

LANGUAGE

Retroalimentación



Tomo 1





1. Resuelve estas adivinanzas

Somos muchos hermanitos, en una sola casa vivimos, si nos rascan la cabeza al instante morimos.

LOS FÓSFOROS

Cincuenta damas, cinco galanes; ellos piden pan, ellas piden ave.

EL ROSARIO

¿De qué llenarías una caja para que pese menos que vacío?

DE AGUJEROS

- 2. Marca la alternativa donde no haya un palíndromo.
- a) Amo la pacífica paloma.
- b) Oirás orar a Rosario.
- c) Yo hago yoga hoy.

Un palíndromo es una palabra, número o frase que se lee igual hacia adelante y hacia atrás. No se toman en cuenta los espacios, ni las mayúsculas ni las tildes,

d) Somos como somos.

3. Marca la opción que contradice a los beneficios de los trabalenguas.

a) Es un juego verbal que ayuda a la expresión oral.

Este recurso verbal ayuda al razonamiento lógico y crítico del pensamiento para resumir temas.

c) Con este juego verbal los hablantes mejoran la pronunciación y dicción.

d) Es un recurso verbal muy divertido que juega con los significados de las palabras

también.

Un trabalenguas es un juego verbal que consiste en pronunciar, lo más rápido posible, una serie de palabras con sonidos similares que ponen a prueba nuestra oralidad.

4. ¿Quién creó el mapa conceptual?

- Joseph Novak
 - b) Ferdinand de Saussure
 - c) Noam Chomsky
 - d) Antonio de Nebrija

Los mapas conceptuales fueron desarrollados en 1972 por Joseph Novak, quien se interesó por tratar de comprender cuáles son los cambios por los que atraviesan los niños en el proceso de conocimiento de las ciencias.

5. ¿Cuáles son los elementos del mapa conceptual?

- a) Conceptos, imágenes, líneas
- b) Flechas, diagramas, fuente
- Conceptos, enlaces, proposiciones
- d) Proposiciones, ideas, líneas

Los mapas conceptuales unen conceptos por medio de enlaces y forma proposiciones.

6. Lee atentamente el siguiente texto y señala la alternativa que contiene los conceptos que podrían estar en un mapa conceptual sobre este.

Las hormigas son insectos. Ponen huevos y por eso son animales ovíparos.

Las hormigas no tienen esqueleto, son animales invertebrados.

Las hormigas viven en los hormigueros, formando grupos, que se
llaman colonias. Los hormigueros suelen estar bajo tierra, con galerías y
cámaras en el fondo, donde están las crías y almacenan el alimento.

Dentro de cada colonia existen hormigas de varios tipos. Las más pequeñas suelen quedarse dentro del hormiguero, mientras que las de mayor tamaño salen al exterior en busca de alimento, estas se llaman hormigas obreras. Las hormigas reina son las que ponen los huevos y son más grandes que las demás.

Las hormigas ven muy poco, pero utilizan sus antenas para oler, gustar tocar y comunicarse con otras hormigas.

- a) Hormigas, son, para oler
- b) Ovíparos, dentro del, hormiga
- M) Hormigas, hormigueros, las que
- d) Animales, hormigas, colonias

7. En una clase de Inglés la profesora le dice a los estudiantes: "Good morning, guys". Señala los elementos de la situación comunicativa.

- A. Emisor: La profesora
- B. Receptor Estudiantes
- C. Código: Inglés
- D. Canal: Aire

El emisor es quien codifica y envía el mensaje; el receptor lo recibe y decodifica.
El código es el sistema de signos con el que se construye el mensaje y el canal el medio por donde viaja el mensaje.

8. En la comunicación oral el emisor es el _____ y el receptor, el _____.

- a) Oyente y hablante
- b) Escritor y lector
- Hablante y oyente
 - d) Interlocutor y lector

El hablante emite los mensajes y el oyente los recibe en la comunicación oral.

9. En una clase virtual Jaime siente que se entrecorta el audio. El ruido comunicativo se está generando en

- a) Código
- b) Emisor
- c) Receptor



El audio se entrecortaba probablemente por fallas en la señal de internet, que es el canal utilizado.

10. Elabora un mapa conceptual sobre este textos.

"Existen muchas clases de animales que pueden ser vertebrados e invertebrados. Dentro de los invertebrados encontramos insectos, como la hormiga o el escarabajo y arácnidos como la araña roja o la tarántula, que son todos ellos artrópodos".



