



UNIVERSAL HISTORY

Chapter 4

5th
SECONDARY

Lejano Oriente



 **SACO OLIVEROS**



INDIA Y CHINA ANTIGUAS



LA ANTIGUA CHINA



UBICACIÓN DE LA ANTIGUA CHINA



ETAPA NEOLÍTICA

Fu Xi	Considerado padre de la humanidad. Creó la escritura, la cocina, los secretos de la pesca y la cacería. Estableció el matrimonio y la sucesión por vía paterna.
Nu Wa	Considerada madre de la humanidad. Formó a los seres humanos con barro. Creadora del arco iris.
Huang Ti	Llamado emperador Amarillo, ancestro de todos los chinos, inventó la medicina tradicional, los carros y los botes. Creador del primer calendario.
Si Ling	Diosa de la seda. Inició la crianza del gusano de la seda e inventó las técnicas del hilado y el telar.

PERIODO MITOLÓGICO



<http://www.uchina.com.ar/wp-content/uploads/2008/04/capazon-de-tortuga-con-escritura-oracular-dinastia-shang.jpg>



https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRAwp8rYDunM_MzxFPTWTD4wKID6WzZT9nJewKwsl1XRGQK4zb

- El origen de los Shang se discute aún, pero se estima que haya abarcado un periodo de tiempo aproximado a 1500 - 1050 a.C.
- Los shang fueron los primeros que establecieron centros urbanos en China y desarrollaron la escritura, los carruajes tirados por caballos y llevaron a su perfección el vaciado del bronce.
- Se sabe que los shang construyeron varias ciudades, cada una de las cuales era una combinación de centro ceremonial, administrativo y de defensa, erigido sobre llanuras y cerca de vías fluviales.

DINASTÍA SHANG (1600-1046 A. C.)

- La cultura china cambio radicalmente durante este período de 770 años.
- El Bronce perdió sus asociación con lo religioso y se convirtió en símbolos adornados de estatuto personal.
- La arcilla era más barata, copias de cerámica de objetos rituales de bronce se colocaron en las tumbas.
- El Trabajo en Jade floreció.
- Aparecieron Dos escuelas de pensamiento duraderos confucianismo y el taoísmo evolucionado, y la tradición literaria china comenzó.



Cerámicas más inusuales recuperados, son lozas ceniza cristal hechas a imitación de los vasos rituales de bronce.



Vasija de alimentos para rituales



Cetro jade marrón con nubes claras y oscuras.

DINASTÍA ZHOU DEL OESTE (1046-770 A. C.)



The Warring States of China c. 260 BCE



DINASTÍA ZHOU DEL ESTE (770-221 A. C.): ESTADOS COMBATIENTES



"Saber lo que es
justo y no hacerlo
es la peor de las
cobardías."

Confucio



ESCUELAS DE PENSAMIENTO: CONFUCIANISMO Y TAOÍSMO



Soldados
de Terracota



Moneda Qin



La Muralla China



Qin Shi Huang

南火金表北火夕夜表火辛朝表北上癸上癸中上下中左下右下裏南

DINASTÍA QIN (221-247 A. C.)



Moneda Han
De Bronce
Fundido



Liu Bang
Fundador



Alfareria Han

Al final de este periodo los chinos
inventaron el papel y la porcelana

南火金表北火夕夜表火辛朝表北上癸上癸中上下中左下右下裏南

DINASTÍA HAN DEL OESTE (247 A. C. - 24 D. C.)



