



# HISTORY OF PERU

## Chapter 6

5TH

SECONDARY

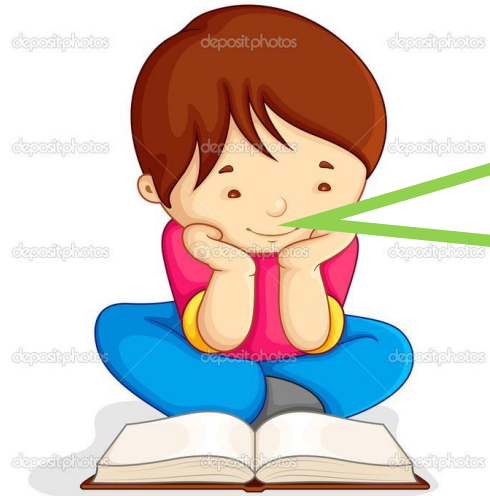
LOS INCAS: DESARROLLO  
DE LA ECONOMÍA Y  
CULTURA

---

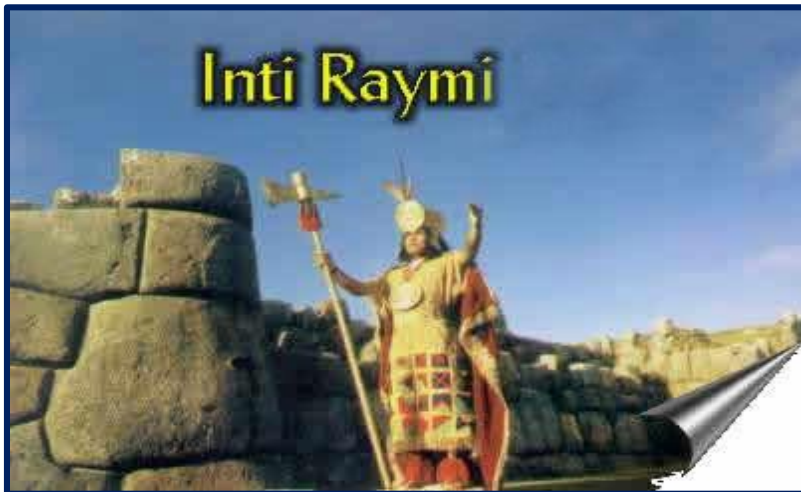


 **SACO OLIVEROS**

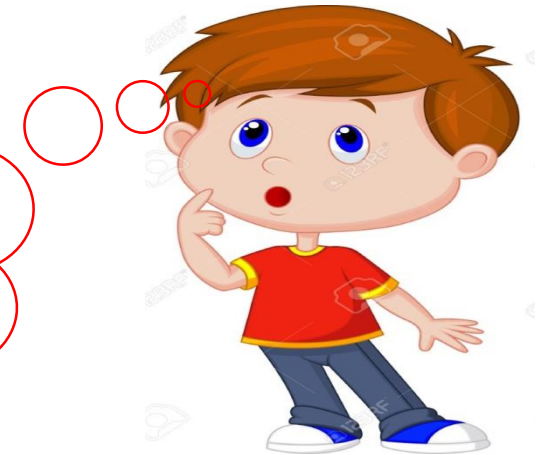
# MOTIVATING STRATEGY



**¿eran los incas más organizados que en la actualidad?**



**¿en qué lugar arqueológico se realiza esta festividad?**



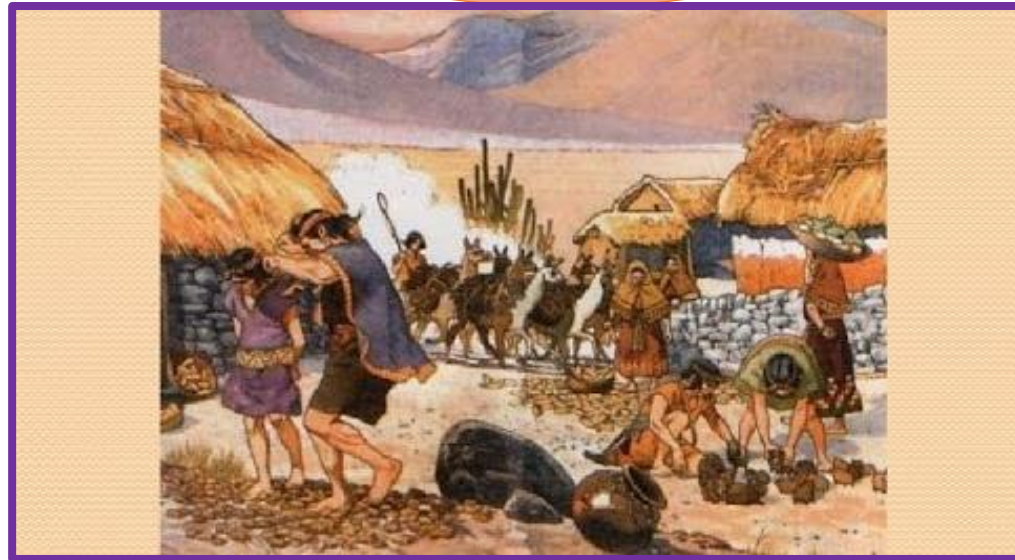
# ECONOMÍA INCAICA

**Fue la base de la sociedad, economía y religión**

**AYLLU**

**Formado por un conjunto de familias**

**Jefe del ayllu:**  
**Curaca**



# ECONOMÍA INCAICA

**Agricultura  
Ganadería**



**Base de la economía**



## PRINCIPIOS ECONÓMICOS

**Reciprocidad**

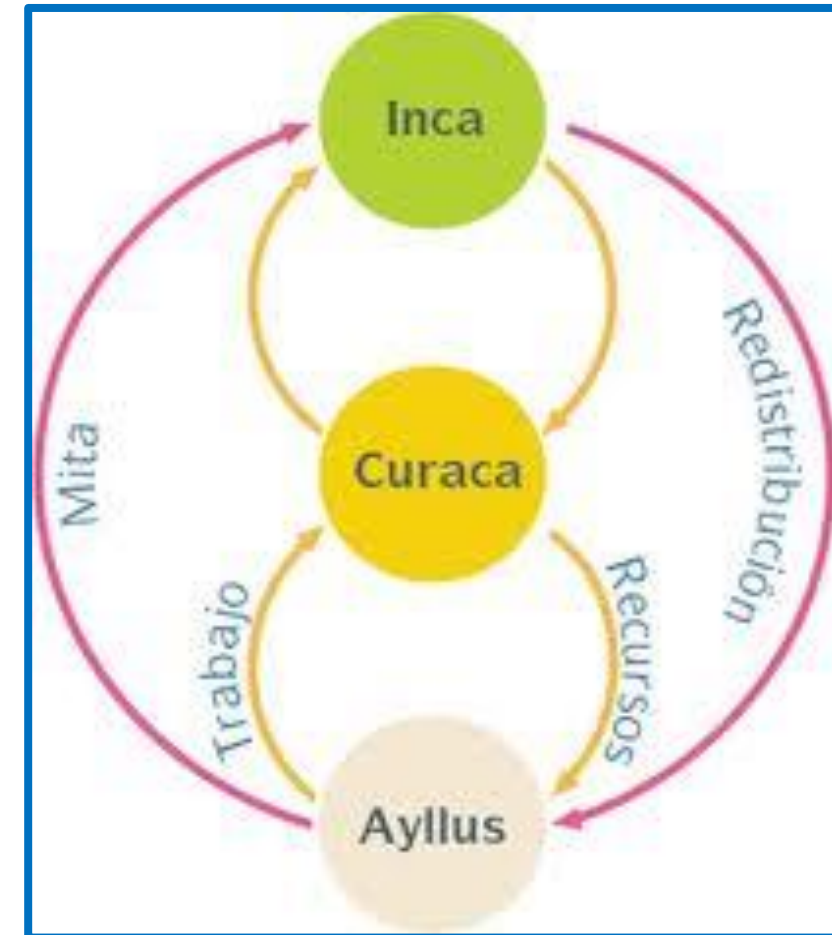


**Intercambio mutuo de ayuda  
(dar-recibir)**

**Redistribución**



**El inca entrega, en bienes, a los ayllus parte del trabajo que sus miembros realizaron**





# ECONOMÍA INCAICA

Propiedad  
del Estado

**TIERRAS**

**DEL INCA**

Para la realeza  
y nobleza

**DEL SOL**

Para uso  
ceremonial

**DEL PUEBLO**

Para miembros  
del ayllu  
Se mide en  
topos

**COMUNAL**

Llamado sapci



General,  
obligatorio,  
equitativo



**FORMAS DE  
TRABAJO**



Alternativo,  
colectivo,  
limitado

**AYNI**

**MINKA**

**MITA**





# LOS ANDENES



**Terrazas  
agrícolas  
en laderas  
de cerros.  
Evitan la  
erosión**

**D  
E  
P  
Ó  
S  
I  
T  
O  
S**



**Collcas**



**Tambos**

**Construccione  
s que servían  
como  
almacenes y  
albergues**



# RELIGIÓN INCAICA

**CARACTERÍSTICAS:** Politeísta, panteísta y heliólatra

## COSMOVISIÓN ANDINA

HANAN PACHA

KAY PACHA

UKU PACHA





# DIOSES INCAICOS

**Wiracocha**



**Dios  
supremo**

**Inti**



**Dios sol**

**Pachacámac**

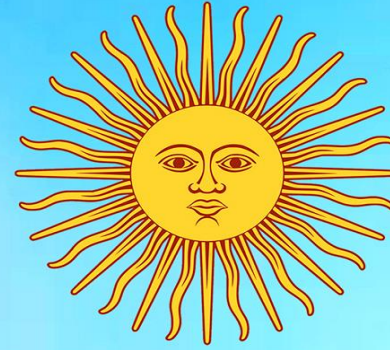


**Cuidador del  
universo**

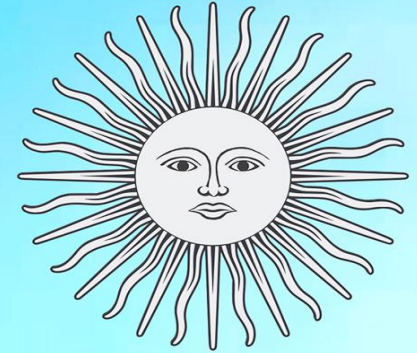
**Quilla**



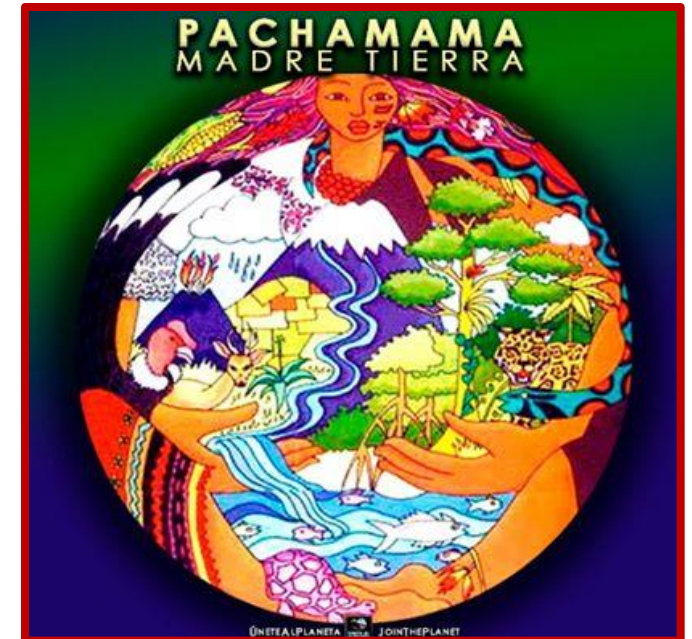
**Luna**



SOL (INTI)



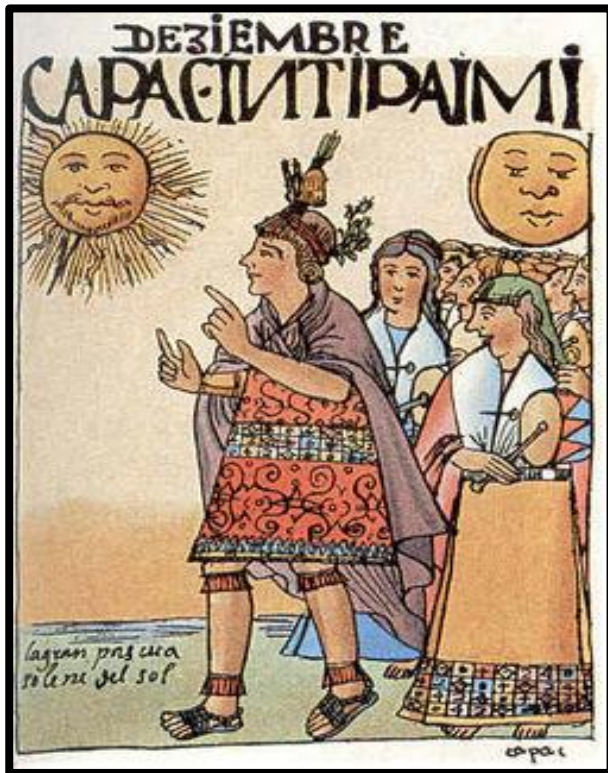
LUNA (MAMA QUILLA)



# FESTIVIDADES

**Capac Raymi  
(Diciembre)**

→ Inicia las fechas  
agrícolas



**Inti Raymi  
(Junio)**

→ En honor al  
Sol





# EDUCACIÓN INCAICA

## FORMALIZADA

Para los hijos de la nobleza

Impartida por el amauta

Realizada en el yachayhuasi



# EDUCACIÓN INCAICA

## NO FORMAL

Para las clases populares

Impartida por la familia



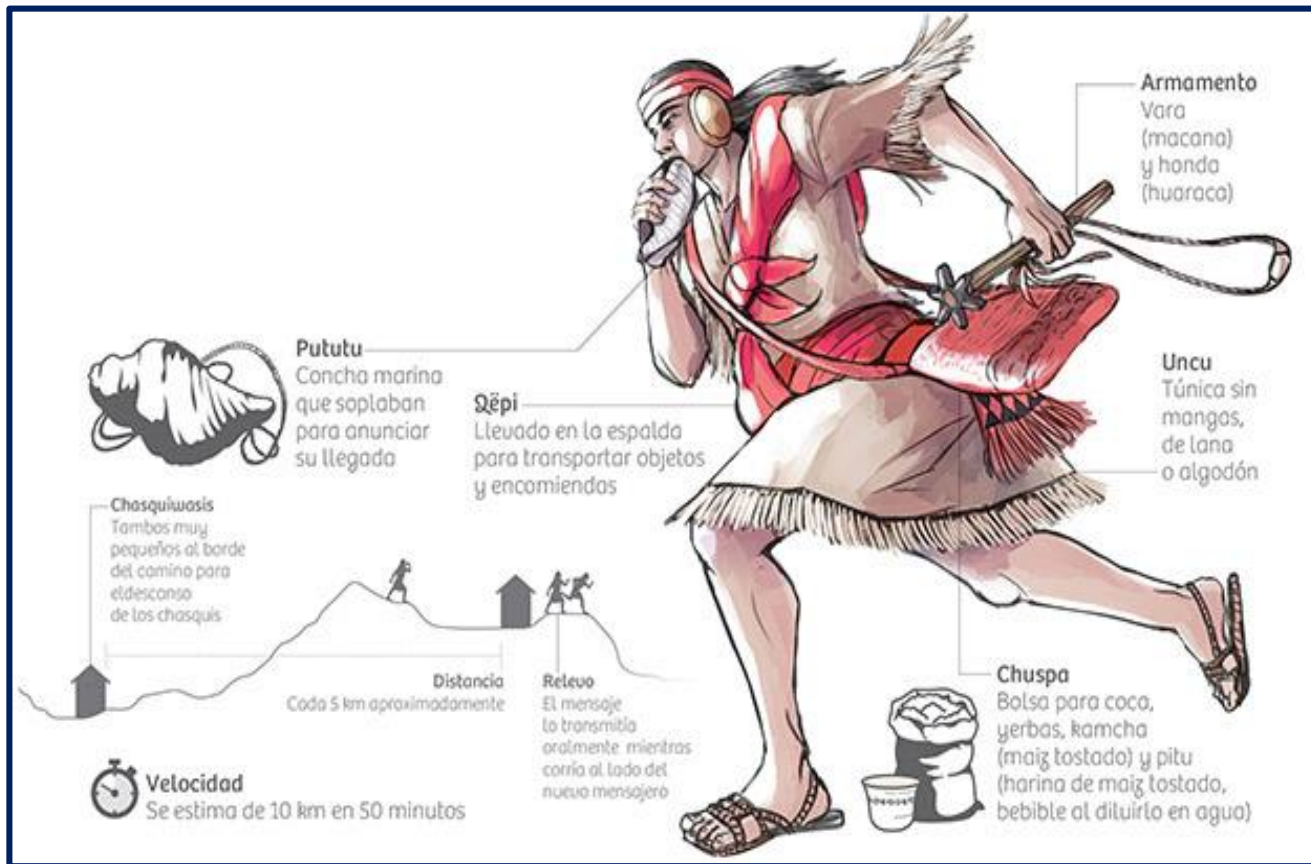
## PARA LAS ACLLAS

Impartida por las mamaconas en el  
acllahuasi





# COMUNICACIONES



Los encargados fueron los chasquis

A través del capaq ñan





# ARQUITECTURA

- Fue de tipo civil, religiosa y militar



**Machu Picchu**



**Coricancha**



**Sacsayhuáman**





# HELICOPRACTICE

# 1. Explique los principios económicos incaicos.

- a. **Reciprocidad:** mutuo intercambio de bienes o servicios
- b. **Redistribución:** entrega de trabajo al Estado a cambio de bienes

2. Fue una forma de trabajo obligatorio y por turnos que todo hatunruna tiene que cumplir para el Estado:

A) Ayni



Mita

C) Minka

D) Chunga

# 3. Complete el siguiente cuadro sobre la cosmovisión andina

Hanan Pacha	Mundo de arriba
Kay Pacha	Mundo del aquí
Uku Pacha	Mundo subterráneo




## 4. Complete los enunciados.

- a. Porción de tierra entregada a los recién casados: **Topo**
- b. Eran los poetas del Tahuantinsuyo: **Haravicus**
- c. Considerados los maestros del Yachayhuas **Amauta**
- d. Encargados de realizar extensos recorridos llevando información: **Chasquis**
- e. Maestras del acllahuasi: **Mamaconas**
- f. Grandes vasijas incas **Aríbalo o urpo**
- g. Significado de Machu Picchu: **Montaña vieja**
- h. Considerado el reloj solar: **Intihuatana**
- i. Cápac cuna son llamados: **Lista oficial de incas**


5. La arquitectura inca es unos de los grandes legados que se ha conservado en el tiempo, a la vez ha llegado a asombrar a los ingenieros y arquitectos de la actualidad. ¿Qué características presenta la arquitectura inca?



- A) Gran dimensión con paredes recargadas de adornos
- B) Asimetría, solidez y religiosidad de sus construcciones
-  C) Sencillez y monumentalidad con diferentes funciones
- D) Carácter militar en su totalidad



6. La tecnología agrícola e hidráulica empleada por diversos pueblos en el mundo andino sirvió para solucionar problemas específicos de cada región. Por ejemplo, en la costa se construyeron acueductos y huachaquas por la falta de agua, en el altiplano se hicieron los llamados camellones o waru waru para crear microclimas con el fin de combatir las heladas, también se crearon los andenes en algunos lugares de la sierra. ¿Qué significó la tecnología de los andenes durante el Tahuantinsuyo?

- A) Domesticación de nuevas especies.
- B) Incorporación de nuevas comunidades.
-  C) Ampliación de la frontera agrícola.
- D) Organización del trabajo comunitario

7. Daniela visitó el Cusco durante sus vacaciones, donde conoció grandes aportes culturales de la civilización incaica. Uno de los lugares conocidos por ella fue Sacsayhuamán y se acordó de la clase de Historia donde leyeron una lectura de Garcilazo de la Vega que decía: “La obra mayor y más soberbia que mandaron hacer para mostrar su poder y majestad fue Sacsayhuamán, cuyas grandezas son increíbles. A quienes no lo han visto y mirado con atención, les hacen imaginar y aún creer que son hechas por vía de encantamiento y que lo hicieron demonios y no hombres...”. ¿Qué función cumplía Sacsayhuamán para los incas?

- ☒ A) Fortaleza militar
- ☐ B) Templo de culto solar
- ☐ C) Plaza pública del Cusco
- ☐ D) Cárcel para los piñas



8. Para John Murra, el “control vertical de los pisos ecológicos” consistía en desplazar gente de su centro de poder o base a otros pisos ecológicos o climas en su afán de buscar su autosuficiencia económica como los Tiahuanaco, los lupacas y los incas. ¿Para qué servía el control vertical de pisos ecológicos en el incario?

- A) Acceder a productos de diferentes zonas ecológicas.
- B) Tener productos diferentes por alianzas matrimoniales.
- C) Ejercer el gobierno sobre estados de diferentes regiones.
- D) Conquistar pueblos ubicados en diferentes zonas ecológicas.

