

# VERBAL REASONING Chapter 22

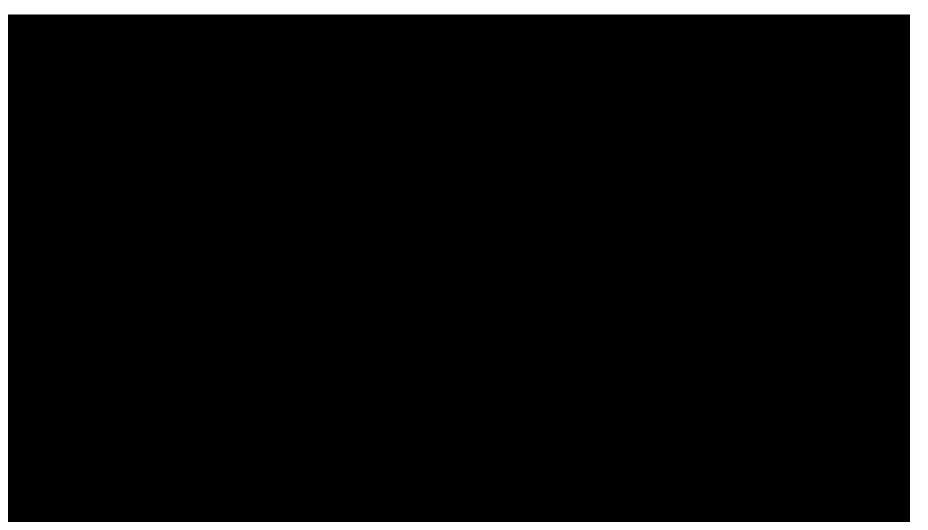
2nd SECONDARY

5

**JUEGOS VERBALES** 



### Ponemos a prueba tu destreza con estas diez preguntas capciosas.



https://www.youtube.com/watch?v=gPNBRQVkyCA

# **DEFINICIÓN**



Los juegos verbales, son ejercicios que ponen énfasis en el carácter lúdico y creativo del lenguaje y una actitud exploratoria de posibles significados.

# 1. SOPA DE LETRAS

La sopa de letras es un juego que consiste en descubrir un número determinado de palabras enlazando estas letras de forma horizontal, vertical o diagonal y en cualquier sentido, tanto de derecha a izquierda, como de arriba hacia abajo y viceversa.





# 2. RIMAS

Es la igualdad de sonidos al final del verso.

Tipos de rimas:

Asonantes

Cuando las vocales al final de un verso son iguales.

Consonantes

Cuando las vocales y consonantes son iguales.



Junto a ti yo quiero estar.

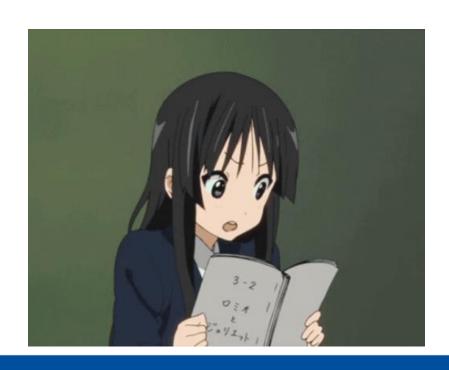
Debes saber que nunca

te he de abandonar.



### 3. ANAGRAMAS

Un anagrama es una palabra o frase que resulta de la transposición de letras de otra palabra o frase; es decir, una palabra es anagrama de otra si las dos tienen las mismas letras, con el mismo número de apariciones, pero en un orden diferente.





