



LANGUAGE

1th
SECONDARY

INTRODUCCIÓN



 **SACO OLIVEROS**

1. PALÍNDROMOS

1. Reordena estas frases para que resulten palíndromos.

Una mala dale a la Manuela.

A la Manuela dale una mala.

Con nada no Adán calla.

Adán no calla con nada.

No va así Ramona Marisa.

Así Ramona va, no Marisa.

Butacas saca tú.

Saca tú butacas.

Coloso loco no oso.

Oso loco, no coloso.

Lana lava Ana

Ana lava lana.

La catalana Ana, tacaña.

Ana, la tacaña catalana.

2. LOGOGRIFOS

2. Cambiando el orden de las letras de cada palabra, forme por cada caso un sustantivo común y uno propio.

LOGOGRIFO	S. COMÚN	S. PROPIO
MICONA	CAMIÓN/CAMINO	MÓNICA
LABIES	BAILES	ISABEL
MENGRA	MARGEN	GERMÁN
LAMUSE	MUELAS	SAMUEL
IROMANA	ARMONÍA	MARIANO
LAIDE	IDEAL	DELIA
LAFOR	FAROL	FLORA
BLAROTE	TABLERO	ALBERTO
ERSETA	ARETES	TERESA

3. ANAGRAMAS

3. Combínalas y forma cinco palabras diferentes en cada caso.

a. SBAOR	<u>SABOR</u>	<u>ROBAS</u>	<u>OBRAS</u>	<u>RABOS</u>	<u>SOBRA</u>
b. ATSOC	<u>COSTA</u>	<u>TOSCA</u>	<u>CASTO</u>	<u>TACOS</u>	<u>TOCAS</u>
c. NCAER	<u>CREAN</u>	<u>NACER</u>	<u>CARNE</u>	<u>CENAR</u>	<u>CERNA</u>
d. OTASP	<u>APTOS</u>	<u>OPTAS</u>	<u>PASTO</u>	<u>POSTA</u>	<u>TOPAS</u>
e. RMOA	<u>ROMA</u>	<u>OMAR</u>	<u>MORA</u>	<u>AMOR</u>	<u>RAMO</u>
f. RAPSE	<u>PARES</u>	<u>PERAS</u>	<u>PERSA</u>	<u>PRESA</u>	<u>RAPES</u>
g. ASLTA	<u>ATLAS</u>	<u>SALTA</u>	<u>LATAS</u>	<u>TALAS</u>	<u>ALTAS</u>
h. NEROT	<u>ENTRO</u>	<u>NORTE</u>	<u>TENOR</u>	<u>TERNO</u>	<u>RENTO</u>



Me baño
en el río.



Me río en
el baño.

4. RETRUÉCANOS

Repetición de una frase, invirtiendo su orden y con sentido distinto. Completemos coherentemente y reflexionemos en sus significados:

1. Vive la vida y no dejes c
2. Quien no vive para servir, no
3. Uno para todos y tc
4. Me dan lo que me piden y me
5. Hay grandes libros en el mundo y
6. Muchos de los que viven merecen la muerte y muc
7. Debes comer para vivir y no vivi
8. Trabajar en el arte por amor no es lo mismo que trab

¡Proponga usted otros!

5. REFRANES

1. El hábito no hace al monje
2. Preguntando se llega a Roma.
3. Camarón que se duerme, se lo lleva la corriente.
4. A caballo regalado no se le miran los dientes.
5. Gallina que come huevos, aunque le quemen el pico.
6. A barriga llena, corazón contento.
7. Gallo viejo con el ala mata.
8. Al que nace barrigón, aunque lo fajen de chico.
9. En casa de herrero, cuchillo de palo.
10. Zapatero a tus zapatos.

9 En los lugares donde (por lógica) deberían abundar ciertos objetos, estos suelen faltar.

1 Nuestra apariencia no representa quienes somos.

8 Los defectos antiguos rara vez se corrigen.

10 No meterse en asuntos que no se entiende o no se conoce.

4 Lo regalado debemos aceptarlo sin ser exigentes.

7 La experiencia vale mucho.

5 Las malas costumbres nunca se abandonan.

2 Para alcanzar conocimientos, podemos pedir ayuda cuando no sabemos algo.

3 Si nos descuidamos, podemos perder oportunidades.

6 Cuando saciamos nuestro apetito, nos sentimos felices..

6. CITO (A) – SITO (A)



CASITA
Si la palabra lleva 'S',
su diminutivo será con 'S'.

