

LITERATURE

Chapter 16

1st SECONDARY

Indigenismo







Escuchamos y observamos atentamente el video...





• ¿Cuál será la situación actual del campesinado en las diferentes regiones andinas del Perú de hoy?

¿Cuáles serán los principales problemas o carencias que viven?

e qué manera podemos contribuir a la atención de esa realidad?



INDIGENISMO



Movimiento literario que surgió entre los años veinte y treinta y tuvo como objetivo revalorar la cultura indígena.



Contexto histórico

Características

Representantes

- Gobierno de Augusto Bernardino Leguía en el Perú, entre 1919 y 1930.
- Finaliza la primera guerra mundial.

- Reivindicación del indígena
- Escenarios rurales
- Preferencia por la narración

- •Enrique López Albujar Obra: Cuentos andinos
- Ciro Alegría Bazán Obra: La serpiente de oro
- •José María Arguedas Obra: Yawar fiesta

CIRO ALEGRÍA BAZÁN







Fue encarcelado dos veces a causa de su militancia en el APRA.

- Sus padres fueron Herminia Bazán Linch y José Eliseo Alegría Lynch.
- Vivió su primera infancia rodeado de indios, hasta que el abuelo recordó que su nieto tenía que escolarizarse y lo separo de sus padres para enviarlo a Trujillo (capital de la Libertad),donde estudio en el colegio San Juan, siendo su primer maestro, el que le enseño a leer y escribir, el poeta peruano César Vallejo.

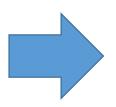




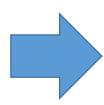
ROMANCES

01

Ligia Marchand.
No tienen hijos

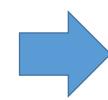


Rosalía Amezquita Alegría
(SU PRIMER ESPOSA)
Tía segunda de Ciro Alegría.
Ambos tienen, dos hijos: Ciro y Alonso.
Su divorcio fue en 1945, en New York.





Dora Varona
Tiene cuatro hijos: Cecilia, Ciro,
Gonzalo y Diego







ÚLTIMOS AÑOS

- Volvió a residir en Perú a los 51 años.
- En un exilio en New York, Alegría abandona el aprismo.



A su vuelta al Perú, y a pedido de su amigo Fernando Belaunde Terry, Alegría se unió al partido Acción Popular, por el cual fue elegido diputado en 1963.

- Se incorporó a la Academia Peruana de la Lengua en 1960 y asumió el cargo de presidente de la asociación Nacional de Escritores y Artistas.
- Falleció en Lima en 1967, con 58 años.





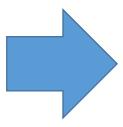
PRODUCCIÓN LITERARIA

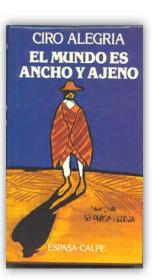
OBRAS





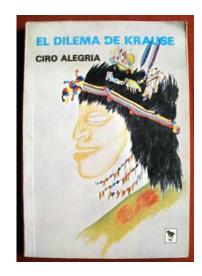
Es la exuberante selva baja, con el rio al centro.

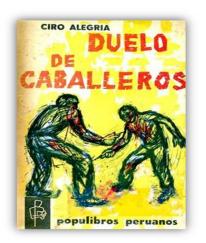




La sierra norte del país, Rumi. Región abrupta de la puna centro.



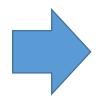






LOS PERROS HAMBRIENTOS





Autor: Ciro Alegría

Género: Narrativo

• Especie: Novela

• Tema: La sequía que provoca injusticia y abuso.

Personajes:

- La familia robles
- Simón
- Juana
- Antuca
- Timoteo
- Jacinta
- Vicenta
- Martha



1. Completa los datos correctamente

Los perros hambrientos

- Autor: Ciro Alegría
- Género: Narrativo
- Especie: Novela
- Tema: La sequía en la sierra
- Personajes: Antuca, Los Celedonios, Simón Robles

2. ¿Qué es el indigenismo?

Movimiento literario que tuvo como objetivo revalorar la cultura indígena.



3. El iniciador del Indigenismo es:

Enrique López Albújar

4. Redacte brevemente el argumento de Los perros hambrientos.

El drama del hombre y la tierra, de la sequía y el hambre, aproximándose al mayor problema del hombre peruano: la propiedad de la tierra, su lucha diaria por vencer la agreste naturaleza.



5. Escriba dos características del indigenismo literario.

- Empleo del género narrativo
- Descripción objetiva del indio.

6. Escriba tres novelas de Ciro Alegría Bazán.

- La serpiente de oro
- Los perros hambrientos
- El mundo es ancho y ajeno



7. Redacte brevemente los acontecimientos finales de Los perros hambrientos.

Zambo muere y el hambre lleva a Pellejo a comer sus entrañas. Por parte de los humanos los indios se revelan a Cipriano el cual no tiene mas remedio que dispararles resultando tres muertes.

Después de toda esta catástrofe las lluvias regresan con la felicidad de pueblo entero

8. ¿Cuáles son las zonas del indigenismo en el Perú? Cite a sus representantes.

Zona norte: Enrique López Albújar

Zona centro: Manuel Scorza

Zona sur: José María Arguedas