

LITERATURE

Chapter 5



Prerrenacimiento Italiano





Veo, veo ... ¿Qué ves?



Dolce stil novo (Dulce estilo nuevo)

Escuela del prerrenacimiento nacida en Florencia (siglo XIII y XIV)

La amada (donna angelicata) inspira al poeta.

La bella donna (hermosa señora) provee al poeta su acercamiento y posterior salvación en Dios.

REPRESENTANTES



Beatriz de Portinari

Francesco Petrarca

Dante Alighieri

Giovanni Bocaccio

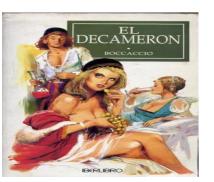
Laura de Noves

María de Aquino (Fiammetta)

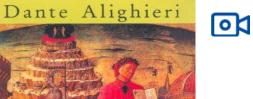














Género: Épico

Especie: poema épico

Tema: El viaje de un cristiano pecador por los reinos de ultratumba.

Divina comedia

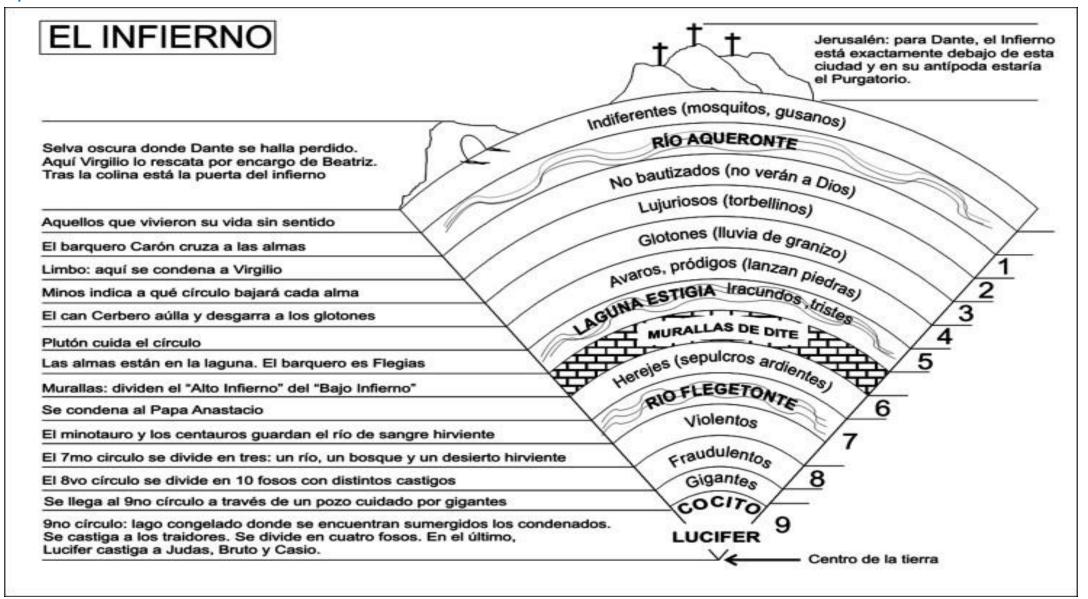
Autor: Dante Alighieri.

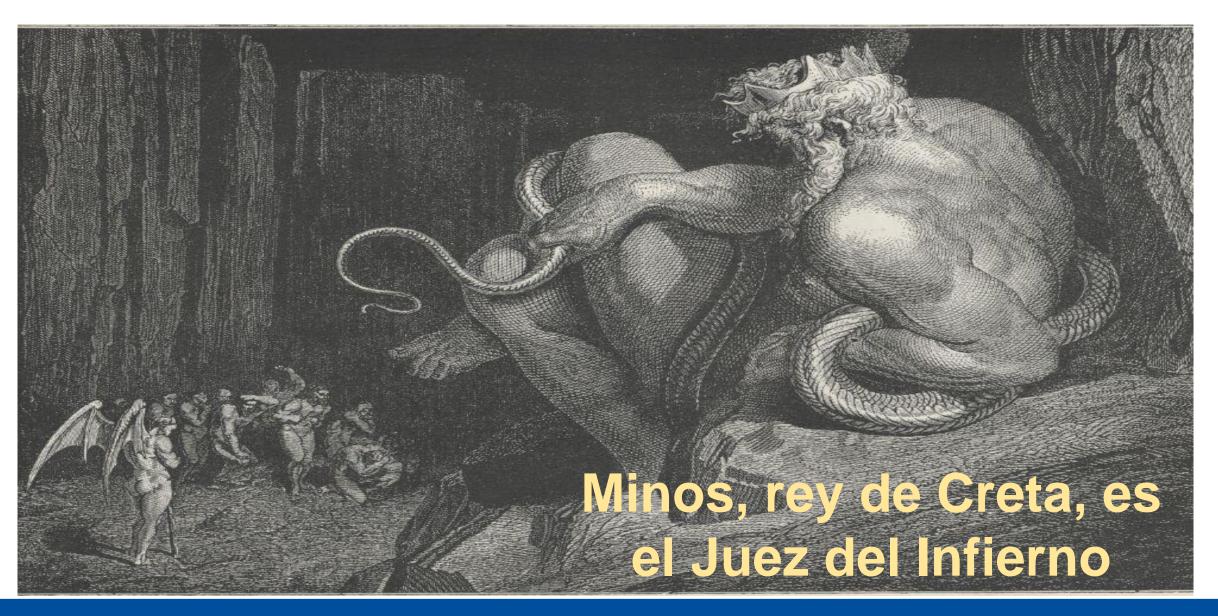
Composición: Dialecto Toscano.

