

LITERATURE

Chapter 22

2nd
SECONDARY

La generación del 27



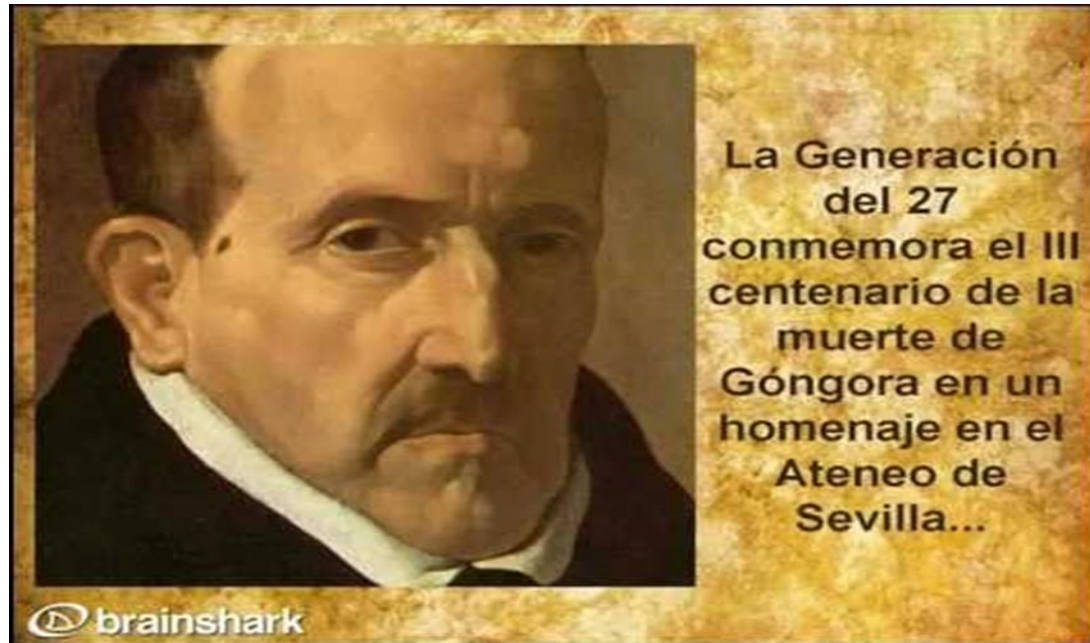
 **SACO OLIVEROS**



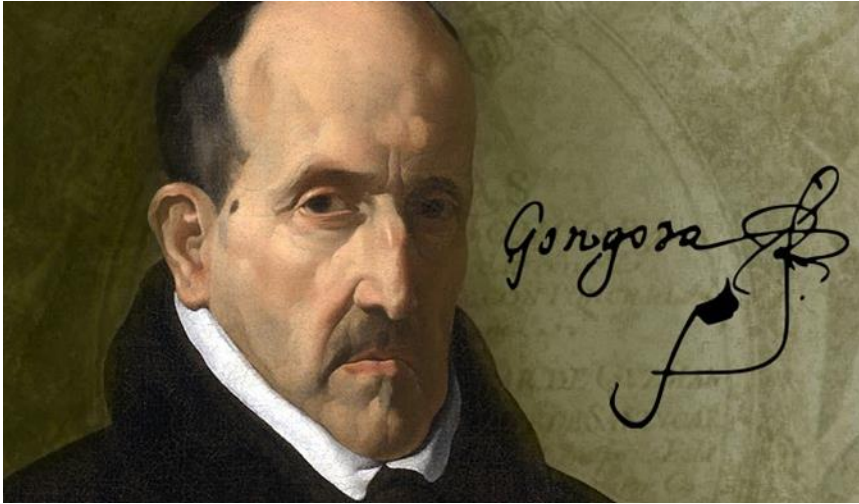
CONTEXTO HISTÓRICO

-1927: tricentenario de la muerte de Luis de Góngora.

-Golpe de estado de Francisco Franco y Guerra Civil Española.



