



VERBAL REASONING

Chapter 20

3rd

SECONDARY

Comprensión lectora II:
Tipología textual según la
estructura del texto



SACO OLIVEROS



Observemos el siguiente video:



Respondamos algunas preguntas:

¿Sobre qué asunto trataba el video?

¿Qué rasgo se empleó para la clasificación expuesta?

¿Cuáles fueron los tipos mencionados?

¿Cuál te parece más atractivo?
¿Por qué?

Tipología textual

Así denominamos a la clasificación de los textos, con base en ciertas características comunes que ellos presentan, lo cual destaca ciertos aspectos que permiten el desarrollo y mejora de la comprensión lectora.

Esto genera cierta familiaridad no solo con la temática que posee el mensaje, sino también con la organización de la información de este, con la forma en que nos es proporcionada.





Tipología textual

☐ Según su estructura

Partiendo de la configuración del discurso con base en la ubicación de la idea principal, se obtienen los siguientes tipos textuales:



Tipología textual

□ Según su estructura

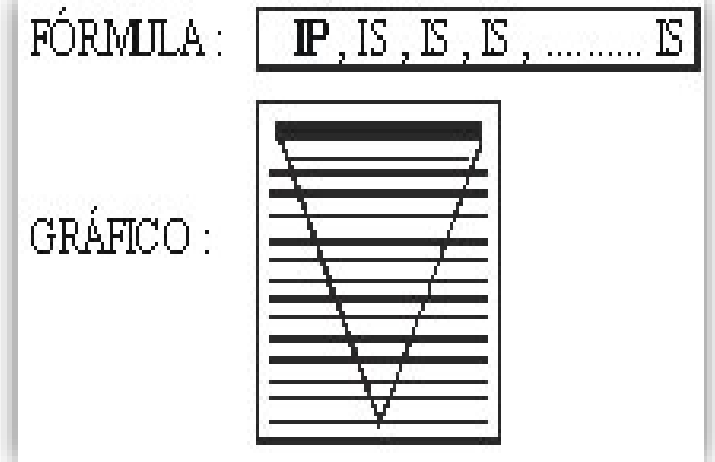
A) Analizante

Se caracteriza porque la idea principal figura al **inicio** del texto. El resto de la lectura explica (analiza) esta idea de manera más específica a través de la exposición, enumeración de propiedades, de ejemplos o de nombres y fechas, etc.

Ejemplo:

Texto

La filosofía es, ante todo, un examen crítico de los modos de vida humanos. Ya sea intelectual o práctica, cualquier actividad humana presupone toda suerte de creencias y actitudes que, en su mayor parte, los actores no formulan de manera consciente. El papel del filósofo consiste en poner de manifiesto, cuando menos, algunas de estas presuposiciones. Una vez que tomamos conciencia de estos presupuestos, estamos en condiciones de proyectar nuestras facultades críticas sobre ellos. Algunas presuposiciones sobrevivirán a nuestro examen, pero otras no.



Tipología textual

□ Según su estructura

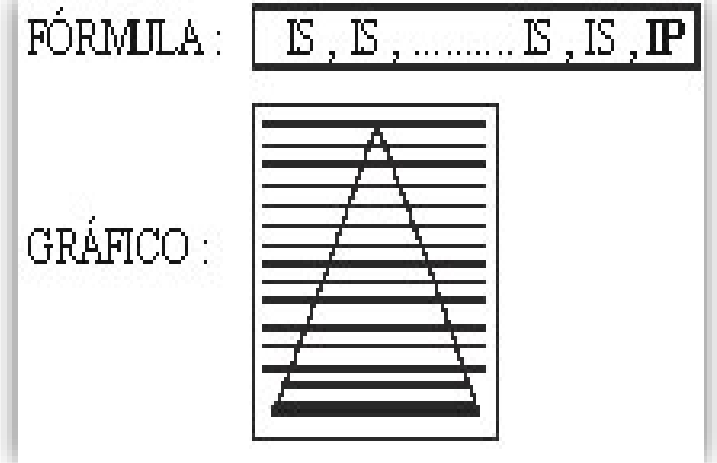
B) Sintetizante

Se caracteriza porque la idea principal aparece al **final** del texto. Esta idea viene a ser como la afirmación definitiva o la conclusión general de todo lo expresado en el texto y funciona como una especie de síntesis de lo afirmado previamente.

Ejemplo:

Texto

Hasta la llegada de la física moderna se acostumbraba a pensar que todo el conocimiento sobre el mundo podría ser obtenido mediante observación directa, y que las cosas tal como las percibimos a través de los sentidos. Pero los éxitos espectaculares de la física moderna, que está basada en conceptos, como por ejemplo los de Feynman, que chocan con la experiencia cotidiana, han demostrado que no es así (Feynman afirma que un sistema no tiene una sola historia, sino todas las historias posibles). Por lo tanto, la visión ingenua de la realidad no es compatible con la física moderna.



Tipología textual

❑ Según su estructura

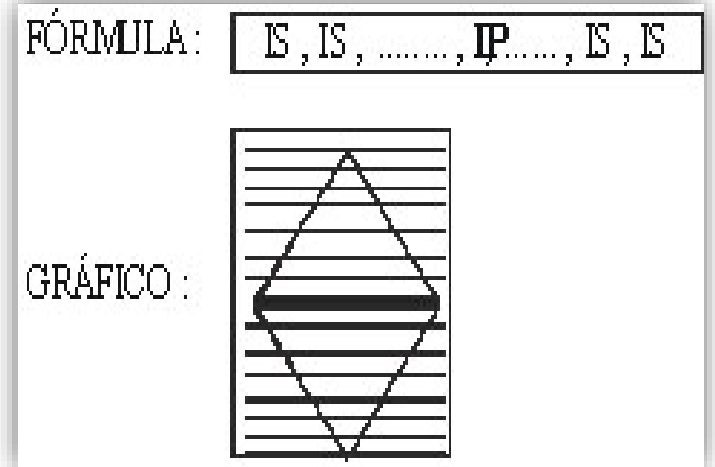
C) Sintetizante – analizante (centralizante)

Este tipo es una combinación de los dos expuestos anteriormente. Está estructurado de tal forma que al inicio figuran ideas secundarias y se prosiga con la idea principal. Finalmente, se continúa con el desarrollo analítico de esta idea en otras secundarias y distintas a las primeras.

Ejemplo:

Texto

No son los astros, ni los dioses, ni el destino los responsables de las catástrofes. Tampoco se puede atribuir a las transformaciones que ocurren de forma natural en el planeta y en el universo, ya que son fenómenos imposibles de controlar. Los desastres son el producto de las actividades humanas y del modelo de desarrollo. Cuando el 40% de la población no tiene satisfechas sus necesidades básicas, se hace más vulnerable a estas desgracias, ya que siguen a sus deseos por sobre toda razón, quedando así el planeta a su merced.



Tipología textual

❑ Según su estructura

D) Encuadrado

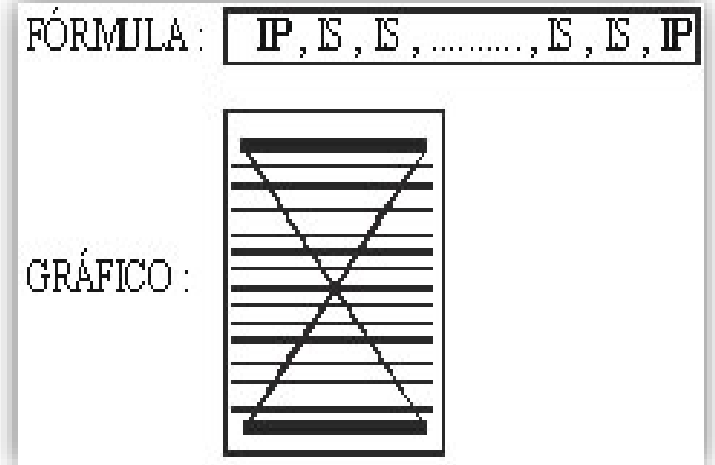
Este tipo de texto presenta al inicio una idea principal, jerárquicamente superior, para luego continuar con el análisis de ideas particulares. Finalmente, concluye con la misma idea principal expuesta al comienzo aunque, generalmente, con otras palabras.

Ejemplo:

Texto

Libertad es la capacidad de autodeterminación de la voluntad que permite a los seres humanos actuar como deseen. En este sentido, se denomina libertad individual, al más importante y esencial de los

Derechos Humanos, que permite el desarrollo de todas las capacidades. El término se vincula al de soberanía, en su vertiente de «libertad nacional», que debe hacerse respetar. En ambas ideas se conserva la esencia de la definición de libertad que afirma que es la autonomía de la voluntad la que le permite al ser humano actuar como mejor le parece.



Tipología textual

□ Según su estructura

E) Paralelo

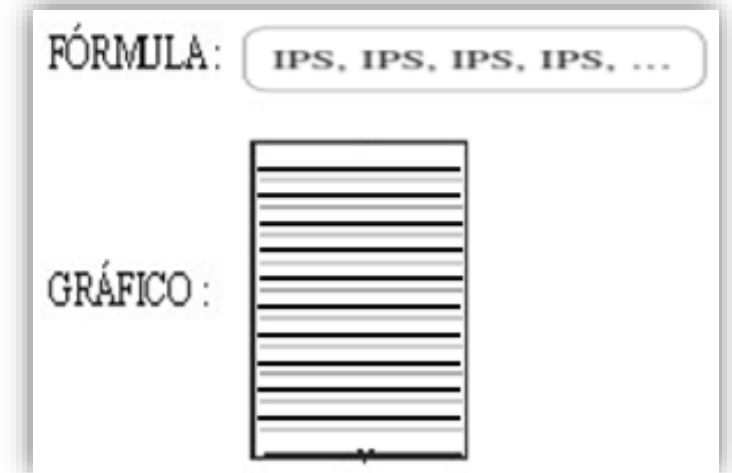
En este tipo de texto, no se aprecia una diferencia clara entre las ideas que lo conforman, por lo que no se puede señalar, explícitamente, la idea principal, ya que todas se encuentran en el mismo nivel de importancia. Por ello, se debe deducir de todas las ideas secundarias.

Ejemplo:

Texto

En su sentido más amplio, la literatura comprende la totalidad de las obras escritas que se conservan. En un sentido más restringido, aunque todavía amplio, es la suma de obras escritas por un pueblo; como cuando se habla de la literatura inglesa o la literatura norteamericana. Dan también el nombre de literatura al conjunto de las obras que se han escrito sobre una disciplina determinada, como literatura médica o literatura educacional.

I. principal: La literatura, dependiendo del sentido, comprende diversas obras.





Lea con atención, subraye la idea principal y luego responda.

Texto 1

La etología es una disciplina desarrollada principalmente en Europa, la cual sostiene que la conducta animal es innata. En muchas especies animales pueden observarse patrones fijos de acción. Un ejemplo es el de la avispa excavadora que solo captura abejas de miel. Sin ninguna experiencia previa, la avispa hembra de esta especie excava un complicado túnel hasta encontrar a la abeja, la paraliza con un preciso aguijonazo en el cuello, vuelve a su guarida y, cuando tiene suficientes abejas, pone un huevo en una de ellas y sella la cámara. Según los etólogos, el comportamiento tan especializado de esta avispa está dirigido por una programación dada en sus genes desde el momento de su concepción.

El tema del texto es
la conducta innata de los animales según la etología

Por su estructura, el texto es

analizante





Lea con atención, subraye la idea principal y luego responda.

Texto 2

Una manera de solucionar el caos vehicular limeño es restringir el uso de los miles de autos que circulan por la capital; que algunos salgan solo días de la semana, y los otros días, los conductores usen el transporte público. De esta manera, las vías se liberarían y el tránsito sería mucho más fluido. Este método ha funcionado exitosamente en México, un país que tenía problemas de congestionamiento vehicular más graves que los nuestros, y que ahora es una ciudad mucho más ordenada.

El tema del texto es
la solución al caos vehicular limeño

Por su estructura, el texto es

analizante





Analice, subraye la idea principal y luego responda.

Texto 3

La destreza en el uso del lenguaje se desarrolla con tanta rapidez y funciona tan sin tropiezos que tendemos a tomar nuestras facultades lingüísticas como algo natural. Por ello, la pérdida de diversas capacidades lingüísticas, por parte de un adulto por lo demás normal, es un hecho trágico, de consecuencias tan devastadoras como la ceguera, la sordera o la parálisis. Al estar privado de la posibilidad de comunicarse a través del lenguaje y otros canales relacionados con este, el individuo queda segregado del mundo de los significados. La pérdida del lenguaje es bastante infrecuente en personas jóvenes, que son menos susceptibles a muchas de las causas de las lesiones cerebrales, pero se vuelve cada vez más común con el avance de la edad. El alcance y la duración de la incapacidad lingüística varía mucho, pero un porcentaje significativo de los individuos afectados queda con deficiencias permanentes. Los que sufren la pérdida del lenguaje como resultado de un daño cerebral son víctimas, pues, de una extraña afección llamada afasia.

