

VERBAL REASONING Chapter 8

5th SECONDARY

Comprensión de lectura I: Jerarquía textual





HELICO | STRATEGY



Observemos la siguiente imagen:



Responda a las siguientes preguntas:

¿Cuál es el asunto que desarrolla la imagen?

¿Qué nombre le darías a la imagen? ¿Por qué?

¿Crees que un proyecto como que se describe se podría realizar en estos tiempos? ¿Por qué?



El texto





«tejer», «trenzar», «entrelazar»

Es una unidad de contenido y de forma, de extensión variable y conformada por un conjunto de unidades informativas (frases, oraciones o enunciados) vinculadas coherentemente, las cuales desarrollan un tema en común.

Un texto es tanto un producto oral como escrito, siempre y cuando constituya una unidad de sentido total, al margen de sus dimensiones y de cual sea su intención comunicativa.

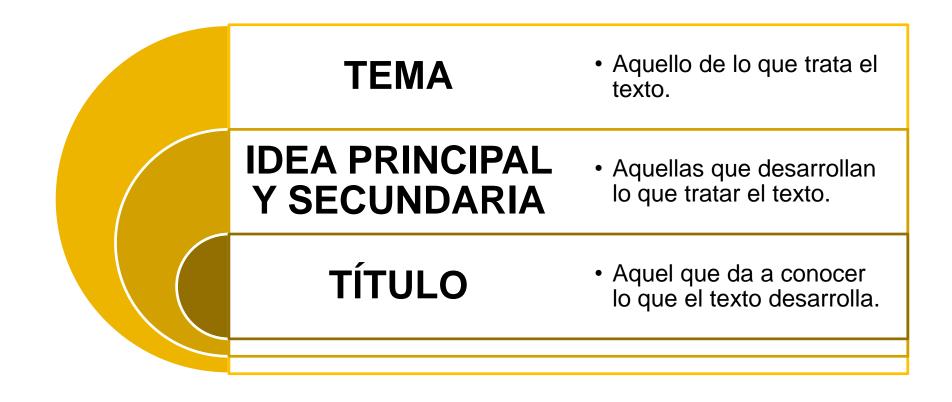




Estructura interna del texto

Se denomina así a la organización de ideas del texto que el autor suele realizar, orientado por sus propósitos y de acuerdo a las exigencias del tema que aborda.

Teniendo en cuenta ello, podemos encontrar lo siguiente:





El tema

Es el asunto o problema descrito y explicado en el texto, el cual es desarrollado por las ideas principales y secundarias.

Generalmente, es una frase sin sentido completo (sin verbo) que expone sin afirmar o negar.



Para este desarrollo, se emplean diversos medios expresivos...



Por ejemplo, mediante la descripción, exposición, narración, explicación, etc.



La idea principal

Así conocemos al planteamiento central o tesis (en casos de textos argumentativo) desarrollado por el autor del texto. Es la idea que nos informa sobre lo que del tema se nos expresará en el discurso, por lo que se formula en una oración (tiene sentido pleno: sujeto y <u>predicado</u>), que afirma o niega.

Es expresada de forma directa.





TIPOS DE IDEA PRINCIPAL



IMPLÍCITA

Es una idea sobreentendida.

¿Cómo ubicar la idea principal?

El descubrimiento de dicha idea se facilita gracias a la formulación de las siguientes preguntas:

- ☐ ¿De qué o de quién se habla principalmente en el texto?
- ☐ ¿Qué se dice básicamente de aquello que trata el texto?
- □ ¿Qué es lo más importante de lo tratado en el texto?

Gramaticalmente, la idea principal se enuncia así:

Sujeto (Tema) + Predicado textual (lo que del tema se indica centralmente)



El título

Es la frase con la que se da a conocer un texto. El título informa sin ninguna explicación lo más resaltante del tema, por lo que su contenido estará vinculado a lo planteado en la idea principal.



Podemos considerar, en cierta forma, al **título** equivalente al **tema central** del texto.



