



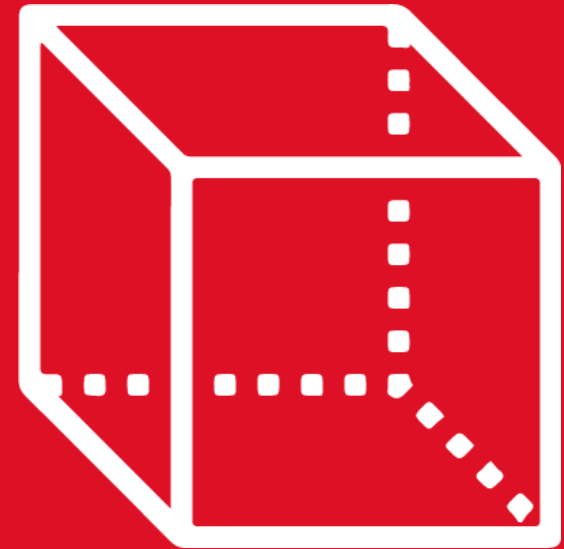
# GEOMETRÍA

## Chapter 8

4th

SECONDARY

## TRIÁNGULOS SEMEJANTES

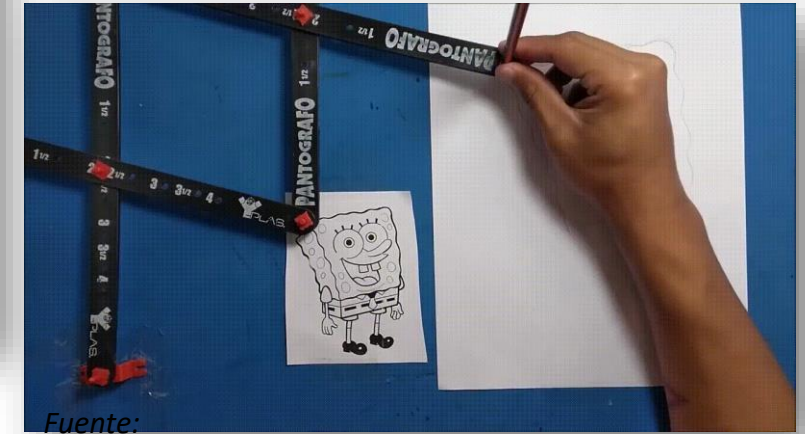


 **SACO OLIVEROS**

## MOTIVATING | STRATEGY

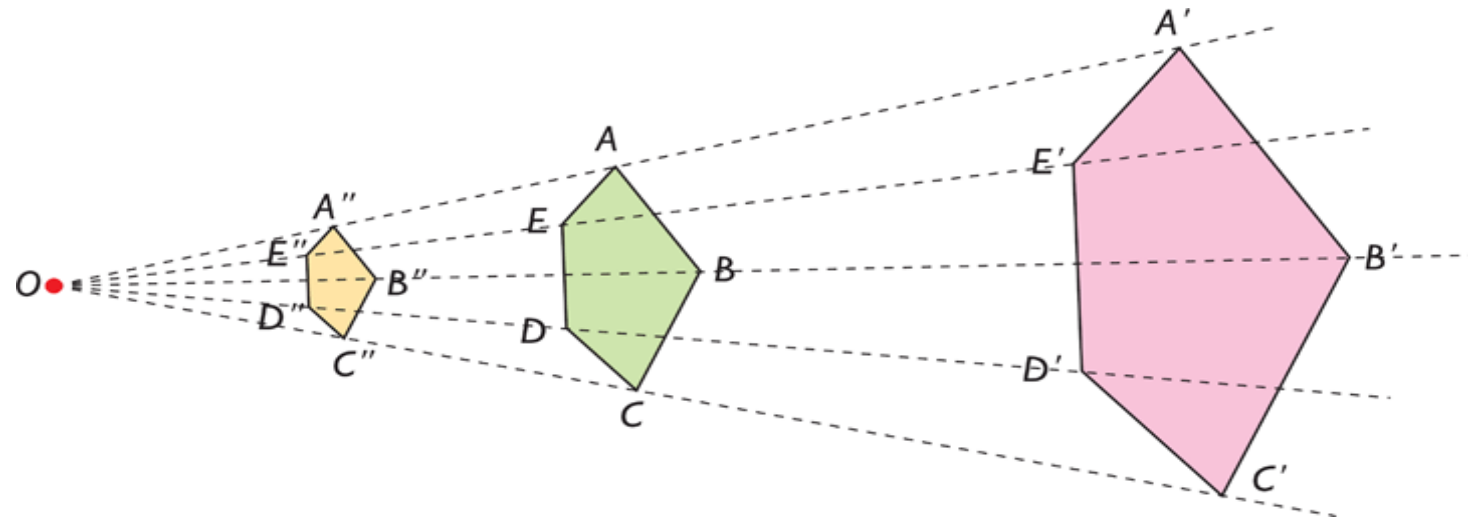
El dibujo a escala, una suerte de motivación para la introducción a la semejanza

Al observar objetos que tienen la misma forma y el mismo tamaño se les suele llamar semejantes. Una manera sistemática de generar “cascadas” de objetos semejantes a uno dado, es el dibujo en perspectiva. Esta técnica fue desarrollada en el Renacimiento por el gran maestro León de Alberti (1404-1472) en Florencia, Italia, quien describió su método en su tratado titulado Tratado sobre la pintura. Aquí haremos notar que para dibujar en perspectiva es fundamental la idea del punto de fuga, lo que se ilustra en las figuras precedentes.



