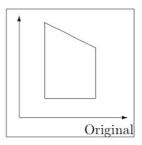
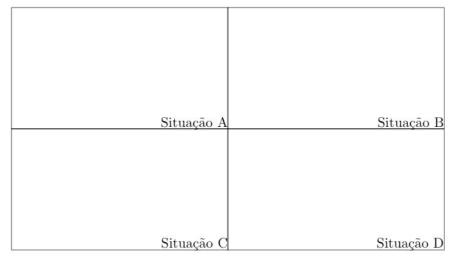
## UFRGS - Dept. Informática Aplicada Fundamentos de Computação Gráfica Exercícios Preparatórios Primeira Prova (2010/1)

1. Suponha uma transformação de escala bidimensional em relação à origem onde os fatores de escala  $S_X$  e  $S_Y$  são especificados pela tabela abaixo:

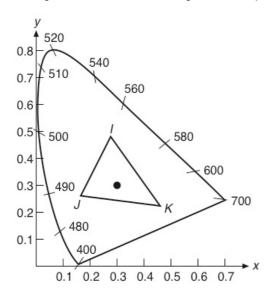
	$s_x > 1$	$s_x < -1$
$s_y > 1$	Situação A	situação B
$s_y < -1$	Situação C	situação D

Desenhe a figura abaixo esquematicamente, supondo-se que ela sofreu transformações do tipo das descritas nas situações A, B, C e D acima.





2. A figura abaixo ilustra um triângulo definido pelos pontos I, J e K dentro do Diagrama de Cromaticidade.



## Pergunta-se:

- √Qual a utilidade deste triângulo quando trabalhamos com cores?
- √Suponha um triângulo dado por outras três coordenadas A, B e C. Suponha ainda que o triângulo IJK está

associado a uma marca de TV e o triângulo ABC está associado a outra marca de TV concorrente. Caso os 2 triângulos tenham a mesma área, o que significa?

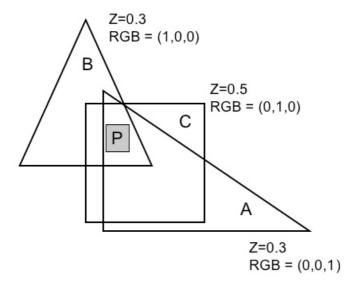
√ Como você decidiria qual TV deveria ser comprada considerando-se a qualidade das cores? (suponha que elas tenham o mesmo preço).

3. Abaixo apresenta-se o pseudo-código para o algoritmo de z-buffer conforme discutido em aula:

```
1 void Zbuffer( void )
2 {
3
      //inicializacao
      for (y = 0; y < ymax; y++) {
5
        for (x = 0; x < xmax; x++) {
          writePixel(x, y, corDeFundo);
6
          writeZ(x, y, 1); // Z no intervalo [0,1]
R
        }
9
      }
10
      // Zbuffer propriamente dito
11
       for (cada poligono) {
12
         for(cada pixel projetado do poligono){
13
           pz = valor "z" do poligono na posicao (x, y);
           if(pz < read(x, y))
14
15
               writeZ (x, y, pz);
16
               writePixel(x, y, corDoPoligono);
17
           }
18
         }
19
       }
20 ì
```

Dados os 3 polígonos A, B e C representados abaixo, pergunta-se qual a cor que será armazenada no *Frame Buffer* para o pixel P quando os polígonos forem processados na ordem A, B e C, nos 3 casos a seguir:

- (a) Linha 14 como está no pseudo-código acima
- (b) Linha 14 substituída por if (pz < = read(x,y))
- (c) Linha 14 substituída por if (pz > read(x,y))

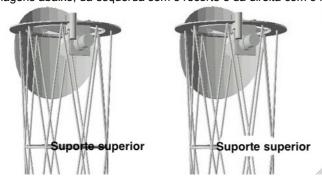


- **4.** Suponha um triângulo com cores RGB nos vértices C0 = (0.2, 0.2, 0.2), C1 = (0.3, 0.7, 0.4) e C2 = (0, 0, 0) e as seguintes afirmações:
- I. A cor C = (1,1,1) não aparece em nenhum pixel interno a este triângulo caso renderizarmos com modelo de Gouraud
- II. Supondo um ponto P interno ao triângulo com coordenadas baricêntricas iguais a (1/3, 1/3, 1/3), a cor deste ponto é C = (0.167, 0.3, 0.2)
- III. O modelo de Phong tem um custo computacional no mínimo 3 vezes maior do que o modelo de Gouraud
- IV. O aumento do número de polígonos garante, no limite, que o resultado de sombreamento de Phong se aproxima do sombreamento de Gouraud

Marque a resposta correta:

(	) II e IV são verdadeiras
(	) I e II são verdadeiras
(	) todas são falsas
(	) III e IV são verdadeiras
(	) I, II e III são verdadeiras

**5.** Uma aplicação interessante em computação gráfica é a exibição de desenhos esquemáticos de objetos em geral para fabricação industrial. Estes desenhos normalmente apresentam texto para identificar as peças componentes do objeto. Para ter-se uma leitura clara, o texto não deve se sobrepor ao objeto. Uma maneira de prevenir isto é **recortar** qualquer componente gráfica de dentro do retângulo mínimo que encapsula o texto (veja imagens abaixo, da esquerda sem o recorte e da direita com o recorte que melhora a legibilidade).



Explique como você modificaria o algoritmo de recorte de Cohen-Sutherland visto em aula para conseguir este resultado. Você pode utilizar diagramas ou pseudo-código como apoio na sua resposta.

- **6.** Proponha uma maneira de combinar os modelos de Phong e Gouraud para produzir um modelo meio-termo, ou seja, nem tão caro computacionalmente quanto Phong mas com qualidade melhor do que Gouraud (OBS: Apesar de não haver uma resposta correta e única aqui, sua resposta deverá estar sustentada nos conceitos da disciplina).
- 7. Explique os experimentos realizados pela CIE (Commission Internationale de l'Eclairage) para determinação de todas as cores visíveis no espectro.
- **8.** Dado um monitor com fósforos com coordenadas de cromaticidade iguais a R(0.6,0.3), G(0.25,0.55) e B (0.15,0.1), prove que a cor com coordenadas de cromaticidade (0.3,0.7) não pode ser exibida de modo preciso neste monitor. A sua prova não precisa ser matemática, uma prova geométrica é suficiente.
- 9. Qual a diferença entre fluorescência e fosforescência?
- **10.** Verdadeiro ou Falso? Marque a opção V ou F, ao lado de cada sentença. Se for FALSO, re-escreva a sentença de modo a torná-la verdadeira e justifique.
- I. O aumento do expoente especular de Phong diminui o tamanho do highlight.
- II.Não existe diferença no efeito final de iluminação de uma cena, caso a fonte de luz troque de pontual para direcional.
- III.A parcela de luz Difusa no modelo de iluminação simples visto em aula respeita a Lei de Lambert, e varia conforme a posição do observador.
- IV. A projeção ortográfica é normalmente escolhida para a câmera sintética em projetos de manufatura auxiliado por computador, por exemplo, por permitir medidas exatas.