

# VERBAL REASONING Chapter 11

2nd SECONDARY

6

**Precisión Léxica** 





#### Observa el siguiente video.



https://www.youtube.com/watch?v=cAuObNin24s

# Precisión léxica



# ¿Por qué estudiar este tema?

En el castellano, contamos con muchos términos propios del habla coloquial que pueden ser funcionales en ciertos contextos; pero, estos también puedan generar algunas imprecisiones.



Hay una COSa que tengo en mi corazón

Sentimiento



# Precisión léxica

La **precisión léxica** es el uso adecuado del significado de una palabra en un determinado contexto, con el objetivo de que el mensaje pueda ser comprendido. La lengua castellana es rica en variedades de palabras para una determinada expresión.



Vocablos como cosa, haber, tener, poner, funcionan perfectamente en el sentido coloquial; sin embargo, en un contexto tan formal como el académico.

El uso de palabras baúl nos pueden alejar de la precisión para decir o mencionar una idea entendida a carta cabal.

En un contexto formal o estándar, es preciso usar un adecuado léxico para reflejar la suficiente competencia lingüística que permita al receptor del mensaje escrito una comprensión mucho más accesible y clara.

- 2 Solo llévate tus cosas.
- No te preocupes, yo sé resolver mis cosas.
- Son cosas que ella cree.
- ¿Qué cosas quieres alcanzar en esta vida?

1. METAS

2. PERTENENCIAS

3. ASUNTOS

4. IDEAS



# ¿Qué nos permite evaluar este tema?

- 1. La <u>identificación y corrección de palabras "comodines"</u> como cosa, haber, tener, poner, etc.
- 2. La <u>identificación y corrección de neologismos</u> como *complejizar*, psicosear, aperturar, frenear, sencillar, etc.
- 3. La <u>corrección en el uso</u> de las categorías y <u>formas verbales</u>, <u>sustantivas, adjetivas</u>, etc.

#### Palabra comodín o baúl

Si bien es cierto que muchas veces queremos ser coloquiales al momento de comunicar, expresar e informar a través de palabras no tan técnicas, en la realidad hay términos que son de una <u>necesidad basada en la especificación</u> de los planos contextuales, posibilitando la precisión con respecto a datos, mensajes y hasta sentires. Este es el caso de la palabra romper que vamos a expresar verbigracia como muestra de lo que ocurre con su uso o usos.



# El yerbo PONER se usa como palabra baúl

- 1. Ponte en esa silla
- 2. Se puso bien
- 3. Se puso tranquilo
- 4. Se puso vivo
- 5. Pondré todo de mí
- 6. Se puso al rojo vivo
- 7. Me pone de nervios
- 8. Ponlo en el plato hondo



- (2) Mejoró
- (3) Se calmó
- (1) Siéntate
- (8) Sírvelo
- (6) Ardió
- (4) Despertó
- (7) Asusta
- (5) Me esforzaré



# Helico Practice...





Indique el término que debe reemplazar a la palabra cosa.

a. Tienes que elegir entre dos cosas: o venir al campo o quedarte en casa.

A) Opciones

B) Pasatiempos

C) Dilemas

D) Disyuntivas

b. Estudiar a todas horas y leer el periódico son las únicas cosas que se permiten.

A) Alternativas

B) Actividades

C) Distracciones

D) Pasiones



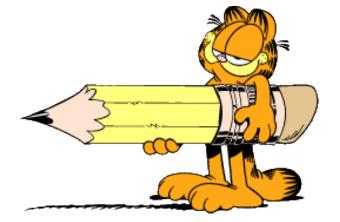


### Indique el término más adecuado para reemplazar la palabra subrayada.

Desde el próximo sábado, se mostrará una antología de la obra del pintor José Tola en una de las galerías más concurridas de la capital.

Los inversionistas extranjeros deben <u>poner</u> dinero para el desarrollo de nuestro país.

- a) expone b) enseñará
- c) exhibirá
- d) visualizará



- a) invertir
- b) colocar
- c) apostar
- d) robar





Señale la palabra que debe ser cambiada e indique cuál debería ser el término más preciso.

¿Puede anotar su número telefónico en mi libreta?

Ayúdame a hacer la gelatina.



- a) número por código
- b) libreta por boleto
- c) anotar por digitar
- d) libreta por agenda

- a) gelatina por mazamorra
- b) hacer por producir
- c) ayúdame por oblígame
- d) hacer por elaborar





Señale la palabra que debe ser cambiada e indique cuál debería ser el término más preciso.

Quiero quemar tu disco de Agua Bella. El tono de su voz es muy alto.



- a) Arreglar por quemar
- b) Producir por quemar
- c) Shakira por Agua Bella
- d) Copiar por quemar

- a) Matiz por tono
- b) Voz por piel
- c) Tono por sonido
- d)Agudo por alto







## Resuelva los siguientes ejercicios de precisión

Récripace el verbo *hacer* en las siguientes oraciones por otro que se adecue al contexto.

Hizo el proyecto en dos horas.

Elaboró

Hizo a pie todo el camino.

Recorrió

Hizo dos goles en el partido.

Anotó

En total hizo 200 puntos en el examen

Obtuvo



Luego de leer cada una de las oraciones, complete su sentido. Para ello escoge uno de los vocablos que aparecen en el recuadro final.

a. Se enfrenta a una <u>Disyuntiva</u>. Quedarse en el país o buscar trabajo en el extranjero.

b. Si atiendes a los clientes de ese modo tan Displicente, tu negocio fracasará.

c. Por lo sucio y oscuro, más que una habitación decente parecía un Antro

d. El tigre duerme en su \_\_\_\_\_ Cubil \_\_\_\_\_

e. Solo se fijaba en la moda y cosas banales por ello sus compañeros lo consideraban <u>Frívolo</u>

Antro Frívolo Displicente Disyuntiva Cubil





Reemplace la palabra subrayada por la alternativa adecuada.

