



MgA. Martina Kurková Nožičková

grafička, ilustrátorka

Jsem grafička a ilustrátorka s praxí v oblasti sazby a vizuálního zpracování tiskovin, zejména časopisů a knih. Mám magisterské vzdělání v oboru ilustrace a grafický design (MgA.) a dlouhodobě se věnuji jak autorské ilustraci, tak grafice. Pracuji hlavně v programech Adobe InDesign, Illustrator i Photoshop a mám zkušenosti s přípravou tiskových dat.

✉ martinanozickova@gmail.com

🌐 www.martinanozickova.com

☎ +420 605 034 317

in www.linkedin.com/in/martina-kurkova-nozickova

DOVEDNOSTI

- Adobe: InDesign, Photoshop, Illustrator, Fresco
- Affinity: Designer, Publisher – základy
- HTML a CSS
- JavaScript – základy
- Wordpress – základy
- Figma – základy
- Kresba a ilustrace – digitální i analogová

JAZYKY

- Angličtina
- Němčina

OCENĚNÍ

- Autorská kniha Oskare, Plav! – zařazena do výběru Nejlepší knihy dětem
- Nejkrásnější české knihy roku 2011, Cena SČUG Hollar za ilustraci – kniha Nikose Kazantzakase Poslední pokusení.
- Kalendář roku 2020, 2021

SOFT SKILLS

Ráda se dál vzdělávám. Ve volném čase poslouchám podcasty, sleduji on-line kurzy a čtu knihy, často i odborné – někdy kvůli obsahu, jindy kvůli krásnému grafickému zpracování.

Umím využít čas efektivně. Mé děti mě naučily, že každá chvilka se počítá – zvládám plánovat a dotahovat věci do konce i pod tlakem.

PRACOVNÍ ZKUŠENOSTI

Grafik, redaktor

Město Sadská (1. 2. 2024 – současnost), DPP

- Grafická úprava a sazba novin, příprava inzerce, předtisková příprava.
- Redakční práce, komunikace s autory, psaní článků, korektura.

Grafik

GRAFIE CZ, s. r. o. (1. 1. 2018 – 25. 9. 2024)

- Grafická úprava a sazba Novin pro grafický průmysl, magazínů a knih, včetně návrhů infografik a ilustrací.
- Design akcidenčních tiskovin.
- Předtisková příprava (včetně různých forem zušlechťování tiskovin).
- Správa sociální sítě zaměřené na zušlechťování tiskovin (náměty, texty, grafika).

Grafik, Technický redaktor

Mendelova univerzita v Brně, Vydavatelství (1. 10. 2014 – 31. 12. 2017)

- Sazba odborných publikací a časopisů (i cizojazyčných).
- Grafické práce (návrhy posterů, propagačních materiálů, publikací).
- Kontrola a schvalování publikací před přidělením ISBN, korektury, konzultace s autory.
- Předtisková příprava, tisk na digitálních produkčních a velkoformátových tiskárnách.

VÝBĚR Z EXTERNÍCH SPOLUPRACÍ

POP – PAP • Národní zemědělské muzeum • Infocube • ÚKZÚZ • Časopis Krajánek • Nadační fond Krok domů • Argo • Albatros media • Muzeum hlavního města Prahy

VZDĚLÁNÍ

Ilustrace a grafický design – Ilustrace

Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara, Západočeská univerzita v Plzni (2011–2014) – dosažený titul: MgA.

Grafika a ilustrace – Mediální a didaktická ilustrace

Ústav umění a designu, Západočeská univerzita v Plzni (2008–2011) – dosažený titul: BcA.

Propagační výtvarnictví – Vědecká kresba a ilustrace

Střední škola umění a designu Brno (2004–2008)