

THEATER Chapter 13





LOS TITERES



HELICOMOTIVACIÓN



A continuación veremos 3 cortos, donde resalta la animación, la marioneta OBRA DE ARTE, que emociona y divierte.

DEFINICION



Un títere es un objeto de comunicación, construido para ser un personaje en una acción dramática, manipulado por un titiritero que le da voz y movimiento.



HELICO | THEORY

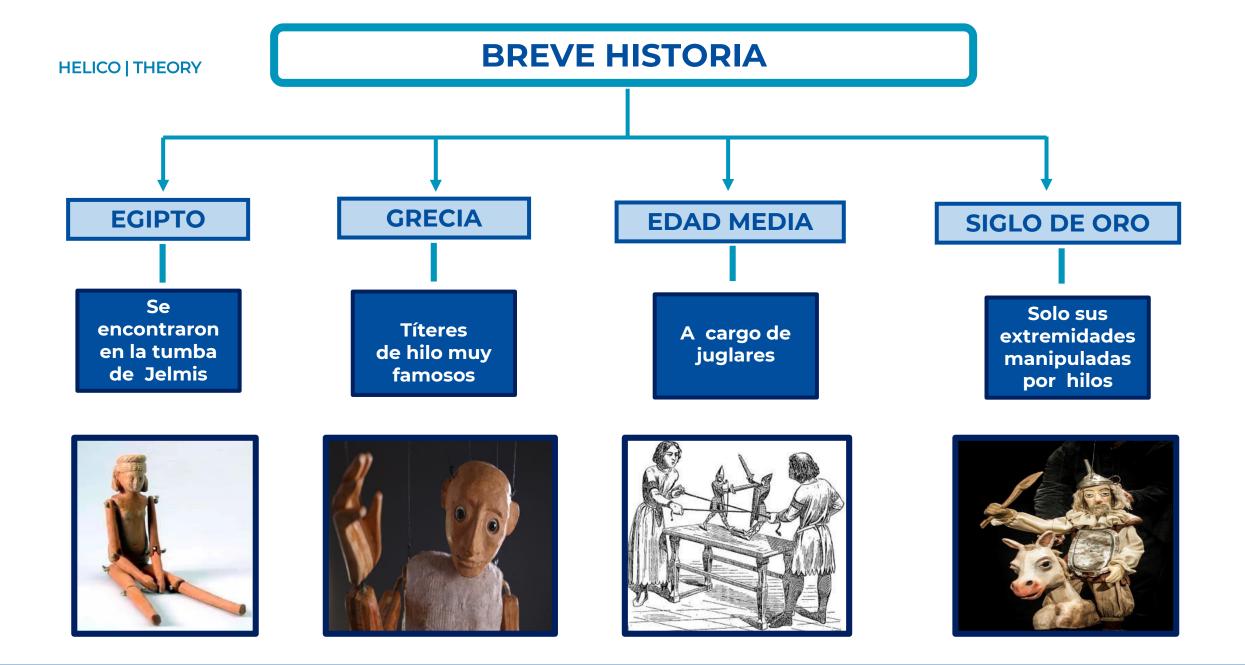


Su manipulación pensada para el espectáculo

Pueden ser manipulados por una o varias personas

Encuentran magia de la vida gracias a la intervención del artista





PORQUE SON IMPORTANTES LOS TITERES



Enriquece el lenguaje





Estimula la participación

Desarrolla una buena dicción



Permite expresar emociones y sentimientos



Desarrolla destrezas motoras finas

PRESENTACION



A continuación veremos OBRA DE TEATRAL PARA TITERES, que emociona y divierte.

