



# LANGUAGE

## Chapter 9

**3th**  
SECONDARY

**Sustantivo I**



 **SACO OLIVEROS**

## ¿Cuál es el sustantivo?



¿Estos dos  
seres vivos?



...O

**ARAÑA**

¿estas  
dos  
palabras?

**ÁRBOL**

# EL SUSTANTIVO

## 1. SEMÁNTICAMENTE

Los sustantivos o **nombres** son las palabras con que designamos a los seres, objetos o ideas.



← **CONEJO**



← **JUSTICIA**

← **JENNIFER**



## 2. SINTÁCTICAMENTE

Los sustantivos tienen como **función** principal ser **NÚCLEO DE LA FRASE NOMINAL**.(nombre)



La señora compró varios juguetes .  
N.S. O.D.

## 3. MORFOLÓGICAMENTE

El sustantivo es una palabra variable, ya que presenta accidentes gramaticales de **GÉNERO Y NÚMERO**.



NIÑ-A  
↓  
NIÑ-A-S

NIÑ-O  
↓  
NIÑ-O-S

# Clasificación semántica

## I. POR SU EXTENSIÓN

### COMÚN

Es aquel que nombra a un ser de manera **genérica**, sin referencia a una individualidad en particular.

#### Ejemplo:

- colegio
- río
- caballo
- laguna



Rayo



Saco Oliveros



Rímac



Huacachina

### PROPIO

Es aquel que designa a un ser para diferenciarlo de los otros de su misma **especie**. **Ejemplo:**

### III. POR SU CANTIDAD

#### INDIVIDUAL

Es aquel que nombra a un solo ser. No debe confundirse la idea de lo individual con la idea del accidente número.

##### Ejemplo:

- soldado(s)
- abeja(s)
- paloma(s)
- árbol(es)
- perro(s)



#### COLECTIVO

Es aquel que, estando en singular, puede nombrar a un **conjunto** de seres. Tampoco debe confundirse la idea de lo colectivo con la de número plural.

##### Ejemplo:

- batallón(es)
- enjambre(s)
- bandada(s)
- arboleda(s)
- jauría(s)





## Por la naturaleza de lo que designa

### CONCRETO

Designa seres reales o imaginarios **perceptibles** por los **sentidos** o que se pueden representar mentalmente de manera **independiente**.

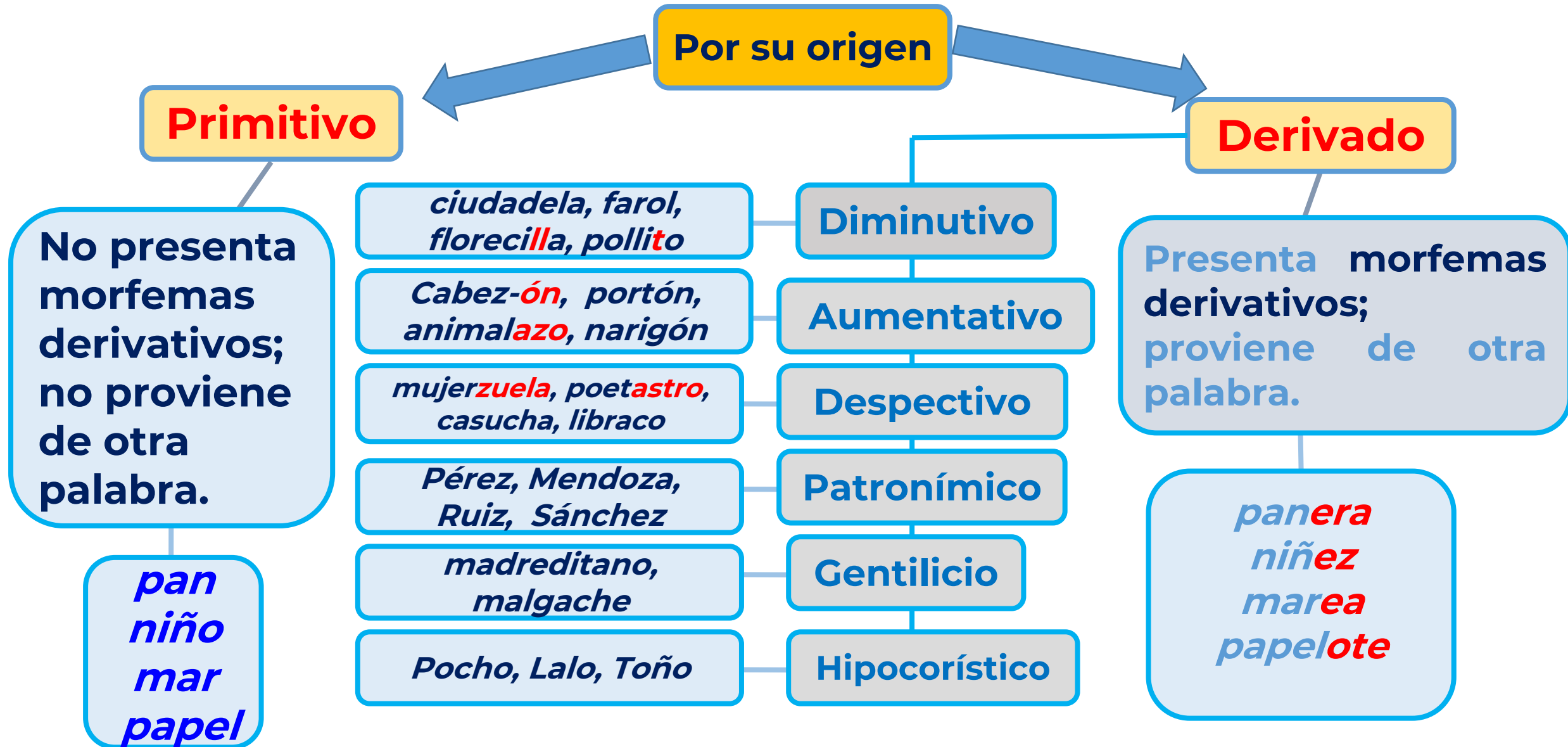
*mesa, olor, luz  
aire, sirena,  
unicornio*