Fuente:

[youtube.com/watch?v=GZ6M0FAf\\_GU](https://youtube.com/watch?v=GZ6M0FAf_GU)

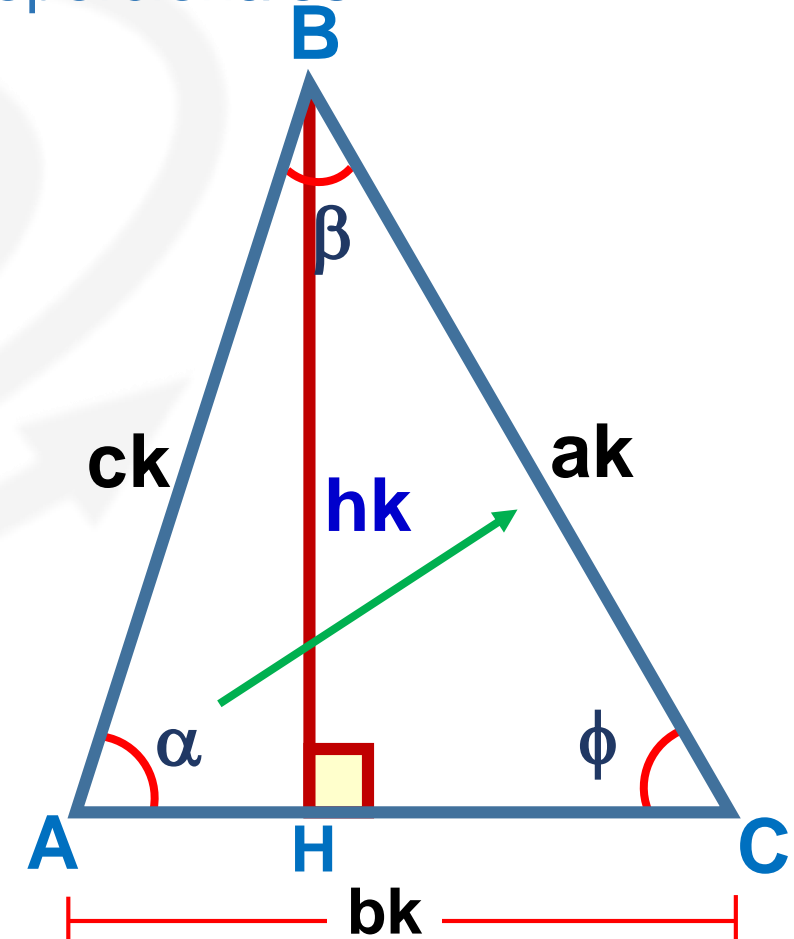
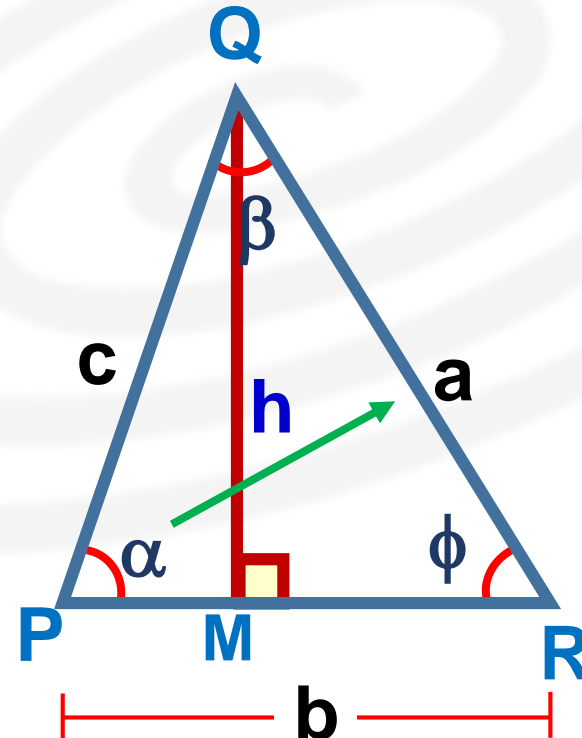


# TRIÁNGULOS SEMEJANTES

Dos triángulos son semejantes si tienen tres pares de ángulos congruentes y las longitudes de sus lados homólogos respectivamente proporcionales.

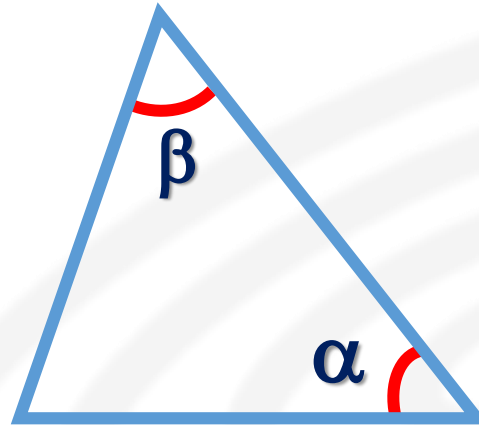
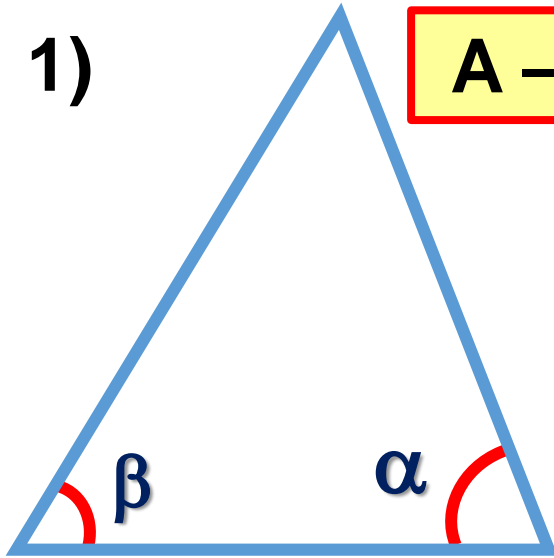
• Si:  $\triangle ABC \sim \triangle PQR$

