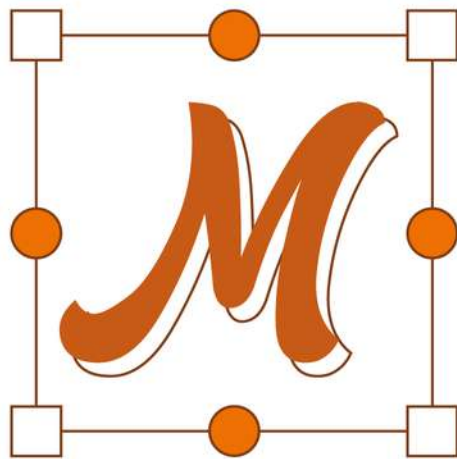


# Portafolio



*Mariajosé  
Ramos*

Diseñadora digital y multimedia

*Mariajosé*



# *índice*

- Sobre mí
- Creación de marca
- Ilustración
- Edición de imágenes y collage
- Audiovisuales
- Multimedia

# Sobre mí

¡Hola! Soy Mariajosé, estudiante de Diseño Digital y Multimedia, enamorada de la estética, el orden, la sencillez, el conocimiento y las nuevas experiencias.

Mi formación y experiencia abarcan diversos campos audiovisuales, donde disfruto explorar y potenciar mis capacidades. A continuación, comparto un vistazo de mis trabajos previos más destacados.

¡Agradezco tu visita a mi portafolio! Estoy emocionada por establecer conexiones y explorar nuevas oportunidades para aportar con mis conocimientos. Si tienes alguna pregunta o proyecto interesante, ¡estaré encantada de hablar contigo!

## Contacto



+57 321 486 3003



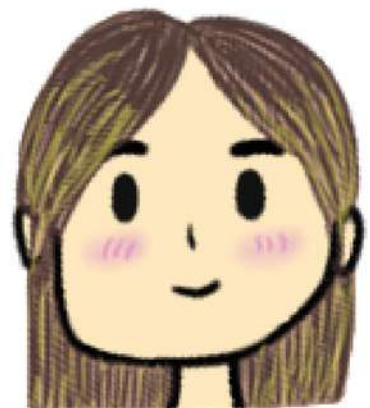
majoramos218@gmail.com



Mariajosé Ramos Pardo



Mariajosé Ramos Pardo



# Educación

2020 - Actualidad

## Diseño Digital y Multimedia

Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca

# Habilidades



Pensamiento crítico

Redacción y edición

Planificación y organización

# Premios

Crops - Comida Vegana

Pluma Digital 2021



# Creación de marca

Creación de marca, brand board y manual de identidad para “Food G” mercado gourmet.

Aquí pude explorar varias herramientas de diseño nuevas, pensar una palabra como una marca y como un espacio tangible, compartir ideas y llegar a un resultado completo aplicando varios conceptos de diseño.

Para llegar al resultado final tuvimos 3 variaciones de logo que se exploraron hasta llegar a la apropiada.



*\*trabajo conjunto\**



# Resultado final



Monotype Corsiva

a b c d e f g h i j k l m n o p q r  
s t u v w x y z  
A B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W X Y Z

Fuente principal

Century Gothic

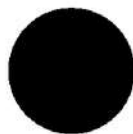
a b c d e f g h i j k l m  
n o p q r s t u v w x y z  
A B C D E F G H I J K L  
M N O P Q R S T U V W  
X Y Z

Brontoburger

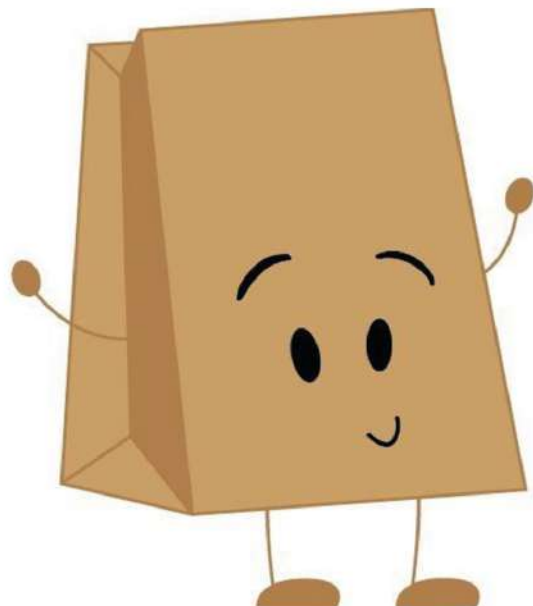
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u  
v w x y z  
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T  
U V W X Y Z



Colores complementarios



Hasta creamos  
mascota de la marca





# Ilustración



Ilustración para cuento infantil “la momia no quiero” de Mumablue.

