

Vim Grammar

Rompez la solitude de votre éditeur : parlez lui !

Mathieu (matael) Gaborit | HAUM

2012

Au Menu

Vi-quoi ?

Grammaire

Anatomie d'une commande

Verbes, Mouvements, Noms, Modificateurs

Exemples

Encore !

Remerciements

Vi-quoi ?

Grammaire

Anatomie d'une commande

Verbes, Mouvements, Noms, Modificateurs

Exemples

Encore !

Remerciements

Vi-quoi ?

vim

Vi-quoi ?

vim

Caractéristiques

- prononcer *vi-aïe-me*
- éditeur de texte modal
- hautement personnalisable
- scriptable
- prévu pour la console

Vi-quoi ?

vim

Caractéristiques

- prononcer *vi-aïe-me*
- éditeur de texte modal
- hautement personnalisable
- scriptable
- prévu pour la console

Signe particulier

Vi-quoi ?

vim

Caractéristiques

- prononcer *vi-aïe-me*
- éditeur de texte modal
- hautement personnalisable
- scriptable
- prévu pour la console

Signe particulier

Fait peur aux débutants

Pourquoi fait il peur?

On lui reproche

Pourquoi fait il peur?

On lui reproche

- raccourcis obscurs
- manque d'intuitivité du mode "Normal" (commande)
- sa vie en console

Pourquoi fait il peur?

On lui reproche

- raccourcis obscurs
- manque d'intuitivité du mode "Normal" (commande)
- sa vie en console

Pourtant...

Pourquoi fait il peur?

On lui reproche

- raccourcis obscurs
- manque d'intuitivité du mode "Normal" (commande)
- sa vie en console

Pourtant...

- peu gourmand en ressources
- possibilité de le lancer en mode *client-serveur*
- capacité d'extension énorme

Pourquoi fait il peur?

On lui reproche

- raccourcis obscurs
- manque d'intuitivité du mode "Normal" (commande)
- sa vie en console

Pourtant...

- peu gourmand en ressources
- possibilité de le lancer en mode *client-serveur*
- capacité d'extension énorme

Solution pour l'apprentissage

Pourquoi fait il peur?

On lui reproche

- raccourcis obscurs
- manque d'intuitivité du mode "Normal" (commande)
- sa vie en console

Pourtant...

- peu gourmand en ressources
- possibilité de le lancer en mode *client-serveur*
- capacité d'extension énorme

Solution pour l'apprentissage

Faire de la grammaire!

Vi-quoi ?

Grammaire

Anatomie d'une commande

Verbes, Mouvements, Noms, Modificateurs

Exemples

Encore !

Remerciements

Vi-quoi ?

Grammaire

Anatomie d'une commande

Verbes, Mouvements, Noms, Modificateurs

Exemples

Encore !

Remerciements

Anatomie d'une commande

<nombre><verbe><modificateur><nom>
<nombre><verbe><mouvement>

Anatomie d'une commande

<nombre><verbe><modificateur><nom>
<nombre><verbe><mouvement>

nombre combien de fois faut il répéter la commande ?

Anatomie d'une commande

<nombre><verbe><modificateur><nom>
<nombre><verbe><mouvement>

nombre combien de fois faut il répéter la commande ?

verbe Que veut on faire ?

Anatomie d'une commande

<nombre><verbe><modificateur><nom>
<nombre><verbe><mouvement>

nombre combien de fois faut il répéter la commande ?

verbe Que veut on faire ?

modificateur Modifie le comportement du nom

Anatomie d'une commande

<nombre><verbe><modificateur><nom>
<nombre><verbe><mouvement>

nombre combien de fois faut il répéter la commande ?

verbe Que veut on faire ?

modificateur Modifie le comportement du nom

nom Sur quoi veut on agir ?

Anatomie d'une commande

<nombre><verbe><modificateur><nom>
<nombre><verbe><mouvement>

nombre combien de fois faut il répéter la commande ?

verbe Que veut on faire ?

modificateur Modifie le comportement du nom

nom Sur quoi veut on agir ?

mouvement Jusqu'où agir ?

Vi-quoi ?

Grammaire

Anatomie d'une commande

Verbes, Mouvements, Noms, Modificateurs

Exemples

Encore !

Remerciements

Verbes

Quelle action cherche-t-on à réaliser ?

Verbes

Quelle action cherche-t-on à réaliser ?

- c Changer la zone voulue

Verbes

Quelle action cherche-t-on à réaliser ?

