

Manuskript
Matematikrevyen 2014

Skuespiller: _____

Matematikrevyen 2014

Aktoversigt

Akt 1 (*Tidsestimat: 32 minutter*)

1. **Scenemøde** MatematikRevy 2013
Status: udkast, *Tidsestimat: 0 minutter*
2. **Sikkerhedsintro** MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 1.5 minutter*
3. **Åbningssang** (Frozen – Frozen Heart) MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 2 minutter*
4. **Ambition** (Joey Moe – Million) MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 3 minutter*
5. **Jydesketch 1** MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 0.5 minutter*
6. **Første Skoledag** MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 4 minutter*
7. **Forelæserens Sang** (Anders Mattesen – Papas sang) MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 2 minutter*
8. **Historien om Rasmus** MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 3.5 minutter*
9. **Revyflix** MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 2 minutter*
10. **Jeg Vil Gerne Være Mentor** (Frozen – Do You Wanna Build a Snowman) MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 2 minutter*
11. **Jacobis Vidner** MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 2.5 minutter*
12. **Dansenummer** ([Darkstep] Droptek - Extinction) MatematikRevy 2014
Status: Ikke færdigt, *Tidsestimat: 2 minutter*
13. **Jydesketch 2** MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 0.5 minutter*
14. **Breve** MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 2 minutter*
15. **Ernst H** (Ylvis – Jan Egeland) MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 4.5 minutter*

Akt 2 (*Tidsestimat: 33 minutter*)

1. **John Renner** MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 3 minutter*
2. **Primal** (Robbie Williams – Candy) MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 3.5 minutter*
3. **Jydesketch 3** MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 0.5 minutter*
4. **Revyforberedelse** MatematikRevy 2014
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 3 minutter*

5. **Piger** (Usher – Yeah!) *MatematikRevy 2014*
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 4.5 minutter*
6. **Disney sketch** *Matematik Revyen 2014*
Status: Skrevet, *Tidsestimat: 4 minutter*
7. **21st Century Love Song** (Percy Sledge – When a Man Loves a Woman) *MatematikRevy 2014*
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 4 minutter*
8. **Printerlokaler** *MatematikRevy 2014*
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 1.5 minutter*
9. **Biolog og Aktuar 1** *MatematikRevy 2014*
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 0.5 minutter*
10. **Uden Forsvar** (Marie Key – Uden Forsvar) *MatematikRevy 2014*
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 3 minutter*
11. **Biolog og Aktuar 2** *MatematikRevy 2014*
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 0.5 minutter*
12. **Boyband** (One Direction – Live While You're Young
NSYNC – It's Gonna Be Me
One Direction – What Makes You Beautiful
NSYNC – Bye Bye Bye) *MatematikRevy 2014*
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 5 minutter*

Akt 3 (*Tidsestimat: 19 minutter*)

1. **Madsøster** (Christina Aguilera, Lil' Kim, Mya, Pink – Lady Marmalade) *MatematikRevy 2014*
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 4.5 minutter*
2. **Farvet Humor** *MatematikRevy 2014*
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 3 minutter*
3. **Skub til Træet** (Morten Hampenberg & Alexander Brown – Skub til Taget) *MatematikRevy 2014*
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 1 minutter*
4. **Biolog og Aktuar 3** *MatematikRevy 2014*
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 0.5 minutter*
5. **Matematiksangen** (Svedbanken – Rollespils sangen) *MatematikRevy 2014*
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 3.5 minutter*
6. **Problemer på Tallinjen** *MatematikRevy 2014*
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 1.5 minutter*
7. **Det' det hele værd** (OneRepublic – Counting Stars) *MatematikRevy 2014*
Status: Udkast færdigt, *Tidsestimat: 5 minutter*

Ekstranumre (*Tidsestimat: 4 minutter*)

1. **Slutslutsang** (The Script – Hall of Fame) *MatematikRevy 2014*
Status: Ikke færdigt, *Tidsestimat: 4 minutter*

Matematikrevyen 2014
Rolleoversigt

Rolleoversigt

MatematikRevy 2013

Scenemøde

skrevet af NB

Status: udkast

(x minutter)

Roller:

a (aDA!)	Instruktør
b (Agent A.)	Kaptajn
c (Alexander)	Stewardesse
d (Anno)	Stewardesse
e (Brandt)	Stewardesse
f (Kristian)	Stewardesse
g (Anna M)	Stewardesse
h (Anne L)	Stewardesse
i (Ann G)	Stewardesse
j (Bettina)	Stewardesse
k (Christine)	Stewardesse
l (Lasse)	Instruktør
m (Lise)	Kaptajn
n (Laerke)	Stewardesse
o (Malthe)	Stewardesse
p (Marcus)	Stewardesse
q (Jasmin)	Stewardesse
r (Jasper)	Stewardesse
s (Marianne)	Stewardesse
t (Jeppe)	Stewardesse
u (Johanna)	Stewardesse
v (Michael)	Stewardesse
w (Peter)	Stewardesse
x (Ljoerring)	Instruktør
y (Maling)	Kaptajn
z (MaWeK)	Stewardesse
æ (Soeren)	Stewardesse
ø (NB)	Stewardesse
å (Patrick)	Stewardesse
mor (Sanne)	Stewardesse
far (Shake)	Stewardesse
søs (Sofie)	Stewardesse
bro (William)	Stewardesse

Folk klapper

NB : Hold nu kæft.

Lys ned

MatematikRevy 2014

Sikkerhedsintro

skrevet af Jakob

Status: Udkast færdigt

(1.5 minutter)

Roller:

I (NB)	Instruktør
A1 (Agent A.)	Agent A
A2 (Lasse)	Agent B
P (Marianne)	Præsident
S (Michael)	Speaker

Rekvisitter:**Podie** (Med en masse mikrofoner på.)

S : Det er med lige dele stolthed og ydmyghed i stemmen, at jeg kan fortælle jer, at jeg har fået den utvivlsomme ære at skulle præsentere jer alle for Præsidenten af Matematikrevyen.

S : Af hensyn til Præsidentens sikkerhed vil vi dog gennemgå de vigtigste sikkerhedsforanstaltninger.

Mere seriøst.

S : Først og fremmest må der ikke være åben ild i salen, da sikkerhedspersonalet er trænet til øjeblikkeligt at åbne ild - imod åben ild.

S : Dernæst er det forbudt at have mobiltelefoner tændte, da signalerne fra disse ellers vil påvirke vor sikkerhedssystemer i uhåndterbar grad.

S : Til sidst bør I vide, at der er nødudgange der - og der ...

A1 og A2 markerer 3 udgange hver med netop en arm.

S (fortsat) : Skulle uheldet dog være ude bør i HOLDE JER FRA NØ-DUDGANGENE da disse er forbeholdt præsidenten.

S : Lad mig med de ord liggende trygt bag mig sige: Giv en stor hånd til Præsidenten af Matematikrevyen.

Hail to the chief el. lign. spilles.

Præsidenten kommer ind. Hun går op til publikum, og kysser en baby og evt. en GT.

Præsidenten stille sig bag pulten, og slår på den første mikrofon.

Hun slår på den anden mikrofon.

Hun spiller en melodi på de to mikrofoner,

S : Hmm...

P : Nå ja.

P : God aften. Et revyår er gået, siden det sidst var et år siden at der sidst var matematikrevy. Matematikrevyen havde sin spæde start i året $2^2 \cdot 3 \cdot 167$. Nu skriver vi året $2 \cdot 19 \cdot 53$ og som enhver jo så kan regne ud er det 10 år siden matematikrevyen startede.

Der kommer 5 røde laserpointerlys frem på P's brystkasse under forrige replik. Da replikken er færdig opdager hun dem, og leger med dem.

Agent A kaster sig over præsidenten og Agent B skyder vildt i alle retninger.

P synes det er sjovt.

P : Tihi fnis.

P (fortsat) : Jeg ville ønske jeg kunne sige at dette års russer var de bedste nogensinde. På samme måde ville jeg ønske jeg kunne sige at heltalsringen til en given legemsudvidelse af Q var eksplisit givet, men sådan er virkeligheden bare ikke.

Her bliver præsidenten træt af at kigge på sin tale, og smidder den væk.

(fortsat) Når nu det er jubilæum, så er der en strid jeg synes vi skal tage hånd om. Det er en strid mellem to kæmper, og den har stået på for længe. Jeg tror på at vi vil stå stærkere sammen, i stedet hver for sig. Jeg sankker om striden mellem matematikkere og aktuarer. For at overbevise jer om at en forsoning er i alles interesse har jeg lavet en liste over nogle af de fordele der er ... ved at læse aktuar.

Præsidenten griber en rulle i baglommen, og lader den løbe hele vejen ned på gulvet.

P (fortsat) : Opgjort i alfabetisk rækkefølge. 'A' for Arbejdsløshed lig 0, 'B' for Bedrevidende indenfor alt, 'C' for Creditrisk er sjovt, 'D' for Død er godt, 'E' for Estimationer en mass, 'F' fordi vi er bedst i fodbold: 10-1 VANDT VI I ÅR MOD MATEMATIK!!, 'G' for alle de grin vi har, ...

Lys ned.

MatematikRevy 2014

Åbningssang

skrevet af Lotte

Melodi: Frozen – Frozen Heart

Status: Udkast færdigt

(2 minutter)

Roller:

I (aDA!)	Instruktør
K (Sanne)	Koreograf
S1 (Agent A.)	Sanger
S2 (Lasse)	Sanger
S3 (Peter)	Sanger
S4 (Patrick)	Sanger
S5 (William)	Ikke Sanger
S6 (Kristian)	Ikke Sanger
D1 (Bettina)	Danser
D2 (Sanne)	Danser
D3 (Jasmin)	Danser
D4 (Anne L)	Danser

Rekvætter:

Kommer senere... ()

S : Det er tid at komme ind
 Sid ned, nu lukkes døren...
 Vi går i gang med krop og sind
 Og dér sidder instruktøren

Så åben dit slik, alt er klart
 Drik af din øl og sid parat
 Vi er faktisk klar til start
 Skrig i vilden sky:
 Der' show fra mat revy

Hyup! Ho! Lyset tændt! Så' vi på!
 Hyup! Ho! Lyset tændt ! Så' vi på!

Ninja tjans!

Sketch og dans!

Pausefisk!

Sang!

Så er revyen skudt rigtigt igang

Stør' end fysik! Stør' end kemi!

Stør' end biologi!

Hyup!

Det er tid at komme ind

Sid ned, nu lukkes døren...

Vi går i gang med krop og sind

Og dér sidder instruktøren

Så åben dit slik, alt er klart

Drik af din øl og sid parat

Vi er faktisk klar til start

Skrig i vilden sky:

Matematik revy...

MatematikRevy 2014

Ambition

skrevet af Lotte

Melodi: Joey Moe – Million

Status: Udkast færdigt

(3 minutter)

Roller:

I (Jasper)	Instruktør
K (Jasmin)	Koreograf
S (Lise)	Sanger
B (Band)	Kor
D1 (Agent A.)	Danser
D2 (Lasse)	Danser
D3 (Peter)	Danser
D4 (Patrick)	Danser
D5 (William)	Danser
D6 (Kristian)	Danser
D7 (Bettina)	Danser
D8 (Sanne)	Danser
D9 (Jasmin)	Danser
D10 (Anne L)	Danser

Rekvister:

- Stole** ()
Bøger ()
Kommer senere... ()

S :

Ny' tider, til at læse
 Vi protesterer, ja vi råber indtil vi bli'r hæse
 I enighed er vi gået fallit
 Men jeg håber på at jeg kan gøre mit synspunkt til dit

Loven, som skrevet står
 Pludselig vedtog I en ændring af den sidste år.

B : Kør den langt ud, se om ikk' det går
 Kom, kom, kom, kom hurtigt, hurtigt

S : Ved godt I si'r, vi er for langsom'
 Så'n en reform er ikk' (særlig) hjælpsom
 Der er ikk' tid, til at tænke os om

B : Kom, kom, kom, kom hurtigt hurtigt

S+B : har prøv'd alt for at nå det
 Jeg ved jeg har sagt det før
 Men det går ikk'
 Og jeg ved ikk' hvad jeg skal gøre

Jeg var fuld af ambition (hey)
 Med eget hjem - ku' ikk' bli' boend'
 Havde drømme studiejob (hey)
 Men jeg var nødt til at si' det op
 Fordi
 Mandag, tirsdag, onsdag, torsdag
 Fredag, lørdag, søndag
 Sidder jeg og kæmper
 Og stopper ikke før regeringen lemper (hey)
 Reformen, åh åh åh åh åhåhåhå (hey)
 Reformen, åh åh åh åh åhåhåhå (hey)

Reformen - hvad skal den til for
 De lukker i, trækker i land og sætter os udenfor
 Jeg studerer og jeg' ensom

B : Kom, kom, kom, kom hurtigt hurtigt
 Lærdom det kan ikke købes for penge
 Aldrig er jeg nogensinde

B : Sat i en stol uden chance for at vinde
 Kom, kom, kom, kom hurtigt, hurtigt

S+B : har prøv'd alt for at nå det
 Jeg ved jeg har sagt det før
 Men det går ikk'
 Og jeg ved ikk' hvad jeg skal gøre

Jeg var fuld af ambition (hey)
 Med eget hjem - ku' ikk' bli' boend'
 Havde drømme studiejob (hey)
 Men jeg var nødt til at si' det op
 Fordi
 Mandag, tirsdag, onsdag, torsdag
 Fredag, lørdag, søndag
 Sidder jeg og kæmper
 Og stopper ikke før regeringen lemper (hey)

Reformen, åh åh åh åh åhåhåhå (hey)

Reformen, åh åh åh åh åhåhåhå (hey)

Reformen

Jeg prøver, hvornår mon jeg står for skud?

Jeg stresser, så jeg er ved at tud'.

Jeg er ensom, for jeg sidder igen med næsen i en bog-bog-bog

Jeg var fuld af ambition (hey)

Med eget hjem - ku' ikk' bli' boend'

Havde drømme studiejob (hey)

Men jeg var nødt til at si' det op

Fordi

Mandag, tirsdag, onsdag, torsdag,

Fredag, lørdag, søndag

Mandag, tirsdag, onsdag, torsdag

Fredag, lørdag, søndag

Mandag, tirsdag, onsdag, torsdag

Fredag, lørdag, søndag

Sidder jeg og kæmper

Og stopper ikke før regeringen lemper (hey)

Reformen...

