

VERBAL REASONING

Chapter n° 36





LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN





Lee atentamente

«Dejo mis bienes a mi sobrino Juan no a mi hermano Luis tampoco jamás se pagará la cuenta al sastre nunca de ningún modo para los jesuitas todo lo dicho es mi deseo».

Añade signos de puntuación para darle sentido al texto.





¿Qué son los signos ortográficos?

Son todas aquellas marcas gráficas que no son letras ni números y se usan en los textos escritos para contribuir a su correcta lectura e interpretación.

Signos de puntuación:

Signos auxiliares:

Signos diacríticos:



¿Qué son los signos de puntuación?

Son signos ortográficos que **organizan el discurso** para **facilitar su comprensión** poniendo de manifiesto las relaciones y jerarquías sintácticas entre sus constituyentes y evitando así posibles ambigüedades.

Tenemos:

- Punto (.)
- ***** Coma (,)
- Punto y coma (;)
- Dos puntos (:)
- Puntos suspensivos (...)

- Signos de interrogación (¿?) y exclamación (¡!)
- Paréntesis ()
- * Corchetes []
- Comillas (" " ")
- **❖** Raya (−)



> El punto

Función: Separar unidades autónomas que integran un texto.

TIPOS	EJEMPLOS
a) Punto y seguido: Separa dos oraciones que integran un mismo párrafo.	La película me encantó. No solo tiene actores excepcionales, sino también una fotografía exquisita.
b) Punto y aparte: Separa dos párrafos que integran un mismo texto.	El hijo había salido, hace tiempo, de casa a crear su propio porvenir. Pero, realmente, sus malas decisiones lo habían llevado a la ruina. Su padre, detrás de la ventana, lo esperaba con toda su esperanza como si fuera el primer día.
c) Punto final: Indica el fin de un texto o una división importante del texto (capítulo, apartado, sección).	Y esa fue la historia de cómo mis padres se conocieron.
d) Otro uso: En las abreviaturas Sr., Dr., Lic., Pág., Cap.	El Sr. Alcalde quiere verlo a las tres de la tarde de mañana, dice que venga solo.



El punto

El punto(.) señala el final de un enunciado -que no sea interrogativo ni exclamativo-, de un párrafo o de un texto.

Ojo

Nunca se escribe punto tras los signos de cierre de interrogación y exclamación, ni tras los puntos suspensivos: ¿Vienes? ¡Qué bien! Cuando se lo diga a los demás ...

Cuando después del cierre de interrogación o exclamación, o tras los puntos suspensivos, aparece un paréntesis, una raya, un corchete o unas comillas de cierre, es obligatoria la escritura de punto:

Gritó entusiasmada: «¿Vienes? ¡Qué bien!».



> La coma

Función: Marca una ligera pausa o menor en el interior de una oración. Puede ser de los siguientes tipos:

TIPOS	EJEMPLOS
a) Enumerativa: Separa elementos análogos dentro de una serie.	Me gusta ver animes como Naruto, One punch man, Evangelion, One piece, Dorohedoro, etc.
b) Vocativa: Separa el vocativo (expresión utilizada para referirse a alguien) de la frase.	Te pido, Juan, que me llames.
c) Elíptica: Evita la repetición del verbo.	El año pasado tenías solamente un par de tatuajes y este año, decenas.
d) Apositiva: Se utiliza para introducir el sobrenombre del referente.	Mariátegui, el Amauta, mencionó que debemos peruanizar el Perú.
e) Explicativa: Encierra aclaraciones o proporciona detalles dentro de una oración.	Mi mascota, de apenas seis meses de edad, es un San Bernardo muy inquieto.



Punto y coma

Función: Indica una pausa mayor en referencia a la coma, pero menor al punto.

USOS	EJEMPLOS
a) Separa dos miembros de una enumeración cuando se trata de construcciones complejas que ya incluyen comas.	Cada grupo de alumnos escogió uno de los temas: un grupo, ortografía; otro, gramática; y un tercer grupo, géneros discursivos.
b) Nexo causal c) Nexo consecutivo	Se enfermó; comió en la calle. Buscaba un país libre; luchó Mariano Melgar por la independencia del Perú.
d) En períodos de cierta longitud, delante de conjunciones y locuciones cuando éstas encabezan proposiciones que indican aspectos diferentes de una misma idea.	Cinco helicópteros han estado buscando a los sobrevivientes durante toda la noche; sin embargo, los esfuerzos han sido inútiles.



Los dos puntos

Función: Representan una pausa en el discurso (menor que la del punto) que tiene como fin llamar la atención sobre lo que sigue.

