

## Praktikum 6: 3D & Depth Buffer

Kopieren Sie passenden Code-Dateien aus den letzten Praktika in den des aktuellen Praktikums.

### Aufgabe 1 3D Punkte Wolke

a) Implementieren Sie die Funktion

```
1  /**
2   * Sets this matrix to a perspective projection transform.
3   * The viewer gazes into negative z direction.
4   * @param n near plane position (Use negative values!)
5   * @param f far plane position (Use negative values!)
6   * @param fovyRadians field-of-view in y direction in radians
7   *                      (i.e., 0..2Pi and NOT 0..360 degrees)
8   * @param aspect ratio of width and height of your window.
9   */
10 public
11 void setPerspectiveProjectionTransform(float n, float f,
12                                       float fovyRadians,
13                                       float aspect);
```

in `mat4`.

b) Zeichnen Sie die Punkte des Modells `bunny.smm`.

- Transformieren Sie dazu die Punkte vom Object-Space in den Clip-Space mittels der Matrix aus (a). Nutzen Sie als Near-Plane  $-0.01$  und als Far-Plane  $-5$ . Für die Multiplikation bietet sich die Funktion `mul_W1` an.
- Die Punkte im Clip-Space müssen dann in den Window-Space transformiert werden. Nehmen Sie dazu die Matrix aus dem letzten Praktikum. Setzen Sie dabei aber dazu

```
1  this.a11 = -(float)h / 2.0f;
```

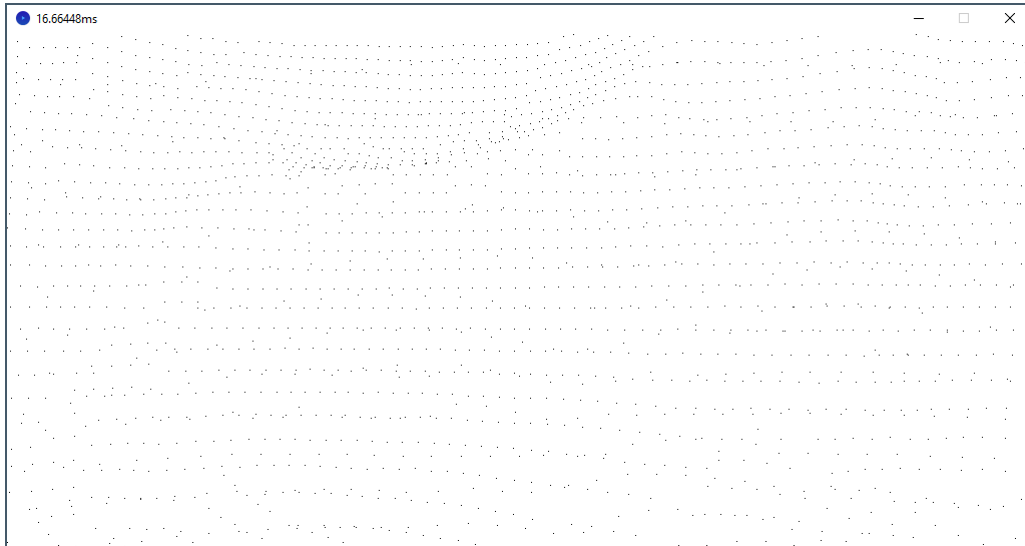
(Minus Zeichen beachten) in der `setWindowTransform`, damit nicht alles kopfüber steht.

- Anschließend führen Sie den "Perspective z-Divide" durch. Implementieren Sie dazu die Methode

```
1  public float3 homogenize()
```

in `float4`.

- Abschließend zeichnen Sie die Punkte am Bildschirm. Sie müssen für jeden Punkt testen, ob er auch wirklich im Bild ist, sonst kann es zu Speicherfehlern kommen!