- c Changer la zone voulue
- y Copier la zone voulue (*yank*)

Verbes

Quelle action cherche-t-on à réaliser ?

- c Changer la zone voulue
- y Copier la zone voulue (*yank*)
- v Sélectionner la zone (passage en mode visuel)

Verbes

Quelle action cherche-t-on à réaliser ?

- c Changer la zone voulue
- y Copier la zone voulue (*yank*)
- v Sélectionner la zone (passage en mode visuel)
- d Détruire la zone (*delete*)

Mouvements

Jusqu'où veut on agir ?

Mouvements

Jusqu'où veut on agir ?

h/j/k/l (gauche/bas/haut/droite)

Mouvements

Jusqu'où veut on agir ?

h/j/k/l (gauche/bas/haut/droite)

§ fin de la ligne (cf *regexps*)

Mouvements

Jusqu'où veut on agir ?

h/j/k/l (gauche/bas/haut/droite)

\$ fin de la ligne (cf *regexps*)

^ début de la ligne (cf *regexps*)

Mouvements

Jusqu'où veut on agir ?

h/j/k/l (gauche/bas/haut/droite)

\$ fin de la ligne (cf *regexps*)

^ début de la ligne (cf *regexps*)

gg/G début/fin de fichier

Mouvements

Jusqu'où veut on agir ?

h/j/k/l (gauche/bas/haut/droite)

\$ fin de la ligne (cf *regexps*)

^ début de la ligne (cf *regexps*)

gg/G début/fin de fichier

/*regexp* travaille jusqu'à matcher la *regexp* (vers l'avant)

Mouvements

Jusqu'où veut on agir ?

h/j/k/l (gauche/bas/haut/droite)

\$ fin de la ligne (cf *regexps*)

^ début de la ligne (cf *regexps*)

gg/G début/fin de fichier

/*regexp* travaille jusqu'à matcher la *regexp* (vers l'avant)

?*regexp* travaille jusqu'à matcher la *regexp* (vers l'arrière)

Noms

Sur quoi veut on agir ?

Noms

Sur quoi veut on agir ?

w un mot (*word*)

Noms

Sur quoi veut on agir ?

w un mot (*word*)

s une phrase (*sentence*)

Noms

Sur quoi veut on agir ?

w un mot (*word*)

s une phrase (*sentence*)

p un paragraph

Noms

Sur quoi veut on agir ?

w un mot (*word*)

s une phrase (*sentence*)

p un paragraph

b un bloc/un groupe de parenthèses

Noms

Sur quoi veut on agir ?

w un mot (*word*)

s une phrase (*sentence*)

p un paragraph

b un bloc/un groupe de parenthèses

t une balise (XML/HTML)

Modificateurs

Modification des noms...

Modificateurs

Modification des noms...

i *inside* (travaille *dans* l'objet)

Modificateurs

Modification des noms...

i *inside* (travaille *dans* l'objet)

a travaille autour de l'objet (*around*)

Modificateurs

Modification des noms...

i *inside* (travaille *dans* l'objet)

a travaille autour de l'objet (*around*)

t travaille jusqu'a l'objet (*till*)

Modificateurs

Modification des noms...

- i *inside* (travaille *dans* l'objet)
- a travaille autour de l'objet (*around*)
- t travaille jusqu'a l'objet (*till*)
- f comme *t* mais en incluant l'objet

Vi-quoi ?

Grammaire

Anatomie d'une commande

Verbes, Mouvements, Noms, Modificateurs

Exemples

Encore !

Remerciements

2dw ou d2w

2dw ou d2w
Supprimer (**d**) 2 mots (**w**)

2dw ou d2w
Supprimer (**d**) 2 mots (**w**)
va"

2dw ou d2w

Supprimer (**d**) **2** mots (**w**)

va"

Sélectionner visuellement (**v**) autour (**a**) des guillemets ("")

2dw ou d2w

Supprimer (**d**) **2** mots (**w**)

va"

Sélectionner visuellement (**v**) autour (**a**) des guillemets (")

ci{

2dw ou d2w

Supprimer (**d**) **2** mots (**w**)

va"

Sélectionner visuellement (**v**) autour (**a**) des guillemets (")

ci{

Changer (**c**) à l'intérieur (**i**) des accolades ({})

2dw ou d2w

Supprimer (**d**) **2** mots (**w**)

va"

Sélectionner visuellement (**v**) autour (**a**) des guillemets (")

ci{

Changer (**c**) à l'intérieur (**i**) des accolades ({})

da]