Para este proyecto exploré a fondo la ilustración infantil, creación de personajes, escenarios, manejo de anatomía, poses y perspectiva, además de diagramación pensando en cómo sería atractivo mi producto para los más pequeños.

\*proyecto individual\*

[Ver](#)





1



2

3



4

5



6

7



8

9



10

11



12

13



14

15



16

17



18

19



20

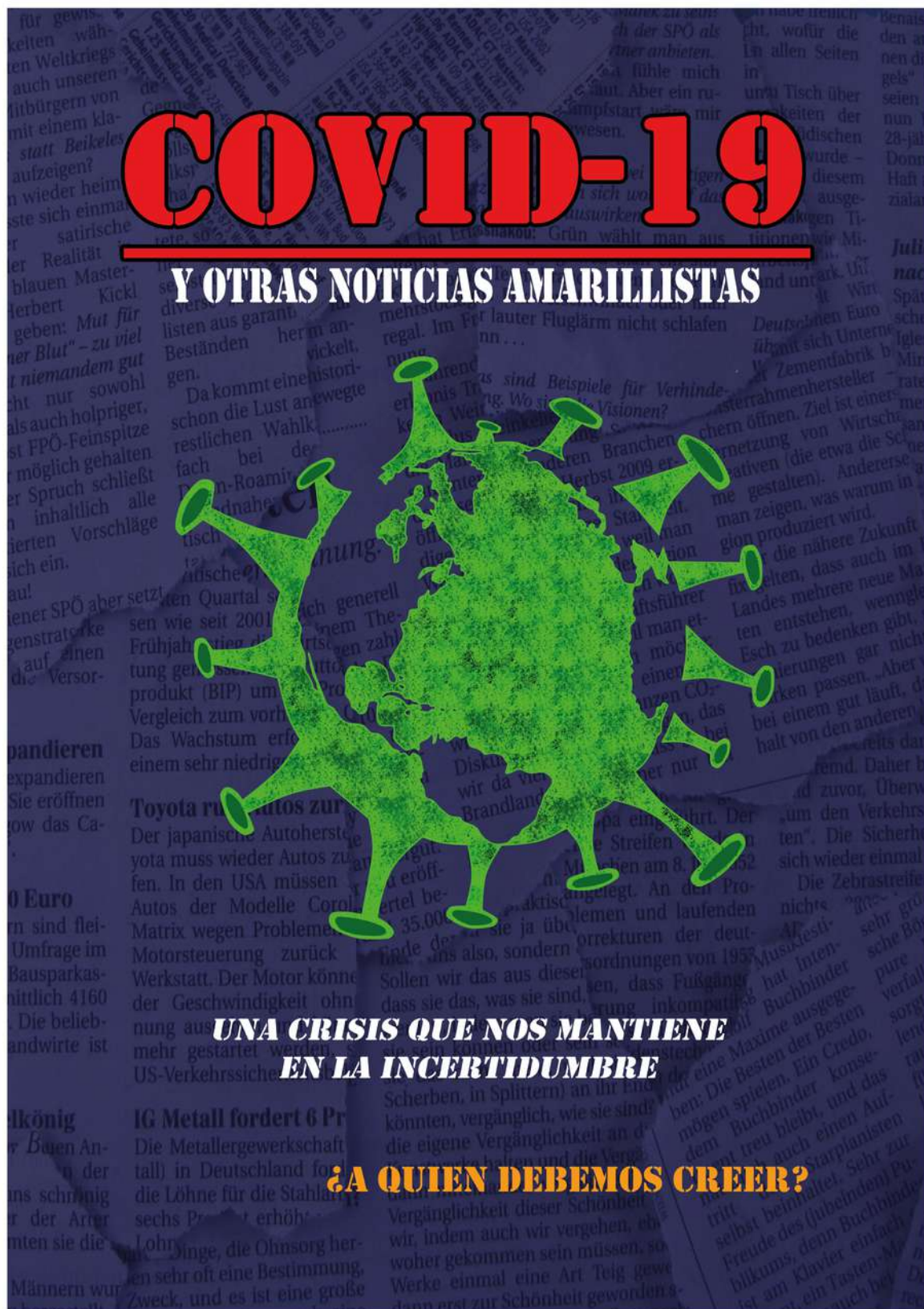


# Edición de imágenes y collage



\*proyecto individual\*

Para hacer un póster para la película Closer se recreó la imagen de una escena y se llevó a edición cambiando aspectos como fondos, iluminación, retoques, mejora de la piel y textos.



