



# THEATER

## Chapter 04

**1th**  
SECONDARY

**EXPRESIÓN CORPORAL**



 **SACO OLIVEROS**

# HELICOMOTIVACIÓN



# EXPRESIÓN CORPORAL

- El cuerpo en el ser humano es el instrumento de expresión y comunicación por excelencia.
- Utiliza como recursos expresivos el gesto y el movimiento.
- El gesto es necesario para la expresión, la presentación y la comunicación.



La expresión corporal es una actividad que desarrolla la sensibilidad, la imaginación, la creatividad y la comunicación.





## Desarrolla

- Imaginación
- Improvisación
- Creatividad

## Instrumentos

- Percepción
- Decisión
- Ejecución



# Expresión Corporal



## Expresa

- Experiencias: Gestos, Movimientos y posturas.
- Emociones: No verbal, gestual y corporal.

## Elementos

- Energía
- Tiempo
- Espacio
- Forma

✓ Activar el cuerpo y la mente.

## Ejercicios:

- Iniciamos con movimientos lentos desde las articulaciones
- Movimientos de caderas. Movimientos ondulares.
- Sacudimos las manos, brazos.....
- Movimiento de cabeza diciendo Sí y No.



## ❖ Dinámica I

Saludos corporales: Saludos con los ojos, con la espalda, rodillas, cadera y boca.

## ❖ Dinámica II

Estatuas: Consiste en bailar de manera alocada y divertida mientras suena la música , apagar la música quedarse inmóvil en la posición mas rara gana un punto.

Elabora una historia sin palabras:

- En un hospital.
- Día de la madre.



!Exitos!