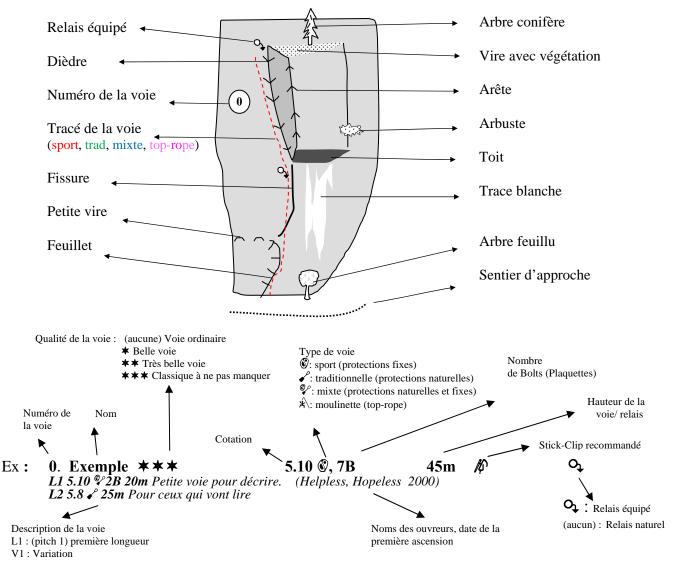
Bienvenue au **Parc d'Escalade Julien Labedan**. La paroi est située sur des terres publiques gérées par la municipalité du Lac Supérieur en collaboration avec la FQME. Le site a été développé par plusieurs grimpeurs dans les années 80 et 90. C'est principalement André Laperrière, en collaboration avec la FQME, qui a travaillé afin de rendre ce site aussi accessible.

On a essayé d'être le plus exact au niveau de l'information. S'il y a des omissions ou des erreurs, faites-nous le savoir et on va les corriger. Si vous avez des questions, des requêtes, des informations à rajouter, des commentaires ou même des plaintes, vous pouvez nous contacter par courriel à l'adresse suivante : (socratebadeau@gmail.com)

### !!!ATTENTION!!! À LIRE !!!!

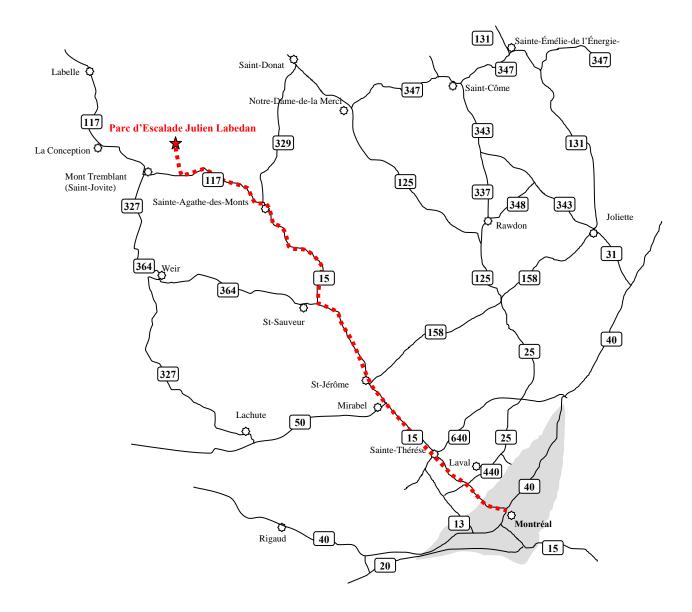
L'escalade est une activité dangereuse pouvant entraîner de graves blessures voir même la mort. L'auteur du présent guide ne peut accepter de responsabilités concernant tout incident ou mésaventure pouvant survenir lors de la pratique de cette activité. Il en est de la responsabilité de chaque grimpeur d'être conscient de ses limites et des dangers toujours présents en escalade. De plus, les informations sur les voies sont des opinions subjectives venant de différentes sources et peuvent être fausses ou invalides, l'équipement fixe n'est pas infaillible et la roche peut se modifier. L'auteur ainsi que les ouvreurs, se dégagent donc de toutes responsabilités et estiment que tout grimpeur doit faire preuve de prudence et ne doit, en aucun cas, mettre en danger sa vie ou celle des autres. Il ne faut pas se fier à l'information contenue dans le présent guide pour votre sécurité. Vous grimpez à vos risques et périls et acceptez toutes responsabilités pour toutes blessures encourues lors de la pratique de ce merveilleux sport.

