



# LANGUAGE

Chapter 4, 5 Y 6

3rd  
SECONDARY

Retroalimentación



 **SACO OLIVEROS**

# 1 Monosílabo subrayado que está incorrectamente tildado.

- a) Si vas tú, yo sí voy.
- b) Para mí que no entraron.
- c) Sé tú mismo.
- d) Hazlo con fé.

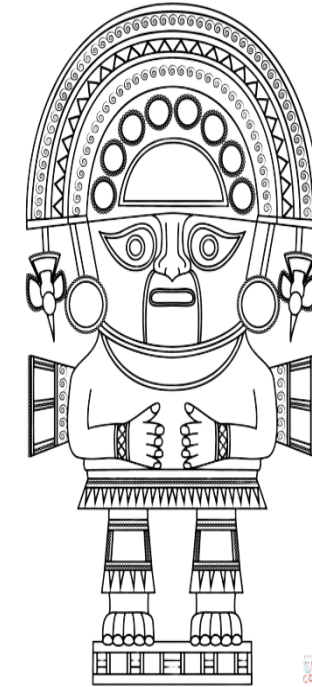
## Los monosílabos (8)

el / él

tu / tú

mi / mí

si / sí



se / sé

te / té

de / dé

mas / más

TILDACIÓN  
DIACRÍTICA

## 2 ¿Qué palabra debe ser tildada?

- a) tragaluz
- b) sacamuelas
- c) decimocuarto

d) decimose<sup>7</sup>p<sup>7</sup>timo

### Tildación en PALABRAS FUSIONADAS



veinte + tres = veintitrés  
(palabra aguda)

Reglas de  
tildación y  
excepciones

arco + iris = arcoíris  
(hiato acentual)

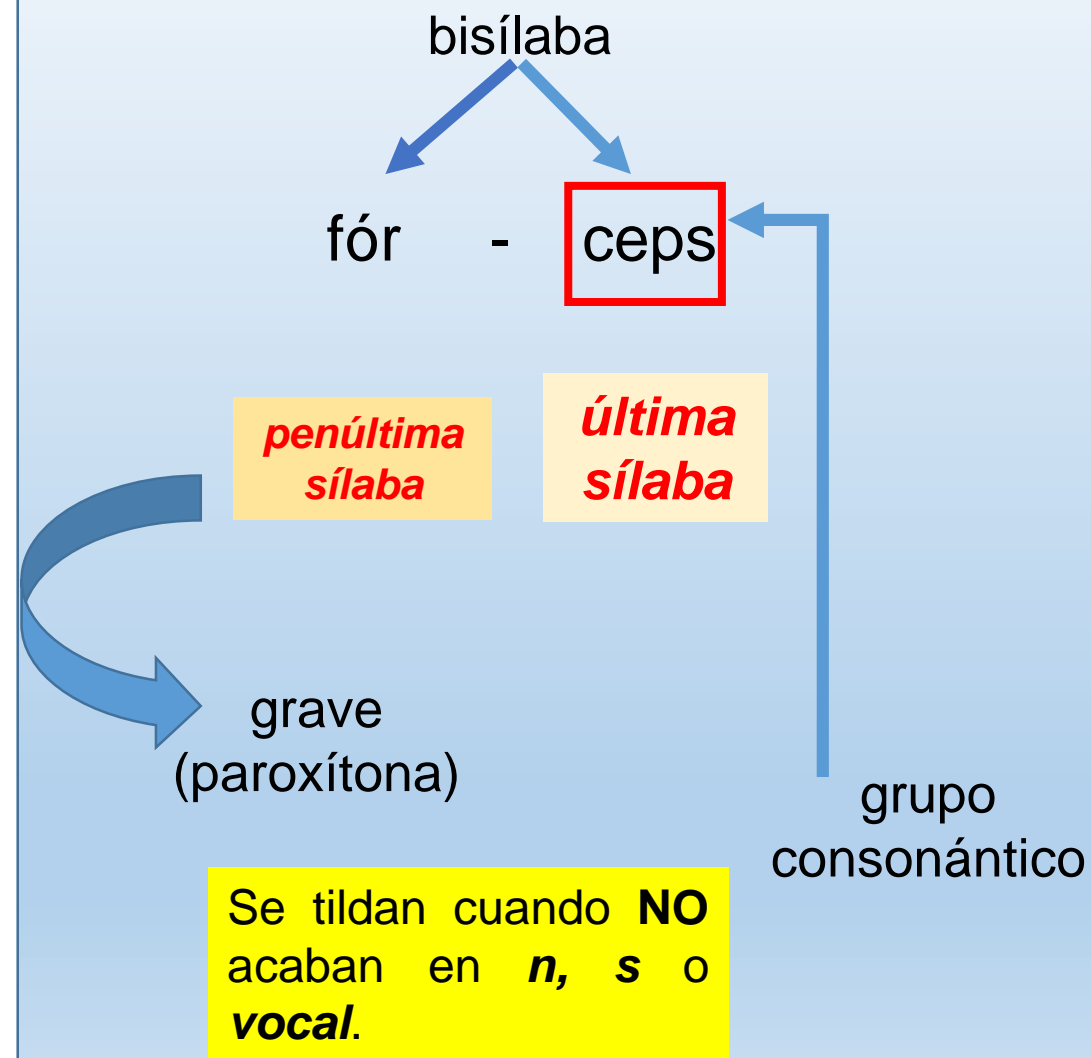
décimo + cuarto =  
decimocuarto  
(palabra grave)

décimo + séptimo =  
decimoséptimo  
(palabra esdrújula)

**3** Complete la oración.  
*Fórceps* es una palabra \_\_\_\_\_  
y \_\_\_\_\_.

- a) Bisílaba y aguda.
- b) Monosílaba y grave.
- c) Grave y acaba en vocal  
consonante
- d) Grave y acaba en grupo  
consonántico**

Analizando la palabra:



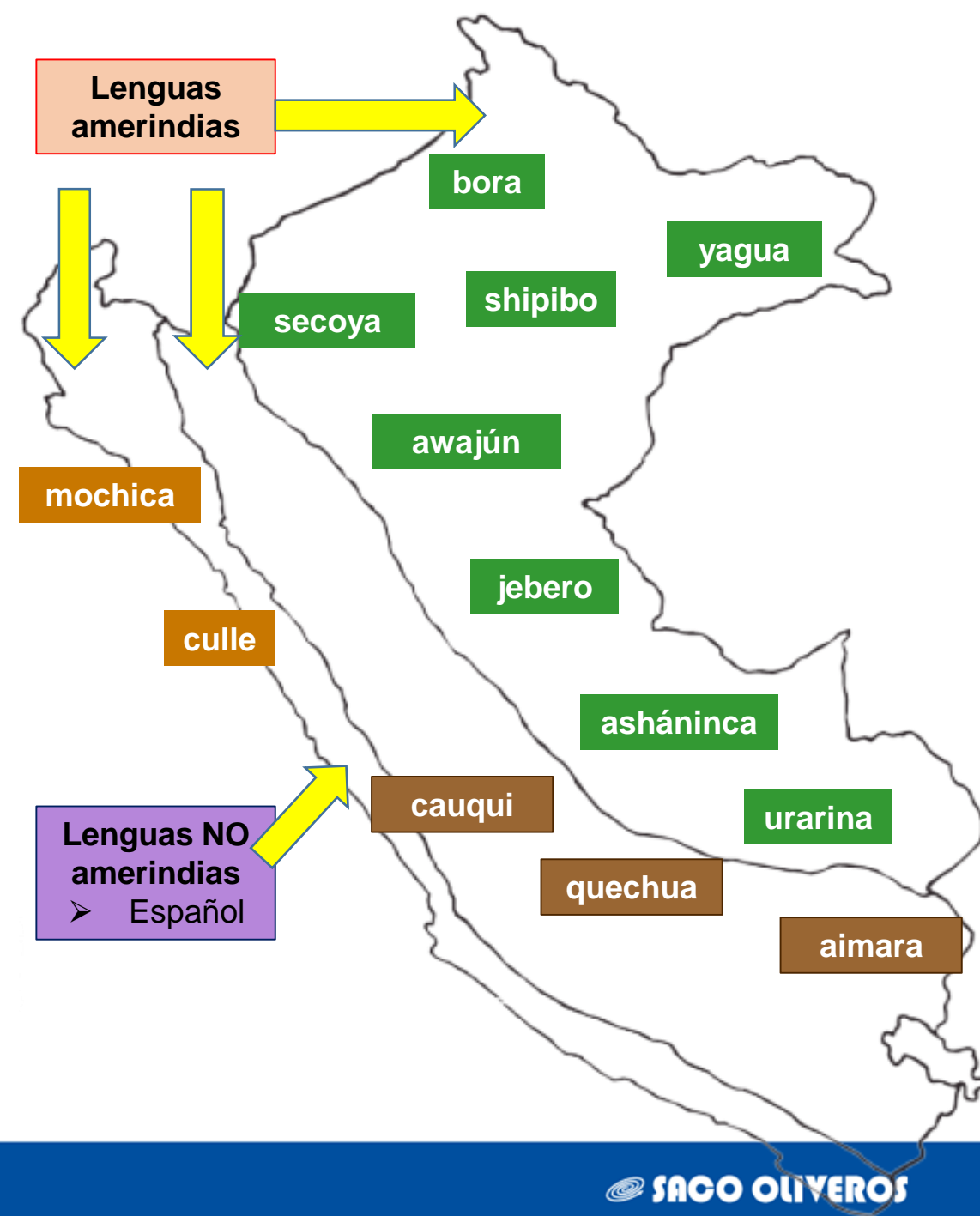
**4** Actualmente, el Perú es considerado como un país multilingüe porque dentro de su territorio

a) el español es una lengua dominante.

b) coexisten muchas lenguas.

c) se desarrolla mucho el turismo.

d) la región andina es la que sobresale.



**5** La expresión *Si desaparece una lengua, desaparece una cultura* significa


- a) Al leer desarrollamos nuestro nivel cultural.
- b) Ella transmite nuestra comprensión del mundo.
- c) A mayor ignorancia, menor número de lenguas en un territorio.
- d) Hablamos una lengua al recibir educación.

***“Al mantenerse viva una lengua se mantiene viva una cultura, un pensamiento distinto, una versión propia del mundo y una nueva forma de contribuir al conocimiento humano”.***

## 6 En la familia lingüística amazónica *pano*, la lengua más

vital es

- a) huitoto.
- b) asháninca.
- c) iquito.
- d) shipibo – conibo.

FAMILIAS AMAZÓNICAS	LENGUAS	LOCALIZACIÓN	HABLANTES
 9. Pano	Amahuaca	Ríos Mapuya, Curunja, Sepahua e Inuya	301
	Capanahua	Ríos Buncuya y Tapiche	384
	Cashibo-cacataibo	Ríos Aguaytía, Pachitea, San Alejandro entre Ucayali y la cordillera Azul	1879
	Cashinahua	Ríos Curanja y Purús	2419
	Matsés-Mayoruna	Ríos Yaraví y sus tributarios	1724
	Shipibo-Conibo	Ríos Ucayali y Aguaitía, lagos Tamaya y Yarina	22 517
	Yaminahua	Ríos Purús, Llorúa y Mapuya	600
	Nahua	Ríos Alto Manú, Alto Piedras	420
	Sharanahua-Marinahua	Ríos Alto Purús, Sshangles y Arce	486

**7** ¿En qué oración está correctamente empleado *por qué* ?

a) Quisiera saber por qué haces eso.

b) El por qué te lo digo luego.

c) No respondí por qué era lo mejor.

d) Por qué quiero lo hago.

**POR QUÉ**

- ¿**Por qué** demoraste?
- Quisiera saber por qué demoraste.

**PORQUE**

- Demoré **porque** me vine caminando.

**PORQUÉ  
(MOTIVO)**

- El **porqué** demoré, te explicaré después.

**POR QUE**

- Esa fue la razón **por que** llegaron tarde.



8 Debo acabar este informe antes del \_\_\_\_\_, pero la hoja \_\_\_\_\_ se ha extraviado.

a) medio día – sin número

b) mediodía – sin número

c) mediodía – sinnúmero

d) medio día – sinnúmero

# Homonimia sintáctica



9 El \_\_\_\_\_ no  
depende del azar,  
\_\_\_\_\_ de las  
acciones de cada uno.

a) por venir – si no

b) porvenir – sino

c) por venir – sino

d) porvenir – si no

## FUNDAMENTACIÓN

porvenir  
(futuro)

por venir  
(por suceder)

(destino)

(condición) (contradicción)

sino

- Al final, su  
sino fue  
favorecedor  
para él.

si no

- Si no te  
apuras, te  
quedarás sin  
nota.

sino

- Juan no  
cocina, sino  
cuando hay  
visita.

**10** Las palabras agudas u oxítonas portan el acento en la última sílaba, de la cuales solo se tildan las que terminan en n, s o vocal. Señale la alternativa que discorde con lo mencionado.

- a) anís
- b) melón
- c) danés
- d) guión**

Señale la palabra que NO GUARDE RELACIÓN con lo detallado.

a - nís

me - lón

da - nés

ha - blé

*Son AGUDAS  
que se tildan,  
porque  
acaban en N,  
S o VOCAL.*

gui - or



guión

diptongo

monosílabo