Praktikum 7: Beleuchtung

Kopieren Sie passenden Code-Dateien aus den letzten Praktika in den des aktuellen Praktikums.

Aufgabe 1 Blinn-Phong Beleuchungsmodell

Implementieren Sie die Methode BlinnPhongLighting.shade, welche die Farbe nach dem Beleuchtungsmodell von Blinn-Phong berechnet. Die Produkte aus Lichtfarbe und Materialkoeffizienten sind in den statischen Variablen diffuseColor und specularColor bereits hinterlegt. Beachten Sie auch die Kommentare der statischen Member-Variablen und die Kommentare in der Methode.

Beachten Sie weiter, dass sich die Kamera an der Stelle $\vec{0} = [0, 0, 0]^{\top}$ befindet! Nutzen Sie zur Berechnung die Java-Methoden Math.sqrt und Math.pow.

Aufgabe 2 Flat-Shading

Stellen Sie eine Methode

```
public static final
void drawTriangleFlat(int[] framebuffer, float[]depthBuffer,
int w, int h,
int2 pointA, int2 pointB, int2 pointC,
float zA, float zB, float zC,
int c)
```

bereit, welche ein Dreieck mit konstanter Farbe 'c" zeichnet.

Zeichen Sie Ihr Modell mit konstanter Farbe. Berechnen Sie die Farbe für jedes Dreieck mit dem Blinn-Phong-Beleuchtungsmodell! Transformieren Sie dazu eine beliebige Vertex-Position jedes Dreiecks und dessen Normale in den View-Space! Die Normalen pro Vertex sind in dem Array SimpleMeshModelIO.normals hinterlegt.

Da unsere Matrix ${\bf V}$, welche in den View-Space transformiert *orthogonal* ist, können die Normalen mit der Matrix ${\bf V}^{-\top}={\bf V}$ transformiert werden. Da bei Normalen die homogene Kompente w=0 ist, bietet es sich an, eine Methode

```
1 /**
2 * Computes and returns the matrix-vector multiplication of
3 * this * [rhs.x, rhs.y, rhs.z, 0]^T, i.e., assuming that
4 * - the 4th component of rhs is 0.
5 * - setting the last row of this matrix to [0, 0, 0, 0]
```

```
6 * @param rhs float3 the x, y, z component of as right-hand
7 * side of the product.
8 * @return float3 The x, y, z component matrix-vector product
9 * this * [rhs.x, rhs.y, rhs.z, 0]^T.
10 */
11 public float3 mul_WO(float3 rhs)
```

in mat4. java zu implementieren.

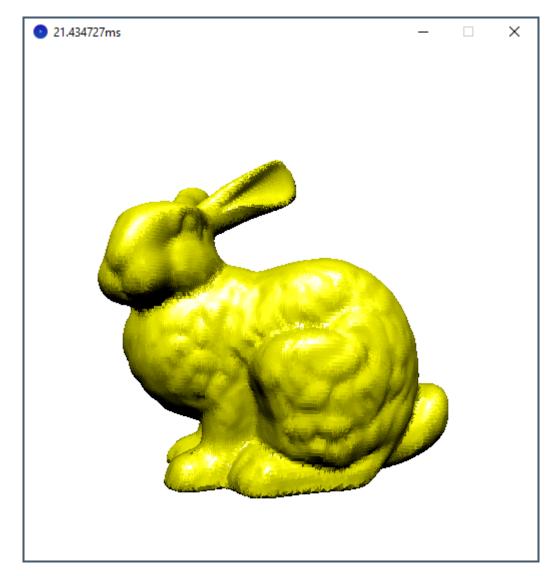


Abbildung 1: Hase im Flatshading

Aufgabe 3 Gouraud Shading

Stellen Sie eine Methode

```
public static final
void drawTriangleGouraud(int[] framebuffer,

float[] depthBuffer, int w, int h,

int2 pointA, int2 pointB, int2 pointC,

float zA, float zB, float zC,

float3 cA, float3 cB, float3 cC)
```

welche die Farben cA, cB und cC baryzentrisch über das Dreieck interpoliert, bereit.

Berechnen Sie nun für jeden Vertex die Farbe nach dem Modell von Blinn-Phong und interpolieren Sie die Farben über jedes Dreieck.

