

# LITERATURE

Chapter 24

1st SECONDARY





La nueva narrativa andina

# **Observamos**





Comentamos

## Contexto histórico

1980

El terrorismo fue un conflicto armado interno que vivió el Perú entre 1980 al 2000.

Este fue el episodio de violencia mas intenso y mas extenso de toda la historia republicana.







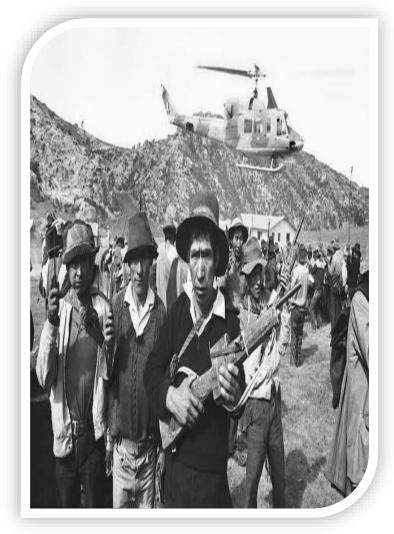


## Definición

Narrativa que tiene como interés la representación del mundo andino actual (los elementos quechuas, mestizos y occidentales).







# CARACTERÍSTICAS

- Referente espacial: Lo rural y lo urbano (incluyendo las ciudades capitalinas y de la sierra).
- > Innovaciones narrativas
- > Tema central: La violencia terrorista de 1980
- Discurso mítico.
- Busca la reconciliación de las culturas indígenas, mestizas y occidentales.
- > Tiene como antecedentes el indigenismo y el neoindigenismo.

## REPRESENTANTES

Carlos E. Zavaleta

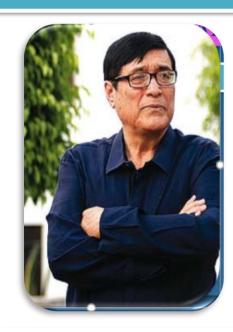
## **NARRATIVA**

Luis Nieto



Juana la campa te vengara

Oscar Colchado



**Rosa Cuchillo** 

Zein Zorrilla



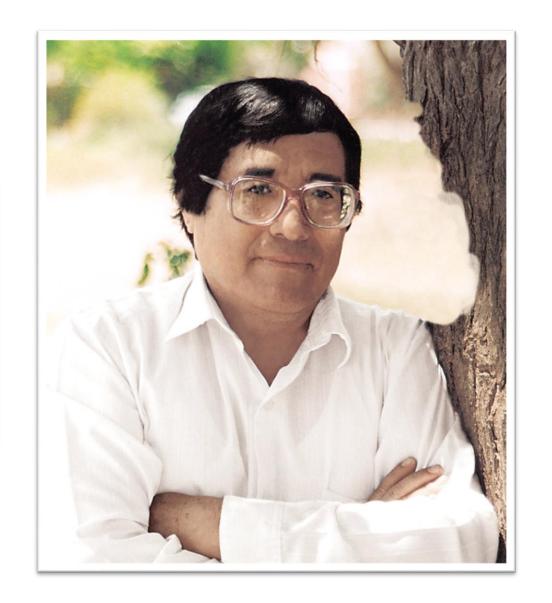
El bosque Almonacid



La joven que subió al cielo

## **Oscar Colchado Lucio**

Óscar Colchado Lucio nació en Áncash, 1947 es poeta, cuentista y novelista. Reside en Lima desde 1983.



## **PREMIOS**

- ✓ El "José María Arguedas" de cuento (1978)
- ✓ El "José María Eguren" de poesía (1980)
- ✓ El Premio Copé (1983)
- ✓ El Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil (1985)
- ✓ El Premio Latinoamericano de Cuento (CICLA 87)
- ✓ El Premio Nacional de Educación (1995)
- ✓ El Premio Nacional de Novela "Federico Villarreal" (1996)
- ✓ El Premio Internacional de Cuentos "Juan Rulfo" (2002).





- Cuentos
- ✓ "Del mar a la ciudad"
- ✓ "Cordillera Negra"
- √ "Camino de zorro"
- √ "La casa del cerro El Pino"
- Novelas juveniles
- ✓ Cholito tras las huellas de Lucero
- ✓ Cholito en los Andes mágicos
- ✓ Cholito en la ciudad del río hablador
- ✓ Cholito en la maravillosa Amazonía
- ✓ ¡Viva Luis Pardo!
- Novelas
- ✓ La tarde de toros
- ✓ Rosa Cuchillo



# Rosa Cuchillo

#### Personajes:

- \* Rosa Wanka (Rosa Cuchillo).
- Liborio
- Sendero luminoso
- Angicha
- Santos
- Wayra
- Mariano Ochante
- Pedro Orcco
- Camarada Omar
- Domingo

- Género: Narrativo
- \* Especie: Novela
- Autor: Óscar Colchado
- ❖ Tema: El recorrido de Rosa Cuchillo por el mundo de los muertos.



#### HELICO | THEORY





### **Rosa Cuchillo**

- Género: Narrativo
- Especie: Novela
- Tema: El viaje de Rosa Cuchillo por los reinos de ultratumba.
- Autor: Oscar Colchado
- Personajes: Rosa Cuchillo, Liborio, Pedro Orcco



# 2. Subraye los personajes de Rosa Cuchillo

Way	Pegaso	Minotauro
Taita Roii	Jari	ma
Perseo	Lib	Sacamama

## 3. Relacione correctamente

a. Carlos E. Zavaleta

( C ) La joven que subió al cielo

b. Óscar Colchado

( A ) Juana la campa te vengará

c. Luis Nieto Degregori

( D ) El bosque Almonacid y otros cuentos

d. Zein Zorrilla

( B ) ¡Viva Luis Pardo!

# 4. ¿Quién es el guía de Rosa Cuchillo?

Wayra



# 5. Escriba verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

- a. Wayra es el guía de Rosa Cuchillo. (V)
- b. Rosa Cuchillo murió de diabetes. (F)
- c. Rosa Cuchillo busca a su hijo. (V)

# 6. ¿Qué rasgo está presente en la narrativa de **Óscar Colchado?**

- A) Se aleja de la temática social y política.
- B) Prefiere la narrativa realista.
- CLUtiliza únicamente técnicas tradicionales.
  - Presenta elementos del realismo maravilloso.

# 7. En la novela Rosa Cuchillo, es el dios montaña y padre de Liborio es

A) Simón.

Diómedes. Sustentación:

Pedro Orcco es el padre de Liborio y dios montaña.

# 8. ¿Qué deja el ichic ollco cuando desaparece?

- A) Amoniaco o restos de alimentos
- B) Excremento humeante o amoniaco
- C) Azufre o restos de cabello
- Azufre o excremento humeante

#### Sustentación:

Ahorita desaparece botando azufre como su padre o dejando su excremento humeante, como dicen que deja, pensé

