



VERBAL REASONING

Feedback

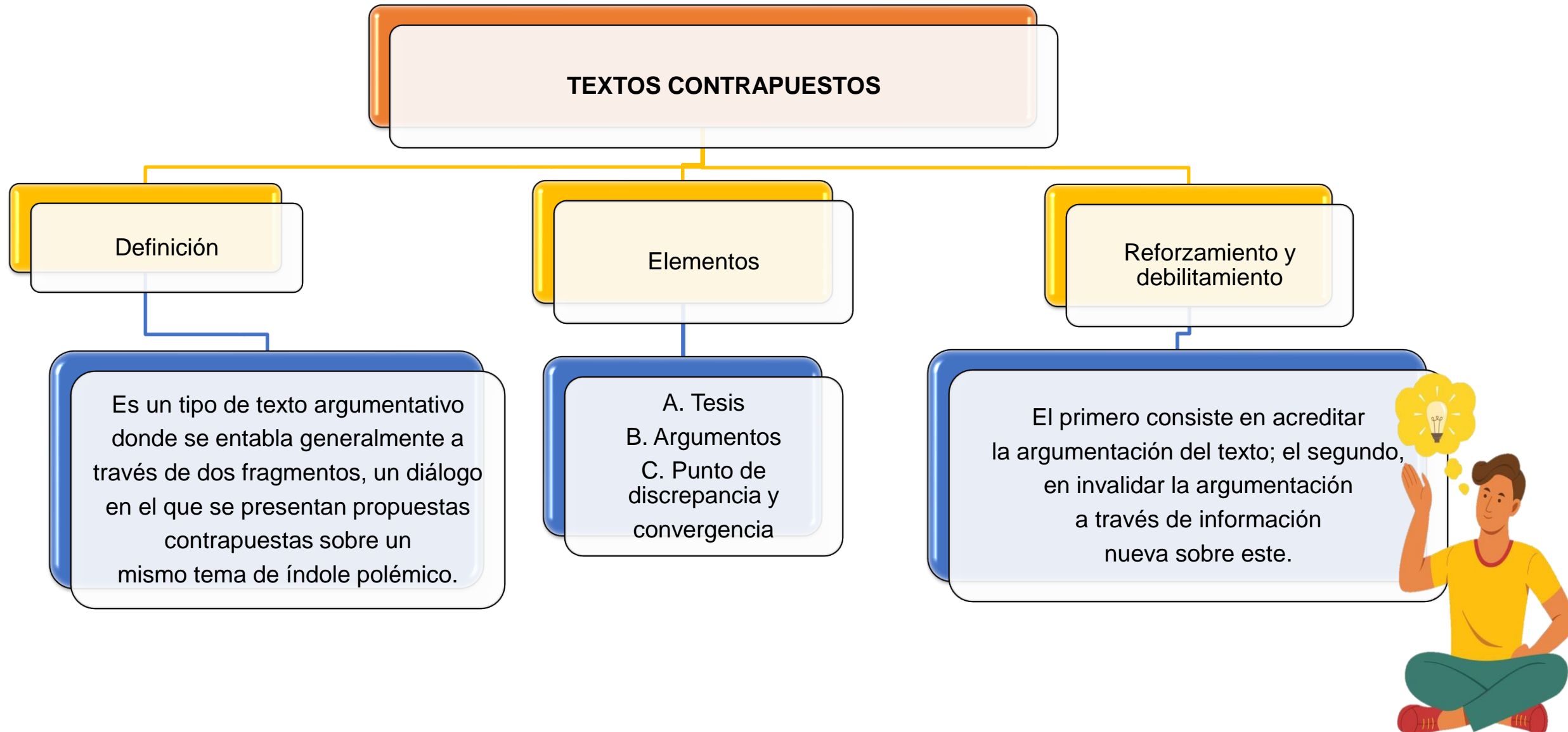
5th
SECONDARY

Retroalimentación



 **SACO OLIVEROS**

Capítulo 37: Textos Contrapuestos





Lee con atención y responde según corresponde.

Juan: Sé que mi hijo ya tiene 22 años y que no puedo seguir todo lo que hace, pero en verdad tuve toda la razón del mundo al llamarle la atención el día de ayer. Él salió con su novia y volvió a casa a las tres de la mañana.

Es un adulto y ya trabaja, pero él no puede irse y pretender que nadie va a preocuparse si pasa la medianoche y no ha dado señales. Vive en mi casa y aún tiene que obedecer mis reglas. Si se va, puede regresar a la hora que desee, pero debe tener la delicadeza de comunicarse conmigo o con su madre para saber a qué hora regresará. No es justo que me haya tenido en vela toda la noche, temiendo lo peor.



Bertha: Tú mismo lo has dicho, tiene 22 años. Es absurdo que te hayas quedado en vela esperándolo, solo te hubieras ido a dormir. Tu hijo ya es un hombre y debes confiar en que sabe cuidarse y ha aprendido una que otra cosa en la calle. Entiende, ya va siendo hora de que sueltes un poco las riendas con él y que te saques de la cabeza esa imagen de muchacho pequeño que se te ha quedado, en cualquier momento decide irse de casa y empezar una vida con su novia. Llamarle la atención estaba bien cuando era un imberbe de 16, ahora no.



2. Señale la opción que debilitaría el argumento de Juan.

A) Su hijo dijo que volvería tarde al salir de casa y que estaría en casa de su novia, ya que era el cumpleaños de ella y quería celebrar.

B) Su hijo estuvo llamando al celular de su padre para decir que llegaría a las tres, pero este lo tenía apagado, por otro lado, el teléfono de la casa estaba mal colgado.

C) Su hijo es un muchacho trabajador que merece divertirse. Si llegó tarde y ebrio, no es ya labor del padre corregirlo.

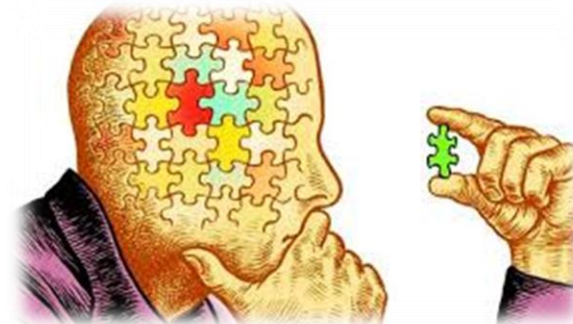
D) Su hijo llegó a las tres de la mañana porque se le pasó la hora y pensó qué no sería tan grave llegar tan tarde, después de todo, no le paso nada.





3. Señale el punto de discrepancia central entre Juan y Bertha.

- A) Si es adecuado cuidar con celo a un hijo, cuando este ya pasó la mayoría de edad.
- B) Si es dable molestar con minucias como la hora de llegada a un muchacho que ya trabaja y podría casarse.
- C) Si Juan hizo bien al quedarse en vela y esperar a su hijo mayor de edad.
- D) Si Juan hizo bien al llamarle la atención a su hijo por haber llegado tarde.



Lee con atención y responde según corresponde.

Cuqui: ¡No me gusta ese muchacho! Su familia no se compara con la nuestra, su apellido no tiene alcurnia; además no es nada guapo, ¡no es blanco! Si por lo menos tuviera los ojos azules, podría ser que algunos de sus hijos saliera lindo; pero, por lo visto, van a empeorar la raza.



Lucía: ¡Basta, mamá! ¡Por si ya te olvidaste, mi abuelo, tu papá, es de Choropampas! ¡Y los únicos ojos azules que hay en tu linaje son los del siberian husky de mi hijo Filomeno! No tienes derecho a creerte mejor que él, en nuestro país, quien no tiene de inga, tiene de mandinga.



4. El argumento central de Cuqui se basa, principalmente, prejuicios de tipo

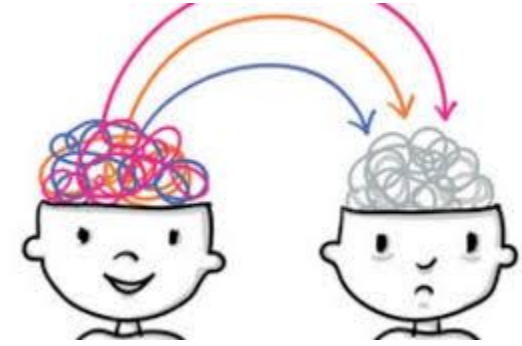
A) lógico.

C) racial.

E) sociológico.

B) económico.

D) aristocrático.



5. Cuando Lucía afirma que *quien no tiene de inga, tiene de mandinga*, está postulando, como argumento, que

A) es común, en nuestro país, creer que los ojos azules son un signo de prestigio.

B) no se debe discriminar a nadie por no tener los ojos azules.

C) los “mandingas” eran negros esclavos que llegaron tempranamente al país.

D) la raza indígena impera en el biotipo de los habitantes de nuestro país.

E) no hay una raza mejor que otra, pues en nuestro país son comunes las mezclas raciales.



6. El error que Lucía encuentra en la argumentación de Cuqui es

- A) que no recuerde quienes forman parte de su familia.**
- B) que pretenda discriminar racialmente a alguien que es de su misma raza.
- C) que olvide mencionar al siberian husky del tío Filomeno.
- D) que sea tan pretenciosa y se preocupe tanto por el apellido de las personas.



7. ¿Qué premisa, de ser cierta, reforzaría la argumentación de Lucía?

- A) El concepto de discriminación solo puede aplicarse a quien es diferente del que discrimina.
- B) Las personas que discriminan racialmente suelen tener complejos soterrados.
- C) La discriminación racial ha sido condenada en el mundo entero.**
- D) El novio de Lucía puede utilizar lentes de contacto de color azul celeste.



Lee con atención y responde según corresponde.

