



# VERBAL REASONING

**4th**  
SECONDARY

**FEEDBACK TOMO 1**

---



 **SACO OLIVEROS**



## ¿Qué es la etimología?

- Proviene de dos voces griegas:
- *Etymos* = verdadero
- *logos* = palabra, expresión.
- La etimología es la disciplina que investiga el origen de las palabras, la razón de su existencia, de su significación y de su forma.

## Su importancia

- Estudia el origen de las palabras.
- Analiza la formación de los términos.
- Investiga sobre la evolución de las palabras y el sentido originario de estas.



## 1. Relacione de acuerdo a la correspondencia etimológica:

- 
- The diagram consists of two columns of text. The left column contains eight terms, each preceded by a bullet point. The right column contains eight corresponding meanings. Colored arrows connect each term to its meaning: a green arrow from Orogenia to 'Estudio de la formación de las montañas', an orange arrow from Pirolatría to 'Culto al fuego', a yellow arrow from Cínofobia to 'Temor a los perros', a purple arrow from Termoterapia to 'Tratamiento por medio del calor', a blue arrow from Ginecocracia to 'Gobierno de las mujeres', a grey arrow from Megalomanía to 'Obsesión por la grandeza', a red arrow from Bibliofilia to 'Afición a los libros', and a red arrow from Ortodoncia to 'Corrección de los dientes'.
- Orogenia
  - Pirolatría
  - Cínofobia
  - Termoterapia
  - Ginecocracia
  - Megalomanía
  - Bibliofilia
  - Ortodoncia
- Corrección de los dientes
  - Gobierno de las mujeres
  - Estudio de la formación de las montañas
  - Culto al fuego
  - Afición a los libros
  - Tratamiento por medio del calor
  - Temor a los perros
  - Obsesión por la grandeza



**2. Parte de la medicina que estudia los elementos inmunológicos de la sangre y las enfermedades que se manifiestan por la alteración de estos elementos.**

- a) Anemia
- b) Citología
- c) Citoplasma
- d) Hematología
- e) Artralgia



**Proviene del latín: *hemato*= sangre y *logos*= estudio**



### 3. La persona que siente rechazo al trabajo sufre de

- a) agorafobia
- b) androfobia
- c) ergasiofobia
- d) lisofofobia
- e) lupofobia



Proviene del griego: *ergasis*= acción de trabajar y *phobos*= miedo, rechazo



## 4. ANTROPOCENTRISMO

- a) Tendencia en considerar al hombre como centro
- b) Conjunto de habitantes de una ciudad
- c) Tendencia a poblar las capitales de un país
- d) Condición de ciudadano del mundo
- e) Ciencia que estudia las comunidades primitivas

A

Proviene del griego: *antrophos*= ser humano y *kentron*= centro de un círculo



## 5. HEMISFERIO

- a) Globo terráqueo
- b) Línea que divide a una cosa en dos
- c) Esfera que presenta divisiones
- d) Mitad de la superficie de la esfera terrestre
- e) Territorio de un continente



Proviene del griego: *hemi*= mitad y *spharia*= pelota, esfera



## 6. Complete las oraciones con las palabras del cuadro mostrado:

topografía	fisioterapia	rizófago	Entomología
disposomanía	Bigamia	sinología	filicida

- a) El oso panda come raíces, es decir es un rizófago.
- b) La esposa acusó a su cónyuge de bigamia.
- c) Su dipsomanía lo hacía buscar todo tipo de bebida alcohólica.
- d) La técnica en describir y representar en un plano la superficie de un terreno se llama topografía.
- e) El estudio de la lengua, la literatura y las instituciones de China es la sinología.
- f) Para recuperar el movimiento y la fuerza de partes del cuerpo se sometió a fisioterapia.
- g) Sentía interés por los insectos, por eso hurgó en la entomología.
- h) Abraham se iba a convertir en un filicida, pero un ángel lo detuvo.





## 7. Impulso obsesivo a la tristeza es la...

- a) iconomanía
- b) lipemanía
- c) queromamía
- d) tanatomanía
- e) lalomanía

B



Proviene del griego: *lype* = tristeza y *manía* = excitación, locura



**8. La ciencia que estudia la estructura, las características, las propiedades y las relaciones de los vegetales y sus procesos vitales se llama...**

- a) biología
- b) taxidermia
- c) fitología
- d) hidrología
- e) taxonomía



**Proviene del griego: *fito* = vegetal y *logía* = estudio, tratado**



## 9. El ser que siente inclinación por la sal sufre de...

- a) enofilia
- b) halofilia
- c) heliofilia
- d) xenofilia
- e) talasofía

B



Proviene del griego: *halos*= sal y *philos* = amante de



## 10. NIHILISMO es la...

- a) actitud de rebelarse contra la sociedad
- b) doctrina de los que reniegan de Dios
- c) corriente artística de la antigüedad
- d) doctrina que promueve el placer
- e) doctrina que niega todo principio



Proviene del latín: *nihil* = nada y *ismo* = doctrina, creencia

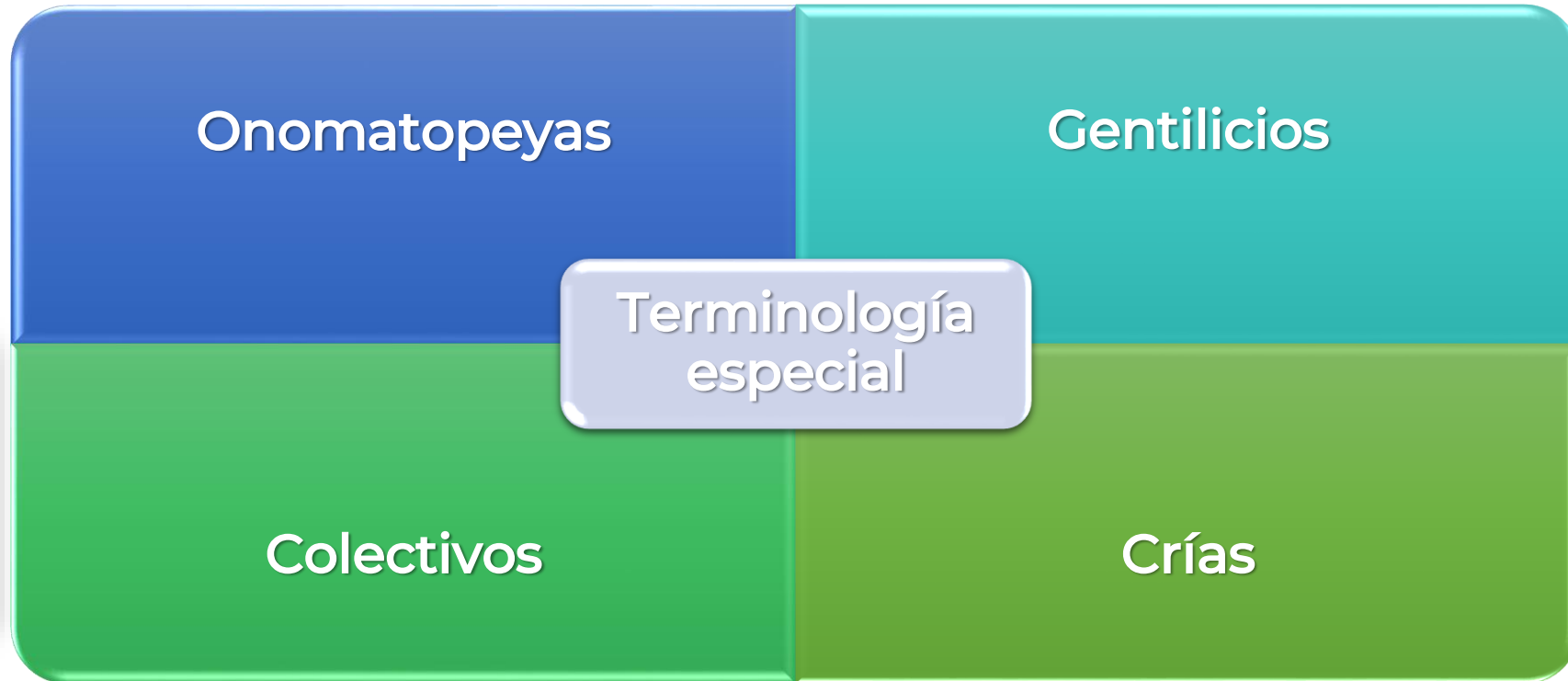
# TERMINOLOGÍA ESPECIAL





# TERMINOLOGÍA ESPECIAL

Es el conocimiento técnico y preciso de ciertos conceptos poco usuales en el uso de una lengua. Este fenómeno está relacionado con el uso social de cada lengua y, por ende, posee reglas propias.





1

Relacione cada ser con su respectiva onomatopeya

a. Gallina	( D )	Himpla
b. Delfín	( A )	Cacarea
c. León	( F )	Barrita
d. Pantera	( H )	chilla
e. Cerdo	( G )	Zumba
f. Rinoceronte	( J )	Berrea
g. Abeja	( C )	Ruge
h. Mono	( B )	Chasquea
i. Gato	( I )	Ronrronea
j. Becerro	( E )	Gruñe

2

Complete

- a. A la cría del conejo se le llama gazapo.
- b. A la cría del ciervo se le llama cervato.
- c. A la cría del águila se le llama aguilucho.
- d. A la cría del pez se le llama alevín.
- e. Gurriato es la cría del gorrión.







3

La cría de la liebre se llama...

