INF01047

O Pipeline de Renderização

The Graphics Pipeline

- Processo de sintetizar imagens bidimensionais a partir de câmeras e objetos virtuais
- Visão em alto nível inicial para aprofundarmos nas próximas aulas
- Quais as etapas que constituem este processo??

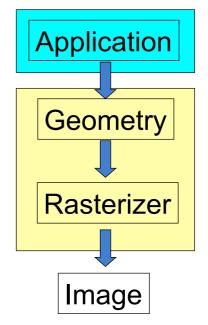
The Graphics Pipeline

- Três estágios conceituais
- O desempenho é determinado pelo estágio mais lento
- Sistemas gráficos modernos:

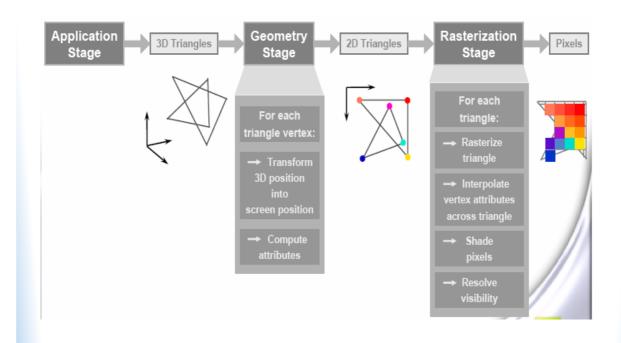
software:

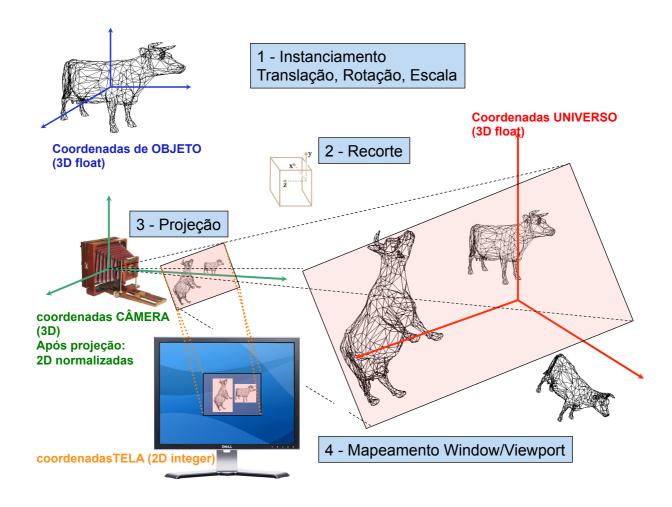


hardware:



The Graphics Pipeline





Resumo

Transformações Modelagem

Iluminação (Shading)

Transformação Câmera

Recorte

Projeção

Rasterização

Visibilidade

Adaptação e melhoramentos de uma aula sobre o mesmo assunto (MIT - EECS 6.837 Durand and Cutler)

Resumo

Transformações Modelagem

Iluminação (Shading)

Transformação Câmera

Recorte

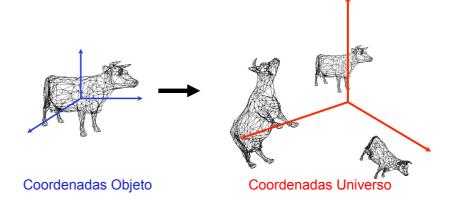
Projeção

Rasterização

Visibilidade

✓ Objetos definidos no seu próprio sistema de coordenadas

✓ Transformações de modelagem orientam os modelos geométricos num sistema comum de coordenadas (UNIVERSO)



Transformações Modelagem

Iluminação (Shading)

Transformação Câmera

Recorte

Projeção

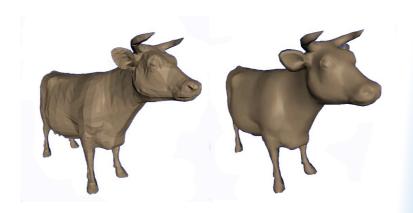
Rasterização

Visibilidade

Resumo

✓Vértices iluminados de acordo com as propriedades geométricas e de material

✓ Modelo de Iluminação Local (Flat, Gouraud)



Transformações Modelagem

Iluminação (Shading)