**El tema del texto es
la afasia**

Por su estructura, el texto es **sintetizante**



Analice, subraye la idea principal y luego responda.

Texto 4

A partir de los hallazgos relacionados con variables biológicas, se proponen diversas patologías como posible origen de los síntomas depresivos. Entre las principales se encuentran los trastornos endocrinos, alteración en la modulación de los neurotransmisores cerebrales y enfermedades cardiovasculares, digestivas o infecciosas. Sin embargo, en numerosas ocasiones se observa que detrás de los trastornos del estado de ánimo no se hallan indicadores biológicos o médicos que los justifiquen. Por consiguiente, como origen de la depresión, además de las alteraciones orgánicas, se han encontrado factores psicosociales. Estos pueden mantener e, incluso, agravar la sintomatología depresiva.

Los factores que con mayor frecuencia inciden en el curso de la enfermedad son la disminución de la actividad laboral, el abuso de alcohol u otras drogas, el estrés, la dificultad para expresar emociones, la falta de apoyo social o familiar, etc.

Los autores de las teorías cognitivas, aquellas centradas en los procesos de pensamiento, afirman que ciertas experiencias tempranas en el desarrollo de la persona favorecen el aprendizaje de conceptos negativos hacia uno mismo, acerca de aquello que depara el futuro, y sobre el entorno social, laboral y familiar.

El tema del texto es
los factores que originan la depresión

Por su estructura, el texto es **centralizante**



Analice, subraye la idea principal y luego responda.

Texto 5

El objetivo de los análisis filogenéticos es estimar la filogenia de un grupo de seres vivos; esta se representa en un árbol filogenético que indica las relaciones ancestrodescendientes y, por ende, la historia evolutiva del grupo en estudio. Los árboles filogenéticos pueden ser estimados mediante diferentes algoritmos, todos poseen una terminología propia y cada parte tiene su nombre. Una forma de inferir una hipótesis filogenética es mediante la búsqueda de homologías entre las especies (indicios de descendencia con modificación); ya sea utilizando caracteres morfológicos o moleculares, o ambos. Las «homologías» de los caracteres reflejan el grado de parentesco entre los organismos (relación ancestrodescendiente). Desde el punto de vista evolutivo, las homologías son evidencias de descendencia común, es decir, caracteres que presentan los organismos que pertenecen a un mismo linaje. De esta forma, la biología evolucionista procede en la «reconstrucción» del árbol de la vida a través de la estimación de las relaciones filogenéticas o genealógicas entre los organismos, en donde podemos visualizar gráficamente cómo las especies comparten ancestros recientes y lejanos para luego proponer clasificaciones.

El tema del texto es
la aplicación de la filogenia

Por su estructura, el texto es

analizante

Lea el siguiente texto, identifique la idea principal y luego responda.

Texto 6

En Estados Unidos, los profesores universitarios apenas tienen ya biblioteca. La constante movilidad de sus destinos docentes, la pequeñez de sus apartamentos y, sobre todo, la inmensa facilidad para manejar, en cada situación, sus trabajos, hace aparecer como absurda la biblioteca personal de unos miles de ejemplares. Lo mismo ocurre entre el profesorado de la Unión Soviética. Quiere esto decir que, en ambos casos, asistimos a una cierta socialización de la cultura y que, en un futuro, producirá cierta irritación la posesión de una biblioteca muy nutrida, así como el asesoramiento egoísta de una pinacoteca excepcional. Pongamos, como ejemplo límite, la reacción que experimentaríamos si supiéramos que *Las meninas*, *El entierro del conde de Orgaz* o, incluso, *Los fusilamientos de la Moncloa* se encuentran en la mansión de un prócer para su personal y exclusivo deleite.



**Texto 6**

a. La idea central del texto es que

- A) la cultura se ha socializado recién en los últimos años.
- B) en la actualidad, los profesores universitarios no leen.
- C) hoy más que nunca, la cultura está al alcance de todos los profesores.
- D) en la actualidad, es absurdo pensar que la cultura es solo privada.**

b. Por su estructura el texto es centralizante

c. Señale lo correcto.

- I. Los profesores gustan de las pinacotecas.
 - II. La socialización de la cultura es opuesta, en cierto modo, a la tenencia exclusiva de obras artísticas.
 - III. Los profesores en Estados Unidos tienen bibliotecas itinerantes.
- A) II y III** B) Solo II C) I y II D) Solo I

Responda adecuadamente cada caso.

Texto 7

Roger Bacon heredó de su maestro, Robert Grosseteste, su afición a las ciencias y su inquietud por la metodología.

En la edad de oro de la filosofía y teología escolástica, cuando prevalece en todas las escuelas el método racional deductivo y se desdeña la utilidad práctica del saber, Roger Bacon constituye una excepción notable. Dos ideas resultan especialmente revolucionarias a sus contemporáneos. La primera, su actitud antiliberal y antiaristotélica de que la ciencia debe ponerse al servicio de la vida práctica. La segunda, el énfasis en la experimentación como punto de partida para la ciencia, en detrimento de las «autoridades» científicas, sobre todo Aristóteles admitidas sin discusión, y de la deducción como método universal del saber.

Roger Bacon fustiga las lacras presentes en los intelectuales de su época: ocultar la propia ignorancia con la retórica y la dialéctica verbales, la falta de inquietud científica que se refugia en lo dicho por los antiguos, los prejuicios que entorpecen al avance verdadero del saber.





Texto 7

a. Por su estructura el texto es **sintetizante**

b. Según el texto, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es correcta?

A) Bacon sostenía que la ciencia debía incluir la experimentación en sus procedimientos.

B) Para Bacon, la deducción era el método universal del saber.

C) Los contemporáneos de Bacon demostraban su sabiduría a través de la retórica.

D) Bacon repetía lo dicho por los antiguos.

c. A partir del texto, podemos afirmar que

A) Bacon era un escolástico.

B) Bacon odiaba a Aristóteles.

C) Grosseteste también criticaba a sus contemporáneos.

D) Todos los contemporáneos de Bacon eran ignorantes.





Lea el siguiente texto y luego responda.

Texto 8

El último paso en la formalización de una teoría científica consiste en transformarla en matemáticas. Dos científicos que estén familiarizados con un sistema tal de definiciones y axiomas pueden, pues, intercambiar mensajes inequívocos. No hay peligro de entender erróneamente el enunciado «en el benceno, los átomos de carbono forman un hexágono regular», porque un hexágono regular es una figura bien definida. El concepto matemático de número es muy preciso. El enunciado «un átomo de carbono neutro tiene seis electrones» es del todo manifiesto, pues es comprensible y susceptible de verificación, en principio, por un observador. Así, pues, el lenguaje ideal de la comunicación científica se encuentra en las matemáticas.

a. El autor del texto se centra en

A) las matemáticas como lenguaje ideal de la ciencia.

B) el diálogo eficaz de los científicos naturalistas.

C) la actual comunicación científica internacional.

D) la moderna matemática universalmente válida.

b. Por su estructura el texto es **sintetizante**



Lea el siguiente texto y luego responda.

Texto 8

El último paso en la formalización de una teoría científica consiste en transformarla en matemáticas. Dos científicos que estén familiarizados con un sistema tal de definiciones y axiomas pueden, pues, intercambiar mensajes inequívocos. No hay peligro de entender erróneamente el enunciado «en el benceno, los átomos de carbono forman un hexágono regular», porque un hexágono regular es una figura bien definida. El concepto matemático de número es muy preciso. El enunciado «un átomo de carbono neutro tiene seis electrones» es del todo manifiesto, pues es comprensible y susceptible de verificación, en principio, por un observador. Así, pues, el lenguaje ideal de la comunicación científica se encuentra en las matemáticas.

c. Se concluye del texto que el lenguaje científico alcanza su máximo rigor cuando se expresa en

A) entidades abstractas.

B) enunciados formalizados.

C) conceptos verificables.

D) teoremas elementales.



Complete las oraciones con las palabras del recuadro.

alcaloide - anfetamina - detrimento - dialéctica - diurético - dualidad - escolástica - etología - innato - retórica

1. Las personas bipolares presentan una dualidad en su personalidad.
2. La morfina es un alcaloide de origen vegetal.
3. La retórica es el arte del bien decir.
4. Una anfetamina es una droga estimulante del sistema nervioso central, inhibidora del sueño y del apetito.
5. Cualquier animal tiene el innato deseo de sobrevivir.
6. Los artículos en contra del presidente van en detrimento de su imagen.
7. El carácter y los modos del comportamiento del ser humano son los objetos de estudio de la etología.
8. Dialogar, argumentar y discutir son actividades propias de la dialéctica.
9. La escolástica es un conjunto de principios y planteamientos rígidos.
10. Como tiene dificultades para orinar le recetaron un buen diurético.



MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN

