



LANGUAGE

3rd
SECONDARY



ASESORÍA

 **SACO OLIVEROS**

1

Se le conoce como el sustantivador universal al

- A) Adjetivo
- B) Pronombre
- ☒ C) Artículo
- D) Adjetivo

UNAC, 2000-II

En este caso, el artículo es el que sustantiva.

El ARTÍCULO puede **sustantivar**. La **sustantivación** es la trasposición de un elemento no sustantivo a la función característica de un sustantivo.

VALOR
GENERALIZADOR

A veces no restringe ni precisa la referencia del sustantivo.

***El** hombre es un ser mortal.*

VALOR
SUSTANTIVADOR

Convierte en sustantivos palabras o grupos de palabras que pertenecen a otras categorías.

***El** joven.*

2

En la frase «Una buena cosecha da un buen vino», las palabras subrayadas son

- A) Artículos neutros
- B) Pronombres personales
- ☒ C) Artículos indefinidos
- D) Numerales ordinales

UNMSM, 2007-I

En este caso, **un** y **una** son artículos indefinidos.

Los ARTÍCULOS INDEFINIDOS son aquellos que hablan de algo no conocido o que no se puede identificar.

Artículos DETERMINADOS	Artículos INDEFINIDOS
El / La Los / Las	Un / Una Unos / Unas

3 En una alternativa de las que siguen hay un error habitual en el uso del artículo. ¿Cuál es?

- A) La apócope
- B) El caparazón
- C) La comezón
- D) El apendicitis**

UNI, 2000-I

En este caso, **apendicitis** es un sustantivo femenino y debe concordar en género con el artículo.

El ARTÍCULO tiene la función de individualizar o presentar al sustantivo. Señala si el sustantivo es conocido o no, e indica el género (femenino o masculino) y el número (singular o plural) de este.

ARTICULOS				
Determinante			Indeterminante	
masculino	femenino	neutro	masculino	femenino
el	la / el	lo	Un	Una / un
los	las		unos	unas
Contracciones				
al (a + el)			del (de + el)	

4

Marque la alternativa que no evidencia concordancia nominal.

- A) Leyeron revistas científico-económicas antes del juicio.
- B) Esa pintura barroco-impresionista me cautivó con su luz.
- C) Las chorrillanas bailarinas-cantantes festejaron mi cumpleaños.
- D) Tripularon un cohete las renombradas astronauta-físicas.**

Cepre UNI, 2019-II

En este caso, **renombradas astronauta-físicas** presenta discordancia de sustantivos unidos por guion.

La CONCORDANCIA NOMINAL entre las palabras unidas por guion será de la siguiente manera:

- A) Cuando el sustantivo es calificado por dos adjetivos unidos por guion, este concuerda en género y número solo con el segundo adjetivo.
- B) Cuando el adjetivo antecede al sustantivo, todos deben coincidir en género y número.

ADJETIVOS UNIDOS POR GUION

Médicas **austo-húngaras**

(Sust.)	(Sust.)	(Adj.)
Fem.	Masc.	Fem. / Plural

SUSTANTIVOS UNIDOS POR GUION

Contento **ingeniero-matemático**

(Sust.)	(Sust.)	(Adj.)
Masc.	Masc.	Masc.

5 Indique qué oración presenta concordancia nominal.

- A) Estefany desayunó papa y queso deslactosados.
- B) Samuel adquirió usados camisa y terno en la feria.
- C) Bebieron limonada y cerveza fermentados ayer.
- D) Se acordó de unas fastuosas flautistas-literatas.**

Cepre UNI, 2019-II

En este caso, **fastuosas flautistas-literatas** presentan una concordancia de sustantivos unidos por guion.

Los SUSTANTIVOS UNIDOS POR GUION concuerdan en género y número con el adjetivo.

Adjetivo va antes del sustantivo --> todos concuerdan en género y número

Laureada física-química

El polémico periodista-conductor



6

Señale la alternativa donde hay discordancia nominal.

- A) Los famosos Yelena Serova y Carlos Noriega son astronautas.
- B) Mi prima Helena se sentó en el banco o poyo acogedor.
- C) Fernando se graduó junto a joviales arquitecto-boxeadoras.**
- D) El alumno estudió separatas teórico-prácticas.

Cepre UNI,

2019-II

En este caso, **joviales arquitecto-boxeadoras** no presenta concordancia nominal.

La CONCORDANCIA NOMINAL es la coincidencia obligatoria de género y número entre el sustantivo y los modificadores.

Sustantivo ANTECEDE a los adjetivos → concuerda con el segundo adjetivo

Conversacioness peruano - chilenas

Clasess teórico - prácticas

Bailess individual - divertidos



Consecuencias político - económicas

7

Marque la alternativa que presenta más pronombres personales.

- A) Ellas se molestaron contigo.
- B) Cómprate el libro de Lenguaje.
- C) No explicó ese tema nuevo.
- D) Se lo dijeron en lengua ashuar.

Cepre UNMSM, 2018-I

En este caso, la oración presenta tres pronombres personales: **ellas**, **se** y **contigo**

El PRONOMBRE es aquella palabra cuyos elementos hacen las veces del sustantivo y que se emplea para referirse a las personas, los animales o las cosas sin nombrarlos, es decir, presenta un **significado ocasional**.

		Singular	Plural
1. ^a persona	tónicos	<i>yo, mí, conmigo</i>	<i>nosotros, nosotras</i>
	átonos	<i>me</i>	<i>nos</i>
2. ^a persona	tónicos	<i>tú, ti, contigo, usted</i>	<i>vosotros, vosotras, ustedes</i>
	átonos	<i>te</i>	<i>os</i>
3. ^a persona	tónicos	<i>él, ella, ello, sí, consigo</i>	<i>ellos, ellas, sí, consigo</i>
	átonos	<i>se, lo, la, le</i>	<i>se, los, las, les</i>

8

Señale la oración que presenta frases nominales cuyos núcleos son pronombres personales átono y tónico respectivamente.

- A) Él platicó conmigo antes de la clase.
- B) Usted los expondrá en 10 minutos.
- C) Estas melodías las compuso para ti.**
- D) Ellos les explicarán muchos temas.

Cepre UNMSM, 2018-I

Sintácticamente los pronombres desempeñan las funciones del sustantivo.

Pronombres personales TÓNICOS		
	singular	plural
1ª persona	yo, mí, conmigo	nosotros/as
2ª persona	tú, usted, ti, contigo	vosotros/as, ustedes
3ª persona	él/ella, ello, sí, consigo	ellos/ellas, sí, consigo

Pronombres personales ÁTONOS		
	singular	plural
1ª persona	me	nos
2ª persona	te	os
3ª persona	se, lo/la, le	se, los/las, le

En este caso, el pronombre **las** es átono y **ti** es tónico.

9

Marque el enunciado en el que hay, normativamente, uso correcto del pronombre personal átono.

- A) La nodriza les cuidó a los bebés.
- B) A la familia hay que dedicarlaa tiempo.
- C) El policía los impuso varias papeletas.
- D) A las ganadoras las premiaron ayer.**

Cepre UNMSM, 2018-I

Los pronombres son palabras que se caracterizan por tener **significado ocasional**. Además, designan a las tres personas gramaticales y desempeñan las funciones del sustantivo.

Pronombres Átonos			
		CD	CI
SING	1ª	me	me
	2ª	te	te
	3ª	lo / la	le
PLURAL	1ª	nos	nos
	2ª	os	os
	3ª	los / las	les

En este caso, el pronombre **las** hace referencia a **las ganadoras**, por eso es el que presenta correcto empleo del pronombre átono.

10

Con relación al uso de los determinantes, indique la corrección (C) o incorrección (I) de los siguientes enunciados.

- A) No he encontrado el hacha nueva. (C)
- B) Se ha redactado un nuevo acta de la reunión. (I)
- C) Necesitaban un arma de mayor calibre. (C)
- D) El huaico afectó a toda el área norte del país. (C)

Cepre UNMSM, 2018-I

El artículo **el** también puede usarse para el femenino ante una palabra femenina que empieza con vocal a tónica.

La forma **un** sigue inmediatamente a un sustantivo femenino que comienzan por sonido /a/ tónica.

El artículo **un** no sigue inmediatamente a un sustantivo femenino que comienzan por sonido /a/ tónica.

El artículo **el** se usa ante un sustantivo femenino que empieza con vocal a tónica.

