

VERBAL REASONING

3rd SECONDARY 6

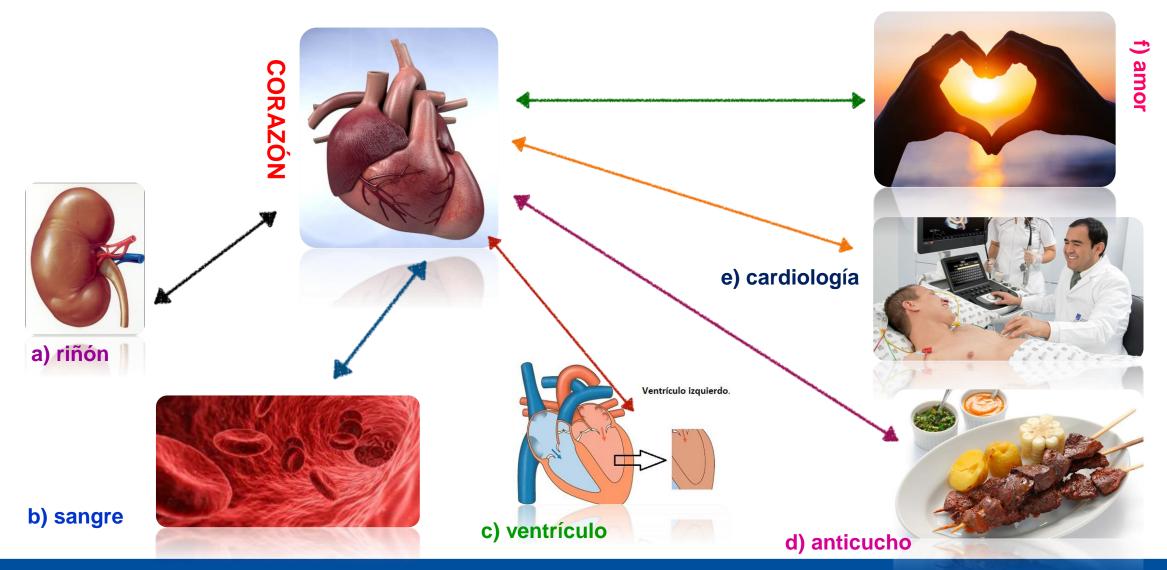
ANALOGÍAS

Chapter 10





Reconoce la relación que se establece a partir de la palabra CORAZÓN con las demás.





- ✓ Entre *corazón* y *riñón* existe la relación es de cogeneridad o cohiponimia.
- ✓ Entre corazón y sangre se encuentra la relación de complementariedad.
- ✓ Entre corazón y ventrículo se da la relación de todo parte.
- ✓ Entre *corazón* y *anticucho* existe la relación de materia prima producto elaborado.
- ✓ Entre *corazón* y *cardiología* se encuentra la relación de objeto ciencia de estudio.
- ✓ Entre corazón y amor se da la relación de simbolismo.



ANALOGÍAS

ETIMOLOGÍA:

La palabra analogía está conformada por los siguientes étimos griegos:

ANA: conforme

LOGOS: razón

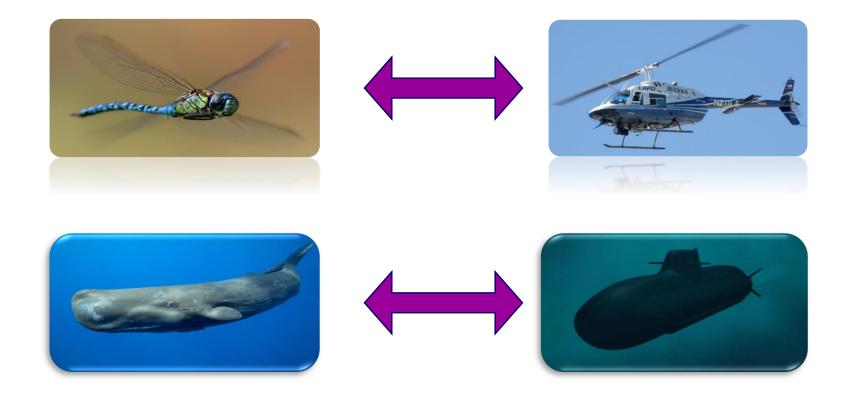






DEFINICIÓN:

Es la semejanza de relaciones entre dos parejas de palabras, de modo tal que puedan intercambiar entre sí la función de modelo y alternativa.



