

El Legado del SR FLint

Documento de Diseño

“El Legado del Sr. Flint”

ÍNDICE

1. Descripción del Juego
 - 1.1. Concepto
 - 1.2. Características
 - 1.3. Historia
2. Gameplay y Mecánicas del Juego
 - 2.1. Gameplay
 - 2.2. Enemigos
3. Arte Audiovisual y UI
 - 3.1. Arte y Animación 2D

Capítulo 1

Descripción del Juego

1.1. Concepto

El Legado del Sr. Flint es un juego singleplayer de plataformas en 2D, en el que tomaremos el papel de un pingüino “el gran Sr. Flint” el cual tendrá que atravesar una gran aventura en busca de sus compañeros del pasado, aunque primero hay que recuperar su posesión más valiosa su sombrero.

1.2. Características

El Legado del Sr Flint es un juego con gráficos 2D, y cuenta con una estética y estilo grafico simplista, es una serie de niveles lineales en donde el jugador tendrá que llegar al final del nivel de la forma que pueda, acabando con enemigos y recuperando lo suyo.

1.3. Historia

La historia se lleva a cabo en una isla muy grande, donde alguna vez vivió aventuras junto a sus viejos amigos, ahora la aventura lo vuelve a llamar para rescatar a sus amigos, aunque primero hay que recuperar su más valiosa pertenencia otorgada por su dueño y mejor amigo.

Capítulo 2

Gameplay y Mecánicas del Juego

2.1. Gameplay

El Legado del Sr. Flint es un juego lineal, en donde el gameplay es de lo más simple donde, aunque al principio es solo ir hacia adelante y dar algunos saltos los enemigos no son tan simples de sortear.

El objetivo es llegar al final del nivel para poder recuperar sus pertenencias y/o amigos.

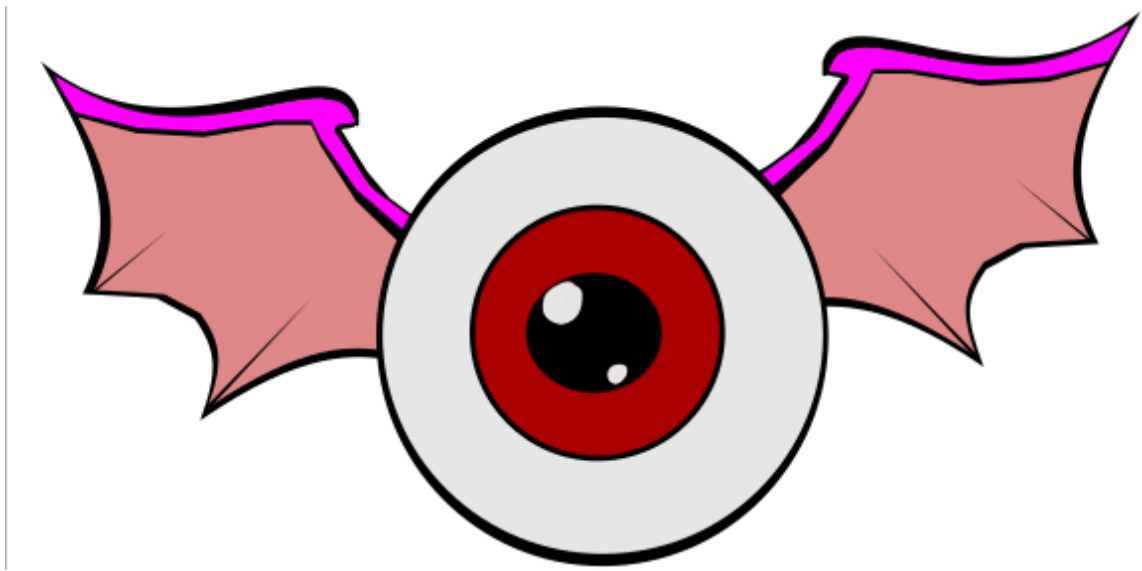
Los niveles y progresión del juego son lineales, ya que este al llegar al final de un nivel, se pasa de forma instantánea al siguiente.

2.2. Enemigos

Los enemigos del juego son criaturas salidos de una mente enferma e inestable de la cual nadie sabe donde esta la mente maestra tras su creación y poca imaginación pareciendo de alguien con el cerebro quemado.

