



VERBAL REASONING

Chapter 11

3rd
SECONDARY

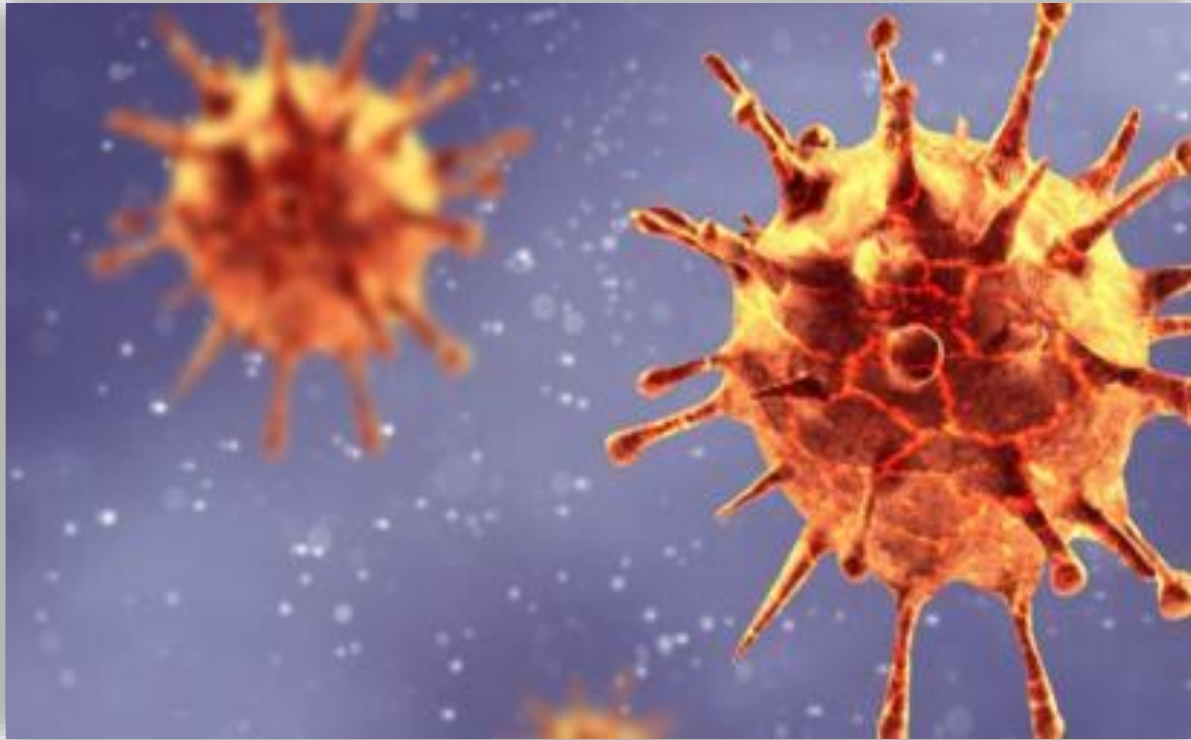
Analogías II:
Tipos analógicos



 **SACO OLIVEROS**



Veamos la siguiente imagen:



¿Pueden estas palabras relacionarse con la imagen?

microscópico

cápside

distorsión

Virología

bacteria

Variola major **parasitismo**

organismo



¿Qué vínculos se pueden establecer?



Tipos analógicos

Son las características más importantes que se establecen a partir de relacionar las dos palabras que conforman el par base en una analogía.

Ejemplo:

CÉLERE : RAUDO::

CÉLERE es semejante semánticamente a
RAUDO
(**SINONIMIA**)
diligente : hacendoso

CELERIDAD : LENTITUD::

CELERIDAD es concepto que se opone al de
LENTITUD
(**ANTONIMIA**)

conocimiento : ignorancia

CÉLERE : ADJETIVO::

CÉLERE pertenece a la categoría gramatical
ADJETIVO
(**ESPECIE – GÉNERO**)
parsimonia : sustantivo

CÉLERE : LEOPARDO::

El ser **CÉLERE** es una característica que posee
el **LEOPARDO**
(**CARACTERÍSTICA – SER/AGENTE/SUJETO**)

lento : perezoso





Algunos tipos analógicos:

TIPO ANALÓGICO	EXPLICACIÓN	EJEMPLO
COMPLEMENTACIÓN NECESARIA UNILATERAL	Relación donde uno de los términos, para cumplir con su finalidad, necesita del otro; pero no inversamente.	Betún : zapatos Audífonos : computadora
COMPLEMENTACIÓN NECESARIA BILATERAL	Relación entre términos que se necesitan mutuamente para cumplir con sus funciones.	Arco : flecha Bala : pistola
SIMBOLISMO	Relación donde uno de los términos tiene el propósito de representar o simbolizar al otro.	Púrpura : poder Luz : sabiduría
ACCIÓN – AGENTE ACTIVO ACCIÓN – AGENTE PASIVO (o viceversa)	Relación donde un término menciona a una actividad o acción, y el otro el agente que lo realiza o en el que recae dicha acción.	Patear : futbolista (activo) Patear : pelota (pasivo)
CARENCIA	Relación entre un ser u objeto y una característica o atributo que no posee.	Puf : respaldo Acéfalo : cabeza
CONTINENTE – CONTENIDO (o viceversa)	Relación en la que uno de los términos señala al recipiente natural o artificial donde se halla el otro.	Taza : leche Cráneo : cerebro