- a) lebrato
- b) gazapo
- c) libre
- d) conejito
- e) jabato



A

4

La onomatopeya de la hiena es:

- a) Rugir
- b) Chillar
- c) Chasquear
- d) Ronronear
- e) Reír



E





5 La cría de la paloma silvestre se llama...

- a) anadón
- b) palomino
- c) ansarino
- d) aguilucho
- e) ave

B



6 Que alternativa no es una onomatopeya

- a) Graznar
- b) Sisear
- c) Ambular
- d) Cuchichear
- e) Reír

C



# JERARQUÍA TEXTUAL





## 1. EL TEMA

El tema es el asunto general del que se habla en el texto. Usualmente se determina el tema planteándonos la siguiente pregunta:

**¿DE QUÉ O DE QUIÉN TRATA EL TEXTO?**

### Ejemplos:

- El sida.
- Alfonso Ugarte.
- La osteoporosis.

## 1. EL TÍTULO

### I. DEFINICIÓN

Es el aspecto específico que se desarrolla del tema. Presenta al tema, señalando lo más saltante de este.

### II. CARACTERÍSTICAS

- Es una frase nominal.
- No afirma ni niega.
- Es específico.

Debe nombrar con precisión lo desarrollado en el texto.

- Las características del sida.
- El sacrificio de Alfonso Ugarte.
- Los tratamientos contra la osteoporosis.



# IDEA PRINCIPAL

Es la idea más importante del texto.

## CARACTERÍSTICAS

Presenta sujeto y predicado.

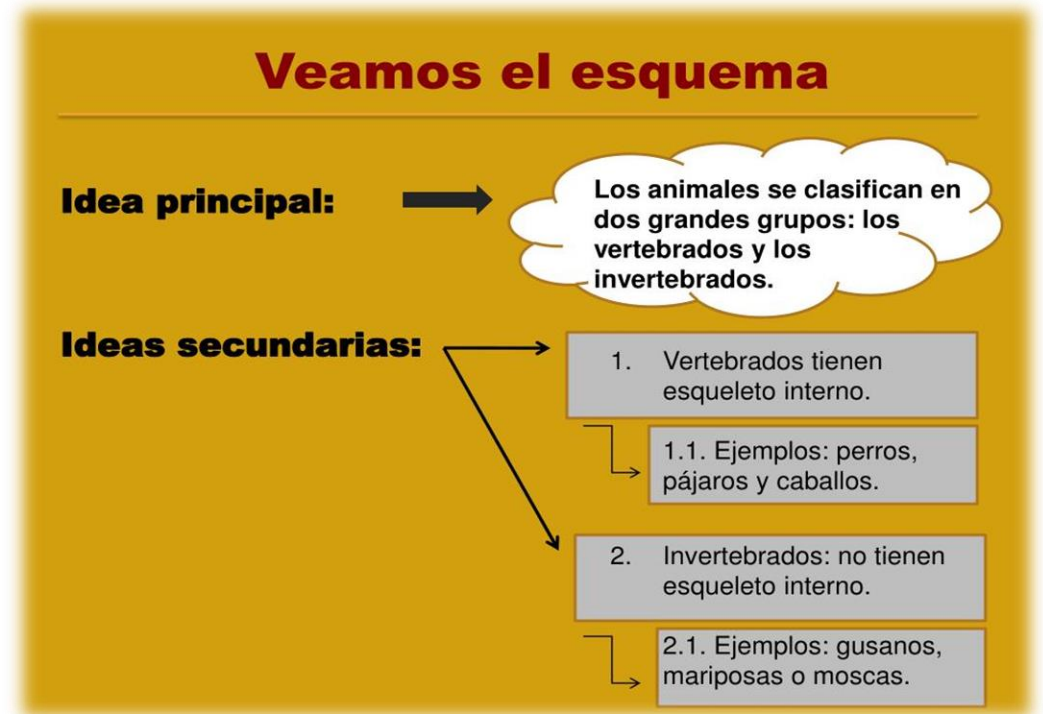
Afirma o niega.

**Se halla haciendo la siguiente pregunta:**

¿Qué es lo más importante que se dice del tema?

# IDEAS SECUNDARIAS

Desarrollan o explican la idea principal, aportando datos accesorios, detalles, ejemplos, etc.





## LECTURA

Una maratón es una prueba atlética de resistencia que consiste en correr una distancia de 42 kilómetros y 195 metros. Forma parte del programa olímpico en la categoría masculina desde 1896, año en que se iniciaron los juegos olímpicos modernos, y a partir de 1984 (en las olimpiadas de Los Ángeles) se incorporó la categoría femenina. Su origen se encuentra en el mito de la gesta del soldado griego Filípides, quien en el año 490 a.C. habría muerto de fatiga tras haber corrido unos 37 km. desde Maratón hasta Atenas para anunciar la victoria sobre el ejército persa. En su honor se creó una competición con el nombre de "maratón", que fue incluida en los juegos de 1896 de Atenas inaugurados por el Barón Pierre de Coubertin.