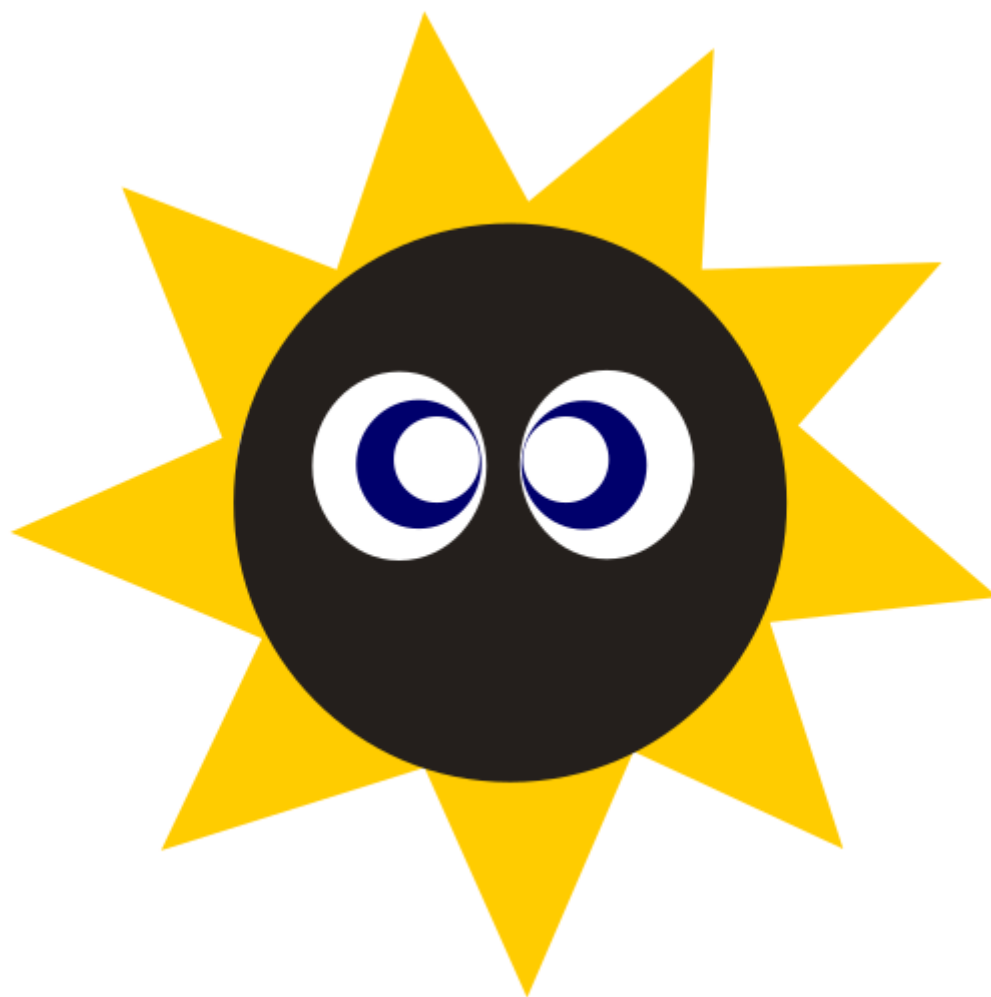
Lista de Enemigos:

“Ojo del Desvicio”



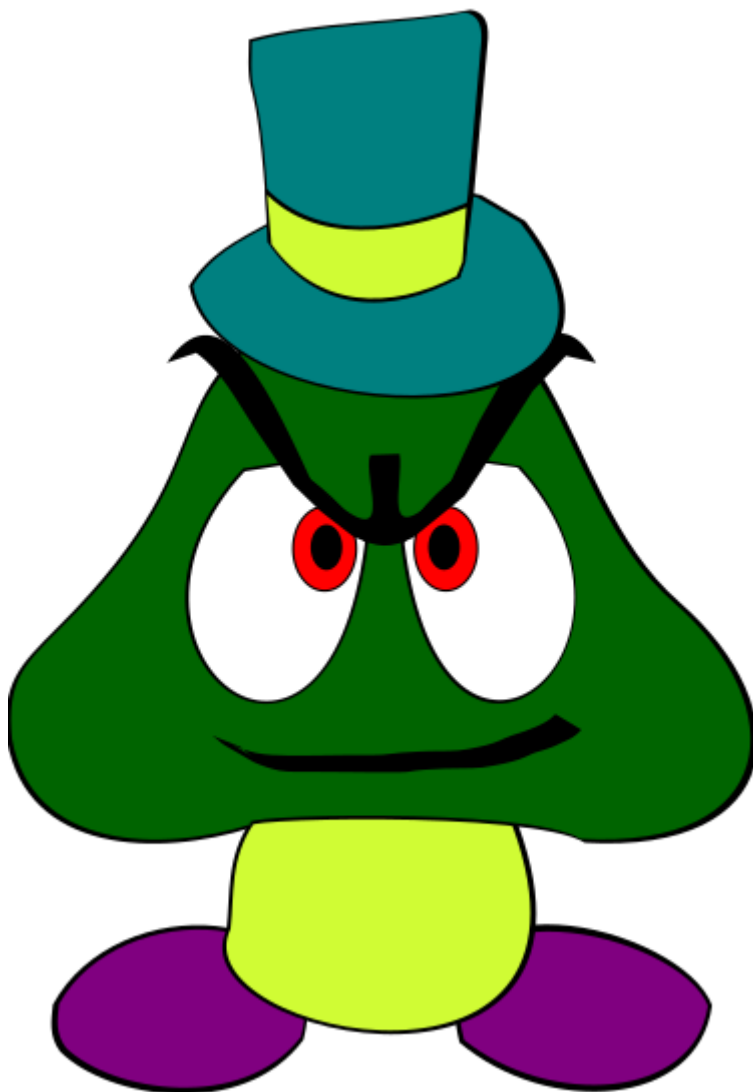
Ojo volador con vista perdida muy común.