Texto 1

Todos los vertebrados tenemos algo en común, un envoltorio —la piel— que nos protege del medio donde se desenvuelve nuestra vida. Estamos tan acostumbrados a ver este órgano, que en el hombre representa el 15% de su peso, que casi no le damos atención. Sin embargo, es el órgano sensorial primario que registra el dolor, la presión y la temperatura, y el embalaje más perfecto que se conoce: separa el exterior del interior del organismo, permite que no queden al aire los órganos internos y los protege de las agresiones del exterior.



Tema: La piel en los vertebrados

Idea principal:

La piel en los vertebrados es el envoltorio que los protege del medio donde viven.

Título: La importancia de la piel en los vertebrados



Texto 2

Los anfibios son animales vertebrados que aparecieron sobre la Tierra hace trescientos cincuenta millones de años, originados a partir de un primitivo grupo de peces. Fueron los primeros vertebrados que accedieron al medio terrestre. Al estar dotados de patas y pulmones han podido adaptarse a tierra firme aunque siguen dependiendo del agua, pues su piel necesita humedad permanente para no secarse. También para la reproducción precisan agua: sus huevos no tienen cáscaras duras que los protejan y necesitan del medio líquido para desarrollarse correctamente. Las crías experimentan importantes cambios, hasta que están dotadas para abandonar el agua y transformarse en anfibios adultos.

Tema: Los anfibios

Idea principal:

Los anfibios fueron los primero vertebrados que accedieron al medio terrestre, sin embargo, siguen dependiendo del agua.

Título: Los anfibios y su relación con el agua





Texto 3

Los virus informáticos se difunden cuando las instrucciones —o código ejecutable— que hacen funcionar los programas pasan de una computadora a otra. Una vez que un virus está activado, puede reproducirse copiándose en discos flexibles, en el disco duro, en programas informáticos legítimos o a través de redes informáticas. Estas infecciones son mucho más frecuentes en las PC que en sistemas profesionales de grandes computadoras, porque los programas de las PC se intercambian fundamentalmente a través de discos flexibles o de redes informativas no reguladas.



Tema: Los virus informáticos

Idea principal:

Los virus informáticos se difunden cuando su código ejecutable pasa de una computadora a otra.

Título: La difusión de los virus informáticos



Texto 4

Dado que, desde que hay hombres, ha habido también, rebaños humanos, y que siempre han sido muchísimos los que han obedecido en relación con el pequeño número de los que han mandado, —teniendo en cuenta, por lo tanto, que la obediencia ha sido hasta ahora la cosa mejor y más prolongadamente ensayada y cultivada entre los hombres—, es lícito presuponer en justicia que, hablando en general, cada uno lleva ahora innata en sí la necesidad de obedecer, cual una especie de conciencia formal que ordena: «se trate de lo que se trate, debes hacerlo incondicionalmente, o abstenerte de ello incondicionalmente», en otras palabras, «tú debes».

Esta necesidad intenta en cada quien saturarse y llenar su forma con un contenido, de acuerdo con su fortaleza, su impaciencia y su tensión; actúa de manera poco selectiva, como un apetito grosero, y acepta lo que le grita al oído cualquiera de los que mandan: padres, maestros, leyes, prejuicios estamentales y opiniones públicas.

La extraña limitación del desarrollo humano, el carácter indeciso, lento, a menudo regresivo y tortuoso del mismo, descansa en el hecho de que el instinto gregario de obediencia es lo que mejor se hereda, a costa de mandar o ser mandado.





Texto 4

4. Idea principal:

La obediencia ha sido hasta ahora la cosa mejor y más prolongadamente ensayada y cultivada entre los hombres.

- 5. El tema básico que el autor desarrolla en el texto tiene que ver, sobre todo, con
- A) la necesidad perentoria de obedecer todas las leyes.
- B) el carácter innato de la obediencia en el hombre.
- C) las vicisitudes que produce entre los hombres la desobediencia.
- D) la limitación principal que encara el desarrollo humano.
- 6. El autor atribuye la necesidad de obedecer que muchos tienen, al hecho de que
- A) los que mandan han sido desde siempre muy pocos.
- B) esta actitud se ensaya y cultiva de forma continuada.
- C) ya se tiene conocimiento de lo que se debe o no aceptar.
- D) los prejuicios conducen a la obediencia en los hombres.