$$\frac{BC}{QR} = \frac{AC}{PR} = \frac{AB}{PQ} = \frac{BH}{QM} = k$$

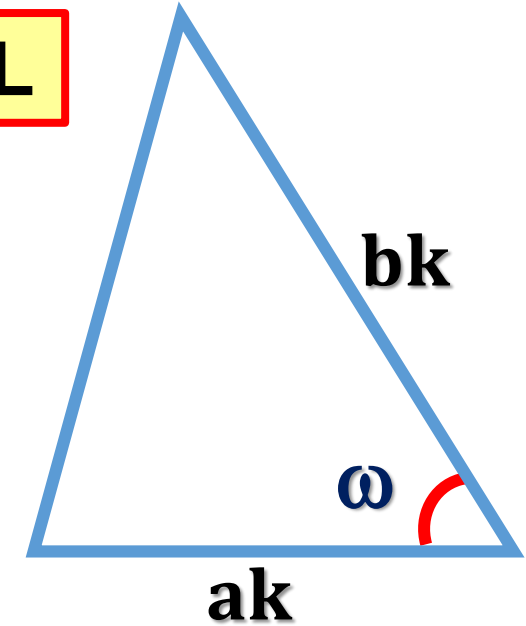
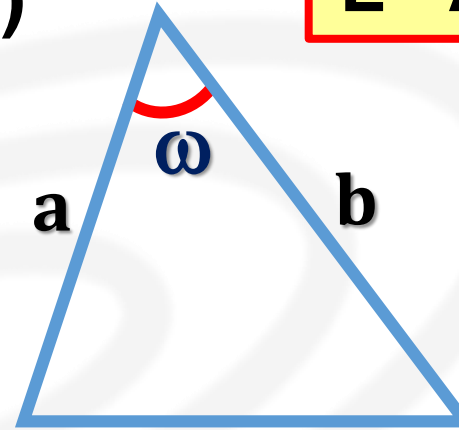


# TEOREMAS FUNDAMENTALES DE SEMEJANZA

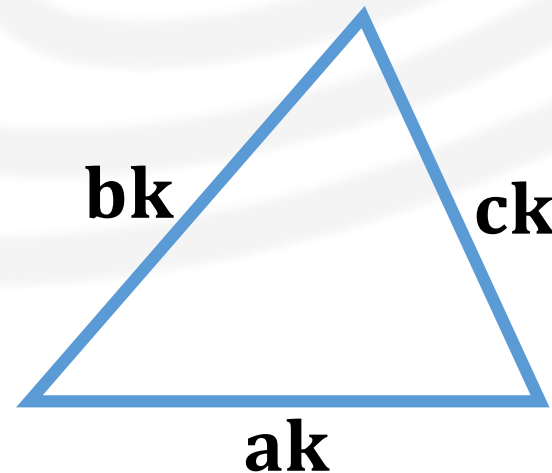
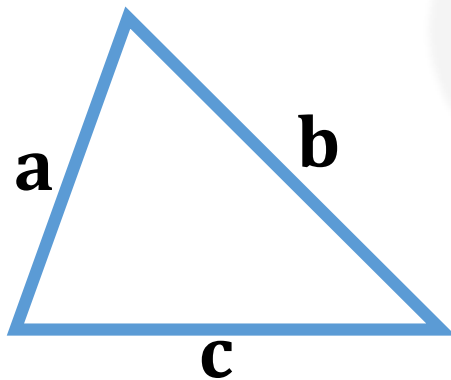
1)

**A - A - A**

2)

**L - A - L**

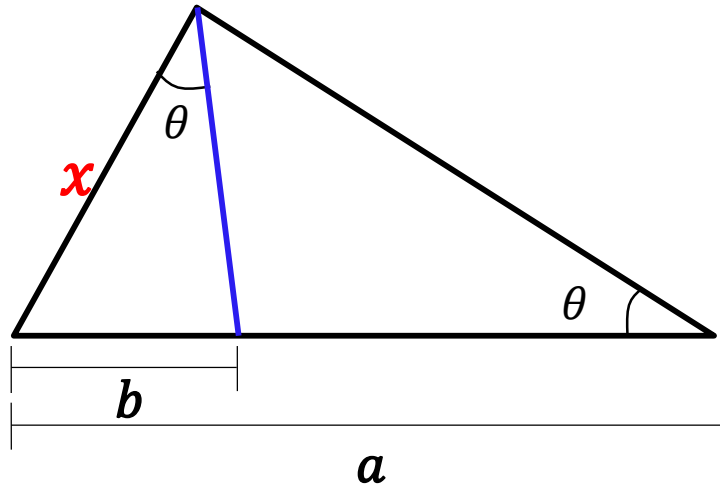
3)

**L - L - L**

Si afirmamos que dos triángulos son semejantes, se aprovecha la proporcionalidad entre lados homólogos.

