THEATER

CAP. N° 17

2do SECONDARY



TÉCNICAS DE MIRADA CLOWN



HELICOMOTIVACIÓN



CORTOMETRAJE CLOWN



LA RISA

La risa es el alimento del clown. Pero también hay otras acciones que lo acompañan y palabras que lo definen: libertad, serenidad, espontaneidad, juego, improvisación, creatividad, vulnerabilidad, inocencia, complicidad, humor y comunicación.



La mirada

El clown es y siempre debe ser autentico. La mirada del clown es un espejo a través del cual vemos su interior y nuestro reflejo en él. Por lo tanto, es transparente

THEADER



Beneficios del humor

- **❖** Establecer relaciones sanas
- Disfrutar del placer de reír en grupo
- * Ayudar ala resolución de conflictos
- Permite liberar tensiones



SACO OLIVEROS

 Hernán Gene define el sentido del humor como la capacidad de percibir lo cómico. Esto es de gran significación en el momento del aprendizaje porque permite comprender la realidad



HELICO PRACTICE

1. Cuenta una historia solo con la mirada.

 Cuenta la misma historia, ahora con palabras y mirando al compañero, al sonido de una palmada le tocara al otro compañero.