# 4. PREGUNTAS CAPCIOSAS

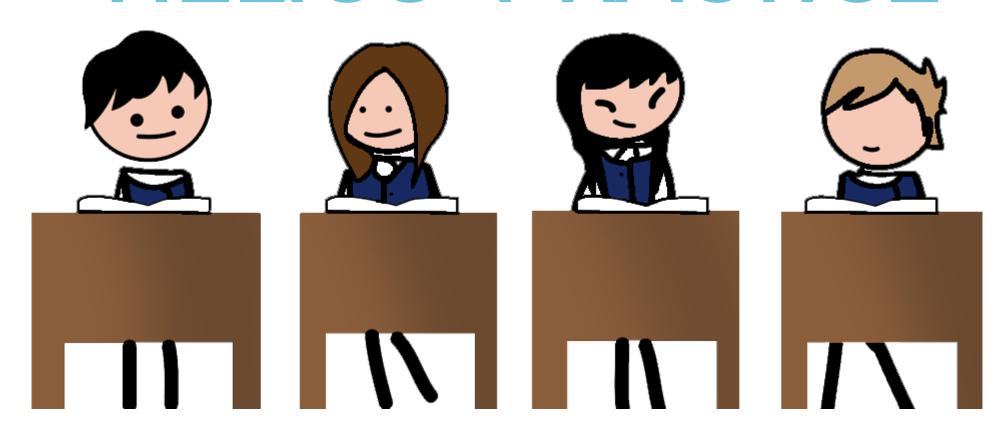
Son enunciados en los que se describe una cosa de manera indirecta o enigmática para que alguien adivine de qué se trata.

Si un mono, una ardilla y un pájaro van corriendo hacia la copa de un cocotero, ¿quién conseguiría el plátano primero?

Ninguno, porque no se puede obtener un plátano de un cocotero.



# HELICO PRACTICE





# Observe las palabras del cuadro.



mí	princesa	hacerla	rosas	envejecer
flor	traviesa	jabalí	recoger	palidecer
poderosas	prendedor	golosas	perla	amorosas
ponerla	proteger	revolverla	cazador	contendor
capulí	impresa	japonesa	allí	

# Sepárelas en grupo de acuerdo a las últimas letras de cada palabra.

ESA	ER	ERLA	OR	OSAS	ĺ



#### a. ESA

Tenía en mi mente <u>IMPRESA</u>
la imagen de aquella <u>PRINCESA</u>
esa, mi beldad <u>JAPONESA</u>
siempre bella, siempre <u>TRAVIESA</u>.

#### b. ER

Yo decidí que la iba a PROTEGER
que si caía la iba a RECOGER
y que la vería PALIDECER
sin jamás ENVEJECER

#### c. ERLA

Su sonrisa de \_\_\_\_\_\_PERLA \_\_\_\_ sobre las nubes voy a \_\_\_\_PONERLA entre las estrellas voy a \_\_\_\_REVOLVERLA \_\_\_\_ hasta más brillante \_\_\_\_\_ HACERLA \_\_\_.

#### d. OR

Le regalé un \_\_\_\_\_PRENDEDOR
con forma de bella \_\_FLOR
No habrá \_\_\_\_\_CONTENDOR
que pueda con este \_\_CAZADOR

#### e. OSAS

También le daré un ramo de ROSAS sin abejas GOLOSAS .

Esas fragancias PODEROSAS le dirán a mi princesa que mis intenciones son AMOROSAS .

#### f. í

Y aquí o \_\_\_\_\_\_ALLI
con la fuerza de un \_\_\_\_JABALÍ
dándolo todo de \_\_\_\_\_MÍ
por mi rosa \_\_\_\_\_CAPULÍ \_\_.

# 3

### Relacione correctamente según su rima.

a. Uso siempre buen jabón	(	)	lo mismo que es el abeto.
<b>b</b> . Voy a llevarte el jazmín	(	)	señalan mil caminitos.
c. Yo soy para el secreto	(	)	por eso lloro, tal vez sin querer.
d. Árbol cuyos mil deditos	(	)	terminaría todo en un lloro.
e. Fenecía del día el resplandor p	ostre	ro	( ) y en la cima de un álamo sollozaba
			un jilguero.
f. Te vas para no volver;	(	)	para limpiar ese bello jarrón.
g. Si yo perdiera mi tesoro,	(	)	si él no deja de hacer lo que hace.
h. Esta historia tendrá un triste d	esenl	ace,	( ) que recogí temprano del jardín.



Ubique las capitales europeas en la siguiente sopa de letras.

