PROYECTO KAZOKU IZAKAYA

Para el desarrollo del proyecto, se utilizarán tres enfoques de trabajo para cumplir con el objetivo planteado.

1. Fase de estrategia:

- Objetivo principal: desarrollar un sitio web que permita vender diferentes platos de comidas japonesas de manera online para la ciudad de Cali, Colombia.
- Público objetivo: hombres y mujeres, entre los 20 y 50 años, que residen en la ciudad de Cali. Además, de disponer de un poder adquisitivo entre 1.500.000 y 2.500.000 de pesos colombianos. De igual manera, conservan el hábito de consumir muchos alimentos sanos y nutritivos como pescados, verduras, entre otros.
- Necesidades del usuario: a continuación se colocará una tabla que presenta las necesidades más importantes recolectadas del cliente.

NECESIDADES

- 1. El cliente desea incorporar aspectos y elementos de la cultura japonesa para llamar más la atención del público objetivo.
- 2. El cliente desea que el proceso de venta sea fácil, simple y rápido desde cualquier lugar que se encuentren los consumidores.
- 3. El cliente busca que la presentación visual de los platos de comida sean atractivos y llamativos para generar apetito a sus consumidores.
- El cliente desea un medio que permita ser accedido en cualquier momento por sus consumidores con tal de cumplir sus expectativas de comer platos japoneses.
- 5. El cliente busca mejorar el servicio operativo ofreciendo al cliente la opción de entrega a domicilio o recoger en el restaurante.

2. Fase de enfoque:

• Requerimientos del sistema: en esta parte, al considerar las necesidades anteriores, se definirán una serie de requerimientos funcionales y no funcionales para el sitio.

REQUERIMIENTOS FUNCIONALES

- 1. El sitio web debe permitir al usuario seleccionar una categoría de comida japonesa para buscar el plato que desea.
- 2. El sitio web debe permitir al usuario seleccionar el plato de comida para solicitarlo según sus preferencias.
- 3. El sitio web debe permitir al usuario ingresar sus datos personales para adquirir el plato de comida seleccionado.
- 4. El sitio web debe permitir al usuario escoger entre la opción: entrega a domicilio o recogida en el restaurante.
- 5. El sitio web debe permitir al usuario seleccionar la cantidad de platos de comida que desea comprar.
- 6. El sitio web debe permitir al usuario cancelar la orden de comida antes de realizar el pago.

REQUERIMIENTOS NO FUNCIONALES

- El sitio web debe tener integrado en su diseño estético elementos de la cultura japonesa para que los platos de comida sean atractivos para los clientes.
- 2. El sitio web debe utilizar colores suaves característicos de la cultura japonesa.
- 3. El sitio web debe utilizar fotografías de alta calidad para que el plato de comida sea atractivo.
- 4. El sitio web debe implementar un menú digital interactivo para que presente los platos de comidas al consumidor.
- 5. El sitio web debe colocar descripciones detalladas para cada plato con el fin de que el consumidor sepa lo que comprará.

- 6. El sitio web debe indicar el costo total que tendrá el consumo de cada plato de comida japonesa.
- 7. El sitio web debe ser desplegado en computadoras personales para mejorar la visualización de los platos e información que tienen estos.
- 8. El sitio web debe mostrar la disponibilidad de horarios de entrega y recogida en tiempo real.
- 9. El sitio web debe incorporar dos tipos de opciones cuando se compra el producto: entrega a domicilio o recogida en el restaurante.

3. Fase de estructura:

 Flujo de navegación para el sitio web: https://www.figma.com/file/oc3SpNp4vnCPvPc5ESwcVO/Untitled?ty
https://www.figma.com/file/oc3SpNp4vnCPvPc5ESwcVO/Untitled?ty
peacetagn&node-id=0%3A1&mode=design&t=pakofKAt4AEGGEVb-1

Patrones de diseño

 Elementos a considerar para el diseño de las interfaces gráficas para el sitio web.

1. Patrón cromático:

En esta parte se definirán la escala de colores que utilizará el sitio web a desarrollar. Además, se debe considerar los requerimientos no funcionales para aplicar este patrón.

En este proyecto, se escogerá una gama de colores entre rojo, negro y blanco. Esto se debe a que en la cultura japonesa el **color rojo** trae buena fortuna, energía y vitalidad. De igual modo, el **color negro** representa elegancia y simplificidad. Finalmente, el **color blanco** indica pureza y limpieza.



2. Patrón tipográfico:

Se utilizará la fuente "**poppins**" por su legibilidad para ser leída. Por otro lado, como segunda opción, está la fuente "**Helvetica Now**".

Ayuda: https://blog.hubspot.es/website/tipografias-para-web

Investigación externa:

• **Tipos de platos japoneses:** se encuentra el sushi, ramen, yakitori, tempura, sashimi, soba, tonkatsu, takoyaki, gyoza, Donburi, Onigiri, etc.