USOS	EJEMPLOS	
a) Delante de una enumeración explicativa.	Solo poseo tres videojuegos: COD, Free fire, among us.	
b) Antes de una cita textual en estilo directo.	Descartes dijo: "Pienso, luego existo".	
c) En el encabezamiento de cartas, documentos, discursos y conferencias.	Querido amigo: Te escribo estas líneas	
d) Cuando se introduce una ejemplificación.	Los lingüistas más importantes fueron, por ejemplo: Saussure, Chomsky, Halliday.	
e) Cuando a una o más proposiciones la sigue otra que es aclaración, causa o consecuencia de las anteriores.	Siempre me da el mismo consejo: que estudie más.	
f) En el discurso jurídico, en los documentos oficiales, detrás de algunos verbos.	DECLARA: Que ha presentado la documentación	



Los puntos suspensivos

Función: Indica una interrupción momentánea o definitiva del discurso.

USOS	EJEMPLOS
a) Para indicar que una enumeración he quedado abierta o incompleta.	En aquel circo había: payasos, malabaristas, acróbatas
b) Cuando se deja un enunciado incompleto o en suspenso.	No sé qué contestó / Tal vez hoy me llame
c) Para indicar duda, vacilación o inseguridad del hablante.	Deberíamos decírselo pero ¿cómo se lo decimos?



> Signos de interrogación y exclamación

Función: Enmarcan enunciados interrogativos y exclamativos directos.

USOS	EJEMPLOS	
a) Después de los signos que indican cierre de interrogación o exclamación nunca va punto.	¿Qué hora es? ¡Qué lindo día!	
b) Excepto en los textos literarios, se debe evitar la duplicación o multiplicación de los signos.	¡¡Hola!! ¿¿¿Cómo estás???	
c) Cuando vocativos y proposiciones incluidas inician el enunciado no quedan enmarcados entre estos signos pero, si ocupan el final, sí.	Alicia, ¿qué hora es? / ¿Qué hora es, Alicia?	
d) Los signos ¡! se usan para enmarcar interjecciones.	¡Ah! ¡Ay! ¡Oh! ¡Ey! ¡Dios! ¡Carambas!	
e) Los signos ¿? también se usan para preguntas retóricas.	¿Acaso no sigue habiendo pobreza, desocupación y hambre?	



Paréntesis y corchetes

Delimitadores.

Intercalar información que especifica, o explica dentro de una oración principal.

En el menú del miércoles tenían ensalada de primero y lentejas de segundo plato. (Odiaba lo predecible que podían ser algunos restaurantes).

Las letras o números que introducen elementos de una clasificación o enumeración pueden escribirse entre paréntesis o, más frecuentemente, seguidas solo del paréntesis de cierre

- a) Cuando se interrumpe el enunciado
- b) Para intercalar algún dato o precisión

Menos frecuente que los paréntesis. Si dentro de un paréntesis es necesario intercalar una nueva aclaración, esta aparecerá entre corchetes.

Con puntos suspensivos dentro, para omitir parte de un texto citado.

Para indicar las transcripciones fonéticas.

[d-wén,de], transcripción fonética de duende

En poesía, se coloca un corchete de apertura delante de las últimas palabras de un verso cuando no se ha transcrito en una sola línea y se termina, alineado a la derecha, en el renglón siguiente

Y los ritmos indóciles vinieron acercándose, juntándose en las sombras, huyéndose y [buscándose.

(Silva Obra [Col. 1880-95]).



> El guion y la raya

El guión (-) se diferencia de la raya tanto en grafía, es más corto que la raya (-), como en funciones:

1.- Unión de palabras, sin espacio.

Tratado teórico-práctico Cumbre hispano-rusa Precio-calidad Pumas-Cruz Azul

2.- Separar periodos de tiempo.

Enero-junio 1988-1989

- Corte de palabras al final del renglón, atendiendo las reglas de división silábica.
- 4.- Para indicar intervalos.

Los artículos XIV-XXV Las páginas 48-57



Para expresar fechas.

16-01-2014

La raya (-) se diferencia del guión tanto en grafía, es más larga que el guión (-), como en funciones:

- 1.- Para indicar un diálogo.
- −A saber con qué se come eso.
- −¿No lo sabe?
- 2.- Aclaraciones dentro de diálogos.
- −A saber con qué se come eso −dijo Pablo−, nunca lo he probado. −¿No lo sabe? −respondió Carlos.
- 3.- En textos en general sirven para hacer aclaraciones, sustituyendo a los paréntesis.

En el andén esperaban a Luis —nerviosos, atentos a lo que estaba por suceder—, queriendo que todo terminara pronto.



¿Qué son los signos diacríticos?

Son signos que inciden sobre un grafema (letra) para indicar algún rasgo o valor distintivo del mismo.

