



# VERBAL REASONING

## Chapter 27

**5th**  
SECONDARY

**Eliminación de  
oraciones I: Criterio de  
disociación**



 **SACO OLIVEROS**



## Observa atentamente:

### Nos cuidamos del COVID-19

- ☐ Vamos a fiestas y lugares con mucha gente.
- ☐ Nos lavamos las manos con agua y jabón.
- ☐ Usamos mascarillas y alcohol en gel.
- ☐ Mantenemos nuestra distancia.



¿Qué oración se debe excluir?

¿A qué se debe esta eliminación?



## Conceptos previos

### ❖ Rasgos principales de un texto

#### A. Unidad temática

Virtud del texto que consiste en que todas las ideas expuestas giren en torno a una idea fundamental.

#### B. Coherencia interna

Rasgo que garantiza, dentro del texto, vínculos lógicos o de compatibilidad entre las unidades informativas que lo componen.

#### C. Suficiencia informativa

Significa que en un texto debe existir únicamente la información necesaria para la comprensión cabal del tema. Es decir, no debe haber ni más ni menos de lo que el autor quiere comunicarnos.

## ¿En qué consiste la eliminación de oraciones?

Consiste en que aquellos enunciados que, atendiendo a la información que presentan, referente al tema de un determinado discurso, atentan contra la cohesión de ideas que lo conforman, deben ser excluidos.

### Ejemplo:



- A) El violín es uno de los instrumentos musicales más importantes.
- B) Es, además, el principal instrumento de la familia de las violas.
- C) Técnicamente hablando, el violín es un instrumento muy sensible.
- D) El orificio del violín sirven para la salida del sonido.

Tema: El violín Razón: Se desarrolla el tema con base en generalidades, sin detallar partes o funciones.



# Criterios de eliminación de enunciados

Encontramos los siguientes:

CRITERIO	APLICACIÓN
IMPERTINENCIA	En las situaciones de un enunciado que aporta una información ajena, distante o contradictoria referente al tema que se desarrolla en el texto.
REDUNDANCIA	En los casos de un enunciado que reitera, innecesariamente, una idea ya incluida o expresada tácitamente en otro u otros enunciados.

## Ejemplo:



- I. El 31 de octubre se encontró una gran cantidad de lingotes de oro y plata en Nueva York.
- II. Este hallazgo fue entre los escombros de las Torres Gemelas.
- III. La elaboración de los lingotes de oro necesita pasar por un proceso de refinación muy laborioso.
- IV. Un barco canadiense había informado que en sus oficinas en las Torres Gemelas, tenía lingotes por más de 200 millones de dólares.
- V. Los lingotes fueron trasladados a un lugar seguro.

