Trabalho Artístico 1 - 2013/02

Título:

Corrida maluca

Autor:

João Luiz Grave Gross

Ideia ou técnica explorada:

Um grupo de notas de piano tocam em sequencia, dando uma ideia de progressão das frequencias. Além disso, as sequencias são tocadas em intervalos cada vez menores, parecendo acelerar. O efeito ficou bastante interessante.

Software utilizado:

Max 6, desenvolvido pela cycling74 (http://cycling74.com/)