



THEATER

Chapter 23

2th

DOMINIO ESCÉNICO



 **SACO OLIVEROS**



<https://www.youtube.com/watch?v=12xmHxh-L7c&t=16s>



DOMINIO ESCÉNICO

Seguridad en el escenario

Rectangular

- Salón de clase.
- Teatro.
- Auditorio.

Tipos de escenarios

Circular

- La plaza de Acho.
- El estadio nacional.
- El coliseo Amauta.

Semicircular

- La catedral de Lima.
- Los anfiteatros.
- La concha acústica.



Escenario rectangular



Escenario circular

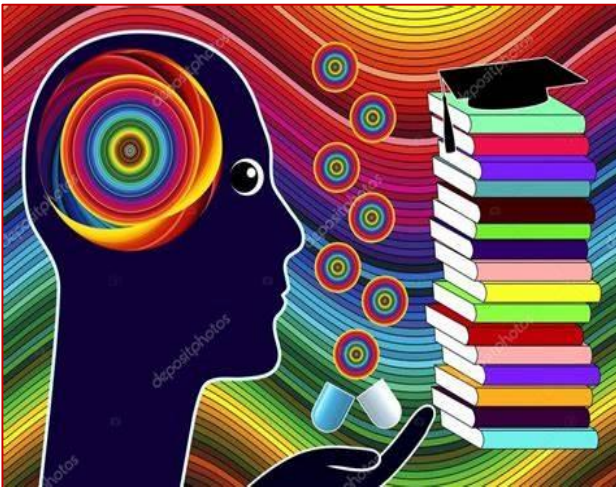


Escenario semicircular



TIPOS DE PÚBLICO

Público experto



Público novato



Público indeterminado



**Tips**

¿ Como tener autocontrol frente al público?

- ❖ PRACTÍCA: Habla en público, cada vez que tengas oportunidad, porque la experiencia da confianza.
- ❖ FRENTE A UN ESPEJO.
- ❖ CON TUS FAMILIARES.
- ❖ Deja que te retroalimenten con su opinión, de lo que esta bien y lo que puedes mejorar.



Ejecute distintos ademanes frente al público.



GRACIAS