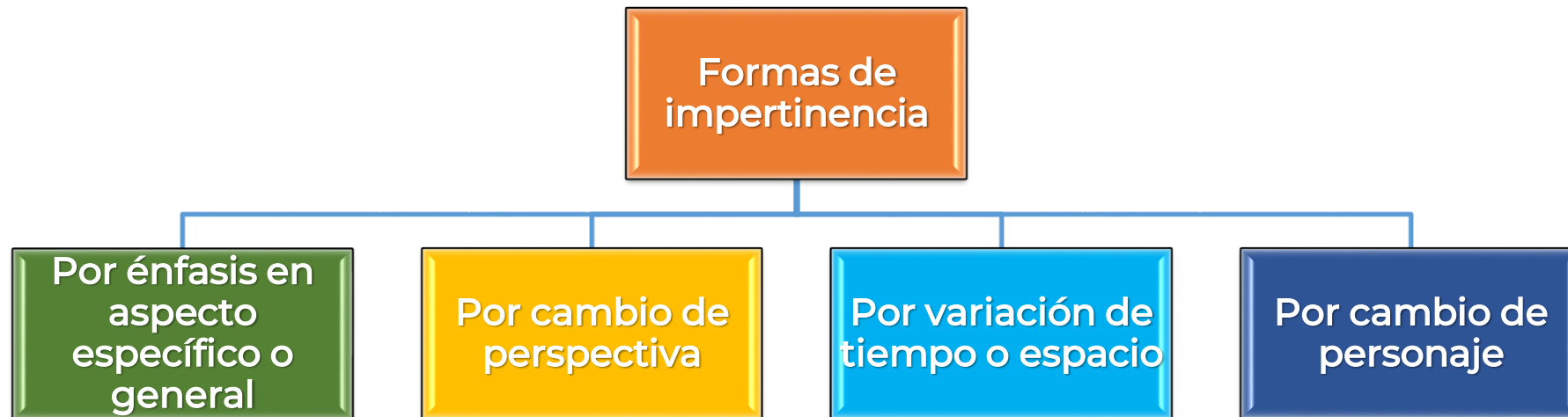
CRITERIO: Impertinencia



## Criterios de eliminación de enunciados

### ❖ Disociación

También llamada irrelevancia o inatingencia directa, y considerada un tipo de impertinencia, es un criterio de exclusión aplicado en los casos en donde se observa la presencia de un enunciado que brinda información ajena o distante al tema central desarrollado en el texto.



## Criterios de eliminación de enunciados

### ❖ **Disociación por énfasis en un aspecto específico o general**

Aplicada en los casos de ruptura de la uniformidad de las ideas que conforman un texto debido a la presencia de información puntual, siendo este desarrollado empleando generalidades, o viceversa.

#### **Ejemplo:**

- I. De todos los héroes de la mitología grecorromana, Hércules era el más popular.
- II. Personaje robusto, de descomunal estatura, se vestía con piel de león y llevaba una tremenda maza en la mano.
- III. Personaje tanto para la comedia por su bárbara afición al vino y la carcajada.
- IV. Como para la tragedia por su furia y su terrible destino.
- V. En uno de los doce trabajos propuestos por Euristeo se apoderó de la piel del león de Nemea.





## Criterios de eliminación de enunciados

### ❖ **Disociación por enfocar el tema desde una perspectiva diferente**

Empleada en los casos donde se presenta una variación del punto de vista desde donde se está desarrollando la temática del discurso.

#### **Ejemplo:**

I. El Perú, desde muy remotos tiempos, fue núcleo de civilizaciones evolucionadas, aunque los primeros momentos de estas solo son conocidos gracias a la ciencia arqueológica.

II. El Perú, situado en la parte central y occidental de América del Sur.

III. Es el tercer país de esta región en tamaño.

IV. El territorio peruano presenta tres regiones definidas: la Costa, la Sierra, o Región andina, y la Selva o Amazonia.

V. La Costa es una faja territorial de 40 Km. a 80 Km. de ancho.





## Criterios de eliminación de enunciados

### ❖ **Disociación por desfase de tiempo o espacio**

Utilizada en las situaciones en las que se perciba un enunciado que no se acoge al momento o al lugar en donde se suscribe la acción del tema de texto.

#### **Ejemplo:**



- I. En la economía esclavista, cada uno pertenece con toda su capacidad al amo.
- II. Toda su producción va al amo y este puede (pero no debe) restituirle una parte del producto.
- III. El amo, cuando le resulte conveniente, puede renunciar al esclavo, revenderlo o utilizarlo como alimento para los peces.
- IV. En el periodo feudal, el siervo es más libre, el producto de su trabajo en su totalidad ya no pertenece al señor.
- V. La dependencia del esclavo para su amo le garantiza a este la «lealtad» de aquel.

## Criterios de eliminación de enunciados

### ❖ **Disociación por referirse a otro personaje**

Usada en situaciones donde se cambia o refiere a otro personaje que no es pertinente en el desarrollo el tema del texto. Es importante señalar que por personaje no nos referimos únicamente a una persona, ya que el discurso puede mencionar a un animal, situación o entidad abstracta, etc.

#### **Ejemplo:**

- I. Nadie sabe que origina la enfermedad de Alzheimer.
- II. Los investigadores conjeturan que podría tratarse de algún «virus lento».
- III. Sin embargo, hasta ahora no se ha identificado ninguno específicamente.
- IV. Otros piensan que esta enfermedad es de orden genético.
- V. La herencia como primer factor desencadenante se vincula con el síndrome de Down.





## 1. Lea cada texto propuesto; luego, indique el tema y la oración que pueda excluirse.

(I) El tipo más común de aeronave es el aeroplano. (II) Es una máquina voladora que se mantiene en el aire gracias a sus superficies de control o perfiles alares. (III) Los aeroplanos más comunes son los aviones terrestres, que operan desde una pista en tierra o aeropuerto. (IV) Los aeropuertos son lugares especiales destinados al despegue o aterrizaje de aviones. (V) Otro tipo de aeroplanos, los hidroplanos, operan desde el agua.

