



VERBAL REASONING

Chapter n° 46, 47 y 48

5th
SECONDARY

RETROALIMENTACIÓN
TOMO VIII



 **SACO OLIVEROS**



FALACIAS Y PARADOJAS



FALACIAS Y PARADOJAS

FALACIAS

A todas las formas de argumentación que encierran errores o persiguen fines espurios.

CONTRADICCIÓN REAL

• Autor brinda argumentos objetivos, pero se contradice.

APELACIÓN A LO SUBJETIVO

• El autor afirma algo no brinda argumentos objetivos para sustentar.

Argumento *ad hominem*

Argumento *ad verecundiam*

Argumento *ad populum*

Argumento *ad consequentiam*

Sofisma patético

Argumento *ad misericordiam*

PARADOJAS

Es una **contradicción**, real o aparente, en un discurso.

Una paradoja es, por definición, irresoluble.

El botón azul es verdadero

El botón rojo es falso

ERRORES EN LA ARGUMENTACIÓN (FALACIAS)

TEXTO 1

El próximo año se realizará en el Perú la más reconocida competencia de aventura del mundo, el "Raid Veloises". Los equipos participantes estarán conformados por los mejores deportistas en carrera de aventura, pues todos ellos han logrado los primeros puestos en otras competencias mundiales de esta naturaleza. Solo con un mapa y una brújula para orientarse por el terreno desconocido, estos extranjeros cubrirán tramos en montaña, paredes de roca y ríos, a los largo de varios días. Los equipos peruanos que puedan participar deberán mostrar un alto nivel. Las exigencias son muchas y, hasta el momento, ningún peruano ha ganado en esta competencia. Por eso, creo que nuestro equipo no debe participar. No tenemos posibilidades; en lugar de gastar esfuerzos, deberíamos preocuparnos por prepararnos para las futuras competencias.





1. ¿Por qué es falaz la argumentación anterior?

- A. Porque apela al prestigio del "Raid Veloises" en el mundo para descalificar a los peruanos.
- B. Porque no toma en cuenta la experiencia de los peruanos en carreras de aventura; por el contrario, se burla de ellos.
- C. Porque postula que los resultados previos descalifican la participación futura de un equipo.
- D. Porque ignora que hay participantes peruanos con alto nivel competitivo y, por eso, dice que ninguno puede ser bueno.

2. ¿Qué situaciones presentan una falacia similar al texto?

- I. El embajador sudafricano, Ernesto Rojongo, no puede encargarse de la Secretaría de las Naciones Unidas porque ningún diplomático de su país ha ocupado este cargo anteriormente.
- II. Los peruanos no deben comprar ropa en las grandes tiendas de departamento porque casi toda procede de China; si lo hicieran, estarían yendo contra la producción nacional.
- III. Con seguridad, el ministro no fue corrompido por el régimen anterior; si lo hubiera sido, ya tendríamos un video que lo delatase.

A. Solo I

B. Solo II

C. Solo III

D. I y II



TEXTO 2

Los sociobiólogos afirman que el conflicto entre grupos es parte natural del orden de las cosas. Por consiguiente, deducen que el conflicto racial es, asimismo, natural. Y si es natural que los organismos de un grupo sientan miedo u odio hacia los miembros de otros grupos, es natural entonces, que los miembros de diferentes razas humanas sientan lo mismo hacia las demás. Estos conflictos son benéficos, pues un grupo se impone a otros y asegura su adecuación a las reglas impuestas por el grupo dominante.

3. ¿Por qué podríamos decir que la argumentación del texto anterior es falaz?

- A. Porque el autor del texto postula afirmaciones absolutamente racistas, y eso no es políticamente correcto.
- B. Porque apela a las opiniones de los sociobiólogos y no explica qué tipo de investigaciones realizan estos.
- C. Porque se considera a los miembros de diferentes razas humanas como análogos a los organismos de un grupo.
- D. Porque el autor afirma categóricamente que el hecho de que un grupo se imponga a otro es beneficioso, sin sustentar tal afirmación.





TEXTO 3

Hace algunos años, en Centroamérica, empezaron a suceder hechos inexplicables: reses, cerdos y cabras de las haciendas rurales amanecían muertos, con un corte casi quirúrgico en la yugular y sin una gota de sangre en el cuerpo. Entonces nació el mito del "Chupacabras". Muchos afirman que este es un ser nocturno, veloz e inteligente, que podría alimentarse de humanos, si lo quisiera. Hasta ahora nadie ha podido probar que el Chupacabras no exista. Por tanto, es obvio que este peligroso ser existe.



4. ¿Cuál es la falacia del texto anterior?

- A. El hecho de que el Chupacabras sea un mito nos lleva a pensar que puede ser producto de alucinaciones colectivas.
- B. El hecho de que el Chupacabras no ataque a los humanos es una prueba de que es solo un mito popular.
- C. El hecho de que nadie haya podido comprobar la falsedad de la existencia del Chupacabras no implica que dicha existencia sea una verdad.
- D. El hecho de que el Chupacabras sea un ser nocturno, veloz e inteligente prueba su naturaleza extraterrestre.



TEXTO 4

Estimada profesora Ana: vine a buscarla un poco más de las dos de la tarde porque se presentó un problema con la chica del tipeo, ya que ella pensó que ya no iba a recoger mi trabajo y dejó de tipear; por eso me demoré un poco más y no la encontré a usted en la sala de profesores. Por favor, le ruego que responda para ver cómo podría solucionar esto, dado que el trabajo lo tengo aquí listo y con un cero podría jalar el curso. Por favor, espero que me comprenda; sé que dijo que no habría prórrogas en la fecha de entrega, pero, por favor, sea comprensiva con el problema que se me presentó con la chica del tipeo. Por favor, dígame qué puedo hacer y si hay solución al respecto, espero que sí. Sin más que agregar, me despido esperando su respuesta. Gracias.