Sinchi: La delincuencia y el bandolerismo desde siempre han sido una respuesta a dificultades económicas; en consecuencia, han sido un medio de sobrevivencia para las clases sociales más bajas. O sea que el origen de la delincuencia y el bandolerismo es esencialmente económico y por eso, su solución se debe encontrar fundamentalmente en el plano económico. Mientras no se supere la postración económica de las grandes mayorías del país, no se podrá hacer mucho frente a este problema.



Mauri: Es verdad que estos fenómenos sociales tienen un fuerte componente económico, pero no es el único. La delincuencia y el bandolerismo son también formas de protesta social frente a una sociedad que los margina. Por eso, muchas veces se manifiestan con formas de violencia social, que no tienen que ver solamente con el hecho de cubrir necesidades económicas. Para una solución del problema se deben tomar también en consideración factores de carácter social.



8. ¿Cuál es la alternativa que sintetiza mejor la posición de Mauri?

A) Manifestaciones de violencia son una forma de protesta social que debe ser solucionada lo antes posible.

B) Los factores económicos no explican por sí solos las formas de violencia social, por eso hay que considerar también elementos de carácter social.

C) El bandolerismo y la delincuencia son, también, una respuesta frente a la marginación social y deben ser solucionados atendiendo a este tipo de factores.

D) La delincuencia y el bandolerismo deben ser justificadas por ser formas de protesta social ante la marginación.

E) La marginación que ejerce una sociedad con determinados grupos deviene en forma de protesta social.





9. ¿Cuál es el argumento principal de Sinchi?

- A) El sistema económico vigente debe ser cambiado por uno mucho más justo para las grandes mayorías del país.
- B) La delincuencia y el bandolerismo son practicados por las clases bajas para poder vivir como las clases acomodadas.
- C) El mal manejo económico ha generado la proliferación de bandoleros y delincuentes a lo largo de la tierra.
- D) El factor principal de la delincuencia y el bandolerismo es económico, por lo que su solución debe hallarse en ese plano.

10. ¿En qué aspecto coinciden Sinchi y Mauri?

- A) En que el problema del bandolerismo y la delincuencia no tienen solución.
- B) En los factores sociales que explican la existencia y la delincuencia.
- C) En que el origen del bandolerismo y la delincuencia existe un componente económico.
- D) En la continuidad histórica del problema del bandolerismo y la delincuencia.

Capítulo 38: Textos Mixtos



TEXTO MIXTO

Definición

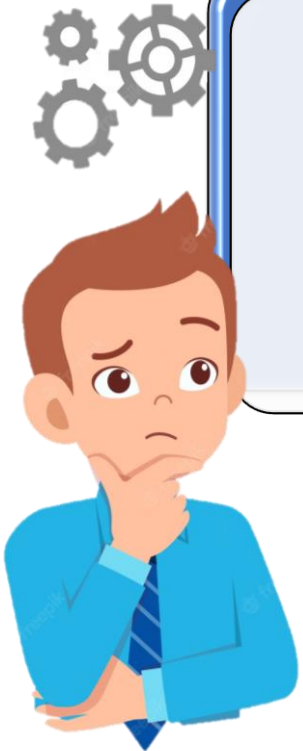
Es la combinación de un texto de formato continuo (de estructura lógica secuencial o progresiva) con un texto de formato discontinuo (de estructura lógica, generalmente, no lineal o consecutiva).

Características

La información se distribuye tanto en la parte continua como discontinua.

La sección discontinua suele ser un refuerzo de los datos expresados en la parte continua.