El nuevo peinado de Marlene es muy chocante. A pesar de haber perdido el juicio, decidió que <u>recurrirá</u> a una instancia superior para que se reconsidere el caso.

a) chévere b) moderno c) aburrido d) excéntrico a) iría b) lucharía c) rogaría d) apelaría



a. Subir a ese monte no es una *cosa* del otro mundo.

b. Hay que vencer muchas <u>cosas</u> antes de alcanzar el éxito.

- A) Labor
- B) Hazaña
- C) Proyecto
- D) Empresa

- A) Obstáculos
- B) Dificultades
- C) Trancas
- D) Impedimentos

# 6

#### Lea los siguientes significados de la palabra guía.

- a. Libro o folleto impreso con datos, explicaciones o normas de cierta materia, para información del usuario.
- b. Profesional que enseña a los turistas una ciudad o museo, dándoles las explicaciones precisas.
- c. Sargento o cabo que se coloca en posición conveniente para alinear la tropa.
- d. Mecha con pólvora para encender los barrenos y fuego de artificio.
- e. Documento necesario para transportar algunos géneros.
- f. Persona que conduce y enseña a otro el camino.

#### Ahora, lea las siguientes oraciones y relacione

- El capitán con su voz de mando ordenó a los soldados que formaran teniendo como **guía** al cabo.
- Los obreros llenaron de explosivos los orificios de las rocas y colocaron una guía para hacerla volar.
- La policía, en las carreteras, solicitó la **guía** de las mercancías que transportaban los pasajeros.
- En la ciudad cusqueña, el guía aguardaba nuestra llegada para conducirnos hacia las ruinas.
- El guía, en el museo, nos hizo reflexionar al explicarnos sobre el origen de nuestra cultura.
- En la **guía** telefónica, los datos aún no están actualizados, esperemos que esto sea pronto.



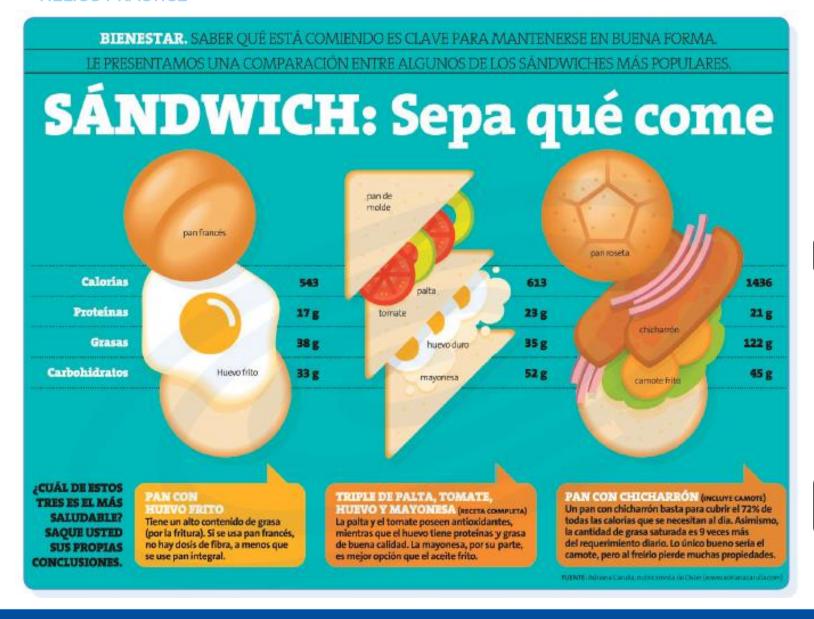












- **7.** Reemplace las palabras subrayadas de la siguiente oración:
- Saber que está comiendo es <u>clave</u> para mantenerse en buena forma.
- A) combinación físico
- <u>B) auid hermoso</u>
- C) esencial apariencia
- D) motivo saludable

- 8. ¿Cuál de los tres sandwiches es el más saludable?
- A) Pan con huevo frito.
- B) Triple de palta, tomate, huevo y mayonesa.
- C) Pan con chicharrón.
- D) Pan en cualquier presentación



#### > Complete las siguientes oraciones con las palabras del cuadro.

- 1. Estoy frente a la <u>disyuntiva</u> de ir al cine o al teatro.
- 2. Si no estás dispuesta a <u>exhibir</u> tus esculturas, ¿cómo alguien va a comprarlas?
- 3. El perro tiene el más <u>agudo</u> sentido del olfato.
- 4. Encontraron al joven metido en ese <u>antro</u>, donde solo podía estar rodeado de gente de malvivir.
- 5. Atiendes a tus clientes de un modo <u>displicente</u>, así que no esperes que regresen pronto.
- 6. Estamos cerca al <u>cubil</u> del puma. Si está allí, lo tenemos acorralado.
- 7. Le decían <u>excéntrico</u> porque en Navidad donaba la mitad de sus bienes a las obras de caridad.
- 8. Lo que haya de <u>acaecer</u> luego de tu mal proceder, sucederá de todos modos.
- 9. Hay una <u>vicisitud</u> de los hechos, incluso en aquellos que parecen ocurrir al azar.
- 10. Beberé este <u>elixir</u> para curarme de mis males.

acaecer - agudo - antro - cubil - displicente - disyuntiva - elixir - excéntrico - exhibir -