## TEOREMAS

1. Del gráfico:

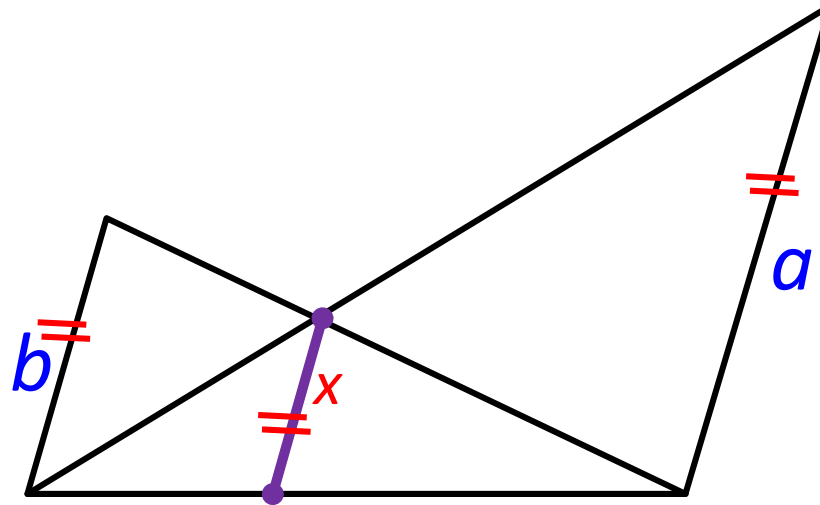


Se cumple:

$$x^2 = a \cdot b$$

(Teo. antiparalela)

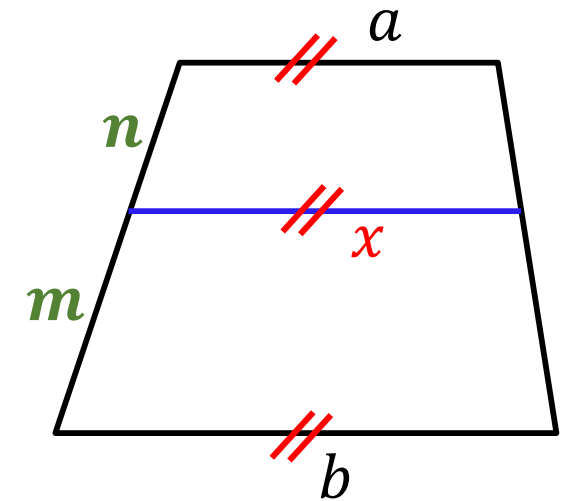
2. Del gráfico:



Se cumple:

$$x = \frac{a \cdot b}{a+b}$$

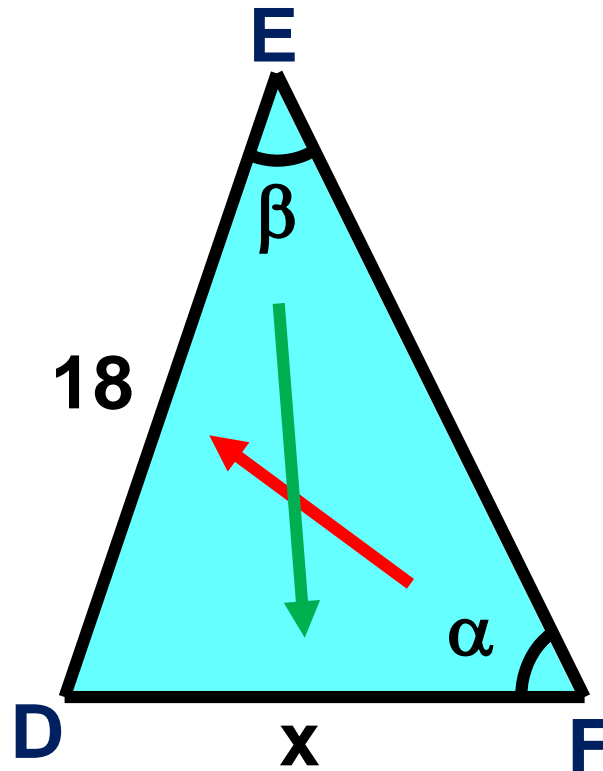
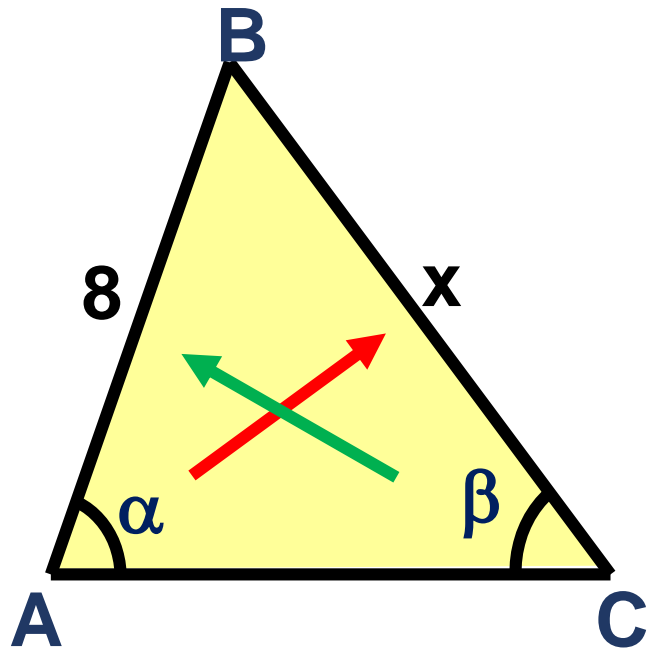
3. Del gráfico:



Se cumple:

$$x = \frac{a \cdot m + b \cdot n}{m+n}$$

1. En la figura, halle el valor de  $x$ .



### Resolución

- Piden:  $x$
- $\triangle ABC \sim \triangle FDE$  (A-A-A)