2dw ou d2w

Supprimer (**d**) 2 mots (**w**)

va"

Sélectionner visuellement (**v**) autour (**a**) des guillemets (")

ci{

Changer (**c**) à l'intérieur (**i**) des accolades ({})

da]

Supprimer (**d**) autour (**a**) des crochets ([])

2dw ou d2w

Supprimer (**d**) 2 mots (**w**)

va"

Sélectionner visuellement (**v**) autour (**a**) des guillemets ("")

ci{

Changer (**c**) à l'intérieur (**i**) des accolades ({})

da]

Supprimer (**d**) autour (**a**) des crochets ([])

c\$

2dw ou d2w

Supprimer (**d**) 2 mots (**w**)

va"

Sélectionner visuellement (**v**) autour (**a**) des guillemets ("")

ci{

Changer (**c**) à l'intérieur (**i**) des accolades ({})

da]

Supprimer (**d**) autour (**a**) des crochets ([])

c\$

Changer (**c**) jusqu'en fin de ligne (\$)

2dw ou d2w

Supprimer (**d**) **2** mots (**w**)

va"

Sélectionner visuellement (**v**) autour (**a**) des guillemets (")

ci{

Changer (**c**) à l'intérieur (**i**) des accolades ({})

da]

Supprimer (**d**) autour (**a**) des crochets ([])

c\$

Changer (**c**) jusqu'en fin de ligne (\$)

v4k

2dw ou d2w

Supprimer (**d**) 2 mots (**w**)

va"

Sélectionner visuellement (**v**) autour (**a**) des guillemets ("")

ci{

Changer (**c**) à l'intérieur (**i**) des accolades ({})

da]

Supprimer (**d**) autour (**a**) des crochets ([])

c\$

Changer (**c**) jusqu'en fin de ligne (\$)

v4k

Sélectionner visuellement (**v**) 4 lignes vers le haut (**k**)

2dw ou d2w

Supprimer (**d**) **2** mots (**w**)

va"

Sélectionner visuellement (**v**) autour (**a**) des guillemets ("")

ci{

Changer (**c**) à l'intérieur (**i**) des accolades ({})

da]

Supprimer (**d**) autour (**a**) des crochets ([])

c\$

Changer (**c**) jusqu'en fin de ligne (\$)

v4k

Sélectionner visuellement (**v**) **4** lignes vers le haut (**k**)

vap :s/a/b/g (plus dur hein ?!)

Vi-quoi ?

Grammaire

Anatomie d'une commande

Verbes, Mouvements, Noms, Modificateurs

Exemples

Encore !

Remerciements

Etendre la grammaire

Vim est **scriptable** et il y a **plein de plugins** :

Possibilité de rajouter des verbes/noms à la grammaire

Exemple de nouveau verbe : *surround*

Entoure avec quelque chose (*S*).

Disponible à : <https://github.com/tpope/vim-surround>

Exemple de nouveau verbe : *surround*

Entoure avec quelque chose (*S*).

Disponible à : <https://github.com/tpope/vim-surround>

`vipS(`

Exemple de nouveau verbe : *surround*

Entoure avec quelque chose (*S*).

Disponible à : <https://github.com/tpope/vim-surround>

vipS(
(Sélectionner le paragraphe et l'entourer de parenthèses)

Exemple de nouveau verbe : *go Comment*

Commenter quelque chose (*gc*)

Disponible à : https://github.com/tomtom/tcomment_vim

Exemple de nouveau verbe : *go Comment*

Commenter quelque chose (*gc*)

Disponible à : https://github.com/tomtom/tcomment_vim

`gc/}`

Exemple de nouveau verbe : *go Comment*

Commenter quelque chose (*gc*)

Disponible à : https://github.com/tomtom/tcomment_vim

gc/}

(commenter jusqu'à la prochaine accolade fermante)

Vi-quoi ?

Grammaire

Anatomie d'une commande

Verbes, Mouvements, Noms, Modificateurs

Exemples

Encore !

Remerciements

Remerciements

Merci à/au :

- HAUM pour l'accueil
- tous les blogers ayant écrit là dessus et particulièrement :
 - Yan Pritzker (<http://yanpritzker.com>)
 - Jamie Curle (<http://jamiecurle.co.uk>)
 - Jared Carroll (<http://blog.carbonfive.com>)
- Bram Moolenaar pour avoir écrit vim et Bill Joy pour vi
- vous pour l'écoute

Licence

Distribué sous licence

Licence Creative Commons Paternité

(Partage à l'Identique 3.0 non transposé)

<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>