“Bomber-Spikes”



Bola de espinas la cual al verse amenazada se volviéndose inestable y explotando.

“Kuunba El Super Choro”



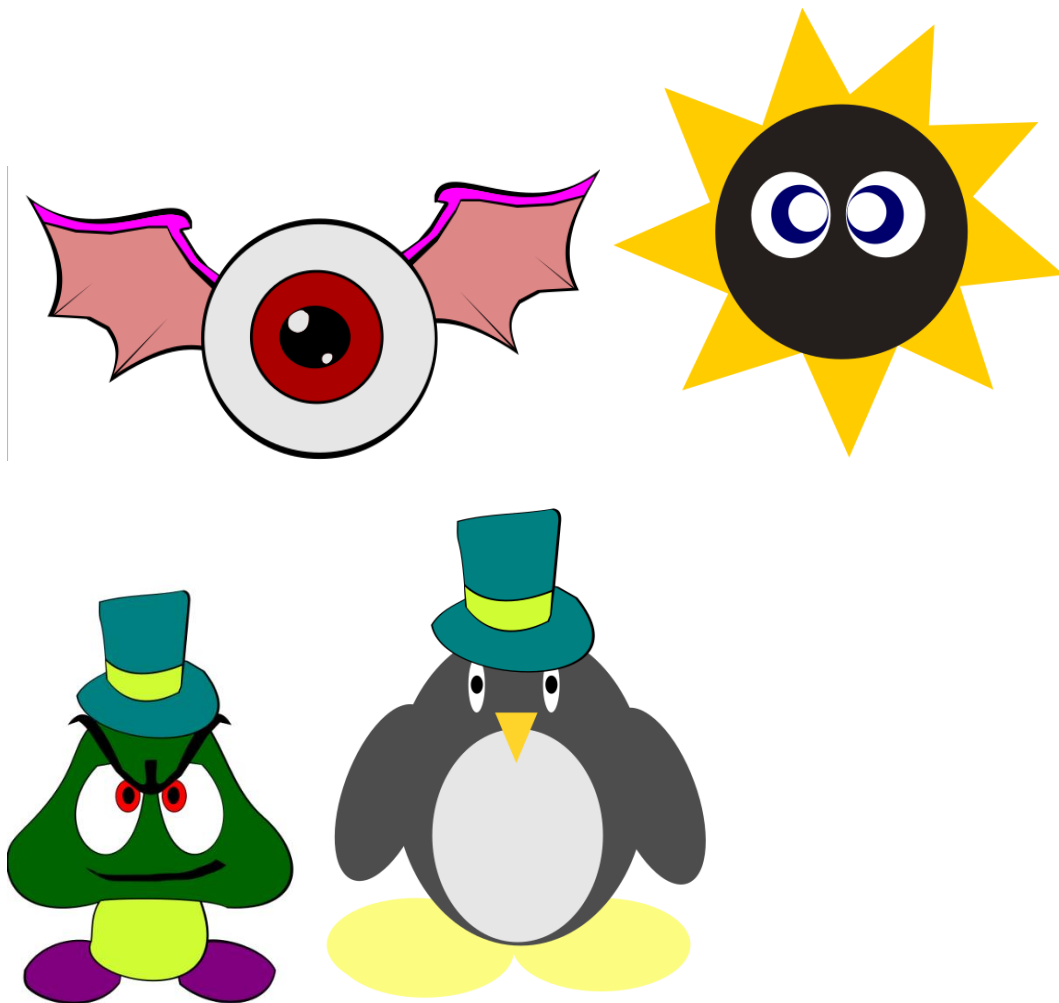
Ser el cual es una visión algo torcida de un enemigo de un plomero, pero con una cleptomanía que se ve intensificada con su maldad neta.

Capítulo 3

Arte Audiovisual y UI

3.1. Arte y Animación 2D

Personajes:



Elementos:

