

Санкт-Петербургский Национальный Исследовательский Университет  
Информационных Технологий, Механики и Оптики

Факультет инфокоммуникационных технологий

## **ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ**

**по дисциплине «Алгоритмы и структуры данных»**

на тему: «Преобразование Фурье. Склейка изображений»

Выполнила:

Боброва М.И.

Проверил:

Мусаев А.А.

Санкт-Петербург,

2023

## **Введение**

### **Цель:**

Научиться склеивать изображения и обосновывать работоспособность программы с помощью преобразования Фурье.

### **Задачи:**

1. Подготовить одно изображение для экспериментов с гауссовской и лапласовской пирамидой.
2. Построить гауссовскую пирамиду изображения из не менее чем пяти слоев. Визуализировать полученные изображения и амплитуды частот изображений пирамиды и убедиться, что на каждом слое диапазон частот сужается. Построить пирамиду для трех различных значения сигмы гауссовского ядра.
3. Провести аналогичные эксперименты с лапласовской пирамидой.
4. На основе функций построения гауссовской и лапласовской пирамиды написать функцию склейки двух изображений на основе маски. Функция должна возвращать склеенные изображения и промежуточные результаты — склеенные изображения разных частот (т.е. лапласовскую пирамиду совмещенного изображения).
5. Посмотреть, как ведет себя склейка при изменении  $\sigma$  и при изменении количества слоев.

## Выполнение

### 1. Импорт библиотек и подготовка изображения

```
import numpy as np
from math import exp, pi
from numpy.fft import fft2, fftshift
from random import randint
from scipy.signal import convolve2d
import skimage
from skimage import img_as_float, img_as_ubyte
from skimage.io import imread, imshow
from skimage.color import rgb2gray
import cv2
```

```
img = imread('https://i.ytimg.com/vi/o1YA_6tXs5E/maxresdefault.jpg')
img = skimage.color.rgb2gray(img)
imshow(img)
```



### 2. Построение гауссовской пирамиды

Функция для вычисления ядра гауссовского фильтра

```
def gauss_filter(g, x, y):
    result = 1/(2*pi*g**2) * exp((-x**2-y**2)/(2*g**2))
    return result

def get_kernel(g):
    r = round(3*g)
    k = int(round(g*6)+1)
    kernel = np.array([[0.0]*k]*k)
    sum = 0
    for x in range(len(kernel)):
        for y in range(len(kernel)):
            kernel[x, y] = gauss_filter(g, x-len(kernel)//2, y-len(kernel)//2)
            sum += kernel[x, y]
    for x in range(len(kernel)):
        for y in range(len(kernel)):
            kernel[x, y] /= sum
    return k, kernel
```

Ниже представлена функция для построения гауссовской пирамиды. Операция свертки выполняется с помощью функции `convolve2d` (режим 'same' используется для сохранения размера исходного изображения).

```
def get_gauss_pyramid(img, sigma, n_layers):
    k, kernel = get_kernel(sigma)
    new_images = []
    layer = img_as_float(img)
    for _ in range(n_layers):
        temp = convolve2d(layer, kernel, mode='same')
        new_images.append(temp)
        layer = new_images[-1]
    return new_images
```

Для удобства экспериментирования определяем отдельную функцию построения гауссовской пирамиды с параметрами `img` (изображение, по которому строится пирамида), `sigma` (параметр гауссовского ядра), `n_layers` (количество слоев пирамиды), возвращающую списки необходимых изображений.

Функция для представления амплитуды частот изображений пирамиды

```
| def freq(img):
    imshow(np.round(np.log(1 + np.abs(fftshift(fft2(img)))).astype('uint8'), cmap='gray')
```

Посмотрим на результаты работы функции с различными значениями  $\sigma$ . Для начала возьмём  $\sigma$  со значением 1.

