|  |  |
| --- | --- |
| **Onderwerp:** | Houding en stemgebruik |
| **Hoofdvraag:** | Hoe kun je je houding en stemgebruik aanpassen voor een succesvolle presentatie? |
| **Datum:** | 5-12-2016 |
| **Inhoud:** | |
| 1. Inleiding    * Houding en stemgebruik: in hoeverre let u erop? Wat vindt u beter: (met handen in de zakken gaan staan) of (open houding)? Persoonlijk geef ik de voorkeur aan de tweede. En over het stemgebruik: misschien dat deze presentatie meer duidelijkheid zal geven of deze presentatie geeft meer duidelijkheid over deze onderwerpen? De tweede klinkt al een stuk overtuigender.    * In deze presentatie geven we antwoord op de hoofdvraag (zie hierboven). 2. Middenstuk    * Houding:      + Contact met publiek (oogcontact):        - Belangrijk punt houding is contact met publiek;        - Door contact met publiek betrek je het publiek bij je presentatie;        - In onze cultuur kun je gerust iemand aankijken(niet te lang, 5 sec).      + Open houding:        - Armen los langs je lichaam;        - Niet vastklampen aan catheder of tafel;        - Ontspannen houding en ontspannen spieren;        - Rondlopen mag gerust, maar wel rustig en beperkt;        - Anders geeft het onrust;        - Maak functionele gebaren.    * Stemgebruik:      + Helder taalgebruik:        - Belangrijk is om te letten op je manier van spreken. Let erop of deze overtuigend is;        - De aandacht van de spreker moet gericht zijn op de luisteraars;        - Spreektaal verdient de voorkeur boven schrijftaal;        - Met spreektaal bedoelen we: improviseren om de levendigheid te verhogen;        - Het verbeteren van het taalgebruik kan worden bewerkstelligd door:      + Verbetering taalgebruik:        - Publieksgerichte woordkeus: licht onduidelijkheden toe en observeer het begrip door de gelaatsuitdrukking van het publiek;        - Gebruik statische begrippen in combinatie met vergelijkingen (voorbeeld: Wat zijn er meer? 0,7 miljoen Nederlanders of alle inwoners van Amsterdam?        - Eenvoudige zinsbouw;        - Directe en actieve formulering;        - Veel redundantie (bijvoorbeeld: gebruik van signaalwoorden en overgangszinnen).    * Effectief gebruik van houding en stemgebruik:      + Zoek ontspanning;      + Let op activiteiten voorafgaand aan de presentatie welke de presentatie kunnen benadelen;      + Goede houding, adem rustig;      + Spreek luid en niet monotoon;      + Daarmee komt de boodschap het best over bij het publiek. 3. Slot    * In deze presentatie is het belang van een goede houding en stemgebruik aan bod gekomen. Ook hoe je deze zaken moet aanpakken en moet implementeren in een presentatie zijn behandeld;    * Vroeger was ik onzeker over een presentatie, vandaag de dag weet ik dat zo net nog niet...    * Zijn er nog vragen/opmerkingen? Ruimte voor feedback. | |