Tema:

El aeroplano

Oración por eliminar: IV

(I) Los aviones anfibios son una combinación de avión terrestre con hidroplano. (II) Los hidroplanos son aviones diseñados para operar desde el agua. (III) Hay dos tipos de hidroplanos: los aviones con flotadores y los botes voladores. (IV) El avión con flotadores tiene dos grandes pontones en lugar de ruedas para aterrizar. (V) El bote volador no tiene flotadores sino una cabina impermeable que flota directamente sobre el agua.

Tema:

Los hidroplanos

Oración por eliminar: I





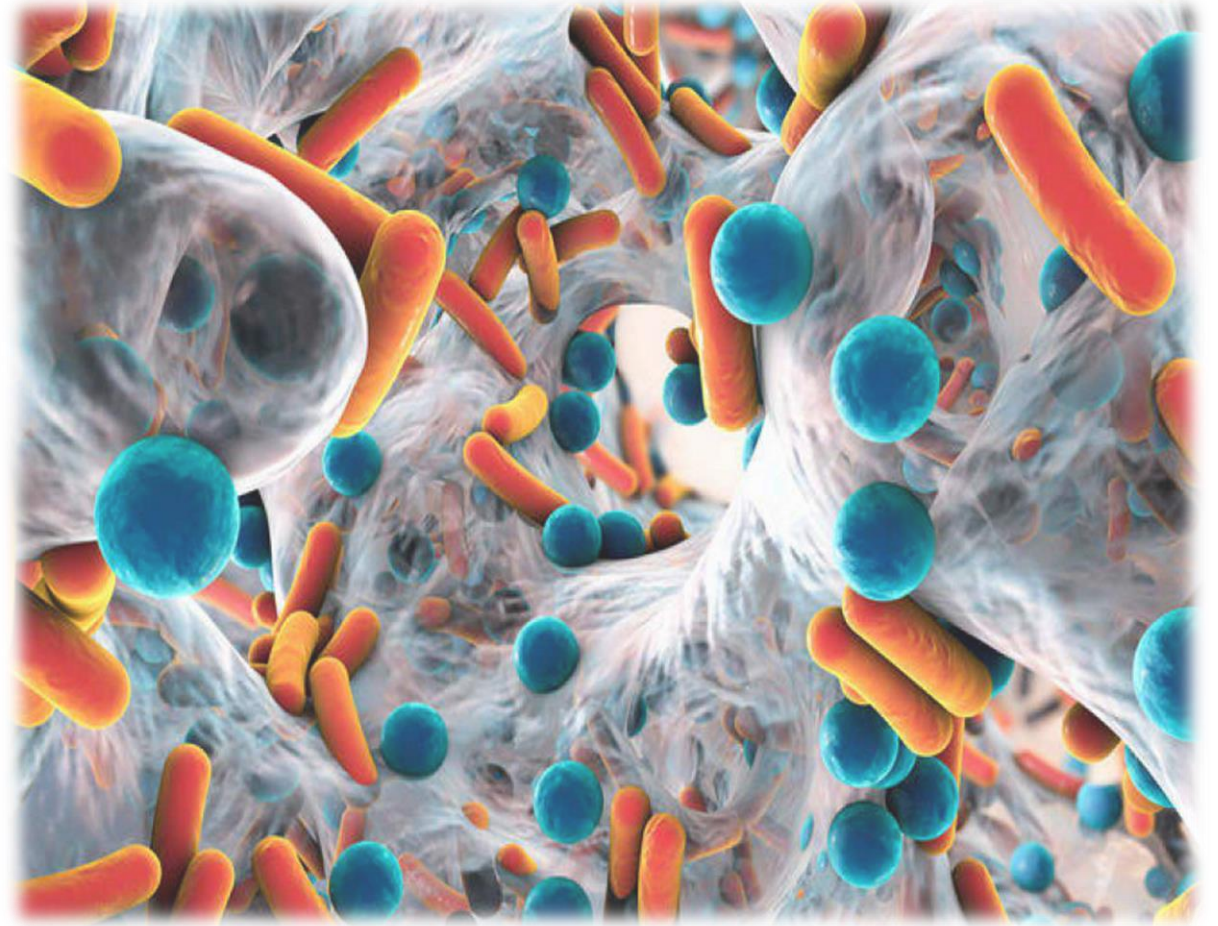
## 1. Lea cada texto propuesto; luego, indique el tema y la oración que pueda excluirse.

