

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA

**DIRETORIA DE AVALIAÇÃO
DA EDUCAÇÃO BÁSICA
DAEB**



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO | **MEC**


INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDOS E PESQUISAS
EDUCACIONAIS ANÍSIO TEIXEIRA | **INEP**

DIRETORIA DE AVALIAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA | **DAEB**



MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA

Brasília-DF
Inep/MEC
2022





Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep)
É permitida a reprodução total ou parcial desta publicação, desde que citada a fonte.

GOVERNO FEDERAL

MINISTRO DA EDUCAÇÃO
Victor Godoy Veiga

PRESIDENTE DO INEP
Danilo Dupas Ribeiro

DIRETORA DE AVALIAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA
Michele Cristina Silva Melo

DIRETOR DE AVALIAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR
Alvaro Luis Kohn Parisi

DIRETOR DE ESTATÍSTICAS EDUCACIONAIS
Carlos Eduardo Moreno Sampaio

DIRETOR DE ESTUDOS EDUCACIONAIS
Luís Filipe de Miranda Grochowski

DIRETOR DE GESTÃO E PLANEJAMENTO
Jôfran Lima Roseno

DIRETOR DE TECNOLOGIA E DISSEMINAÇÃO
DE INFORMAÇÕES EDUCACIONAIS
Fernando Szimanski

ASSESSORA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL
Anna Priscilla Di Vasconcelos

DIRETORIA DE AVALIAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA (DAEB)

DIRETORIA DE ESTUDOS EDUCACIONAIS (DIRED)

COORDENAÇÃO DE EDITORAÇÃO E
PUBLICAÇÕES (COEP)
Priscila Pereira Santos

APOIO EDITORIAL
Janaína da Costa Santos

PROJETO GRÁFICO CAPA/MIOLO
Marcos Hartwich/Raphael C. Freitas

REVISÃO
Língua Portuguesa
Ricardo César Blezer

NORMALIZAÇÃO
Clarice Rodrigues da Costa

DIAGRAMAÇÃO E ARTE-FINAL
Raphael C. Freitas

Publicada on-line em abril de 2022.

DISTRIBUIÇÃO
Inep/MEC – Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira
Setor de Indústrias Gráficas - Quadra 04 -
Lote 327, Térreo, Ala B
CEP 70.610-908 – Brasília-DF – Brasil
Fones: (61) 2022-3070
dired.publicacoes@inep.gov.br - <http://publicacoes.inep.gov.br>

A exatidão das informações e dos conceitos
são de exclusiva responsabilidade da equipe
técnica.

Esta publicação deverá ser citada da seguinte
forma:

BRASIL. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas
Educacionais Anísio Teixeira (Inep). *Matrizes de
referência de linguagens Língua Portuguesa do
Saeb – BNCC*. Brasília, 2022.



SUMÁRIO

| | |
|--|----|
| MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA – 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL | 4 |
| QUADRO 1 MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA DO SAEB: TÓPICOS E SEUS DESCRITORES – 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL | 4 |
| QUADRO 2 DISTRIBUIÇÃO DOS DESCRITORES DE LÍNGUA PORTUGUESA, NO 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL, DE ACORDO COM OS TÓPICOS..... | 5 |
| MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA – 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL | 4 |
| QUADRO 3 MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA DO SAEB: TÓPICOS E SEUS DESCRITORES – 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL | 6 |
| QUADRO 4 DISTRIBUIÇÃO DOS DESCRITORES DE LÍNGUA PORTUGUESA, NO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL, DE ACORDO COM OS TÓPICOS..... | 7 |
| MATRIZES DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA – 3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO | 4 |
| QUADRO 5 MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA DO SAEB: TÓPICOS E SEUS DESCRITORES – 3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO | 7 |
| QUADRO 6 DISTRIBUIÇÃO DOS DESCRITORES DE LÍNGUA PORTUGUESA, NA 3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO, DE ACORDO COM OS TÓPICOS | 9 |
| REFERÊNCIA | 10 |

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA – 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

QUADRO 1

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA DO SAEB: TÓPICOS E SEUS DESCRITORES 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

| I. PROCEDIMENTOS DE LEITURA | |
|--|---|
| D1 | Localizar informações explícitas em um texto. |
| D3 | Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. |
| D4 | Inferir uma informação implícita em um texto. |
| D6 | Identificar o tema de um texto. |
| D11 | Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. |
| II. IMPLICAÇÕES DO SUPORTE, DO GÊNERO E/OU DO ENUNCIADOR NA COMPREENSÃO DO TEXTO | |
| D5 | Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc.). |
| D9 | Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. |
| III. RELAÇÃO ENTRE TEXTOS | |
| D15 | Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que abordam o mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. |
| IV. COERÊNCIA E COESÃO NO PROCESSAMENTO DO TEXTO | |
| D2 | Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade dele. |
| D7 | Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. |
| D8 | Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. |
| D12 | Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. |
| V. RELAÇÕES ENTRE RECURSOS EXPRESSIVOS E EFEITOS DE SENTIDO | |
| D13 | Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. |
| D14 | Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. |
| VI. VARIAÇÃO LINGUÍSTICA | |
| D10 | Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. |

Fonte: Elaborado pela Daeb/Inep com base no Saeb 2001 (Brasil. Inep, 2002).