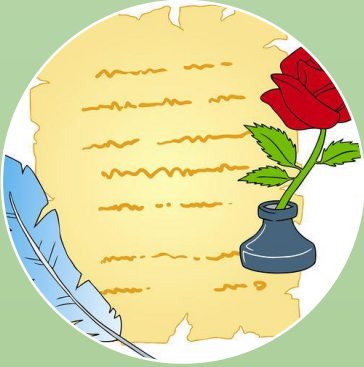
GENERACIÓN DEL 27



-La denominada generación del 27 fue un GRUPO DE POETAS QUE SURGIÓ EN EL PANORAMA CULTURAL ESPAÑOL, EN EL AÑO DE 1927, AÑO EN EL QUE SE CONMEMORÓ EL TRICENTENARIO DE LA MUERTE DEL POETA BARROCO LUIS DE GÓNGORA.

INTEGRANTES

1. Federico García Lorca → Romancero gitano
2. Vicente Aleixandre → La destrucción o el amor
3. Rafael Alberti → Marinero en tierra
4. Luis Cernuda → La realidad o el deseo
5. Dámaso Alonso → Hijos de la ira
6. Pedro Salinas → La voz a ti debida



Predominio
de la poesía



Influencia de
la poesía
vanguardista:
surrealismo



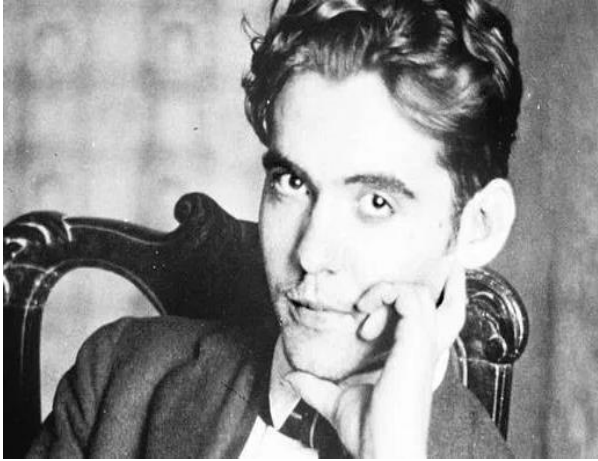
Modelo
estético:
Góngora



Figura
literaria
principal: la
metáfora

CARACTERÍSTICAS

FEDERICO GARCÍA LORCA



Poeta, dramaturgo y artista español.



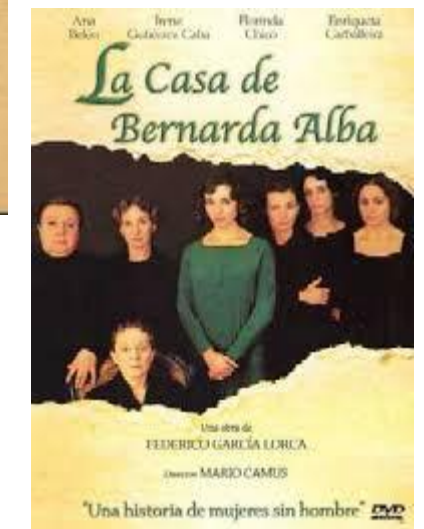
Nació en Fuente Vaqueros (Granada), en el seno de una familia acomodada.

Estudió bachillerato y música en su ciudad natal y, entre 1919 y 1928.

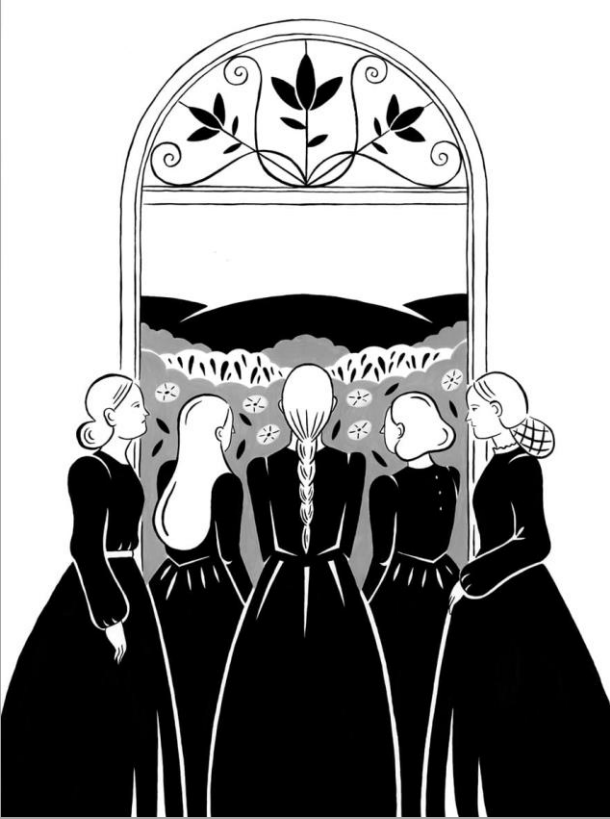
Viajó a Nueva York y Cuba entre 1929 y 1930.

Fue fusilado en 1936 en el contexto de la Guerra civil española.

| <u>POESÍA</u> | <u>TEATRO</u> |
|--|----------------------------|
| ✓ Romancero gitano ("La casada infiel") | ✓ Bodas de sangre |
| ✓ Poeta en Nueva York | ✓ La casa de Bernarda Alba |
| ✓ Poema del cante jondo | ✓ Yerma |
| ✓ Llanto por Ignacio Sánchez Mejías | |



LA CASA DE BERNARDA ALBA



GÉNERO: DRAMÁTICO
ESPECIE: TRAGEDIA

TEMA: EL
AUTORITARISMO DE
BERNARDA

PERSONAJES:

- ✓ Bernarda
- ✓ La Poncia
- ✓ Adela
- ✓ Magdalena y Amelia
- ✓ Martirio y Angustias
- ✓ María y Josefa
- ✓ Pepe el Romano



DE LA CASA
*Bernarda
Alba*
Federico García Lorca

A cargo de la compañía **Maticate**

1

Es incorrecto con respecto a García Lorca.

- A) Murió asesinado durante la guerra civil española.
- B) Pertenece a la generación del 27.
- C) Su poema “La casada infiel” está incluido en Romancero gitano.



Murió en Francia durante la revolución.

2

Mencione a cinco personajes de la obra *La casa de Bernarda Alba*.

- ☐ BERNARDA
- ☐ LA PONCIA
- ☐ ANGUSTIAS
- ☐ ADELA
- ☐ PEPE ROMANO

3

La generación del 27 se denomina así porque:

- A) España perdió sus colonias.
- B) estalló la guerra civil española.
- C) entra en el poder Primo Rivera.



en 1927 se conmemoró el tercer centenario de la muerte de Góngora.

4

Género y especie de *La casa de Bernarda Alba*

- GÉNERO: Dramático
- ESPECIE: tragedia

5

Mencione tres tragedias de Federico García Lorca

- *Bodas de sangre*
- *La casa de Bernarda Alba*
- *Yerma*

6

¿Cuál es el final de *La casa de Bernarda Alba*?

Bernarda se entera de lo ocurrido y decide disparar a Pepe. Tras esta decisión, Adela se suicidará al creer que Pepe ha muerto.



Obra donde García Lorca describe la España profunda de principios del siglo XX, caracterizada por una sociedad tradicional muy violenta en la que el papel que la mujer juega es secundario.

A) La casa de Bernarda Alba



Yerma

C) Poeta en Nueva York


D) Mariana Pineda

Sustentación:

El tema principal es el instinto frente a la represión, ya que Yerma lucha porque su instinto le dice que debe ser madre, pero no lo logra, y por eso termina odiándose.

8

**Adela.— Esto no es más que el comienzo. He tenido fuerza para adelantarme. El brío y el mérito que tú no tienes. He visto la muerte debajo de estos techos y he salido a buscar lo que era mío, lo que me pertenecía.
El anterior parlamento de Adela expresa**

- A) mucha confusión debido al autoritarismo de su madre.
-  B) la absoluta seguridad de sus sentimientos por Pepe el Romano.
- C) temor ante la posibilidad de que Pepe el Romano no la ame.
- D) la indecisión debido al amor que tiene a su hermana Angustias.

Sustentación:

Adela: Vino por el dinero, pero sus ojos los puso siempre en mí.

Martirio: Yo no permitiré que lo arrebatas. Él se casará con Angustias.

Adela: Sabes mejor que yo que no la quiere.