En estos primeros Juegos Olímpicos el gran héroe fue el ganador de la prueba de maratón, un vendedor de agua griego llamado Spiridon Louis que fue seleccionado casi por obligación por un oficial del ejército griego. Antes de la salida permaneció dos días en oración y ayuno. Al final de la carrera entró en solitario por la meta para **delirio** de sus compatriotas, salvando así el honor helénico, dado que fue el único triunfo griego en una prueba de atletismo en estos juegos. Esta victoria lo convirtió en una persona rica; incluso un carnicero se ofreció a darle carne de por vida y un zapatero a calzarle. Murió sin faltarle nada.

Los 42 km. y 195 m. por los que hoy día conocemos la maratón datan del año 1908, cuando se celebraron los Juegos Olímpicos de Londres y la reina estableció, sin quererlo, esta distancia como la distancia oficial de la carrera de resistencia por antonomasia. Esta distancia es la que separa la ciudad inglesa de Windsor del estadio White City, en Londres. Los últimos metros fueron añadidos para que la final tuviera lugar frente al palco presidencial del estadio. La distancia quedó establecida definitivamente como única oficial en el congreso de la IAAF celebrado en Ginebra en 1921, antes de los Juegos Olímpicos de París 1924.



1

¿Cuál es el tema central del texto?

- A) Historia sucinta de las olimpiadas.
- B) Génesis y evolución de la prueba de maratón.
- C) La leyenda de Filípides, forjador de la maratón.
- D) Anécdota sobre el origen de la maratón.

B





2

El antónimo contextual del término DELIRIO es

- A) Congoja
- B) Lucidez
- C) Júbilo
- D) Cuita

A







3

Señale la afirmación verdadera con respecto a las olimpiadas de 1896

- A) Fueron los primeros juegos olímpicos de la historia.
- B) Se inauguraron en honor al soldado latino Filípides.
- C) El triunfo griego más categórico se dio en la prueba de maratón.
- D) El ganador de la maratón era un vendedor, elegido casi por imposición.

D





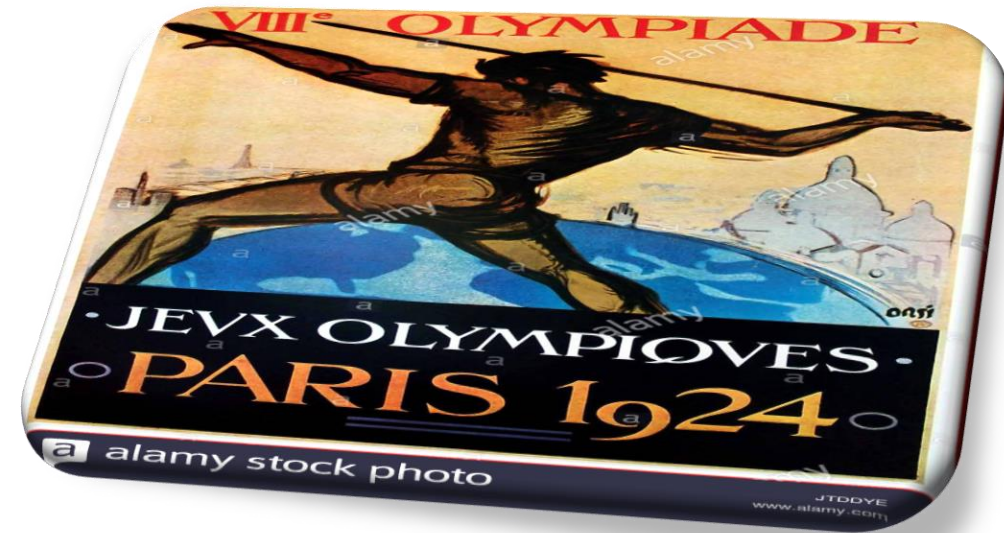


4

Una afirmación contraria a lo sostenido por el autor del texto es

- A) El esfuerzo desplegado por Filípides fue una de las causas de su muerte.
- B) El triunfador de la primera maratón no era un atleta profesional.
- C) Spiridon Louis era un comerciante de escasos recursos, pero religioso.
- D) En la maratón de París 1924 se corrió por primera vez 42.195 metros.

D





5

Si Filípides hubiese sucumbido en medio de la contienda contra los persas, posiblemente

- A) Los griegos hubiesen perdido la batalla de Maratón.
- B) Grecia tendría un héroe más de quien enorgullecerse.
- C) No existiría la competencia de maratón con esa denominación.
- D) Otro soldado hubiese muerto de cansancio al llegar a Atenas.

C

