



BLOCAGE

Arquer : c'est remonter les doigts en arc de cercle au- dessus de la prise (généralement une réglette), afin de mieux la tenir. Ce mouvement est utilisé principalement dans des voies difficiles sur des petites prises ou sur pan, lorsque tenir la prise en " tendu " ne suffit plus.

Histoire de l’escalade

1 Les précurseurs : des explorateurs de l’altitude

Dans le cadre de recherches et d’explorations en altitude, la fin du XVIIIème siècle est marquée par le développement de l’alpinisme «scientifique» dans les Alpes. Le 20 septembre 1770 le Mont-Buet (3.100m) est gravi par les frères Deluc. L’ascension la plus symbolique reste celle du Mont-Blanc (4.810m) le 7 août 1786 par Gabriel-Michel Paccard et Jacques Balmat.

Au cours du XIXème siècle la plupart des grands sommets alpins sont alors vaincus, uniquement dans un but de conquête : le 14 juillet 1865, le Cervin (4.478 m) par l’équipe d’Edward Whymper ; le 16 août 1877 la Meije (3.974 m) par les Gaspard père et fils et Emmanuel Boileau de Castelnau ; le 29 août 1879 le Petit Dru (3.733 m) par Jean Charlet-Straton, Prosper Payot et Frédéric Folliquet. En 1880 et 81, Albert Frederick Mummery s’illustre quant à lui par des escalades purement rocheuses dans le massif du Mont-Blanc, aux Grands Charmoz (3.455 m) et au Grépon (3.482 m), le premier niveau V de l’histoire. Ces itinéraires restent d’ailleurs toujours des courses de référence...

Les alpinistes les plus motivés estiment alors que pour effectuer des ascensions encore plus délicates il est nécessaire de s’entraîner toute l’année, donc en plaine, afin de mieux se préparer à leurs saisons en montagne. Ainsi dès les années 1870 des clubs se créent et les sorties dominicales permettent de parcourir les blocs de Fontainebleau en France, les falaises de Lake District en Angleterre, les tours de grès de Dresde en Allemagne de l’Est et les parois des Dolomites en Italie. L’escalade est née.

2 Les années 30: L’activité se développe grâce aux innovations techniques

4 Les années 50: Deux terrains de jeux, les dolomites et les Calanques

5 Les années 60: Les américains « maîtres du monde »

6 Les années 70: La victoire du libre

7 Les années 80: La révélation médiatique

8 Les années 90: De l’émencipation à la démocratisation de l’escalade

9 Le 21ème siècle: La banalisation du 9ème degré

10 L’évolution des cotations

Aspect technique



Mouvements



Techniques de progression



Cotations



Équipement



Normalisation

Compétitions

Les compétitions officielles d'escalade sont administrées à leur création par l'Union internationale des associations d'alpinisme (UIAA), puis dès 2007 par laFédération internationale d'escalade (IFSC). Au niveau international, elles sont organisées sous deux formes, des championnats du monde qui ont lieu une fois tous les deux ans et une Coupe du monde qui se déroule en plusieurs étapes. L'escalade est aussi représentée aux Jeux mondiaux depuis son édition de 2005 àDuisbourg. De plus, des championnats continentaux se tiennent de manière bisannuelle, comme les Championnats d'Asie, les Championnats panaméricains et lesChampionnats d'Europe. Il existe aussi de nombreuses compétitions de niveau national administrées par les fédérations nationales de chaque pays, ainsi que des compétitions promotionnelles comme le Melloblocco, qui est organisée chaque année, depuis 2004, sur des blocs naturels dans la région de Val Masino en Italie78ou encore le Petzl Roc Trip.

Les compétitions se tiennent le plus souvent en salle sur des murs d'escalade, mais aussi sur des murs extérieurs, permanents ou provisoires comme pour les étapes de la Coupe du monde qui se déroulent à Chamonix en France. Elles se déroulent généralement en trois tours : qualifications, demi-finale et finale, avec possibilité de super-finale en cas d'ex-æquo à la première place. Il existe trois disciplines principales : la difficulté, le bloc et la vitesse



Difficulté



Épreuves de bloc



Épreuves de vitesse



Handisport