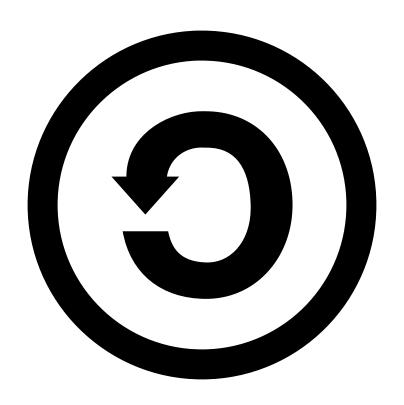
Grafik med Javascript

Denne video er udgivet under CC-SA



Agenda

```
Disclaimer
Computerkunsthistorie
HTML5 canvas
p5.js
Idéer
```

Disclaimer

Jeg ved ikke så meget!

Disclaimer

Ingen (computer)-kunstekspert

Disclaimer

Ved ikke meget om javascript

Op(tical) Art / Kinetisk Kunst

1950-1970

Oprindelig europæisk avantgarde-bevægelse En bred, international strømning i moderne billedkunst.

1965 - **The Responsive Eye** udstilling på MoMa (New York)

2015 - Eye Attack (Lousiana, Humblebæk)

Går målrettet efter at påvirke vores sanseapparat.

Det kølige overblik skal angribes med synsforstyrrelser og værker i bevægelse.

Bevægelse

Nøgleordet.

På maleriets flade (2D) og i skulpturens (3D) form.

I vores øjne, hjerne, krop.

Beskueren skal sættes i en kunstværket centrum, som en aktiv medproducent.

Navne

Josef Albers
Sr. John H. Whitney
Victor Vasarely
Bridget Riley
Philip Taafe
M. C. Escher
Bruno Ernst
Wolfgang Ludwig

Vertigo (En kvinde skygges)

Alfred Hitckcook film fra 1958.

Sr. John H. Whitney lavede titlen grafikken med en forældet militær computer kadet "M5 gun director"



Oprindeligt skabt af Apple i 2004 til at lave widgets og del af safari-browseren.

Det er en bitmap-model, som man skal bruge JavaScript til at tegne på.

Nu kan man tegne på canvas'en ved context-variablen. F.eks.

```
<script>
  var canvas = document.getElementById("myCanvas");
  var context = canvas.getContext("2d");

  context.lineWidth = 10;
  context.strokeStyle = "blue";
  context.moveTo(50, canvas.height - 50);
  context.lineTo(canvas.width - 50, 50);
  context.stroke();
</script>
```

Animation kan skabe vha. requestAnimationFrame() funktionen på denne måde:

```
<script>
   window.onload = function() {
   var canvas = document.getElementById("myCanvas");
   var context = canvas.getContext("2d");
   var t=0;
   function draw() {
     context.clearRect(0,0,canvas.width-1,canvas.height-1);
     context.beginPath();
     context.moveTo(t,0);
     context.lineTo(0,t);
     stroke();
     t=t+1;
     requestAnimationFrame(draw);
   draw();
</script>
```

Det er muligt at lave funktioner, som bliver kaldt, når der sker en event.

En event kan være at musen flyttes eller et tastaturtryk

```
canvas.addEventListener("mousedown", function(e) {
  context.strokeStyle = "yellow";
});
```

```
canvas.addEventListener("mouseup", function(e) {
  context.strokeStyle = "blue";
};
```

p5.js historie

"Design By Numbers" 1999 John Maeda, MIT Media Lab

"Processing" 2001 Casey Reas & Benjamin Fry Aesthetics and Computation Group, MIT Media Lab

"Processing Foundation" 2012 C. Reas, B. Fry & Daniel Shiffman.

Alle java-baseret



p5.js historie

"p5.js" August 2014 (first beta)
Lauren McCarthy & Processing Foundation

JavaScript baseret

Aktivt github project

p5.js editor til Mac, Windows, Linux

http://codepen.io/ er også en mulighed



Struktur

index.html

```
<html>
    <head><title>SuperDuper</title></head>
    <body>
        <script src='p5.min.js'></script>
        <script src='SuperDuper.js'</script>
        </body>
    </html>
```

```
evt. erstat src='p5.min.js' med
src='https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/p5.js/0.5.2/p5.min.js'
```

Struktur

draw() kan stoppes med noLoop() og startes
igen med loop();

```
function mousePressed() {
  noLoop();
}

function mouseReleased() {
  loop();
}

function draw() {
}
```



Struktur

frame-raten kan aflæses med frameRate() og
evt. ændres med frameRate(num)

frame-nummeret kan aflæses i variablen frameCount.



Idéer

- Moiré pattern
- Droste effect
- Eye Attack (google image-search)
- Dailycube
- Formler af Hamid Naderi Yeganeh (https://mathematics.culturalspot.org/browse/
- Michael Bach: Optical Illusions & Visual Phenomena http://www.michaelbach.de/ot/index.html
- Superformula
- XScreenSaver
- Bridget Riley
- John H. Whitney
- Fraktaler
- The Nature Of Code (Daniel Shiffman)
- Kadenza Academy https://www.kadenze.com)