## Первый слой:

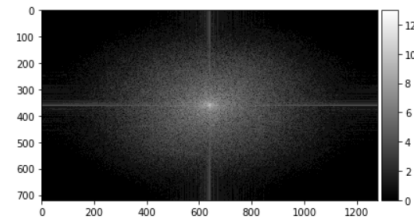
```
result = get_gauss_pyramid(img, 1, 5)
imshow(result[0])
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f7149e2a310>



```
freq(result[0])
```

/usr/local/lib/python3.7/dist-packages/skimage/io/\_plugins/matplotlib\_plugin.py:150: UserWarning: Low image data range; displaying image with stretched contrast.  
lo, hi, cmap = \_get\_display\_range(image)



## Второй слой:

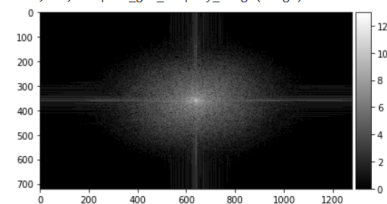
```
imshow(result[1])
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f7149b85e50>



```
freq(result[1])
```

/usr/local/lib/python3.7/dist-packages/skimage/io/\_plugins/matplotlib\_plugin.py:150: UserWarning: Low image data range; displaying image with stretched contrast.  
lo, hi, cmap = \_get\_display\_range(image)



Третий слой:

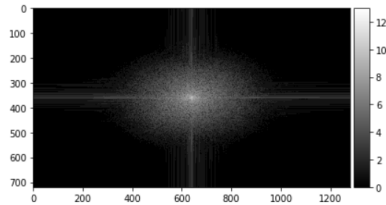
```
imshow(result[2])
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f7149af9ad0>



```
freq(result[2])
```

/usr/local/lib/python3.7/dist-packages/skimage/io/\_plugins/matplotlib\_plugin.py:150: UserWarning: Low image data range; displaying image with stretched contrast.  
lo, hi, cmap = \_get\_display\_range(image)



Четвертый слой:

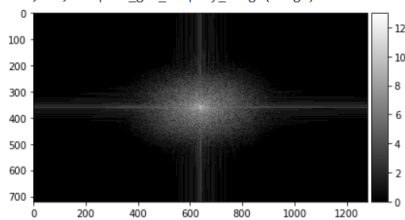
```
imshow(result[3])
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f7149c1c250>



```
freq(result[3])
```

/usr/local/lib/python3.7/dist-packages/skimage/io/\_plugins/matplotlib\_plugin.py:150: UserWarning: Low image data range; displaying image with stretched contrast.  
lo, hi, cmap = \_get\_display\_range(image)



Пятый слой:

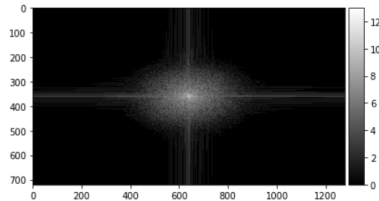
```
imshow(result[4])
```

```
<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f7149ca95d0>
```



```
freq(result[4])
```

```
/usr/local/lib/python3.7/dist-packages/skimage/io/_plugins/matplotlib_plugin.py:150: UserWarning: Low image data range; displaying image with stretched contrast.  
lo, hi, cmap = _get_display_range(image)
```



Как видно, с каждым слоем картинка все более размыта.

На карте частот в центре карты – коэффициенты при низких частотах, на окраинах – коэффициенты при высоких частотах. Высокие частоты имеют коэффициенты, близкие к 0, так как на окраинах изображение черное. Так происходит из-за того, что преобразование Фурье от гауссовского фильтра - это гауссиана, которая, в основном, имеет низкие частоты и, следовательно, при свёртке её с некоторым изображением в результирующем изображении останутся, в основном, низкие частоты из исходного изображения.

Посмотрим на изображения при  $\sigma = 2$ .

Первый слой:

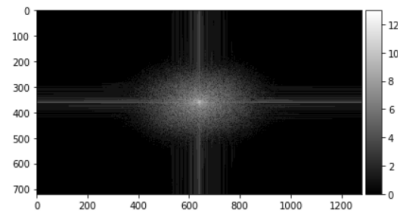
```
result2 = get_gauss_pyramid(img, 2, 5)
imshow(result2[0])
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f714a0164d0>