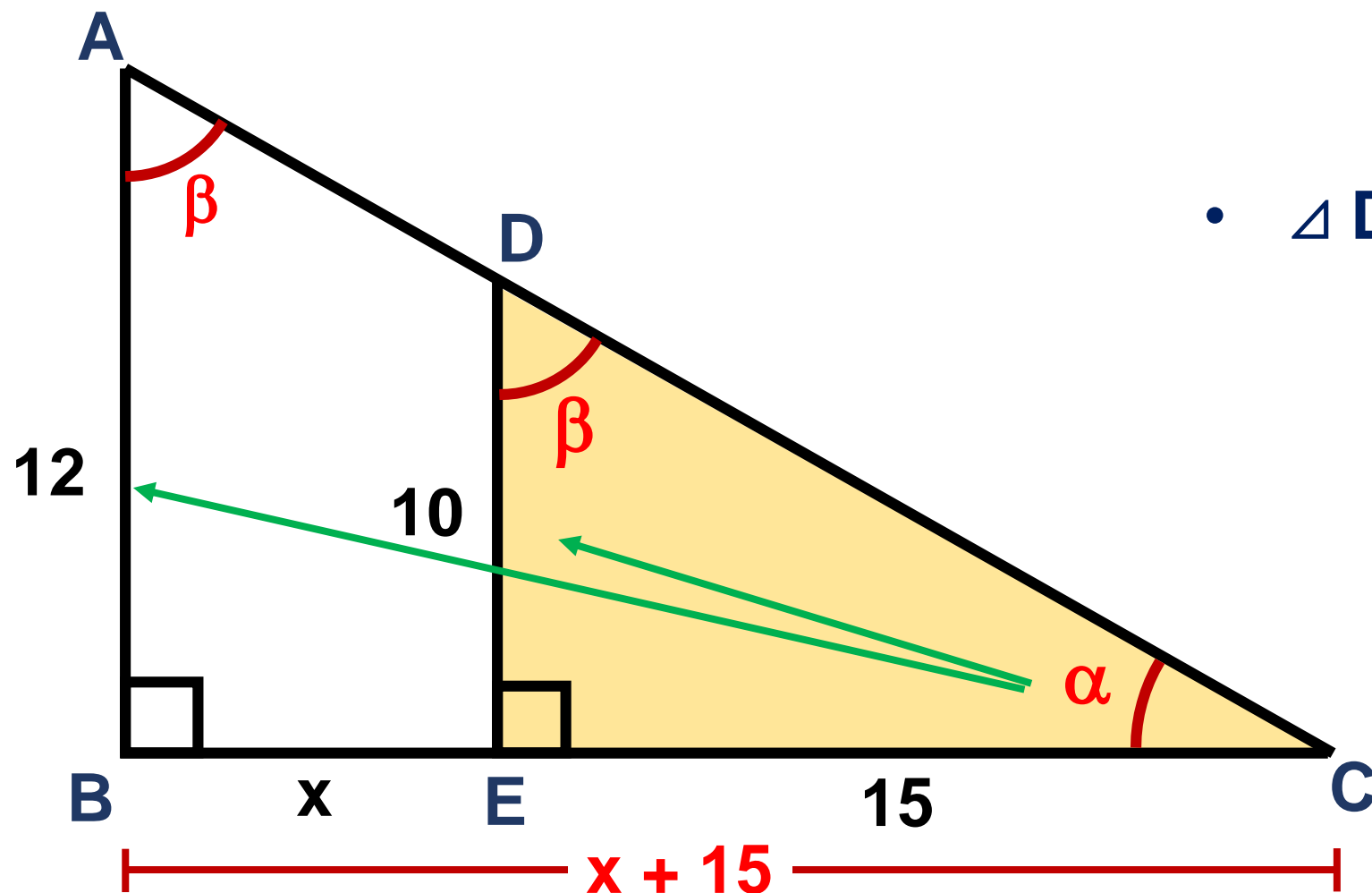
$$\frac{x}{18} = \frac{8}{x}$$

$$x^2 = (8)(18)$$

$$x^2 = 144$$

$$x = 12$$

2. En la figura, halle el valor de  $x$ .



## Resolución

- Piden:  $x$
- $\overline{AB} \parallel \overline{DE}$
- $\triangle DEC \sim \triangle ABC$  (A-A-A)

$$\frac{5}{6} = \frac{10}{12} = \frac{15}{x + 15}$$

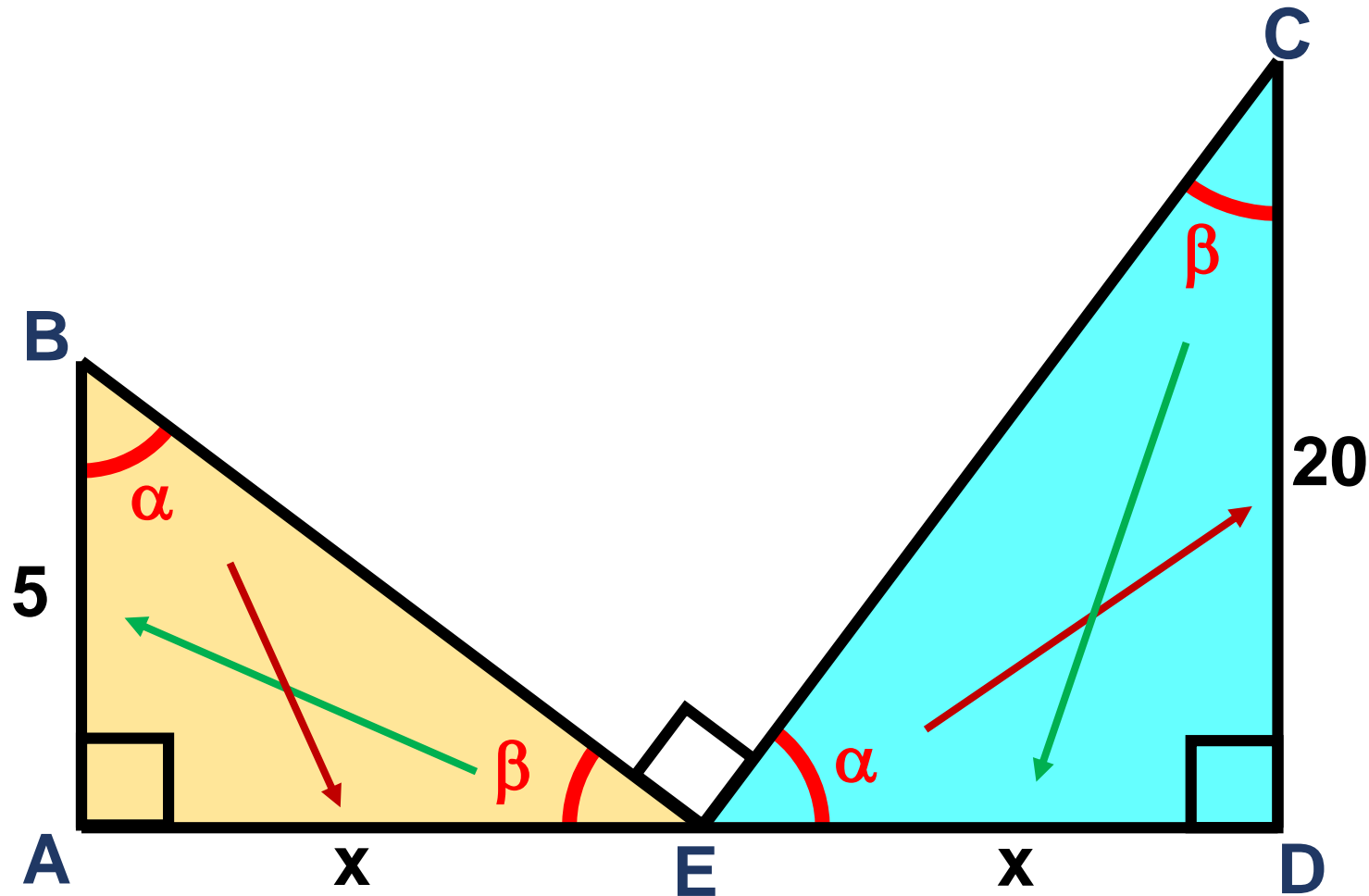
$$5x + 75 = (15)(6)$$

$$75 + 5x = 90$$

$$5x = 15$$

$$x = 3$$

3. En la figura, halle el valor de  $x$ .



### Resolución

- Piden:  $x$
- $\alpha + \beta = 90^\circ$
- $\triangle BAE \sim \triangle EDC$  (A-A-A)

$$\frac{5}{x} = \frac{x}{20}$$

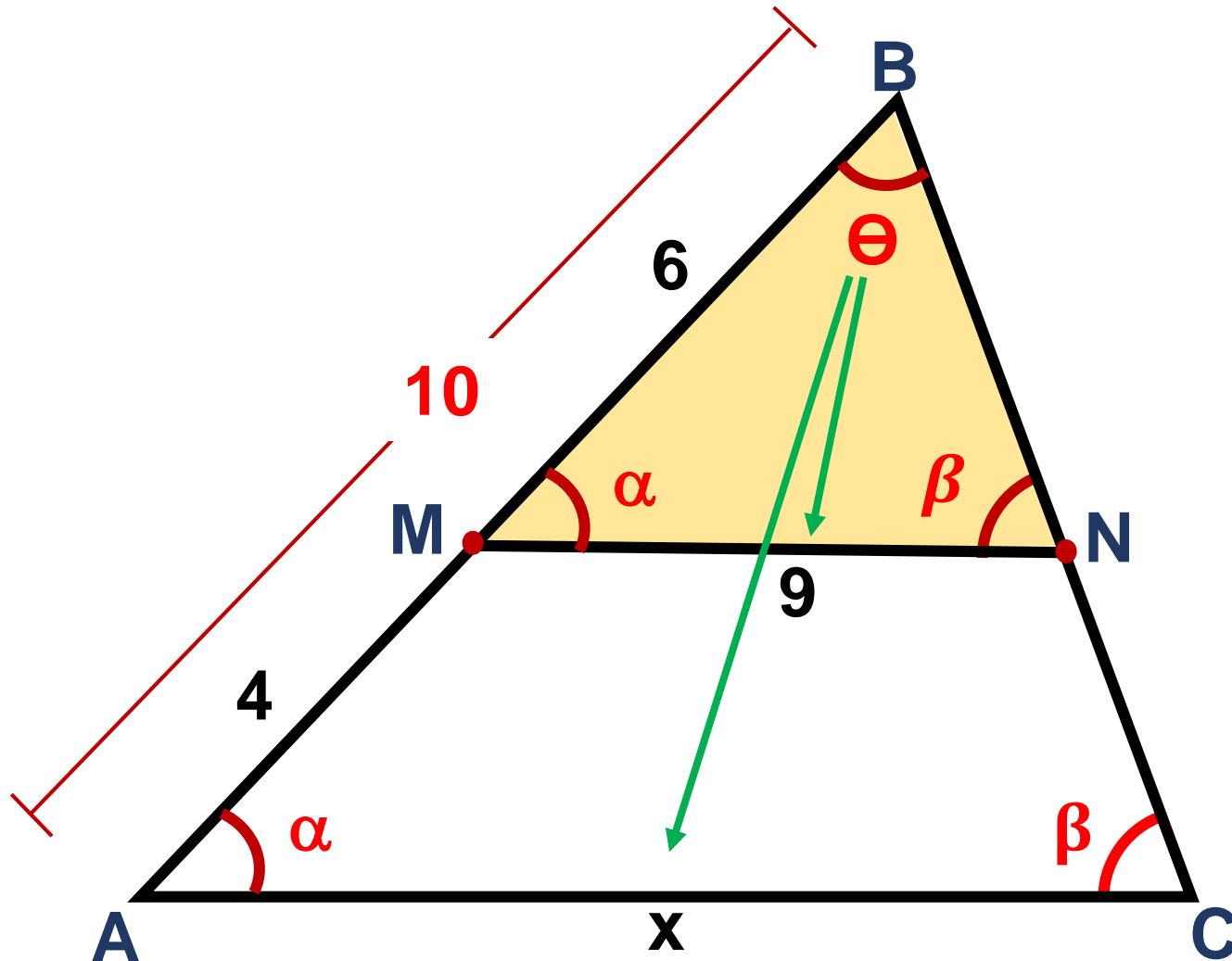
$$x^2 = (5)(20)$$

$$x^2 = 100$$

$$x = 10$$



4. En un triángulo ABC, en  $\overline{AB}$  se ubica el punto M y en  $\overline{BC}$  se ubica el punto N, tal que  $\overline{MN} \parallel \overline{AC}$ . Si  $AM = 4$ ,  $MB = 6$  y  $MN = 9$ ; calcule AC.



### Resolución

- Piden:  $x$
- $\overline{MN} \parallel \overline{AC}$
- $\triangle MBN \sim \triangle ABC$  (A-A-A)

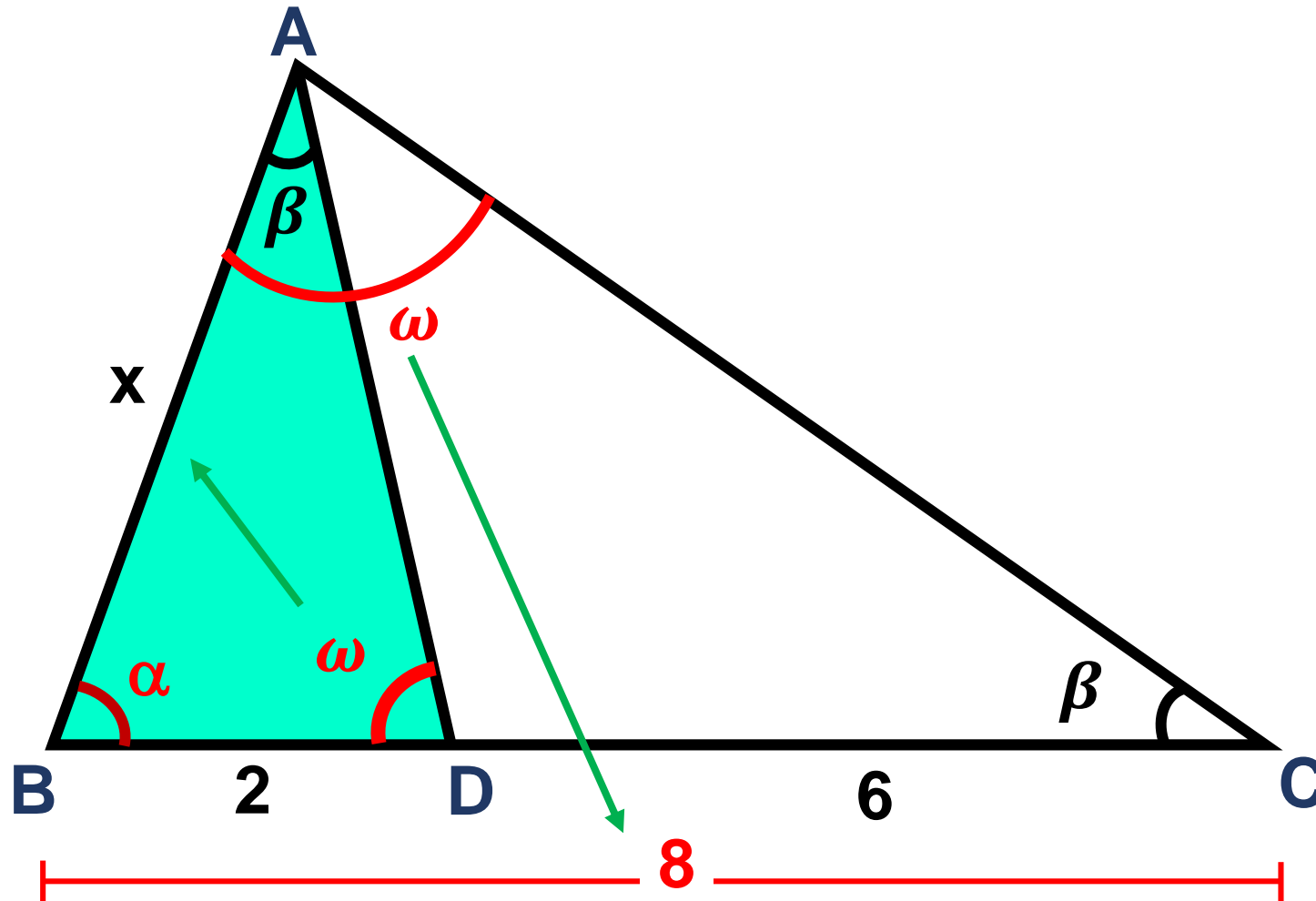
$$\frac{9}{x} = \frac{6}{10}$$

$$(9)(5) = 3x$$

$$45 = 3x$$

$$x = 15$$

5. En un triángulo ABC, se traza la ceviana interior  $\overline{AD}$ , tal que  $m\angle BAD = m\angle DCA$ ,  $BD = 2$  y  $DC = 6$ . Calcule AB.



### Resolución

- Piden:  $x$
- $\triangle DBA \sim \triangle ABC$  (A-A-A)

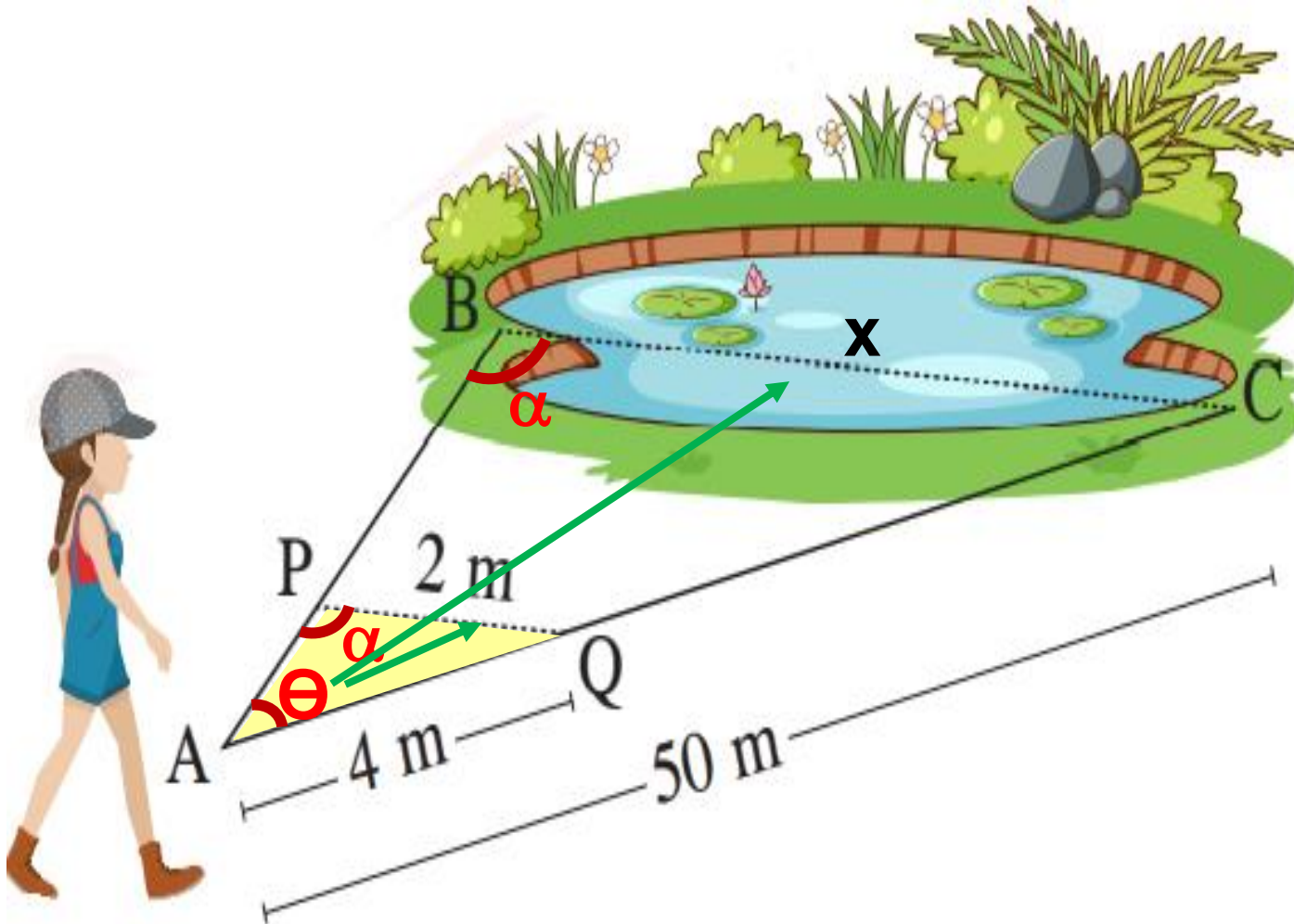
$$\frac{x}{8} = \frac{2}{x}$$

$$x^2 = (2)(8)$$

$$x^2 = 16$$

$$x = 4$$

6. En una excursión que organizó el colegio, María pone en practica las clases de geometría y quiere medir el ancho del lago según una determinada perspectiva; si  $\overline{PQ} \parallel \overline{BC}$ , calcule BC.



### Resolución

- Piden:  $x$
- $\overline{PQ} \parallel \overline{BC}$
- $\triangle APQ \sim \triangle ABC$  (A-A-A)

$$\frac{1}{2} = \frac{4}{x}$$

$$2x = (1)(50)$$

$$x = 25$$

7. En un día de verano se observa que una persona de estatura 1,8 m, proyecta una sombra de 1,2 m. Halle la altura de un edificio si se sabe que en ese mismo instante la sombra que proyecta es de 60 m.

### Resolución

- Piden:  $x$
- $\triangle BAC \sim \triangle EDF$

$$\frac{x}{60} = \frac{1,8}{1,2}$$

$$2x = (3)(60)$$

$$2x = 180$$

$$x = 90 \text{ m}$$