E	U	G	A	Н	N	Е	P	O	С
M	A	Α	С	N	Е	Ι	V	L	V
Α	P	S	О	Z	N	C	I	S	Α
D	S	Α	P	N	О	U	N	Α	R
R	E	N	E	A	В	I	A	L	S
E	A	$\mathbf{E}$	V	L	L	Е	O	E	О
Т	T	Т	I	R	C	S	S	S	V
S	E	A	E	E	E	U	R	U	Ι
$\mathbf{M}$	N	В	N	В	R	R	A	R	A
Ą	A	В	A	E	G	В	V	В	$\mathbf{M}$

<u>Berlín</u>

**Viena** 

**Bruselas** 

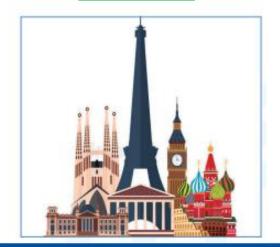
Copenhague

Liubliana

**Atenas** 

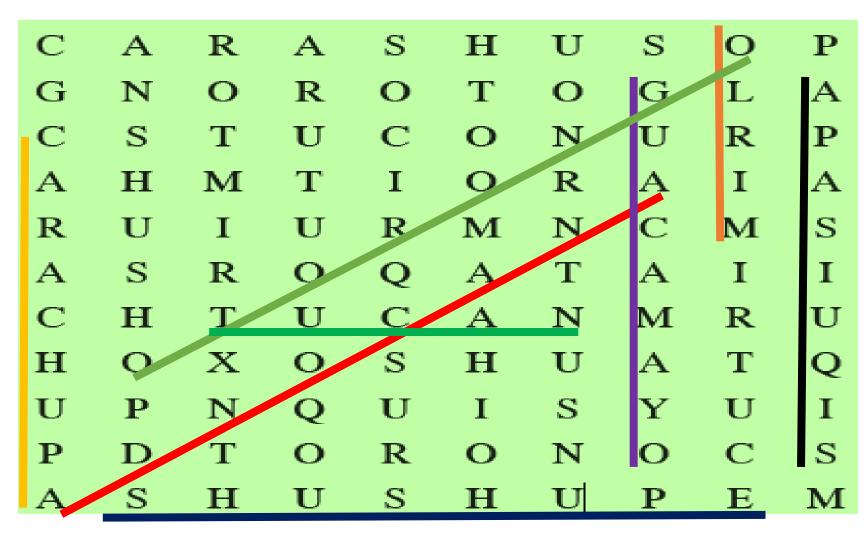
Ámsterdam

**Varsovia** 





## Ubique los animales de la selva en la siguiente sopa de letras.



<u>Anaconda</u>

Carachupa

<u>Guacamayo</u>

Mirlo

Otorongo

Shushupe

**Siquisapa** 

<u>Tucán</u>





#### Responda las siguientes preguntas capciosas.

a. Es completamente tuyo, pero todos los demás lo usan.

Respuesta: <u>EL NOMBRE</u>

b. El padre de Bob tiene 5 hijos. Momo, Memo, Mimo y Mumo son cuatro de ellos.

¿Quién es el que falta?

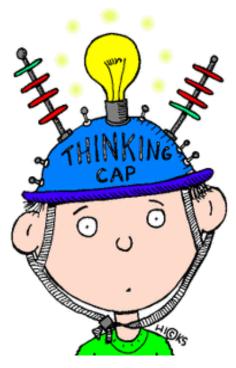
Respuesta: BOB

c. La palabra *París* comienza con "P" y termina con "T", ¿cierto o falso?

Respuesta: CIERTO

d. ¿Qué pesa más, un kilo de algodón o un kilo de plomo?

Respuesta: PESAN IGUAL





# Reemplace las palabras subrayadas por un anagrama que complete coherentemente las oraciones propuestas

- a. Se puso una <u>cámaras</u> para que no lo reconozcan. <u>MÁSCARA</u>
- b. Tuvimos semana charlas de orientación.

AMENAS

- c. Las chicas se <u>alcancía</u> con mucho esmero. <u>ACICALAN</u>
- d. Con esa pastilla mirador toda la noche.