Transformação Câmera

Recorte

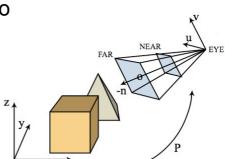
Projeção

Rasterização

Visibilidade

✓ Mapeamento de coordenadas de Universo para câmera ^z

✓ Escolha da projeção: perspectiva ou ortográfica





Transformações Modelagem

Iluminação (Shading)

Transformação Câmera

Recorte

Projeção

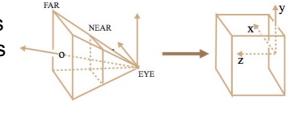
Rasterização

Visibilidade

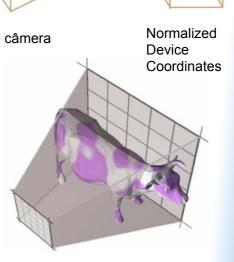
Resumo

Resumo

✓ Transformação para CoordenadasNormalizadas



✓ Eliminação de objetos inteiros e partes de objeto que estão fora do *Frustum*



Resumo

Transformações Modelagem

> Iluminação (Shading)

Transformação Câmera

Recorte

Projeção

Rasterização

Visibilidade

top bottom height eye space near screen space right Coordenadas **NDC**

de Tela

✓Os vértices são projetados para coordenadas de tela

Transformações Modelagem

Iluminação (Shading)

Transformação Câmera

Recorte

Projeção

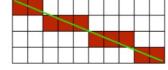
Rasterização

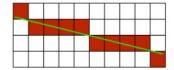
Visibilidade

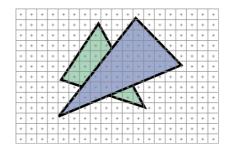
Resumo

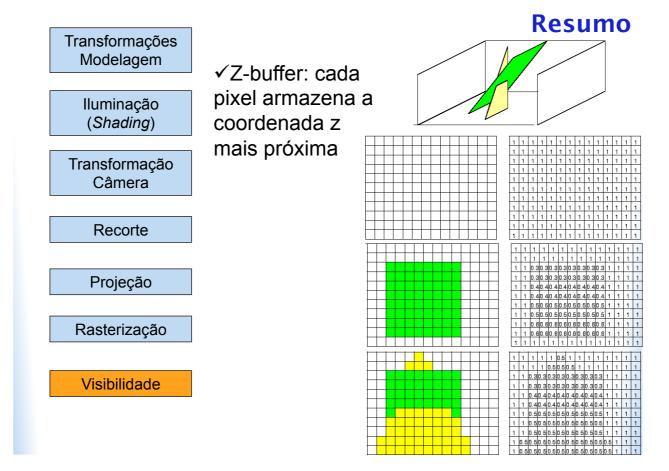
✓ Rasterização das linhas em pixels e possível preenchimento

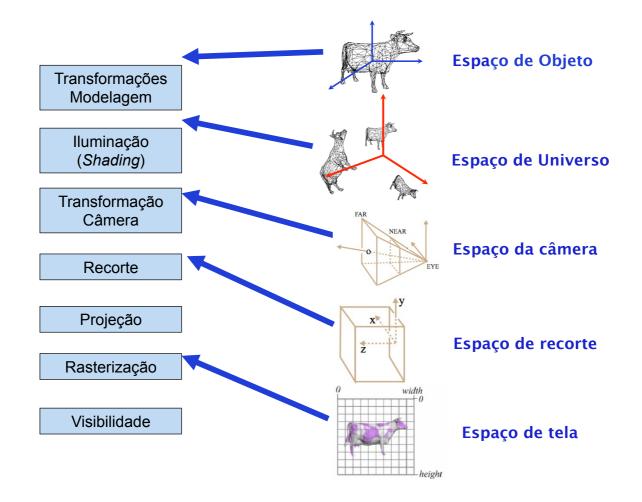
✓Interpolação dos valores (profundidade, normal, cor) dos vértices conforme necessidade











Sistemas de Coordenadas Resumo

- Objeto
 - Local a cada objeto
- Universo
 - Comum a todos os objetos
- Câmera
 - Derivado a partir da especificação do Frustum de visibilidade
- Clip space/NDC
 - **◆** [-1,-1,-1] → [1,1,1]
- Tela
 - $(0,0) \rightarrow [largura, altura]$

E OpenGL?

- OpenGL executa todas as operações do pipeline visto
- Próxima aula