La cámara

P. J. Martín, A. Gavilanes Departamento de Sistemas Informáticos y Computación Facultad de Informática Universidad Complutense de Madrid ☐ La cámara se define con el comando:

```
gluLookAt(eyeX, eyeY, eyeZ, lookX, lookY, lookZ, upX, upY, upZ);
donde eye=(eyeX, eyeY, eyeZ) es el punto donde se encuentra la cámara,
look=(lookX, lookY, lookZ) es el punto al que mira la cámara, y
up=(upX, upY, upZ) es el vector que indica cómo está orientada la cámara.
```

- Las coordenadas de eye, look y up se expresan usando el sistema de referencia global.
- La matriz de vista se coloca ejecutando:

```
glMatrixMode(GL_MODELVIEW);
glLoadIdentity();
gluLookAt(eyeX,eyeY,eyeZ,lookX,lookY,lookZ,upX,upY,upZ);
```

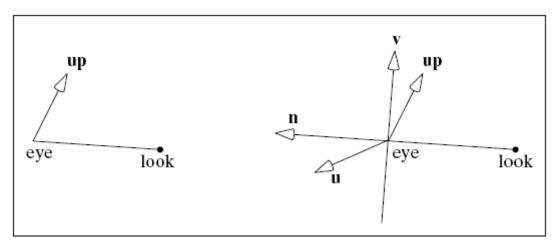
☐ La matriz de vista pasa de coordenadas locales a coordenadas de cámara.

Sistema de coordenadas de la cámara

□ A partir de eye, look y up se determina el sistema de coordenadas de la cámara:

 $v=n\times u$

Origen=eye

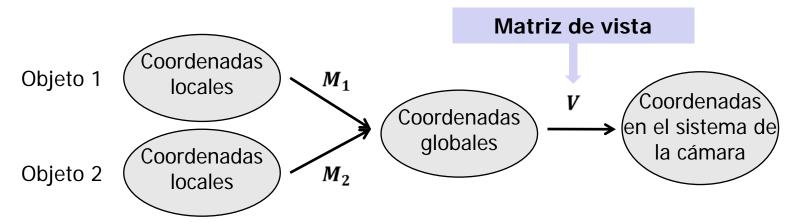


☐ La matriz que pasa del sistema de la cámara al sistema global es entonces:

$$\begin{pmatrix} u_x & v_x & n_x & e_x \\ u_y & v_y & n_y & e_y \\ u_z & v_z & n_z & e_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

Matriz de vista

 Pero a la hora modelar interesa pasar de coordenadas globales a coordenadas en el sistema de la cámara:

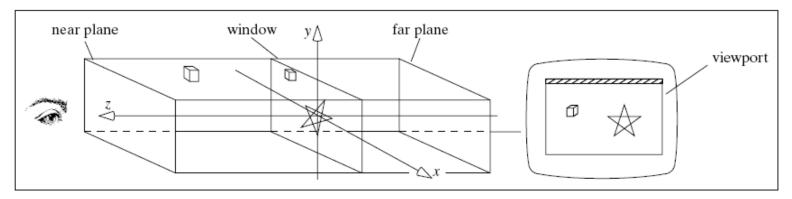


La matriz que pasa del sistema global al sistema de la cámara es entonces:

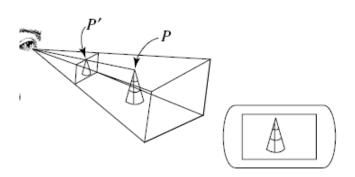
$$V = \begin{pmatrix} u_{x} & v_{x} & n_{x} & e_{x} \\ u_{y} & v_{y} & n_{y} & e_{y} \\ u_{z} & v_{z} & n_{z} & e_{z} \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}^{-1} = \begin{pmatrix} u_{x} & u_{y} & u_{z} & -\overrightarrow{Oe} \cdot u \\ v_{x} & v_{y} & v_{z} & -\overrightarrow{Oe} \cdot v \\ n_{x} & n_{y} & n_{z} & -\overrightarrow{Oe} \cdot n \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

Volumen de vista

- ☐ Es la parte de la escena que es visible por la cámara.
- ☐ El volumen de vista es proyectado y la proyección es mostrada en el puerto de vista.
- En OpenGL, hay dos formas predefinidas de proyectar el volumen de vista: la proyección ortogonal



y la proyección perspectiva.



