## UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL INSTITUTO DE INFORMÁTICA

INF01 112 – 2010 Trabalho 5 – Desempenho de CD

Tonic. Diogo Costa Identificação. 100100 Idinia.	Nome: Diogo Costa		Identificação: 180188	Turma:
--	-------------------	--	-----------------------	--------

Obtenha e descompacte o arquivo Disc Speed 5 (disponível no Moodle da disciplina). Para os testes, não utilize CDs de áudio ou que possuam faixa de áudio, pois eles podem mascarar os resultados. Utilize um CD-ROM com a maior ocupação possível (maior "Disc Length"). Observação: um CD-R ou CD-RW podem não produzir os mesmos resultados.

**Passo 1**: Desligue a opção de DMA para CD (no painel de controle Sistema, selecionando Hardware, depois Gerenciador de Dispositivos, Controladores IDE, selecione o Canal IDE onde está o seu leitor de CD/DVD e depois em Configurações avançadas, selecione o modo PIO). Execute o programa CDSpeed (selecione todos os testes e tenha paciência) e informe:

- 1.0 Nome e Modelo da Unidade de CD (\*): Optiarc DVD RW AD-7561S AH03
- (\*) Disponível na parte superior)
- 1.1`Tipo de Disco (Disc type): Data CD
- 1.2 Ocupação do CD (Disc Length): 67:01.64
- 1.3 Taxa de transferência inicial: 10.89x
- 1.4 Taxa de transferência final: 23.64x
- 1.5 Taxa de transferência média: 18.07x
- 1.6 Tipo de velocidade: CAV
- 1.7 Tempo de acesso randômico: 125 ms
- 1.8 Tempo de acesso a 1/3 do disco: 135 ms
- 1.9 Tempo de acesso pleno (Full): 200ms
- 1.10 Uso de CPU com 1x: 1%
- 1.11 Uso de CPU com 2x: 3%
- 1.12 Uso de CPU com 4x: 7%
- 1.13 Uso de CPU com 8x: 14%
- 1.14 Burst Rate (MB/s): 9

**Passo 2**: Ative a opção de DMA para CD (no painel de controle Sistema, selecionando Hardware, depois Gerenciador de Dispositivos, Controladores IDE, selecione o Canal IDE onde está o seu leitor de CD/DVD e depois em Configurações avançadas, selecione o modo DMA). Execute o programa CDSpeed como mesmo CD (selecione todos os testes) e informe:

- 2.1`Tipo de Disco (Disc type): Idem ao anterir
- 2.2 Ocupação do CD (Disc Length): Idem ao anterior
- 2.3 Taxa de transferência inicial: 10.92x
- 2.4 Taxa de transferência final: 23.64x
- 2.5 Taxa de transferência média: 18.07
- 2.6 Tipo de velocidade: CAV
- 2.7 Tempo de acesso randômico: 130 ms
- 2.8 Tempo de acesso a 1/3 do disco: 129 ms
- 2.9 Tempo de acesso pleno (Full): 210 ms
- 2.10 Uso de CPU com 1x: 0%
- 2.11 Uso de CPU com 2x: 1%
- 2.12 Uso de CPU com 4x: 3%
- 2.13 Uso de CPU com 8x: 6%
- 2.14 Burst Rate (MB/s): 25

## Passo 3: Mídia de Discos óticos graváveis

Existe uma controvérsia ao longo dos últimos anos sobre as características dos melhores discos óticos graváveis (CD-R, CD-RW, DVD-R, etc). Pesquise na Internet sobre "media color" em CDs (**Atenção:** utilize somente sites "sérios" e confiáveis!!)

- 3.1 Você deve ter encontrado no mínimo três composições químicas para a camada gravável de um CD. Descreva brevemente cada uma delas:
- (1) PhthaloCyanine menos tolerante a variação de energia. Funciona melhor em drives que utilizam um pulso de laser mais longo para gravação. Cor da camada refletora: dourado. Cor da mídia: dourado.
- (2) Cyanine mais tolerante a variações de escrita e leitura. Possui vida-útil de cerca de 10 anos. Usado no desenvolvimento dos padrões originais de CD-R. Funciona melhor em drives que utilizam um pulso de laser mais curto para gravação. Cor da camada refletora: dourado. Cor da mídia: verde.
- (3) Azo performance similar à mídia verde, mas com vida-útil de até 100 anos. Cor da camada refletora: prateado. Cor da mídia: azul.
- 3.2 Você encontrou alguma outra composição? Quais? Não
- 3.3 Alguma destas composições tem vantagem significativa sobre as demais? Qual? Aparentemente somente a mídia azul tem alguma vantagem com relação às demais (vida-útil).
- $3.4 \quad De \quad qual \quad site \quad voc \\ \hat{o} \quad beteve \quad estas \quad informações? \quad Indique \quad o \quad URL: \\ http://books.google.com.br/books?id=eV1\_LjW3pTkC&pg=RA1-PA780&lpg=RA1-PA780&dq=media+color+em+cds&source=bl&ots=8glluD4nn0&sig=67g6wIHOIfOX7TIeM4s_uMTrGpA#v=onepage&q=media%20color%20em%20cds&f=false$