5. El texto anterior es falaz porque:
- A. La alumna consideró necesario mandar a tipear su trabajo y no presentar un manuscrito.
 - B. La alumna asume que responsabilizar a la chica del tipeo por su error puede ayudarla.
 - C. La alumna da por sentado que desaprobará el curso si no llega a presentar su trabajo.
 - D. La alumna solo pretende conmovir a la profesora pidiéndole, como favor, su comprensión.





TEXTO 5

Existen grandes temores respecto de la tecnología y su capacidad para destruir nuestro planeta. Se teme a los desechos tóxicos y a la contaminación ambiental; se teme a las armas nucleares y a la guerra química. Pero no podemos temer a la tecnología, sino que debemos prestar atención al uso que se hace de ella. Son los seres humanos, que tienen el poder sobre la tecnología, los que deben tener la voluntad para cambiar las investigaciones tecnológicas, que hoy en día están orientadas a fomentar la destrucción del más débil y la manipulación política por parte de los poderosos, y derivarlas hacia el bienestar humano. Ya García Márquez hizo ver cuántos niños podrían alimentarse con el dinero destinado a la construcción de una sola arma nuclear.

6. ¿Cuál es el error de la argumentación?

- A. El autor pone como ejemplo de tecnología destructiva a los desechos tóxicos y a la contaminación ambiental.
- B. El autor afirma que no debemos temer a la tecnología, pero afirma que el uso de esta, por parte de los hombres, es destructivo y manipulador.
- C. El autor menciona a García Márquez, un escritor, como ejemplo de alguien que ha manipulado destructivamente la tecnología.
- D. El autor cuestiona el mal uso de la tecnología pero no toma en cuenta que todo puede ser usado positiva o negativamente.



CONTRADICCIONES EN LA ARGUMENTACIÓN (PARADOJAS)

TEXTO 1

Aunque me han tildado de irresponsable, suertudo, trasnecedor y otros adjetivos, supongo que no soy el único. ¿Qué puedo hacer si siempre me ocurre lo mismo?: dejo mis tareas y responsabilidades para última hora. Creo que esta conducta es parte de mi personalidad. Recuerdo cuando estaba en la academia: fue al final que me encerré y pude ingresar luego de haber vagado medianamente a lo largo del ciclo. Y ahora que soy un profesional y la presión es todavía mayor, mis mejores ideas y trabajos los hago durante las noches y casi al borde de la fecha límite de expiración.

1. ¿En qué consiste la paradoja del testimonio anterior?
 - A. La responsabilidad necesariamente hace brotar las mejores ideas y los trabajos más brillantes.
 - B. La suerte acompaña siempre a los despreocupados y trasnecedores.
 - C. Situaciones de apremio y mucha presión, hacen que se sienta inspirado para dar lo mejor de sí.
 - D. Las ideas más creativas solo hacen en contextos de mucha presión y estrés.



2. ¿Cómo se resolvería la aparente paradoja?

- I. El coeficiente intelectual de esta persona es superior.
- II. Esta persona sabe canalizar y manejar muy bien las situaciones de estrés.
- III. Esta persona, por naturaleza, ama el peligro y las situaciones límite.
- IV. El horario de esta persona le permite descansar durante el día.

A. I y II

B. II y III

C. I, III y IV

D. Todas



TEXTO 2

Túnez era uno de los países del norte de África con más alto nivel educativo ya que su presidente, durante 20 años, impulsó la mejora de las escuelas y universidades para garantizar el desarrollo. Además, era uno de los países con los niveles de pobreza mejor controlados y con una de las clases medias más extensas. A pesar de eso, ha sido en Túnez donde comenzó la ola de protestas que ha terminado por hacer caer al Gobierno de ese y otros Estados de la región.





3. ¿Cuál es la paradoja planteada en el texto anterior?

- A. Que uno de los países más ricos de la región haya acabado con el régimen que lo hizo tan rico.
- B. Que Túnez haya acabado con el régimen democrático que apoyaba la educación siendo esta algo beneficioso.
- C. Que una rebelión haya echado por tierra a un gobierno que mejoró la situación del país.
- D. Que un país con una nutrida clase media haya llevado adelante una revolución popular.

4. ¿Qué alternativa explica mejor la paradoja del texto anterior?

- A. Aparte del logro educativo, el Gobierno tenía muy poco que mostrar, pues había llevado al país al desorden y a la bancarrota.
- B. Los países que tienen clases medias amplias suelen ser muy chúcaros en tanto conducta pública.
- C. El Gobierno de Túnez coaccionaba políticamente a todo el país impidiendo la crítica, algo que una población educada no puede admitir.
- D. La población de Túnez es muy ingrata e insensible, por ello no les ha importado hacer caer a su gobierno y con ello desestabilizar a toda una región.



TEXTO 3

Mauricia y Morena son muy buenas amigas: siempre salen juntas, conversan acerca de sus problemas y se tienen mucho cariño. Sin embargo, este fin de semana, Mauricio celebró su cumpleaños en una prestigiosa discoteca y Morena no asistió a su fiesta.