MatematikRevy 2014

Jydesketch 1

skrevet af Jakob og Shake

Status: Udkast færdigt

(0.5 minutter)

Roller:

I (Shake)	Instruktør
J (Ann G)	Jyde

Rekvisitter:

Kommer senere... ()

Jysk ‘instråktor’ kommer ind, har tavle med graf.

J : Mojn. A hedder Mariii-a, å a kommer fra Aarhus av. A skal være jeres instråktor. Idav ska’ vi snakk’ om skjæringssætningen. Hvis du har vær’t hæ’r.

J peger under x-aksen.

J : Og du har vær’t hæ’r.

J peger over x-aksen.

J : Så har du satane’mé å vær’t hæ’r.

J peger på skæring med x-aksen.

J : Og så’n er det.

MatematikRevy 2014

Første Skoledag

skrevet af William, Sofie, Peter og Jasmin

Status: Udkast færdigt

(4 minutter)

Roller:

I (NB)	Instruktør
M (Michael)	Mentor
R1 (Alexander)	Rus 1 - Siger ikke noget
R2 (Ann G)	Rus 2 - Har hikke
R3 (Brandt)	Rus 3 - Stiller kloge/svære spørgsmål
R4 (William)	Rus 4 - Ultra dum rus, ikke så vild med x, vil sætte tal ind

Rekvitter:

- Bord** (done)
4 Stole (done)
Evt. Reol (Fyldt med MatIntro-bøger)

Det er et bord med mad og drikke og 4 stole på scenen. Lys op. Mentor alene på scenen. M går rundt og er perfektionistisk. Han er klædt ud i tema.

M : Boller - tjek. Te og kaffe - tjek. En leg, så det ikke bliver akavet - tjek.
 Det kan bare ikke gå galt.

DING DONG. M oppe at køre, klapper i hænderne.

M : Så går det i gang!!

M (til dørtelefonen) : VELKOMMEN TIL!!! Det er hoooos Michael - skal DU have noget morgenmad?

Stilhed.

R1 : Er det her der er matematik...?

M : JA! Jeg lukker dig ind nu.

R1 kommer ind.

M : Velkommen! Kaffe?

M anbringer R1 på den dertilhørende stol 3

R1 : Øhh, øhh, nej. Nej tak.

M : Vi har også lækker Juice?

R1 : Ja, øhhja, nej tak.

M : Men du kan også bare tage nogle boller, hvis du ikke er tørstig!

R1 : JA TAK! - Men der er vel ikke gluten i?

Pinlig tavshed. Efter lidt tid ringer det på døren.

M : Hov, hvem kommer der?

M (til dørtelefonen, lidt panisk) : Hej, godt du kom! Kom ind, kom ind!

R2 : *Hik* Ja tak *hik*

M (til R1) : Så kommer en af dine medstuderende, som du skal møde!

R1 virker ikke begejstret. R2 kommer ind. Prøver at sætte sig på stol 4, men M anbringer hende på stol 2.

R2 : *hiik* hej *hiik*

M : Hov, du har da vist fået hikke, tag du noget at drikke her så burde det gå væk!

R2 : tak *hiik*

R1 : Er yougurten lavet på soyamælk?

M : Øh?

R2 forsøger at drikke, og spilder imens hun hikker.

R2 : Hov... *hik*

M : Øhh, hvad med at holde vejret?

R2 holder vejret men hikker stadig.

M : Nå, men øhh, så må du jo, øh, op og stå på hænder.

M hjælper med stor besvær R2 op og stå på hænder. Det virker ikke.

M (fortsat) : Ehh, jamen så IMENS, at du drikker!

M får R1 til at give R2 glasset med vand, og hjælpe hende med at drikke. DING DONG.

M : Hov, øhh, og så husk også at holde vejret...

M skynder sig hen til døren. R2 vælter. Tager dørtelefonen.

M (til dørtelefonen) : Det er hos Michael.

R2 er lige kommet op.

R1 : BØH!!!!*R1 forskrækker R2, som stivner af skræk.***M** : Argh!*Tydeligt også forskrækket, lukker bare R3 ind, og går hen for at hjælpe R2. R3 kommer ind og sætter sig på stol 4. M er tydeligt generet over, at R3 sidder på den forkerte stol.***R3** : Du har læst matematik et stykke tid, ikke?**M** : Jo.**R3** : Og du har haft en masse kurser, ikke?**M** : Jo, jo!**R3** : Har du haft et kursus om uendelige rækker?**M** : Ja!**R3** : Og du er god til det der matematik, ikke?**M** : Jo, rimelig!**R3** : Jeg tænkte om jeg må stille et spørgsmål?**M** : Selvfølgelig, fyr løs!**R3** : Hvad er potensrækken til $\sin(x)$?*Mentor går i panik og begynder at finde bøger frem fra reolen og bladrer febrilsk i dem.***M** : $\sum_{n=0}^{\infty} \frac{(-1)^n \cdot x^{2n+1}}{(2n+1)!}$ **M** : Den uendelige sum over minus et i n'te - gange x i to n plus første - delt med to n plus en fakultet.**M** : Og jeg har da vidst glemt, at I skal have hatte på.*M uddeler stråhatte til alle.***M (til R2)** : Og der er da vist kommet styr på din hikke!**R2** : *hik***R1** : *atju***R2** : *hik***R1** : *atju***R2** : *hik***R1** : *atju***R3** : Hvad så med $\sin^2(x)$?**R1** : Der er ikke hø i den her stråhat vel?*Mentor panikker igen. DING DONG.*

M (til dørtelefonen) : Øh, hø, halm, jeg ved det ikke; du sætter bare det hele i anden... Hov, undskyld, kom ind!

M : Du sætter dig bare ned.

R4 : Det der matematik vi skal til at læse, ik'? Det er ikke sådan noget abstrakt noget, vel? - Med mange ubekendte og sådan?

M cringer og tvinger sig selv til at svare diplomatisk.

M : Det(nur)... kommer lidt an på hvordan man ser på det...

R4 sætter sig på stol 1

R1 : Hvor gammel er den her fabrik egentlig?

R3 : Gælder det for alle x?

R4 : Er det et problem, at jeg ikke kan norsk?

R2 : Er det et problem, at jeg kun kan norsk.

M : Hey, lad os lege en leg! Associationsleg! Lad mig starte. Studiestart.

R3 : Matematik.

R1 : Diskret Matematik.

R2 : Ingen integration.

R4 : Ingen integration! Ej, det er da totalt racistisk.

R3 : Stiller svært spørgsmål.

R2 hikker.

R1 : Hey Michael, har du ikke nogle glutenfri boller?

R4 : What, Michael? Så er jeg gået forkert.

M er i panik. DING DONG. M begynder at bryde sammen.

M (til dørtelefonen) : Lad mig være!!! Gå væk.... Men husk at meld dig ind i facebookgruppen.

MatematikRevy 2014
Forelæserens Sang

skrevet af Ulrik

Melodi: Anders Mattesen – Papas sang

Status: Udkast færdigt

(2 minutter)

Roller:

I (NB)	Instruktør
S (Anna M)	Sanger

Rekvizitter:

Kommer senere... ()

S : Algebra er en akademisk kunst
 Et fag jeg tager meget alvorligt
 Og barren er høj for at vinde min gunst
 Og det syn's du måske er for dårligt
 Jeg vil så nødigt miste kontrol
 Og dumpe jer alle på striben
 Men aldrig har jeg haft et ringere hold
 Så lad venligst vær' med at pibe

For...

Det gør mere ondt på mig end det gør på dig
 Når jeg fylder dig med dumpekarakterer
 Du ku' bar' ha' gjort det ord'nligt, ikke vær' et kvaj
 Så sku' jeg da nok ha' givet dig lidt mere
 Så sæt dig ned og ta' det med lidt velbehag
 Når jeg serverer dig dit usle minus tre
 Jeg håber du i munden har en dårlig smag
 Men du skal nok bestå en dag

Dekanen han si'r, at fler' skal bestå
 Helst otte kurser om året
 Ambitionerne daler på må og få
 Og pensummet det bli'r beskåret
 Men selv med de nye krav er det trist

At se at effekten er lille
I tuder og så er det sikkert og vidst
At hov'derne stadig vil trille

For...

Det gör mere ondt på mig end det gör på dig
Når jeg retter jeres ting med røde tuscher
Man sku' næsten tro du gör det for at såre mig
For du regner nærmest dårliger' end russer
Men husk det er din levevej der står på skud
Så når du afleverer giv et rigtigt bud
Og hvis det ik' er ordentligt, la' vær' at tud'
For så må du sgu droppe...
Så må du sgu droppe...
Så må du sgu droppe ud!

MatematikRevy 2014

Historien om Rusmus

skrevet af Jakob, Jasmin og Rasmus

Status: Udkast færdigt

(3.5 minutter)

Roller:

I (Jasper)	Instruktør
S (Marcus)	Speaker
R (Alexander)	Rusmus - Ser dum ud
O (Kristian)	Den Onde Rusvejleder
G (Marianne)	Den Gode Rusvejleder
N1 (MaWeK)	Ninja med Auditorium 1 skilt
N2 (Sofie)	Ninja med Auditorium 1 skilt
N3 (Johanna)	Ninja med Auditorium 1 skilt
F (Brandt)	Forelæser
C1 (Peter)	Caféen?-gænger
C2 (Malthe)	Caféen?-gænger

Rekvitter:

Skolerygsæk til R ()
Kommer senere... ()

S : Her er Rusmus. Han er lige startet og skal til sin første forelæsning i Matintro.

R : Nøøøøøj, jeg har glædet mig til det her heeeeeele sommerferien.

S : Rusmus gik lidt rundt i vandrehallen.

R : Gad vide hvor Auditorium 1 ligger?

R går direkte forbi Aud 1. R kigger ud på publikum og peger.

R (fortsat) : Der er kantinen. Der er godt nok mange mennesker; der er slet ikke plads til mig. Det er lidt, som om, de alle sammen kigger på mig.

R Står og kigger lidt rundt.

S : Rusmus gik lidt rundt og ledte efter Auditorium 1.

R går rundt og leder på scenen. Han kigger ovre ved bandscenen, under en monitor og bag et tæppe i højre side af scenen.

R (mens han kigger bag tæppet) : Nej, der står et træ.

Mens R siger sin replik, sniger O sig ind fra venstre og stiller sig bag Rasmus.

S : Pludselig så Rasmus en af sine rusvejledere.

R vender sig om, opdager O og bliver forskrækket.

O : Hej rus, leder du efter noget?

R (lidt skræmt) : Hej vejleder. Ja, jeg skal have min første forelæsning.
Men jeg kan ikke finde Auditorium 1.

O : Nåååååh. Nu skal jeg vise dig hvor du skal gå hen.

Griber fat i R og trækker ham med.

S : Men Rasmus vidste ikke at han var blevet fundet af en ond vejleder.

Der lyder torden, og O ler ondt. Pludselig tavshed

O : Jeg er ond.

S : Vejlederen tog Rasmus med hen til en lille og mørk hule, hvorfra der kom mærkelige lyde.

O leder R over imod venstre side af scenen, hvor Caféen?-baren står.

O : Velkommen til Caféen?.

Ond latter fra O. Træder om bag ved R. (evt. torden-lydeffekt.) R kigger ind i hulen.

R (nervøst) : Ligger Auditorium 1 derinde?

O skubber R ind på Caféen.

R : Hvorfor er der særlige hulemalerier på væggen? Hvad er det for nogle syge mennesker der bor her?

O : Det er her de rigtige studerende holder til.

S : Rasmus blev meget bange og løb skrækslagent tilbage imod HCØ.

R : Det var godt nok et uhyggeligt sted. Der vil jeg aldrig tilbage igen.

O sniger sig ud i venstre side.

S : Rasmus ledte hele vandrehallen igennem.

R : Jeg kan bare ikke finde Auditorium 1.

S : Men pludselig opdagede han et skilt.

R : Der står noget med Auditorie.

R går langsomt mod skiltet.

S : Men den onde rusvejleder forsøgte igen at forhindre Rusmus i at komme til forelæsning.

I højreside er en ninja gået ind og holder et skilt, hvor der står Auditorium 10. O sætter en mørkat for 0'et, så der istedet står Auditorium 1. Ond latter fra O. O går ud i højre side, og R når hen til skiltet.

R : Næææææh, jeg har fundet det!

R stiller sig ud bag tæppet i højre side.

S : Men i virkeligheden var Rusmus endt i Auditorium 10, hvor en entusiastisk algebraiker stod og øvede sig.

S : Og deraf kan vi konkludere, at $0 + 0 = 0\dots$

R : Det forstår jeg altså ikke, det lyder alt for svært.

S : Rusmus ledte og ledte og ledte og ledte og ledte.

S : Men pludselig så Rusmus skiltet til Auditorium 1. Og han skyndte sig hen imod det.

R løber efter Auditorium 1 skiltet der flytter sig væk.

S (fortsat) : Men det var næsten, som om, at han ikke kunne komme tætere på skiltet.

Yakety Sax spiller. R Jagter N1 rundt på scenen i en cirkel. De løber rundt et par gange. Til sidst løber N1 ud i venstre side. N2 ind i højre side. R kigger rundt og opdager N2. R løber over mod N2, der går ud igen. N1 kommer ind igen i venstre side, og R løber over mod ham. Det fortsætter 2 gange. R stopper op i midten, og N1 og N2 står begge på scenen i hver deres side. R kigger forvirret rundt, og N3 kommer op ad lemmen. N1, N2 og N3 løber rundt på scenen, R jagter dem. N3 går ned gennem lemmen igen og lukker den. N1, N2 og R ender med at løbe rundt i en cirkel. Til sidst løber N1 og N2 ud over bordene blandt publikum. Musikken stopper. R sætter sig ned på scenen og græder.

R (grådkvalt) : Jeg finder aldrig Auditorium 1.

S : Stakkels Rusmus sad og græd. Men lige pludselig kom den gode rusvejleder forbi.

G : Hvad er der galt, lille rus?

R : Jeg kan ikke finde hen til MatIntro-forelæsning.

G : Men Auditorium 1 ligger jo lige der...

G peger på N1, der kommer ind midtfra. R når hen til bagtæppet.

F : ... Det var så første forelæsning i MatIntro. Husk, at vi næste gang er i Store UP1.

R kigger fortvivlet mod publikum. Lys ned.

MatematikRevy 2014

Revyflix

skrevet af Michael og Sofie

Status: Udkast færdigt

(2 minutter)

Roller:

I (Jasper)	Instruktør
M (Patrick)	Mand
S (Michael)	Speaker
R (Ann G)	Revyst

Rekvisitter:

Kommer senere... ()

Der sidder et par foran en tv-skærm.

