



VERBAL REASONING

Chapter 19 20 21

2th
SECONDARY

FEEDBACK



 **SACO OLIVEROS**

ELIMINACIÓN DE ORACIONES



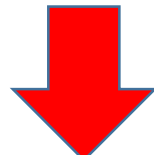
ELIMINACIÓN DE ORACIONES

DEFINICIÓN: Es un texto constituido por cinco o seis oraciones en donde se debe identificar el enunciado que no concuerde o que interrumpa la comprensión de las demás ideas.

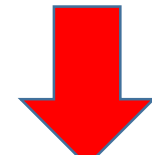
CRITERIOS DE ELIMINACIÓN



INATINGENCIA



REDUNDANCIA



CONTRADICCIÓN

1. SELECCIONA LA ORACIÓN A ELIMINAR Y ESCRIBE EL CRITERIO.

- I. Los colibríes son aves pequeñas que miden entre 9 y 15 cm.
- II. Tienen cola amplia, bifurcada o redondeada.
- III. Su pico es negro, largo, delgado y curvado.
- IV. Estas aves por lo general, no se tienen en cautiverio.
- V. Su plumaje presenta los colores verde, violeta, azul y gris.

Respuesta:

IV-INATINGENCIA

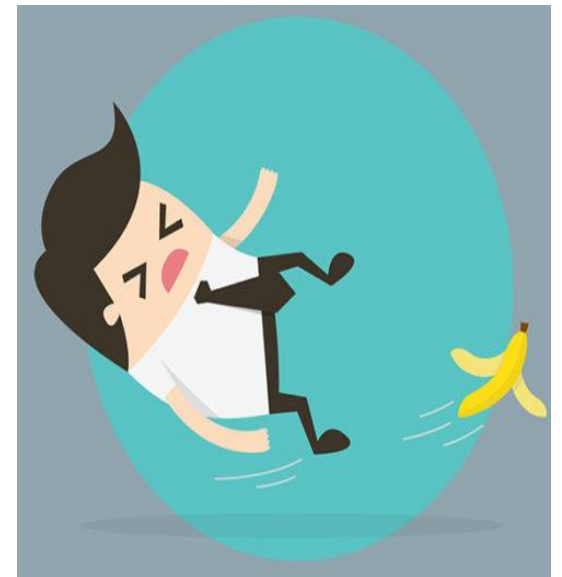


2. SELECCIONA LA ORACIÓN A ELIMINAR Y ESCRIBE EL CRITERIO.

- I. Tuve una mala noche, las pesadillas fueron una tras otra.
- II. Sé que al salir a trabajar el transito fluirá con normalidad.
- III. Sé que a pesar de todo será un día fatal.
- IV. Que no llegará cierta carta que espero.
- V. Que no habrá buenas noticias en los diarios.
- VI. Que el mundo seguirá con su caos causado por la pandemia.

Respuesta:

II-CONTRADICCIÓN



3. LEA ATENTAMENTE Y RESPONDA.

- I. La nación está comprendida por la isla de nombre Madagascar, la más grande de África.
- II. En su origen formaba parte del subcontinente indio.
- III. Es la Isla más grande del mundo situada en el Océano Indico.
- IV. Los piratas llegaban a la isla a saquear, a refugiarse, reparar los barcos o buscar provisiones
- V. De ella se inspiró la serie animada “Los Pingüinos de Madagascar”.
- VI. En su territorio habitan multitud de especies únicas en el mundo.



DE PRESENTARSE EL SIGUIENTE ENUNCIADO.

* El gentilicio de Madagascar es malgache y el idioma nacional es el malgache

¿SE PODRÍA ADICIONAR SIN PERTURBAR LA COHESIÓN AL TEXTO?

A) Sí

B) No ¿POR QUÉ?

Porque sigue refiriéndose a la Isla.

4. LEA ATENTAMENTE Y RESPONDA.

I. La Religión se define como un sistema cultural de determinados comportamientos y prácticas con todo lo que implica. II. Cada país del mundo tiene un sinnúmero de religiones. III. Todas las religiones difieren de las doctrinas de las demás. IV. Imágenes, textos, lugares, objetos, profecías y espiritualidad son parte de los feligreses de sus creencias, costumbres y adoraciones. V. Toda religión tiene un líder espiritual.