5. ¿Qué dato adicional resolvería la paradoja anterior?
- I. Morena enfermó repentinamente de apendicitis y tuvo que ser operada el sábado por la tarde.
 - II. Mauricio, en realidad, quería que Morena estuviera presente en todas las celebraciones importantes de su vida.
 - III. Mauricio le dejó un mensaje a Morena en su contestadora telefónica invitándola a su fiesta, pero Morena nunca escuchó el mensaje.
- A. Solo I
 - B. I y III**
 - C. I y II
 - D. II y III



TEXTO 4

Los requisitos del fútbol moderno prácticamente exigen que los jugadores tengan un determinado biotipo para responder a las exigencias del juego actual. Por ejemplo, los futbolistas deben ser de, al menos, un metro ochenta de estatura. El mejor futbolista moderno, Diego Maradona, no mide más de un metro setenta.

6.¿Cuáles de las siguientes opciones resolverían la aparente contradicción?

- I. Maradona jugaba sus partidos bajo los efectos de un narcótico que incrementaba la transferencia de oxígeno de los pulmones a las arterias.
- II. Las cualidades futbolísticas de Maradona eran tantas y tan grandes que compensaban su falta de estatura.
- III. La baja estatura de Maradona se debe a que el estado de pobreza en que vivió durante su infancia no le permitió alimentarse adecuadamente.

A. Solo I
C. I y II

B. Solo II
D. II y III





ELIMINACIÓN DE ORACIONES

- (I) El estudio de los procesos de la comunicación animal se basa en la observación de los actos que realizan.
- (II) Estas observaciones permiten comprobar que, cuando un animal se comunica con sus congéneres, las conductas individuales se integran en otra conducta social.
- (III) Cuando esta integración ocurre, entonces se produce un sincronismo de actividades entre distintos individuos.
- (IV) En el reino animal, abundan estas señales de reconocimiento de la propia especie.
- (V) Además, los estudios sobre comunicación animal también aportan datos de cómo se seleccionan las señales más ventajosas para garantizar la supervivencia.

A) IV

B) II

C) V

D) III

E) I

RESOLUCIÓN

En el ejercicio, básicamente, se explica los aportes de los estudios que analizan los procesos de comunicación animal. Por tal razón, se elimina la oración IV, pues enfatiza en un tema distinto: las señales de reconocimiento de los animales.



TEXTOS ACADÉMICOS



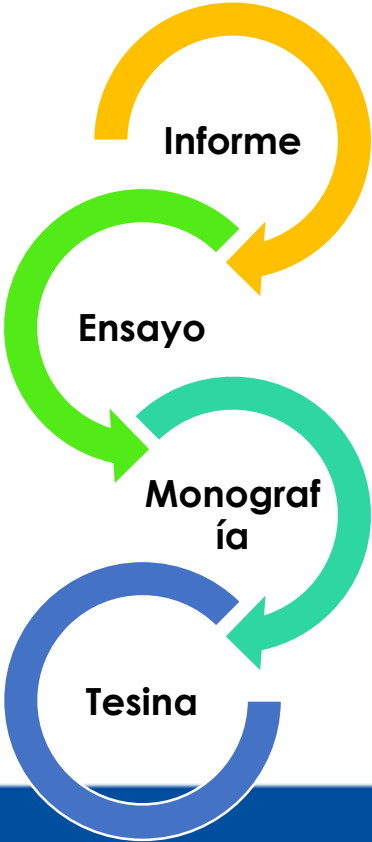
TEXTOS ACADÉMICOS

DEFINICIÓN

Se caracteriza por su claridad, objetividad y la precisión.



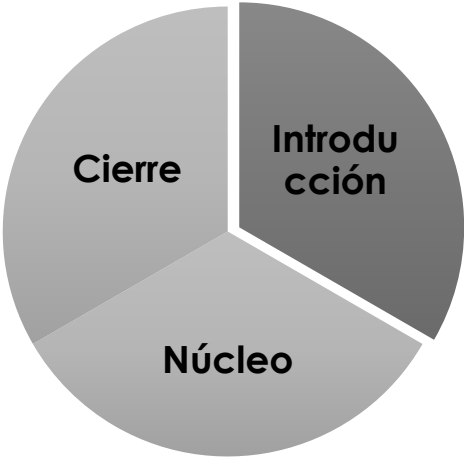
TIPOS



CARACTERÍSTICAS



ESTRUCTURA





INTRODUCCIÓN

En esta sección, se menciona sobre que se va a hablar, se explicitan los propósitos y la intención del trabajo.

Introducción Contextualizante

- Aspectos generales del tema.

Introducción con Interrogante

- Busca, a partir de preguntas, captar el interés del lector.

Introducción Anécdota

- Se establece una relación rápida y directa entre el lector, y el tema.

Introducción con Cita

- Cita de un autor.

Introducción por Analogía

- Comparación entre el tema del escrito y otra situación.

CIERRE

El cierre incluye las conclusiones del trabajo, las recomendaciones, etc. Al igual que la introducción, se caracteriza por ser un texto breve y esquemático, constituyendo un recurso organizador de todo el contenido del trabajo.





COMPRENSIÓN LECTORA

TEXTO 1

La esclerosis múltiple, enfermedad imprevisible del sistema nervioso central, puede variar entre relativamente benigna, y algo incapacitante hasta devastadora, a medida que se perturba la comunicación entre el cerebro y otras partes del cuerpo. Produce la destrucción de la mielina, sustancia que facilita una transmisión sin dificultad y la alta velocidad de los mensajes electroquímicos entre el cerebro, la medula espinal y el resto del cuerpo. La gran mayoría de los pacientes se ven ligeramente afectados, pero, en los casos peores de esclerosis múltiple, una persona puede desarrollar incapacidad para escribir, hablar o caminar. Un médico puede diagnosticar la esclerosis múltiple en algunos pacientes poco después de aparecer la enfermedad. En otros casos, no obstante, los médicos no pueden fácilmente identificar la causa de los síntomas, lo que conduce a años de incertidumbre y diagnósticos múltiples, caracterizados por la aparición y desaparición de síntomas inexplicables.



