



# VERBAL REASONING

## Chapter 2

5th  
SECONDARY

Definición y acepción



 **SACO OLIVEROS**



Presta atención a las siguientes expresiones:

Determine la veracidad de las definiciones.



**Homúnculo:**

Hombre pequeño.

( **V** )

**Xerocopia:**

Copias del número cero.

( **F** )

**Gazapo:**

Yerro que por inadvertencia deja escapar quien escribe o habla.

( **V** )

**Xecudo:**

Hombre inteligente.

( **V** )

**Atorrante:**

Malvado, cruel.

( **F** )



## El diccionario

Según la RAE es el repertorio en forma de libro o en soporte electrónico en el que se recogen, según un orden determinado, las palabras o expresiones de una o más lenguas, o de una materia concreta, acompañadas de su definición, equivalencia o explicación.



Entre 1726 y 1739 publica la Real Academia Española su primer repertorio lexicográfico, el conocido como el Diccionario de autoridades. Este diccionario, despojado de los ejemplos y sometido a sucesivas actualizaciones, es la base de las distintas ediciones del diccionario usual de la Real Academia Española.



**Lexicografía:**  
Proceso de compilación de diccionarios.



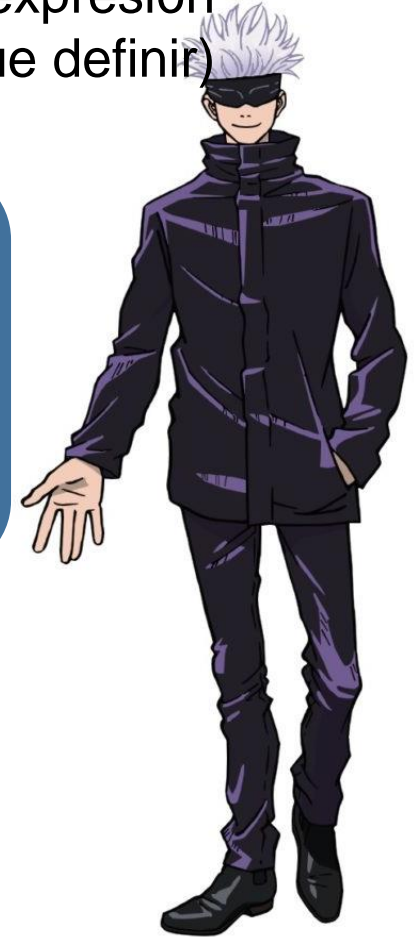
**Lexicógrafo:**  
Persona que realiza la lexicografía.

## ¿A qué llamamos definición?

Según la RAE es la proposición que expone, de una manera concreta, los caracteres genéricos y diferenciales de algo material o inmaterial. Una definición es una expresión lingüística, cuya estructura consta de dos partes: un *definiendum* (lo que hay que definir) y un *definiens* (lo que define), también llamado simplemente definición.

**Es primordial considerar que para elaborar una definición se requiere que:**

- ❖ Un concepto se proponga por medio de la mayor aproximación posible a su tipificación (de género y especie).
- ❖ La diferenciación deba ser una característica o grupo de características que esté presente.



### Ejemplo:

**Atomizar** } *Definiendum*

tr. Dividir algo en partes sumamente pequeñas. } *Definiens*

Categoría gramatical

Especificación del concepto.



## Clases de definición



### Real y nominal

- Se dice «real» porque quiere referirse a la esencia de la cosa tal como es.
- Se llama **nominal** si se define el uso de un término.

### Léxica y estipulativa

- Se denomina **léxica** a aquella que precisa el significado usual de un término tal como se utiliza en una comunidad lingüística (tal como aparece en el diccionario).
- Una definición **estipulativa** es aquella que convencionalmente se decide por razones de claridad y precisión en un contexto determinado.

### Según la denotación

- Las definiciones denotativas son aquellas en las que se recurre a la denotación, o extensión, de un término: enumerando todos los objetos a los que se aplica significativamente un este, o dando ejemplos, o por medio de una analogía.

### Según la intención

- Las definiciones intensivas recurren al conjunto de características definitorias. Son ejemplos de este tipo la definición por género próximo y diferencia específica, la definición por sinónimos, la recursiva.





## ¿Qué son las acepciones?

Son los significados que se asignan para una palabra dada según el contexto en que aparece.