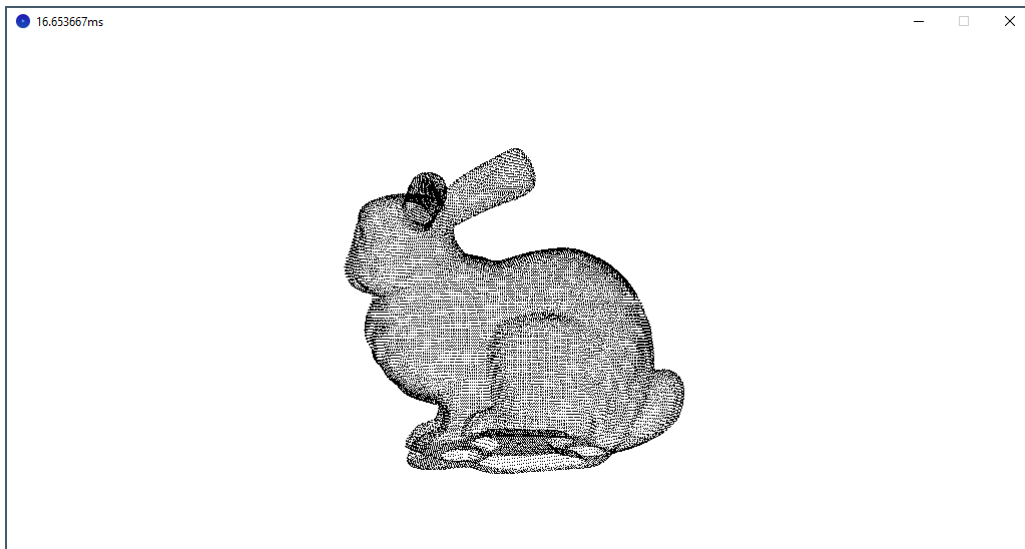


**Abbildung 1:** Der Hase als Punktwolke

- c) Die Kamera befindet sich im Moment noch im Inneren des Modells. Verschieben Sie also das Modell-Position im Object-Space um -2 Einheiten in z-Richtung geeignet. Nutzen Sie dazu Matrix-Vektor Multiplikation. Es bietet sich an, die Methode

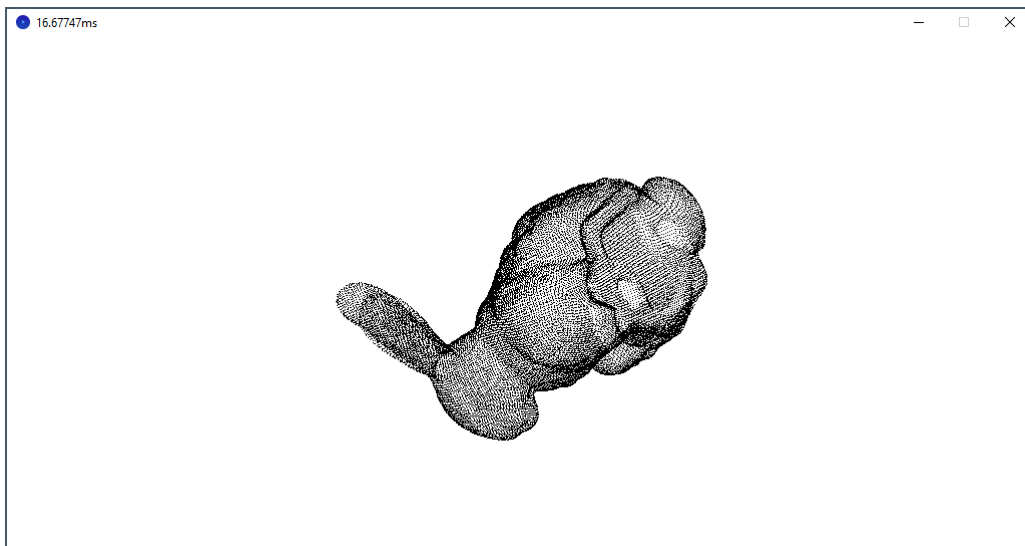
```
1 /**
2  * Computes and returns the matrix-vector multiplication of
3  * this * [rhs.x, rhs.y, rhs.z, 1]^T, i.e., assuming that
4  * - the 4th component of rhs is 1.
5  * - setting the last row of this matrix to [0, 0, 0, 0]
6  *
7  * @param rhs the x, y, z component of as right-hand side
8  *           of the product.
9  * @return The x, y, z component matrix-vector product
10 *         this * [rhs.x, rhs.y, rhs.z, 1]^T.
11 */
12 public float3 mul\_Affine\_W1(float3 rhs)
```

in `mat4` zu implementieren und im Hauptprogramm zu verwenden.



**Abbildung 2:** Der Hase als Punktwolke

- d) Rotieren Sie das Objekt vor dem Verschieben erst um die x- dann um die y- und schließlich um die z-Achse und zwar jeweils um den Winkel `Math.toRadians(millis()* 0.1f)`. Implementieren Sie dazu die Methoden der Klasse `mat4` `setRotateX` und `setRotateY` analog zu `setRotateZ`. Vereinheitlichen Sie alle Matrizen zu einer Model-View-Projection-Window Matrix.