(I) Las bacterias constan de un cuerpo celular y una pared. (II) La forma de las bacterias ha servido en el pasado para establecer una clasificación morfológica de dichos organismos. (III) Las bacterias pueden presentar unas estructuras finas y numerosas. (IV) Los bacilos Gram positivos constituyen uno de los principales grupos de bacterias. (V) Cuando las condiciones del medio son desfavorables, las bacterias pueden perder gran cantidad del agua que contienen.

**Tema:**

Las bacterias

**Oración por eliminar:** IV



## 2. Indique cuál es la oración por eliminar.

(I) Durante la vendimia se cosecha la uva. (II) La uva es el fruto de la vid. (III) Es una baya o grano más o menos jugoso. (IV) Este fruto nace apiñado con otros. (V) Cada grano incluye en un hollejo una materia delicada y jugosa del que se exprime el mosto.

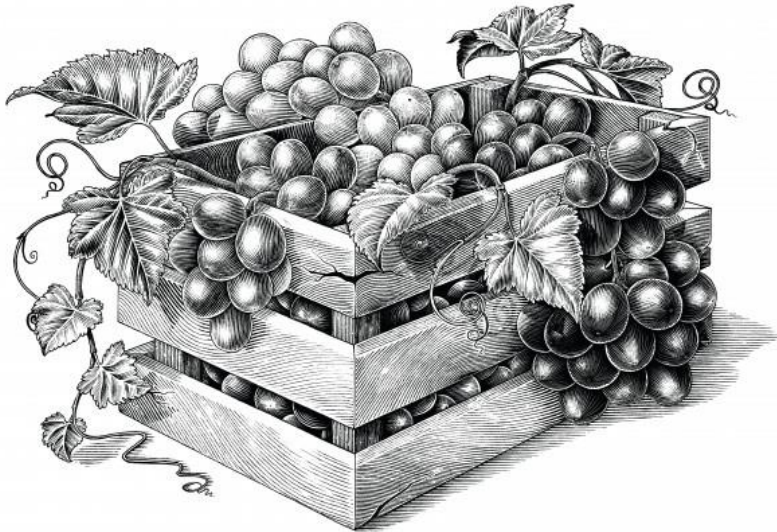
A) I

B) II

C) III

D) IV

E) V



(I) Las gruesas trenzas le caían sobre el pecho. (II) Se había ganado la admiración de todo el pueblo. (III) Los ojos claros resaltaban en su piel trigueña. (IV) Tenía la nariz levantada curvada. (V) Los labios pulposos mostraban una tenaz lozanía.

A) III

B) II

C) IV

D) V

E) I





## 2. Indique cuál es la oración por eliminar.

(I) La historia registra guerras justas e injustas.  
(II) Algunas sirven para emanciparse, otras para dominar.  
(III) Una guerra de liberación reivindica el derecho de los dominados.  
(IV) La industria de las armas ha lucrado a partir de ellas.  
(V) El costo social de este tipo de guerras se compensa con los objetivos.

