

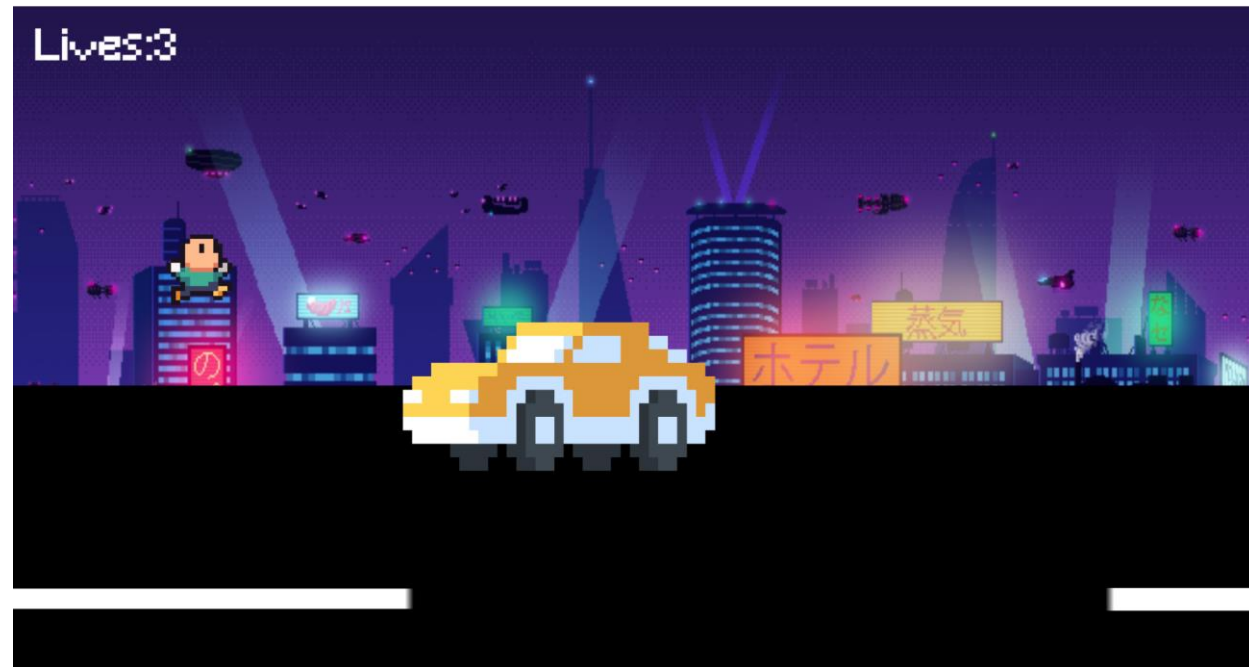
# „Jak Najdalej Stąd”

Technicy Magicy

(Dominik Nowakowski, Dawid Piechówka, Łukasz Bartnik)

# Czym jest „Jak Najdalej Stąd”?

- Jest to gra platformowa, o pracowniku znudzonym ciągłym siedzeniem przed komputerem i wykonywaniem monotonnej pracy w domu czy w biurze. Pewnego dnia postanawia **uciec z miasta**.



# Fabula Gry

Głównym bohaterem jest pospolity pracownik pracujący przed komputerem godzinami dziennie. Pewnego dnia postanowił przerwać tę rutynę i rozpoczyna **ucieczkę z miasta**. Okazuje się, że jest ono opuszczone, czego nie zauważył ponieważ cały czas był zapracowany. Jedyni ludzi których spotyka to bandyci.

Unika śmierci od upadku i postrzału po to, aby zbliżyć się do upragnionego celu.

Po pomyślnej ucieczce przed wrogiem i po pokonaniu przeszkód, bohater jest gotowy opuścić miasto.

Gra pokazuje m.in. jak dużo może się zmienić na świecie gdy jesteśmy zajęci i o tym nie myślimy oraz o tym jak bardzo ludzie pragną wolności w swoim świecie i nie chcą być ograniczani.

# Zawartość gry i elementy charakterystyczne.

- Gra zawiera 4 poziomy oraz ukryty bonus dla spostrzegawczych i wnikliwych graczy.
- Efekty dźwiękowe oraz wizualne stworzone nie tylko przez człowieka ale i przez uczenie maszynowe.
- Nasza gra to oryginalny pomysł połączenia wyzwań zręcznościowych oraz platformowych w kilku różnych poziomach, mających na celu być bardzo krótkimi zwięzłymi i szybkimi, przez co cała gra nabiera niepowtarzalnej dynamiki i prędkości.
- Mimo że gra jest dość krótka, to różnica poziomów i ekspresowy sposób przechodzenia pomiędzy nimi daje niesamowite wrażenia.