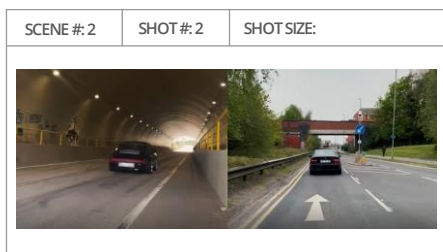


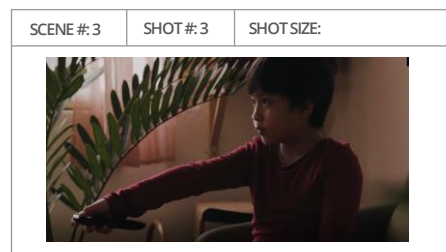
PROJECT A estrada para o sonho – Projeto 2 TECM



O vídeo da menina (vídeo 1.1) + o vídeo do menino (vídeo 1.2) que foi colocado inicialmente para dar o contexto de que os sonhos das crianças podiam começar com uma simples brincadeira.



De seguida aparece o vídeo do Porsche (2.1) e do BMW (2.2) de forma a dar continuação à brincadeira das crianças, como se estivessem a pensar que os carros de brincar eram carros a sério.



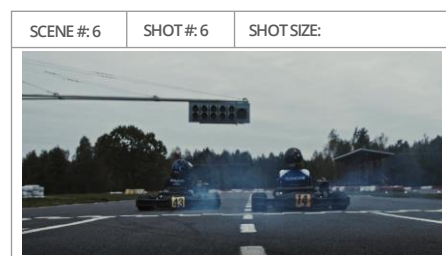
O vídeo do menino a ver Tv (vídeo 3) de forma a dar continuação à sua paixão que via canais de corrida em especial karts, f3, f2 e f1.



O vídeo de f3 (4 vídeo) foi colocado logo de seguida como se o menino estivesse a ver uma corrida de f3.



O vídeo do menino a abrir a porta (vídeo 5) foi para motivar o público de que quando se quer realmente algo tem de se fazer por isso, daí este menino da nossa história conseguir ter alcançado os seus sonhos, porque "correu" atrás do que queria e fez para acontecer.



O vídeo dos 2 meninos nos karts (vídeo 6) foi para dar contexto ao menino iniciar o seu percurso, a iniciar nos karts.



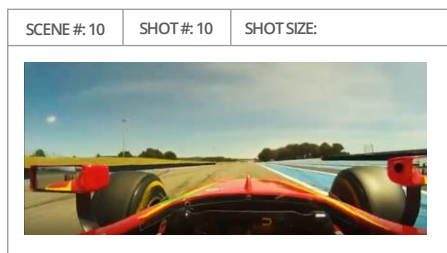
O vídeo de uma corrida do max nos karts (vídeo 7) foi para dar contexto ao menino iniciar o seu percurso, a iniciar nos karts.



O vídeo do max a ganhar a corrida em 1º lugar (vídeo 8) foi para se poder ver que este pequeno menino ia ser um prodígio e iria continuar a tentar alcançar os seus objetivos para chegar até à f1 e fazer de tudo para conseguir ser o melhor.



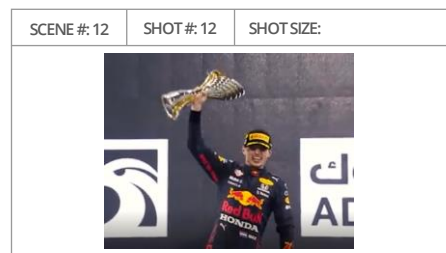
O vídeo de f3, f2 e f1 (vídeo 9, 10, 11) foi colocado para ver a evolução de deste condutor e vê-lo alcançar os seus sonhos.



O vídeo de f3, f2 e f1 (vídeo 9, 10, 11) foi colocado para ver a evolução de deste condutor e vê-lo alcançar os seus sonhos.



O vídeo de f3, f2 e f1 (vídeo 9, 10, 11) foi colocado para ver a evolução de deste condutor e vê-lo alcançar os seus sonhos.



O último vídeo do podium (vídeo 12) foi o fim do filme, em que finalmente conseguiu alcançar os seus objetivos e sonhos como muito esforço e evolução.