- S** : ER DU OGSÅ TRÆT OG DEPRIMERET??
- M** : Åh, jeg er bare så træt og deprimeret.
- S** : ER DU OGSÅ TRÆT AF YOUTUBE.
- M** : Jeg er bare SÅ træt af red- øh YouTube.
- S** : HAR DU OGSÅ PRØVET, ALLE ANDRE MULIGHEDER.
- M** : Jeg har prøvet ALLE andre muligheder.
- S** : BARE ROLIG, der stadig håb for dig.
- M** : Så er der er stadig håb for dig! Øhh mig!
- S** : VI PRÆSENTERER NU, ET NYT OG REVOLUTIONERENDE PRODUKT, DER KAN DÆKKE ALLE DINE BEHOV!
- M** : Wauw, alle mine behov.
- S** : MATEMATIKREVYEN PRÆSENTERER: "REVYFLIX!!"
- Snurrende revyflix logo. Musik FUNKYTOWN loopet.*
- S** : NU KAN DU, FOR KUN ET SYMBOLSK BELØB FÅ ADGANG TIL ALLE REVYER!
- S (svagt, hurtigt, tydeligt)** : Med undtagelse af fysik-, bio-, diku-, mbk samt betydelige dele af matematikrevyen.

S : PENGENE GÅR μ -NÆSTEN sikkert ubeskåret til "Red Rus'en", "Statistikkens Bekæmpelse" og "Røde χ ".

Flotte logoer vises. (VILDT MANGE LOGOER.)

M : Hvordan får jeg fingrene i dette fantastiske produkt?!

S : Nu sidder du sikkert og spørger dig selv, "hvordan får jeg fingrene i dette fantasktiske produkt". For en begrænset periode kan du få adgang til alt det fornævnte, for den beskedne (divergente) sum af $\sum_{n=0}^{\infty} \frac{1}{n}$.

Den Harmoniske række vises.

S (fortsætter) : MEN DET SLUTTER IKKE HER. For endnu et lille symbolsk beløb kan du med EN PREMIUM ACCOUNT få adgang til klassikere, så som "BANARCH TARSKI, CAFEEN DOMINO – NU PÅ JAPANSK OG BO OG LISE!"

S (svagt, hurtigt, tydeligt) : Bemærk at Revyflix inc. forbeholder sig ret til at opkræve arbitraert høje beløb pr. sete minut på premium accounten.

M : Wauw, så kan man jo ikke ønske sig mere.

S : MEN DER ER MERÉ! NU - KUN PÅ REVYFLIX - AFLSUTNINGEN PÅ ALLETIDERS TRÆLOGI: TRÆSKETCHEN 3 – NU I 3D.

S : DU FÅR OGSÅ: BAG OM REVYEN!

R : Vi mangler nogle ordspil... Kan vi få træer ind i det?

S : DE SVÆRE BESLUTNIGNER!

R : Skal vi vælge grønt eller sort lærred?

S : SAMT ALLE KRISERNE!

R : Det var din tur til at have kage med i dag.

S : ALT DETTE KUNNE DU FÅ TIL HALV PRIS I SØNDAGS. MEN BESTILLER DU ALLEREDE NU, FÅR DU OGSÅ DETTE SÆT TAVLESVAMPE - VÅD OG TØR - VÆDET OG SIGNERET AF SELVESTE JAN PHILIP SOLOVEJ!

Pause hvor vi ser Jan Phillip Solovej væde en svamp.

S (fortsat) : BESTIL NU INDEN DIN INSTRUKTOR!

S (svagt, hurtigt, tydeligt) : Revyflix inc. fraskriver sig alt ansvar får følger af brug af Revyflix. Revyflix bør ikke nydes af folk med epileptiske lidelser, ondt i ryggen eller hjerteproblemer. Overdreven brug kan medføre kraftig diarre, firkantede øjne og umistelig trang til ordspil. Du bør kontakte din læge, hvis du oplever en erekton der varer 4 timer mere end normalt.

S : BESTIL NU OG FÅ DIT REVYFIX... PÅ REVYFLIX!

MatematikRevy 2014

Jeg Vil Gerne Være Mentor

skrevet af Lotte

Melodi: Frozen – Do You Wanna Build a Snowman

Status: Udkast færdigt

(2 minutter)

Roller:

I (Jasper)	Instruktør
A (Christine)	Sanger
K (Marianne)	Kontordame
J (Jeppe)	Jeppe

Rekvisitter:

Et bord og en stol, og måske en lampe, plante og papire sådan at det ligner et kontor

Der er mørkt i den side hvor der skal forstille at være kontor, ellers lys på A.

A : Hejsa?

A : Jeg vil gerne være mentor
 Ta' med rus ud og leg'
 At lære dem at finde rundt
 At øl er sundt
 Og uni-livet sez'
 Fortælle om Caféen?
 Om bordfodbold
 Og også om ZFC
 Jeg vil gerne være mentor

Henvendt til én publikummer på forreste række.

A : Tror jeg bliver verdens bedste mentor

Får evt en blanket som skal udfyldes for at blive mentor.

A : Jeg vil gerne være mentor
 Og vise russerne omkring
 Fortælle dem hvor de kan køb' en bog
 Så de kan blive klog'
 På alle verdens ting
 (Især matematik!)
 Og hvis de bliver ensomm'
 Så vil jeg stå klar
 Og hjælpe dem lidt på vej

Der kommer lyst hen på den side af scenen hvor der er kontor (venstre side).

A : Her er min ansøgning om at blive mentor.

K : *K kigger skeptisk på ansøgningen og ryster på hovedet.*
K : Du bliver aldrig nogensinde mentor, desværre.

A : Hallo?
 Please, jeg ved du er der,
 Situationen er win/win
 Jeg lover dig at jeg bliver rigtig god
 Jeg tæller mindst for to, bar' luk mig ind
 Jeg vil så gerne hjælpe
 All' de stakkels små
 Russer der starter nu

Jeg vil gerne være mentor...

Ender evt. med at sidde på gulvet op ad døren. Døren åbnes herefter af Jeppe i sit mentor kostume fra '13. Der sidder en brombær plakat på indersiden af døren.

Jeppe : Marianne, har du set mit skilt...)

K ryster på hovedet. Men Jeppe får øje på A og går hen til hende.

Jeppe : Kom med mig, vi skal nok gøre dig til mentor (e.lign.).)

MatematikRevy 2014

Jacobis Vidner

skrevet af Stolberg

Status: Udkast færdigt

(2.5 minutter)

Roller:

I (Shake)	Instruktør
J (Malthe)	Jacobis Vidne - missionær
M (Michael)	Matematiker

Rekvisitter:**Kommer senere... ()***J ligner en religiøs. J kigger på et papir.***J** : Nå, den næste er åbenbart professor i matematik.*J kigger drømmende op.***J (fortsat)** : Mon ikke jeg kan få åbnet hans hjerte for Guds ord.*J ringer på. M åbner døren.***J (fortsat, entusiastisk)** : Har du et øjeblik til at tale om den endegyldige sandhed?**M (skeptisk)** : Jooh, ud fra hvilket aksiomsystem?**J (tøvende)** : Øhmm... Altså, jeg kommer fra Jacobis Vidner.**J (fortsat, entusiastisk)** : Jesus var jo en storstået person. I en alder af 12 år blev han fundet i templet, hvor *han* belærte *præsterne*.**M (skeptisk)** : Han lyder lidt som Gauss... Var Jesus også sådan et arrogant røvhul?*J bliver forskrækket. J slår korsets tegn.***J** : Nej, nej, nej... Jesu prædikede om at elske sin næste, selv sine fjender!**M (meget skeptisk)** : Hvad? også dataloger og fysikere?**J (entusiastisk)** : Ja, ja, Jesus elsker alle!**M** : Det lyder som noget sludder.*M begynder at lukke døren i. J stopper den med sin fod og skifter emne.*

J (desperat) : Vent, har du hørt historien om Kain og Abel?

M (irriteret, konfronterende) : Klein og Abel? Nej, hør nu, Abel døde tyve år før Klein overhoved blev født, hvad skulle det være for en historie?

J (forvirret, lidt skræmt) : Nej, øhm... hvad med historien om Moses på Bjerget så?

M (skeptisk, nysgerrig) : Hmm... Nej, den har jeg ikke hørt.

J bliver lettet.

J (dramatisk) : Nu skal du høre! Moses var en stor profet, han befriede det israelske folk fra Faraoen og førte dem over det røde hav! Og så... så vandrede han op på toppen af Sinai-bjerget, hvor han var i 40 dage og 40 nætter! Da han endelig kom ned medbragte han de 10 grundlæggende regler, som alle skulle følge, og...

M (vred) : Nej nu må det stoppe! ZFC blev formuleret af Zermelo og Fraenkel, ikke en eller anden Moses! Og desuden indeholder den kun 9 aksiomer!

J bliver forskrækket og flygter, mens M råber og skælder.

M (råber) : Ja, smut med dig! Og lad være med at komme igen før du har fået lidt forstand på matematik!

Lys ned. Tekst på skærm: "3 år og en bachelor i matematik senere".

Lys op. J kommer trækkende med en vendetavle og ringer på.

M (først venligt så vredt) : Goddag... Hov er det nu dig med røverhistorierne igen! Hvad vil du?

J (bestemt) : Jeg er kommet for at fortælle dig lidt om Jesus! Ser du...

J vender tavlen, graf kommer til syne.

J (fortsat) : Jesus liv kan rimeligtvis beskrives som et tredjegradspolynomium. Han blev født til $t = 0$. Som du ser her opnår Jesus sine to lokale maksima lige omkring bjergprædiken og den sidste nadver. Herefter falder funktionsværdien kraftigt, og Jesus når sågar under x -aksen i tre dage, inden han igen bliver positiv. Her vandrer han så på jorden i 40 dage, inden han til slut går mod uendeligt.

M (imponeret) : Interessant! Se, det giver jo mening! Hvad er så dette minimum?

J (undskyldende) : Jaa, når man kan lave vand til vin, er man næsten dømt til at have nogle voldsomme tømmermænd en gang imellem...

M (fornøjet) : Nåååh, høhø, ja naturligvis.

J (prøvende) : Nå, kunne du måske tænke dig at blive en del af vores menighed?

M (overbevist) : Ja! Men der er bare et problem.

M stiller sig tættere på J.

M (stille) : Ser du, jeg har ikke altid været en særlig god person... Jeg har f.eks. divideret med x , uden at tage højde for om $x = 0$.

J begynder at forklare på tavle.

J (overbærende) : Bare rolig. Hør her: Lad $x(t)$ være en vilkårlig person til tiden t . Da gælder der, at for alle t er $x(t)$ element i G , hvor G er guds rige. Faktisk kan du forestille dig gudsriget som en familie $\{G_\alpha\}_\alpha \in U$ - Hvor α kan være et hvilket som helst element fra grundmængden! Vi er alle en del af guds rige!

M (meget lettet) : Åh, det er jeg lettet over at høre! Jeg føler mig så glad nu! Hør, hvad med at jeg tager kage med til jeres næste forsamling i menigheden!

J griner lidt.

J (seriøs) : Haha... Vær ikke fjallet, vi må da selvfølgelig ikke spise kage!

Stilhed. M fortrækker sig på et øjeblik til en iskold vred mine og smækker døren i hovedet på J. Lys ned.

MatematikRevy 2014

Dansenummer

skrevet af Jasmin

Melodi: [Darkstep] Droptek - Extinction

Status: Ikke færdigt

(2 minutter)

Roller:

I (Shake)	Instruktør
K (Jasmin)	Koreograf
D1 (Bettina)	Danser
D2 (Anne L)	Danser
D3 (Anno)	Danser
D4 (Jasmin)	Danser
D5 (Laerke)	Danser
D6 (Lise)	Danser
D7 (William)	Danser
D8 (Patrick)	Danser
D9 (Christine)	Danser
D10 (Sanne)	Danser

Rekvister:**3 spejrlammer** ()**Knust glas - konfetti** ()

Der står 2 spejrlammer på scenen. D1, D2, D3 og D4 er også på scenen.

Lyd : Musik og dans

Spejrlammerne flyttes ind på midten af scenen af danserne.

Lyd : Musik og dans

D5, D6, D7 og D8 kommer på scenen, D7 og D8 bærer den tredje spejrlamme (som har sort lærred sat på siden) ind på scenen fra siden.

Lyd : Musik og dans

D3 og D4 forlader scenen fra siden.

Lyd : Musik og dans

D9, D10 og D3 kommer ind på scenen fra bagtæppet.

Lyd : Musik og dans

Spejrlammerne 'knuses', der kommer konfetti på gulvet.

Lyd : Musik og dans

*De to spejrlammer bæres om bagerst på scenen, det tredje
bæres ud på trekanten.*

Lyd : Musik og dans

MatematikRevy 2014

Jydesketch 2

skrevet af Jakob og Lotte

Status: Udkast færdigt

(0.5 minutter)

Roller:

I (Shake)	Instruktør
J (Ann G)	Jyde

Rekvisitter:

Kommer senere... ()

Tavle, hvor der står udvalgsaksiomet.

J : Mojn. Idav skal vi så snak' om det der hedder ud-valgs-ak-si-o-met - men lad os bar' drop' det ski'e kjøvenhavnerord - vi ska snakk om at vælge ting. Hvis' du har en stald. Og der' gris' i. Så ka' du ta' en gris og luk' den u'. Hvis du har to stald'. Og der' gris' i dem beg'. Så ka' du luk' en gris ud af dem hver. Hvis du har tre stalde. Og der' gris' i dem alle sammen. Så ka' du å' luk' en gris ud af hver af dem. Og så'n ka' man bli' ve'. Men hvis du kommer hær å si'r at du har fire stalde, eller derover. Så tror a et på dig. Det er løvn i din hals. Så ri' er der kraft'e'me ikk' nogen der er. (Alternativ: Så er jeg kraft'ed'me sur på dig, for så har du flere stalde end mig.) Og så'n er det.

MatematikRevy 2014

Breve

skrevet af Jakob og Shake

Status: Udkast færdigt

(2 minutter)

Roller:

I (Shake)	Instruktør
F1 (Brandt)	Fan af Eilers
F2 (Marcus)	Fan af Jan Phillip Solovej
F3 (Jeppe)	Fan af Ernst
A1 (Agent A.)	Agent A
A2 (Lasse)	Agent B

Rekvæst:

Breve ()
Eilers' sko ()
Kommer senere... ()

Lys på scenen. F1 Kommer ind på scenen med et brev i hånden og en sko skjult bag ryggen.