### Ejemplos:



#### HELADO

adj. Muy frío (ll de temperatura inferior a la ordinaria).  
m. Alimento dulce, hecho generalmente con leche o zumo de frutas, que se consume en cierto grado de congelación.

**Definiens**  
Conformado  
por dos  
acepciones

#### Martillear

1. tr. Dar repetidos golpes con el martillo.
2. tr. Atormentar con cualquier acción muy reiterada.
3. tr. Repetir algo con mucha insistencia.

**Definiens**  
Conformado  
por tres  
acepciones

Es importante considerar el significado de la palabra según el **CONTEXTO**.





# ¿Qué es una categoría gramatical?

Es la clasificación de una palabra o término de acuerdo a la función que cumplen dentro de la oración. Estas son nueve.

CATEGORÍAS GRAMATICALES	ROL SEMÁNTICO
SUSTANTIVO	Nombra una entidad.
PRONOMBRE	Sustituir el nombre de la entidad.
ADJETIVO	Caracterizar la entidad.
ARTÍCULO	Presentar al sustantivo.
VERBO	Designar el proceso de la entidad.
ADVERBIO	Caracterizar el proceso.
PREPOSICIÓN	Enlazar ideas.
CONJUNCIÓN	Enlazar ideas y juicios.
INTERJECCIÓN	Expresar un estado emocional.





## Apliquemos

Elija la alternativa adecuada a la definición presentada.

☐ \_\_\_\_\_: Buena suerte o éxito en lo que se emprende, sucede u ocurre.

A) Prosperidad

C) Desarrollo

B) Bendecir

D) Venturoso

☐ \_\_\_\_\_: Conjunto de artículos, nuevos o usados, puestos a la venta a bajo precio.

A) Ambulante

C) Baratillo

B) Remate

D) Baratiya

☐ \_\_\_\_\_: Mitigar, suavizar, atenuar una pena, disgusto, entre otros.

A) Disminuido

C) Tranquilizar

B) Disimular

D) Paliar

☐ \_\_\_\_\_: Unión y combinación de sonidos simultáneos y diferentes, pero acordes.

A) Ritmo

C) Armonía

B) Combinado

D) Estentóreo





## 1. Elabore oraciones usando los significados propuestos.

❑ **RAZÓN** (Del lat. *ratio*, -onis)

1. f. Facultad de discurrir.
2. f. Acto de discurrir el entendimiento.
3. f. Palabras o frases con que se expresa el discurso.
4. f. Argumento o demostración que se aduce en apoyo de algo.
5. f. Motivo (causa de algo).
6. f. Orden y método en algo.
7. f. Justicia, rectitud en la operaciones, o derecho para ejecutarlas.
8. f. Equidad en las compras y ventas. *Ponerse en la razón.*
9. f. Cuenta, relación, cómputo. *Cuenta y razón. A razón de tanto.*
10. f. coloq. Recado, mensaje, aviso.



(4) Dame otra razón para reforzar tu postura.

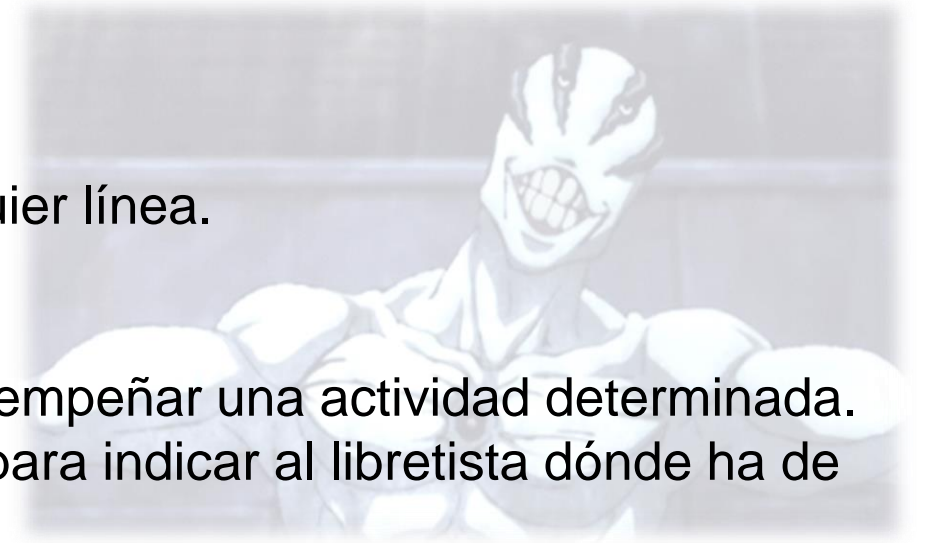
(5) ¿Cuál es la razón de que hayas llegado demasiado tarde?