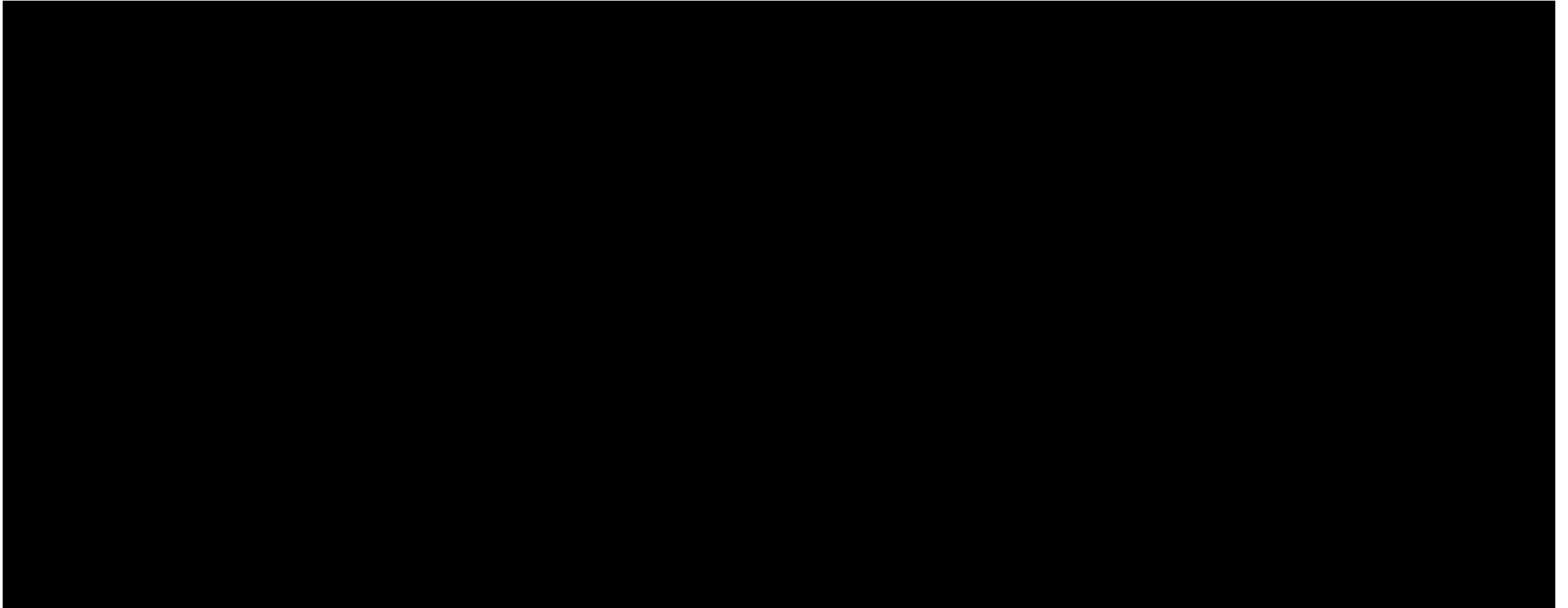
LOS MANDARINES



PAGODAS: TEMPLOS CHINOS



LA ANTIGUA INDIA