Relación: Semejanza



Ejemplo de relaciones:

Es a:			Como:		
Varón	:	Camisa	Mujer	:	Blusa
Varón	:	Pantalón	Mujer	:	Falda
Varón	:	Espermatozoide	Mujer	:	Óvulo
Varón	:	Tritón	Mujer	:	Sirena
Varón	:	Impotente	Mujer	:	Frígida
Varón	:	Efebo	Mujer	:	Beldad
Varón	:	Androcracia	Mujer	:	Ginecocracia
Varón	:	Balanitis	Mujer	:	Vulvitis



PRINCIPIOS ANALÓGICOS

1. Necesidad Lógica: Las relaciones se presumen necesarias cuando se cumplen en la mayoría de los casos y pueden verbalizarse con el verbo «es». Por ello, se exigirá asumir un criterio único y válido. Este, ante la pluralidad, se reafirma como el más acertado.

Ejemplo:

Mesa	:	Plástico
Mesa	:	Madera
Mesa	:	Aluminio

Alumno	:	Ocioso
Alumno	:	Irresponsable
Alumno	:	Irreverente



PRINCIPIOS ANALÓGICOS

2. Significado Condicionado: Ante casos de polisemia u homonimia, se optará por el «significado» que guarde relación con el otro término. *Ejemplo:*

Banda (prenda)	:	Presidente	Objeto - ser
Banda (borde)	:	Mesa	Parte - todo
Banda (grupo juvenil)	:	Pandilla	Sinonimia



PRINCIPIOS ANALÓGICOS

3. Orden: El orden de los términos del par análogo debe presentar la misma secuencia al del par base.

Ejemplo:

CEPILLO: CARPINTERO::

a) Sastre : tijera

b) Lavandera: escobilla

c) Lima : cerrajero

d) Pintor : brocha





Existen diversos métodos para solucionar una analogía, uno muy efectivo es el método RON, el cual responde a tres criterios básicos:





RELACIÓN: Reconocimiento de la relación implícita formada entre las palabras de la premisa; puede ser:



Técnica de la oración: Elaboración de una oración breve, simple y coherente (vocativo).

Ejemplo:

PECADOR: INFIERNO (El pecador va al infierno)



Técnica de los tipos analógicos: Reconocimiento de la característica más importante que se forma entre las palabras de la premisa.

PECADOR: INFIERNO (SER-LUGAR)

Nota: ambos procedimientos no se excluyen, se complementan.



ORDEN: Respecto al orden de la presentación de las palabras, se debe tener la misma secuencia que la premisa.

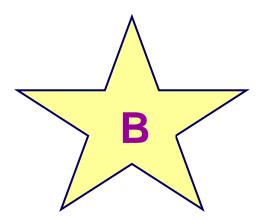
PECADOR: MANDAMIENTO::

a) Tardanza: puntual

b) Criminal: ley

c) Suciedad : pulcro

d) Corrupto: sanción





NATURALEZA: Búsqueda de la relación más afín a la premisa.

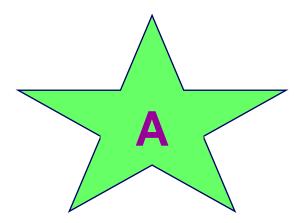
PECADOR: INFIERNO::

a) Santo: paraíso

b) Reo : penitenciaría

c) Diablo : averno

d) Satanás: empíreo





1. Escriba diferentes pares analógicos para las palabras polisémicas propuestas, luego indique, en forma de oración, la relación que presenta.