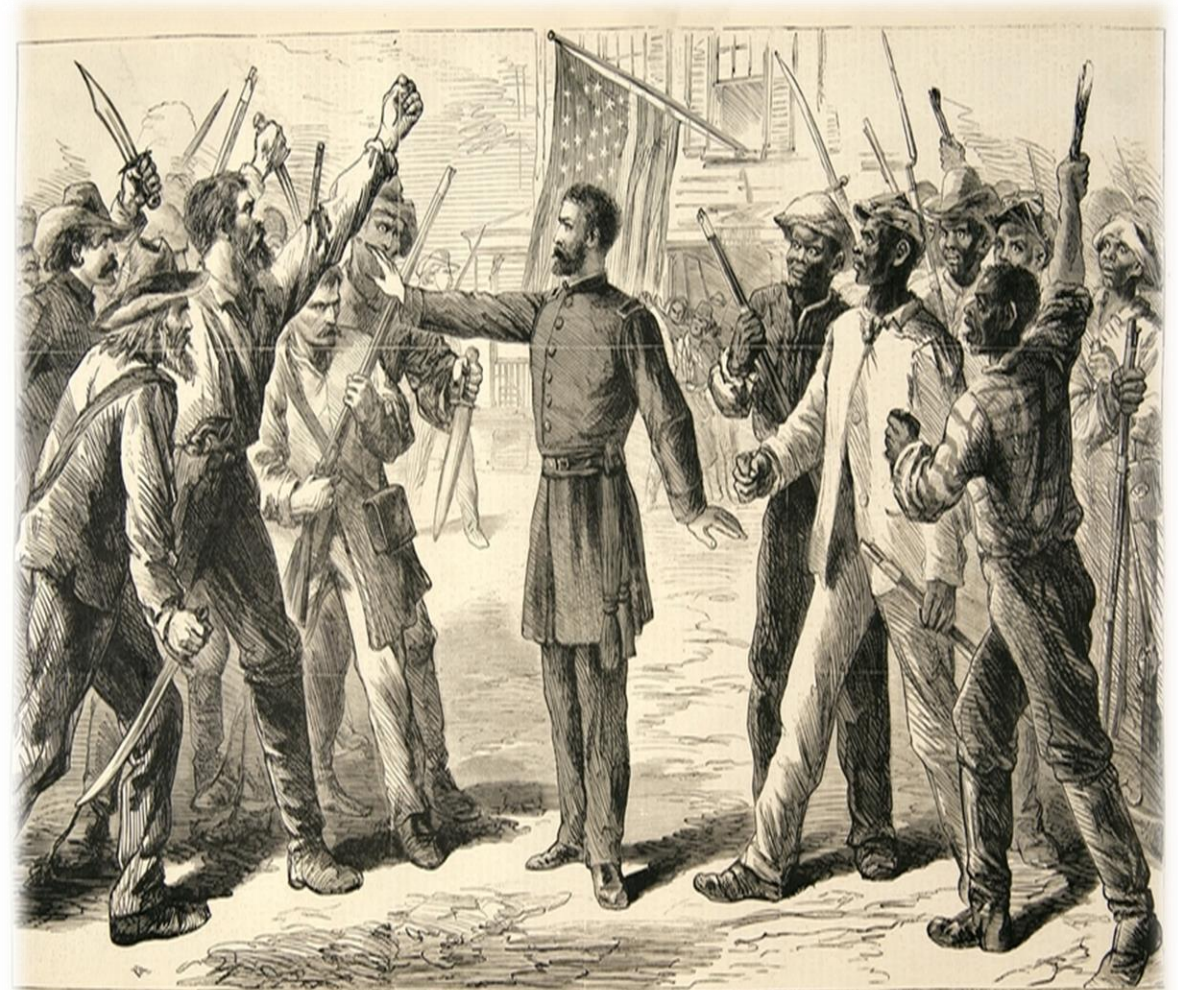
A) IV

B) III

C) I

D) II

E) V



THE FREEDMEN'S BUREAU.—DRAWN BY A. R. WATTS.—[SEE PAGE 467.]





### 3. Lea con atención; a continuación, señale el tema y subraye la oración que hay que eliminar.

(I) No siempre se ha dado una explicación científica a las cosas. (II) Los griegos creían que las enfermedades se debían a la intervención divina. (III) Las enfermedades contagiosas se interpretan como castigo. (IV) Los dioses curarán a las personas siempre que medien sacrificios. (V) Sin embargo, se presentaban enfermedades mortales.

**Tema:**

Las enfermedades según los griegos

(I) Actualmente se encuentra en el Museo Británico. (II) Su cabeza está minuciosamente tallada y sus enormes ojos miran al desierto. (III) La esfinge es una representación del dios solar Harmakis. (IV) Tiene cabeza humana; su cuerpo es el de un león agazapado, con las patas delanteras hacia delante. (V) Fue esculpida probablemente durante el reinado de Kefrén, pues se cree que sus rasgos reproducen los de este faraón.

