

Sistema Acadêmico



Home () / Publicação de Avaliação (/ExamPublish/ExamStudent 18 mensagem(ns) não lida(s)! Visualizar (/News) / Avaliação de User Experience (UX) II (23/11/2023)



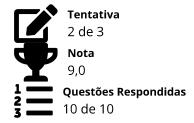
## Avaliação de User Experience (UX) II (23/11/2023)

User Experience (UX) II

Professor: Guilhermo Almeida dos Reis

Avaliação realizada por:

Avaliação realizada em: 06/12/2023





Na mensagem "Erro de login: Você não pode se logar na aplicação", qual heurística de Nielsen está
sendo desobedecida?
Consistência e padrões.
Visibilidade do estado do sistema.
Auxiliar o usuário a reconhecer, diagnosticar e recuperar ações erradas.
Prevenção de erros.

Márcia - marcia.santana2@gmail.com

Márcia - marcia.santana2@gmail.com



Para que podemos utilizar a análise do log do mecanismo de busca?
O Todas as alternativas estão corretas.
Oescobrir itens que os usuários estão buscando, mas não tem no nosso produto.
Conhecer os termos utilizados pelos usuários.
Otimizar o mecanismo de busca do nosso produto.

Márcia - marcia.santana2@gmail.com

Márcia - marcia.santana2@gmail.com



Quais são os dois tipos de heurísticas que existem?	
Heurísticas de Nielsen e heurísticas de Shneidermar	n.
Heurísticas específicas e heurísticas de Nielsen.	
Heurísticas de e-commerce e heurísticas de Arquite	cura de Informação.
Heurísticas genéricas e heurísticas específicas.	
Márcia - marcia.santana2@gmail.com	Márcia - marcia.santana2@gmail.com
<b>?</b> Questão #4	
Os projetos de UX possuem cinco fases distintas que essas fases?	formam um processo de design cíclico. Quais são
Avaliação, implementação, especificação, concepção	o e teste
Pesquisa, concepção, especificação, implementação	
Avaliação, implementação, especificação e pesquisa	
Projeção, desenvolvimento e pesquisa	
Márcia - marcia.santana2@gmail.com  Questão #5	Márcia - marcia.santana2@gmail.com
Qual é um dos valores fundamentais do Design Think empatizar com os usuários para criar soluções centra	
Empatia.	
Inovação radical.	
Eficiência no desenvolvimento.	
Rápida implementação.	
Márcia - marcia.santana2@gmail.com	Márcia - marcia.santana2@gmail.con
<b>?</b> Questão #6	
Qual das alternativas abaixo não é um componente d	o sistema de busca?

/2023, 22:47	MOVE Avaliação de User Experience (UX) II (23/11/2023)
Página de resultados	
Ajuda	
Breadcrumb	
Página sem resultados	
lárcia - marcia.santana2@gmail.com	Márcia - marcia.santana2@gmail.cor
<b>?</b> Questão #7	
Em um formulário de cada	stro, um campo de telefone sem máscara está desobedecendo qual
heurística de Nielsen?	
Prevenção de erros.	
Consistência e padrões	
Auxiliar o usuário a rec	onhecer, diagnosticar e recuperar ações erradas.
Visibilidade do estado	do sistema.
lárcia - marcia.santana2@gmail.com	Márcia - marcia.santana2@gmail.coi
iárcia - marcia.santana2@gmail.com	Márcia - marcia.santana2@gmail.cor
_	
<b>?</b> Questão #8 O termo "Design Squiggle"	
Questão #8 O termo "Design Squiggle" Um estilo de tipografia	é associado a:
Questão #8 O termo "Design Squiggle" Um estilo de tipografia Um modelo visual que	é associado a: amplamente utilizado em design gráfico.
Questão #8  O termo "Design Squiggle"  Um estilo de tipografia  Um modelo visual que  Uma técnica de desenh	é associado a: amplamente utilizado em design gráfico. representa a flexibilidade e o processo não linear do design.
Questão #8  O termo "Design Squiggle"  Um estilo de tipografia  Um modelo visual que  Uma técnica de desenh	é associado a:  amplamente utilizado em design gráfico. representa a flexibilidade e o processo não linear do design. no abstrato utilizada na fase inicial de brainstorming. ação de documentos de design.
Questão #8  O termo "Design Squiggle"  Um estilo de tipografia  Um modelo visual que  Uma técnica de desenh  Um método de organiz	é associado a:  amplamente utilizado em design gráfico. representa a flexibilidade e o processo não linear do design. no abstrato utilizada na fase inicial de brainstorming. ação de documentos de design.
Questão #8  O termo "Design Squiggle"  Um estilo de tipografia  Um modelo visual que  Uma técnica de desenh  Um método de organiz	é associado a:  amplamente utilizado em design gráfico. representa a flexibilidade e o processo não linear do design. no abstrato utilizada na fase inicial de brainstorming. ação de documentos de design.
Questão #8  O termo "Design Squiggle"  Um estilo de tipografia  Um modelo visual que  Uma técnica de desenh  Um método de organiz  lárcia - marcia.santana2@gmail.com  Questão #9  Que danos uma interface of	é associado a: amplamente utilizado em design gráfico. representa a flexibilidade e o processo não linear do design. no abstrato utilizada na fase inicial de brainstorming. ação de documentos de design.  Márcia - marcia.santana2@gmail.cor
Questão #8  O termo "Design Squiggle"  Um estilo de tipografia  Um modelo visual que  Uma técnica de desenh  Um método de organiz  lárcia - marcia.santana2@gmail.com  Questão #9  Que danos uma interface of	é associado a:  amplamente utilizado em design gráfico. representa a flexibilidade e o processo não linear do design. no abstrato utilizada na fase inicial de brainstorming. ação de documentos de design.  Márcia - marcia.santana2@gmail.cor
Questão #8  O termo "Design Squiggle"  Um estilo de tipografia  Um modelo visual que  Uma técnica de desenh  Um método de organiz  lárcia - marcia.santana2@gmail.com  Questão #9  Que danos uma interface of perdas financeiras para	amplamente utilizado em design gráfico. representa a flexibilidade e o processo não linear do design. no abstrato utilizada na fase inicial de brainstorming. ação de documentos de design.  Márcia - marcia.santana2@gmail.cor com problemas de usabilidade pode causar? a o usuário ou para a empresa. cisfação do usuário.

Márcia - marcia.santana2@gmail.com

Márcia - marcia.santana2@gmail.com



Quais são as três perguntas que o sistema de navegação precisa tentar responder em todas as
páginas?
Onde estou?, O que tem aqui?, De onde eu vim?
Onde estou?, O que tem aqui?, Por que preciso disso?
Onde estou?, O que tem aqui?, Para onde posso ir?
Onde estou?, Quem está acessando?, Para onde posso ir?

Márcia - marcia.santana2@gmail.com

Márcia - marcia.santana2@gmail.com

Voltar (/ExamPublish/ExamStudent/111921)

Versão 1.32.16