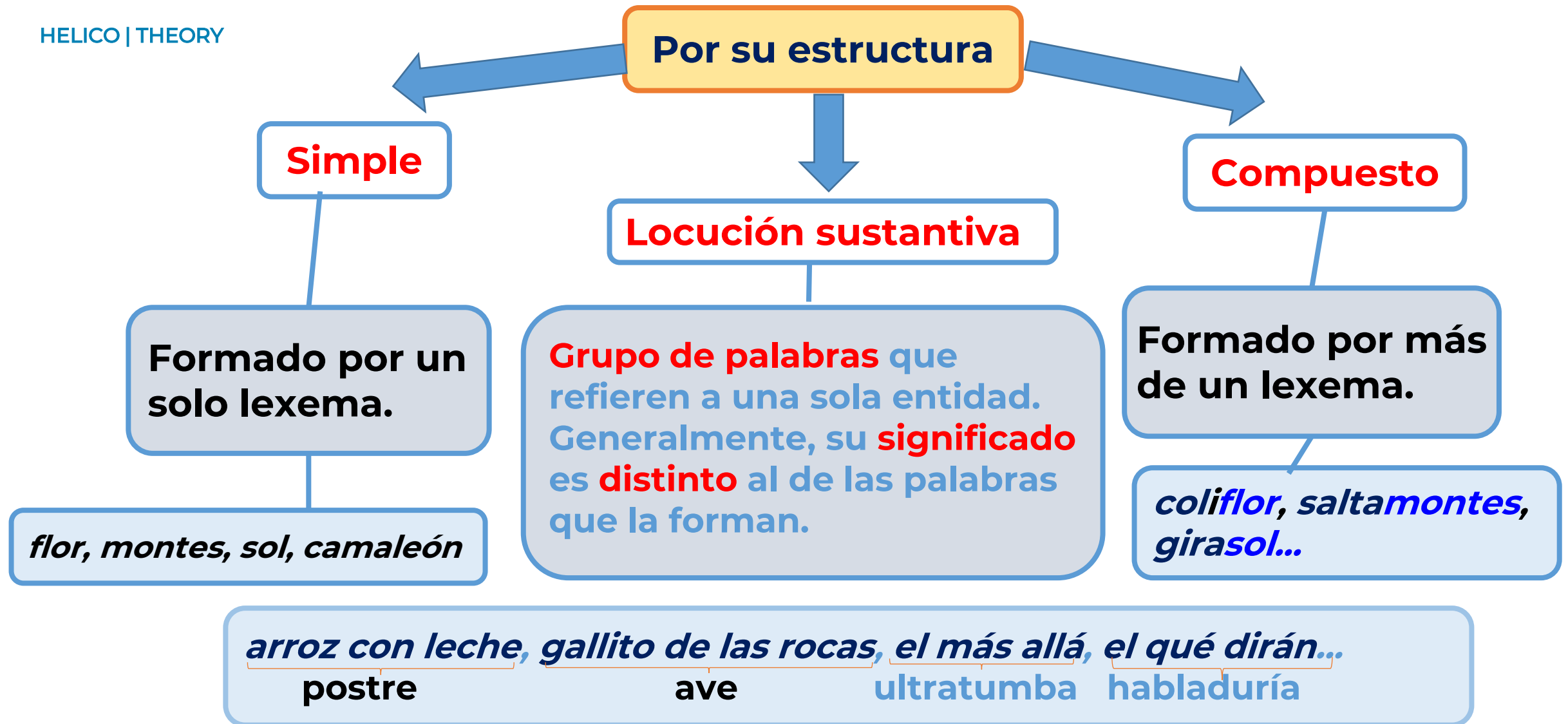
### ABSTRACTO

Designa acciones, procesos y cualidades de personas, animales o cosas y que no se aprecian por los sentidos.

*sufrimiento, limpieza,  
blancura, idea, actitud,  
belleza, maldad...*







**ALGUNOS SUSTANTIVOS ABSTRACTOS  
DERIVAN DE ADJETIVOS.**



**GORDO → GORDURA  
MALO → MALDAD  
FEO → FEALDAD  
LEAL → LEALTAD  
SINCERO → SINCERIDAD  
HONRADO → HONRADEZ**

# Helicopráctica

1

Ubique los siguientes sustantivos individuales y colectivos en la tabla.

Naranjo    Naranjal    Aula    Rosal    Rosa    Jauría    Aulario    Olivo    Perro  
 Álamo    Alameda    Piara    Monte    Olivar    Cordillera    Cerdo

INDIVIDUAL	COLECTIVO
Perro	Jauría
Cerdo	Piara
Rosa	Rosal
Monte	Cordillera
Aula	Aulario
Álamo	Alameda
Olivo	Olivar

## 2

Reconozca los sustantivos comunes y propios en el siguiente párrafo.

El poeta había nacido en el hermoso distrito de Barranco, estudió en Lima, viajó a Europa. Sus obras son conocidas en todo el mundo, entre ellas sobresale *Alma América*.



Comunes:

**poeta, distrito, obras, mundo**

---

---



Propios:

**Barranco, Lima, Europa, Alma América**

---

---



## 2

**Reconozca los sustantivos concretos y abstractos.**

*“¿Y tú, de esta mi vida ya olvidada, sin mostrar un pequeño sentimiento de que por ti, Salicio, triste muera, dejas llevar, desconocida, al viento el amor y la fe que ser guardada eternamente solo a mí debiera?”*

Garcilaso de la Vega

➤ Concretos:

Salicio , viento

➤ Abstractos:

vida, sentimiento, amor, fe



JORGE QUINTÍN CALLE

3

¿Qué patronímicos se derivan de estos nombres de la Edad Media?

a. Per (Pedro) :

Pérez

b. Munio :

Muñoz

c. Garci :

García

d. Álvar(o) :

Álvarez

e. Hernando :

Hernández



4

## Relacione los sustantivos individuales con los sustantivos colectivos.

- |            |              |          |               |              |              |
|------------|--------------|----------|---------------|--------------|--------------|
| a. Obispos | ( <b>F</b> ) | Rodaje   | f. Ruedas     | ( <b>A</b> ) | Concilio     |
| b. Leyes   | ( <b>J</b> ) | Cónclave | g. Tallos     | ( <b>E</b> ) | Archipiélago |
| c. Raíces  | ( <b>I</b> ) | Pedregal | h. Plumas     | ( <b>D</b> ) | Boyada       |
| d. Bueyes  | ( <b>H</b> ) | Plumaje  | i. Piedras    | ( <b>G</b> ) | Macolla      |
| e. Islas   | ( <b>B</b> ) | Código   | j. Cardenales | ( <b>C</b> ) | Raigambre    |

5

**Reconozca en cada par de oraciones la palabra que funciona como sustantivo**

- La gorda se ha puesto a dieta. ( **sustantivo** )
- Rosa es muy gorda. ( **adjetivo** )
- Cazaron a un animal salvaje. ( **adjetivo** )
- El antropólogo entrevistó al salvaje. ( **sustantivo** )
- El pobre tocó nuestra puerta. ( **sustantivo** )
- Vivían en una casa muy pobre. ( **adjetivo** )

