Universitá di Trento Corso HCI A.A. 2014-2015

PARTECIPATORY DEVELOPMENT

Gestione delle labels di Github

Bortoli Gianluca	159993
Brugnara Martin	157791
Dellera Andrea	158365
Hoxha Fatbardha	161003

December 16, 2014

Contents

1	Intr	roduzione	2
2	Inte	erviste	3
	2.1	Traccia	3
	2.2	Analisi dei risultati	3
3	Ben	chmarking	6
	3.1	Contribuire ad un progetto	6
4	Des	ign library: NeoVim	7
	4.1	Buoni esempi	7
	4.2	Cattivi esempi	9
5	Pro	totipo a bassa fedelt	10

1 Introduzione

Il primo obiettivo di questo progetto consiste nell'analizzare quali siano le principali barriere nella partecipazione ai progetti open source, che oggigiorno sono diventati sempre pi numerosi e di una certa rilevanza (addirittura a livello mondiale in alcuni casi).

Il nostro interesse ricaduto proprio in queste problematiche che affliggono questo tipo di progetti, dal momento che sono state ravvisate anche in prima persona durante il corso dei nostri studi.

Questo approfondimento deriva in parte anche dalla nostra propensione ed interesse per l'utilizzo di software open source durante la nostra carriera universitaria e lavorativa.

Lo scopo finale quello di trovare e formulare una possibile soluzione al problema della gestione delle etichette su Github (la piattaforma principe per lo sviluppo open source), dal momento che essa attualmente molto confusionaria e poco ben gestita, soprattutto in progetti di una certa complessit e grandezza.

2 Interviste

Il primo passo per l'individuazione delle principali problematiche legate all'ambito della partecipazione ai progetti open source stata fatta tramite delle interviste. Questo tipo di ricerca si presta molto alla valutazione di barriere di questo tipo, dal momento che l'intervistato non si sente limitato nell'esprimersi (come potrebbe risultare da un questionario a risposta multipla), ma al contempo non ha la percezione di dilungarsi troppo (come invece potrebbe accadere se viene presentato un questionario a domanda aperta) che potrebbe indurlo a non scrivere tutto ci che pensa.

Con il tramite dell'intervista "faccia a faccia" questi inconvenienti vengono meno: la persona si sente pi libera di discutere con l'intervistatore che pone le domande e non blocca l'intervistato mentre sta rispondendo, non interrompendo cos il flusso delle idee (che la parte essenziale e di reale interesse dell'intera intervista).

2.1 Traccia

La traccia ¹ delle domande da porre all'intervistato ci stata fornita direttamente dalla dottoressa Bordin, poich tale argomento non era ancora stato trattato a lezione nel momento in cui abbiamo svolto questa parte del progetto.

Essa prevedeva delle domande mirate principalmente a capire:

- se e quali software open source vengono utilizzati
- se l'intervistato partecipi/abbia partecipato attivamente a tali progetti
- quali siano le motivazioni che lo hanno portato a farlo oppure no
- cosa significhi partecipare ad un progetto open source

2.2 Analisi dei risultati

Il campione su cui stata effettuata l'intervista non molto eterogeneo (come possibile vedere dalla 1), dal momento che stato pi immediato intervistare delle

¹http://disi.unitn.it/~deangeli/homepage/lib/exe/fetch.php?media=teaching: hci:hci2014_2015:intervista_pd_motivazioni.pdf

persone all'interno del nostro corso di laurea piuttosto che di altri atenei o dei lavoratori.

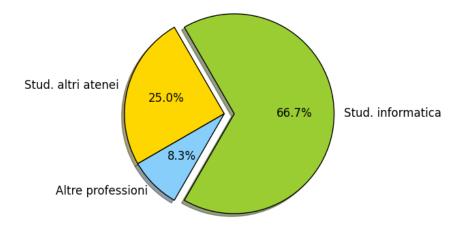


Figure 1: Distribuzione della professione delle persone intervistate.

Abbiamo potuto notare come gli unici due intervistati che hanno contribuito attivamente a progetti open source provenissero esclusivamente da un ambito informatico. Inoltre, all'interno del gruppo stesso ben pochi lo hanno fatto, come possibile notare dalla Figura 2.

Ci ci permette di creare un profilo di utenza specifica (una *personas*) in grado di prendere parte a questa tipologia di progetti.

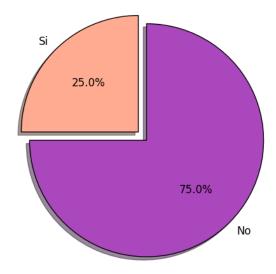


Figure 2: Persone che hanno attivamente partecipato a progetti open source tra gli studenti di informatica.

Da ci si evince che l'ambito e la possibilit di parteciparvi molto ristretto e ci ci permette di delineare una *personas* con delle caratteristiche ben definite, quali:

- consistente background informatico
- interesse verso il campo specifico del progetto considerato
- tempo e impegno da dedicarvi

In aggiunta abbiamo notato come lo *scenario* accademico incentivi e contribuisca ad utilizzare specifici software open source e, di conseguenza, aumenti la probabilit che uno studente si interessi e ne possa far parte.

3 Benchmarking

Durante questa fase abbiamo scelto di concentrarci su tre progetti open source: NeoVim, CyanogenMod e OpenOffice.

Dopo averli presentati e descritti durante un workshop, abbiamo analizzato i pro ed i contro di ciascuno, da cui emerso che molti utenti utilizzano spesso questi software sia in ambito personale che lavorativo.

Quelli da noi considerati sono gratuiti ², di facile utilizzo e mantenuti costantemente aggiornati dalla comunit di sviluppo. In pi le funzionalit offerte sono molto simili a quelle dei rispettivi software equivalenti, se non addirittura le medesime. Al contrario, essi non vengono largamente utilizzati a causa della scarsa conoscenza del prodotto, dal momento che vengono scarsamente pubblicizzati soprattutto a

del prodotto, dal momento che vengono scarsamente pubblicizzati soprattutto a livello delle istituzioni pubbliche, e per la loro usabilit sulla quale spesso non viene fatto uno studio molto approfondito.

3.1 Contribuire ad un progetto

Dalle interviste emerso che il significato dato al termine *contribuire* quello di mettere a disposizione le proprie competenze per il miglioramento di un software e/o la risoluzione di eventuali problemi ad esso legati.

Le motivazioni che spingono a contribuire sono molte: dalla semplice soddisfazione per aver risolto un bug, all'arricchimento personale e l'esperienza acquisita che ne consegue, passando per la necessit di dover implementare una funzionalit che risolva un problema che si ha nel proprio lavoro.

Al contrario, altrettanti sono i motivi che spingono le persone a non contribuire, tra i quali la mancanza di tempo e di competenze e soprattutto la qualit e disponibilit di informazioni riguardanti un progetto specifico. Quest'ultimo a nostro avviso risulta essere il pi rilevante, dal momento che un utente (con magari delle capacit per farlo) si trova a non poter contribuire a causa della mancanza di linee guida su come si possa farlo. Ci potrebbe sembrare banale a primo impatto, ma una costante in tutti i progetti da noi presi in considerazione.

²Non bisogna confondere il concetto di open source con quello di freeware: che un software sia open source non implica necessariamente che sia anche distribuito gratuitamente (ad esempio RedHat)

4 Design library: NeoVim

Nella nostra design library ci siamo concentrati sul progetto di NeoVim per poter individuare sia degli esempi di cattiva e che di buona progettazione da cui prendere spunto.

4.1 Buoni esempi

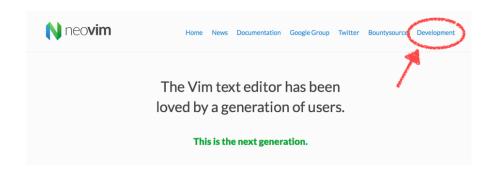


Figure 3: Homepage di NeoVim.

Dalla Figura 3 si puó notare come il gruppo di sviluppo del progetto preso in considerazione indichi chiaramente nella pagina principale una sezione per chi volesse contribuire. Gi da questo possiamo capire come si punti sullo sviluppo di terze persone: per questo motivo il link al codice sorgente del software su Github viene messo nel menu principale, in modo che sia di facile reperibilit.