Casa / Casita
Inés / Inesita



PANCITA
Si la palabra lleva 'Z', u
otra letra, su diminutivo
será con 'C'.

Panza / Pancita
Diente / Dientecito

Arroz
Pie
Francés
Corazón
Holandés
Mes
Preciosa
Taza
Nariz
Japonés
Almuerzo
Hamburguesa
Camisa
Clase
Andrés
André

Arrocito
Piecito
Francesito(a)
Corazoncito
Holandesito
Mesecito
Preciosita
Tacita
Naricita
Japonesito
Almuercito
Hamburguesita
Camisita
Clasecita
Andresito
Andrecito

7. TRABALENGUAS

Si tu gusto no gusta del gusto que gusta mi gusto,
qué disgusto se lleva mi gusto

Me han dicho un dicho, que dicen que he dicho,
pero ese dicho está mal dicho,

Amador está adormecido, ¿quién lo
desadormecerá?

Cuando cuentes cuentos, cuenta cuántos cuentos
cuentas,

Pepe Pecas pica papas con un pico.

El desadormecedor que lo desadormezca, buen
desadormecedor será.

porque si no cuentas cuántos cuentos cuentas,
nunca sabrás cuántos cuentos cuentas tú.

Con un pico pipa papas Pepe Pecas.

al saber que tu gusto no gusta del gusto que gusta
mi gusto.

pues si yo lo hubiera dicho, estaría mejor dicho,
que ese dicho que dicen que he dicho yo.

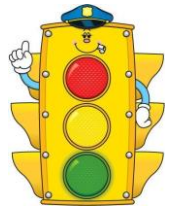
8. ADIVINANZAS

Van siempre en la sopa, pero nunca has de comerla.



LA CUCHARA

Con solo tres colores ordeno a cada uno. Si todos me respetaran, a casa seguros llegarían.



SEMÁFORO

No muerde ni ladra, pero tiene dientes y la casa guarda. ¿Qué es?



LA LLAVE

Doy al cielo resplandores cuando deja de llover. Abanicos de colores que nunca podrás coger.



ARCOÍRIS

Adivina, adivinador, ¿cuál es el ave que tiene la panza llana?



LA AVELLANA

Todos me pisan a mí, pero yo no piso a nadie; todos preguntan por mí, yo no pregunto por nadie



EL CAMINO

Como la piedra son duros, para el perro, un manjar. Sin ellos no podrías ni saltar ni caminar.



LOS HUESOS

9. ONOMATOPEYAS



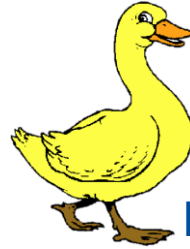
RATA

chilla



PAVO

gluglutea



PATO

parpa



OSO

gruñe



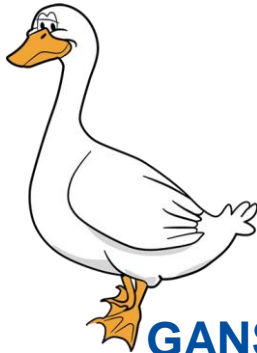
PALOMA

arrulla



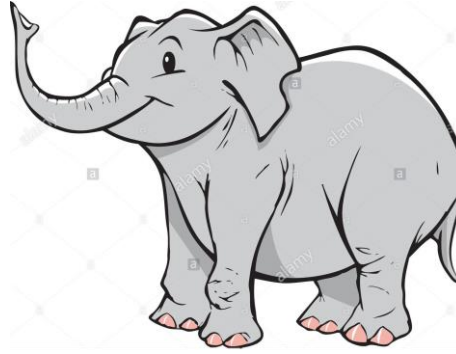
BÚHO

ulula



GANSO

grazna



ELEFANTE

barrita



LORO

parlotea



HIENA

ríe



10. HOMÓFONOS

Creamos oraciones en el chat con los siguientes homófonos, empezamos así:

1. **Abrasar**: quemar.

Abrazar: dar un abrazo.

- Las llamas **abrasaron** la choza.

- Ellos se **abrazaron** al verse nuevamente.

2. **Abría**: de abrir.

Habría: de haber

3. **Ahí**: adverbio de lugar.

¡ay!: interjección de dolor.

Hay: del verbo haber.

4. **As**: naipe o carta de baraja.

Has: verbo haber.

Haz: de hacer o atado de .

5. **Aya**: niñera.

Halla: de hallar.

Haya: de haber