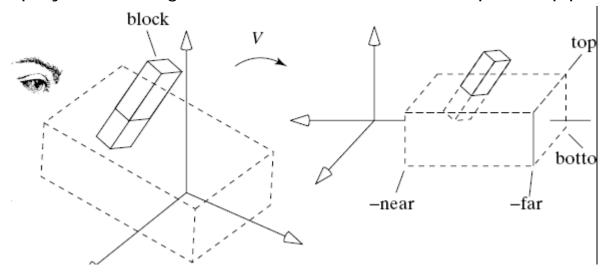
Proyección ortogonal

La proyección ortogonal se obtiene con el comando:

glOrtho(left, right, bottom, top, near, far);

donde left, right, bottom, top son coordenadas en los ejes U y V de la cámara, respec., y near, far son las distancias de la cámara al plano cercano y lejano, respec., medidas en la parte negativa del eje N.

- Los límites del volumen de vista se expresan en el sistema de la cámara.
- ☐ En la proyección ortogonal, el volumen de vista es un paralelepípedo.



Proyección ortogonal

■ La matriz de proyección es almacenada en OpenGL con el bloque de comandos:

```
glMatrixMode(GL_PROJECTION);
glLoadIdentity();
glOrtho(left, right, bottom, top, near, far);
```

El comando:

```
gluOrtho2D(left, right, bootom, top);
equivale a glOrtho(left, right, bottom, top, -1, 1);
```

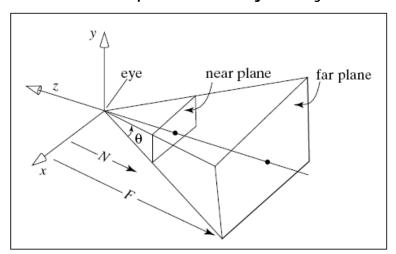
Proyección perspectiva

■ La proyección perspectiva se obtiene con alguno de los comandos siguientes:

```
glFrustum(left, right, bottom, top, near, far);
gluPerspective(fovy, aspect, near, far);
```

donde left, right, bottom, top, near, far se definen como en la proyección ortogonal; fovy es la apertura en el eje V, y aspect es la proporción de las dimensiones del plano cercano (=plano lejano).

En la proyección perspectiva, el volumen de vista es una pirámide truncada cuyo ápice es el ojo de la cámara. En el caso del segundo comando, la pirámide es simétrica con respecto a los ejes U y V de la cámara.



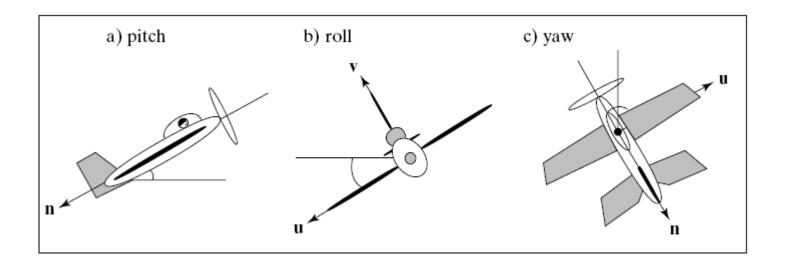
Informática Gráfica, Curso 2015-2016

Efectos fotográficos

- Zoom por variación de los parámetros top o bottom en la proyección ortogonal.
- Zoom por variación del parámetro fovy en la proyección perspectiva.
- Acercamiento de la cámara sobre el eje N de la cámara, en la proyección ortogonal.
- Acercamiento de la cámara sobre el eje N de la cámara, en la proyección perspectiva.

Movimientos de cámara

■ Rotaciones con respecto a los ejes del sistema de coordenadas de la cámara.



- El movimiento pitch es una rotación con respecto al eje U
- El movimiento yaw es una rotación con respecto al eje V
- ☐ El movimiento roll es una rotación con respecto al eje N

Atributos:

- Los que permiten definir la orientación y el sistema de coordenadas de la cámara PV3D *eye, *look, *up, *u, *v, *n;
- Los que permiten definir las dimensiones del volumen de vista Gldouble left, right, top, bottom,

near, far, fovy, aspect;

Constructora:

- □ 1.- Recibe el valor para eye, look, up de los parámetros
- □ 2.- Define la matriz de vista con el comando gluLookAt(...)
- 3.- Da valor a las dimensiones del volumen de vista
- 3.- Define la matriz de proyección con el comando respectivo
- Una vez construida, la cámara se encarga de ejecutar gluLookAt() y glOrtho() en función de sus atributos.

Movimientos de cámara

- Llevaremos a cabo los movimientos de la cámara moviendo la cámara, no moviendo la escena.
- Los movimientos se pueden realizar de dos formas:
 - I. Calculando los nuevos valores eje, look y up en coordenadas globales, y ejecutando luego gluLookAt(...)
 - Rotar la cámara alrededor del eje X: look y up no cambian, eye recorre los puntos de una circunferencia alrededor del eje X.
 - Mostrar la vista cenital de la escena: look no cambia, eye se sitúa sobre la escena y up se define para que la cámara pueda mostrar la escena.