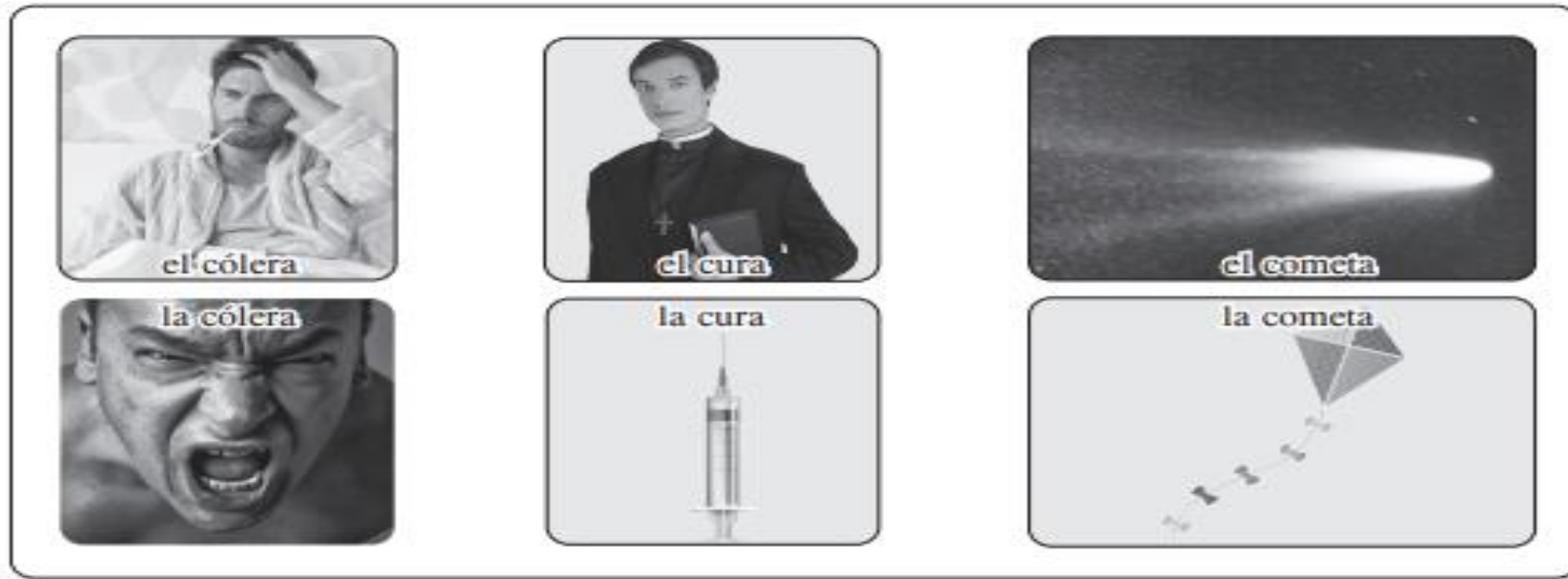


6

Bajamar	Marea	Rompeola	Oleaje	Rompehielos
Heladero	Milhojas	Ropero	Radioescucha	
Medianoche	Hojear	Radio	Noche	Guardarropa

DERIVADOS	COMPUESTOS
Marea	Rompeolas
Oleaje	Rompehielos
Heladero	Radioescucha
Hojear	Milhojas
Ropero	Medianoche

¿ Por qué las palabras que se presentan son diferentes en cuanto a su significado?



- A) Existen sustantivos que pueden llevar diferentes artículos sin cambiar el significado.
- ☒ B) El género del sustantivo puede variar también el significado de algunas palabras.
- C) El género del sustantivo solo depende de la terminación de este.
- D) Todos los sustantivos necesitan un artículo diferenciador.

8

Lea atentamente la siguiente información.

### **La Real Academia Española aprueba el uso del sustantivo “wasap”**

¿Que levante la mano el que tiene un smartphone y no tiene Whatsapp? Bueno sí, tal vez todos tienen Whatsapp. Y es que el uso de este servicio se ha extendido tanto en el mundo que frases como “mándame un wasap” o “te wasapeo más tarde” son absolutamente comunes entre los hispanohablantes. Por ello, la Real Academia Española de la Lengua (RAE) acaba de anunciar que el sustantivo “wasap” (mensaje gratuito enviado por la aplicación de mensajería instantánea WhatsApp), así como su verbo derivado “wasapear” (intercambiar mensajes por WhatsApp), son adaptaciones adecuadas al español, de acuerdo con los criterios de la Ortografía de la lengua española. La RAE ha especificado los siguientes criterios:

- WhatsApp, como nombre propio de esta marca registrada, debe escribirse tal cual, con W y A mayúsculas, h después de la w, t antes de la s y, por último, dos pes al final.
- El plural de wasap es wasaps, sin tilde, pese a acabar en s, dado que se trata de una palabra aguda terminada en grupo consonántico.

¿Qué característica podrías deducir sobre el sustantivo según lo leído?

- A) El sustantivo es variable, presenta morfemas flexivos de género y número.
- ☒ B) Los sustantivos son de inventario abierto, permiten la incorporación de nuevos nombres.
- C) Permite nombrar a los seres animados o inanimados, dependientes o independientes de la realidad.
- D) El sustantivo en cuestión debería llevar tilde.