En tiempos de pandemia se pensó cómo podría verse un póster tipo portada de libro acerca del COVID-19.

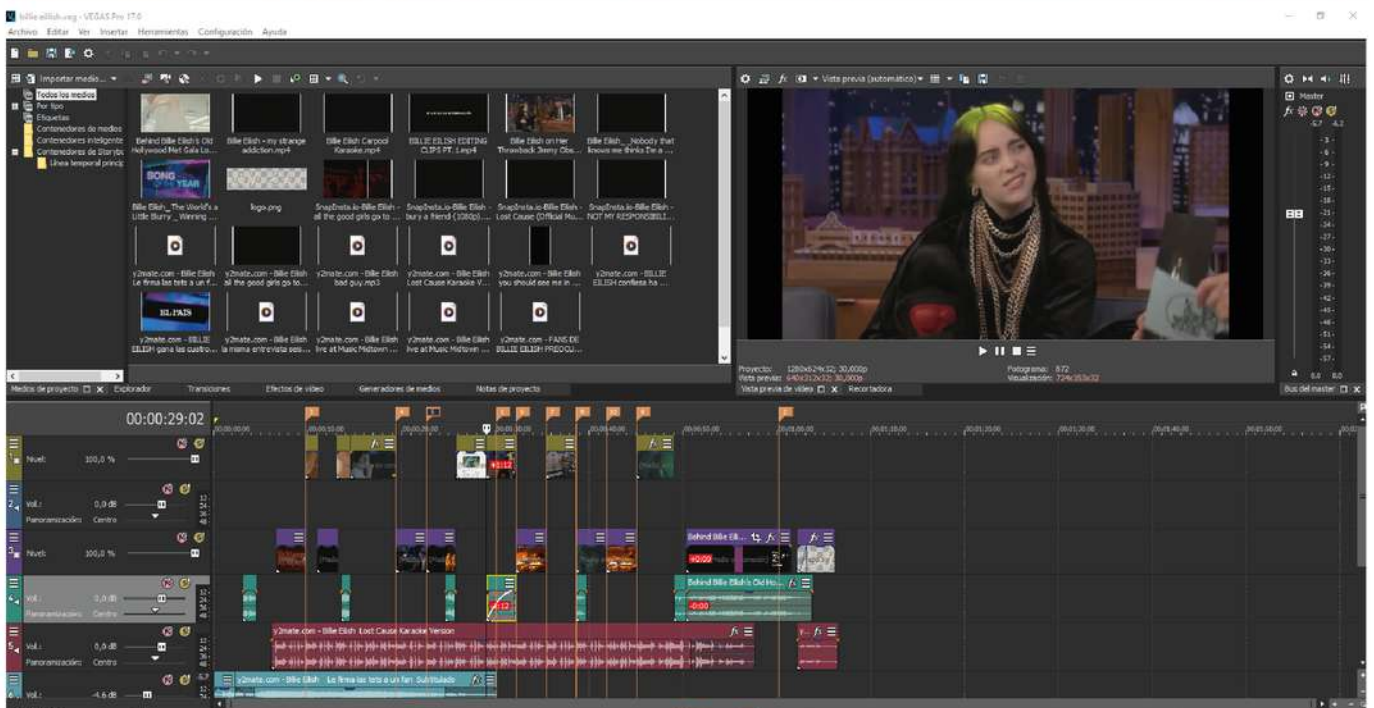
Aquí pude explorar herramientas nuevas y destacar mis habilidades en la edición de imágenes.

\*proyecto individual\*





# Audiovisuales



Para este proyecto se tiene como objetivo crear un intro a una serie/documental acerca de un personaje, donde escojo a la artista Billie Eilish y me adentro en la edición de imágenes, video y audio.