## 1. Elabore oraciones usando los significados propuestos.

❑ **MONSTRUO** (Del lat. *monstrum*, con infl. de *monstruoso*)

1. m. Producción contra el orden regular de la naturaleza.
2. m. Ser fantástico que causa espanto.
3. m. Cosa excesivamente grande o extraordinaria en cualquier línea.
4. m. Persona o cosa muy fea.
5. m. Persona muy cruel y perversa.
6. m. coloq. Persona de extraordinarias cualidades para desempeñar una actividad determinada.
7. m. Versos sin sentido que el maestro compositor escribe para indicar al libretista dónde ha de colocar el acento en los cantables.



(4) Cayó de cara del caballo, por eso, el pobre Guillermo quedó hecho un monstruo.

(6) Cada vez me asombras más, eres todo un monstruo en lingüística.



2. Marque la alternativa que corresponda a la acepción propuesta.

a. \_\_\_\_\_: **Persona recién convertida a una religión.**

A) Creyente

B) Adepto

C) Principiante

D) Neófito

b. \_\_\_\_\_: **Obstáculo, inconveniente o impedimento.**

A) Tacha

B) Causa

C) Efluvio

D) Óbice

c. \_\_\_\_\_: **Sano, sin lesión ni menoscabo.**

A) Saludable

B) Salutífero

C) Incólume

D) Sávido

d. \_\_\_\_\_: **Respetuoso con los valores morales e íntegro en la forma de actuar.**

A) Pacato

B) Veraz

C) Parsimonioso

D) Probo



3. Identifique y redacte las acepciones de las siguientes palabras a partir del análisis de la oración planteada.

☐ **NATURAL**

ACEPCIÓN : Que proviene o ha nacido en algún lugar.

ORACIÓN : El novelista Arguedas fue natural de Andahuaylas.

ACEPCIÓN : Forma usual en la que suceden los procesos.

ORACIÓN : Es natural que los domingos vaya al estadio.



☐ **CAMPO**

ACEPCIÓN : Terreno de juego donde se practican y contemplan deportes.

ORACIÓN : Lapadula salió del campo por una lesión en su pierna.

ACEPCIÓN : Terreno extenso fuera de poblado.

ORACIÓN : Viajaré al campo este fin de semana para relajarme.





#### 4. Relacione cada palabra con su acepción. Sobrarán dos.

- a. Empíreo ( **d** ) Pronto, dispuesto para reñir o contender.
- b. Arsenal ( **a** ) Cielo o esferas concéntricas en que se mueven los astros.
- c. Babiaca ( ) Fama o concepto en que se tiene a alguien o algo.
- d. Rijoso ( **b** ) Conjunto o depósito de noticias, datos, etc.
- e. Opimo ( **e** ) Rico, fértil, abundante.  
( ) Soberano que gobierna sobre otros, o en un extenso territorio.  
( **c** ) Persona floja y boba.

Guillermo mostraba una actitud RIJOSA ante el adversario.  
Cual simio RIJOSO, había salido corriendo y saltaba ahora tras una abundante ninfa.

Encontró un ARSENAL en ese viejo cuartel.  
Esa obra es el ARSENAL de donde Guillermo saca la información sobre Semántica.







## 5. Marque la acepción que no corresponde al vocablo propuesto.

### GATO<sub>1</sub>

- A) Bolso o talego en que se guardaba el dinero.
- B) Variedad de pastel, cortado rectangularmente, compuesto de dos capas unidas con miel o conserva.
- C) Nubecilla o vapor que se pega a los montes y sube por ellos como gateando.
- D) Oruga grande de pelos largos y erizados, con dos apéndices en el último anillo.



### FANTASMA

- A) Espantajo o persona disfrazada que sale por la noche para asustar a la gente.
- B) Persona envanecida y presuntuosa.
- C) Población no habitada.
- D) Ilusión de los sentidos o figuración vana de la inteligencia, desprovisto todo fundamento.