¿ CONSIDERAS QUE EN LAS ORACIONES I y IV HAY REDUNDANCIA ?

A) Sí B) No ¿POR QUÉ?



5. ELIMINACIÓN DE ORACIONES.

- I. Los primeros cuadros de síndrome respiratorio agudo grave (SARS, por su sigla en inglés) producidos por SARS-CoV-2 fueron reportados a mediados de diciembre.
- II. A fines de diciembre, China informó a la OMS sobre el brote de casos de neumonía severa en Wuhan, China.
- III. Los virus coronaviridos (Coronaviridae) están divididos en dos familias: los Orthocoronavirinae (más comúnmente llamados coronavirus) y los Letovirinae
- IV. El 7 de enero, el SARS-CoV-2 es aislado por primera vez, e identificado como el responsable del cuadro descrito; además, el mercado pesquero de Wuhan fue reconocido como el lugar de la transmisión zoonótica.
- V. El primer óbito a consecuencia de esta nueva pandemia ocurrió el 20 de enero. A partir de esa fecha, debido a la celebración del Año Nuevo chino (25 de enero) y a la evasión de la cuarentena dictada a la ciudad de Wuhan (23 de enero), el virus se diseminó por varias provincias de China y otros países.



- ✗ DISOCIACIÓN
- CONTRADICCIÓN
 - REDUNDANCIA

6. ELIMINACIÓN DE ORACIONES

- I. La cultura toma diversas formas a través del tiempo y del espacio.
- II. Esta diversidad se manifiesta en la originalidad y la pluralidad de identidades que caracterizan los grupos y las sociedades que componen la humanidad.
- III. Fuente de intercambios, innovación y creatividad, la diversidad cultural es, para el género humano, tan necesaria como la diversidad biológica para los organismos vivos.
- IV. En este sentido, constituye patrimonio común de la humanidad y debe reconocerse y consolidarse en beneficio de las generaciones presentes y futuras.
- V. En general, la cultura es una especie de tejido social que abarca distintas formas a través del tiempo.



- DISOCIACIÓN
- CONTRADICCIÓN
- ✗ REDUNDANCIA



7. ELIMINACIÓN DE ORACIONES.

- I. La patología es la rama de la medicina encargada del estudio de las enfermedades. De forma más específica, esta disciplina se encarga del estudio de los cambios estructurales bioquímicos y funcionales que subyacen a la enfermedad en células, tejidos y órganos.
- II. La ludopatía es una patología que consiste en la alteración progresiva del comportamiento por la que el individuo experimenta una necesidad incontrolable de jugar, por encima de cualquier consecuencia negativa.
- III. Está reconocida como enfermedad por la Organización Mundial de la Salud y por la Asociación Americana de Psiquiatría (APA).
- IV. La ludopatía se produce en los juegos que tienen capacidad adictiva, que son aquellos en los que transcurre poco tiempo entre la apuesta y el premio conseguido.
- V. La ludopatía no tiene una relación directa con ninguna causa concreta, sino que es un conjunto de factores lo que puede conducir a desarrollar un trastorno de juego patológico.



- ❌** DISOCIACIÓN
- CONTRADICCIÓN
 - REDUNDANCIA

8. ELIMINACIÓN DE ORACIONES

- I. Los videojuegos en línea son aquellos videojuegos jugados vía internet independientemente de la plataforma.
- II. Among Us es un videojuego modo fiesta multijugador en línea desarrollado por InnerSloth y se estrenó el 15 de junio de 2018.
- III. Overwatch es un videojuego de disparos en primera persona multijugador, fue lanzado al público el 24 de mayo del 2016, para las plataformas PlayStation 4, Xbox One, Microsoft Windows y Nintendo Switch.
- IV. League of Legends es un videojuego del género multijugador de arena de batalla en línea y deporte electrónico el cual fue desarrollado por Riot Games, se estrenó el 27 de octubre de 2009.
- V. Free Fire es un juego móvil de acción-aventura del género battle royale, inspirado en PlayerUnknown's Battlegrounds, se estrenó el 30 de septiembre de 2017.



- ✗ DISOCIACIÓN
- CONTRADICCIÓN
- REDUNDANCIA

PLAN DE REDACCIÓN I



PLAN DE REDACCIÓN

DEFINICIÓN

Ejercicio que consiste en plantear un **orden lógico** en un conjunto de oraciones que **giran en torno a un mismo tema**, de modo que tengamos un texto con mensaje claro, preciso y coherente.

CRITERIOS



CRONOLOGÍA

Se ordena partiendo de los hechos anteriores hacia los posteriores.



GENERALIDAD

Se ordena partiendo de la información más general a la más particular.

1. Identifique el orden correcto de los siguientes enunciados.

LA QUEMADURA

- I. Las de primer grado solo muestran enrojecimiento de la piel y requieren cuidados menores.
- II. Es la descomposición de un tejido orgánico producido por el contacto con fuego, con una sustancia química o con otra fuente calórica o corrosiva.
- III. Las de tercer grado destruyen tejidos de la parte afectada.
- IV. Las de segundo grado representan ampollas y lesiones superficiales a la piel.
- V. Dichos cuidados son: agua y jabón.



2. Identifique el orden correcto de los siguientes enunciados.

JUICIO CIVIL

- I. El juez dicta una sentencia en favor del demandado.
- II. El demandante presenta la demanda ante el juzgado.
- III. En la audiencia, los abogados presentan pruebas y defienden sus derechos.
- IV. El demandado contesta la demanda.
- V. El demandante apela la sentencia.



3. Identifique el orden correcto de los siguientes enunciados.

MERECIDO VIAJE

I. Ya instalada en una playa, se dedica a relajarse y no pensar en el trabajo.

II. Aprovechando una promoción Alicia decide ir de paseo a una hermosa playa del Caribe.

III. El viaje solo duro cuatro días pero fueron necesarios porque necesitaba un buen descanso.

IV. Felizmente estaba cerca de casa y pudo regresar por ella y volver al aeropuerto a tiempo.

V. Camino al aeropuerto, se da cuenta de que no traía su maleta de mano.



4. Identifique el orden correcto de los siguientes enunciados.

LA INSEGURIDAD DE CARLITA

- | |
|--|
| I. La inseguridad de Carlita la obliga a terminar con su novio pues se ha convencido de que tiene otro amor. |
| II. Luego de la conversación con su novio, Carlita piensa que pronto terminarán, pues lo siente más frío. |
| III. Aldito está pensando en decirle a Carlita que no lo absorba tanto, pues él necesita su espacio. |
| IV. Aldito, está medio saturado de su relación con Carlita, pues esta le resulta meliflua. |
| V. Aldito le ha dicho a Carlita que no le gusta se manera omnipresente de llevar la relación. |



Ordena en forma lógica y coherente cada uno de los siguientes enunciados e identifique el criterio.

1. ¿SIENTEN LAS PLANTAS?

(I) Hoy día se sabe que las plantas sienten los cambios de temperatura, humedad y luz. (II) Por eso saben cuándo hacer brotar sus hojas, florecer e invernar. (III) Según estas las plantas crecen más si se les habla con cariño y se les hace escuchar música suave. (IV) Otras creen que a las plantas les gusta la música. (V) Algunas personas creen que las plantas oyen cuando alguien les habla.

A) IV - V - I - II - III

B) I - II - III - V - IV

C) V - III - IV - II - I

D) V - IV - III - I - II

E) III - I - II - IV - V

Criterio: GENERALIDAD



Ordena en forma lógica y coherente cada uno de los siguientes enunciados e identifique el criterio.

2. ¿DE DÓNDE SURGE LA IDEA? ¿CÓMO SABEMOS SI LA IDEA ES BUENA

(I) Una buena idea puede resumirse en dos o tres líneas. La idea es primordial; lo que caracteriza un buen guion. (II) O bien puede nacer de una imagen o sonido. (III) Por ejemplo una ventana, el caminar de la gente, una música, etc. (IV) Son elementos o situaciones que sugieren en un momento dado una idea. (V) Este puede ser ficticio o real. (VI) Una idea puede nacer de un elemento narrativo.

- A) I – VI – V – II – III – IV
- C) I – IV – III – V – II – VI
- E) II – IV – III – V – II – VI

B) VI – II – III – IV – I – V

D) I – VI – V – III – IV – II



Criterio: GENERALIDAD

Ordena en forma lógica y coherente cada uno de los siguientes enunciados e identifique el criterio.