TIPOS ANALÓGICOS

PARTE: TODO	Respalda: silla
ESPECIE: GÉNERO	Automóvil: vehículo
COGENÉRICOS	Frontal: parietal
MATERIA PRIMA: DERIVADO	Lana: chompa
OBJETO: FUNCIÓN	Tren: transportar
OBJETO: CARACTERÍSTICA	Vidrio: cristalino
INTENSIDAD	Malo: pésimo
COMPLEMENTACIÓN	Clavo: martillo
SIMBOLISMO	Paloma blanca: paz
CONTIGÜIDAD	Antesala: sala
ACCIÓN: AGENTE	Enseñar: docente
EVOLUCIÓN	Alquimia: química
OBJETO: LUGAR	Altar: iglesia
CONTINENTE: CONTENIDO	Botella: líquido
CARENCIA	Sensato: locura
SEMEJANZA	Ave: avión



Apliquemos:



PAR BASE		TIPO ANALÓGICO
PROFESOR :	PROFESIONAL	Especie – género
	DOCENTE	Sinonimia
	ALUMNO	Antonimia
	AULA	Agente/individuo/ser – lugar
	PACIENCIA	Agente/individuo/ser – característica
	REGLA	Agente/individuo/ser – instrumento
	CONOCIMIENTO	Agente/individuo/ser – objeto de trabajo
	PEDAGOGÍA	Agente/individuo/ser – objeto de estudio
	PROFESORADO	Elemento/individuo – conjunto/colectivo
	ENSEÑAR	Agente/individuo/ser – función
	EVALUAR	Agente/sujeto activo – acción
	DEFENESTRAR	Agente/sujeto pasivo – acción



1. Identifique el tipo analógico y agregue un par análogo.

a. Dúctil : rígido

antonimia

Belleza : fealdad

b. Computadora : cerebro

semejanza

Corazón : bomba

c. Aguja : dedal

c. necesaria unilateral

Pajilla : botella

d. Manzana : sidra

m. prima – p. derivado

Yuca : masato

e. Cornucopia : riqueza

simbolismo

Libro : sabiduría

f. Llave : candado

c. necesaria bilateral

Saeta : ballesta



2. Escriba el par análogo según el tipo analógico propuesto.

- a. Agente – característica
- b. Objeto – función
- c. Semejanza
- d. Género – especie
- e. Carencia
- f. M. prima – P. derivado

Investigador : minuciosidad

Lejía : desinfección

Ballena : submarino

Arte : Arquitectura

Manco : mano

Barro : vasija





Identifique el tipo de analogía y agregue un par análogo.

3.

a. Mango : cuchillo

b. Pinacoteca : cuadros

c. Ábaco : computadora

d. Coyote : dingo

e. Blanco : pureza

f. Sábado : domingo

parte – todo

colectivo – individuo

evolución

cogeneridad

simbolismo

contigüidad temporal

Hebilla : correa

Discoteca : discos

Catapulta : misil

Ocelote : lince

Calavera : muerte

Invierno : primavera





4. Identifica el tipo analógico y luego marca el par análogo (Nivel I)

A. ARCILLA : MACETA::

A) Página : libro

B) Cuero : zapato

C) Llama : chompa

D) Metal : automóvil

B. ESTIMA : AMOR::

A) Insulto : molestia

B) Aprecio : desprecio

C) Lago : océano

D) Río : catarata

5. Identifica el tipo analógico y luego marca el par análogo (Nivel II)

A. BACHILLERATO : PROFESIÓN::

A) Alumno : profesor

B) Nesciente : sapiente

C) Noviazgo : matrimonio

E) Abuelo : padre

B. ESCULPIR : ESCULTOR::

A) Estudiar : intelectual

B) Respetar : autoridad

C) Asombrar : sorpresa

D) Operar : médico



Seleccione el par análogo adecuado en cada caso.

B. BOMBERO : INCENDIO::

A) Soldado : seguridad

B) Agricultor : plaga

C) Caduco : inyección

D) Estudiante : instrucción

B. CETRO : PODER::

A) Lentes : intelecto

B) Semáforo : peligro

C) Cielo : azul

D) Cadena : esclavitud





Complete las oraciones con las palabras del cuadro.

1. El oro es un metal **dúctil**, se pueden hacer largos hilos con él.
2. El **rubí** es una piedra preciosa de color rojo brillante e intenso.
3. Era un alumno **nesciente**. No retenía ninguna información.
4. Hay miles de afectados por la gripe aviar. Se trata de una **epidemia**.
5. Es un anciano **caduco**, incapaz de hacer alguna de las proezas que lo hicieron legendario cuando era un muchacho.
6. Su **intelecto** superior se hacía evidente cuando jugaba múltiples partidas de ajedrez y las ganaba todas.
7. Para los náufragos, comer carne cruda era una cuestión de **subsistencia** pues no podrían soportar otro día sin alimento.
8. La **zamacueca** es un baile típico de varios países de América del Sur.
9. La vaca se hallaba junto a la **ulaga**. Seguramente quería comerse sus puntas.
10. Para practicar el **raquetbol**, se requiere una raqueta de mango corto.

caduco - dúctil - epidemia - intelecto - nesciente - raquetbol - rubí - subsistencia - ulaga - zamacueca



MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN

