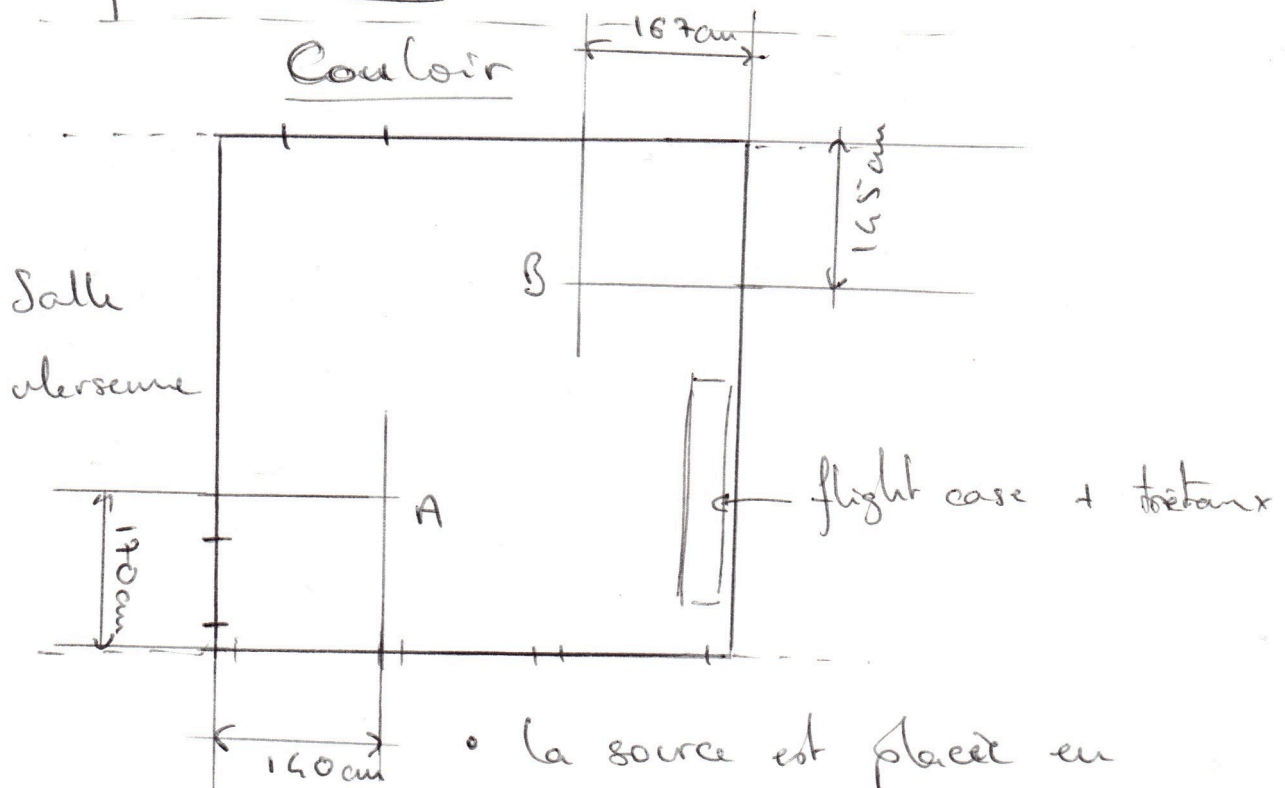


## 1. Emplacements



- la source est placée en B

- le(s) capteur(s) est (sont) en A.

- les mesures "au ballon" sont prises avec une personne dans la salle

## 2. Déroulement

→ Calibration de la carte d'acquisition

NI - 9234 : [OK]

Notes: plusieurs problèmes au début de séance nous fait prendre beaucoup de retard.

On obtient ensuite 3 mesures:

RI: Réponse impulsionnelle  
(sous-entendu : monaurale)

RII: Réponse impulsionnelle binaurale

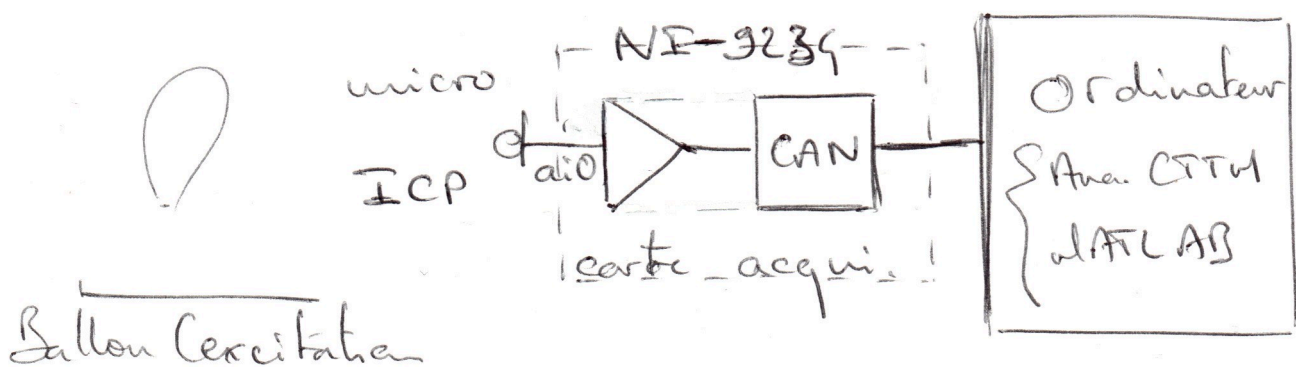
mesure	Nom Arthub
RI 1 (Ballon)	mesures / seance2 - reverb1
RI 2 (Ballon)	mesures / seance2 - reverb2
RII 1 (Ballon)	mesures / seance2 - reverb_tete1

RII 2 (Ballon)

Les dossiers de mesures : seance2 - reverb - mes {1..3}  
sont à supprimer. (ce sont les tests, quand  
ça ne marchait pas).

### 3e mesures

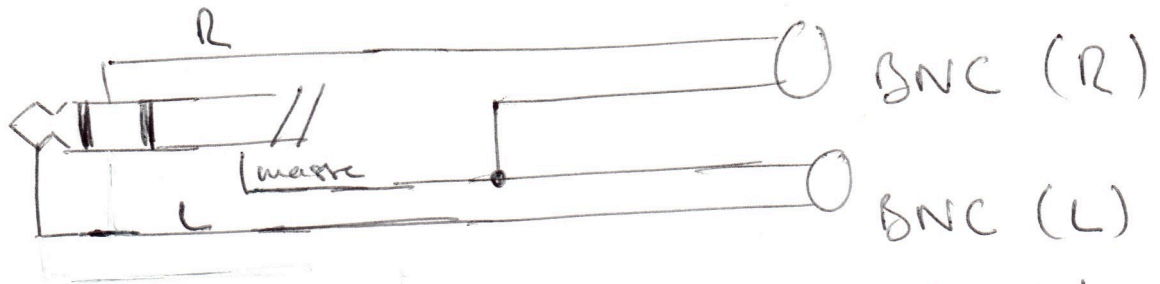
#### A) mesures au micro (RI)



On obtient 2 réponses impulsionnelles propres

### B) Mesures à la tête artificielle (REB)

On réalise un câble pour relier les 2 univers de la tête artificielle aux BNC  
modif d'un jack stéréo → banane



On utilise le préampli fourni avec la tête.

On désactive l'alimentation pour SEP de la carte (possible uniquement sur NF-9234).

La calibration est réalisée, les voix enregistrées sont :

Gauche → ai0

Droite → ai1