3. “VOLVER A EMPEZAR”

(I) Pensaron que todavía quedaba una esperanza: una terapia de pareja. (II) Cuando Roberto y Lucía decidieron vivir juntos, cultivaban una estrecha relación. (III) Se comunicaban bien, y se querían mejor. (IV) Ella hervía de celos por nada y él callaba para no agrandar el problema. (V) A los seis años no pasaban un día sin pelear. (VI) Vivieron seis semanas de separación.

A) II – III – V – IV – VI – I

C) VI – V – IV – III – II – I

E) VI – IV – II – I – III – V

B) I – II – III – IV – V – VI

D) II – IV – V – III – VI – I



Criterio: CRONOLÓGICO

Ordena en forma lógica y coherente cada uno de los siguientes enunciados e identifique el criterio.

“EDGAR ALLAN POE”

4. (I) En 1827 publica sus primeros poemas. (II) Al quedar huérfano lo acoge su padrino y recibe una excelente educación en Inglaterra. (III) Muere a los 40 años, víctima de un ataque al corazón. (IV) En 1833 publica su primer cuento. (V) Nace en Boston, E.E.U.U., en 1809. (VI) Se le considera uno de los mejores literatos del siglo XIX, por su poesía innovadora y más aún por sus narraciones.

A) VI – V – II – I – IV – III

C) VI – V – III – II – I – IV

E) V – II – III – VI – I – IV

B) III – V – VI – II – I – IV

D) V – VI – II – I – IV – III

Criterio: CRONOLÓGICO



PLAN DE REDACCIÓN II

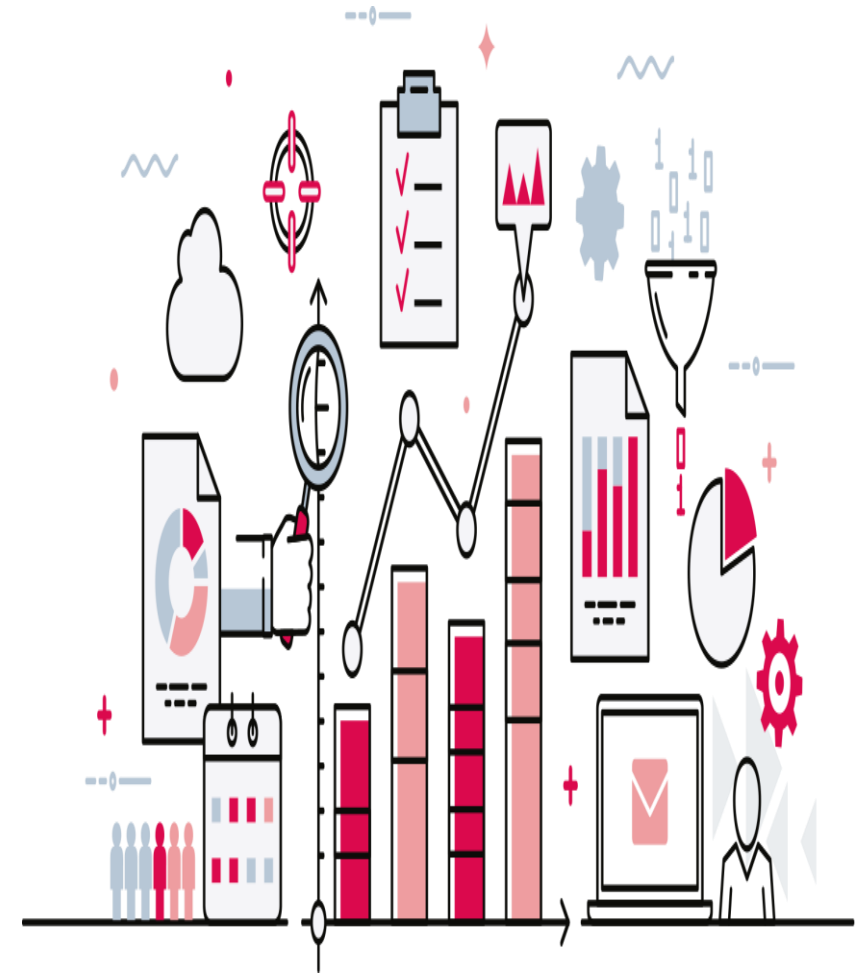


PROCEDIMENTAL

Procedimiento es un conjunto de acciones que tienen que realizarse todas igualmente, para obtener los mismos resultados bajo las mismas circunstancias (por ejemplo, procedimiento de emergencia).

Procedimental

Un contenido procedimental incluye reglas, las técnicas, la metodología, las destrezas o habilidades, las estrategias, los procedimientos; pues es un conjunto de acciones ordenadas secuencialmente y encaminadas al logro de un objetivo y/o competencia.



1. ¿Cómo puedo abrir una cuenta corriente?

- I. Lo segundo que necesitas para abrir una cuenta corriente es ser mayor de edad y cumplir con los requisitos específicos que marque la institución financiera elegida.
- II. El primer paso antes de abrir una cuenta corriente es comparar las distintas alternativas que ofrecen las entidades, para conocer las comisiones que cobran o no por el mantenimiento de la cuenta corriente y los productos asociados.
- III. Ahora es el momento, cuando el banco procede a verificar los datos y nuestra situación financiera del solicitante. Y por último, algunas entidades requieren que depositemos una cantidad de dinero para poder abrir la cuenta.
- IV. Además, una vez se ha abierto la cuenta, normalmente debemos de mantener dinero en ella o pagar la línea de crédito cuando haya sido ocupada.
- V. Después de asegurarnos que cumplimos los principales requisitos debemos de rellenar un formulario con nuestros datos personales, para que puedan verificar si cumplimos con todos los requisitos. En el caso de existir varios titulares, deberán firmar en el momento de abrir la cuenta.

A. II – III – IV – I – V

D. II – I – V – III – IV

B. III – II – I – V – IV

E. II – V – I – III – IV

C. III – I – V – II – IV

Unos ricos pejerreyes arrebozados

- I. **Lava y seca los pescados** con un papel de cocina, de este modo absorberán con mayor facilidad el rebozado que vas a preparar.
- II. Para **preparar el rebozado** que usarás para cocinar el pejerrey frito, coloca en una vasija la harina y mézclala con el ajo, el perejil en polvo y un poquito de pimienta y sal.
- III. Añade el vino blanco y mezcla hasta **obtener una crema espesa**. Una vez conseguida, deberás introducir cada uno de los pescados para rebozarlos por completo. En paralelo, pon una sartén con abundante aceite al fuego.
- IV. Sirve la **receta de pejerrey frito** y, ¡a comer se ha dicho! Rocía unas gotas de limón por encima y disfruta de este pescado tan fácil de cocinar y tan delicioso. Puedes acompañar el plato con un poco de arroz hervido pero, también, con otras elaboraciones propias de América Latina.
- V. **Cocina el pejerrey frito por tandas** y a fuego medio para evitar que se peguen entre ellos. Si los introduces todos de golpe no quedarán crujientes y te será más complicado cocinarlos correctamente. Cuando observes que están dorados, retíralos y déjalos sobre papel de cocina para absorber el exceso de grasa.

A. II – III – IV – I – V

B. I – II – III – V – IV

C. III – I – V – II – IV

D. II – I – V – III – IV

E. II – V – I – III – IV

CAUSALIDAD

Según RAE: “Causa, origen, principio”. Es una palabra que se utiliza para establecer una relación entre una causa y un efecto. Refiere a los motivos que originan “algo”. Se basa en la idea de que toda acción provoca una reacción, una consecuencia o un resultado: cuando sucede A (causa) como consecuencia sucede B (efecto).

Por ejemplo, si tocas el fuego, te causa una quemadura.

Además, una acción o fenómeno puede tener efectos a largo y corto plazo.



3. Teoría atómica

- I. Heisenberg, Schrödinger y otros pioneros de la mecánica cuántica introdujeron un modelo de átomo que renunciaba a la visión clásica de un compuesto de partículas y ondas.
- II. Esta formulación resultó complementaria de la mecánica ondulatoria, del físico austriaco Erwin Schrödinger.
- III. En este y otros modelos cuánticos exitosos se apreció que cualquier intento de establecer analogías entre la estructura atómica y nuestra intuición sobre objetos macroscópicos estaba condenado al fracaso.
- IV. La formulación matemática de la teoría de Heisenberg se llamó inicialmente mecánica matricial, porque requería del uso de las matrices del álgebra lineal clásica.