F1 : Hej alle sammen, jeg har et brev jeg gerne vil dele med jer. For der er ikke blevet svaret på det. Kære Søren Eilers

Spot på Eilers.

F1 (fortsat) : Sidste år, tog jeg kurset Dis2. Til at starte med kom jeg til forelæsninger for at høre om de interessante grafer. Men som blokken og ugerne gik var der kun en relation der interessede mig. Mit fokus gled stille og roligt fra tavlen, ned mod dine velformede biceps, der elegant svang kridtet. I kridtskyen var det som om at dit hår dansede og mit blik gled ned imod dine mægtige størrelse 42. Skoenes sorte lak mindede mig om en mørk nat hvor man varmes af den man holder kær. Jeg blev nærmest grebet af, jeg ved ikke hvad, og pludselig voksede min egen kridtstang til umenneskelige proportioner.

F1 bliver afbrudt af R1 og R2 der kommer ind og trækker F1 ud.

F1 (fortsat) : Min kærlighed er større end noget polititilhold!

F2 kommer ind.

F2 : Jeg vil gerne, på revyens vegne, have lov til at sige undskyld for det lidt upassende udbrud tidligere, og i den anledning vil jeg gerne levere din sko tilbage Søren

Går ud til Søren og leverer skoen tilbage.

F2 (fortsat) : Jeg har, i undskyldningens ånd, skrevet et lille brev: Kære Jan Phillip Solovej

Spot på Jan Phillip Solovej.

F2 (fortsat) : Sidste år var jeg den eneste der mødte op til alle dine forelæsninger i avancerede partielle differentialligner. Jeg forstod selvfølgelig ikke et ord af hvad du sagde men du var bare så smuk. Åååååh Jan Philip Solovej, nu er jeg så glad for at jeg dumpede. For så får jeg lov til at tage kurset en gang til. Nu har jeg så syv uger mere hvor jeg kan stirre intenst på dig og bare mærke (Mand: hvordan min lineære operator divergerer.) (Kvinde: hvordan mine bukser bliver lige så våde som tavlesvampen.)

Bliver afbrudt af R1 og R2 og bæres ud.

F2 (fortsat) : Denne sang den er til dig! ÅÅÅÅÅH Jan Philip Solovej.

F3 kommer ind.

F3 : Jeg vil gerne have lov til at bringe et samlet undskyld på revyens vegne for de to tidlige udbrud der har været i løbet af aftenen. Det er selvfølgelig ikke iorden og Søren (og Jan Philip) du skal selvfølgelig nok få din værdighed tilbage. Jeg har derfor som undskyldning skrevet et lille brev. Kære Ernst Hansen

Spot på Ernst. R1 og R2 kommer på scenen for at stoppe ham.

F3 : Du er for nice.

R1 og R2 nikker og går ud. Lys ned.

MatematikRevy 2014

Ernst H

skrevet af Kristian og Jakob

Melodi: Ylvis – Jan Egeland

Status: Udkast færdigt

(4.5 minutter)

Roller:

I (Jasper)	Instruktør
S (Jeppe)	Sanger
G (Kristian)	Guitarist
B (Lærke)	Basist

Rekvizitter:

Kommer senere... ()

S : Gråt hår, tavle, hvidt kridt
 Husker navne
 Udøver konstant statistik
 MI
 SS
 og så Analyse 0
 Analyse 0

Ikke helt så kendt som Eilers
 eller Uffe Haagerup
 Men når epsilon er givet
 Er der kun en mand, du ka' bru'

Når du ser et kassogram
 Er det Ernst Hansen
 Han er studieleder her på mat'matik

Når du hører lyden "hah"
 Er det Ernst Haaaaansen
 Åh gid at jeg, at jeg var Ernst Hansen

Kan alt, ser alt, ved alt
 Flytter bjerge

Til uendelig han har talt

Rejser

I tiden

Giver navn til bygning E

Og til bygning C

Er du tabt i dine studier

Vil han aldrig sige nej

Så kald blot hvis du har problemer

Hør nu Ernst H er på vej!

Er du ik' fra IMF

Lyt til Ernst Hansen

Han vil lære dig at elske – Mat'matik

Han er alfa og omega

Så du bør følge hans ord

Åh gid at jeg, jeg var Ernst Hansen

Ernst Hansen (Ernst Hansen)

Ernst Hansen (Ernst Hansen)

Hvis du si'r du hader mat'matik

Vil han straffe dig en dag

Du vil drukne i dit eget blod

Fra hans fjortentusind slag

Og når han spiser dit hjerte

Vil du græde efter din mor

Selv John Renner får tæv hvis han er imod

Klart det mægtigste men'ske på jord!

Er der krig og død og ild

Kald på Ernst Hansen

Han er mat'matikkens største

Superhelt

Skal vi stoppe den fusion

Kald på den gyyldne gud

Åh gid at jeg,

At jeg var Ernst Hansen

MatematikRevy 2014

John Renner

skrevet af Jakob og Shake

Status: Udkast færdigt

(3 minutter)

Roller:

I (Jasper)	Instruktør
R (Brandt)	Rus
S (Kristian)	Ældre studerende
J (Malthe)	Renner
E	Ernst
D (Alexander)	Datalog

Rekvæsitter:

Kommer senere... ()

I venstre side af scenen sidder to studerende, i højreside ses John Renner.

- R** : Jeg har hørt noget om at vi skal fusioneres med DIKU. Og der er mange der er sure over det, men jeg forstår ikke rigtigt hvorfor.
S : Jo Rus, selve fusionen er dikteret oppefra af Dekan John Renner.

Spot på John, der mimer med.

Episk baggrundsmusik

- S** : John Renner har fra sit kontor, skuet ud over universitetsparkens vider. John så to institutter, der gik imod hans vilje, så John sagde:
J : De skal være ét institut.
S : Så John bestilte en rapport over alle fordelene ved et samlet institut. John så, at fusionen var god, og gjorde de to institutter til ét.
R : Så han har bestilt en god rapport og handlet efter den. Hvad er problemet så?
S : Lad mig stille dig nogle hypotetiske spørgsmål. Vil du gerne være sikret en siddeplads i S-toget?
R : Øöh, ja da.

- S** : Vil du gerne komme til tandlæge om lørdagen?
- R** : Ja, det ville da være meget rart.
- S** : Vil du gerne have lavere renter i banken?
- R** : Ja selvfølgelig.
- S** : Jeg har en løsning på dine problemer. Vi skal simpelthen bare slå alle jøder ihjel.
- R** : Nejnejnej, det kan vi da ikke.
- J** : Men ifølge rapporten vil det bringe en masse fordele med sig.
- R** : Okay, okay, jeg forstår hvad du mener. Man bliver nødt til også at se på ulempene. Men sådan en fusion har været på tale før, og der var en masse modargumenter. Hvorfor dur de ikke længere?
- S** : Jo, nu skal du høre, hvad der skete.

Episk baggrundsmusik

- S** : John læste rapporten, og John så, at fusionen var god. Så John sagde til institutterne:
- J** : Jeg har allerede hørt og ignoreret jeres modargumenter, så jeg behøver ikke at høre dem igen.
- R** : Jamen, du skal jo også se det fra John Renners side. Når der er så mange institutter, er der også flere kontaktpersoner. Og det er jo hårdt, når der er så mange mennesker, der alle fortæller ham, at hans ideer er dårlige.

Episk baggrundsmusik

- S** : John så på datalogerne, og John så, at ingen datalog kunne lave et ordentligt induktionsbevis. Så John besudlede matematikkens fantastiske væsen med datalogernes computeri og gjorde datalogerne til matematikere.
- R** : Jamen har vi ikke meget tilfælles med datalogerne?
- S** : Vi kunne også bare lægge fysik og kemi sammen. Kemi er meget vådt, fysik er meget tørt, så tilsammen bliver det jo helt perfekt... Men nej, nej, Dekanen og Prodekanens fag; det rører man ikke ved!
- J** : Mit fag rører man ikke ved.
- R** : Er det ikke bare fordi, de ved nok om faget til at kunne se, at det ville være en dårlig ide?
- S og J laver fagter i takt.*
- S** : Det er en konspiration siger jeg dig! Uh uh, se mig jeg hedder John Renner, jeg kan finde ud af at fusionere institutter. Uh, uh jeg er så sjæl. Jeg er over gud!

J : Jeg er over Ernst Hansen!

Stiller sig på billedet.

R : Jeg kender altså flere folk der har mødt John Renner, og han virker altså rar, når man bare har ham på tomands hånd.

S : Ja, det gør Sys Bjerre efter sigende også!

Lys på John, hvor der er kommet to fagfascismeflag op. J rejser sig op og sætter hånden på hjertet.

J : (Synger) Mat'matik approksimeres. Dataloger ignoreres. Institututter fusioneres. Ren fysik det bli'r hvort svar.

Ernst Hansen kommer på scenen og laver Jedi Mind Trick.

E : Der er ikke brug for nogen fusion.

MatematikRevy 2014

Primtal

skrevet af Jasmin, Jakob, Shake og Rasmus

Melodi: Robbie Williams – Candy

Status: Udkast færdigt

(3.5 minutter)

Roller:

I (aDA!)	Instruktør
K (Jasmin)	Koreograf
S (MaWeK)	Sanger
P (Marcus)	Person
K1 (Bettina)	Kor
K2 (Lise)	Kor
D1 (Laerke)	Danser
D2 (Jasmin)	Danser

Rekvizitter:

- 6 stole ()
- Tavle ()
- Øl ()
- 2 vimpler ()
- p skilte ()
- Meget stort Dankort(?) ()

*Alle sidder på stole i en halvcirkel, hygger med øl og spiller Buffalo!***K2** (peger på K1) : 18!**K1** (peger på S) : 19!**S** (peger på P) : 20!**P** (peger på S) : BUFFALO!**S** : Skål.*S bunder. Alle jubler!***S** (fortsat) : Okay, okay... ny regel: "Man skal sige 'BUM' på alle primtal!"**P** : Ej, ikke en primtalsregel nu igen! Jeg hader primtal!

Alle pånær P er chokeret!

S : Ej, du kan da ikke have primtal!... Ved du hvad, vi skal nok lære dig at elske primtal!... Band - HIT IT!

Musikken til Primtal begynder. Alle pånær P skifter til deres faverige tøj. Alle stole pånær én bæres ud. P som er frustreret og opgivende bliver sat på den sidste stol i siden af scenen.

P : Åh nej, ikke nu igen... (det sker hver gang jeg spiller med matematiske.)

S :

- Lad os definere
- De tal der fascinerer
- For primtal skal der gælde
- Faktorer trivielle
- Elegant og simpelt, det kan man let forstå
- Men trods det er det fulde billed'
- Umuligt at opnå
- Men hør nu
- Euler og Euklid de viste
- Blandt primtal er der slet intet sidste
- Givet n kan primtal skrives
- Helt entydigt, vi har uniqueness

S+Kor :

- Skriv nu p og q
- Der' så meg't der ikk' er vist endnu
- Uden dem går teori itu
- For alt er smukt ved primtal
- Skriv nu p og q
- De er overalt, det vides jo
- Også selvom det er svært at tro
- For alt er smukt ved primtal

S :

- Deres heltalsringe
- Dem kan man let frembringe
- For vilkårligt p
- Er der meget at indse
- Man kan se tendenser
- Og smukke kongruenser
- Perfekt at anerkende
- Forbundet med Mersenne
- Goldbach havde en formodning
- Og kryptologer brug'r dem i kodning
- Dankortkøb forløber sikkert fordi

Vi slipper primtal fri
 Hvad gjord' vi uden dem?
 Så kom nu!!

S+Kor : Skriv nu p og q
 Der' så meg't der ikk' er vist endnu
 Uden dem går teori itu
 For alt er smukt ved primtal
 Skriv nu p og q
 De er overalt, det vides jo
 Også selvom det er svært at tro
 For alt er smukt ved primtal

S : $\text{Pi}(x)$ er asymptotisk
 Distribueringen dog ej logisk
 Sylows sætning hjælper os til at se
 Grupper af orden p
 Hvad gjord' vi uden dem?
 Hvad gjord' vi uden dem?
 Hvad gjord' vi uden dem?
 Hvad gjord' vi uden dem?

S+Kor : Hvad gjord' vi uden dem?
 Hvad gjord' vi uden dem?

S+Kor : Skriv nu p og q
 Der' så meg't der ikk' er vist endnu
 Uden dem går teori itu
 For alt er smukt ved primtal
 Skriv nu p og q
 De er overalt, det vides jo
 Også selvom det er svært at tro
 For alt er smukt ved primtal

S+Kor : Skriv nu p og q
 Der' så meg't der ikk' er vist endnu
 Uden dem går teori itu
 For alt er smukt ved primtal
 Skriv nu p og q
 De er overalt, det vides jo
 Også selvom det er svært at tro
 For alt er smukt ved primtal

MatematikRevy 2014

Jydesketch 3

skrevet af MaWeK og Shake

Status: Udkast færdigt

(0.5 minutter)

Roller:**I** (Shake) Instruktør
J (Ann G) Jyde**Rekvisitter:**

Kommer senere... ()

J : Mojn. Ja, så står vi her sgu igen. Og idav skal vi så snakke om længder og vinkler i en trekant, igå? Hvis du har en trekant. Og du kender den ene sid'. Og du kender så og' en anden sid'. Og så ved du oven i det, at de hersens to sider, de laver så'n ret vinkel ved hinanden igå. Lig'som hjørnern' i en god grisestald. Jamen, så ved du jo og' hvad den sidste side er... For du måler den. Og så'n er det.

MatematikRevy 2014
Revyforberedelse
skrevet af Jakob og Alexander
Status: Udkast færdigt
(3 minutter)

Roller:

I (aDA!)	Instruktør
R1 (Marianne)	Revyst
R2 (Alexander)	Revyst
R3 (Lise)	Revyst
OR (Lasse)	Overrevyst

Rekvætter:

Kommer senere... ()

Lys op. R1 og R2 står på scenen og laver englehop.

OR : 497, 498, 499, 500! Godt klaret revyaspiranter. Så tager i 500 mavebøjninger!

R2 Begynder at tage mavebøjninger og bliver ved mens de to andre taler.

R1 : Du Lasse... skal vi ikke snart...