DORMIRÁ



### Asumo mi reto

Las aves habitan en todos los biomas terrestres y también en todos los océanos. Su tamaño puede ser desde 6,4 cm en el colibrí zunzuncito hasta 2,74 metros en el avestruz. Los comportamientos son diversos y notables, como en la anidación, la alimentación de las crías, las migraciones, el apareamiento y la tendencia a la asociación en grupos. La comunicación entre las aves es variable y puede implicar señales visuales, llamadas y cantos, como el caso del precio, el ocarina y las ladronas. Algunas emiten gran diversidad de sonidos y destacan por su inteligencia y por la capacidad de transmisión cultural de conocimientos a nuevas generaciones, como es el caso de las **igualas**.



# Identifique la alternativa que contiene los anagramas relacionados con el texto.

- A) repico raciona saldaron águilas
- B) alondras canario pareció iguala
- C) canario águila perico alondra
- D) perico alondras águilas canario



En relación con los biomas terrestres y acuáticos, ¿Qué se puede inferir como característica destacable de las aves?.

- A) Su diversidad.
- B) Sus diferentes tamaños.
- C) Su adaptabilidad.
- D) Su comportamiento diverso.

## Complete las oraciones con las palabras del cuadro.

### AMAINAR BACHE CHITA CORNISA ESTUFA FEDERAL FORTÍN NÍSCALO SIDRA TENSOR

1. Nos pusimos cerca de la a	para poder calentarnos un poco.
2. Usamos un aparato	para mantener las cuerdas tirantes.
3. Esperaremos a que la tormenta el	mpiece
4. El pelotón se refugió en el	a fin de organizar la resistencia contra el enemigo.
5. El es un hongo c	omestible.
6. Sentimos ese po	rque tu automóvil no tiene amortiguadores.
7. El es un felino qu	e se caracteriza por su enorme velocidad.
8. Pusieron botellas de agua a lo lar	go de la para evitar que la ensuciaran las palomas.
9. Antes, cuando la champaña era m	uy cara, se tomaba en las fiestas.
10. Se usa el término	_ para señalar al grupo que se rige bajo los principios de una unión de naciones

- 1. ¿Dónde se pone un agente de tránsito para tocar su silbato?
  - A) Al frente de los autos
  - B) En una caseta
  - C) Detrás del silbato
  - D) Donde no lo atropellen
- 2. Algunos meses tienen 31 días, otros tienen 30 días. ¿Cuántos tienen 28 días?
  - A) 1
  - B) Febrero
  - C) 1 cada 4 años
  - D) 12

#### HELICO | WORKSHOP

- 3. ¿Qué palabra es el anagrama de un nombre de mujer? La letra en mayúscula es la primera de un nombre.
  - A) Muelan
  - B) seísMo
  - C) corNisa
  - D) salario
- 4. ¿Qué palabras es el anagrama de un nombre de varón? La letra en mayúscula es la primera de un nombre.
  - A) Licúa
  - B) reclaMa
  - C) cRiador
  - D) Matar

#### HELICO | PRACTICE

- 5. ¿Qué palabra no es anagrama de las demás?
  - A) Nicolás
  - B) Colinas
  - C) Insocial
  - D) Oscilan
- 6. ¿Dónde puede ser encontrado el día jueves antes del miércoles?
  - A) En Japón.
  - B) En China.
  - C) En un diccionario.
  - D) No existe un lugar.

#### **HELICO | WORKSHOP**

- 7. El profesor de literatura nos relataba la historia de Edipo, en la cual nos contó que este personaje, al encontrarse con la Esfinge, fue desafiado a resolver un acertijo: "¿Cuál es la criatura que en la mañana camina en cuatro patas, al mediodía en dos y en la noche en tres?".
  - A) El perro
  - B) El anciano
  - C) La sirena
  - D) El hombre
- 8. En relación con el texto anterior, la noche hace alusión
  - A) al transcurso de la vida.
  - B) a un momento del día.
  - C) a una etapa de la vida.
  - D) al final de los días.

# MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN.