División: Tres partes

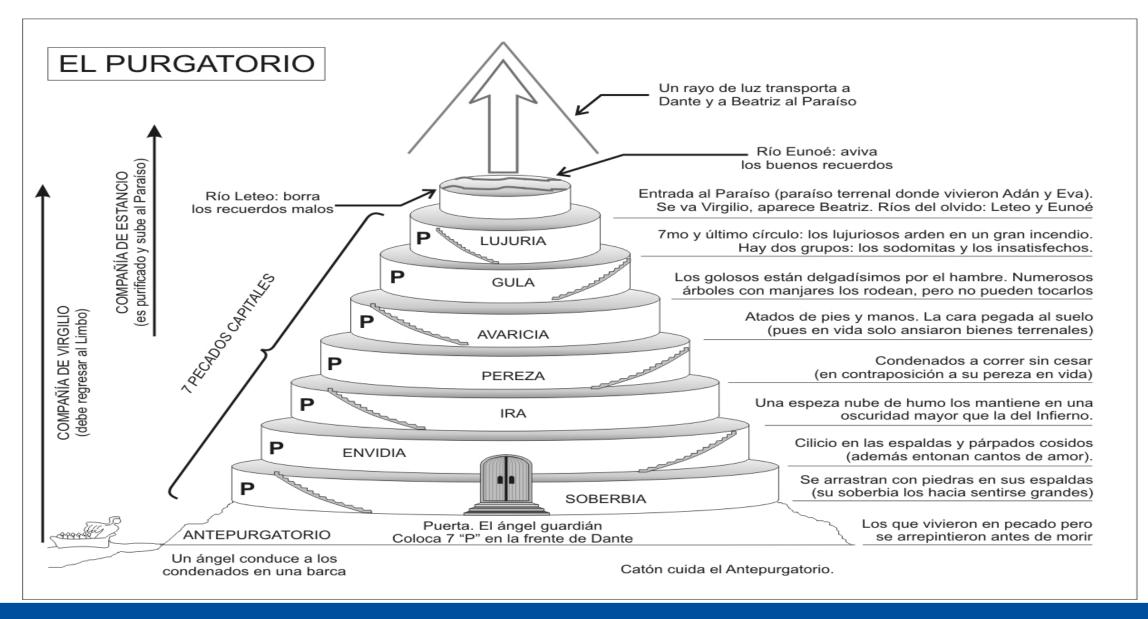
- 1. Infierno
- 2. Purgatorio
 - 3. Paraíso