```
freq(result2[0])
```

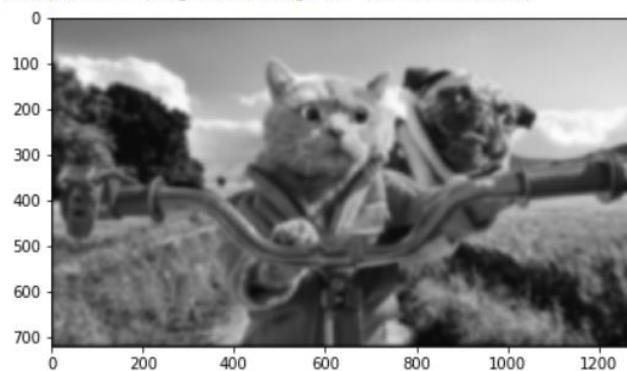
/usr/local/lib/python3.7/dist-packages/skimage/io/\_plugins/matplotlib\_plugin.py:150: UserWarning: Low image data range; displaying image with stretched contrast.  
lo, hi, cmap = \_get\_display\_range(image)



Теперь пятый слой:

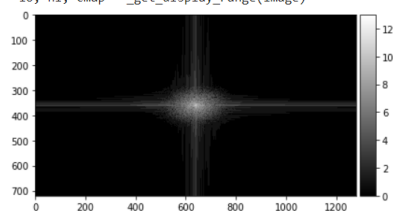
```
imshow(result2[4])
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f71498ba110>



```
freq(result2[4])
```

/usr/local/lib/python3.7/dist-packages/skimage/io/\_plugins/matplotlib\_plugin.py:150: UserWarning: Low image data range; displaying image with stretched contrast.  
lo, hi, cmap = \_get\_display\_range(image)





Посмотрим на изображения при  $\sigma = 3$ .

Первый слой:

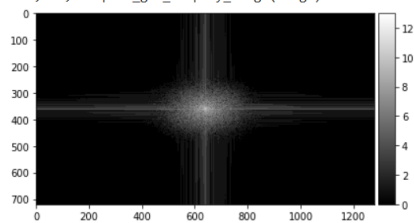
```
result3 = get_gauss_pyramid(img, 3, 5)
imshow(result3[0])
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f71497ebe50>



```
freq(result3[0])
```

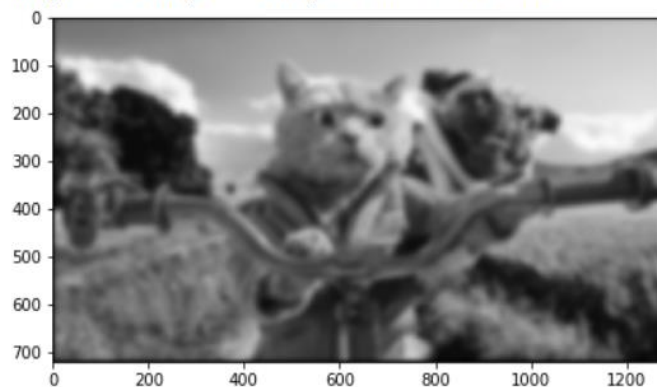
/usr/local/lib/python3.7/dist-packages/skimage/io/\_plugins/matplotlib\_plugin.py:150: UserWarning: Low image data range; displaying image with stretched contrast.  
lo, hi, cmap = \_get\_display\_range(image)



Пятый слой:

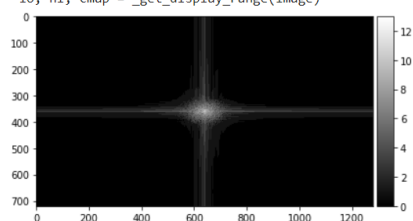
```
imshow(result3[4])
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f71496a9450>



```
freq(result3[4])
```

/usr/local/lib/python3.7/dist-packages/skimage/io/\_plugins/matplotlib\_plugin.py:150: UserWarning: Low image data range; displaying image with stretched contrast.  
lo, hi, cmap = \_get\_display\_range(image)



При увеличении значения  $\sigma$  в фильтре Гаусса происходит увеличение радиуса ядра фильтра, что приводит к увеличению области размытия и снижению резкости границ объектов на изображении.

Это происходит потому, что фильтр Гаусса используется для размытия изображения путем сглаживания высокочастотных компонентов изображения. Высокочастотные компоненты связаны с резкими переходами между яркостными значениями на изображении (границы объектов), а низкочастотные компоненты представляют собой более плавные переходы.