# **Comment lire le topo:**



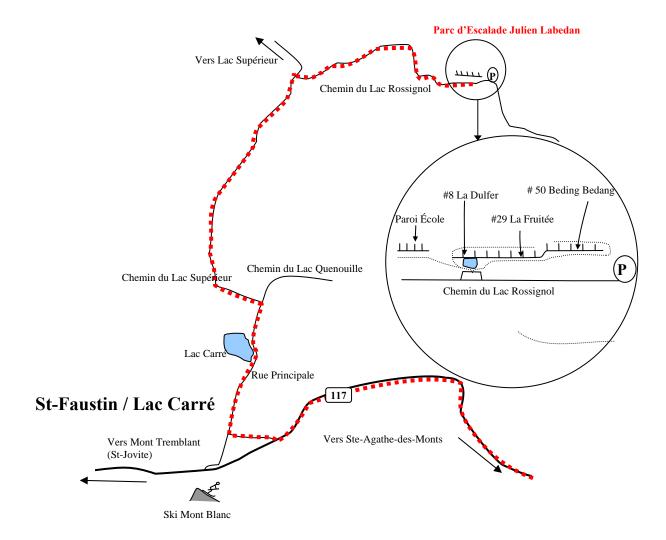
#### **Comment se rendre**

Le Parc d'Escalade Julien Labedan est situé près de la Municipalité du Lac Supérieur, proche du parc du Mont Tremblant.



Pour se rendre de Montréal, il faut prendre l'autoroute 15 N. Après St-Agathe-des-Monts la 15N devient la 117N. Continuer pendant environs 17.5 km. Prendre la sortie Lac Carrée, Lac Supérieur. Au premier arrêt (station Petro-Canada) tournez à droite sur la Rue Principale et la suivre à travers le village sur 2,3 km. Tournez à gauche sur le Chemin du Lac Supérieur. Continuer pendant 4.7 km et tournez à droite sur le Chemin du Lac Rossignol. Il y a une ferme biologique juste avant. Roulez environs 3.7 km et vous aller voir la falaise à votre gauche. Le stationnent est environ 200m plus loin à gauche.

