

# LITERATURE

Chapter 7,8,9,10,11 and 12

**1st**  
SECONDARY

Asesoría Académica  
Tomo III y IV



 **SACO OLIVEROS**



Sobre los ensayos de Manuel Gonzales Prada es correcto afirmar:

- A) Exteriorizan un tono intimista.
- B) Muestra marcado nacionalismo.
- C) Revaloran el pasado hispánico.
- D) Desatienden los temas sociales.

Solución:

Clave B



2

Margarita, Manuel y Lucía son personajes de la novela:

- A) *Doña Bárbara.*
- B) *Aves sin nido.*
- C) *Pedro Páramo.*
- D) *Cien años de soledad.*

Solución:

Clave B

**3**

Relacione a los siguientes autores latinoamericanos con sus correspondientes países de origen.

I. Rubén Darío

II. Amado Nervo

III. José Santos Chocano

A. México

B. Perú

C. Nicaragua

La alternativa correcta:

A) IA – IIB – IIIC

B) IC – IIA – IIIB

C) IB – IIA – IIIC

D) IA – IIC – IIIB

Solución:

Clave B



4

Cuento posmodernista donde se relata la historia de miss Orquídea:

- A) Los ojos de Judas
- B) Sangama
- C) Chamico
- D) El vuelo de los cóndores

Solución:

Clave D



5

El “Mi madre no dijo una sola palabra y, bajo la luz amarillenta del lamparín, todos nos mirábamos en silencio. Al día siguiente, en el alba, en la agonía de las sombras nocturnas, no se oyó su canto alegre”. Este fragmento corresponde al cuento.

- A) Warma Kuyay.
- B) Paco Yunque.
- C) Los gallinazos sin plumas.
- D) El caballero Carmelo.

Solución:

Clave D



6

¿Qué aspecto no se muestra en la obra de José María Eguren?:

- A) Presencia de símbolos.
- B) Creación de ambientes nebulosos e imprecisos.
- C) Presencia de un mundo infantil.
- D) Temática del hogar provinciano.

Solución:

Clave D



7

“!Oh Cisnej ! Oh sacro pájaroj Si antes la blanca Helena/ del huevo azul de Leda brotó de gracia llena, / siendo de la hermosura la princesa inmortal (...).”  
¿Qué características del modernismo podemos apreciar en los anteriores versos de Rubén Darío?

- A) La aliteración por lo propio y cotidiano.
- B) El exotismo a través de referentes mitológicos.
- C) La imitación de modelos poéticos hispánicos.
- D) La influencia del naturalismo francés.

Solución:

Clave B





8

¿Quién fue el poeta peruano que escribió a favor de las dictaduras organizadas?  
(UNMSM 2004-I)

- A) J. S. Chocano
- B) C. A. Salaverry
- C) César Vallejo
- D) Mariano Melgar

Solución:

Clave A



Es un poemario de José María Eguren

- A) *Alma América.*
- B) *La canción de las figuras.*
- C) *Trilce*
- D) *Azul...*

Solución:

Clave B



10

Escritor peruano cuya poesía se caracteriza por la búsqueda constante de la musicalidad, así como por el empleo de metáforas vinculadas al color y la constante alusión a la mitología medieval.

- A) Abraham Valdelomar
- B) Rubén Darío
- C) Clemente Palma
- D) José María Eguren

Solución:

Clave D

**¡Lo lograste!  
¡Felicitaciones!**

*Perú*  
**Felices**  
fiestas patrias

