

# 40D

## Músicas

### 0 - Sirenas brutalistas (loop)

[Play](#) - Los músicos entran, se disponen,  
acomodan sus mics, afinan - Sonido/silencio

[Partitura texto](#)

### 1 - Tres Comparsas (loop)

[Play](#) - Percusión grabada - Grito -  
Se suma más percusión - Trombón, trompeta  
Todos improvisan

[Partitura texto](#)

### 2 - Cristalización

[Play](#) - [Transición](#) Chirrido metálico para separar 1 y 3  
(los músicos no tocan)

### 3 - Oscuridad

[Play](#) - [Partitura](#)

### 4 - Arpas Sonia

primero improvisa Sonia Sola,  
luego tema - sólo vivo? [Partitura](#)

### 4b - Pueblo indignado/Ovación

[Play](#) - [Transición](#) pasa de Indignación a Ovación  
(los músicos no tocan) [Partitura texto](#)

### 5 - Preámbulo

[Play](#) - [Partitura](#)

ESTADO DEL MUNDO 1 (Video)  
HABLA PERGOLINI Speech 1

## 6 - Medley

[Play](#) - [Partitura](#)

HABLA PERGOLINI Speech 2

## 7 - Agujero Interior

[Play](#) - [CANTA HILDA](#) - [Partitura](#)

## 8 - Pericón Nacional

[Play](#) - [Partitura](#)

ESTADO DEL MUNDO 2 (Video)

## 9 - Moria Raveliano

[Play](#) - [Partitura](#)

## 10 - Moria Espejo

[Play](#) - [Partitura](#)

## 11 - Viento y resurrección

[Play](#) - Los músicos no tocan

## 12 - Cumbia Oba Oba

Guiros vivo - [Play](#) - [Partitura](#)

CANTA LA BOMBA TUCUMANA

CHAMAME (con Intro de Sonia?)

ESTADO DEL MUNDO 3 (Video)

## 13 - Rave

[Play](#) - [Partitura texto](#)

MONOLOGO 1

MONOLOGO 2

MONOLOGO 3

COREOGRAFIA AEREA

## 14 - Cine: Niña Santa/Relatos Salvajes

[Play](#) - Bach Sara/Manu - [Partitura](#)

TANGO  
TOCA PONCHO  
ESTADO DEL MUNDO 4 (Video)

## 15 - Introtecno y Trap

[Play](#) - [Partitura texto](#)

MONOLOGO CONQUISTAS  
RIÑA DE GALLOS

MALAMBO 1  
ANCESTRAL  
MALAMBO 2

## 16 - Fauré Karmen (cello)

[Play](#) - Piano grabado y cello - [Partitura cello](#)

JUVENTUD PROLONGADA

## 17 - Ciudadanía trabajando

[Play](#) - [Partitura texto](#)

## 18 - Final: Construcción 40 e Himno

[Play](#) - [Partitura texto](#)

DJ