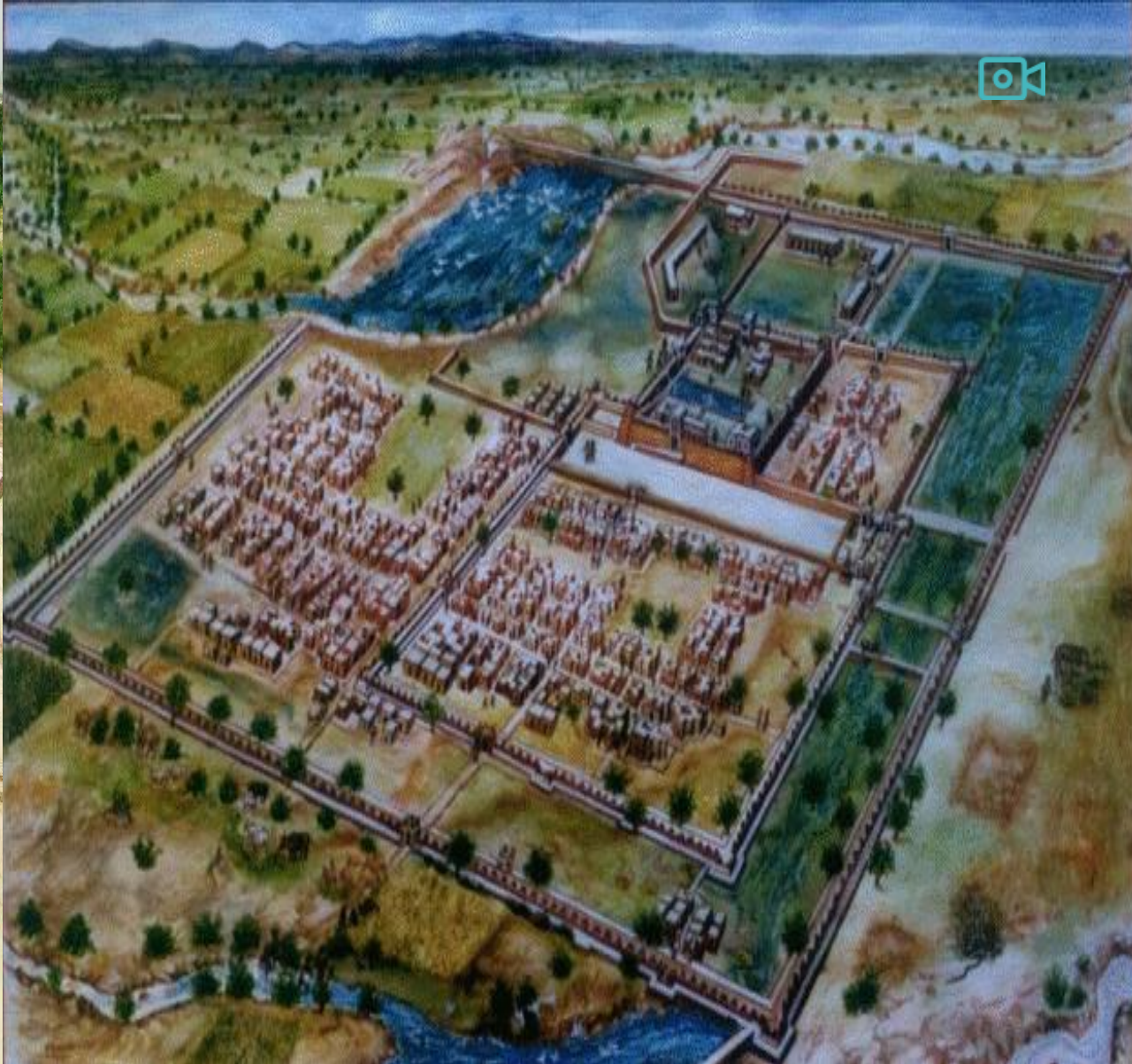
LA ANTIGUA INDIA



UBICACIÓN DE LA ANTIGUA INDIA



CIVILIZACIÓN DEL INDO (3000 - 1750 A. C.)