1. Una idea incompatible en relación a la esclerosis múltiple es que

- A. genera dificultades en el aparato locomotor.
- B. sus causas no han sido claramente identificadas.
- C. se caracteriza por ser una enfermedad progresiva.
- D. consiste en la desmielinización del sistema nervioso.
- E. presenta síntomas evidentes y un diagnóstico certero.

2. Se infiere del texto que la esclerosis múltiple

- A. afecta la relación de los órganos del cuerpo.
- B. ocasiona pérdida del movimiento y sensibilidad.
- C. retarda la comunicación del cerebro con el cuerpo.
- D. es tratada mediante terapia física y rehabilitación.
- E. no afecta el desempeño cognitivo del paciente.



3. En el texto, la palabra IMPREVISIBLE connota

- A. limitación para anticiparse a algo.
- B. vulnerabilidad a reacciones adversas.
- C. facilidad para prevenir desastres.
- D. señal de un suceso predecible.
- E. manifestación de síntomas.



TEXTO 2

El siglo XIX en el Perú, como en otros países latinoamericanos, fue el periodo en el cual se desarrolló la lenta afirmación del nuevo Estado independiente y la promesa de nación que por entonces éramos. En términos históricos, y no en los estrictamente cronológicos, este siglo comenzó con el proceso de ruptura del Perú con la metrópoli española, de cuyo imperio había sido parte por casi 300 años, y terminó con la revolución pierolista, que dio paso a un proceso de modernización inscrito en el gran proyecto de la oligarquía latinoamericana por encajar a sus países en el molde de la progresista e ilustrada civilización europea.



4. Es compatible con el texto afirmar que

- A. en el texto no se considera que todo Estado sea necesariamente una nación.
- B. el imperio español que conquistó Latinoamérica tenía una política progresista.
- C. la revolución pierolista permitió que el Perú copie fielmente el modelo europeo.
- D. en el siglo XIX, toda Latinoamérica logró consolidarse como una nación ilustrada.
- E. el proceso de modernización en Latinoamérica culmina con la revolución pierolista.

5. El autor del texto intenta

- A. analizar cronológicamente los principales hechos históricos en el Perú.
- B. cuestionar la creencia de que el Perú ya era una nación en el siglo XIX.
- C. establecer los parámetros para ponderar las políticas peruanas y europeas.
- D. sintetizar lo que, políticamente, caracterizó al Perú durante el siglo XIX.
- E. evaluar el proceso de modernización que se llevó a cabo en Latinoamérica.



TEXTO 3

Los cambios que vienen produciéndose con un ritmo desigual en el mundo amenazan a los pobladores de las naciones pobres con lanzarlos al margen de uno de los procesos de transformación quizá más radicales que ha afrontado nuestra especie. Tomar conciencia de este hecho elemental puede ayudarnos, en tanto país pobre, a redefinir nuestras prioridades, preparándonos para hacer frente a las transformaciones en que está inmerso el mundo y en las cuales –por fortuna– aún podemos tener participación gracias a las posibilidades abiertas por las nuevas tecnologías.

6. De acuerdo con el texto anterior, marque lo correcto:

- A. Nuestra especie tiene como primera prioridad tomar conciencia de los cambios mundiales.
- B. Los países pobres se hallan al margen de los cambios.
- C. El proceso de transformación actual es, definitivamente, el más radical de la historia de nuestra especie.
- ☒ D. Los países pobres pueden participar de las transformaciones a través de las nuevas tecnologías.
- E. Hoy, los acontecimientos son menos acelerados que en el pasado.



7. Del texto anterior, son correctas:

- I. Ciertos efectos de los cambios que ocurren desigualmente en el mundo pueden ser perjudiciales, sobre todo, para los países pobres.
- II. La toma de conciencia sobre los cambios mundiales es la única salida del atraso tercermundista.
- III. Nunca antes en la historia se dio un proceso tan radical de cambios.

Son correctas:

A. I

B. III

C. II

D. I y III

E. II y III



TEXTO 4

A lo largo de la historia, la noción de cultura ha tenido distintos significados y matices. Durante muchos siglos, fue un concepto inseparable de la religión y del conocimiento teológico. En Grecia estuvo marcado por la filosofía y en Roma por el derecho, en tanto que en el Renacimiento lo impregnaban sobre todo la literatura y las artes. En épocas más recientes como la ilustración, fueron la ciencia y los grandes descubrimientos científicos los que dieron el sesgo principal a la idea de la cultura. Pero, a pesar de esas variantes y hasta nuestra época, el concepto de cultura siempre significó una suma de factores y disciplinas que, según un amplio consenso social, la constituían. La cultura implicaba la reivindicación de un patrimonio de ideas, valores y obras de arte, de unos conocimientos históricos, religiosos, filosóficos y científicos en constante evaluación y el fomento de la exploración de nuevas formas artísticas, literarias y de la investigación en todos los campos del saber.



8. Del texto leído se infiere que

- A. la cultura griega es muy superior a la de los ilustrados
- B. muchos hombres posiblemente sacrificaron sus vidas por la cultura
- C. la cultura está disociada de la investigación científica
- D. no es posible hallar un concepto homogéneo de cultura
- E. la fe en Dios no constituye parte de la noción de cultura



TEXTO 5

Las reacciones de las personas ante acontecimientos sorprendentes son diversas. Algunas, ante situaciones cargadas de emoción, gritan y hasta se desmayan; otras, por el contrario, se quedan completamente mudas y tías. Todo ello, tal vez, se deba a los diferentes tipos de caracteres y experiencias previamente vividos.

9. La estructura presente en el texto es:

- A. Acción sorprendente, estados de ánimo, conclusión.
- ☒ B. Afirmación, ejemplos, hipótesis.
- C. Situación imponderable, interrogantes, respuestas.
- D. Suceso, afirmación ejemplar, recomendación.
- E. Afirmación, comentario adicional, sugerencia.



10. Una estructura análoga correspondiente al texto es:

- A. Nada como las fotos en blanco y negro para capturar los rasgos más predominantes en un rostro. Con una luz tenue y un revelado en mate, las arrugas y los gestos son más marcados y, jugando con las sombras, los efectos son mucho más espectaculares.
- B. No es por exagerar, pero la mayoría de conductores de combis no valoran el único trabajo que tienen. Para muestra un par de botones: son irresponsables, debido a que manejan de manera imprudente, y no brindan un servicio confortable y adecuado al público del cual dependen. Este tipo de conducta y trato estaría relacionado con el hecho de que, muy en el fondo, ellos detestan este trabajo, razón por la cual descargan su frustración conduciéndose de esa manera.
- C. Los dolores de cabeza, en mi caso, se originan cuando almuerzo demasiado tarde. Pero también ha habido ocasiones en que las jaquecas se han presentado cuando estaba muy preocupado por alguna situación particular. En ambas situaciones los dolores han sido insoportables.
- D. ¿Qué hace que una persona no decida dar un cambio en su vida? Muchas veces, el temor ante lo desconocido nos mantiene indecisos y atados a una situación que nos resulta asfixiante e insufrible. Y así, mientras vivimos soñando en que algún día nos decidiremos, el tiempo y la vida se nos escapan de las manos.



PLAN DE REDACCIÓN

Elija la alternativa que mantiene la secuencia correcta que deben seguir los enunciados para que la estructura del texto sea adecuada.

11. ¿CÓMO ERA EL AMOR EN LAS CORTES?

- I. Generalmente, no se practicaba en parejas formales (era, en la mayoría de los casos, adúltero)
- II. El amor cortés era una concepción que expresaba el amor en forma noble y caballeresca.
- III. En general, el amor cortés era secreto y entre los miembros de la nobleza.
- IV. En síntesis, la teoría del amor cortés supone una concepción platónica y mística del amor
- V. El amor cortés es una filosofía del amor que floreció en la Provenza francesa a partir del siglo XI.

V II III I IV



12. LA POESÍA DE CÉSAR VALLEJO

- I. Y es así que nace el primer libro de César Vallejo, Los Heraldos Negros, es el orto de una nueva poesía en el Perú.
- II. Este sentimiento indígena tiene, en sus versos, una modulación propia: su canto es íntegramente suyo.
- III. A partir de este sembrador se inicia una nueva época de la libertad, de la autonomía poética.
- IV. Al poeta no le basta traer un mensaje nuevo sino necesita personalizar una técnica y un lenguaje.
- V. En Vallejo se encuentra, por primera vez en nuestra literatura, el sentimiento indígena virginalmente expresado.

V II III IV I



13. MACHU PICCHU, CIUDAD DE LOS ANTIGUOS INCAS

- I. Se piensa que fue una ciudad defensiva o un albergue de las vírgenes.
- II. Machupicchu, ciudad descubierta en 1891 por Hiram Bingham.
- III. Declarada bien cultural natural por la UNESCO en 1983.
- IV. No se conoce su función exacta.
- V. Es visitada cada año por miles de turistas de todas partes del mundo.

II IV I III V





14. LA VIOLENCIA JUVENIL

- I. Efectos sociales de la violencia juvenil.
- II. Propuestas de solución ante el problema de la violencia en los jóvenes.
- III. Causas de la violencia en los jóvenes.
- IV. La violencia como característica del género humano.

IV III I II

15. PRIMEROS INSTRUMENTOS MUSICALES

- I. Se trata de una antara y de una quena halladas en Chilca y Asia en el departamento de Lima.
- II. Todos los instrumentos corresponden a una etapa en que se desconocía la cerámica.
- III. Los instrumentos musicales más antiguos datan aproximadamente de 7000 años.
- IV. Otros instrumentos de hace 4500 años son unos silbatos de barro y hueso descubierto en el templo de los brazos cruzados, en Cotosh, Huánuco.

II III I IV



16. LA BUENA CONVIVENCIA

- I. Conocerse adecuadamente implica enfrentarse con uno mismo y procurar resolverse como problema o ecuación.
- II. La buena convivencia no es fácil, pues requiere una gran voluntad y la capacidad para aceptar la vida con otras personas.
- III. Al final, el conocimiento de las aptitudes y limitaciones propias ayudarán a controlar los inconvenientes de la convivencia.
- IV. Tener un conocimiento adecuado de uno mismo es el punto de partida de toda convivencia armoniosa.
- V. Una vez resulta la ecuación, se podrá tener a mano las aptitudes y las limitaciones personales.

II IV I V III



17. MENENDEZ PELAYO Y MENENDEZ PIDAL

- I. Frente a la total síntesis de Menéndez Pelayo, su tarea empieza, pues, azuzada, enrumbada hacia la minucia y el análisis.
- II. A comienzo de nuestro siglo, la obra de Menéndez Pelayo se iba coronando sintéticamente inmensa; la de Menéndez Pidal, se cuajaba inmensamente analítica.
- III. Ramón Menéndez Pidal busca como punto de arranque el estudio directo de los textos, el desmenuzamiento matemático, microscópico, del pormenor.
- IV. En la obra inmensa de Menéndez Pelayo toda España había sido reflejada como un espejo concentrador.
- V. Menéndez Pelayo escribía rigurosamente, pero su espíritu era, ante todo, sintético. Y así su obra pudo ser eso: síntesis de España.

II IV V III I



18. LA GUERRA DEL ATLANTICO O GUERRA DE LAS MALVINAS

- I. Políticamente, la derrota en el conflicto precipitó la caída de la Junta Militar que gobernaba el país.
- II. La guerra se desarrolló entre el 2 de abril, día del desembarco argentino en las islas, y el 14 de junio de 1982, fecha de la rendición argentina, lo que conllevó la recuperación de los 3 archipiélagos por parte del Reino Unido.
- III. La Guerra de la Malvinas o Guerra del Atlántico sur fue un conflicto armado entre la República Argentina y el Reino Unido que tuvo lugar en las Islas Malvinas.
- IV. La causa fue la lucha por la soberanía sobre estos archipiélagos australes, tomados por la fuerza en 1833 y dominados desde entonces por el Reino Unido.
- V. El coste final de la guerra en vidas humanas fue de 649 militares argentinos, 255 británicos y 3 civiles isleños.

III II IV V I



19. LA QUIMIOTERAPIA

- I. La utilización del mercurio para combatir la sífilis constituyó como un caso de aplicación temprana de la quimioterapia
- II. La quimioterapia se concibe como el tratamiento a base de sustancia químicas que actúan de forma selectiva contra los bacilos causantes de enfermedades.
- III. En la actualidad, se viene utilizando diversos agentes quimioterapéuticos para combatir un gran número de afecciones.
- IV. Del mismo modo, el uso de la quinina para tratar el paludismo constituye otro caso de aplicación de la quimioterapia.
- V. Tras el éxito logrado en muchas enfermedades con la quimioterapia, es de esperar que se logre tratar el cáncer.

II I IV III V



COHESIÓN Y COHERENCIA

Elija el orden correcto que deben seguir los enunciados para que el texto sea coherente y cohesivo.

20.

I. La ardilla de Europa Central esconde nueces y avellanas en el otoño para provisión invernal. II. Las ardillas muy jóvenes no tienen ese comportamiento, porque llegan al mundo desnudas y ciegas. III. Entonces hace un agujero con las patas delanteras, echa la nuez, la pone bien firme con el hocico y después le vuelve a echar encima la tierra sacada. IV. Con la nuez en la boca busca en el suelo hasta dar con la base de un tronco de árbol. V. El aprovisionamiento lo desarrolla según un patrón unitario.

- A. I- V- IV- III- II
- B. I- IV- V- II- III
- C. I- III- II- V- IV
- D. I- II- III- V- IV
- E. I- V- IV- II- III



PRÁCTICA INTEGRAL



SINÓNIMOS

1

Hallar el sinónimo de DELICIA

- A) sensación
- B) humor
- C) recreo
- D) fruición
- E) júbilo

RESOLUCIÓN

DELICIA es un sustantivo femenino que denota placer muy intenso del ánimo. También significa placer sensual muy vivo. Así, en primera acepción, podemos decir: "Leía con **delicia** su novela favorita". Sus sinónimos son las palabras delectación, goce, fruición.



2

Hallar el sinónimo de CONVICTO

- A) abrumado
- B) culpable
- C) aprisionado
- D) acusado
- E) convencido

RESOLUCIÓN

CONVICTO es un adjetivo que califica al reo a quien legalmente se le ha probado su delito, aunque no lo haya aceptado. Entonces, como ejemplo se podría decir que "el reo **convicto** pugnó legalmente por la disminución de su pena". Por tal motivo, sus sinónimos son autor, responsable, **culpable**, entre otros.



3

Hallar el antónimo de ÉXODO

- A) viaje
- B) inmigración
- C) migración
- D) repatriación
- E) extradición

RESOLUCIÓN

ÉXODO es sustantivo masculino que significa emigración de un pueblo o de una muchedumbre de personas. Sus sinónimos son salida, hégira y diáspora. Como ejemplo decimos: "la crisis económica produjo el éxodo de muchos peruanos al exterior". Lo opuesto sería la llegada voluntaria de las personas para radicar en el país, es decir, la **inmigración**.



4

Hallar el antónimo de ALTRUISMO

- A) marginación
- B) cicatería
- C) egolatría
- D) misantropía
- E) egoísmo

RESOLUCIÓN

ALTRUISMO es un sustantivo masculino que significa diligencia en procurar el bien ajeno aun a costa del propio. Sus sinónimos son humanismo, abnegación y bondad. Aplicando el término diremos: "el altruismo del rey se traducía en numerosos obsequios para los niños indigentes". En tal sentido, su antónimo es el acto inmoderado y excesivo de amarse a si mismo, de atender desmedidamente los intereses personales: **egoísmo**.



5

DEFENSA : EQUIPO ::

- A) tapa : libro
- B) vacuna : cuerpo
- C) proa : barco
- D) leucocito : organismo
- E) retaguardia : batallón

RESOLUCIÓN

La **DEFENSA** es la parte posterior del **EQUIPO**, cuya misión es repeler el ataque del adversario; de modo semejante, la **RETAGUARDIA** es la parte posterior del **BATALLÓN**, cuya misión es contrarrestar la arremetida del enemigo. En ambas relaciones se trata de partes constituidas por elementos que asumen un papel defensivo.



6

AVARO : DINERO ::

- A) dogmático : idea
- B) bibliómano : libro
- C) opulento : riqueza
- D) victorioso : triunfo
- E) ansioso : objetivo

RESOLUCIÓN

El **AVARO** tiene afán desordenado por acumular **DINERO**, como el **BIBLIÓMANO** tiene afán desordenado por acumular **LIBROS**. En ambos casos, se da el acaparamiento de bienes que no son utilizados por sus poseedores. El avaro no gasta su dinero y el bibliómano no lee sus libros.



SERIES VERBALES

Sagrado, profano; reverente,

- A) deshonroso
- B) sacrílego
- C) crítico
- D) ofensivo
- E) indolente

RESOLUCIÓN

La palabra profano refiere a todo aquello que no respeta o sacrado. En tal sentido, el término que completa la serie debe ser antónimo de reverente. Si reverente alude a la persona que muestra un gran respeto por lo sagrado, lo contrario es sacrílego, que significa sujeto que atenta o vulnera lo sagrado.



8

Vaticinio, presagio, pronóstico,

- A) procedencia
- B) propensión
- C) augurio
- D) enigma
- E) artilugio

RESOLUCIÓN

Las palabras vaticinio, presagio, pronóstico son sinónimos entre sí. Por ello, el término que completa la serie es augurio. Esta palabra también se refiere a un presagio, anuncio o indicio de algo futuro.



9

Elija la alternativa que, al insertarse en los espacios dejados, dé sentido coherente y preciso al texto.

El conflicto social está presente en cada periodo de gobierno los gobernantes de turno reconocen este hecho;, no priorizan la solución.

- A) además - es decir
- B) más aún - así
- C) incluso - porque
- D) entonces - por ello
- E) y - sin embargo

RESOLUCIÓN

En el primer espacio es necesario el conector copulativo y, ya que relaciona el contexto en el que se desarrolla (periodo de gobierno) y quiénes validan tal acontecer (gobernantes). Para el segundo espacio se necesita el conector adversativo sin embargo, puesto que a pesar de que los gobernantes conocen tal situación, no la consideran relevante.

1
0

..... un grupo de países europeos atraviesa por una severa crisis económica, la desaceleración de la economía del Perú será revertida,, esta se fortalecerá por un mayor impulso de la demanda interna; se intensificará el comercio exterior de productos no tradicionales.

- A) Si bien - ergo - dado que
- B) Pese a que - esto es - si bien
- C) Aunque - es decir - además
- D) Puesto que - luego - pero
- E) Dado que - otrosí - en cambio

RESOLUCIÓN:

El ejercicio trata sobre la economía peruana en el contexto de la crisis económica europea. En tal sentido, en el primer espacio se debe usar el conector aunque, pues la crisis europea es un obstáculo para el crecimiento de nuestra economía. En el segundo espacio se debe usar el conector es decir, ya que explica cómo se revertirá la desaceleración. Finalmente, se debe usar el conector además, pues adiciona una acción más para revertir la desaceleración.



Indique la alternativa que completa adecuadamente el significado de la siguiente oración.



Hay ciertos que tendrían que en la actualidad, no tienen ningún fundamento. Por ejemplo, la idea de que todo artista lleva una vida bohemia.

- | | | |
|-----------------|---|-------------|
| A) prejuicios | - | desterrarse |
| B) juicios | - | eliminarse |
| C) pensamientos | - | renovarse |
| D) ideales | - | asumirse |
| E) axiomas | - | olvidarse |

RESOLUCIÓN

En esta oración se habla de ciertas ideas que no tienen ningún fundamento para existir. En la actualidad, por ejemplo, pensar que todo artista es bohemio. Entonces, ¿qué es aquello que pertenece al plano de las ideas y carece de sustento para existir? Son los **prejuicios** que deberían **desterrarse** en nuestro tiempo.

1
2

Indique la alternativa que completa adecuadamente el significado de la siguiente oración.

Pocos pueden saborear la felicidad que suelen experimentar los cuando ayudan a sus prójimos que se encuentran en la

- | | | |
|-----------------|---|------------|
| A) filántropos | - | indigencia |
| B) benefactores | - | patria |
| C) pacifistas | - | violencia |
| D) entusiastas | - | desgracia |
| E) generosos | - | prisión |

RESOLUCIÓN

Si hablarnos de personas que experimentan felicidad al ayudar a sus prójimos, entonces estamos haciendo alusión a los que aman a sus semejantes y realizan obras en bien de la comunidad, y éstos más que benefactores se llaman **filántropos**. Por consiguiente, ¿en qué condición tendrían que encontrarse las demás personas para ser socorridas por los filántropos? Obviamente, en la **indigencia**, en la pobreza extrema.

1
3

Elija la alternativa que no corresponde al tema desarrollado en el texto.

- (I) La alta cultura sería el campo de creación de unas cuantas personas e instituciones en la sociedad.
- (II) Se distingue por su elevado grado de elaboración y de formalización.
- (III) La cultura popular ha servido de inspiración a muchas de las elaboraciones de la alta cultura.
- (IV) La alta cultura marca distinción de clase, decía Pierre Bourdieu.
- (V) Las personas de alta cultura pertenecen a estratos cimeros.