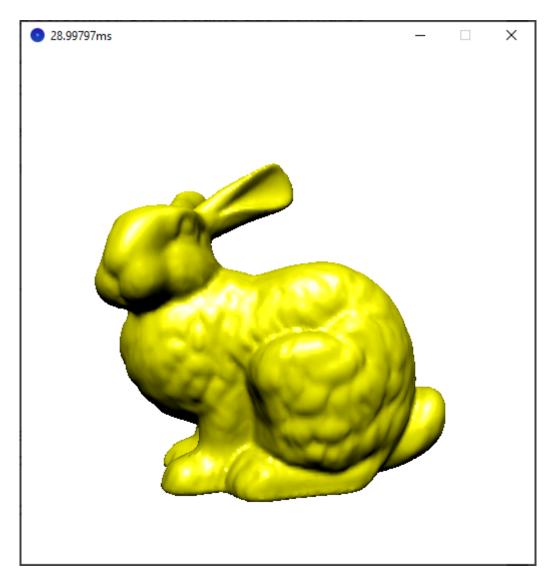


Abbildung 2: Hase mit Gouraud Shading

Aufgabe 4 Phong Shading

Stellen Sie eine Methode

bereit. Diese soll die View-Space Position vA, vB und vC, sowie die Normalen nA, nB und nC über das Dreieck interpolieren. Für jede interpolierte View-Space Position und View-Space Normale soll die Farbe nach dem Beleuchtungsmodell von Blinn-Phong berechnet werden. Rufen Sie die Methode für jedes Dreieck aus und bewundern Sie das Ergebnis.

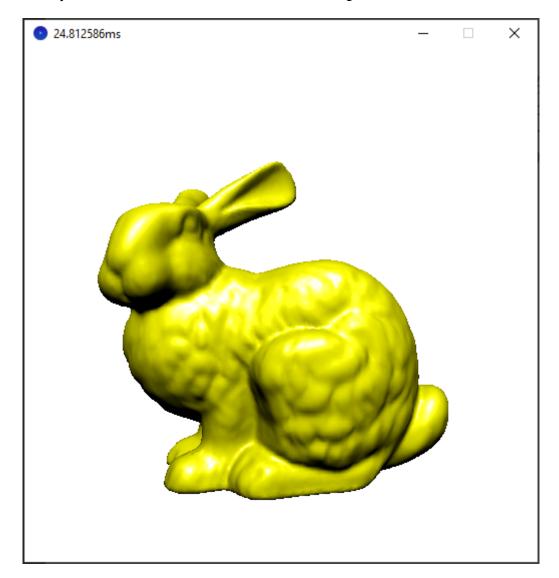


Abbildung 3: Hase mit Phong Shading

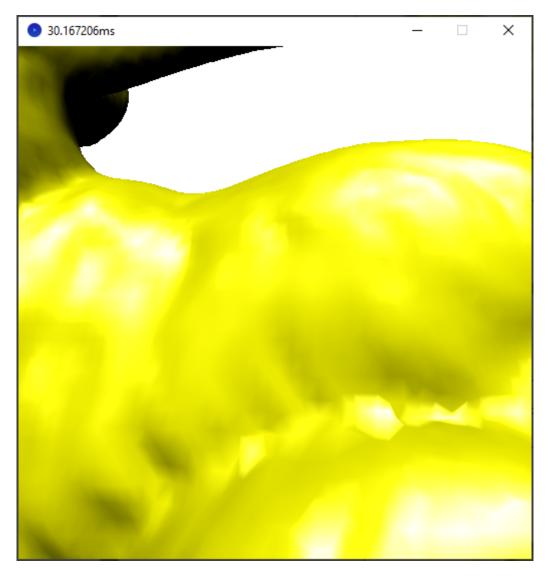


Abbildung 4: Vergrößerter Hase mit Gouraud Shading

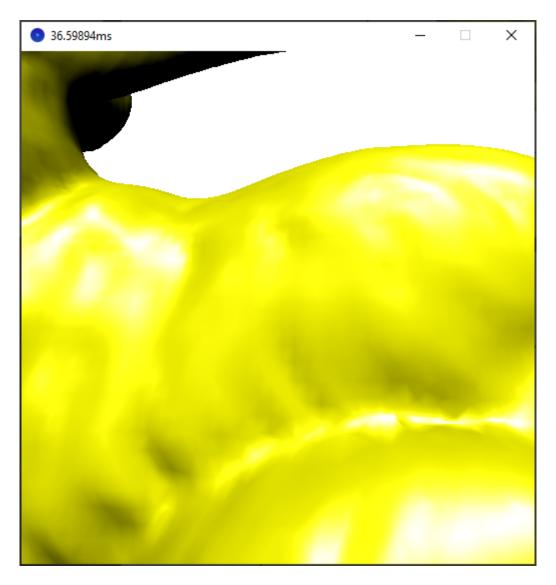


Abbildung 5: Vergrößerter Hase mit Phong Shading