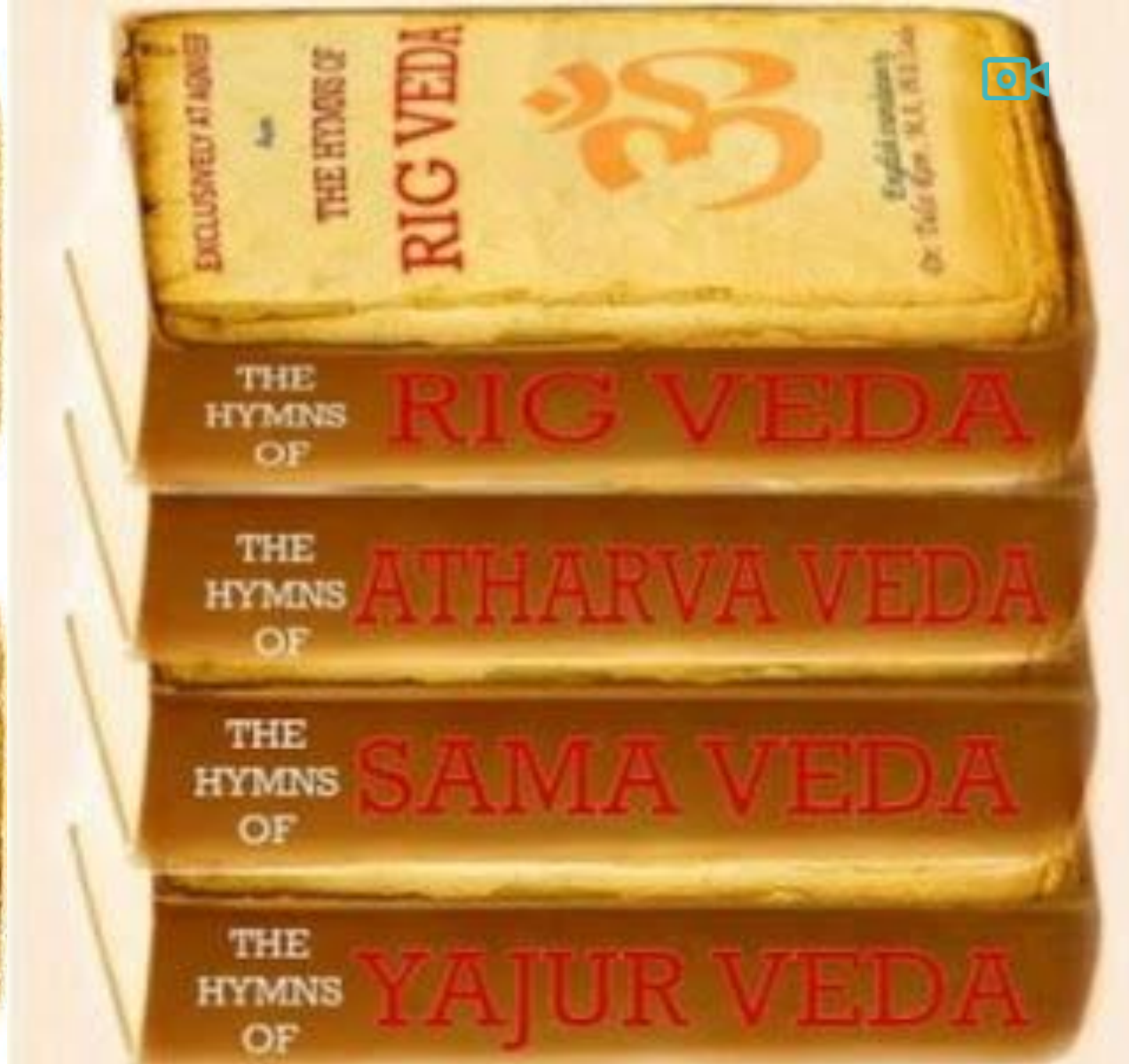
REVOLUCIÓN URBANA: MOHENJO DHARO, HARAPA, ETC.