Tenemos:

Tilde o acento ortográfico (´)	Diéresis (")
Representación gráfica (´) del acento prosódico que se coloca sobre la vocal de la sílaba tónica según reglas precisas.	Colocada sobre la vocal u (ü) indica que ésta debe pronunciarse en las sílabas con $g \rightarrow g\ddot{u}e/g\ddot{u}i \rightarrow ping\ddot{u}ino$, ling \ddot{u} istica.

1. Coloque las comas donde corresponda

- a. El envidioso pertenece a una especie moral raquítica mezquina digna de compasión o de desprecio.
- a. El envidioso pertenece a una especie moral raquítica, mezquina, digna de compasión o de desprecio.

- d. Todas las grandes ideas dijo Martí tienen un gran Nazareno.
- d. Todas las grandes ideas, dijo Martí, tienen un gran Nazareno.



2. Coloque el punto y coma donde sea conveniente.

- a. El amor nace de la impresión pero el matrimonio debe nacer del amor. (Severo Catalina)
- a. El amor nace de la impresión; pero el matrimonio debe nacer del amor. (Severo Catalina)
- c. Héroe se puede ser todos los días pero el verdadero héroe es el que sacrifica su heroísmo al bien de la patria. (José Martí)
- c. Héroe se puede ser todos los días; pero el verdadero héroe es el que sacrifica su heroísmo al bien de la patria. (José Martí)



2. Coloque el punto y coma donde sea conveniente.

b. El perro es símbolo de la fidelidad la corneja, de una larga vida el lobo de la rapiña y de la crueldad la zorra, de la astucia y del engaño la hormiga, de la economía el mulo, de la obstinación y la liebre, de la timidez. (Vicente J. Bastús)

b. El perro es símbolo de la fidelidad; la corneja, de una larga vida; el lobo, de la rapiña y de la crueldad; la zorra, de la astucia y del engaño; la hormiga, de la economía; el mulo, de la obstinación y la liebre de la timidez. (Vicente J. Bastús)

O

- 3. Coloque los dos puntos en el lugar apropiado
- a. El egoísta procura convertirlo todo en utilidad propia para freírse un huevo es capaz de quemar vuestras casas. (Pitágoras)
- b. Los esclavos no tienen más que dos partidos o romper las cadenas o arrastrarlas con resignación. (José A. Saco)
- c. Querido Pedro
- a. El egoísta procura convertirlo todo en utilidad propia: para freírse un huevo es capaz de quemar vuestras casas. (Pitágoras)
- b. Los esclavos no tienen más que dos partidos: o romper las cadenas o arrastrarlas con resignación. (José A. Saco)
- c. Querido Pedro:



4. Encierre entre paréntesis las palabras, frases u oraciones que lo requieran.

()

- a. En la casa donde murió el pintor (Merced 268) existe hoy una biblioteca.
- b. El día de su boda (8 de agosto de 1952) fue celebrado en toda la nación.
- c. Nació en Matanzas (Cuba), en 1832.
- d. El número 4 de la revista *Vanidades* (correspondiente al mes de abril del año pasado) está dedicado a las recetas de cocina.
- e. Los primeros niveles (primero, segundo y tercer grados) estarán localizados en la planta baja.



	•	• •	_	• /
5.	Corri	ıa Ia	punti	uación.
		,	P 0 0	

a. Quién dijo la frase, Nada nuevo bajo; el sol?; acaso fue: Galileo!!

b. Quieres que te, esperemos, para cenar.

c. No es; posible? Di que, no es verdad?

d. Hay, valles fértiles ríos bellísimos. Vegas muy pintorescas: espléndidos, paisajes; y encantadores panoramas?

e. ¿Habré perdido, mi...dinero!



- **6.** Lea atentamente y luego responda.
 - a. ¿En qué alternativa sería útil el signo de interrogación?
 - A) Que viva el Perú
 - B) No puedo más
 - Margaret, sabes lo que estás haciendo
 - D) Quién lo hubiera dicho

Coloque los signos de exclamación y de interrogación donde hagan falta. b.

- a.¿Dónde está el libro de mapas?
- c. iFuera!,ifuera de aquí!

b. ¡Qué sorpresa!



8. ¿Dónde debe colocarse punto seguido?

Recientemente las autoridades anunciaron que en los próximos meses se emitirá un decreto supremo para implementar la política de enseñanza del idioma extranjero inglés (1) en los colegios nacionales (2) la medida se aplicará inicialmente a los mil colegios que tendrán secundaria con horario ampliado (3) la metodología cambiará, pues habrá clases presenciales y en línea (4) lo cual implicará dos horas de aprendizaje y tres de tutoría (5) tras la promulgación del decreto (6) la enseñanza del idioma inglés se extenderá y fortalecerá en toda la educación básica peruana.



MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN.

