



THEATER

Chapter 13

2th
SECONDARY

EL CLOWN



 **SACO OLIVEROS**





El clown

Arte de placer por el juego

Una experiencia teatral

Capacidad de expresiones: corporales, gestuales y vocales

Expresa emociones y sensaciones

Acciones lúdicas y de improvisación

Lenguaje cromático y sensorial

Se comunica directamente con el público



Qué es Clown

Clown en español es *payaso* y la definición de su rol dependerá del sitio, objetivo y población a impactar, además cada artista lo enriquece con su enfoque y posibilidades artísticas.





El trabajo de clown es un excelente entrenamiento para los artistas de todas las disciplinas como para cualquier persona y profesión.

Este entrenamiento permite superar el miedo al ridículo y a la exposición. Poder recuperar la capacidad de jugar, desarrollando perfiles de autoestima y la seguridad en uno mismo



!Diversión!

CLOWN



Es confundido con el payaso.
Hay una marcada diferencia en su vestuario y el maquillaje, pero la gran variedad técnica, es que el payaso trabaja sobre arquetipos del ridículo universal, mientras que el clown, trabaja a partir de sus propios temores, sueños, miedos y obsesiones.

¡Se Feliz!

Como dejar salir mi clown?

Siente y no pienses

Conecta con la naturaleza

Disfruta y juega como un niño

Rompe las barreras de tu mente

deshecha los prejuicios



Crea una pequeña historia para clown .



Improvise y realice una creación colectiva de clown.



