

A cinematic movie poster for Thor: The Dark World. On the left, a close-up of Thor's face and shoulder, looking off-camera with a serious expression. He has long, light-colored hair and a beard, wearing a red cape and a dark, scale-like armor. The background is a vast, dark, and atmospheric landscape of Asgard, featuring tall, golden, spire-like structures reaching into a cloudy, twilight sky. The overall tone is dramatic and epic.

MARVEL

# THOR

THE DARK WORLD

# Datos de entrega

Mateo Cárcamo

UCES - 2022

Diseño Multimedia I

Profesora: Natalia B. Miglino



# DATOS TÉCNICOS

Nombre de la película: THOR: The Dark World

Productora: Marvel Studios.

Nombre traducción español (España): THOR: El Mundo Oscuro

Lugar de filmación: Surrey, Inglaterra.

Nombre traducción latinoaméricana: THOR: Un Oscuro Mundo

Guion: Stephen McFeely, Christopher Markus y Christopher Yost.

Género: Acción, aventura y fantasía.

Actores/actrices principales: Chris Hemsworth, Natalie Portman y Tom Hiddleston.

Duración: 112 minutos.

Recaudación: U\$D 644.800.000

Año de lanzamiento: 2013.

Director: Alan Tylor.

# MUSICALIZACIÓN

La musicalización de la película Thor: The Dark World estuvo a cargo del artista Estadounidense Brian Tyler.

Este compositor, productor y director de orquesta también participó de las bandas sonoras de Rambo, Rápido y Furioso, Iron Man 3, Fórmula 1, entre otras.





# ARGUMENTO

Malekith, un enemigo más antiguo que el universo, regresa a la Tierra para cumplir su plan destructor. Thor debe enfrentarse a un rival al que ni siquiera Odín parece poder detener y, desesperado, libera a su hermano Loki para que lo ayude.

*Fuente: Google*

Hace milenios, ocurrió un evento cósmico conocido como la Convergencia, abriendo portales entre los Nueve Mundos. Una siniestra raza llamada los Elfos Oscuros intenta usar la Convergencia como una forma de liberar al Éter, una fuerza de destrucción masiva con la capacidad de destruir todo el Universo. El líder de los Elfos Oscuros, Malekith, casi logra usar el Éter para causar la destrucción instantánea de los Nueve Mundos bajo la errónea creencia de que puede recrearlos a su propia imagen. No obstante, se le opone Bor, el entonces Rey de Asgard y el padre de Odín, quien usa el Bifrost para separar el Éter de las manos de Malekith justo cuando intentaba llevar a cabo su plan, robándole a los Elfos Oscuros su arma más poderosa. Volviendo a su mundo natal, Svartalfheim, se hace evidente que los Elfos Oscuros no pueden vencer a los Asgardianos y que son prácticamente

aniquilados en la batalla. Mientras los Asgardianos, incapaces de destruir el Éter, lo sellan en un lugar que jamás podrá ser encontrado, Malekith, Algrim y varios sobrevivientes logran escapar en animación suspendida, prometiendo regresar un día y terminar su plan.

*Fuente: Marvel Cinematic Universe Wiki*

[https://marvelcinematicuniverse.fandom.com/es/wiki/Thor:\\_The\\_Dark\\_World#Argumento](https://marvelcinematicuniverse.fandom.com/es/wiki/Thor:_The_Dark_World#Argumento)

<https://www.google.com/search?q=argumento+de+thor+the+dark+world>

# PERSONAJES



**Thor**  
Chris Hemsworth  
Protagonista



**Sif**  
Jaimie Alexander  
Aliada de Thor



**Frigga**  
Rene Russo  
Reina de Asgard. Madre de Thor y Loki.



**Jane Foster**  
Natalie Portman  
Astrofísica - Aliada de Thor.



**Odín**  
Anthony Hopkins  
Rey de Asgard. Padre de Thor y Loki



**Hogun**  
Tadanobu Asano  
Miembro fundador de Tres Guerreros



**Loki**  
Tom Hiddleston  
Hermano de Thor



**Heimdall**  
Idris Elba  
Protector de Asgard



**Richard**  
Chris O'Dowd  
Oficinista Inglés



**Darcy Lewis**  
Kat Dennings  
Asistente de Jane Foster



**Erik Selvig**  
Stellan Skarsgård  
Astrofísico Inglés



**Coleccionista**  
Benicio del Toro



**Fandral**  
Zachary Levi  
Miembro fundador de Tres Guerreros



**Volstagg**  
Ray Stevenson  
Miembro fundador de Tres Guerreros



**Malekith el maldito**  
Christopher Eccleston  
Villano. Gobierna a los Elfos.



**Kurse**  
Adewale Akinnuoye  
Elfo Oscuro

# ESCENAS RELEVANTES



Bor, el padre de Odín, logra vencer gran parte de los Elmos Oscuros pero no puede destruir el Ether y manda a ocultarlo donde nadie pueda encontrarlo.