# Vue rapprochée pour le Parc d'Escalade Julien Labedan



# Liste d'informations importantes pour le Parc d'Escalade Julien Labedan :

- \* Stationnement : Utiliser le stationnement sur le chemin du lac Rossignol 200 m plus loin que la falaise. Ne stationnez pas dans la rue ou à l'entrée de la falaise.
- \* Accès : Du stationnement, prendre le sentier qui se situe à gauche. Suivre le sentier évident qui mène à la falaise. (2min). Attention de ne pas toucher les tuyaux de l'érablière.
- → **Toilettes**: Dans le stationnement, on retrouve une toilette sèche. SVP servez-vous en et ne faites pas vos besoins près de la falaise. Surtout, ne jetez pas de déchets dans la toilette. (Aux dernières nouvelles la toilette avait besoin de réparations.)
- \* Déchets : SVP sortez tout déchet que vous apportez.
- \* Stick-clip: L'utilisation d'un stick-clip est une technique qui est rendu courante pour les voies sportives. Elle consiste à utiliser un long bâton pour préinstaller la première dégaine. Plusieurs voies ont été équipées avec l'utilisation d'un stick-clip en tête. Soyez conscients que si vous n'en utilisez pas certains départs peuvent être exposés. Si vous n'en avez pas, il est facile d'en fabriquer un avec un bâton de bois et du « tape ».
- \* Relais fixes: Les relais fixes sont souvent sur des scellements. On NE DOIT PAS passer la corde dans les scellements pour faire des moulinettes. Ils servent uniquement à redescendre. Si vous désirez faire une moulinette, utilisez votre matériel sur les scellements. De plus, les relais sont facilement accessibles du sommet. Dans quelques voies, un rappel est utile pour rejoindre les relais. S'il y a un relais fixe, n'utilisez pas les arbres comme relais car cela les endommage.
- Éthique et ouverture de voies : Tout développement, que ce soit de voies ou de sentiers est interdit sans l'autorisation de la FQME.
- \* Premières ascensions: Une première ascension survient lorsqu'une voie est grimpée en tête, sans chute, et sans utiliser l'équipement pour s'aider. Toutes les voies de ce topo ont été ouvertes de cette façon.
- \* Projets: L'ouverture d'une nouvelle voie est un travail difficile et parfois long. Un drapeau rouge sur une voie indique que celle-ci est en projet. NE GRIMPEZ PAS LA VOIE, elle n'est pas encore terminée et peut être dangereuse. SVP respectez les ouvreurs et leurs projets.
- \* Cotation : Les cotations sont une perception subjective de la difficulté de la voie. On a tenté de conserver une certaine uniformité entre les voies. Faites nous part de vos opinions par courriel : (socratebadeau@gmail.com).
- \* **FÉDÉ**: La FQME assure ce site. Vous devez être membre pour y grimper. Pour informations, visiter: www.fqme.qc.ca.

FUME

#### **Petit Historique**

Le Parc d'Escalade Julien Labedan a été découvert en 1983 après la construction du chemin du Lac Rossignole. C'est un des rares endroits où dès les débuts l'accès a été sécurisé par la FQME et les autorités municipales. La découverte, l'ouverture de la majorité des voies et l'aménagement original trouve ses débuts à l'Auberge de la Boulée. L'auberge se cherchait un endroit pour faire de l'initiation à l'escalade. Et en 1983 la construction du chemin du Lac Rossignole permis la découverte de ce site. Les principaux intervenants étaient André Laperrière, Gilles Parent, Bernard DePierre, Maurice Richard. Il s'est rajouté quelques années après les frères Éric et Richard Lemieux. Ces gens sont responsable du nettoyage et développement initiale du site. En 1984, on a assisté à l'inauguration officielle du site avec des représentants de la municipalité, de la FQME et du Ministère de l'Énergie et des Ressources. L'éthique en escalade de l'époque était axée sur l'escalade traditionnelle. Toutes les premières voies ont été ouvertes sur des protections naturelles.

Au début des années 1990, Peter Gernassnig qui avait un chalet à proximité, s'est aussi mis à l'ouverture de voies. Il ouvrit avec, Roman Schwienbacher, Le Revenant. Une voie qui est rarement répétée à cause de sa difficulté et de son engagement. Il apporta surtout une vision plus moderne en équipant sur protections fixes plusieurs passages et voies difficilement protégeables. Malheureusement cela apporta aussi la controverse. Après avoir grimpé leur première voie, ils ont retrouvé une affiche sur une bolt leur demandant de laisser la falaise dans son état naturelle. L'exemple le plus marquant est la voie l'Envoûté. Peter voyant une ligne, la brossa, arracha même un gros feuillet et l'équipa en mixte. Il la grimpa et lui donna le nom de Yukon BC. Cependant, la voie aurait fait parti des voies déjà grimpées. Il a même ouvert deux voies en 5.10 sport qui ont été déséquipées. Peu importe qui a fait la première ascension, la vision plus sécuritaire et accessible perdure aujourd'hui. Plusieurs voies engagées sont maintenant équipées avec des protections fixes. Ce qui est triste dans toutes ces chicanes c'est que l'on perd l'histoire des gens qui ont travaillé fort pour développer le site.

Finalement, vers la fin des années 1990, on retrouve la contribution de d'autres grimpeurs talentueux tels que José Dionisio, Jean Pierre Ferron et François Parent.

Aujourd'hui, le site a beaucoup évolué. C'est principalement grâce aux efforts d'André Laperrière que le site est rendu si accessible. La majorité des voies sont équipées de relais sur scellements. Le bas de la falaise a été stabilisé grâce a une énorme corvée de travail. En raison de la facilité de se rendre au sommet des voies le site est très populaire pour les moulinettes Il y a même un relais pour rejoindre les relais des voies **La Fruitée** et **Trilogie**. Malheureusement, beaucoup de voies moins populaires ainsi que les voies plus difficiles sont rendues sales et mériteraient un bon nettoyage.

#### Distribution des voies

Difficulté	Moulinette	Trad	Mixte	Sport	total
5.6-5.7		3	1		4
5.8	1	5	2		8
5.9	1	9	5		15
5.10	3	3	2	2	10
5.11	3	3	5	2	13
5.12			1	2	3
5.13			1		1
total	8	23	17	6	54

#### **Information Falaise:**

**Orientation**: Sud

**Ensoleillement**: Le matin jusqu'à 13h00

**Pluie**: Toutes les voies se mouillent facilement lors d'une pluie. Cependant, la majorité des voies sèchent rapidement après une pluie. Il y a des exceptions qui restent mouillées plus longtemps.

Saison: Les voies peuvent être grimpées du mois d'avril jusqu'au mois d'octobre.

**Type d'escalade**: La falaise offre beaucoup de voies en face verticales. Il y a plusieurs systèmes de fissures. Dans les secteurs plus faciles, il y a aussi des dalles avec des ressauts. L'escalade est technique et soutenue. L'accès facile au sommet et aux ancrages favorise la pose de moulinettes.

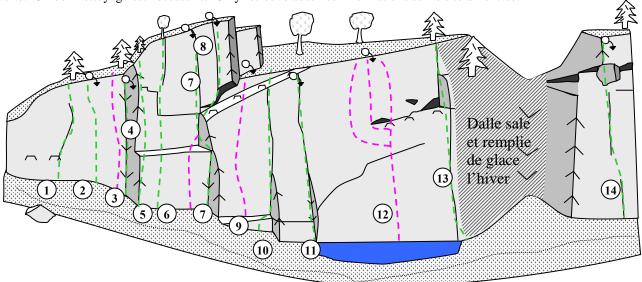
**Approche**: **½** facile 2 min.

# Le Rocher École

Le secteur école se trouve un peu plus à gauche en arrivant dans le Parc d'escalade. Il y une douzaines de voies et il est très facile d'installer des moulinettes sur les relais permanents. De l'étang, il suffit de marcher sur une centaine de mètres en suivant les indications pour s'y rendre.

# Secteur de l'Étang

On retrouve ce secteur à l'entrée du parc d'escalade. Il est visible de la route lorsqu'on arrive au premier stationnement. SVP utiliser le stationnement qui est un peu plus loin. Les voies de ce secteur sont moins raides et soutenues que les autres. Cependant, elles sont souvent très mouillées. En ce moment plusieurs des voies sont TRÈS sales. Certaines voies sont mêmes couvertes de mousse verte. Un bon nettoyage est nécessaire. On y retrouve aussi les informations sur le site à l'entrée.



- 1. Subito Presto ★ 5.9 10m

  Première voie à l'extrémité gauche, elle suit une fissure jusqu'au sommet. (André Laperrière, Eric Lemieux)
- 2. Les Lapins \* 5.9 \$\infty\$ 10m \\
  La voie suit la faiblesse dans le mur jusqu'au relais.

  (André Laperrière, Éric Lemieux)
- 3. Régime Minceur ★ 5.11a ⅓ 10m

  Départ à gauche du dièdre et qui s'attaque à la dalle et face. Beaucoup d'adhérence.
- 4. Ma Première ★ 5.6 10m 10m Le beau dièdre qui est malheureusement rendu très sale.

  (André Laperrière, Éric Lemieux, Marianne Laperrière)
- 5. Le Petit Coin ★ 5.9 10m

  Départ à droite du dièdre. Remonter sur la vire et grimper près de l'arête. (André Laperrière)
- 6. Griffe-Moi ★ 5.11 

  Remonter les ressauts pour se rendre à la mince fissure d'en haut. (André Laperrière, Éric Lemieux)
- 7. La Fissure \*\* 5.9 
  Grimper le dièdre et la belle fissure finale.
  (André Laperrière, Marianne Laperrière)
  VI Il existe un départ alternatif à gauche qui se fait en moulinette. 5.11

- 8. La Dülfer \*\* 5.9 \$\infty\$ 15m \text{\$\sigma}\$

  Même départ que la voie précédente, mais à la fin rejoindre la fissure de droite sur le bloc.

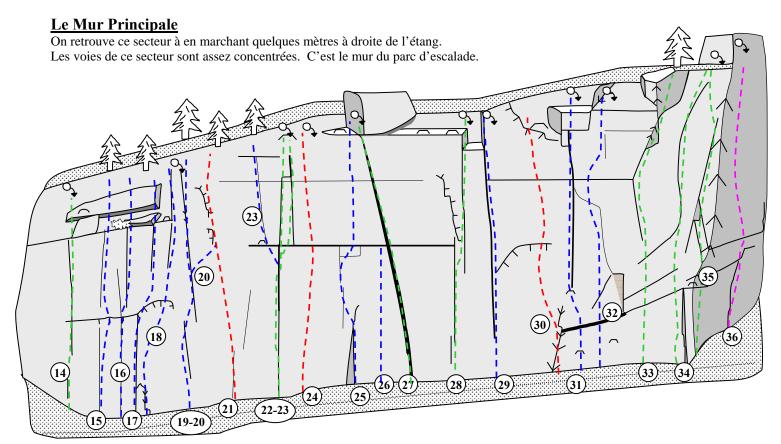
  (André Laperrière, Marianne Laperrière)
- 9. Lévitation 5.11c A 10m 4. Une moulinette en grattonnage sur la face noire.
- **10. Prince Noir** ★ **5.8** ♣ **10m**C'est le dièdre qui commence sur la vire et rejoint une fissure. (André Laperrière)
- 11. Les Dames du Lac \* 5.8 10m Départ dans le petit dièdre à gauche de l'étang. Ensuite, on suit la fissure jusqu'au relais. (André Laperrière)
- 12. Pont Levis 5.9-10-11 A 10m Q

  Il faut partir dans le milieu de l'étang. Il y a trois sorties possibles. Celle de gauche est 5.9, celle du milieu est 5.10 et celle de droite est 5.11.

  (André Laperrière, Éric Lemieux)
- 13. Les Pieds dans l'Eau ★ 5.10 10m

  Départ à droite de l'étang et suivre les

  (André Laperrière, Éric Lemieux)



bloc à la fin. (André Laperrière, Marianne Laperrière)

15. Sutounu \*\* 5.11 °, 2B 20m

Départ dans la coulée noire sous un scellement. Voie surprenante. (André Laperrière, Marianne Laperrière)

16. A Nous Deux ★ 5.12a �, 4B 20m

On commence à droite de la coulée noire dans une fissure et on traverse dans une autre plus haut. (François Parent)

17. Gromlech \* 5.11a \*, 1B 20m

Départ dans un mini dièdre. Ensuite, on clip la bolt pour finir à droite du gros bloc au sommet.

(André Laperrière, Marianne Laperrière)

18. Menhir \*\*\* 5.10 °, 2B 20m °, Grimper sur le bloc pour ensuite traverser à droite et finir dans une fissure qui mène au sommet.

(André Laperrière, Marianne Laperrière)

19. Interruption \*\* 5.9 %, 2B 20m

Il faut aller rejoindre la fissure qui ne touche pas le sol pour ensuite traverser à droite (bolt et scellement) dans une autre fissure qu'on suit au sommet.

(André Laperrière, Marianne Laperrière)

20. Sans-Nom ★★ 5.10 ♥, 4B 20m

Il existe un link-up qui commence dans Interruption et qui fini dans Le Revenant.

21. Le Revenant ★★ 5.12+ ②, 5B 20m 为
Attention aux chutes avant la deuxième bolt. Voie difficile et engagée.

(Roman Schwienbacher, Peter Gernassnig 1993)

# 22. Trident ★★★ 5.10 🖍 25m 🗣

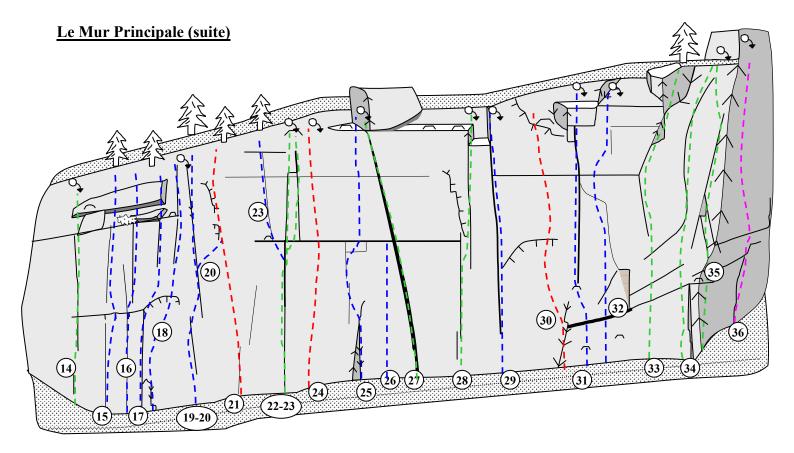
LA fissure à doigt. Si vous ne savez pas coincer ce sera plus difficile. Suivre la ligne qui continue tout droit au sommet. (André Laperrière, Marianne Laperrière)

VI Il existe une variante qui n'est pas plus dur, qui traverse à droite, à l'horizontale, pour rejoindre une autre fissure.

- 23. Huggies Stay Dry ★★★ 5.11 ♥, 2B 25m ♀
  Départ dans Trident mais à la fissure horizontale rejoindre
  les plaquettes qui vont vers la gauche. Super.
  (Peter Gernassnig, Roman Schwienbacher)
- 24. Intrusion Direct \* 5.11b ©, 4B 25m / Le départ est rendu plus difficile car des prises ont cassées.

  La voie remonte et sui l'intrusion de roche. Il est possible de poser quelques pros pour rendre la voie moins exposée. (François Parent)
- 25. L'Envoûté \*\*\* 5.11b %, 5B 25m \$\square\$
  Superbe voie qui commence dans un petit dièdre. Ensuite embarquer dans la face de gauche. À l'horizontale traverser vers la droite et suivre les bolts jusqu'au relais commun. (André Laperrière, Maurice Richard)
- 26. Les Mouches Noires 5.13- \$\varphi\$, 3B 25m \$\lambda\$\tag{\tag{O}}\$\tag{C'est la face lisse à gauche de Momo. Lors de l'ouverture Jean-Pierre est sorti dans Momo. Il est aussi possible de sortir dans la fin de L'Envoûté.