Texto 5

Antes de que las ballenas poblaran los océanos, un animal monstruoso se deslizaba por los mares del mundo sembrando el terror.

Al menos esa es la idea que defenderá hoy el paleontólogo estadounidense Mark McMenamin en el Congreso Anual de la Sociedad Americana de Geología (GSA por sus siglas en inglés). A esa conclusión ha llegado tras examinar restos de ictiosauro de la especie *Shonisaurus popularis*, que medían unos 14 metros, y comprobar que los huesos de los cadáveres estaban extrañamente bien ordenados, quizás demasiado. McMenamin sostiene que los diferentes grados de grabado en los huesos sugieren que los *Shonisaurus* fueron enterrados antes de morir.

También hay indicios de que los huesos fueron deliberadamente reorganizados, lo que se asemeja al estilo de un depredador marino moderno que es conocido por su capacidad para la manipulación inteligente de restos de presas: el pulpo. «Creo que estos animales fueron capturados por un kraken del Triásico y sus restos fueron depositados tras ser devorados», explica el investigador, quien asegura que aquel pulpo gigante habría hecho «huir hacia tierra firme al mismísimo capitán Nemo».

En el yacimiento de fósiles examinado por MacMenamin, algunos de los discos vertebrales del *Shonisaurus* están dispuestos en curiosos patrones lineales con una regularidad casi geométrica. El kraken al que se refiere McMenamin podría haber sido el invertebrado más inteligente que nunca haya existido, ya que sabía disponer los huesos como en un rompecabezas. Además, entre lo que el paleontólogo considera como «evidencias» de los ataques del kraken están muchas costillas rotas y el cuello torcido en los fósiles de *Shonisaurus*.

HELICO | PRACTICE



Texto 5

Según concluye en una nota de prensa de la Sociedad Americana de Geología, aquel «asesinato» sería el «crimen perfecto», porque los pulpos del Triásico eran en su mayoría de cuerpo blando y no se fosilizaron bien. Solo partes de la boca son duras y las posibilidades de los que se conserven cerca son muy reducidas. Esto significa que las pruebas del «asesino kraken» son circunstanciales, lo que puede dejar a algunos científicos bastante escépticos. Pero McMenamin no está preocupado. «Estamos listos para esto — asegura—. Tenemos un caso muy bueno entre manos».

7. El tema del texto anterior es

A) Mark McMenamin.

B) el kraken.

C) el Shonisaurus popularis.

D) la Sociedad Americana de Geología.

8. Del texto anterior, indique lo correcto.

- I. Los científicos podrían mostrarse incrédulos ante la propuesta de McMenamin.
- II. Los pulpos de Triásicos tenían un esqueleto sumamente macizo.
- III. El capitán Nemo se caracterizaba por su cobardía.
- IV. El kraken existiría por las evidencias de orden en esqueletos de ictiosaurios.
- A) III y IV

B) I y II

C) II y IV

D) I y IV



Coloque la expresión adecuada para cada definición

- ATAVISMO : Comportamiento que hace pervivir ideas o formas de vida propias de los antepasados.
- 2. CIZAÑA : Vicio que se mezcla entre las buenas acciones o costumbres.
- 3. **ESTRAGO**: Rutina, daño, asolamiento.
- 4. MELIFLUO: Dulce, suave, delicado y tierno en el trato o en la manera de hablar.
- 5. <u>IMPLICADO</u>: Referido a alguien que se ve enredado o comprometido en un asunto.
- 6. **PERJURIO**: Juramento en falso.
- 7. INSTANCIA: Institución, organismo.
- 8. **RELUCTANTE**: Reacio, opuesto.
- 9. SINO : En la tradición clásica, fuerza desconocida que obra irresistiblemente sobre los dioses, los hombres y los sucesos.
- ALOCUCIÓN Discurso o razonamiento breve por lo común y dirigido por un superior a sus inferiores, secuaces o súbditos.

alocción - ataligno - como a - estigo - impirado - instituia - mento - per rio - relumbre - so

MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN.