**Tema:**

La esfinge

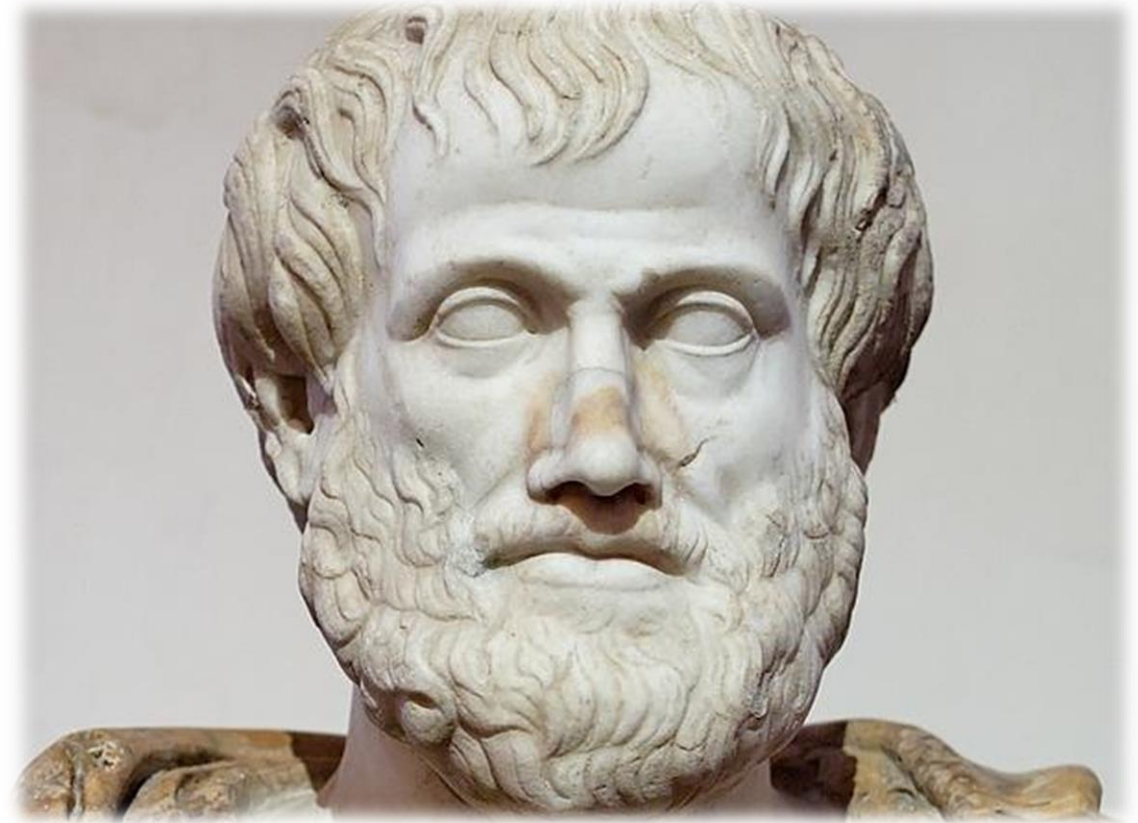


### 3. Lea con atención; a continuación, señale el tema y subraye la oración que hay que eliminar.

(I) Aristóteles menciona varias formas de estado. (II) Una es la monarquía, en la que solo hay un jefe superior. (III) Otra forma es la aristocracia, en la que gobiernan los sabios. (IV) Es difícil concebir una aristocracia en los tiempos modernos. (V) A la tercera forma de estado la llamó democracia.

**Tema:**

Formas de estado





#### 4. Marque la alternativa adecuada.

(I) He aquí el sanatorio Enfried, blanco y rectilíneo, con su alargado edificio central y su pabellón lateral. (II) En su interior, los pacientes disfrutaban de un soleado día de febrero. (III) El edificio tiene la cúpula ladeada por el paso de los años y varios temblores. (IV) Dinteles ovalados nos ven ingresando desde los pasillos exteriores, que dan a un patio interior redondo y tan gótico como la fachada. (V) En el centro hay una pileta de mármol que decora el ambiente.

A) IV

**B) II**

C) I

D) V

E) III



#### 4. Marque la alternativa adecuada.

(I) El problema de la conciencia está inscrito, por así decir, en diversos ámbitos teóricos. (II) Podríamos señalar al menos tres ámbitos teóricos: la ética, las neurociencias y las ciencias sociales. (III) El ámbito teórico de la ética considera que dicho problema está relacionado con la conciencia moral. (IV) *Conciencia* proviene de dos voces latinas, *cum* (con) y *sciens* (conocimiento). De donde *actuar con conciencia* equivale a actuar con conocimiento de lo que se hace. (V) En las neurociencias, la conciencia está relacionada con el estado de alerta, es decir, la capacidad del sujeto para responder a los estímulos presentes en un momento dado.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV**
- E) V





#### 4. Marque la alternativa adecuada.

(I) William Shakespeare es uno de los escritores más importantes de la literatura mundial y el más prestigioso de la literatura de la lengua inglesa. (II) Es una figura cuya obra se inclina al estilo Barroco aunque marca la transición entre el Renacimiento y el Barroco. (III) Sobresale en la poesía dramática, aunque también hizo poesía lírica. (IV) Ha creado personajes simbólicos como Oteló, Romeo, Julieta, Hamlet, entre otros. (V) En la obra *Hamlet*, el tema es la duda y la venganza.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V





## 5. Seleccione la oración que deba excluirse.

(I) Se afirma que el nombre de la capital del Perú proviene de la voz quechua *rimay*, que significa «habla». (II) Francisco Pizarro la llamó *Ciudad de los Reyes*. (III) Lima fue la primera ciudad de América del Sur que obtuvo una universidad, un ferrocarril y una imprenta. (IV) Antes de su fundación española, Lima era la tierra del cacique Taulichusco. (V) A pesar de ser la ciudad más importante del país, presenta un irregular crecimiento urbano.

A) III

B) I

C) II

D) V

E) IV



(I) Las patentes de Nicola Tesla y su trabajo teórico ayudaron a forjar las bases de los sistemas modernos para el uso de la energía eléctrica por corriente alterna. (II) Tesla Motors es una compañía estadounidense ubicada en California, que diseña, fabrica y vende coches eléctricos. (III) Tesla Motors ganó amplia atención al producir el Tesla Roadster, el primer automóvil de serie deportivo completamente eléctrico. (IV) Tesla ha desarrollado el Tesla Model S, un moderno auto de lujo totalmente eléctrico. (V) Con el tiempo, quiere producir en masa coches eléctricos a un precio que sea accesible para el consumidor medio.