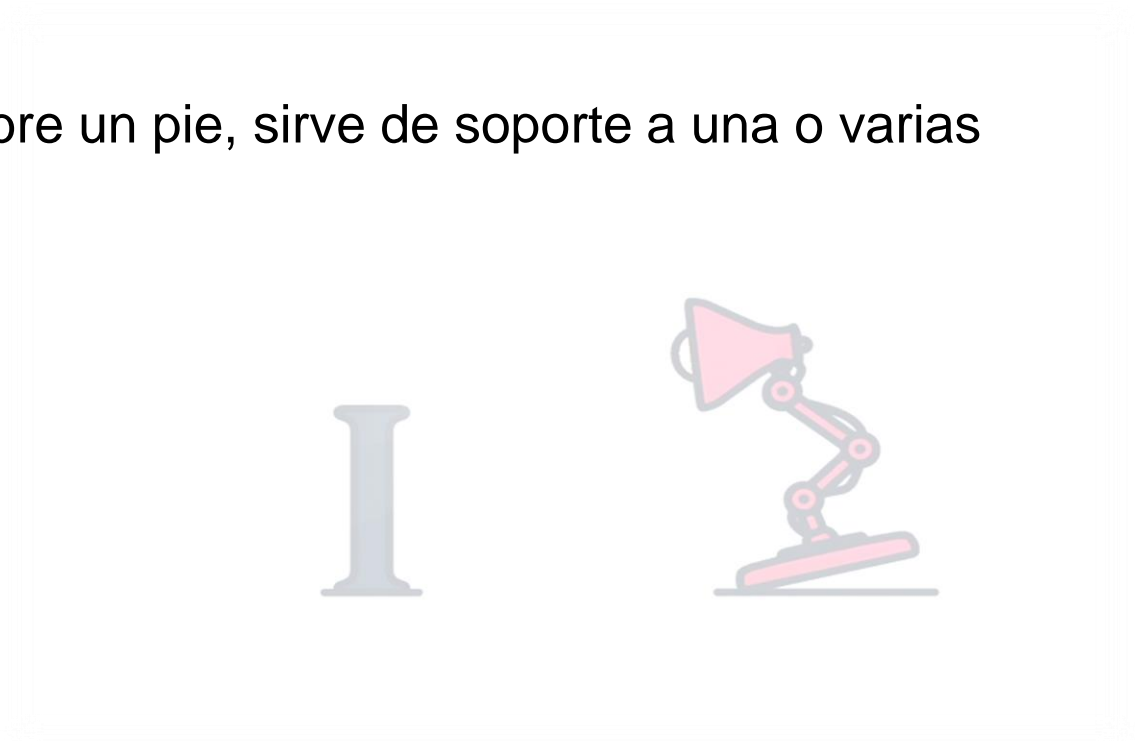
## 6. Complete con la palabra que corresponda a las acepciones propuestas.

### SOMBRERO

- Prenda de adorno usada por las mujeres para cubrirse la cabeza.
- Techo que cubre el púlpito, para recoger la voz del predicador y evitar resonancias.

### LÁMPARA

- Utensilio o aparato que, colgado o sostenido sobre un pie, sirve de soporte a una o varias luces artificiales.
- Cuerpo que despide luz.





## Relacione las palabras con los significados que correspondan.

- a. Donar ( **e** ) Inflamación de la nariz.
- b. Padecer ( **d** ) Deliberar, determinar, mandar lo que ha de hacerse.
- c. Espectáculo ( **i** ) Pronto, presto, ligero en el obrar.
- d. Disponer ( **a** ) Autorizar que se utilicen para trasplante los órganos de un familiar muerto.
- e. Rinitis ( **j** ) Espacio descubierto, rodeado de pórticos, que hay en la entrada de algunos edificios.
- f. Tortuoso ( **g** ) En el mismo momento en que se está cometiendo el delito o realizando una acción censurable.
- g. *In fraganti* ( **c** ) Acción que causa escándalo o gran extrañeza.
- h. Menoscabar ( **b** ) Sufrir algo nocivo o desventajoso.
- i. Diligente ( **f** ) Que tiene vueltas y rodeos.
- j. Atrio ( **h** ) Causar mengua o descrédito en la honra o en la fama.

**MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN.**