\*proyecto individual\*

Ver





**¿Ya sabes cómo votar por  
Adriana Pardo este  
29 de Octubre al concejo  
municipal de Mosquera?**



\*proyecto individual\*

Ver

Este video es un encargo que requiere información de cómo votar por la candidata Adriana Pardo en las elecciones territoriales del 29 de octubre de 2023, pude reforzar montaje y transiciones de elementos.

# Multimedia



\*trabajo conjunto\*

[Ver](#)

Esta es una revista interactiva acerca del aprovechamiento de residuos orgánicos en los hogares, se planteó desde la investigación hasta la maquetación, corrección de estilo, creación de personajes, ilustración, búsqueda de contenidos, resumen de información y diseño visual.

## ¿Qué es Recicla y Vive?

Recicla y vive es una revista interactiva en la que aprenderás acerca de los residuos orgánicos, su importancia, su clasificación y distintos métodos que puedes poner en práctica desde tu hogar para aportar al medio ambiente y mejorar tu calidad de vida.

### El equipo detrás del producto



Marijossé Ramon Pardo



Angelo Giuseppe Belio Arboleda

Somos un grupo de estudiantes del programa de Diseño Digital y Multimedia pertenecientes a la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, nuestro proyecto busca informar y concientizar de forma mas óptima el correcto manejo de los residuos orgánicos dentro de los hogares.

### Conoce a Reco



Nuestro guía busca acompañarlos a lo largo de nuestra revista, proporcionándoles una experiencia enriquecedora y única, con el podrán explorar los contenidos de manera interactiva y dinámica.

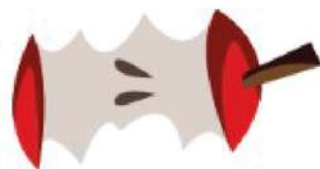
Les brindaremos una visión detallada de cada sección, compartiendo datos interesantes, curiosidades y ampliando la información presentada en las páginas.

Reco está diseñado para todas aquellas mentes curiosas y ávidas de conocimiento, con el ofrecemos una experiencia moderna y sofisticada, sin perder de vista la profundidad y la calidad de los contenidos que presentamos.



## Introducción

Los residuos sólidos orgánicos, como los restos de alimentos y el papel, representan una parte importante de los desechos generados. El mal manejo y desperdicio de comida contribuyen a la acumulación de estos residuos y tienen impactos negativos en el medio ambiente.



Es fundamental reducir el desperdicio de alimentos y mejorar la gestión de los residuos orgánicos a través de prácticas como el compostaje, la donación de alimentos y la concientización sobre la importancia de reducir el desperdicio.

## Índice

Da clic sobre los títulos para ir a la página.



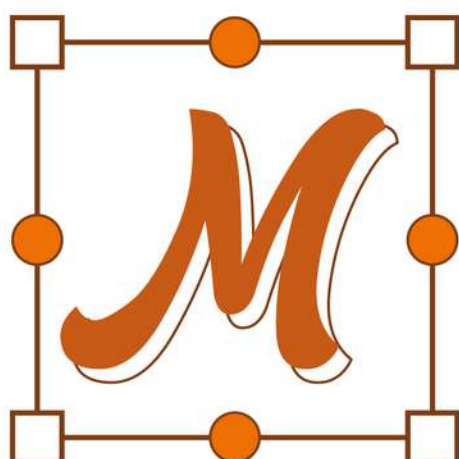
- ¿Qué es Recicla y vive?
- Conoce a Reco
- Introducción
- ¿Qué son los residuos Orgánicos?
- ¿Por qué es importante?
- Tipos de reciclaje para residuos orgánicos
- Aplícalo
- Desperdicio de alimentos en los hogares
- Contaminación por basuras:
  - Causas y consecuencias
- Mejora tu huella de carbono
- Entidades y fundaciones
- Aprende Jugando
- Evaluemos que tanto aprendiste
- Reflexión

Para volver aqui da click sobre este ícono en las siguientes páginas.



Es un proyecto completo y enriquecedor, desde el tema que se trata llamando a la reflexión hasta la exploración de un producto nuevo que no habíamos realizado.





*Mariajosé Ramos*

Diseñadora digital y multimedia

## Contacto



+57 321 486 3003



majoramos218@gmail.com



Mariajosé Ramos Pardo



Mariajosé Ramos Pardo

*Mariajosé*