## LITERATURE Chapter 10, 11 and 12



Retroalimentación Tomo IV







#### ¿Cuál es la base filosófica del Romanticismo?

- B) Positivismo
- C) Ilustración
- D) Humanismo



El Romanticismo se inició en Alemania con el 2 movimiento

A) Ubi sunt



C) Dolce Stil Novo

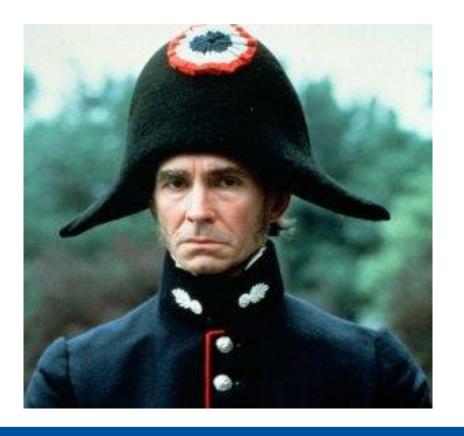
D) Carpe Diem





### En Los miserables de Víctor Hugo, el personaje que persigue incesantemente a Jean Valjean es

- A) Magdalena
- **B)** Svidrigailov
- C) Petrovic
- Javert



### 4

#### La base filosófica del Realismo es el

- A) Humanismo
- B) Subjetivismo
- Positivismo
- D) Liberalismo





El Realismo surge en\_\_\_\_ y tuvo su máxima expresión

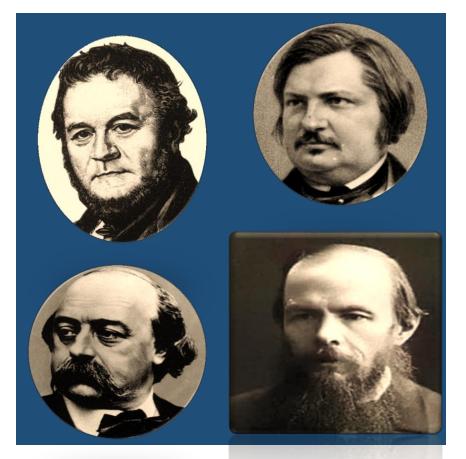
en\_\_\_\_.

A) Portugal- Francia

B) Inglaterra- Holanda

C) Alemania- España

Control Prancia Pranci



En Crimen y Castigo, el personaje que representa el

amor cristiano es

- Sonia
- B) Raskólnikov
- C) Aliona Ivanovna
- D) Petrovich

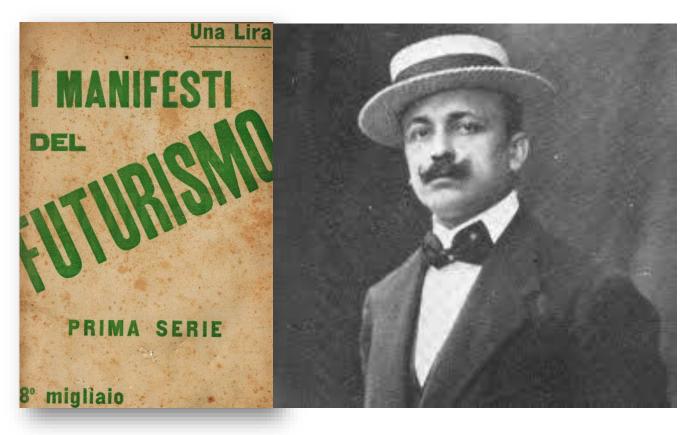




LITERATURE

#### Considerado el primer Ismo de Vanguardia

- A) El Creacionismo
- B) El Surrealismo
- C) El Existencialismo
- **El Futurismo**





En *La metamorfosis*, Grete representa la \_\_\_\_\_ para con el expoliado por la sociedad oficial, con el marginado.

- Solidaridad
- B) Pasión
- C) Dulzura
- D) Razón





## Sobre *La metamorfosis* de Kafka, señale lo correcto sobre Gregorio Samsa

- A) Gregorio Samsa fue un gran empresario
- B) Un día despertó convertido en una cucaracha
- Trabajaba como viajante de comercio
- D) Era un tipo mantenido por sus padres





# La sociedad oficial representada por el padre y por los jefes, aniquila a Gregorio Samsa debido a que

- A) la existencia humana se ha tornado absurda.
- ya no es útil a la sociedad de oferta y demanda.
- C) Gregario se ha tornado sumamente fastidioso.
- D) la familia atraviesa por penurias económicas.