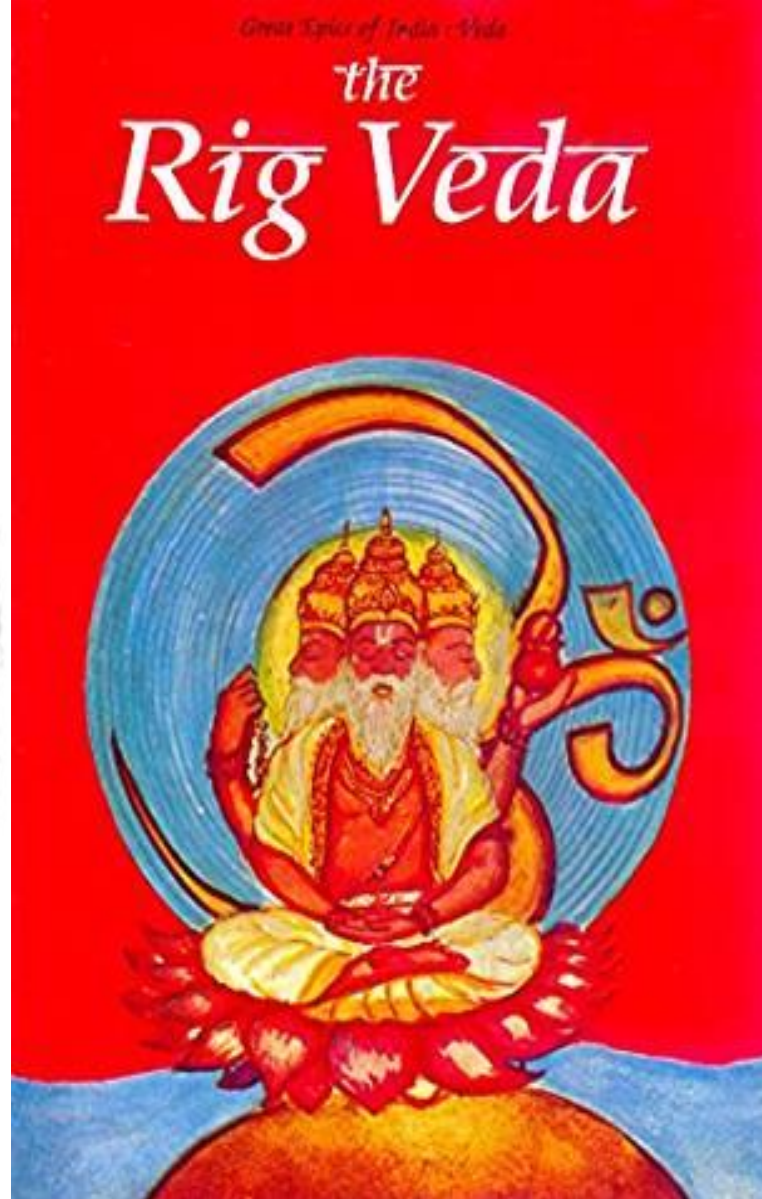
PERÍODO VÉDICO Y BRAHMÁNICO (1300 - 500 A. C.)

परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कु
paritrāṇāya sādḥūnām vināśāya c
धर्मे स्थापनार्थाय संभवामि युगे
samsthāpanārthāya sambh
Bhagavad-gītā 4, 8 devanāgar

ESCRITURA EN SÁNSCRITO



LOS VEDAS



RELIGIÓN BRAHMÁNICA Y RÉGIMEN DE CASTAS



*Mundoo-Beggar -
4 n 4 of
H. 10. 10. 10.*



*Female -
4 n 4 of 10*



LOS PARIAS “INTOCABLES” O “IMPUROS”

THE ACCLAIMED NEW RENDERING
OF AN IMMORTAL EPIC OF WAR AND DESTINY

MAHABHARATA



RETOLD BY WILLIAM BUCK
INTRODUCTION BY B. A. VAN NOOTEN

JANITOR BOOKS • NEW YORK • 1971 • 100% COTTON • 100% COTTON • 100% COTTON

A SANGRE-CONTRASTING
IN MODERN ENGLISH OF THE
WORLD'S GREATEST EPIC

RAMAYANA



RETOLD BY WILLIAM BUCK
INTRODUCTION BY B. A. VAN NOOTEN
EDITOR OF
FANTASY

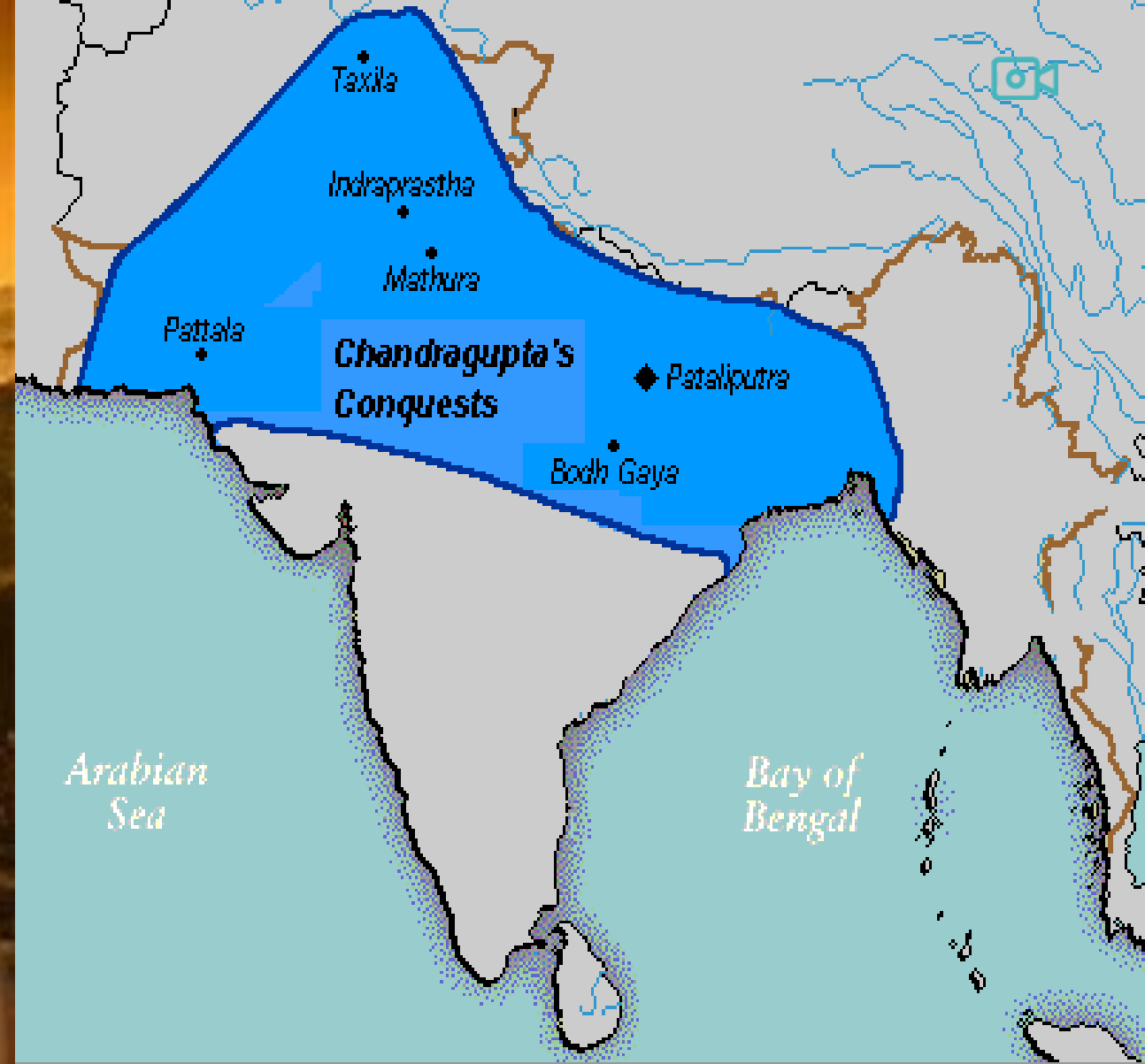
MANIFESTACIONES LITERARIAS

HELICO | THEORY

Alejandro Magno en la India.



INVASIÓN MACEDÓNICA DE LA INDIA (500 - 305 A. C.)



IMPERIO DE LOS MAURYAS: REY CHANDRAGUPTA (321 - 298 A. C.)



HELICO | THEORY



ASHOKA Y LA MÁXIMA EXPANSIÓN (269 - 232 A. C.)



EL BUDISMO Y EL NIRVANA



ESTUPAS: TEMPLOS BUDISTAS



1. Lea el siguiente texto y responda.

En 321 a. C., Chandragupta derrocó al último soberano de la dinastía Nanda, que reinaba sobre el Magadha, al norte de la India, y fundó la dinastía de los Maurya que reinó de 320 a 296 a. C. Gracias al genio estratégico de su consejero, el brahmán (sacerdote hindú) Kautilya, conquistó la India central para dirigirse después hacia el noroeste donde sometió la actual Afganistán, tras derrotar a los seléucidas (la dinastía helenística que reinó gran parte del Asia Occidental antiguo). De este modo, Chandragupta se situó al frente de un formidable Imperio que se extendía desde el Indo hasta el Ganges, pero murió al poco tiempo en el 297 a. C. Le sucedió su hijo Bindusara que impuso su autoridad a todo el Decán y llegó, en dirección sur, hasta Mysore. A la muerte de Bindurasa, en 272 a. C., casi toda la India (a excepción del sur) se hallaba bajo dominio de los Maurya.



APLICO LO APRENDIDO

1a. Los acontecimientos mencionados en la lectura se ubican, cronológicamente,

A) durante la cultura del Indo.

B) antes del ascenso de Ashoka.

C) antes de las conquistas de Alejandro Magno.

D) durante la conquista de los arios y el periodo védico.

SUSTENTACIÓN:

El rey Chandragupta es el gobernante más destacado de la etapa inicial del Imperio Maurya. Con él, la India alcanzó una expansión considerable, pero no tanto como hizo posteriormente el rey Ashoka. Por ello, los acontecimientos narrados son anteriores al ascenso de este último.

1. Lea el siguiente texto y responda.

En 321 a. C., Chandragupta derrocó al último soberano de la dinastía Nanda, que reinaba sobre el Magadha, al norte de la India, y fundó la dinastía de los Maurya que reinó de 320 a 296 a. C. Gracias al genio estratégico de su consejero, el brahmán (sacerdote hindú) Kautilya, conquistó la India central para dirigirse después hacia el noroeste donde sometió la actual Afganistán, tras derrotar a los seléucidas (la dinastía helenística que reinó gran parte del Asia Occidental antiguo). De este modo, Chandragupta se situó al frente de un formidable Imperio que se extendía desde el Indo hasta el Ganges, pero murió al poco tiempo en el 297 a. C. Le sucedió su hijo Bindusara que impuso su autoridad a todo el Decán y llegó, en dirección sur, hasta Mysore. A la muerte de Bindurasa, en 272 a. C., casi toda la India (a excepción del sur) se hallaba bajo dominio de los Maurya.



APLICO LO APRENDIDO

1b. Se puede deducir que los monarcas en mención eran de religión

A) jainista.

B) budista.

C) confucionista.

D) brahmánica.

SUSTENTACIÓN:

Los monarcas iniciales del Imperio Maurya eran de religiosidad hindú clásica, de estirpe brahmánica. Por lo tanto, defendían la sociedad de castas y las diferencias sociales extremas. Fue luego, con el ascenso de Ashoka, que se modifica la religiosidad oficial por la doctrina del budismo.



APLICO LO APRENDIDO

2. Relacione correctamente.

- a. Qin
- b. Fu Xi
- c. Vishnú
- d. Ashoka
- (D) Unificación de la India
- (B) Emperador legendario chino
- (A) Estado vencedor de los Reinos Combatientes
- (C) Dios de la religión brahmánica

SUSTENTACIÓN:

- Ashoka unificó la India y la llevó a su máxima expansión
- Fu Xi es el legendario emperador chino, considerado el padre de la humanidad.
- El Estado de Qin triunfó en el conflicto entre los Reinos Combatientes.
- Vishnú es una de las principales deidades del hinduismo.



APLICO LO APRENDIDO

3. Dentro del sistema de castas, ¿quiénes son los parias?

En el sistema de castas de la India, paria, intocable, dalit, harijan, o panchamas es una persona que, de acuerdo con las creencias hindúes tradicionales, se considera fuera de las cuatro castas tradicionales. Al estar fuera de las castas, a los parias, históricamente, solo se les ha permitido realizar trabajos más marginales. Tradicionalmente eran aislados en sus propias comunidades, hasta el punto de que las clases superiores evitaban el contacto de sus sombras. La discriminación contra los dalits existe aún en zonas rurales y en la esfera privada. No obstante, ha desaparecido en zonas urbanas y en la esfera de lo público, en lo relativo a libertad de movimiento y el acceso a la educación.



DEMUESTRO MIS CONOCIMIENTOS

4. El maestro de la clase de Geografía ubica a la India en la península del Indostán; el territorio presenta una diversidad geográfica y climática. Uno de los principales factores para la presencia permanente de grupos humanos en la región se debe a la presencia de dos importantes ríos. Estos son

A) el Indo y el Éufrates.

☒ B) el Indo y el Ganges.

C) el Nilo y el Ganges.

D) el Nilo y el Indo.

SUSTENTACIÓN:

Los ríos que han acompañado la vida de los hindúes antiguos son el Indo y el Ganges. Como en toda sociedad tradicional, los ríos son la fuente de la fertilidad de la tierra y es fundamental en la agricultura. En la India (y en el actual Pakistán), son considerados ríos sagrados.





DEMUESTRO MIS CONOCIMIENTOS

5. Según el hinduismo, Krishna es uno de los numerosos avatares (“encarnaciones”) del Dios Vishnú. En cambio, según el krishnaísmo, Krishna es la forma principal de Dios, de quien emanan Vishnú y los demás dioses (como Shiva y Brahma). El mismo Krishna declara: “Siempre que la rectitud decae y aumenta la injusticia, yo me manifiesto; y para la protección de los virtuosos, la destrucción de los viciosos y el restablecimiento de la rectitud, yo encarno de era en era”. Es uno de los más importantes personajes históricos adorados de la India.

Se puede afirmar que

- ☒ A) el krishnaísmo es una variante del brahmanismo.
- ☐ B) el brahmanismo se basa en las ideas budistas.
- ☐ C) Vishnú es el dios de la destrucción para los krishnaístas.
- ☐ D) son religiones sin base moral ni ética cuyos dioses son imperfectos.

SUSTENTACIÓN:

El krishnaísmo es una variante religiosa del brahmanismo, por tener las mismas referencias mitológicas, pero organizadas en Krishna como la figura central. Es muy difundida en los pueblos occidentales, donde algunos valoran su pacifismo y sus prácticas de meditación y relajación trascendental.





DEMUESTRO MIS CONOCIMIENTOS

6. Dentro del sistema de castas, conformaban un grupo privilegiado que ostentaba poder, dedicándose al estudio y a la meditación, al culto y a la enseñanza de los Vedas; nos referimos a los

A) chatrias.

B) dalits.

☒ C) brahmanes.

D) vaisyas.

SUSTENTACIÓN:

En la tradición religiosa hinduista, el brahmán es el miembro de la casta sacerdotal (la más importante de las cuatro) y la conforman los sacerdotes y los asesores del rey. En la época védica (antes del siglo V a. C.) los sacerdotes eran los encargados exclusivos de cantar los himnos del Rig-veda para la ofrenda de sacrificios. El canto de esos himnos estaba prohibido (bajo pena de muerte) para alguien que no fuera brahmán.





ASUMO MI RETO

7. En la clase de Historia, el profesor explica que el brahmanismo comprende la religión y el sistema social diferenciado que fue propagado por los antiguos invasores arios del norte de la India hacia todo el territorio y que aún se mantiene con algunos cambios hasta la actualidad. ¿De qué manera permanece a nivel social este movimiento en la civilización de la India?

- A) A través de la división de clases sociales en la India.
- B) A través del mantenimiento de relaciones feudales.
- C) Con la permanencia en el poder de los brahmanes.
- D) Con el mantenimiento del sistema de castas.

SUSTENTACIÓN:

En el sistema de castas de la India, los brahmanes son la casta superior. Dicen ser portadores del mismo Brahman, el poder sagrado que sostiene el universo. En el pasado fueron considerados como dioses entre los hombres (o incluso como dioses de dioses, como lo afirman las Leyes de Manu). Según este libro, los brahmanes tenían el poder de hacer y deshacer dioses según su deseo, puesto que eran los señores de la creación y del dharma (la religión). En la India moderna, organizada en un sistema republicano, la influencia de los brahmanes sigue siendo grande, pero se mantiene restringida a los oficios religiosos.



ASUMO MI RETO

8. La mayoría de sociedades se dividen de acuerdo a sus ingresos económicos; sin embargo, eso no ocurre necesariamente en todas las sociedades como es el caso de la India, donde desde tiempos antiguos se consolidó un sistema de castas altamente jerarquizado, en el que la élite sacerdotal impuso sus privilegios. ¿A través de qué se justificaba el sistema de castas?

- A) De la acumulación de bienes económicos.
- B) A través del linaje familiar.
- ☒ C) Se estableció a través de la pureza espiritual.
- D) De la diferenciación del color de la piel.

SUSTENTACIÓN:

Las élites sacerdotales de la antigua India tuvieron la sorprendente habilidad de interiorizar en su población (con todos los medios disponibles para ello) un respeto y temor profundo por la conservación del sistema de castas, en que ellos quedaban como los más puros espiritualmente, y por lo tanto merecedores de asumir los puestos de gobierno y administración más elevados.