  (Jean-Pierre Ferron, José Dionisio 05/98))
- **27. Momo** ★★ **5.7** Grosse fissure off-width diagonale vers la gauche. Même relais que **L'Envoûté**. (Maurice Richard, André Laperrière)



# 28. Trilogie ★★★ 5.10- ✓

25m O

Très belle fissure à bout de doigts. Pendant plusieurs années on y trouva un vieux piton de bois dans le haut. (André Laperrière, Maurice Richard)

Une voie a déjà été fait en trad entre **Trilogie** et **la Fruitée**. Cependant, des prises ont cassé. Ensuite, François Parent était près de la réussir, mais d'autres prises ont cassé.

29. La Fruitée ★★★ 5.7 ♥, 1B 25m ○

Fissure classique avant qui commence sous un scellement. Autre voie controversée. Alex Soucy a nettoyé et même arraché des arbres dans le haut de la fissure. Peter Gernassnig y avait mis une bolt au départ. André Laperrière l'a enlevée et plusieurs années plus tard a remis un scellement pour protéger le départ exposé. (André Laperrière, Maurice Richard)

30. Radical ★★ 5.12 ⑤, 6B 25m Ø

Voie qui commence sur le coin à droite de **La Fruitée**. Attention prise caché à la fin. Une ou deux pros peuvent être utiles dans la voie. Pas de relais indépendant, allez au relais de **La Fruitée** ou **Gueule de Loup**. À l'origine la voie avait été fait en artif par Maurice Richard. (François Parent, André Laperrière)

- 31. Gueule de Loup \*\* 5.9 °, 3B 25m °, Voie qui commence sous une dalle noire qui traverse vers la gauche pour rejoindre une belle fissure. Départ un peu déroutant. (André Laperrière, Maurice Richard)
- 32. Marché Noir ★★ 5.11 ♥, 6B 25m ♀ Voie qui commence sous la dalle noire. Elle rejoint une fissure horizontale et finie dans la face délicate plus haut. Voie qui était mixte et qui a été rétro-bolté. (José Dionisio, André Laperrière)

# 33. Directissime ★★ 5.9 ✓ 25m

Voie qui suit le système de fissure à droite de la dalle noire. La protection est délicate.

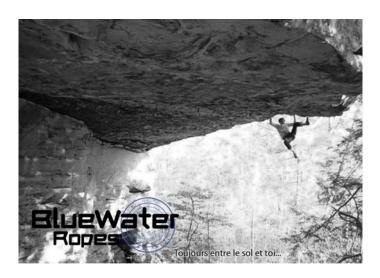
(André Laperrière, Maurice Richard)

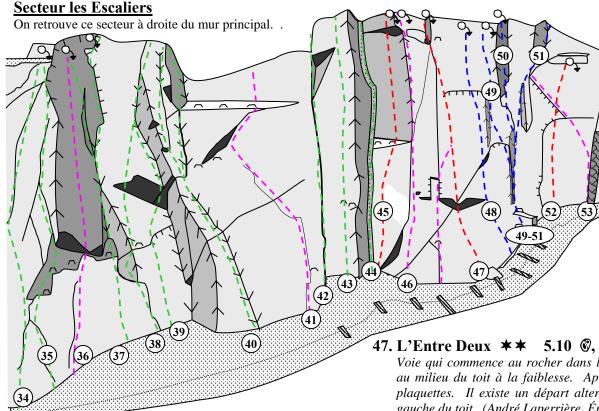
(André Laperrière, Maurice Richard)

34. Rive Gauche ★★★ 5.8 25m ♀ Voie semblable à la précédente. Celle suit le système de fissure à gauche de l'arête. La protection est délicate. Même relais que L'Éperon.

35. L'Éperon ★★ 5.6 Voie qui grimpe sur l'arête. Même relais que **Rive**Gauche. (André Laperrière, Maurice Richard)

36. Bâbord Tribord ★★★ 5.10 ★ 25m ♀ Voie qui suit la face noie à droite de l'arête. Très beau.





**37. Le Dièdre ★★★ 5.8 6.8** Grimper dans le dièdre sombre. V1 On peut aussi traverser sur la face noire et rejoindre le relais de Bâbord Tribord. (André Laperrière, Maurice Richard)

38. Le Rampart ★ 5.11 ✓ Voie qui commence dans le coin et qui contourne le toit sur le coin gauche. (André Laperrière, Maurice Richard)

39. Le Surplomb ★ 5.11a ✓ Départ sous le toit pour le franchir dans le dièdre à droite. (André Laperrière, Maurice Richard)

40. La Rampe 5.9 🖍 25m Départ dans un dièdre/rampe à droite du toit. À la hauteur du toit il est possible de traverser dans la face à gauche (plus soutenue) ou continuer dans le dièdre de droite. Attention au rocher instable en haut. (Éric Lemieux, Richard Lemieux)

41. Solitude 5.10 ⅓\ 25m Voie qui grimpe les faiblesses de la faceldalle. Il faut traverser vers la gauche pour ensuite revenir à droite.

42. Pleureuses ★ 5.8 ✓ 20m Suivre le dièdre à gauche du gouffre cheminé. (André Laperrière)

43. Au Bord du Gouffre 5.9 🖍 Grimper la face, dalle avec quelques ressauts à gauche du gouffre. (André Laperrière, Maurice Richard)

44. Le Gouffre 5.9 ♥, 6B 20m Le nom dit tout!!! (André Laperrière, Maurice Richard)

45. Souvenir ★★★ 5.10 ©, 11B 25m №9 Belle voie sport à droite du gouffre. (André Laperrière)

46. Renversante 5.11a ★ 20m Départ dans un système de petits dièdres pour continuer dans une fissure mince et fuyante.

47. L'Entre Deux ★★ 5.10 Ø. 9B 20m 100 Voie qui commence au rocher dans le sentier pour passer au milieu du toit à la faiblesse. Après le toit on suit les plaquettes. Il existe un départ alternatif en moulinette à gauche du toit. (André Laperrière, Éric Lemieux)

48. Plein les Mains ★★ 5.9 %, 3B Commencer à droite du toit dans le sentier qui remonte. Après la dernière plaquette, il est possible de rejoindre la ligne de bolt de L'Entre-Deux. Il est aussi possible de continuer tout droit dans L'Abeille. (André Laperrière, Éric Lemieux)

49. L'Abeille ★★★ 5.8 ♥, 2B 20m 🗣 Commencer sur la petite vire et rejoindre la fissure feuillet dans le dièdre. Embarquer à gauche sur le dessus du feuillet pour rejoindre un autre petit dièdre et le sommet. (André Laperrière, Maurice Richard)

50. Beding Bedang ★★★ 5.9 **%**, 4B En l'honneur d'une tentative d'ouverture en tête sans bolts qui termina en chute au sol! Même départ que la voie précédant. Après le dièdre initial, suivre les scellements et aller tout droit. (François Parent, André Laperrière)

51. Sortie du Boulot \* 5.8 🕏 Même départ que la voie précédant mais, traverser vers la droite après le dièdre initial. (André Laperrière, Maurice Richard)

52. L'Arche de Kire ★★ 5.11 Ø, 6B 15m Ø♀ La voie suit le feuillet en forme d'arche qui s'incline vers la droite. Il est possible de continuer après le relais pour clipper un autre scellement et faire un relais sur les arbres. (Éric Lemieux, François Parent, André Laperrière)

53. La Diagonale 5.9 🖄 Deux mètres à droite de la voie précédente il y a un système de fissures qui traverse vers la gauche et croise L'Arche de Kire.

54. Les Pieds dans Boue 5.8 \*\ 15m Voie obscure et souvent humide à droite de la falaise qui suit des textures et passe par des terrasses pour rejoindre une fissure.