Movimientos de cámara

- II. Transformando el sistema de referencia de la cámara (mediante M):
 - Calcular las coordenadas del nuevo sistema de coordenadas de la cámara en función del sistema de cámara original:

$$u' = Mu$$
 $v' = Mv$ $n' = Mn$ $e' = Me$

2. Expresar el nuevo sistema de cámara en coordenadas globales:

$$oldsymbol{u}' = V^{-1}Mu \quad oldsymbol{v}' = V^{-1}Mv \\ oldsymbol{n}' = V^{-1}Mn \quad oldsymbol{e}' = V^{-1}Me$$

$$V^{-1} = \begin{pmatrix} u_x & v_x & n_x & e_x \\ u_y & v_y & n_y & e_y \\ u_z & v_z & n_z & e_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

Calcular la matriz de vista correspondiente:

$$V' = \begin{pmatrix} u'_{x} & v'_{x} & n'_{x} & e'_{x} \\ u'_{y} & v'_{y} & n'_{y} & e'_{y} \\ u'_{z} & v'_{z} & n'_{z} & e'_{z} \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}^{-1} = \begin{pmatrix} u'_{x} & u'_{y} & u'_{z} & -\overrightarrow{Oe'} \cdot u' \\ v'_{x} & v'_{y} & v'_{z} & -\overrightarrow{Oe'} \cdot v' \\ n'_{x} & n'_{y} & n'_{z} & -\overrightarrow{Oe'} \cdot n' \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

4. Cargar la matriz resultante como la nueva matriz de vista:

glMatrixMode(GL_MODELVIEW);

glLoadMatrixf(V'); //16 datos enumerados por columnas

Rotación de la cámara sobre el eje N (roll)

1. El nuevo eje u' expresado en el sistema de la cámara es:

$$\mathbf{u'}_{camera} = \begin{pmatrix} \cos \theta & -\sin \theta & 0 & 0 \\ \sin \theta & \cos \theta & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \\ 0 \\ 0 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \cos \theta \\ \sin \theta \\ 0 \\ 0 \end{pmatrix}$$

2. El nuevo eje u' expresado en coordenadas globales es entonces:

$$\mathbf{u'}_{global} = \begin{pmatrix} u_{x} & v_{x} & n_{x} & e_{x} \\ u_{y} & v_{y} & n_{y} & e_{y} \\ u_{z} & v_{z} & n_{z} & e_{z} \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} u'_{camera} = \begin{pmatrix} u_{x} \cos \theta + v_{x} \sin \theta \\ u_{y} \cos \theta + v_{y} \sin \theta \\ u_{z} \cos \theta + v_{z} \sin \theta \\ 0 \\ 0 \end{pmatrix}$$

Del mismo modo se calculan el resto de elementos del nuevo sistema:

$$\mathbf{v'}_{global} = \begin{pmatrix} -u_x \sin \theta + v_x \cos \theta \\ -u_x \sin \theta + v_x \cos \theta \\ -u_x \sin \theta + v_x \cos \theta \\ 0 \end{pmatrix} \qquad \mathbf{n'}_{global} = \begin{pmatrix} \mathbf{n}_x \\ \mathbf{n}_y \\ \mathbf{n}_z \\ \mathbf{0} \end{pmatrix} \qquad \mathbf{e'}_{global} = \begin{pmatrix} \mathbf{e}_x \\ \mathbf{e}_y \\ \mathbf{e}_z \\ \mathbf{0} \end{pmatrix}$$

3. A partir del sistema de la cámara $\{u'_{global}, v'_{global}, n'_{global}, e'_{global}\}$, se calcula la matriz de vista correspondiente.

Navegación de la cámara

- □ La cámara se transforma usando su propio sistema de referencia (=> movimiento de la cámara en primera persona).
- Transformación del sistema de referencia típicas:
 - ✓ Rotación sobre algunos de sus ejes: pitch (U), yaw (V) y roll (N).
 - ✓ Traslación a lo largo del eje N (t = (0,0,k,0) en coordenadas de cámara).
- A partir del sistema de cámara actual $\{u, v, n, e\}$, se calcula el nuevo sistema de cámara $\{u', v', n', e'\}$. La siguiente tabla sintetiza el resultado de las cuentas explicadas anteriormente. Siempre se usan coordenadas globales.

Transformación del sistema de la cámara	u'	$oldsymbol{v}'$	$oldsymbol{n}'$	e'
Rotación sobre <i>U</i>	u	$\cos\theta v + \sin\theta n$	$-\sin\theta v + \cos\theta n$	e
Rotación sobre V	$\cos\theta u - \sin\theta n$	v	$\sin\theta u + \cos\theta n$	e
Rotación sobre N	$\cos\theta u + \sin\theta v$	$-\sin\theta u + \cos\theta v$	n	e
Traslación de vector (0,0,k,0)	u	v	n	e + kn

Informática Gráfica, Curso 2015-2016