HELICO | THEORY

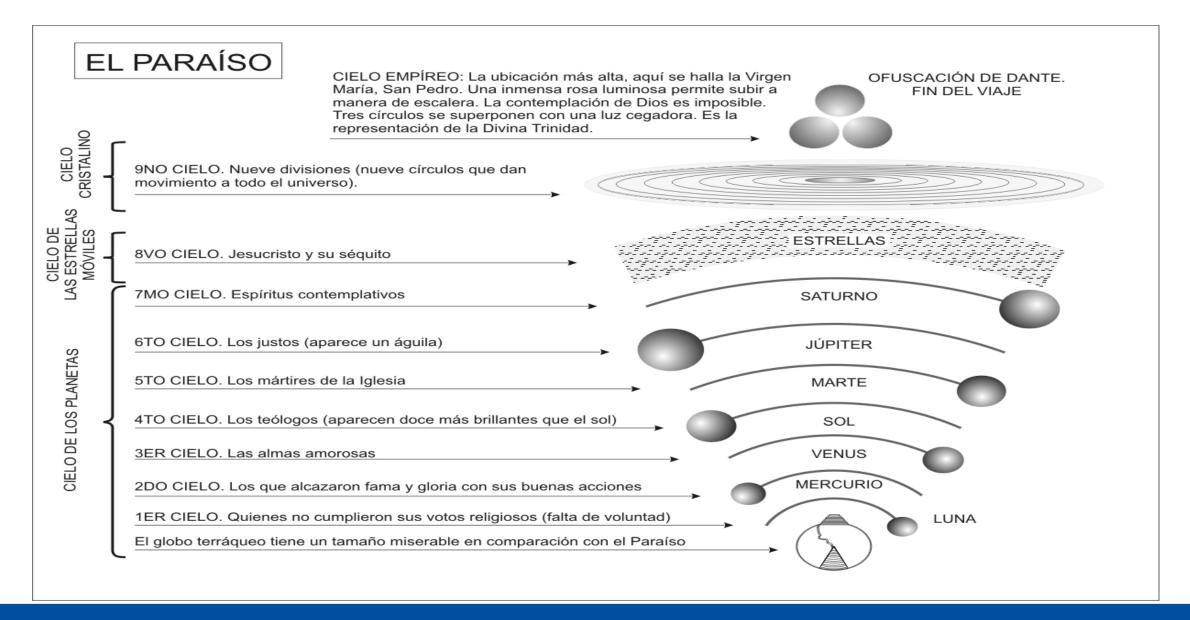




HELICO | THEORY



HELICO | THEORY



- 1. ¿Qué autores pertenecieron al *Trecento* italiano?
- ✓ Dante Alighieri
- √ Francisco Petrarca
- √ Giovanni Boccaccio

- 2. Dante Alighieri(1625 1321)
- > Lugar de nacimiento: Florencia Italia
- Mejor obra:
 Divina comedia
- > Escuela a la que pertenece: El dulce estilo nuevo
- > Obras: Divina comedia, Rimas, Monarquía, El convivio
- ➤ Musa del autor: Beatriz

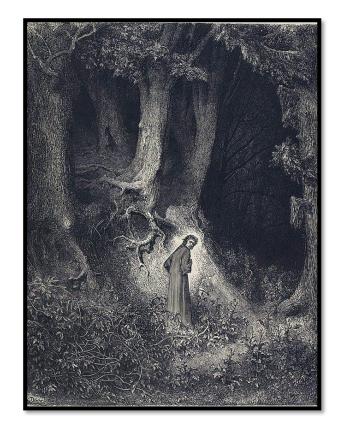
3. ¿Cuál fue el nombre original de La Divina comedia? La comedia

- 4. ¿Quiénes fueron los tres guías de Dante?
- > Virgilio
- Beatriz
- > San Bernardo

- **5.** ¿Por qué Dante escribió *La Divina comedia*? Para reformar el mundo corrupto y anárquico.
- **6.** ¿Por qué Virgilio acompaña a Dante solamente hasta el Purgatorio?

Porque era pagano y no se le permitía entrar al paraíso.

- 7 La imagen anterior del pintor Gustave Dore, inspirada en la Divina Comedia muestra el pasaje de Dante por que simboliza _____.
- A) el infierno la condenación total.
- B) el purgatorio la purificación del mal.
- la selva oscura el camino pecaminoso.
- D) el paraíso terrenal la salvación del alma.



SUSTENTACIÓN:

Dante tiene 35 años, es decir a mitad de su vida, se encuentra en una situación difícil, pues ha perdido la «recta vía», hallándose rodeado por una selva oscura, <u>alegoría</u> de la perdición y del pecado. Cuanto más se encamina en esta vía, ésta se vuelve más oscura. A un cierto punto, siendo de noche, Dante se da cuenta de que se ha perdido y no hay salida, tanto es así que el protagonista señala que en el «hueco de mi corazón» había durado la noche entera.

8 -Observa la siguiente imagen correspondiente a la última parte de la Divina Comedia e indica a qué episodio corresponde.

- A) Dante en la cima del Purgatorio.
- Dante en el cielo Empíreo.
- C) Dante en el Paraíso terrenal.
- D) Dante ante en el noveno círculo.



SUSTENTACIÓN:

Dante asciende a una región que está más allá de la existencia física, el Empíreo, que es la morada de Dios. Beatriz se hace en este lugar más bella que nunca, y Dante se ve envuelto por la luz, de modo que es capaz de ver a Dios. Dante ve una rosa enorme, que simboliza el amor divino, cuyos pétalos son las almas entronizadas de los fieles. Todas las almas que ha conocido en el Paraíso, incluyendo a Beatriz, tienen su morada en esta rosa. A su alrededor hay ángeles volando, distribuyendo paz y amor.