QUADRO 2

DISTRIBUIÇÃO DOS DESCRITORES DE LÍNGUA PORTUGUESA, NO 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL, DE ACORDO COM OS TÓPICOS

| TÓPICOS | DESCRITORES |
|--|---------------------|
| Procedimentos de leitura | D1, D3, D4, D6, D11 |
| Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão do texto | D5, D9 |
| Relação entre textos | D15 |
| Coerência e coesão no processamento do texto | D2, D7, D8, D12 |
| Relações entre recursos expressivos e efeitos de sentido | D13, D14 |
| Variação linguística | D10 |

Fonte: Elaborado pela Daeb/Inep com base no Saeb 2001 (Brasil. Inep, 2002).

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA – 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

QUADRO 3

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA DO SAEB: TÓPICOS E SEUS DESCRITORES 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

| I. PROCEDIMENTOS DE LEITURA | |
|--|---|
| D1 | Localizar informações explícitas em um texto. |
| D3 | Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. |
| D4 | Inferir uma informação implícita em um texto. |
| D6 | Identificar o tema de um texto. |
| D14 | Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. |
| II. IMPLICAÇÕES DO SUPORTE, DO GÊNERO E/OU DO ENUNCIADOR NA COMPREENSÃO DO TEXTO | |
| D5 | Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc.). |
| D12 | Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. |
| III. RELAÇÃO ENTRE TEXTOS | |
| D20 | Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que abordam o mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. |
| D21 | Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema. |
| IV. COERÊNCIA E COESÃO NO PROCESSAMENTO DO TEXTO | |
| D2 | Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade dele. |
| D7 | Identificar a tese de um texto. |
| D8 | Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. |
| D9 | Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto. |
| D10 | Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. |
| D11 | Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. |
| D15 | Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. |
| V. RELAÇÕES ENTRE RECURSOS EXPRESSIVOS E EFEITOS DE SENTIDO | |
| D16 | Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. |
| D17 | Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. |
| D18 | Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. |
| D19 | Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfo-sintáticos. |
| VI. VARIAÇÃO LINGÜÍSTICA | |
| D13 | Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. |

Fonte: Elaborado pela Daeb/Inep com base no Saeb 2001 (Brasil. Inep, 2002).

QUADRO 4

DISTRIBUIÇÃO DOS DESCRITORES DE LÍNGUA PORTUGUESA, NO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL, DE ACORDO COM OS TÓPICOS

| TÓPICOS | DESCRITORES |
|--|-------------------------------|
| Procedimentos de leitura | D1, D3, D4, D6, D14 |
| Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão do texto | D5, D12 |
| Relação entre textos | D20, D21 |
| Coerência e coesão no processamento do texto | D2, D7, D8, D9, D10, D11, D15 |
| Relações entre recursos expressivos e efeitos de sentido | D16, D17, D18, D19 |
| Variação linguística | D13 |

Fonte: Elaborado pela Daeb/Inep com base no Saeb 2001 (Brasil. Inep, 2002).

MATRIZES DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA – 3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO.

QUADRO 5

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA DO SAEB: TÓPICOS E SEUS DESCRITORES 3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

(continua)

| I. PROCEDIMENTOS DE LEITURA | |
|--|---|
| D1 | Localizar informações explícitas em um texto. |
| D3 | Inferir o sentido de uma palavra ou expressão. |
| D4 | Inferir uma informação implícita em um texto. |
| D6 | Identificar o tema de um texto. |
| D14 | Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. |
| II. IMPLICAÇÕES DO SUPORTE, DO GÊNERO E/OU DO ENUNCIADOR NA COMPREENSÃO DO TEXTO | |
| D5 | Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc.). |
| D12 | Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros. |
| III. RELAÇÃO ENTRE TEXTOS | |
| D20 | Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que abordam o mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. |
| D21 | Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema. |

QUADRO 5

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA DO SAEB: TÓPICOS E SEUS DESCRITORES 3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

(conclusão)

| IV. COERÊNCIA E COESÃO NO PROCESSAMENTO DO TEXTO | |
|---|---|
| D2 | Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade dele. |
| D7 | Identificar a tese de um texto. |
| D8 | Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la. |
| D9 | Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto. |
| D10 | Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. |
| D11 | Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. |
| D15 | Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. |
| V. RELAÇÕES ENTRE RECURSOS EXPRESSIVOS E EFEITOS DE SENTIDO | |
| D16 | Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados. |
| D17 | Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. |
| D18 | Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. |
| D19 | Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos. |
| VI. VARIAÇÃO LINGUÍSTICA | |
| D13 | Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. |

Fonte: Elaborado pela Daeb/Inep com base no Saeb 2001 (Brasil, Inep, 2002).

QUADRO 6

DISTRIBUIÇÃO DOS DESCRITORES DE LÍNGUA PORTUGUESA, NA 3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO, DE ACORDO COM OS TÓPICOS

| TÓPICOS | DESCRITORES |
|--|-------------------------------|
| Procedimentos de leitura | D1, D3, D4, D6, D14 |
| Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão do texto | D5, D12 |
| Relação entre textos | D20, D21 |
| Coerência e coesão no processamento do texto | D2, D7, D8, D9, D10, D11, D15 |
| Relações entre recursos expressivos e efeitos de sentido | D16, D17, D18, D19 |
| Variação linguística | D13 |

Fonte: Elaborado pela Daeb/Inep com base no Saeb 2001 (Brasil. Inep, 2002).



REFERÊNCIA

BRASIL. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Anísio Teixeira (Inep). *Saeb 2001: novas perspectivas*. Brasília, DF: Inep, 2002. Disponível em: <http://download.inep.gov.br/download/saeb/2001/Miolo_Novas_Perspectivas2001.pdf>. Acesso em: 4 abr. 2022.



(CC) BY-NC

VENDA PROIBIDA