OR (afbryder og retter) : Husk! Jeg er Scenens Betvinger, Hr. Overrevyst i revysammenhæng

R1 (skeptisk) : Så Hr. Overrevyst, hvorfor er det egentlig vi laver alt det her?

OR : Det er jo ikke bare hvem som helst der kan være revyst! Man skal være forberedt på at skulle bære et pumpeorgel. Sådan et er skide tungt har jeg hørt.

R1 : Kunne vi ikke lave noget der var bare en lille smule mere relevant?

OR (dramatisk) : Så du tror i er klar til at lave nogle rigtige revyøvelser?

R1 (tørt) : Ja...

OR : Så gør jer klar, for nu skal i...

OR bemærker at R2 stadig ligger og tager mavebøjninger.

OR (fortsat) : Henning hvad i helvede har du gang i?

R2 : Jam... jamen, du sagde at vi skulle tage 500 mavebøjninger.

OR : Det er jo fuldstændig latterligt, sådan noget kunne jeg jo aldrig finde på. Rejs dig nu op. Har du dit kostume?

R2 : Ja boss. Det er lige her.

Hiver et kostume frem fra bag- eller sidetæppet.

OR (meget dramatisk) : Så gør jer klar, for nu skal i øve: Kostumeskift på tid!...

R1 (indskyder) : Seriøst?

OR (forsat) : ...Gør jeres kostumer klar. 3-2-1 Begynd!

R1 går om bag scenetæppet og trækker det for. R3 kommer ind med flot gallatøj, samme frisøre som R1, men ellers tydeligt en anden person. Henning løber ud og kommer ind igen med et sæt bukser på hovedet eller noget lignende.

OR : Flot rus det er sådan et skift skal se ud. Henning, du var rigtig hurtig, men jeg må desværre fortælle dig at bukser ikke skal tages på hovedet. Jeres næste øvelse er et af de vigtigste evner en revyst kan beside, kunsten at blive... usynlig.

R3 : Usynlig? Er sceneninjaerne ikke normalt klædt i sort?

OR : Det sorte tøj er kun første skridt! Den fuldendte revyst er i stand til at gå fuldstændig i et med sine omgivelser, uanset påklædning. Nu lukker jer øjnene og tæller ned. Og når jeg så er færdig så er i blevet fuldstændig usynlige.

OR lukker øjnene og begynder at tælle ned. R3 bander af OR og stiller sig ud bag et af scenetæpperne. R2 gemmer sit hoved, muligvis ved at åbne scenelementen og stikke sit hoved ned i hullet. OR åbner øjnene og kigger rundt.

OR : Ja det er smukt i går fuldstændig i et med omgivelserne. Jeg kan overhovedet ikke se jer.

OR opdager R2 og går over til ham. Mens OR og R2 snakker går R1 tilbage ind på scenen og stiller sig bag ved OR, så OR ikke kan se ham.

OR (opgivende) : Henning, hvad laver du?

R2 : Jeg er jo usynlig, ig'ås boss? Jeg så et program på Animal Planet om strudser. Jeg afturede deres strategi chef. De stikker bare hovedet ned i jorden, så bliver de helt usynlige.

OR : Henning, Hvis du kunne se den, var den så usynlig?

R2 : Det selvfølgelig en rigtig god pointe boss.

OR: Henning forhenvede... Hvor blev ham russen af?

OR vender sig rundt og opdager at R3 står lige bag ham. OR bliver tydeligt forskrækket.

R1 (sarkastisk): Undskyld! Det var ikke min mening at afbryde jeres ellers så betagende zoologiske samtale, men nu har vi været igang i 4 timer, har vi ikke snart lavet nok åndssvage øvelser til at være med i revyen?

OR: Nej, på ingen mulig måde.

OR vender ryggen til R1 og R2. R1 skal til at hoppe på OR, men bliver stoppe af R2.

OR (fortsat): Jeg tror vi skal prøve noget mere grundlæggende. Et af de vigtigste tricks i en revysts arsenal er exittet fra scenen. Rus, jeg synes du skal starte.

R1: Med glæde.

R1 går om bag bagtæppet og videre ud i salen.

OR: Rus, hvor er du på vej hen?

R1 (råber): Jeg går!

OR: Du kan da ikke bare gå.

R1: Og dog, er jeg i fuld gang!

OR (en lille snert af desperation): Kan vi ikke i det mindste snakke om det?

R1: Der er ikke noget at snakke om. Jeg tager på Caféen?.

OR (desperat): Jamen hvem skal så lave revy?

R1: Du kan selv lave din åndssvage revy.

R1 smækker sidedøren. OR kigger lidt forvirret rundt og vender sig så mod R2.

OR (højtideligt): Henning, du er den eneste der har klaret alle prøvelserne. Du har gjort mig stolt.

R2: Er jeg så revyst nu?

OR (grandiost): Ja. Sammen vil vi lede revyen ind i en gylden periode, vis lige aldrig før er set.

OR lægger kammeratligt en arm omkring R2.

OR (fortsat): Henning min ven, jeg tror vi går store ting imøde.

R2: Du boss, jeg har egentlig et spørgsmål.

OR: Ja Henning?

R2 : Hvad er en revy?

OR (råber, vredt) : HENNING FORHELVEDE!

Lys ned.

MatematikRevy 2014

Piger

skrevet af Jasmin og Sofie

Melodi: Usher – Yeah!

Status: Udkast færdigt

(4.5 minutter)

Roller:

I (Shake)	Instruktør
K (Jasmin)	Koreograf
S (Anna M)	Sanger
R (Sofie)	Rapper
D1 (Bettina)	Danser
D2 (Anne L)	Danser
D3 (Anno)	Danser
D4 (Sanne)	Danser
N1 (Patrick)	Irriterende fyr
N2 (Michael)	Irriterende fyr
N3 (Agent A.)	Irriterende fyr
N4 (MaWeK)	Irriterende fyr

Rekvisitter:

Kommer senere... ()

S : Hva' så' piger? Er I klar?

Yeah! Yeah! Okay!

Germain! Germain! Noether! Noether!

Maryam!

Piger, piger, piger! Piger, piger! Piger!
Piger, piger, piger! Piger, piger! Piger!Ta'r på Caféen? med min' tøser
Skriver ligninger på tavlen
Og er ud' for at danse
For vi ka' vores shit

Jeg har haft så mange kurser so far, ja,
Fra blok 1 med DisRus, det var fedt, og jeg aced MatIntro
Og det var let nok for mig

Så når fyrene siger: "Hun er en pige, hun kan ikk' mat'matik!"
(fuck dem, oh, fuck dem!)
Jeg samler min' piger! Min' piger!
Og vi får læst, så der er intet besvær,
når vi viser vort værd
Og vor's instruktør siger

Piger (piger) - så tag kridt frem og hiv tavlen ned
Piger (piger) - hænderne op, vær med på beatet
Piger (piger) - matematik, lav det nu og bliv ved
Piger (piger) - vis hvad I kan, og tvivl ikk' på de evner

Piger, piger, piger! Piger, piger! Piger!
Piger, piger, piger! Piger, piger! Piger!

Så nu er det slut med tredje år
På min årgang, der' en del, de er pi'r som er bachelor nu
Klar'd det bedre end jer (end jer) (oh yeah!)
Men bemærk vi ikke siger
At fyre de er dum', for det passer jo ikke
men vis os respekt, ja

For vi ved hvad vi vil ha', ja døm os som jer selv
Og det vi vil ha' kan kun fås ved at drop' den attitud'
For når I siger
Du' en pi', (bør) det vær' en god ting
Men som I si'r det nu, er det
skidt, hvorfor fanden ikke indrøm' det?
Men jeg si'r

Piger (piger) - så tag kridt frem og hiv tavlen ned
Piger (piger) - hænderne op, vær med på beatet
Piger (piger) - matematik, lav det nu, for altid
Piger (piger) - vis hvad I kan, og tvivl ikk' på de evner

Piger, piger, piger! Piger, piger! Piger!
Piger, piger, piger! Piger, piger! Piger!

se mig!

for jeg er mega dej/ regner tingene ud så let som en leg/
for alle mine piger de er mega klog, alle råber wow indtil salen
er i kog/.

glem alt om drenge, for vi taler sandt, ligesom mirzakhani er vi
ekstravagant/
så giv mig sætninger jeg beviser dem klart, jeg tar' rieman
hypotesen blot som en start.
et snit på 12 det er klaret snildt, fyrer beviser af så I, i krydsild/
så alle sammen hvad sir i nu/ jeg klarer den med
sandsynlighed over 9 tu-sind/
så alle sammen giv vild applaus, til mine piger men hjerne så
vild som gauss/
hver en tøs her har iq i top ti, det derfor der er ikke er en pgei
på datalogi/

- S : Piger (piger) - så tag kridt frem og hiv tavlen ned
Piger (piger) - hænderne op, vær med på beatet
Piger (piger) - matematik, lav det nu, for altid
Piger (piger) - vis hvad I kan, og tvivl ikk' på de evner

Piger, piger, piger! Piger, piger! Piger!
Piger, piger, piger! Piger, piger! Piger!

Matematik Revyen 2014

Disneysketch

skrevet af Jakob & Mathias

Status: Skrevet

(4 minutter)

Roller:

I (aDA!)	Instruktør
H (Peter)	Herkules
R (William)	Rap eller Rip
Mi (Malthe)	Mickey
M1 (Johanna)	Musé 1
M2 (Sofie)	Musé 2
D (Ann G)	Dory

Rekvætter:

Næb
Løveskind
Fiskekostume
Mickeyører
Hercules-kostume
Sværd
Gun x 3

Lys op. Mi, D, H og R sidder ved et bord, der er en tom stol ved højre side af bordet. Der er dug over bordet så man ikke kan se at A1 ligger under. Mi laver Mickey grin hvergang der står "hihi". H er iført et løveskin.

Temaet fra Disneysjov spiller.

Mi : Vi er samlet her idag i Sydney fordi et er det enete sted, Dory kan finde. Det går jo ikke så godt for de gamle tegnefilm her hos Disney så jeg håber i har nogle ideer til hvad vi kan gøre hihi. (Indsæt joke om hvilket udvalg af disney figurer der sidder der)

R (*Street*) : Det er de fucking nye tegnefilm med Lebiske isdronninger, der bare rænger til at få en lille fjær på. Eller 3!

H : Og nu har the Rock stjålet min rolle. Man kan ikke engang få lov

til at spille sig selv længere. Og se hvor skidt det er gået for Simba.
(Peger på sit løveskind.)

Mi : Ja, han svarede ikke på doodlen. Hihi. Men Herkules, hihi, havde du ikke planer, hihi, til at løse, hihi, problemet?

H : Jeg har jo gjort mit. Jeg har lavet min nye workout video "From Zero to Hero".

M1& M2 (Sunget): A major hunk

R (Street): Hvordan går det så med dopingen?

M1 & M2 (Sunget): Hvem bruger mange steroider: Her-ku-les.

H : (Kigger hurtigt tilbage på muserne og frem igen mens han siger) Jeg har aldrig nogensinde associeret mig med nogen form for doping.

M1 (Som i PS1 spillet): Herkuladedrik!

H (Lidt nervøst, forsøger at redde en løgn.): Prøv lige og hør, jeg har aldrig testet positiv.

Mi : Hihi, det lyder fint nok, hihi, men hvad får vi ud af det?

R (Afbryder): (imod M1&2) Hvad så piger, skal i smage på andestegen?

D (Afbryder entusiastisk): (Rækker sin venstre finne ind foran Mickeys ansigt) Hvad med at vi laver find Nemo 2?

R (Street): Hold din kæft din glorificerede gang sushi. (Trækker ev. sin gun)

Mi (små nervøst): Hihi. Men øøøh tilbage til mødet. hihi. Ja, i det store hele går det jo godt for Disney men lige for jer to (peger på H og R), går det jo ikke super godt. I har ikke tjent nogen penge.

H : Hey! Jeg har solgt 5 dvd'er! OG, et sæt Herkules sandaler.

M1& M2 : Ik' lavet penge, han har lavet damer...

R (Sarkastisk): (slow clapper) Hold da kæft mand, 5 dvd'er hva'? Det var da pisse godt.

Mi : Rip, du har jo heller ikke tjent så meget (siden du gik solo.)

R : Hvad snakker du om?! Jeg havde en rap ide, men Rup han har rippet den.

Mi : Hihi, oooookay. Dory hvorfor er du her egentlig idag, har du ikke en ny film snart?

Der kommer passende grafer frem i baggrunden, som Dory peger på under forklaringen.

D : Jamen jeg ville bare gerne foreslå måder vi kunne profitmaksimere filmen på. For det første har Ellen Degeneres allerede gjort så ut-

roligt meget reklame for filmen, at vi ikke behøver bruge penge på eksponering i USA. Derudover foreslår jeg at vi giver filmen premiere i forskellige lande på forskellige tidspunkter så vi har mest muligt tid i biografen så vi optimerer indtægterne ved billetsalget. Og så skal dvd'en nok udgives til allersidst i biografforløbet så vi maksimerer hypen og får solgt så mange dvd'er som muligt uden at skade biografsalget alt for meget.

Alle kigger på D og ser overraskede ud.

H : Wow... Har du nogle ideer til mig Dory? For det lød fand'me klogt.

D (*Overrasket, kigger rundt*) : Hvem sagde noget klogt?

R : Der blev sushirullen sgu udkogt. Fucking fladfisk, der tror hun er en haj til showbiz, skal du fileteres, din torsk!?

Kort tavshed.

M (*nervøst*) : hihi, Rup, jeg synes måske lige du skulle tage den lidt med ro, hihi hi hi (*forsætter nervøs latter*).

R hiver en ekstra gun frem mod M.

H : Ja. Ro på Rup. Ro på...

R : (*Trækker en gun mere og peger på H*) Hvem fanden tror du at du er? Tror du at du er bedre end mig?

H trækker sit sværd men indser hurtigt at det er nytteløst mod mindst to pistoler.

H : Hey, jeg siger ikke at jeg er bedre end dig, men jeg er søn af zeus. Jeg kunne have været en gud.

R : Ja men du forlod så din post for hende der som skred fra dig i sidste ende. Hende gav jeg også et stykke med and.

M1&2 : Burn baby burn, burn baby burn (*Gentages så mange gange som nødvændigt*)

M : Hiiiii, Herkules er det ikke på tide at du er en helt. (*Fortsætter nervøs latter*)

H : Jo, jeg er jo helten. Husk på at jeg ikke er helt på grund af størrelsen på mit mod, men størrelsen på min peeeeeeeeeeeegasus.

Mickey får et opkald på mobilen. Ringtonen er: Toni Basil - Hey Mickey

M : (*begejstret*) Gutter, vi er redde! Disney har lige købøt rettigheerne til de næste Star wars-film og de mangler nogen til at spille Stormtropper!

M1&M2 : Star wars tema

Figurerne marcherer ud af scenen "som stormtroppe".

Lys ned

MatematikRevy 2014

21st Century Love Song

skrevet af Jakob og Shake

Melodi: Percy Sledge – When a Man Loves a Woman

Status: Udkast færdigt

(4 minutter)

Roller:

I (Shake)	Instruktør
S (MaWeK)	Sanger / Stalker
P (Lise)	Pige / Stalkie
A2 (Lasse)	Agent B

Rekvizitter:

Bord med dug ()
Stol ()
Laptop ()
Papegøje ()
Cowbell ()

S : When a man likes a woman
I want to see you every night
Do anything
Just to receive your love

If you are bad, I want to see it
'Cause love makes you blind
Though you turn your back on me
I will hunt you down

When I'm stalking you on facebook
I view your pictures all the time
Checking out your likes
To plan our date

Sitting just hoping for a selfie
And posting on your wall
Making my parrot say
"I love you babe"

Well, this man stalks you, woman
I serenade you in the rain
Playing my cowbell to catch your heart love
Baby, why are you not home?

When I'm stalking you on facebook
Tryin' to be your friend
Oh, please tell me why...
... are you blocking me?

When I'm stalking you on facebook
Named my pet after you
You're my starting page
I want you babe

(Oh) When I'm sleeping with your profile
Why would you cut your hair?
Lovin' eyes
Can always see

(Yes) When I'm stalking you on facebook
Oh, why did that policeman come?
Baby, baby, baby
You're my world

When I'm stalking you on facebook
When I'm stalking you on facebook
When I'm stalking you on facebook
When I'm stalking you on facebook...

MatematikRevy 2014

Printerlokaler

skrevet af Sofie, Stolberg og Michael

Status: Udkast færdigt

(1.5 minutter)

Roller:

I (NB)	Instruktør
M (Malthe)	Professor
M (Kristian)	Professor
M (Anna M)	Professor
M (Christine)	Professor
M (Marcus)	Professor

Rekvæsitter:**Kommer senere... ()****F** : To halvdårligt karikerede forelæsere kommer ind på scenen.**M1** : Lad os tænde computeren, så jeg kan vise dig den nye kattevideo.*De tænder computeren***M2** : Hold da op hvor er den langsom.**M1** : Ja, godt det ikke er os, der er afhængige af de her computere.*Vindheks ruller forbi - skilt med 20 min senere.***M1** : Godt, så lad os gå ind på YouPo... Jeg mener YouTube.**M2** : Årh, det andet kunne have været hordt - ikke sandt.**M1** : Jovist - min gode bjergfigur - men nu skal du se videoen.*Lyd af film afspiles***F** : Forelæserne morede sig kosteligt.**M1+2** : Hahaha. Vi morer os!**F** : Bedst som de stod og morede sig, kom yderligere en virkelig dårligt karikeret forelæser på scenen, og udbrød:**M3** : Hvad sker der?!?**M1** : Kom og se denne her video.

M3 : Hvad er det for noget?

M2 : Det er lige så sjovt, som når en dårlig rus er til mundtlig eksamen.

Lyd af video

M1-3 : Haha (de tager sig til låret)

M3 : Haha - lad os vise den til Ib.

F : Ej - det tør vi ikke - Ib Madsen mangler nye læderbukser for tiden!

M3 : Haha - lad os vise den til Erik.

F : Tilfældigvis kom Erik Kjær ind i lokalet.

M4 kommer på scenen.

M1 : Hvem er det nu du er?

M4 : Jeg er den hemmelige institutleder...

M3 : Erik, du skal lige se denne video.

M4 : Det skal den hemmelige institutleder ikke sættes i forbindelse med - vi må slette søgehistorikken.

M2 : Hvordan gør man det.

Se kigger på hinanden under pinlig tavshed.

Erik Kjær skubber langsom computeren på gulvet.

M4 : Vi kalder det besparelser.

M1 : Men giver det mening kun at spare en computer væk.

M4 : Jeg gør som vi plejer - jeg sender den videre til Katja.

MatematikRevy 2014
Biolog og Aktuar 1
 skrevet af Maling
 Status: Udkast færdigt
 (0.5 minutter)

Roller:

I (aDA!)	Instruktør
B (Marcus)	Biolog (hankøn)
A (Lærke)	Aktuar (hunkøn)

Rekvætter:

Kommer senere... ()

V : Biolog og Aktuar.

Lys på scenen, A sidder ved et bord i fint jakkesæt. Telefonen ringer.

A : Ja hej, det er aktuar.

B : Hej, det er biolog. Jeg vil gerne anmeld en skade.

A : Ja så gerne, hvilken slags skade er det?

B : Hvad mener du?

A : Altså, er det på bilen, på båden, på huset for eksempel?

B : Ah, det er en husskade.

A : Så gerne, kan du fortælle lidt mere om hvad der er sket?

B : Ja, den fløj direkte ind og stjal mine waders!

A : Hvem gjorde det, siger du?

B : Husskaden selvfølgelig?

A sukker og lægger på. Lys ned.

MatematikRevy 2014

Uden Forsvar

skrevet af Maling

Melodi: Marie Key – Uden Forsvar

Status: Udkast færdigt

(3 minutter)

Roller:

I (NB)	Instruktør
R (Anna M)	Receptionist
S (Johanna)	Kandidatstuderende (sanger)

Rekvisitter:**Kommer senere... ()**

S kommer gående, meget overlegen, ind på scenen med en opgave i hånden. Han går hen til receptionen.

S : Ja, så er jeg vist også endelig klar til at aftale mit speciale.

R : ...Er det i to eksemplarer?

S : Ja, de er begge to her.

R : ...Er det den rigtige forside du har brugt?

S : Ja, den der lå inde på siden, den er i vinkel!

R : ...Okay, så sørger vi for at censor modtager den. Du skal forsvare...

R kigger i sine papirer.

R : ...den 22. januar.

S : Ja, det var faktisk noget af det jeg overvejede...

Uden Forsvar begynder.

S : Hey, skal vi to ikke bare lad' den her lig'?
Er jo ikke sværer' end Natur og Teknik?
Ik' send afsted, ik' pakke det ind.
For hvad nu hvis at censor han ik' fatter en pind?

Tro at det kanstå selv, helt uden forsvar?

Tro på det en 12'er, det så fedt det jeg har
 Når jeg læser gennem helt heroppe fra,
 er opgaven jo rigtig, jeg ved det bar' – jeg ved det bar'!

Første gang jeg skrev det var jeg meget blind
 Jeg rendte rundt på barer og skrev ingenting
 Men deadline kom jo nær, jeg ku' overskrid'
 Så lærte jeg mig lektien, tænkt' jeg sku' vide
 Det her gør jeg ik' til næste år
 Og det er dermed nok derfor at det går
 Den opgave jeg har med her nu
 Det er jo den, jeg ku' oversku'

Tro at det kan stå selv, helt uden forsvar?
 Tro på det en 12'er, det så fedt det jeg har
 Når jeg læser gennem helt heroppe fra,
 er opgaven jo rigtig, jeg ved det bar' – jeg ved det bar'!

R : Tror du det kan stå selv - helt uden forsvar
 Tror du det er nok - hvor har du dog det fra
 Reglerne i Danmark kan man ikke vige fra
 Ellers dumper du - Jeg ved det bar'

S : Tro at det kan stå selv, helt uden forsvar?
R : Tror du det kan stå selv - helt uden forsvar?
S : Tro på det en 12'er, det så fedt det jeg har
R : Tror du det en 12'er, det så dumt det du har
S : Når jeg læser gennem helt heroppe fra,
R : Når jeg læser gennem helt heroppe fra
S : Er opgaven jo rigtig, jeg ved det bar' – jeg ved det bar'!
R : Er opgaven jo dumpet, jeg ved det bar'

MatematikRevy 2014
Biolog og Aktuar 2
 skrevet af Maling
 Status: Udkast færdigt
 (0.5 minutter)

Roller:

I (aDA!)	Instruktør
B (Marcus)	Biolog (hankøn)
A (Lærke)	Aktuar (hunkøn)

Rekvizitter:

Kommer senere... ()

V : Biolog og Aktuar.

Lys på scenen, A sidder ved et bord i fint jakkesæt. Telefonen ringer.

A : Ja hej, det er aktuar.

B : Hej, det er biolog. Jeg vil gerne melde mig syg!

A : Det lyder ikke godt, vi har ellers virkelig travlt på arbejdet i dag!

B : Jeg ved godt det passer rigtig dårligt, og jeg havde heller ikke gjort det hvis det ikke var virkelig vigtigt!

A : Hvad er der da sket?

B : Ser du, jeg har fået en arbejdsskade!

A : Åh nej, hvordan skete det!? Du havde det da fint da du gik herfra i går?

B : Ja, men så på cykelturen på vej hjem fløj der en fugl direkte ind i mig!

A : Åh nej, væltede du så!? Er du okay!?

B : Ja ja, jeg har det fint, men jeg kunne slet ikke stå for hvor sød den lille fugl var, så jeg tog den med hjem. Nu hjælper den mig med at hænge vasketøj op og alt muligt, den arbejder virkelig hårdt!

A : Stop lige en halv. Hvilken fugl fløj ind i dig?

B : Det var en skade. Jeg sagde da det var en arbejdsskade, gjorde jeg ikke?

A sukker og lægger på. Lys ned.

MatematikRevy 2014

Boyband

skrevet af Jakob, Jasmin og Stolberg

*Melodi: One Direction – Live While You're Young**NSYNC – It's Gonna Be Me**One Direction – What Makes You Beautiful**NSYNC – Bye Bye Bye*

Status: Udkast færdigt

(5 minutter)

Roller:

I (NB)	Instruktør
K (Sanne)	Koreograf
O1 (MaWeK)	One Direction
O2 (Peter)	One Direction
O3 (Ljoerring)	One Direction
O4 (Michael)	One Direction
O5 (Alexander)	One Direction
N1 (Jeppe)	*NSYNC
N2 (Lasse)	*NSYNC
N3 (Patrick)	*NSYNC
N4 (Agent A.)	*NSYNC
N5 (William)	*NSYNC

Rekvitter:

Kommer senere... ()

Musik start: Live While You're Young

O1: Nu er vi her i spotlight, ja her i spotlight
 For det er her vi hører til
 Og pigerne er vilde, så fucking vilde
 Med den her sang og vores stil

O2: Ja, vores hår det er så hot
 Vores tøj det sidder godt og I elsker os (elsker os)
 Ja, er du både smuk og ung

Kan du være lig'som os, for i nat

- O1-O5:** Vil vi synge, synge, synge, ha' opmærksomhed
 Og redde hele verden fra dens kedsomhed
 og danse, danse, danse, ja vi har det fedt
 Og alle ved at
 Vi er nummer et
 Whoa-oh-oh-oh-oh-oh-oh
 Whoa-oh-oh-oh-oh-oh-oh (Vi er nummer et)
 Whoa-oh-oh-oh-oh-oh-oh
 Og alle ved at
O3: Vi er nummer et

Musikken skifter til: It's Gonna Be Me

- N3:** (Oh, yeah)

- N2+N3:** I er et boyband
 Det si'r I selv
 Vi synes dog ikk' det' sandt (Oh)
 Vores tid var bedre
 For et boyband ku' danse
N1-N5: Så vildt, så smukt
 Et fuldt produkt

- Selv den mindste ting I gør
 Det har vi gjort bedre før
 Nu er vi tilbage igen
 Så tag og smut hjem
 Har I mon talentfobi?
 Blottet for fantasi
 Guess what
N1: Nu er det forbi (forbæi)

Musikken skifter til: What Makes You Beautiful

- O1+O2:** I er jaloux
 For I forstår
 At I er glemt efter kun femten år
 I gamle svin
 I er til grin
 Fri os nu fra jeres små dansetrin
O3: Alle kan se I går med rollator
 Alle kan se det' slut

O1-O5 : For vores læber de smager af kirsebær
 I vil få tæsk af vor mægtige groupiehær
 Den bedste sang nogensinde er mega blær
 Så husk på-oh-oh
 I er ikke noget værd
 Sidste årtusind var jeres tid
 Men mod moderne bands kan I jo ik' en skid
 I er så grimme I nærmest er invalid'
 Så husk på-oh-oh
 I er ikke noget værd, whoa-oh
O3 : I er bare til besvær

Musikken skifter til: Bye bye bye

N2 : (Hey, hey)
N1-N5 : Bye, bye, bye
 Bye, bye...
 Bye, bye... (Oh, oh)

N1-N5 : I vrøvler bare løs
 Opfør' jer som en tøs
 Et ægte boyband det
 Er et li'som os
 Lad os nu føre jer
 Så I omsider lær'
 At være cool som os
 Glem alt hvad I ved
 Men hvad? I vil bestemme selv
 Vi siger nej
 Og nu vil vi blot si' farvel
 Så sig, bye, bye, bye...

Bye bye
 For tag nu og smut hjem min ven
 Blot endnu et band som bli'r glemt igen
 Had os kun, men *NSYNC glemmes ej
 Så sig, bye, bye, bye...
 Bye bye
 Tror I er mere værd end os
 I fortjener ikke mere end et los
 I burde tig' om råd
 Men vi si'r nej
 Så sig, bye, bye, bye...
O1-O5 : Bye, bye

MatematikRevy 2014

Madsøster

skrevet af Lotte

Melodi: Christina Aguilera, Lil' Kim, Mya, Pink – Lady Marmalade

Status: Udkast færdigt

(4.5 minutter)

Roller:

I (aDA!)	Instruktør
K (Sanne)	Koreograf
S1 (Johanna)	Sanger
S2 (Sanne)	Sanger
S3 (Bettina)	Sanger
R (Sofie)	Rapper

Rekvisitter:

- 2 Borde** ()
- 4 Stole** (Skal være de smalle fra sydenden)
- 2 Gryder** (Evt. de store fra DIKUs kantine)
- Indgredienser** (F.eks. flødeskum, kiks, appelsiner)
- 1 Piskeris** (Sanne)
- 1 Palet** (Johanna)
- 1 Grydeske** (Sofie)
- 1 Kagerulle** (Bettina)

R : Hvor' alle min' mad-søstre?
Lad os gør' folk glad', søstre

ALLE : Hey søster, mad søster, hvad søster, glad søster
Hey søster, mad søster, hvad søster, glad søster

S1 : Vi mødes om torsdagen ti over fem
I kantinen på HCØ
Nogen si'r: "Hallå, hey då, så er tid til at gå!" Åh, oh, oh

ALLE : Snitte snitte røre koge (hey hey hey)
Snitte snitte røre rundt (rundt)
Hakke snakke smage ja jah (uh ja)

S2 : Vi kan li' at lave mad...

R : Hvad hvad, Hvad hvad

S1 : Ååh oh

S2+R : Voulez-vous manger avec moi ce soir?

ALLE : Voulez-vous manger avec moi?

R : Ja ja, ja jah

S2 : Vi følges fra kantinen til S01
Mens nogén går og handler ind
Vi gi'r alle en lille pris for at få noget at spis-
"Øøøh"

ALLE : Snitte snitte røre koge (kog kog kog!)
Snitte snitte røre rundt (rundt, uh, uh ja, ja)
Hakke snakke smage ja jah (yeah)

S2+S3 : Vi kan li' at lave mad...

S2+R : Voulez-vous manger avec moi ce soir? (ce soir, hva' hva' hva')

ALLE : Voulez-vous manger avec moi?

R : Yea yea uh
Vi samler ind, kommer pengne i en fælles pung
Vi spørger dig hvad du kan li'
Lige fået fri, åh
Matematik studér'ne, her er alt fryd og gammen
Vi siger: "hvorfor spis' alene,

R+S2 : når vi kan spise sammen?"

R : Uenig? Sådan er det, det' jeg ked af
Men vi bliver ved at lave mad

R+S3 : og fyr den fed af

R : Vi hygger max, lærer god bordskik
4 bad ass chicks fra

R+S1 : matematik

ALLE : Hey søstre, mad søstre, spis op og bliv glad søstre

R : Vi drikker vin og kommer det i mad
Efter behag, indtil vi kan li' den smag
Så hvis du vil Snitte, snitte, røre
Hakke snakke tørr-øh hvad?
Vi kan li' at lave mad...
En gang til, kom så nu

ALLE : Lave mad... Li' at lave mad... Lave mad...

S3 : Hey Hey Hey!
Hvad så om fredagen klokken 12
Da mødes søstre igen, nemlig
Og vi skiftes til at bage for vi elsker kage

S2 : Mer'
S2+S3+R : mer'
ALLE : mer'

S1+R : Altså om torsdagen spiser vi

S3 : Retter af mad vi kan li'

S2 : Men vi kunne lev' af kage så vi må bage

S2 : Mer'
S2+S3+R : mer'
ALLE : mer'

ALLE : Snitte snitte røre koge (ko-åh-oh-åh-oh-øh)
Snitte snitte røre rundt (uuuh)
Hakke snakke smage ja jah (yeah)

S2 : Vi kan li' at lave mad...

S2+R : Voulez-vous manger avec moi ce soir? (ce soir)

ALLE : Voulez-vous manger avec moi? (mine søstre, ja)

S2+R : Voulez-vous manger avec moi ce soir? (ce soir)

ALLE : Voulez-vous manger avec moi? (kom så, årh!)

R : Bettina

S3 : Oh Maaaad Oh

R : Johanna

S2 : Li' at lave mad

R : Sofie her!
Hey Hey! Årh årh årh årh...

R : Sanne

S1 : Oh Oh oooo

R : Mad- og kage-søster... (søster)
HCØ... (oh)
Matematiker'...

ALLE : Vi kan li' at lave mad, Yes-ah.....

MatematikRevy 2014

Farvet Humor

skrevet af Jasmin

Status: Udkast færdigt

(3 minutter)

Roller:

I (aDA!)	Instruktør
B (Malthe)	Manusboss
M1 (Anna M)	Rationelt menneske
M2 (Alexander)	Opgivende og sur
M3 (Christine)	Komplet idiot
M4 (Marianne)	Kagespisende

Rekvitter:**1 bord, 5 stole, en slinky, kage i flere halvtomme fade - eller andet der kan give indtryk**

Fire manusgruppemedlemmer til (M1, M2, M3, M4) et manusmøde. Der er kage. M1 og M2 sidder ved bordet. M3 sidder på gulvet henne mod udgang og leger med slinky. M4 sniger sig til kage og står henne mod bandet. M1 sidder og kigger på nogle papirer, og nikker og streger ting ud og retter. M2 sidder med armene over kors og kigger hele tiden på sit ur.

M2 : Ej, det her, det der, det er simpelthen for dumt, det er værre end at smide en enhjørning på scenen i et boybandnummer. Hvad fanden tænkte forfatteren på?!?!

M3 : Nå, gud, var det en enhjørning, jeg troede det var et æsel!!

Manusboss (B) kommer farende ind på scenen med et officielt udsende brev i hånden.

B : Ja altså, nej, undskyld jeg kommer for sent, jeg ved godt at det var mig der indkaldte til manusmøde, men den er simpelthen helt gal!!

M1 : Hvad så boss?

B : Jo, jeg har i dag modtaget et brev fra rektor på KU, og nu skal I bare høre...

Læser op.

B (fortsat) : Det er blevet os bevidst, at Matematikrevyen udleder alt for meget sort humor. Det må derfor nødvendigvis påkræves, at Matematikrevyen finder mere miljøvenlige udveje og mere grøn humor.

M3 : Som i træhumor?!?!

M2 : Ej, det kan da ikke være rigtigt at vi skal droppe sort humor! Hvad skal vi så gøre? Alt det her er jo ubrugeligt, vi når ikke at blive klar til deadline...

River nogle af papirerne på bordet over og smider dem væk, nogle af papirerne bliver kastet over på M5, der i smug prøver at samle de iturevne papirer og putte dem i lommerne.

M1 : Men vi kan vel godt prøve at finde på alternativer? Hvad med at bruge genbrugshumor - sådan ligesom SaTyR?

B : Jo da, det kunne man vel godt, men nej, altså, ihh....

M1 : Eller måske 2. generations biorevyhumor?

M4 tager et nyt stykke kage.

M2 : Ej, det er simpelthen for dumt, matematikrevyen er intet uden sort humor.

B :Du har måske ret. Vi må kæmpe for det her.

Rejser sig op.

B (fortsat) : Lad os ikke svælge i dalen af fortvivelse, mine kære manusgruppe. Selvom vi står ansigt til ansigt med vanskelighederne af i dag og i morgen, så har jeg stadig en drøm. Det er en drøm med rødder dybt nede i revyernes drøm. Jeg har en drøm om, at revyerne en dag vil rejse sig og udleve den sande trosbekendelse: Det er en selvfølge, at al humor er skabt lige.

Her har M4 spist al kagen, og sidder og roder rundt for at prøve at finde de sidste krummer.

B (fortsat) : Jeg har en drøm om, at man har frihed til at lave alle de jokes, man føler for, at vi kan leve i et land...

M4 : Er der mere kage?

M3 : Shh, bossen snakker!!!!

M1 har en banan med i sin taske til M4

M3 (fortsat) : Det kan være vigtigt!!

B :Ahem, i et land, hvor tilhængere af alle slags humor kan sidde sammen i et rum, og at mine fire små børn kan leve i et land, hvor en joke ikke vil blive dømt på hvor meget mening den giver, men på

hvor mange grin den får. Jeg har en DRØM i dag!

Revysterne er begejstrede! Lys ned. Skub til træet begynder! Spot på træ, der kommer ind fra bagtæppet.

MatematikRevy 2014

Skub til Træet

skrevet af Jakob og Jasmin

Melodi: Morten Hampenberg & Alexander Brown – Skub til Taget

Status: Udkast færdigt

(1 minutter)

Roller:

I (aDA!)	Instruktør
DJ (Sofie)	DJ
T1 (Soeren)	Træ
T2 (Maling)	Træ
T3 (Brandt)	Træ
T4 (Jasmin)	Træ
T5 (Lise)	Træ
T6 (Peter)	Træ
T7 (MaWeK)	Træ
T8 (Agent A.)	Træ
T9 (Ann G)	Palme
T10 (Bettina)	Træ
T12 (Michael)	Træ
T13 (Patrick)	Træ
T14 (Sanne)	Træ
T15 (William)	Træ
T16 (Lasse)	Træ

Rekvisherter:

Kommer senere... ()

MatematikRevy 2014
Biolog og Aktuar 3
 skrevet af Maling
 Status: Udkast færdigt
 (0.5 minutter)

Roller:

I (aDA!)	Instruktør
B (Marcus)	Biolog (hankøn)
A (Lærke)	Aktuar (hunkøn)

Rekvizitter:

Kommer senere... ()

V : Biolog og Aktuar.

Lys på scenen. A sidder ved et restaurantbord i fint tøj. Mobiltelefonen ringer.

A : Ja hej, det er aktuar.

B : Hej, det er biolog.

A : Hvor fanden bliver du af, vi havde bestilt bord til for en halv time siden!

B : Jeg ved det godt, jeg er virkelig ked af det! Men jeg sad og kiggede i min bog om fugle og så var det som om der var en side jeg aldrig havde set før. Der var den fineste fugl jeg nogensinde havde set.

A : Lad mig gætte, det var en skade!

B : Ja, hvordan vidste du det? Men den her skade var bare så prægtig, så smuk, så lækker.

A : Du sidder ikke og fortæller mig at du er kommet til skade, vel?

Kort pause med stilhed. A sukker og lægger på. Lys ned.

MatematikRevy 2014
Matematiksangen
 skrevet af Jasmin og Rasmus
Melodi: Svedbanken – Rollespils sangen
 Status: Udkast færdigt
 (3.5 minutter)

Roller:

I (Jasper)	Instruktør
S (Patrick)	Sanger
D1 (Christine)	Person der driller 1
D2 (Johanna)	Person der driller 2

Rekvisitter:

Kommer senere... ()

S : Det er ikke sjovt, så'n at træng' til kaffe
 Og være løbet tør
 Hvor ku' jeg godt drik' en god kop kaffe
 Men ingen kaffe til mig

Mine briller er grå og store
 Og min ryg er krum
 Jeg har ik' hørt om ham der Gustav
 Så alle synes jeg er dum

Men når jeg' så regner en uend'lig sum
 Så bliver enhver der driller pluds'lig stum

For jeg læser mat'matik her på HCØ
 Jeg vil ikk' holde op, så heller' dø
 Med ortonormale følger i Hilbertrum
 Får alle andre klø

Det er ikke sjov at folk syn's jeg lugter
 og siger min sang er grum
 Folk forstår ikk' de sjove ordspil
 en aftenringnigs skum ?

S : Men når jeg' så regner en uend'lig sum
Så bliver enhver der driller pluds'lig stum

Ja jeg læser mat'matik, mens jeg spiser kag'
Du må kun være med, hvis du ka' bag'
(?) Og jeg bruger theoremer, de viser vej
(?) - så vis respekt for mig

Kom nu, bare en lille smule respekt
Lyt nu - fordomme væk - se mig!
Kom nu!

For jeg læser mat'matik her på HCØ
Jeg vil ikk' væk herfra, så hel're dø
Jeg læser mat'matik,
Læs med mig, vær med, vær med, vær med

Jeg læser mat'matik!
Kom nu og skriv med kridt!! Skriv det! Skriv det! Kom med og
skriv....

MatematikRevy 2014
Problemer på Tallinjen
 skrevet af Maling
 Status: Udkast færdigt
 (1.5 minutter)

Roller:

I (NB)	Instruktør
T (Sofie)	Tal
T (William)	Tal
T (Anna M)	Tal
T (Alexander)	Tal
T (Brandt)	Tal
T (Marianne)	Tal
T (Patrick)	Tal
T (Michael)	Tal
T (Ann G)	Tal
T (Bettina)	Tal
T (Kristian)	Tal
T (Malthe)	Tal
T (Marcus)	Tal
T (Sanne)	Tal
T (Jeppe)	Tal

Rekvisitter:

Kommer senere... ()

1, 2, 3, 4 og 5 står på scenen ved bagtæppet, vipper stille og roligt med til musikken. 1 står helt over ved bandsцenen.

0 kommer ind fra højre, kigger sig lidt omkring og går derefter hen og skubber 1 væk, så den kan tage pladsen fra ham. De andre bliver lidt misfornøjede. 0 vipper med til musikken, de andre er fortsat småirriteret.

-1, -2, -3 og -4 kommer ind fra højre, løber alle hen til 0 og skubber hele rækken til højre. 5 ryger af scenen, 1, 2, 3 og 4 er irriterede, 0 er forvirret og -1, -2, -3, -4 danser til mere aktivt med til musikken.

To personer kommer ind arm i arm, de har et skilt der viser 00. De opdager tallinjen, bliver glade indtil de opdager at der allerede er et 0. De bliver triste, men kigger så på hinanden og giver slip, ændrer deres skilte til $\frac{3}{2}$ og $-\frac{3}{2}$ og stiller sig ind på deres plads. Alle står nu meget klemt og det går dem tydeligvis på, men de danser vipper lidt videre.

To personer med lidt for meget attitude kommer nu ind på scenen, e og π. De går direkte hen på deres pladser og skubber folk væk, 4 og -4 ryger af scenen. De står lidt tid sådan.

Sketchen sluttes af med at i kommer ind på scenen og ser der ikke er plads overhovedet, så han begynder at tænke, hvorefter han skynder sig om bag scenen og kravler op så man kan se ham bag bagtæppet over 0. Sangen slutter.

MatematikRevy 2014
Det' det hele værd

skrevet af Jasmin og Nanna

Melodi: OneRepublic – Counting Stars

Status: Udkast færdigt

(5 minutter)

Roller:

I (NB)	Instruktør
K (Jasmin)	Koreograf
V (MaWeK)	Rusvejleder
M (Agent A.)	Mentor
R (Peter)	Rus (Sanger)
D1 (Lise)	Rus (Danser)
D2 (Laerke)	Rus (Danser)
P1 (Jasmin)	Rus (Person)
P2 (Christine)	Rus (Person)

Rekvisitter:

- 2 tavler ()**
2 kalkulus ()

V : Russer, lad nu vær' at falde fra
 De si'r DNUR, men det må I ku' klar'
 Og russer, selvom der er meg't at lær'
 Så vil I se i enden
 Det' det hele værd

M+V : Ja, det' det hele værd

R : I tredje g
 Der ku' alle se
 Fik magien til at ske
 Det' en ting som alle ve'
 Nu er jeg i bygning E

Smart, men ikk' helt så smart
 Dum, det er ikk' så rart

Tror jeg bryder sammen snart
 For her er intet klart

 Jeg vil gerne bestå¹
 Og jeg er en stræber
 Men jeg kan intet opnå
 For jeg er en taber
 Jeg fik kun 2, fik kun 2, fik kun 2
 Min mentor si'r at jeg skal ta' den helt med ro

M+V: Russer, lad nu vær' at falde fra
 De si'r DNUR, men det må I ku' klar'
 Og russer, selvom der er meg't at lær'
 Så vil I se i enden
 Det' det hele værd
 Russer, lad nu vær' at droppe ud
 Hvis I' i tvivl så gi' det bedste bud
 For russer, har I mat'matikken kær
 Så vil I stadig se at
 Det' det, det' det hele værd

R: Jeg troed' ikk'
 At jeg ku' få nok
 Men jeg fik mig lidt et chok
 Mat'matik den hele dag
 Savner lidt de andre fag

 Smart, men ikk' helt så smart
 Dum, det er ikk' så rart
 Tror jeg bryder sammen snart
 For her er intet klart

 Jeg vil gerne bestå¹
 Og jeg er en stræber
 Jeg fik kun 7, fik kun 7, fik kun 7
 Min instruktor sagd' at det var godt jeg blev

M+V: Russer, lad nu vær' at falde fra
 De si'r DNUR, men det må I ku' klar'
 Og russer, selvom der er meg't at lær'
 Så vil I se i enden
 Det' det hele værd
 Russer, lad nu vær' at droppe ud
 Hvis I' i tvivl så gi' det bedste bud
 For russer, har I mat'matikken kær
 Så vil I stadig se at

Det' det, det' det hele værd

R : Åh, åh, åh

M : Bliv på uni
Nyd dit liv
Få gode venner
Og bachelor skriv

M+V : Bliv på uni
Nyd dit liv
Få gode venner
Og bachelor skriv

Bliv på uni
Nyd dit liv
Få gode venner
Og bachelor skriv

Bliv på uni
Nyd dit liv
Få gode venner
Og bachelor skriv

R : Min professor sagde, at det var godt jeg blev

ALLE : Russer, lad nu vær' at falde fra
De si'r DNUR, men det må I ku' klar'
Og russer, selvom der er meg't at lær'
Så vil I se i enden
Det' det hele værd
Russer, lad nu vær' at droppe ud
Hvis I' i tvivl så gi' det bedste bud
For russer, har I mat'matikken kær
Så vil I stadig se at
Det' det, det' det hele værd

R : Blev på uni
Nød mit liv
Gode venner
Blev mit motiv

Blev på uni
Nød mit liv
Gode venner
Blev mit motiv

Blev på uni
Nød mit liv
Gode venner
Blev mit motiv

Blev på uni
Nød mit liv
Gode venner
Blev mit motiv

MatematikRevy 2014

Slutslutsang

skrevet af Jasmin, MaWeK og Shake

Melodi: The Script – Hall of Fame

Status: Ikke færdigt

(4 minutter)

Roller:

I (Shake)	Instruktør
S1	Sanger
S2 (Sofie)	Sanger
S3 (Johanna)	Sanger

Rekvisitter:**Kommer senere... ()**

S1 : Yeah, vi har sunget sange
 Vi har lavet dans
 Vi har opført sketches
 Flest med relevans

S1 : I har klappet højt
 I har sunget med
 I har grint og råbt
 Fra verdens bedste sted

S1 :
 du kan være minister
 eller hans agent
 de var alt for fulde så i kan ikke print

S1 : You can be a master
 du kan være stalker
 breve de er sendt
 og vi så i disney hvad dory havde glemt

- S2 :** Det var det for denne gang (yeah)
 Slut med dans, skuespil og sang (yeah)
 Og bandet har den bedste klang (yeah)
 Til vor dans, skuespil og sang (yeah)
 Og vi står klar til fest hele natten lang
- S1 :** You can go the distance
 trejde akt var sort ligesom den jo bør
 og jacobis vidner har banket på vor' dør
 You can be the hero
 du kan være mickey
 eller muse kor
 eller vær' ernst H, den mægtiste mand på jord
 du kan være boy band
 rumsmus han er ny
 og vi havde piger der skreg i villen sky
 du kan vær john renner
 fusionen den gør skade
 og nu er den aflyst og alle de er glade
- S1 :** Det var det for denne gang (yeah)
 Slut med dans, skuespil og sang (yeah)
 Og bandet har den bedste klang (yeah)
 Til vor dans, skuespil og sang (yeah)
 Og vi står klar til fest hele natten lang
- S2 :** Matematikrevy, matematikrevy, matematikrevy, matematikrevy
S1 : Fest hele natten lang
- S1+S2 :** Tak PR
 Tak festhold,
 Tak til teXnikken
 Gå ikk' kold
 Tak revyboss
 Tak writers
 Tak rekvisit
 Fedt publikum
 Tak hinan' ogs' (tak jer selv ogs')
 Tak PR
 Tak festhold,
 Tak til teXnikken
 Gå ikk' kold
 Tak revyboss

Tak writers
Tak rekvisit
Tak hinan' ogs' (tak jer selv ogs')

S1 : Det var det for denne gang (yeah)
Slut med dans, skuespil og sang (yeah)
Og bandet har den bedste klang (yeah)
Til vor dans, skuespil og sang (yeah)
Og vi står klar til fest hele natten lang

S1 : Vi har sunget sange (Matematikrevy)
Vi har lavet dans
Vi har opført sketches (Matematikrevy)
Flest med relevans

S2 : I har klappet højt (Matematikrevy)
I har sunget med
I har grint og råbt (Matematikrevy)
Fra verdens bedste sted

S1 :
det var fedt i kom (Matematikrevy)
det var vores show
alle scene skift
kørte i perfekt flow

(Matematikrevy)
det var hvor revy
vi ved vi er bedst
(Matematikrevy)
det er vor attest
og du har været gæst (oog)

S1 : Nu tager vi til efterfest

Navn	Nick	Telefon	Email
Bosser			
Alexander "Jasper"Jasper	Revyboss	(+45) 41 58 99 97	alexander@copalex.com
Patrick Dinesen	Revyboss	(+45) 61 99 46 78	mitfornavn@gmail.com
Mathias "Shake"Brander Lauridsen	Økonomi	(+45) 61 26 84 55	math_mathias@live.dk
Mikkel "Strunge"Strunge	Band	(+45) 60 13 43 63	hbd606@alumni.ku.dk
Dan Saatstrup Nielsen	TeXnik	(+45) 60 84 18 84	saatstrupdan@gmail.com
Helene Agerkvist	Rekvistit	(+45) 25 85 37 57	agerkvist.helene@gmail
Peter Lunding Jensen	Film	(+45) 21 29 20 10	petoirlunding@gmail.com
Emilie Brun	Fest	(+45) 53 54 51 25	Emilie.k.brun@gmail.com
Søren Fröhlich	Fest	(+45) 22 91 16 44	sorenfröhlich@hotmail.com
Nikolaj "Borum"Benjamin Borum	PR	(+45) 26 81 41 28	km415@alumni.dk
Tommas Munkholm	PR	(+45)	bkn650@alumni.ku.dk
Jasmin Øder	Manus	(+45) 42 67 26 80	cheerjazzer@gmail.com
—			
Instruktør/Koreograf/Sanginstruktør			
Ada "aDA!"Nzulumike	Instruktør	(+45) 51 88 47 63	alouise87@gmail.com
Alexander "Jasper"Jasper	Instruktør	(+45) 41 58 99 97	alexander@copalex.com
Mathias "Shake"Brander Lauridsen	Instruktør	(+45) 61 26 84 55	math_mathias@live.dk
Thomas "NB"Nicolaj Barnholdt	Instruktør	(+45) 60 93 77 58	barnholdt@gmail.com
Jasmin Øder	Koreograf	(+45) 42 67 26 80	cheerjazzer@gmail.com
Sanne Winther	Koreograf	(+45) 26 71 87 08	kgz964@alumni.ku.dk
Simon Victorson	Sanginstruktør	(+45) 28 18 81 49	Siemoneys@gmail.com
Jeppe Ram Pedersen	Sanginstruktør	(+45) 28 77 75 35	jeppe.ram.pedersen@gmail.com
—			
Skuespillere/Sangere/Dansere			
Alexander Kjærsgaard		(+45) 24 96 50 48	alexander170592@hotmail.com
Anna Munk	Annabanananas	(+45) 27 57 98 55	anna.munk@hotmail.com
Anne Gregersen	Ann G	(+45) 51 89 12 01	anne_gregersen308@hotmail.com
Ann-Sofie Thorsen	Anno	(+45)	annsofie.h.thorsen@gmail.com
Bettina Skjold Mikkelsen		(+45) 23 95 81 36	bettina.sm@hotmail.com
Christian Skov		(+45)	chrelle92@gmail.com
Christine Broby Nielsen	Christine	(+45) 28 83 26 53	christinebroby@gmail.com
Jakob Studsgaard Bergqvist		(+45) 22 82 74 24	jakobstudsgaard@yahoo.dk
Jasmin Øder Madsen		(+45) 42 67 26 80	cheerjazzer@gmail.com
Jeppe Ram Pedersen		(+45) 28 77 75 35	jeppe.ram.pedersen@gmail.com
Johanna Belfrage Nessen		(+45) 50 42 47 24	johanna-nesse@hotmail.com
Kasper Fabæch Brandt		(+45) 30 8 59 81	poizan42@poizan.dk
Kristian Peter Poulsen		(+45) 30 32 25 26	kristianpeterpoulsen@gmail.com
Lasse Tristan Falster		(+45) 25 37 01 09	lassetristan@gmail.com
Lise Rathmann Hansen		(+45) 42 67 28 10	snk210@alumni.ku.dk
Lærke Ansgaard Thomsen		(+45) 61 70 96 78	laerkeat@gmail.com
Malthe Karbo		(+45) 53 60 64 78	malthekarbo@gmail.com
Marcus Everitt		(+45) 22 28 90 41	Marcus.mee@gmail.com
Marianne Kjeldbjerg		(+45) 60 18 05 88	marianne.kjeldbjerg@gmail.com
Mathias Klitgaard	MaWeK	(+45) 28 96 14 37	mathias@weirsoe.com
Michael Staal-Olsen	Hovedrolleinnehaver	(+45) 30 25 25 09	m@mstaal.com
Morten Ankerstjerne	Agent A.	(+45) 27 42 62 00	agent_ankerstjerne@hotmail.com
Patrick Dinesen		(+45) 61 99 46 78	mitfuldenavn@live.com
Peter Rasmussen	Peter 2m	(+45) 41 34 00 09	pmrrasmussen@gmail.com
Sanne Winther		(+45) 26 71 87 08	kgz964@alumni.ku.dk
Sofie Volder		(+45) 61 77 01 16	sofie.volder@gmail.com
William Kurdahl		(+45) 61 78 68 20	willivildmand@gmail.com
—			
Band			
Mikkel "Strunge"Strunge	Boss	(+45) 60 13 43 63	hbd606@alumni.ku.dk
Bjarne Greisen		(+45) 41 82 95 98	b.greisen@gmail.com
Christoffer Ljørring		(+45) 26 15 58 70	jmx650@alumni.ku.dk
Emil Fischer		(+45) 25 47 14 66	emilfchr@hotmail.com
Kevin Aguyar Brix		(+45) 40 78 47 69	kevinaguyar@gmail.com
Mikala Ørsnes Jansen		(+45) 60 61 63 15	mikala_oj@hotmail.com
Mikkel Svendsen		(+45) 51 92 94 94	tjaah-ok@hotmail.com

Navn	Nick	Telefon	Email
Signe Nielsen		(+45) 22 27 77 91	signekroell@hotmail.com
—			
TeXnik			
Dan Saattrup Nielsen	Boss	(+45) 60 84 18 84	saattrupdan@gmail.com
Abrahim Borgi		(+45)	abrahim.borgi@live.dk
Jonas Rudloff	(Lyd)	(+45)	nlz708@alumni.ku.dk
Rasmus Bagger Nielsen		(+45)	ras_bagger@hotmail.com
Søren Raunsgaard		(+45)	soren_raunsgaard@hotmail.com
—			
Rekvisit			
Helene Agerkvist	Rekvisit	(+45) 25 85 37 57	agerkvist.helene@gmail
Asger Andersen		(+45)	asger.andersen.aa@gmail.com
Christian Bjerregård Øland	Øland	(+45)	christian.bj.oland@gmail.com
Christian Buchter		(+45) 61 66 29 07	christian@buchter.dk
Christine Brody Nielsen		(+45) 28 83 26 53	christinebroby@gmail.com
Jakob Stolberg		(+45)	jakobs-l@hotmail.com
Jakob Studsgaard Bergqvist		(+45) 22 82 74 24	jakobstudsgaard@yahoo.dk
Johanna Boserup	Cakeboss	(+45)	j_boserup@hotmail.com
Lise Rathmann Hansen		(+45) 42 67 28 10	snk210@alumni.ku.dk
Lærke Ansgaard Thomsen		(+45) 61 70 96 78	laerkeat@gmail.com
Martin Madsen		(+45)	
—			
Film			
Peter Lunding Jensen	Boss	(+45) 21 29 20 10	petoorlunding@gmail.com
Bo Malling Christensen	Maling	(+45) 40 37 44 32	ncmailing@gmail.com
—			
Økonomi			
Mathias "Shake" Brander Lauridsen	Boss	(+45) 61 26 84 55	math_mathias@live.dk
—			
Fest			
Emilie Brun	Boss	(+45) 53 54 51 25	Emilie.k.brun@gmail.com
Søren Fröhlich	Boss	(+45) 22 91 16 44	sorenfröhlich@hotmail.com
Ann-Sofie Thorsen		(+45)	annsofie.h.thorsen@gmail.com
Emil Frölich		(+45)	emil.friis.frolich@gmail.com
Lilli Kristensen		(+45)	lilli.kristensen@hotmail.com
Mélanie Zoe		(+45)	melzoedro@gmail.com
Niklas Oskar Daniel Hjuler		(+45)	niklashjuler@gmail.com
Ulrik Thinggaard Hansen		(+45)	u.t.h@hotmail.com
—			
PR			
Nikolaj Benjamin Borum	Boss	(+45) 26 81 41 28	kmd415@alumni.dk
Tommas Munkholm		(+45)	bkn650@alumni.ku.dk