



LANGUAGE

Chapter 24

3th
SECONDARY

Conjunciones



 **SACO OLIVEROS**

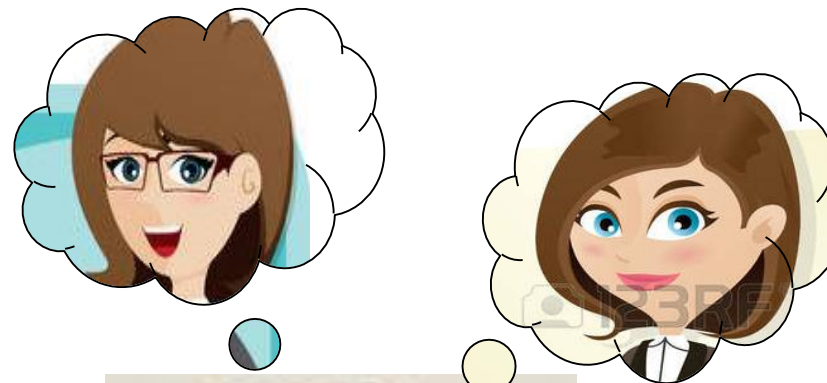
Observa y responde:

Rosa **o** Lucía

César **y** Lucía



Ni Rosa **ni** Lucía






¿ Las conjunciones pueden modificar u orientar todo el sentido de un enunciado?

LAS CONJUNCIONES

Criterios

Perspectiva	Definición
Semántica	Carece de significación concreta. La relación conjuntiva puede expresar unión, oposición, opción o consecuencia.

<p>César y Rosa</p>  <p>Unión (y)</p>	 <p>Opción (o)</p>	 <p>Oposición (pero)</p>
--	---	--

Perspectivas	Definición
Morfológica	Carece de accidentes gramaticales.
Sintáctica	Funciona como nexo coordinante, pues enlaza dos proposiciones de igual valor sintáctico.
Lexicológica	Son de inventario cerrado.



[A Miguel Ángel le encanta el fútbol], **pero** [a Christian, el arte gráfico].

Proposición N.º1 Conj. Proposición N.º2

Clases de conjunciones



Conjunciones Coordinantes

Copulativas

Disyuntivas

Adversativas

Distributivas

Explicativas

Conjunciones Subordinantes

Causales

Condicionales

Consecutivas

Concesivas

Ilativas

1. Conjunciones Coordinantes

Clases	Significación	Nexos
Copulativas	<ul style="list-style-type: none">• Dan idea de unión.• Unen elementos por simple adición.	Y, e, ni, que
	<ul style="list-style-type: none">• Es de mañana y hace calor.• Ni ata ni desata.	
Disyuntivas	<ul style="list-style-type: none">• Dan idea de opción.• Uno de los elementos excluye al otro.	O, u
	<ul style="list-style-type: none">• Vencer o morir.• ¿Te quedas o te vas?	
Adversativas	<ul style="list-style-type: none">• Dan idea de oposición.• Contraponen dos o más elementos.	Pero, mas, sino, aunque
	<ul style="list-style-type: none">• No son ricos, pero son inteligentes.• No le gusta bailar, sino le encanta cantar.	

1 Conjunciones Coordinantes

Clases	Significación	Nexos
Distributivas (Disyuntivas discontinuas)	Indican distribución o alternancia.	Ya...ya Bien... bien Sea... sea
<ul style="list-style-type: none">•Haz algo, ya sea trabajar, ya sea estudiar.•Bien ganas, bien pierdes.		
Explicativas	La segunda proposición es una explicación de la primera	O sea, es decir, esto es
<ul style="list-style-type: none">•La situación ha cambiado, es decir, ha mejorado.•Se salvó del accidente, o sea, volvió a nacer.		



2. Conjunciones subordinantes



Encabezan proposiciones en donde estas serán dependientes de una proposición principal.

CONCESIVAS

Da idea de objeción o reparo a lo expresado en la frase o proposición principal.

A pesar de que se esforzó, todo fue en vano.

Aun cuando está el sol, hace frío.

No iré, aunque me ruegues.

Por más que no quieras, yo gané la competencia.

COMPARATIVAS

Les anteceden *tan* y *como*; estas establecen la comparación entre dos elementos.

Es tan hermosa como su madre.

La señorita es tan inteligente como tú.

No por aquello lo hizo mejor que nosotros.

Este pastel es tan exquisito como el de ayer.

2. CONJUNCIONES SUBORDINANTES

CONSECUTIVAS Indica consecuencia de la idea principal	Estuvo tan cansada que se durmió.
	La pasé tan bien que no me arrepiento.
COMPLETIVAS Encabezan frases subordinadas.	Estoy seguro de que aprobarás el examen.
	Estaré pendiente de que me llames pronto.
CAUSALES Introduce una causa respecto del primer elemento.	No podré actuar mañana, puesto que no puedo hablar mucho.
	Llegué tardísimo ya que había demasiada congestión vehicular.
FINALES Introducen idea de finalidad.	Haré todo lo posible para que te sientas orgulloso de mí.
	Estudia todo el día porque quiere obtener buenas notas.



2. CONJUNCIONES SUBORDINANTES

CONDICIONALES

Encabeza una proposición que condiciona a la otra.

Si no llegas a tiempo, estarás castigado.

Con tal de que estés aquí, cocinaré rico.

ILATIVAS

Encabezan una proposición deductiva de la principal.

Se hizo poca campaña, **así que** no ganó.

Comió muchos helados, **conque** se enfermó.

EXCEPTIVAS

Introduce excepciones respecto de la frase principal

Conoce todas las regiones, **salvo** Chiclayo y Loreto.

Fuimos todos los convocados, **menos** Carlos.

¡Recuerda!



HELICO PRACTICE

1 Relacione los siguientes términos.

- | | |
|----------------------------|---|
| a. Relacionantes | (<input type="text" value="e"/>) Pensó en todo, mas falló. |
| b. Conjunción distributiva | (<input type="text" value="c"/>) Come que come todo el día. |
| c. Conjunción copulativa | (<input type="text" value="d"/>) No había comido, es decir , tenía hambre. |
| d. Conjunción explicativa | (<input type="text" value="a"/>) Preposición y conjunción |
| e. Conjunción adversativa | (<input type="text" value="b"/>) Ya canta, ya baila. |

2

Complete los enunciados.

- a. La conjunción es un nexo ante y subordinante.
- b. Las conjunciones subordinantes encabezan proposiciones subordinadas.
- c. La conjunción distributiva indica distribución o alternancia.
- d. Las proposiciones coordinadas se unen mediante conjunciones coordinantes.

3

Escriba verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

- a. La conjunción *o* establece unión. ()
- b. La conjunción *sino* da idea de contrariedad. ()
- c. *O sea* es una conjunción explicativa. ()
- d. *Ni* es una conjunción disyuntiva. ()
- e. *Mas* es una conjunción adversativa. ()
- f. *Más* es un adverbio. ()

4 Se usa **u** en vez de **o** cuando la palabra siguiente empieza con **o** u **ho**.

Ejemplos

No estoy seguro si tienen siete **u** **o**cho hijos.

¿Aquel turista es francés **u** **h**olandés?

(ho-) Estefano **u** Orlando irán de viaje en representación de su institución.

(o-) Es italiano **u** holandés ese extranjero..

5

La conjunción *aunque* puede usarse como adversativa (*pero*) o concesiva (*así*).

➤ Adversativa → Eres bonita de rostro, **aunque** rechoncha.
(pero)

➤ Concesiva → **Aunque** llueva y truene, iré a verla.
(así)

(Aunque= pero) Quiero irme de viaje, **aunque** no tengo plata.

(Aunque = así) **Aunque** sea bastante lejos, igual llego temprano.

- 5** No se debe confundir la conjunción adversativa *sino* con los usos de *si* (conjunción condicional) seguida de *no* (adverbio de negación).
- Conj. adversativa → No era de plata, *sino* de cobre.
 - Conj. Condic. + adverbio → Si no estudias, no ingresarás.

(*Sino*) **No es de la selva sino de la costa.**

(*Si no*) **Si no llegas temprano, marchamos sin ti.**

6

Complete con una conjunción subordinante.

- a. Ellos aseguraron que todo saldría bien.
- b. Si nos dan permiso, iremos a la playa.
- c. Aunque me dé miedo, subiré a la montaña rusa.
- d. Christian me dijo que su primo llega hoy.
- e. El profesor rechazó el trabajo pues estaba incompleto.

Asumo mi reto

La conjunción **que**

7

Según la imagen, ¿qué trata de decir el abuelo?



A) El uso incorrecto de la conjunción “*que*” en las oraciones.

B) La abuela está sorda, por eso le reitera lo dicho.

C) La conjunción “*que*” es usada solo cuando no lleva tilde.

D) La diferencia entre la conjunción *que* y el pronombre *que*.

8

En ambas oraciones, vemos el uso de la palabra entonces.
¿Qué alternativa es correcta respecto a esta palabra?



Yo estudio, entonces triunfaré en la vida.



Entonces los obreros, cubriéndose las narices,
corrieron en busca de refugio.

- A) En ambas oraciones, la palabra entonces es un adverbio.
- B) En la primera oración entonces es una conjunción subordinante ilativa.**
- C) En la primera oración entonces es una conjunción coordinante consecutiva.
- D) En la segunda oración entonces es una conjunción subordinante ilativa.