A. I – III – IV – II

B. I – II – III – IV

C. IV – II – I – III

D. II – III – IV – I

E. III – I – IV – II

4. Los alucinógenos

- I. Bajo la influencia de los alucinógenos, las personas pueden ver imágenes, oír sonidos o percibir en su cuerpo sensaciones por medio del tacto que en realidad no existen.
- II. Los diferentes tipos de alucinógenos, en general, se incorporan al cuerpo de distintas maneras que a veces se modifican con la intención de hacer al efecto de la alucinación más duradero e intenso.
- III. Los alucinógenos son sustancias que producen alucinaciones, alteraciones profundas en la percepción de la realidad de quien las consume.
- IV. Este cambio en la percepción de la realidad, habitualmente, viene acompañado de una modificación en el estado de la conciencia, en el pensamiento y en el estado de ánimo.

A. III – IV – I – II
D. II – III – IV – I

B. I – II – III – IV
E. III – I – IV – II

C. IV – II – I – III

1. Riesgos y efectos secundarios de una rinoplastia

- I. Otros riesgos, ya relacionados más bien a toda cirugía son las infecciones y la visibilidad de las suturas internas.
- II. Sin embargo, los efectos y riesgos mencionados pueden disminuir notablemente si el o la paciente sigue al pie de la letra las recomendaciones del cirujano.
- III. La rinoplastia es una operación que, como toda cirugía, tiene sus riesgos y posibles secuelas.
- IV. Por ejemplo, puede ser que aparezcan pequeños puntos rojos sobre la piel, estos son vasos sanguíneos que se han abierto o roto durante la cirugía.
- V. También podrían experimentarse cambios en la sensibilidad cutánea, sangrado y pérdida del olfato.

a) I, V, III, II, IV

b) III, IV, V, I, II

c) III, II, IV, V, I

d) III, IV, I, V, II

e) III, II, IV, I, V

2. Importancia del murciélago para los cultivos

- I. Pese a todo, a la gente no le agrada la idea de convivir con estos animalillos alados.
- II. Para la actividad agrícola resulta trascendente la labor de los murciélagos.
- III. Este proceso contribuye a que las condiciones físicas y químicas del suelo sean óptimas y permite la generación de otras plantas.
- IV. Cada murciélago consume unos 10 gramos de insectos por noche; es decir, contrarresta uno de los bichos más nocivos para el agricultor.
- V. Por otra parte, cada murciélago distribuye entre dos a ocho semillas de las plantas pioneras que a su vez facilitan el crecimiento de otros vegetales.

- a) IV - V - I - II - III
- b) II - I - III - IV - V
- c) II - III - I - IV - V
- d) II - IV - V - III - I
- e) IV - V - III - I - II



3. Los accidentes: el drama de las calles

- I. Es decir, se produce un fallecimiento cada 50 segundos y un herido cada dos.
- II. Los accidentes de tránsito son uno de los peores problemas de salud pública.
- III. Las pérdidas humanas son mayores en los países más desarrollados como Canadá y USA.
- IV. Según datos de la OMS, cada año mueren 700 000 personas en las carreteras de todo el mundo y entre 10 y 15 millones resultan lesionadas.

- a) IV - III - I - II
- b) II - III - I - IV
- c) I - II - III - IV
- d) II - IV - I - III
- e) IV - I - III - II



4. El spanglish llega a la red

- I. Por ejemplo, cuitear del inglés quit, salir de una aplicación: chateo, conversación en chat a través de la red.
- II. Hay algunos casos que atormentarían al propio Cervantes.
- III. La convivencia entre cultura sajona e hispana ha dado lugar a un nuevo lenguaje bastante chapucero pero eficaz: el ciberspanglish.
- IV. Aunque cada vez hay más información en español dentro de la red, lo cierto es que el inglés sigue siendo el idioma del que más se nutre Internet.

- a) I - II - IV - III
- b) IV - III - II - I
- c) IV - II - I - III
- d) IV - I - II - III
- e) III - IV - I - II



Gracias