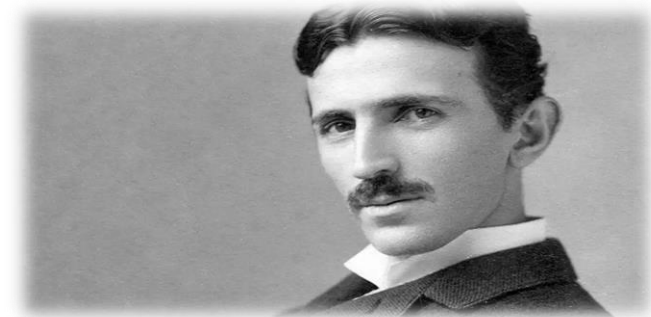
A) I

B) III

C) II

D) IV

E) V



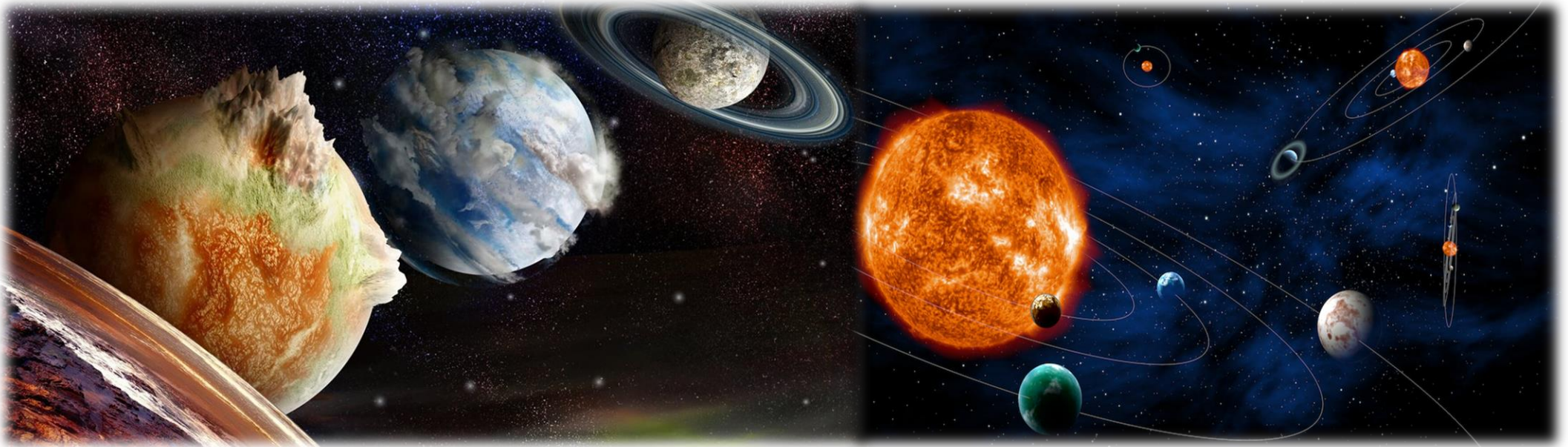




## 5. Seleccione la oración que deba excluirse.

(I) El descubrimiento de siete nuevos exoplanetas, anunciado por la NASA, ha puesto sobre la mesa la posibilidad de la existencia de vida más allá de la Tierra. (II) El geólogo Jesús Martínez Frías cree que debemos ser cautos antes de adelantar la posibilidad de existencia de vida extraterrestre. (III) «No debemos confundir habitabilidad con existencia de vida», explica. (IV) «La habitabilidad consiste en que un planeta tenga las condiciones necesarias para ser habitable en un concepto amplio, desde los microorganismos más singulares hasta seres similares a nosotros». (V) «Hasta no contar con evidencias palpables, no tenemos ninguna prueba de existencia de vida en ningún otro lugar que no sea la Tierra», aclara el geólogo.

- A) I
- B) IV
- C) III
- D) II
- E) V



## 6. Determine la oración que debe eliminarse.

(I) No somos conscientes de ello, pero parpadeamos unas 11 000 veces al día. (II) Los expertos en optometría calculan que, por término medio, parpadeamos entre 12 y 17 ocasiones cada minuto. (III) ¿Cómo explican, entonces, por qué nuestra visión no se limita a una sucesión de momentos de oscuridad y luz, si se interrumpe cada pocos segundos? (IV) Han averiguado que cuando parpadeamos, nuestro cerebro se encarga de estabilizar nuestra visión. (V) Para ello, ajusta nuestros ojos, de modo que sigamos enfocando lo que estamos observando sin percatarnos de la interrupción.

Oración por eliminar: I







## 6. Determine la oración que debe eliminarse.

(I) En el transcurso de la vida, experimentamos situaciones y circunstancias dolorosas que permanecen en nuestro cerebro en forma de recuerdos que no logramos olvidar. (II) Estas situaciones dolorosas pueden ser de tipos muy diferentes: la muerte de un ser querido, un desengaño amoroso, un fracaso laboral, etc. (III) Pero la mente no se resigna, y utiliza diversas estrategias para intentar olvidar. (IV) Una forma es cuando se activa la corteza prefrontal dorsolateral, que se encargará de inhibir el hipocampo, una región necesaria para recordar eventos pasados. (V) El otro método consiste en tratar de cambiar ese recuerdo perturbador por otros más agradables que lo sustituyan.

Oración por eliminar: II

(I) Un error sin precedentes se vivió en la noche del Óscar 2017 cuando el anunciador del Óscar a mejor película, Warren Beatty, dijo que *La La Land* ganó el premio. (II) Momentos después, cuando los creadores de la cinta habían brindado sus discursos de agradecimiento, se rectificó el error y se anunció que el trofeo fue para *Moonlight*. (III) «Esto no es una broma», dijo un abochornado Beatty tras informar al equipo de *La La Land* que hubo un error al leer las tarjetas del Óscar 2017. (IV) Aparentemente, el anunciador del premio a mejor película de esa noche recibió la tarjeta equivocada, esto desencadenó el yerro que empañó la gala. (V) La película *La La Land* solo se llevó seis estatuillas doradas en la ceremonia del Óscar 2017 a pesar de estar nominada a catorce.

Oración por eliminar: V



## Complete las oraciones con las palabras del recuadro.

- El vaivén del barco hizo que me maree.
- El alar casi se desploma con el temblor.
- La morfología estudia los diminutivos de las palabras.
- Escuché un terceto de cuerdas y fue lo máximo.
- El hollejo de las lentejas es casi imperceptible.
- Me compraron una casaca impermeable para el invierno.
- En Navidad, cuelga muérdago en el dintel de las puertas.
- Fue un comentario totalmente subjetivo y no debe tomarse en serio.
- Mario Vargas Llosa es un eximio escritor.
- La grosella es un tipo de baya sabrosa.

~~r - ba~~ - ~~di~~ - ~~el~~ - ~~ex~~ - ~~io~~ - ~~hol~~ - ~~so~~  
~~impe~~ - ~~able~~ - ~~morf~~ - ~~ogía~~ - ~~sub~~ - ~~ivo~~ - ~~ter~~ - ~~co~~ - ~~va~~ - ~~en~~

**MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN.**

