

THEATER

Chapter 7

1th
SECONDARY



Preparación de una obra teatral I

 **SACO OLIVEROS**

MOTIVATING STRATEGY



LUCES

CÀMARA

ACCIÒN

PREPARACIÓN DE UNA OBRA DE TEATRO

El teatro es un medio en el que nosotros podemos desarrollar habilidades distintivas y en el que los elementos de la comunicación se relacionan entre sí.

Emisor: Personajes

Receptor: Público

Mensaje: tema de la obra



PREPARACIÓN DE UNA OBRA DE TEATRO

Lectura general de la obra:

Valoración de la obra. Una vez leída la obra en conjunto se hará hincapié en los valores que conlleva el texto.

Lectura dramatizada:

Se lee el texto preocupándose ahora de ir dándole un mayor sentido a las diversas situaciones dramáticas.



PREPARACIÓN DE UNA OBRA DE TEATRO

Distribución de responsabilidades en el montaje

El montaje de una obra implica un trabajo de carácter colectivo, en el cual todos tendrán diferentes responsabilidades.

Ensayos

Según la obra estos ensayos parciales serán por escenas y actos hasta llegar a la totalidad.





HELICO | PRACTICE



Realice los siguientes ejercicios de improvisación

Movimientos corporales: Relajamos el cuerpo y realizamos movimientos de cabeza, tronco y extremidades.

Formamos grupos de 4 estudiantes y unidos realizamos la siguiente escena(trabajando en equipo). No olviden utilizar la improvisación.

Ensayo la obra “Los pantalones de San Martín” .



Thank You!