- A) II
- B) IV
- C) III
- D) I**
- E) V

RESOLUCIÓN

El tema central del ejercicio es las características de la alta cultura. En tal sentido, se elimina la oración III, pues aborda un tema distinto: la utilidad de la cultura popular.



ELIMINACIÓN DE ORACIONES



- (I) La globalización es un proceso económico, tecnológico, político, social y cultural a escala mundial.
- (II) La globalización consiste en la creciente comunicación e interdependencia entre los distintos países del mundo.
- (III) La globalización une los mercados, sociedades y culturas, a través de una serie de transformaciones sociales, económicas y políticas que les dan un carácter global.
- (IV) La globalización es, a menudo, identificada como un proceso dinámico producido, principalmente, por las sociedades que viven bajo el capitalismo liberal.
- (V) El neoliberalismo es la corriente económica y política capitalista inspirada y responsable del resurgimiento de las ideas asociadas al liberalismo clásico

A) V

B) IV

C) I

D) III

E) II

RESOLUCIÓN

El tema central del texto es la naturaleza de la globalización y su repercusión a nivel mundial. Se elimina la oración V, por disociación temática, ya que este enunciado trata acerca de la definición del neoliberalismo.



Elija la alternativa que presenta la secuencia correcta que deben seguir los enunciados para que el sentido global del texto sea coherente.

La zoogeografía

- I. La zoogeografía, en tanto disciplina científica, debe explicar las causas de la distribución de especies en la Tierra.
- II. La competencia con otras especies es uno de los factores ecológicos más importantes.
- III. La zoogeografía es una ciencia que estudia la distribución de los animales en la Tierra.
- IV. Hay múltiples factores que influyen en la ubicación de las especies en la Tierra.
- V. Las barreras naturales son otro factor que impiden el paso de algunos animales de un lugar a otro.

- A) IV - II - V - I - III
- B) III - I - IV - II - V
- C) I - IV - II - V - III
- D) IV - II - III - V - I
- E) II - V - III - I - IV



PLAN DE REDACCIÓN



Microorganismos

- I. Estos se dividen en tres grupos básicos: bacterias, virus y rickettsias.
- II. Los virus representan la forma de vida más primitiva.
- III. Las bacterias son los microorganismos más importantes.
- IV. Los microorganismos son organismos primitivos unicelulares.
- V. Las últimas son una forma intermedia de microorganismos entre las bacterias y los virus.

- A) I - III - II - V - IV
- B) I - V - II - III - IV
- C) IV - I - III - II - V
- D) IV - V - I - III - II
- E) I - II - III - IV - V



Texto 1

El pueblo griego, plástico y realista, siempre tuvo horror a lo indeterminado e informe. Indeterminado es, por ejemplo, la “materia prima” y, por ello, linda con el no ser absoluto. Indeterminado es lo imperfecto, lo carente: la potencia frente al acto, la materia frente a la forma. De ahí que la noción de infinito fuera tan difícil de concebir para un griego, De Parménides a Aristóteles, la perfección implica lo contrario de la infinitud. Pues esta solo puede concebirse como un angustioso vacío, carente de toda cualidad y de toda forma. Solo en la finitud hay límite y, por tanto, orden o armonía. La imagen griega del cosmos es la esfera finita, equilibrada en todos sus puntos, perfectamente acabada.



¿Qué se infiere del texto?

- A) El pueblo griego conocía lo indeterminado.
- B) Aristóteles, máximo representante griego, conocía el infinito.
- C) Parménides, asiduo investigador, estudiaba la perfección.
- D) El pueblo griego amaba la estructura y forma armónica.
- E) Para el pueblo griego, el universo era infinito y deforme.



COMPRENSIÓN DE LECTURA

Texto 2

¿Cuándo los derechos de propiedad tienen prioridad sobre otros derechos? Si no se exporta capital de cierto país, es porque el derecho de este país a tener suficientes divisas tiene prioridad sobre el derecho individual a llevar capital al extranjero. Para los defensores de la propiedad privada absoluta, el conjunto de reglas que pueden limitar los derechos de propiedad es reducido y se restringe a los derechos civiles básicos de los otros individuos, pero no incluye ningún derecho social abstracto.



En el texto, se desarrolla el tema sobre

- A) la prioridad de la propiedad privada y los deberes.
- B) la contribución del Estado con la propiedad privada.
- C) la inestabilidad del capital privado en nuestro país.
- D) las reglas que limitan al capital golondrino en el país.
- E) los alcances de los derechos de propiedad privada.



COMPRENSIÓN DE LECTURA

Texto 3

El texto es la unidad lingüística comunicativa fundamental, producto de la actividad verbal humana, que posee siempre carácter social.

Está caracterizado por su cierre semántico y comunicativo, así como por su coherencia profunda y superficial, debido a la intención del hablante de crear un texto íntegro, y a su estructuración mediante los conjuntos de reglas: las propias del nivel lexical y las del sistema de la lengua gramatical. La noción del texto puede aplicarse a toda producción verbal situada, oral o escrita, finita y autosuficiente que vincula un mensaje lingüísticamente organizado y que tiende a producir en su destinatario un efecto de coherencia.

20

Marque la alternativa incompatible con el contenido del texto

- A) El texto presenta coherencia superficial y profunda.
- B) En la construcción del texto, intervienen las reglas gramaticales.
- C) Se considera texto a toda expresión tanto oral como escrita.
- D) El texto debe producir en el destinatario algún efecto.
- E) Un texto oral o escrito está formado por un grupo de oraciones.

MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN.