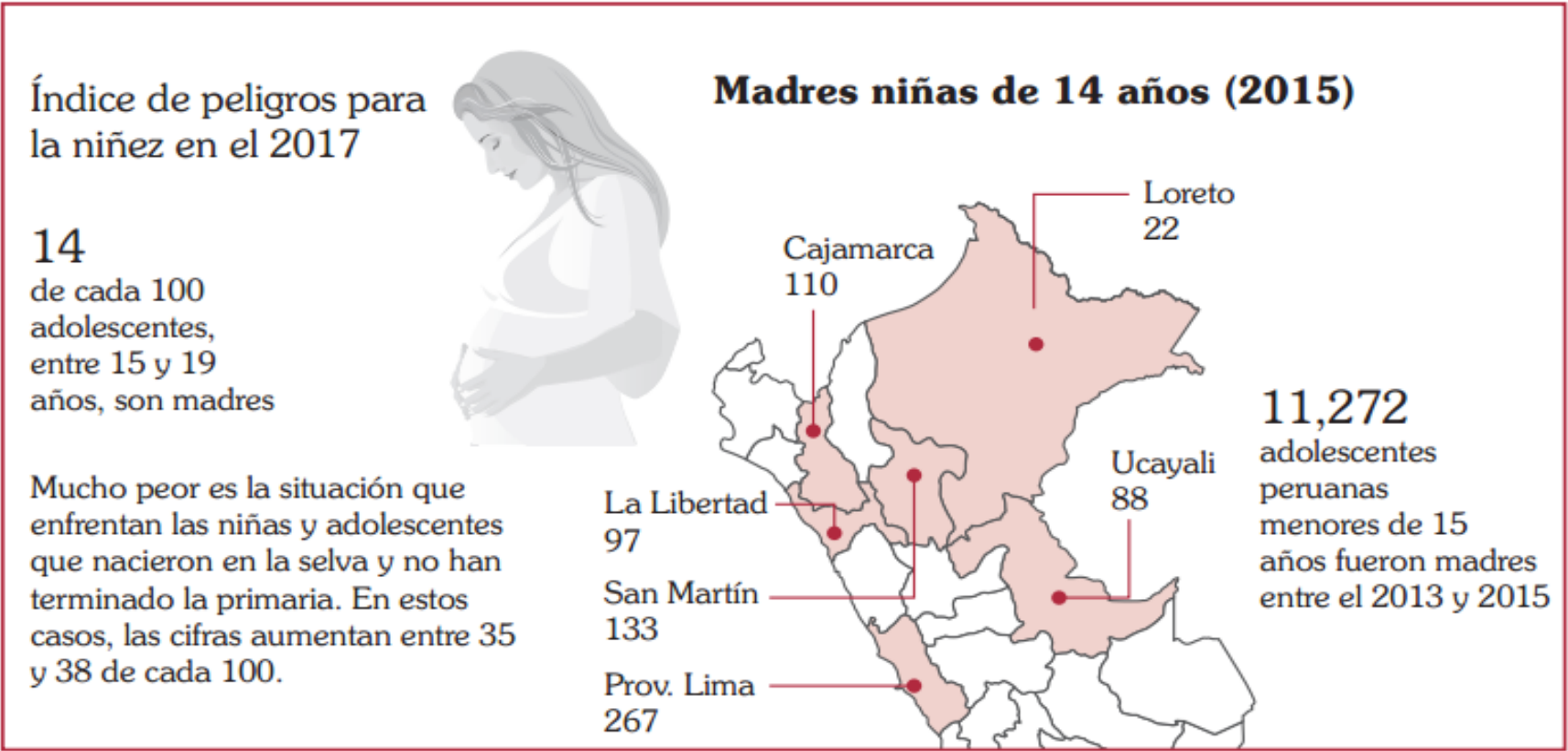
Suele emplearse en ámbitos científicos como humanísticos por su versatilidad.





TEXTO 1

En Perú, 14 de cada 100 adolescentes de entre 15 y 19 años son madres y/o están embarazadas, según revela el informe «En deuda con la niñez», de Save the Children. Para María Teresa Mosquera, gerente binacional de esta institución, la ausencia de difusión de la normatividad y la falta de implementación presupuestal impiden realizar mayores acciones en los derechos de los niños y adolescentes.





Otro punto es el tabú de la sexualidad. Muchos padres aún no conversan del tema en sus hogares y olvidan que los jóvenes pueden tener acceso a él por diferentes vías, siendo la más frecuente en la actualidad la Internet. Brindar información acerca de los mitos sexuales, de los métodos anticonceptivos y de las enfermedades venéreas permitirá al adolescente tomar mejores decisiones **«porque al final son ellos quienes actúan»**, indica Mosquera.

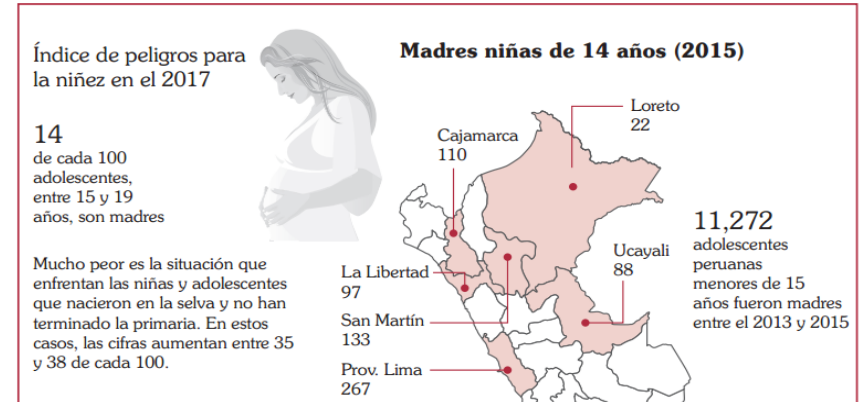
En las escuelas de inicial, los profesores enseñan que existen partes del cuerpo que no deben ser tocadas por nadie. Mediante dibujos o canciones, ellos intentan que eso perdure en la memoria de los pequeños de cuatro a cinco años y es que el colegio es el segundo lugar de socialización de las personas. Por eso, es importante el papel que juegan los maestros al enseñar educación sexual en las aulas, ya que la información brindada debe estar de acuerdo con la edad. María Teresa Mosquera indica que muchas veces el contenido está dentro del currículo proporcionado a los profesores, pero la metodología que emplean no es la adecuada. Esa situación trae como consecuencia que los adolescentes no incorporen esa información a su estilo de vida.

Adaptado de Cortez, F. (Julio 8, 2017). Embarazo adolescente: cifras generan preocupación. Diario Correo.



1. ¿Cuál es el tema central del texto?

- A) El embarazo no planificado en Lima y otras regiones
- B) La desinformación sexual en las adolescentes peruanas
- C) Las cifras sobre embarazo adolescente y juvenil en el país
- D) La problemática del embarazo adolescente en el Perú**



2. En el segundo párrafo, la frase en negrita alude

- A) A la decisión de los adolescentes de mantener o no relaciones sexuales.**
- B) Al buen uso de los métodos anticonceptivos para prevenir embarazos.
- C) A los padres de las adolescentes embarazadas en todas las regiones.
- D) A la madurez para asumir la responsabilidad de un embarazo adolescente.



3. De acuerdo con la información proporcionada en el texto mixto, es incompatible señalar que:

- A) El embarazo adolescente, en algunas zonas, se incrementa por la escasa accesibilidad a la educación.
- B) La violación es la única causa por la que las adolescentes están expuestas a embarazos no deseados.
- C) La región de Lima presenta la cifra más elevada de embarazos adolescentes entre los años 2013 y 2015.
- D) La desinformación sobre métodos anticonceptivos es un hecho en la población adolescente peruana.

4. De la información proporcionada en el gráfico sobre adolescentes de nivel primario se infiere que:

- A) Los docentes de las regiones de La Libertad y Ucayali hacen bien su trabajo.
- B) El número de niñas embarazadas puede incrementarse en el año en curso.
- C) La organización Save the Children ha recogido información de todo el Perú.
- D) La desinformación sobre los métodos anticonceptivos es un riesgo para todos.



TEXTO 2

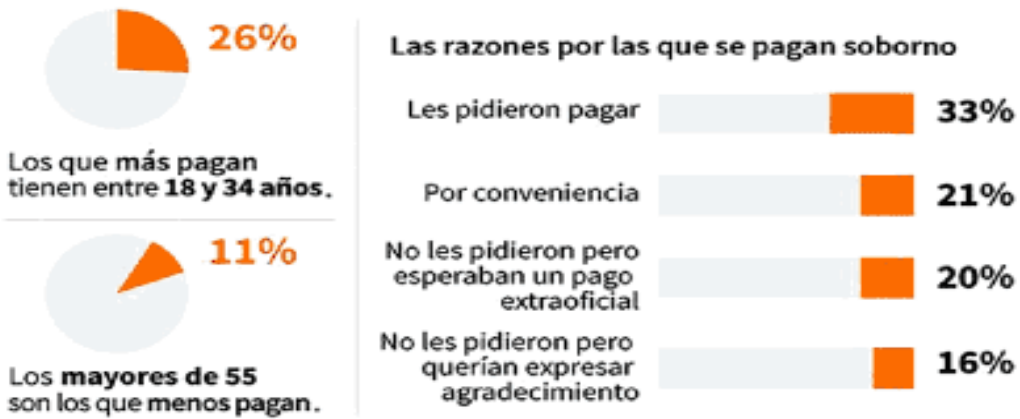
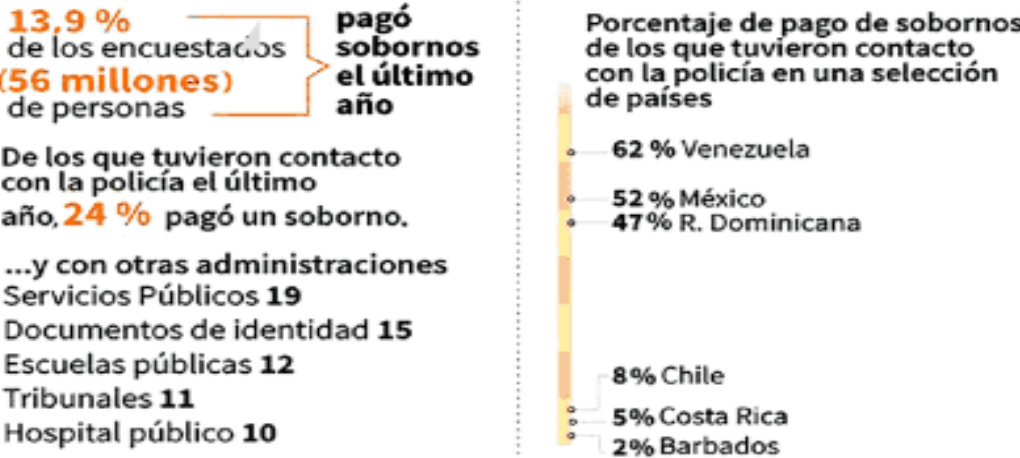
Uno de los mayores problemas que puede tener un país es el de la corrupción. Distrae una enorme cantidad de recursos públicos, empeora notablemente los servicios del país y deteriora la legitimidad democrática –en el caso de que exista–. Así, el impacto de la corrupción en América Latina (AL) y el Caribe es enorme.

Según los datos que recoge el Índice de Percepciones de la Corrupción, la situación en AL y el Caribe es poco optimista. Salvo un grupo reducido, como es el caso de Uruguay, Chile o Costa Rica, la situación en el resto de países no invita a pensar que sus sistemas y quienes participan en ellos lo hagan de una forma limpia y responsable.

Barómetro de la corrupción



1 de cada 5 personas que tuvo contacto con diferentes servicios públicos en el último año pagó sobornos, según una encuesta de Transparencia Internacional en 18 países de América Latina y el Caribe.



FUENTE: Transparencia Internacional/ AFP



Barómetro de la corrupción



1 de cada 5 personas que tuvo contacto con diferentes servicios públicos en el último año pagó sobornos, según una encuesta de Transparencia Internacional en 18 países de América Latina y el Caribe.

13,9 %
de los encuestados
(**56 millones**)
de personas } **pagó sobornos el último año**

De los que tuvieron contacto con la policía el último año, **24 %** pagó un soborno.

...y con otras administraciones
Servicios Públicos **19**
Documentos de identidad **15**
Escuelas públicas **12**
Tribunales **11**
Hospital público **10**

Porcentaje de pago de sobornos de los que tuvieron contacto con la policía en una selección de países



Los que más pagan tienen entre **18 y 34 años**.



Los **mayores de 55** son los que menos pagan.

Las razones por las que se pagan soborno



FUENTE: Transparencia Internacional/ AFP

La corrupción, como otros muchos asuntos que afectan a los países, es un fenómeno complejo y a menudo arraigado en el sistema del que mucha gente participa en mayor o menor medida. Además, también abarca multitud de cuestiones: desde la distracción a gran escala de dinero o recursos públicos hasta pequeños impagos de impuestos, favoritismos en el sector público y en un largo etcétera. Y a menudo converge con otras cuestiones de enorme importancia, como la delincuencia o los grupos de crimen organizado, como los casos de las maras o de los carteles mexicanos.

Los progresos en el caso de AL y el Caribe son escasos en el campo de la reducción de la corrupción. Las redes clientelares y la concepción patrimonial del Estado son, en muchos casos, una barrera considerable a la hora de evitar que distintos actores políticos o económicos intenten aprovecharse de los recursos públicos. Así, desde trabajadores públicos hasta el propio dinero acaban utilizándose para fines o intereses privados, a menudo fuera del escrutinio y el ojo público.



5. El texto aborda, principalmente,

A) el prestigio que tiene la corrupción en nuestra región y el Caribe.

B) el fenómeno de la corrupción en América Latina y el Caribe.

C) las irreparables consecuencias de la corrupción en nuestros países.

D) la dificultad de conocer el nivel de corrupción en América Latina y el Caribe.

6. El vocablo DISTRAE se emplea en el sentido de

A) desviar de forma ilegal dinero de los fondos públicos.

B) abstraer las funciones del Estado en provecho propio.

C) corromper funcionarios y malversar el erario público.

D) substraer y corromper las obligaciones del Gobierno

Barómetro de la corrupción



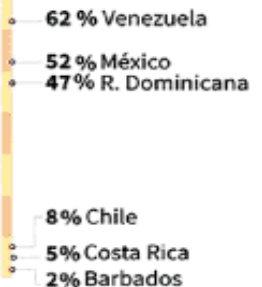
1 de cada 5 personas que tuvo contacto con diferentes servicios públicos en el último año pagó sobornos, según una encuesta de Transparencia Internacional en 18 países de América Latina y el Caribe.

13,9 %
de los encuestados
(56 millones)
de personas } **pagó sobornos el último año**

De los que tuvieron contacto con la policía el último año, **24 %** pagó un soborno.

...y con otras administraciones
Servicios Públicos **19**
Documentos de identidad **15**
Escuelas públicas **12**
Tribunales **11**
Hospital público **10**

Porcentaje de pago de sobornos de los que tuvieron contacto con la policía en una selección de países



Las razones por las que se pagan soborno



FUENTE: Transparencia Internacional/ AFP



7. De la lectura del texto se deduce que la erradicación de la corrupción en América Latina y el Caribe

- A) se logrará si se detecta su problema principal.
- B) tuvo su origen en la Colonia y la esclavitud.
- C) implica una concepción patrimonial de la nación.
- D) será muy compleja y demorará mucho tiempo.

8. En función de los datos proporcionados en el cuadro, es compatible afirmar que la corrupción en América Latina y el Caribe.

- A) perjudica el prestigio de los países cuyos servicios se precarizan cada vez más.
- B) se observa en el accionar de la policía que busca beneficiarse de las infracciones.
- C) afecta de manera desigual a los países, a las franjas etarias y a las instituciones.
- D) tiene a los jóvenes como sus principales detractores, pues son los más sobornados.



LUNARES MALIGNOS: APRENDE A IDENTIFICARLOS

Los lunares con ciertas características **pueden ser señales de enfermedades** como el **cáncer de piel**. Estas pautas te ayudarán a estar alerta:



Un lunar normal:

Tiene **forma redondeada** o se asemeja a una figura geométrica.



Presenta **bordes definidos**.



Tiene un color uniforme: **marrón, negro o incluso rojo**.



Mide hasta **6 mm**.



Los lunares aparecen desde el **nacimiento** o son **adquiridos**.

Es normal que una persona tenga **entre 20 y 25 lunares**.

Los lunares **no deben picar o doler**.

Suelen aumentar durante la **pubertad** y en el **embarazo**.

¡CUIDA TU PIEL!

○ Aplícate bloqueador solar.



Un lunar maligno:

La forma de la mitad del lunar es **distinta a la otra**.



Su borde es **irregular y difícil** de seguirlo con la vista.



Presenta **colores variados**.



La medida es **mayor de 6 mm**, o crece rápidamente.



Si presentas estas características, un especialista **debe revisarlos para descartar:**

MELANOMA

Es un tipo de cáncer de piel **agresivo**

Factores de riesgo:

Color de piel:
Mientras más claras, mayor sensibilidad.

Cantidad de manchas en la piel.

La región donde vives:
Perú presenta radiación UV alta.



9. Resulta incompatible con la infografía aseverar que un lunar maligno:

- A) No tiene el mismo tamaño que un lunar normal.
- B) Se caracteriza por presentar un borde regular.**
- C) Puede ser indicio de un posible cáncer a la piel.
- D) Surge a causa de una alta radiación ultravioleta.

10. Si la pigmentación de un lunar presenta una gama de colores, entonces:

- A) La persona ha estado usando prendas de vestir protectoras.
- B) Es una evidencia para aseverar que no es un lunar maligno.
- C) Este ha estado presente en la persona desde su nacimiento.
- D) La persona debería hacerse un despistaje de cáncer de piel.**

Capítulo 39: Modelo examen de admisión PUCP

Eliminación de oraciones

1

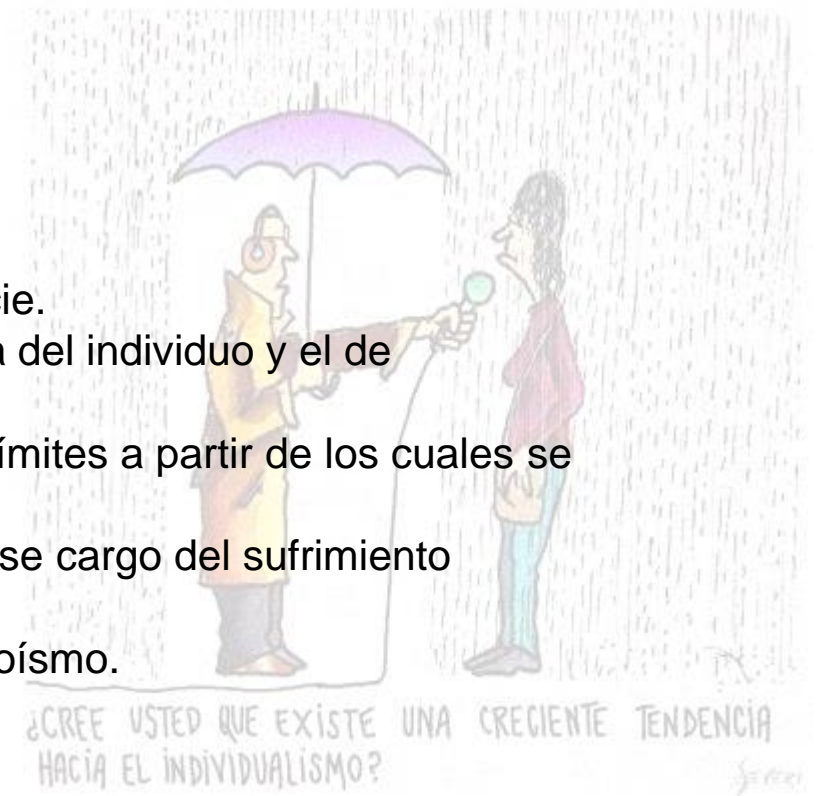
- (I) Los mensajes de los medios de comunicación tienen un matiz educativo.
- (II) Toda publicidad es un mensaje.
- (III) Conformar una fuente de emisión, que es la firma a la que pertenece el producto lanzado (y alabado).
- (IV) Involucra un punto de recepción, que es el público.
- (V) El canal de transmisión es lo que se denomina el soporte publicitario.