Jane Foster investiga la fábrica abandonada de Londres y al encontrar el Ether, este ingresa a su cuerpo y despierta a los Elmos Oscuros de Svartalfheim.



Thor llega a Londres y ve que Jane adquiere un poder y por esto decide llevarla hacia Asgard.



Thor sabe que Malekith puede sentir la energía del Ether que absorbió Jane y por eso decide liberar a Loki de la prisión para que lo ayude a derrotar a los Elmos desobedeciendo las órdenes de Odín. Loki se sacrifica por Thor y es asesinado por Kurse.



Thor vuelve a enfrentarse a Malekith en Londres mientras Erik Selvig y Jane utilizan dispositivos para cambiar la energía de los nueve reinos provocando que la pelea se teletransporte por varios planetas. Thor logra volver a la Tierra a tiempo y Malekith termina siendo aplastado por su propia nave terminando con su vida.



# CRÍTICAS

En la página web <https://www.sensacine.com/> la película posee una apreciación de 3,8/5 estrellas mientras que en Google se observa 3,6/5 estrellas siendo esta una nota media.

El usuario y/o miembro de *Sensacine* **Jorge Mauricio Martínez Siljestrom** considera que Thor: The Dark World es: "Mala. a pesar de tener un buen argumento y buena referencia mitológica, pero eso no significa que sea buena. Por lo demás, los personajes lo interpretan muy mal, menos Loki, porque son muy descuidados, muy mal idealizados y tal. Además, muy mala realización de los protagonistas." y puntúa con 2/5 estrellas a la película de Marvel Studios.

★★★★☆ 2,0 Publicada el 4 de noviembre de 2013

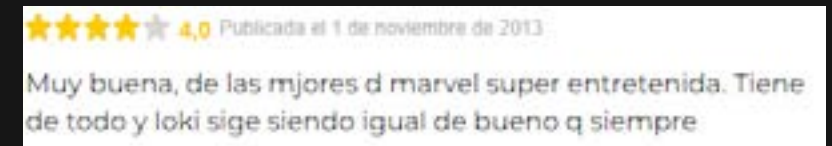
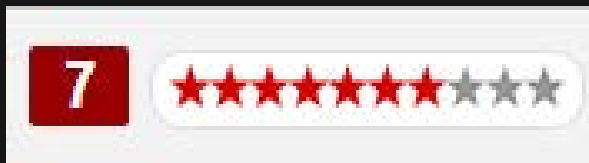
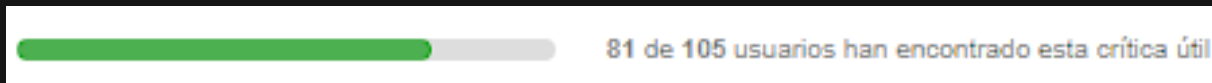
Por otro lado, el crítico *EuTheRocker* puntuó esta película con 7/10 estrellas y comenta, en el sitio web <https://www.filmaffinity.com/> que: "Marvel tiene motivos más que de sobra para estar de enhorabuena. Al fin y al cabo, han conseguido alcanzar un objetivo que muchos persiguen pero muy pocos logran alcanzar. En sus manos tienen la quintaesencia del entretenimiento. Una receta complicada de cuajar y que suele dejar por el camino innumerables intentos fallidos. Sin embargo, "Thor: El mundo oscuro", llega a nuestras pantallas como la confirmación de un hecho, y es que la llamada "Fase 2" de Marvel Studios, está sembrando la diversión y la adrenalina por el patio de butacas". Y remarca "Sin ninguna duda, no estamos ante una obra maestra; ni siquiera se puede hablar de un sobresaliente ejercicio de transmutación de la viñeta a la gran pantalla. Probablemente, *Thor: El mundo oscuro* encontrará en su metraje muchos detractores que exijan más a una cinta que, por mi parte cumple su objetivo con creces. Al fin y al cabo, y visto los logros alcanzados con anterioridad por Marvel, Thor y sus amigos asgardianos, tan sólo pretenden tender un puente hacia el patio de butacas y ofrecernos uno de esos placeres que tiene el cine, por el cual todas



las preocupaciones quedan en la entrada de la sala junto con los complejos y los prejuicios, y al final sólo está el espectador con una buena dosis de entretenimiento para calmar sus ansias de evasión. Sin necesidad de ser trascendentales; sin buscarle tres pies al gato; esto es ocio puro y duro, un pedazo de luz en un mundo oscuro."