**Abbildung 3:** Jetzt dreht sich der Hase auch noch!

## Aufgabe 2 3D Dreiecke

- a) Es ist nun hilfreich, folgende Funktion zu implementieren:

```
1  //!< Convert from a regular (coarse) pixel to the CENTER a subpixel
2  public static int toSubPixel(float regularPixel);
3
4  //!< Convert from a regular (coarse) pixel to the CENTER a subpixel
5  //!< For 2D pixels. Provided for convenience.
6  public static int2 toSubPixel(float3 regularPixel);
```

*Achtung:* Diese verwenden nun float-Werte anstelle von Integer-Werte!

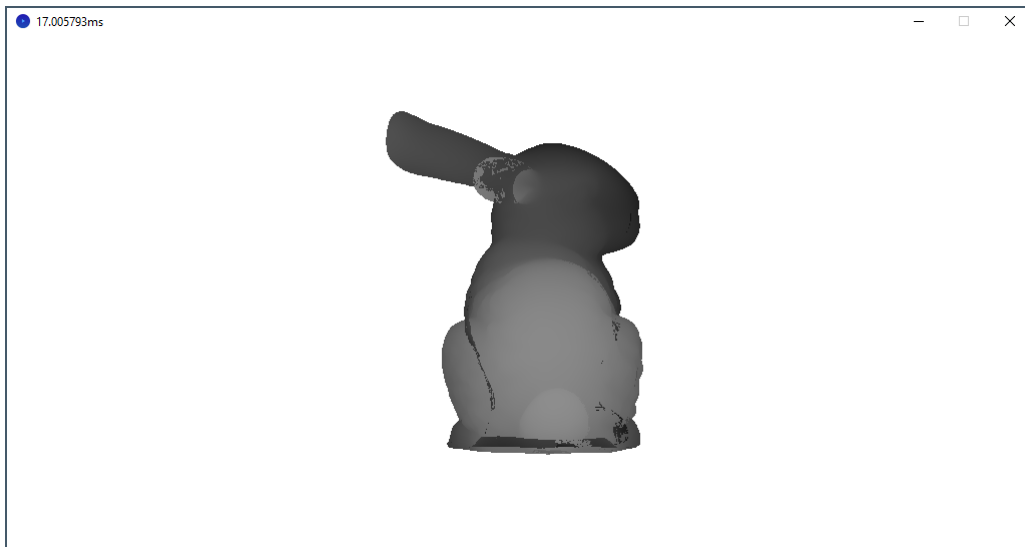
- b) Ändern Sie die Signatur Ihrer `TriangleRasterizer.drawTriangle` Methode in folgende Signatur:

```
1  public static final
2  void drawTriangle(int[] framebuffer, int w, int h,
3                   int2 pointA, int2 pointB, int2 pointC,
4                   float zA, float zB, float zC);
```

und Interpolieren Sie für jeden Pixel den z-Wert. Setzen Sie zum Debuggen die Farbe des Pixels auf den z-Wert.

- c) Zeichnen Sie nun das gesamte Dreiecksnetz! Übergeben Sie den `drawTriangle` Aufrufen nun die Window-Space z-Werte der Position. Nutzen Sie die in Teilaufgabe (a) implementierten Methoden, um die Werte für Argumente `pointA`, `pointB` und `pointC` aus Window-Space xy-Werten zu berechnen.

Um sinnvolle Debug-Farben zu bekommen, setzen Sie die Near-Plane auf  $-1.5$  und die Far-Plane auf  $-4.5$ .



**Abbildung 4:** Mit jedem Pixel seiner Haut kodiert der Hase nun den Tiefenwert als Graufstufe. Allerdings sind die Fragmente noch nicht richtig sortiert.

### Aufgabe 3 Depth Buffer

- Vervollständigen Sie den Konstruktor in der Klasse `DepthBuffer`. Legen Sie für jeden Pixel einen z-Wert an!
- Implementieren Sie die `clear` Methode. Setzen Sie dazu den Wert jedes Pixels auf den Wert der Far-Plane *nach* Anwendung aller Transformation (inkl. Homogenisierung). *Hinweis:* Falls Sie nicht draufkommen: Es ist 1.0f. Aber herleiten sollten Sie es schon irgendwann mal können!
- Ändern Sie die Signatur Ihrer `drawTriangle` Methode in folgende Signatur:

```
1 public static final
2 void drawTriangle(int[] framebuffer, float[] depth, int w, int h,
3                   int2 pointA, int2 pointB, int2 pointC,
4                   float zA, float zB, float zC)
```

implementieren Sie den Depth-Test. Stellen Sie sicher, dass in Ihrem Hauptprogramm der Depth-Buffer vor jedem zeichnen ge-clear-t wird.

*Achtung:* Ihr Dreieckstest sollte Dreiecke im und gegen den Uhrzeigersinn funktioniert.



**Abbildung 5:** Der Hase mit korrekt sortierten Fragmenten