Увеличение значения  $\sigma$  приводит к более сильному сглаживанию высокочастотных компонентов и сохранению только низкочастотных компонентов. Это приводит к уменьшению диапазона частот, которые могут быть представлены на изображении, и, следовательно, к сужению диапазона яркостных значений на изображении.

### **3. Построение лапласовской пирамиды**

Предположим, у нас есть два изображения одного и того же размера. Допустим, мы хотим склеить эти два изображения по некоторой маске. Маской мы назовём изображение того же размера, что и исходные, но состоящее из единиц и нулей, где 1 означает, что нужно брать пиксель из первого изображения, а 0 означает - что из второго.

Задача состоит в том, чтобы склеить два изображения по маске - создать коллаж.

Если мы напрямую возьмём пиксели по маске и составим из них новое изображение, то в результате переход между изображениями в нём будет очень резким.

Нам хотелось бы в этом коллаже получить более плавный переход между двумя изображениями. Такой переход можно получить с помощью лапласовской пирамиды. Посмотрим, как она строится:

```
def get_laplace_pyramid(img, sigma, n_layers):
    gauss_images = get_gauss_pyramid(img, sigma, n_layers)
    new_images = []
    temp = img_as_float(img)
    layer = gauss_images[0]
    for i in range(len(gauss_images)-1):
        new_images.append(temp-layer)
        temp = layer
        layer = gauss_images[i+1]
    new_images.append(gauss_images[-1])
    return new_images
```

Пусть у нас есть исходное изображение  $I$ . Сначала будем строить из него гауссовскую пирамиду. Гауссовской пирамидой называется последовательность изображений -  $I_1, I_2, I_3, \dots$  - которые получаются при размытии исходного изображения с помощью гауссовского фильтра.

Теперь из гауссовской пирамиды получим лапласовскую пирамиду. Она строится следующим образом.

1. Из изображения  $I$  вычитаем изображение  $I_1$  - получаем новое изображение, которое назовём  $L_1$ .
2. Из изображения  $I_1$  вычитаем изображение  $I_2$  - получаем изображение  $L_2$ .
3. Из изображения  $I_2$  вычитаем изображение  $I_3$  - получаем изображение  $L_3$  и т.д.

Последовательность этих изображений -  $L_1, L_2, L_3, \dots$  - называется лапласовской пирамидой.

Когда мы для построения изображения  $L_1$  лапласовской пирамиды вычитаем из изображения  $I$  изображение  $I_1$ , вычитание в пространстве изображений приводит к такому же вычитанию в пространстве частот. Таким образом, если из амплитуды для  $I$ , где есть все частоты, мы вычитаем амплитуду для  $I_1$ , где нет части высоких частот, мы получаем только те высокие частоты, которые были выброшены из  $I$  при преобразовании его в  $I_1$ . Так что амплитуда частот для  $L_1$  будет выглядеть как амплитуда для  $I$ , но с большим выброшенным кружком в середине. Затем из амплитуды изображения для  $I_1$

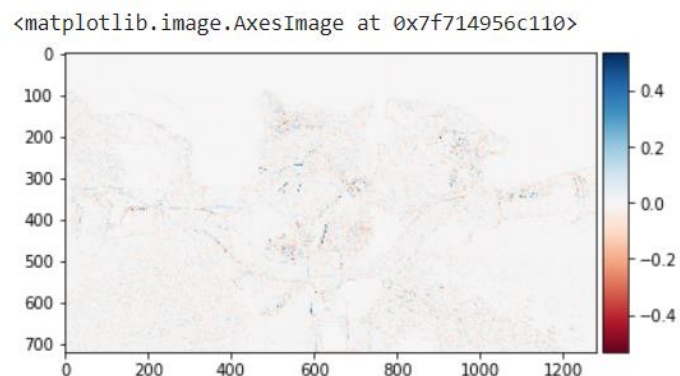
мы вычитаем амплитуду для I2 и получаем концентрическую окружность - некоторую полосу из средних частот. Затем, когда из амплитуды для I2 мы вычитаем амплитуду для I3, мы снова получаем концентрическую окружность, но уже меньшего радиуса - некоторую полосу частот, но уже более низких.

Добавим к лапласовской пирамиде самое последнее изображение - в данном случае, I3. Получается, что если мы сложим изображения I3, L3, L2 и L1, то получим исходное изображение. Таким образом, лапласовская пирамида - это разбиение изображения на непересекающиеся полосы частот.

Посмотрим на результаты работы функции с различными значениями  $\sigma$ . Для начала возьмём  $\sigma=1$ :

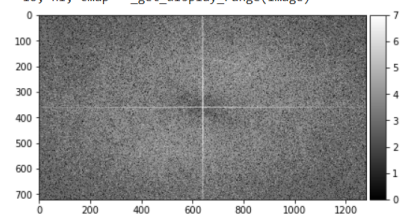
Первый слой:

```
res = get_laplace_pyramid(img, 1, 5)
imshow(res[0])
```



freq(res[0])

/usr/local/lib/python3.7/dist-packages/skimage/io/\_plugins/matplotlib\_plugin.py:150: UserWarning: Low image data range; displaying image with stretched contrast.  
lo, hi, cmap = \_get\_display\_range(image)



Пятый слой:

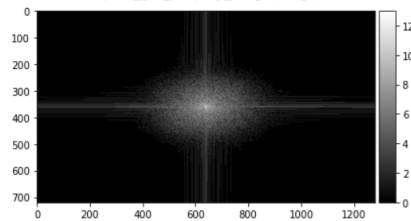
```
imshow(res[4])
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f71498140d0>



```
freq(res[4])
```

/usr/local/lib/python3.7/dist-packages/skimage/io/\_plugins/matplotlib\_plugin.py:150: UserWarning: Low image data range; displaying image with stretched contrast.  
lo, hi, cmap = \_get\_display\_range(image)

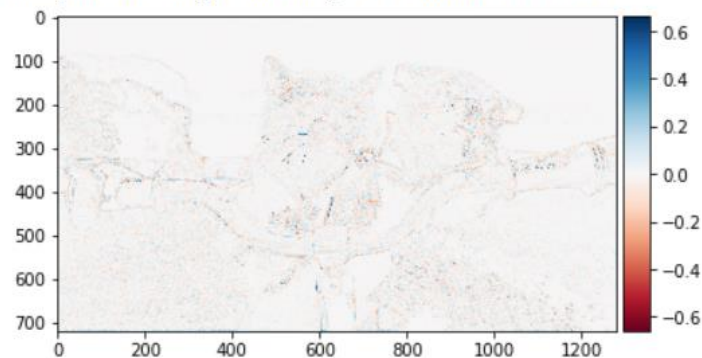


Возьмем  $\sigma = 2$ .

Первый слой:

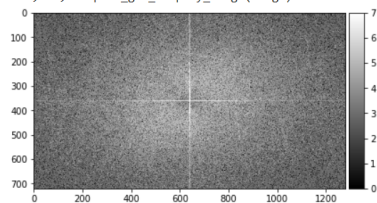
```
res2 = get_laplace_pyramid(img, 2, 5)  
imshow(res2[0])
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f7149d29c10>



```
freq(res2[0])
```

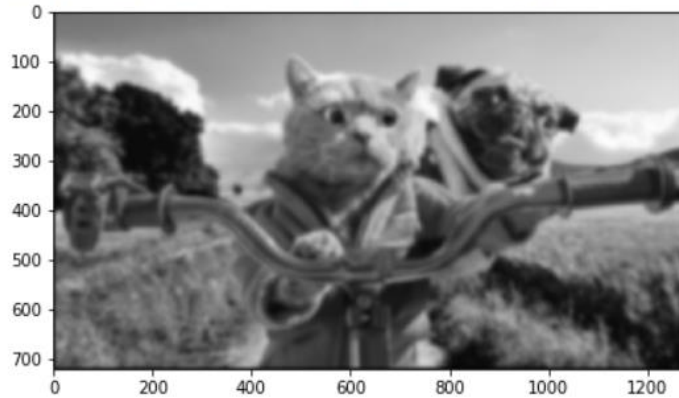
/usr/local/lib/python3.7/dist-packages/skimage/io/\_plugins/matplotlib\_plugin.py:150: UserWarning: Low image data range; displaying image with stretched contrast.  
lo, hi, cmap = \_get\_display\_range(image)



Пятый слой:

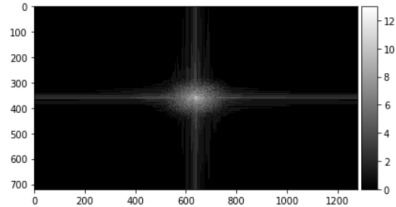
```
imshow(res2[4])
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f714975cd50>



```
freq(res2[4])
```

/usr/local/lib/python3.7/dist-packages/skimage/io/\_plugins/matplotlib\_plugin.py:150: UserWarning: Low image data range; displaying image with stretched contrast.  
lo, hi, cmap = \_get\_display\_range(image)

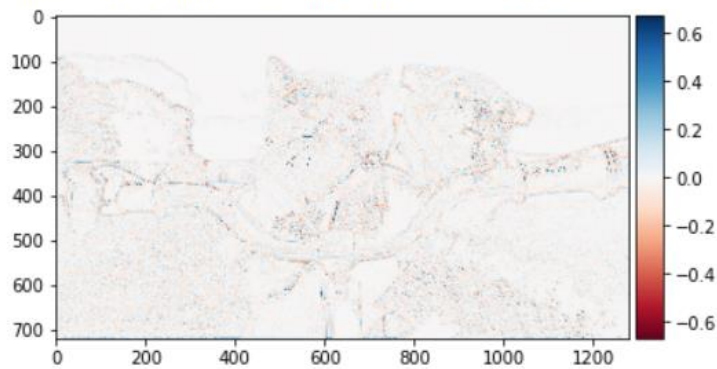


Возьмем  $\sigma = 3$ .

Первый слой:

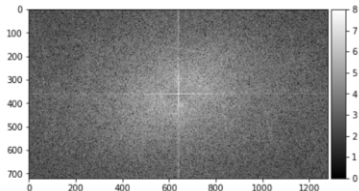
```
res3 = get_laplace_pyramid(img, 3, 5)  
imshow(res3[0])
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f71494374d0>



```
freq(res3[0])
```

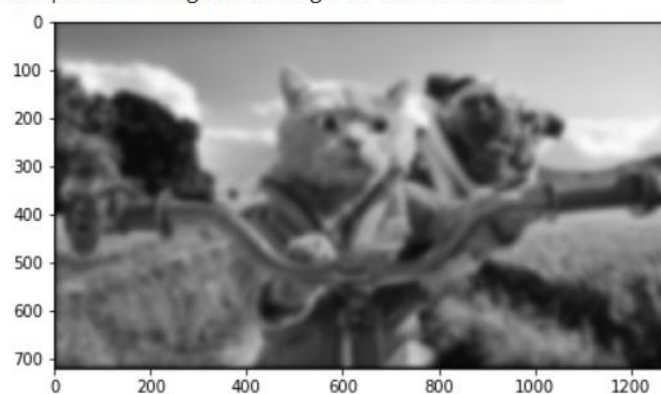
/usr/local/lib/python3.7/dist-packages/skimage/io/\_plugins/matplotlib\_plugin.py:150: UserWarning: Low image data range; displaying image with stretched contrast.  
lo, hi, cmap = \_get\_display\_range(image)



Пятый слой:

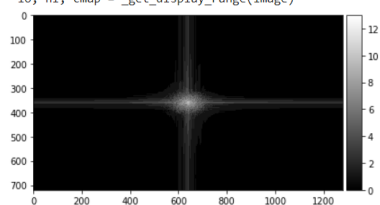
```
imshow(res3[4])
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f71492c26d0>



```
freq(res3[4])
```

/usr/local/lib/python3.7/dist-packages/skimage/io/\_plugins/matplotlib\_plugin.py:150: UserWarning: Low image data range; displaying image with stretched contrast.  
 lo, hi, cmap = \_get\_display\_range(image)



#### 4. Склейка изображений

У нас есть два изображения. В этих изображениях присутствуют как низкие, так и высокие частоты. При этом граница, по которой мы хотим склеить изображения, является высокочастотной.

Мы хотели бы, чтобы в склеенном изображении переход между двумя исходными изображениями был более плавным, то есть в нашем случае мы хотим, чтобы в маске слева были единицы, справа - нули, а в середине - какие-то промежуточные значения - от 1 до 0 и 0,5 посередине.

Посмотрим, как мы можем смешивать различные частоты изображений с помощью различных масок. Смотрим на алгоритм склейки.

Мы строим лапласовские пирамиды LA и LB для изображений и гауссовскую пирамиду GM - для маски, а затем комбинируем их по формуле:

$$LS = GM * LA + (1 - GM) * LB$$

Умножение и сложение в формуле имеется ввиду поэлементное.

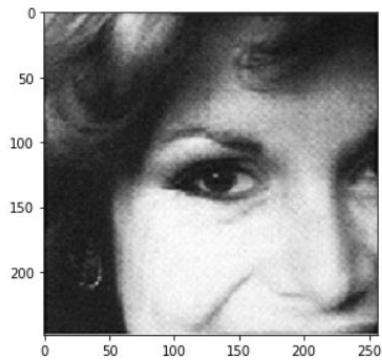
Для построения гауссовской пирамиды достаточно применять свёртку с гауссовским фильтром, а для построения лапласовской - из каждого более верхнего слоя гауссовской пирамиды вычитать следующий слой гауссовской пирамиды. Затем мы применяем вышеприведённую формулу для каждого из слоёв полученных пирамид. В результате получим лапласовскую пирамиду склеенного изображения. Само склеенное изображение получаем из этой лапласовской пирамиды, суммируя все её изображения.



Загрузим изображения для тестирования:

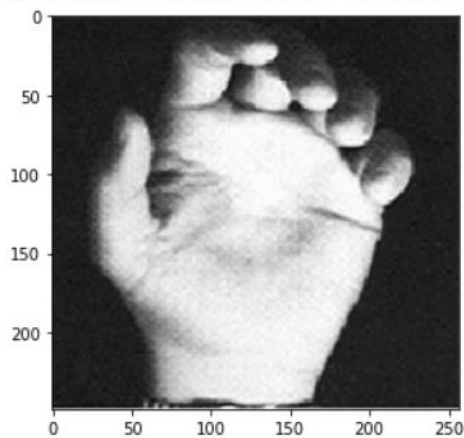
```
img1 = rgb2gray(imread('https://stepik.org/media/attachments/lesson/58410/a.png'))  
imshow(img1)
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f71494a5410>



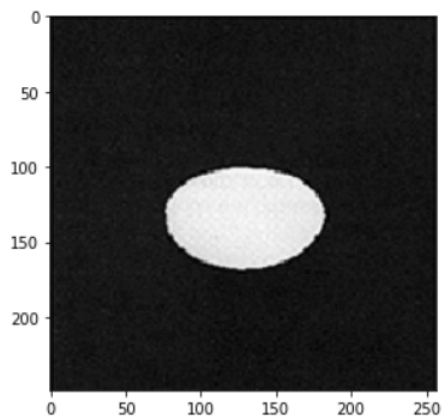
```
img2 = rgb2gray(imread('https://stepik.org/media/attachments/lesson/58410/b.png'))  
imshow(img2)
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f71499a9050>



```
mask = rgb2gray(imread('https://stepik.org/media/attachments/lesson/58410/mask.png'))  
imshow(mask)
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f7149d15150>



Функция для склейки изображений:

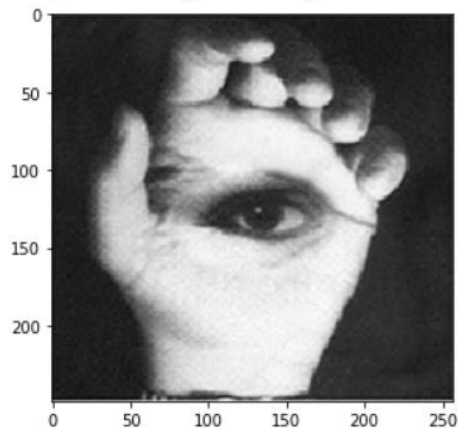
```
def merge(img1, img2, mask, sigma, n_layers):
    img1_lap = get_laplace_pyramid(img1, sigma, n_layers)
    img1_lap.reverse()
    mask_gauss = get_gauss_pyramid(mask, sigma, n_layers)
    mask_gauss.reverse()
    img2_lap = get_laplace_pyramid(img2, sigma, n_layers)
    img2_lap.reverse()
    arr = np.array([0]*mask_gauss[0])
    for i in range(len(mask_gauss)):
        arr += img1_lap[i] * mask_gauss[i] + img2_lap[i] * (1 - mask_gauss[i])
    return arr
```