Podemos concluir que la película no es de las más aceptadas de Marvel Studios, pero en general el público quedó muy interesado en la trama y en los usos de la mitología que se pueden observar en la película.

En general, los fanáticos y/o críticos comentan que varios actores "No han estado a la altura" y destacan la actuación e interpretación del actor Tom Hiddleston.



# NOTAS

Los mismos protagonistas de la película también dieron su opinión luego de las críticas negativas por parte del público:

## Alan Taylor dice que perdió “las ganas de vivir como director” después de Thor: The Dark World y Terminator: Genisys

El cineasta también habló sobre los cambios que experimentó su criticada película para Marvel Studios.

Fernanda Arros 12 AGO 2021 05:53 PM Tiempo de lectura: 4 minutos

*“La versión con la que había comenzado tenía un asombro más infantil, estaba esta imagen de niños que comenzó todo”, señaló Taylor sobre su versión de la película. “Había una cualidad un poco más mágica. Había cosas raras sucediendo en la Tierra debido a la Convergencia que permitía algunas de estas cosas de realismo mágico. Y había grandes diferencias en la trama que se invirtieron en la sala de montaje y con el rodaje adicional: personas (como Loki) que habían muerto no estaban muertas, personas que habían roto estaban juntas de nuevo. Creo que me gustaría mi versión”.*

*“Había perdido la voluntad de hacer películas”, señaló Taylor. “Perdi las ganas de vivir como director. No culpo a nadie por eso. El proceso no fue bueno para mí. Así que salí de ahí teniendo que redescubrir la alegría de hacer cine”.*

CINE-TV

## A Chris Hemsworth tampoco le gustó Thor: The Dark World

El mismo Thor piensa que la película fue “meh”.

Por Patricia Durán  
21 de agosto de 2018

Hemsworth parece estar de acuerdo con sus fanáticos y críticos sobre la película de 2013 que muchos consideran la peor de Marvel y que no impresionó a nadie. Según el mismo Thor, la primera (Thor) es buena (y ahí estamos de acuerdo), pero al hablar de la segunda, solo pudo usar una palabra para describirla: **“Meh”**. Además está consciente de que con ella estaban justo en el límite y que, en cuestión de masculinidad y arquetipos clásicos, habían fallado, lo que prueba que hasta él sabe que no hicieron las cosas nada bien con esa película.

# PERSONAJES PRINCIPALES



## Thor

Hijo de Odín y Frigga. Es el Dios del Trueno, y posee el poder de volar y cambiar el clima. Su objetivo es salvar el universo y para ello debe terminar con Malekith.



## Loki

Hijo de Frigga y hermano de Thor. Es mandado a prisión perpetua por causar varios crímenes seguidos pero Thor decide liberarlo para luchar junto a él.



## Jane Foster

Astrofísica inglesa que reside en Londres y estudia las **Anomalías Astronómicas**. En la Fábrica abandonada, donde se encontraba investigando este tema, encuentra el Ether y este se introduce en su cuerpo. Gracias a esto, se reencuentra con Thor y lo ayudó a derrotar a Malekith.



## Malekith El Maldito

Es un villano que gobierna a los Elfos Oscuros de Svartálfaheim. Tiene conflictos con Thor y posee poder sobre el Ether, una Gema del Infinito que tiene el potencial de alterar la realidad y transformar al universo entero.



## Odín

Rey de Asgard y protector de los Nueve Mundos. Con los siglos aprendió a apreciar la paz.



## Mjölñir

El martillo de Thor posee varios poderes, incluido el poder de lanzar un rayo, nunca perder el objetivo y siempre regresar a las manos de Thor, quien usa guantes de hierro para protegerse del poder de su martillo.

# TOMAS

En general, las tomas suelen ser bastante oscuras con poca iluminación y primeros planos de los personajes. No obstante, se pueden apreciar escenas iluminadas como por ejemplo aquellas filmadas en la ciudad de Londres.



Se pueden apreciar varios efectos gráficos realizados en la postproducción y uso de "Chroma Key" o Fondo Verde.



El plano que predomina durante la película es el plano normal, pero también se observa, en menor escala, el plano picado, plano cenital y plano contrapicado.

Plano picado

Plano cenital

Plano normal

Plano contrapicado





**MARVEL** STUDIOS