A B

a. Casco : soldado

Casco : solípedo

Casco : cráneo

El casco es utilizado por el soldado.

El casco es parte del solípedo.

El casco y cráneo son sinónimos.



1. Escriba diferentes pares analógicos para las palabras polisémicas propuestas, luego indique, en forma de oración, la relación que presenta.

b.	Banco	•	poyo	El banco y el poyo son tipos de asiento.
	Banco	;	dinero	En el banco se guarda el dinero.
	Banco	;	pez	Banco se denomina al conjunto de peces
c. Punto	Punto	: .	coma	El punto y la coma son signos de puntuación.
	Punto	; _	tema	Punto es sinónimo de la palabra tema.
	Punto	•	línea	El punto es parte de la línea.



2. Marque la respuesta correcta.

a. JUEZ : JUZGAR::

A) Abogado : auxiliar

B) Construir : albañil

C) Maestro : imponer

(D) Auditor : evaluar

Par análogo: D
La relación es agente - función

b. PLUMA : BOLÍGRAFO::

A) Flecha: pistola

B) Arcabuz: fusil

C) Cueva : mansión

D) Pólvora : bomba

El par análogo es: B La relación es por evolución



3. Escriba la oración que defina a las siguientes parejas de palabras. Guíese por el ejemplo.

 $egin{pmatrix} \mathbf{A} \end{pmatrix} \quad egin{pmatrix} \mathbf{B} \end{bmatrix}$

a. Día : mes _____ A es parte de B

b. Machete: carnicero A es usado por B

d. Ostentar : patentizar A es sinónimo B

e. Pulgar : mano A es parte de B

f. Acerbo : dulce A es el antónimo de B





- 4. Complete correctamente las analogías.
 - a. Claustrofobia es a encierro como ailurofobia es a _____GATO_____.
 - b. Neumalgia es a pulmón como nefralgia es a _____RIÑÓN
 - c. Afonía es a voz como afasia es a HABLA
 - d. Monarquía es a uno como oligarquía es a POCOS
 - e. Parricida es a papá como vermicida es a ____GUSANO
 - f. León es a rugir como pantera es a HIMPLAR



- g. Estrujar es a exprimir como ACOBARDAR es a acoquinar.
- h. Teodolito es a agrimensor como cincel es a ESCULTOR
- i. Caverna es a chalé como lanza es a MISIL
- j. Recua es a jumento como LENCERÍA es a lienzo.
- k. Procesión es a religión como mitin es a POLÍTICA.
- 1. Huella es a pie como estela es a ____ESTRELLA____.



5. Resuelva.

CABLE : ELECTRICIDAD::

A) Riel : tren

B) Fuga : divisa

C) Cueva : auto

D) Vena : sangre

6. Marca la relación análoga.

HERPETÓLOGO : COCODRILO::

A) Carpología : fresa

B) Micólogo : algas

C) Zoólogo : león

D) Ornitólogo : loro

HELICO | PRACTICE



Complete las oraciones con las palabras del cuadro.

- Si repartes media torta para cada uno, habrás actuado con equidad.
- 2. Era necesario patentizar nuestra presencia en el velorio con algún arreglo floral.





- 4. Sufría de <u>neuralgia</u>, por eso se quejaba de dolores en sitios del cuerpo bastante curiosos.
- 5. El joven lucía bastante magullado luego de todos los puñetazos que le propinaron.
- 6. La <u>afasia</u> es la pérdida o transtorno de la capacidad del habla debido a una disfunción en las áreas del lenguaje de la corteza cerebral.
- 7. Si quieres estudiar a los frutos y sus semillas deberás recurrir a un texto de <u>carpología</u>.
- 8. Hacer una toma en una película, desde el punto de vista de las hormigas, es algo subjetivo
- 9. Mi papá me servirá de aval en el préstamo que me dará el banco.
- 10. Micología es la parte de la botánica que estudia los hongos.