

THEATER

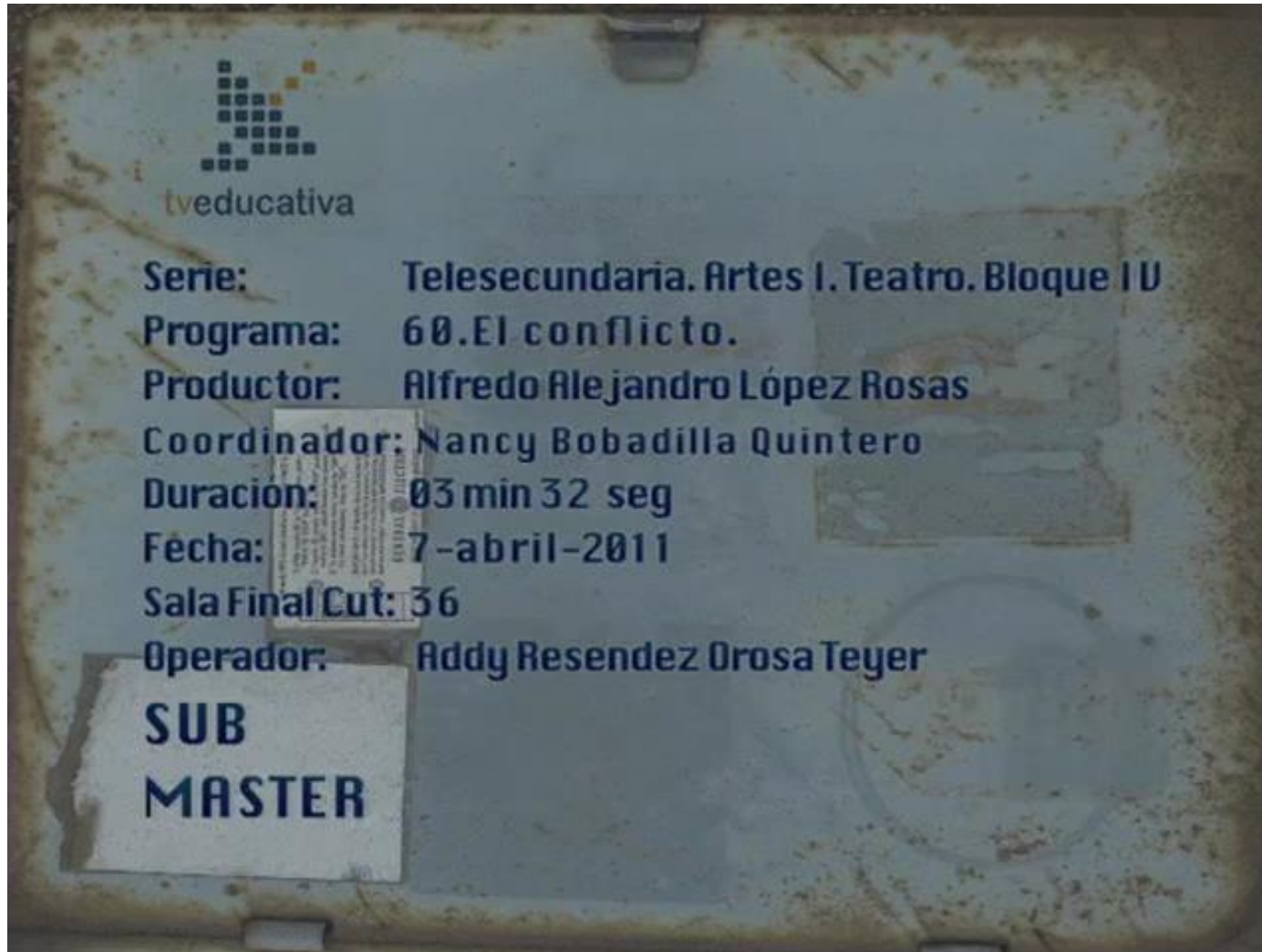
Chapter 9

1th
SECONDARY



Preparación de una obra teatral III  **SACO OLIVEROS**

HELICOMOTIVACIÓN





HELICO THEORY

PREPARACIÓN DE UNA OBRA

El drama: Es la forma de presentación de acciones a través de su representación por actores y por medio del diálogo. El tema de cada obra dramática puede ser tanto trágico como cómico.

Conflicto: Está representado por dos fuerzas que luchan entre sí, por ejemplo (la guerra, el amor, el papel de una mujer en la sociedad, la injusticia.. Etc.)



Personajes: Quienes muestran lo que ocurre, a través de sus movimientos, actos y palabras.

Obra Dramática

Creación del lenguaje concebida y escrita por un dramaturgo.

Se habla de la existencia de “virtualidad teatral”, es decir, de la capacidad de ser representada.

Expresa un conflicto humano mediante la acción a través del diálogo.



HELICO PRACTICE

Realiza ejercicios de vocalización:

- Sacar la lengua afuera (4 veces)
- Tratar de tocar la nariz con la lengua
- Tirar besos al aire

Utiliza accesorios para caracterizar a tu personaje.

Realice en grupo el ensayo de la obra “Los pantalones de San Martin”





Thank You!