Посмотрим на результат работы функции при различных  $\sigma$ :

$\sigma = 1$ :

```
img_out = img_as_ubyte(np.clip(merge(img1, img2, mask, 1, 5), -1, 1))
imshow(img_out)
```

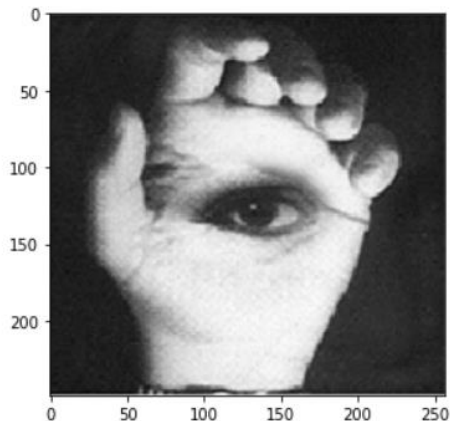
<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f7149d05410>



$\sigma = 2$ :

```
img_out = img_as_ubyte(np.clip(merge(img1, img2, mask, 2, 5), -1, 1))
imshow(img_out)
```

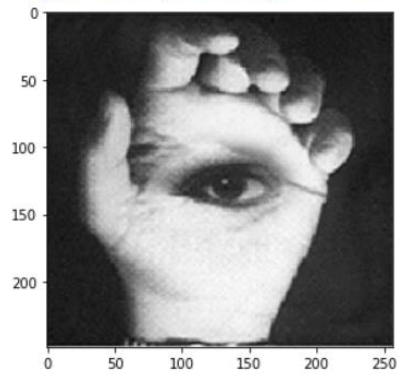
<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f714986ed10>



$\sigma = 3$ :

```
img_out = img_as_ubyte(np.clip(merge(img1, img2, mask, 3, 5), -1, 1))  
imshow(img_out)
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f71495eb910>

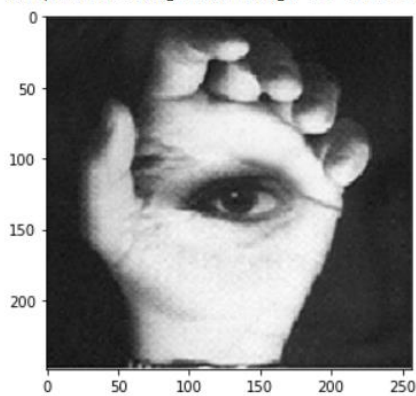


Теперь изменим количество слоёв при  $\sigma = 1$ :

Первый слой:

```
img_out = img_as_ubyte(np.clip(merge(img1, img2, mask, 1, 10), -1, 1))  
imshow(img_out)
```

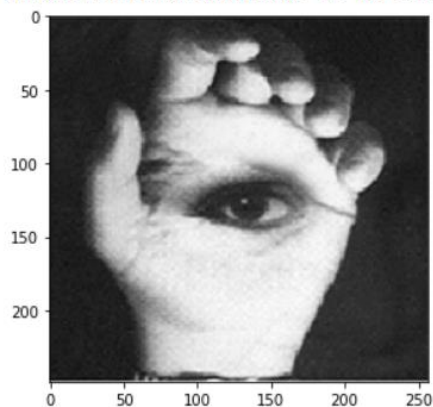
<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f7149a95190>



Второй слой:

```
img_out = img_as_ubyte(np.clip(merge(img1, img2, mask, 1, 15), -1, 1))  
imshow(img_out)
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f71491ed690>



## **Выводы**

Преобразование Фурье используется для анализа частотных компонент изображения и может быть использовано для определения, какие компоненты изображения являются низкочастотными или высокочастотными. Это позволяет оптимизировать фильтрацию изображения в гауссовской пирамиде, чтобы сохранить только нужные компоненты изображения.

С помощью операции свертки с гауссовским фильтром, поэлементного вычитания, поэлементного умножения с маской и поэлементного сложения, для того чтобы из лапласовской пирамиды сделать финальное изображение, мы получили качественный результат склейки изображений.