☒ a) I b) V c) IV d) III e) II

2

- (I) El fundamento de la moral reside en la pertenencia de los hombres a una especie.
- (II) En estos se enfrenta y convierte dos instintos esenciales: el de la supervivencia del individuo y el de la supervivencia de la especie.
- (III) Uno da lugar al egoísmo, necesario y positivo, siempre que no supere ciertos límites a partir de los cuales se vuelve devastador para la sociedad.
- (IV) El otro da lugar al sentimiento de la moralidad; es decir, la necesidad de hacerse cargo del sufrimiento ajeno y del bien común.
- (V) Uno y otro instinto tendrán relevancia siempre que combatan toda forma de egoísmo.

a) III b) IV c) I d) II ☒ e) V





3

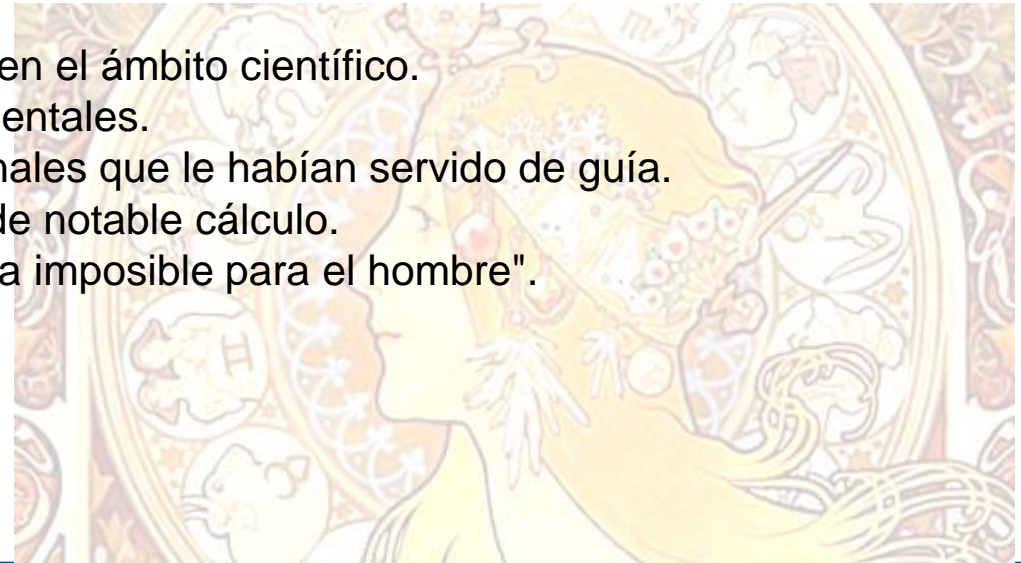
- (I) La sugestiva estética del Art Nouveau domina todas las artes a principios del siglo XIX.
- (II) Las formas onduladas y refinadas definen la estética de las creaciones arquitectónicas y artesanales.
- (III) Entendido inicialmente como un movimiento decorativo, el Art Nouveau o modernismo se revela como la eficaz reacción contra el historicismo arquitectónico.
- (IV) Las estructuras de hierro, las vidrieras y el mosaico componen una típica decoración modernista.
- (V) Entre los pintores representativos figuran Víctor Mona, Antonio Gaudí, y entre los poetas, Rubén Darío.

a) I b) II c) III d) IV **e) V**

4

- (I) Las nuevas expectativas con el nacimiento del siglo XIX se centraban en el ámbito científico.
- (II) Importantes avances determinan la evolución de las sociedades occidentales.
- (III) La física empezó a arrumbar como inservibles los conceptos tradicionales que le habían servido de guía.
- (IV) En el plano de la ciencia y tecnología se sucedían avances y logros de notable cálculo.
- (V) En tal contexto, el entusiasmo y optimismo era desbordante: "nada era imposible para el hombre".

a) V b) IV c) III d) II e) I





5

(I) Ante la quiebra de valores humanos que supuso la primera guerra mundial, un grupo de intelectuales y artistas plantearon la destrucción de una cultura "corrompida".

(II) Los integrantes de este movimiento propusieron acabar con el arte establecido.

(III) El Dadaísmo aplicó nuevas técnicas y materiales, nuevos medios expresivos.

(IV) Se burlaban de piezas artísticas que habían sido veneradas durante siglos en museos.

(V) Los valores artísticos tradicionales fueron rigurosamente asimilados.

a) III b) II c) I d) IV **e) V**





Conectores lógicos

1. Pagué con un billete de diez soles; _____ esperé mi vuelo.

- a) es decir
- b) luego**
- c) si bien
- d) puesto que

2. Quisiera mencionar a todos _____ la memoria me podría traicionar, _____ mejor sólo diré gracias a todos.

- a) más – puesto que
- b) sin embargo – aunque
- c) pero - así que**
- d) no obstante – es decir

3. El software propietario conlleva la imposibilidad del usuario de saber qué hace realmente el programa y _____ la imposibilidad de modificarlo para adaptarlo a sus necesidades.

- a) también
- b) inclusive
- c) por consiguiente**
- d) naturalmente



Conectores lógicos

4. Esta será mi penúltima carta durante un tiempo, _____ los avatares políticos demandan mi tiempo cada día en mayor medida.

- a) sin embargo
- b) aunque
- c) por esto
- d) puesto que**

5. La forma del eufemismo puede variar. Puede ser una lítote _____ la negación de lo contrario a lo que se quiere afirmar _____ una hipérbole,, una exageración.

- a) luego – y – esto es
- b) esto es - o - aunque
- c) es decir – o – es decir**
- d) en otras palabras - también - pero

MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN.