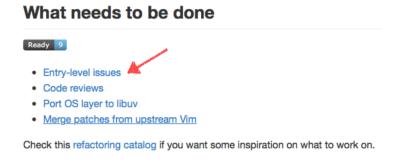


Figure 4: Cosa c' da fare.

Un altro dei problemi riscontrati durante la fase di benchmarking quello di

non ritenere le proprie capacit sufficienti per dare il proprio contributo. Ci stato parzialmente risolto (Figura 4) introducendo dei *livelli di difficolt* per le issues/bug presenti nel software.

É stato introdotta un'etichetta per i problemi di pi facile risoluzione (entry level), cosa che non avevamo notato in qualsiasi altro progetto da noi preso in considerazione.

```
* It's possible that autocommands change curbuf to the one being deleted.
* This might cause curbuf to be deleted unexpectedly. But in some cases
* it's OK to delete the curbuf, because a new one is obtained anyway.
 * Therefore only return if curbuf changed to the deleted buffer.
if (buf == curbuf && !is_curbuf)
 return;
                               /* Can't use 'diff' for unloaded buffer. */
diff buf delete(buf):
/* Remove any ownsyntax, unless exiting. */
if (firstwin != NULL && curwin->w_buffer == buf)
  reset symblock(curwin);
/* No folds in an empty buffer. */
FOR_ALL_TAB_WINDOWS(tp, win) {
 if (win->w buffer == buf) {
    clearFolding(win);
ml close(buf, TRUE);
                               /* close and delete the memline/memfile */
buf->b_ml.ml_line_count = 0;
                               /* no lines in buffer */
if ((flags & BFA_KEEP_UNDO) == 0) {
 u_clearall(buf);
                                /* reset all undo information */
syntax_clear(&buf->b_s);  /* reset syntax info */
buf->b_flags &= ~BF_READERR;  /* a read error is no longer relevant */
syntax_clear(&buf->b_s);
```

Figure 5: Homepage di NeoVim.

Infine, viene posta molta cura nella documentazione e nei commenti all'interno del codice. Ci aiuta chi interviene in quella porzione di sorgente per poter capire meglio e senza eccessiva difficoltá cosa faccia una certa porzione di codice.

Inoltre, alla nascita di NeoVim sono state decise delle linee guida ben precise su come si dovesse indentare/organizzare il codice e soprattutto su come commentarlo, in modo da non creare disomogeneit all'interno del progetto (il che creerebbe non pochi problemi di comprensione).

4.2 Cattivi esempi



Figure 6: Homepage di NeoVim.

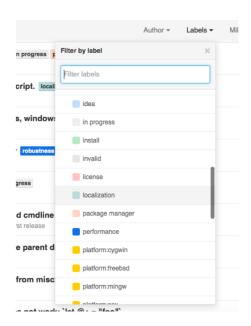


Figure 7: Homepage di NeoVim.

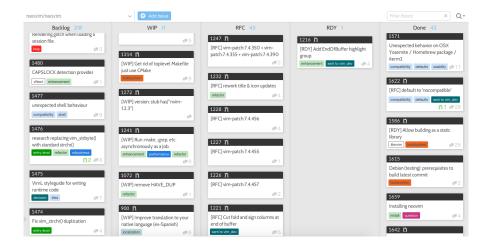


Figure 8: Homepage di NeoVim.

5 Prototipo a bassa fedelt

Per migliorare il problema delle label, analizzato precedentemente, abbiamo realizzato un prototipo a bassa fedelt tramite balsamiq. Le label che fanno riferimento a problemi della stessa area vengono raggruppate in una singola macro-label, espandibile con un click. L'idea originale era di implementare il design pattern filecartella poi, dopo averci riflettuto, abbiamo deciso di fermarci ad un primo livello. Ci significa che se una label appartiene ad una macro-label non pu avere delle sotto-label. Questo, per quanto intuitivamente possa sembrare una limitazione, aiuta a mantenere la semplicit e la praticit delle label.

