



VERBAL REASONING

Chapter nº 6

4th

SECONDARY

Tipología textual



 **SACO OLIVEROS**



Observemos el siguiente video:



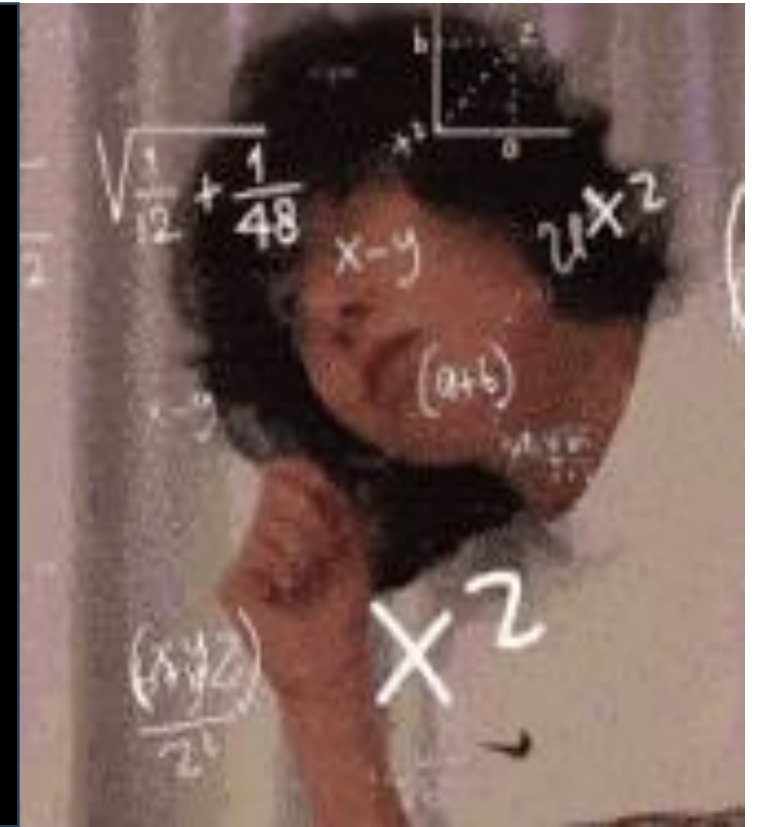
Ahora, observa las siguientes imágenes y descubre la relación con el video anterior.



TIPOLOGÍA TEXTUAL



¿Qué es?



TIPOLOGÍA TEXTUAL

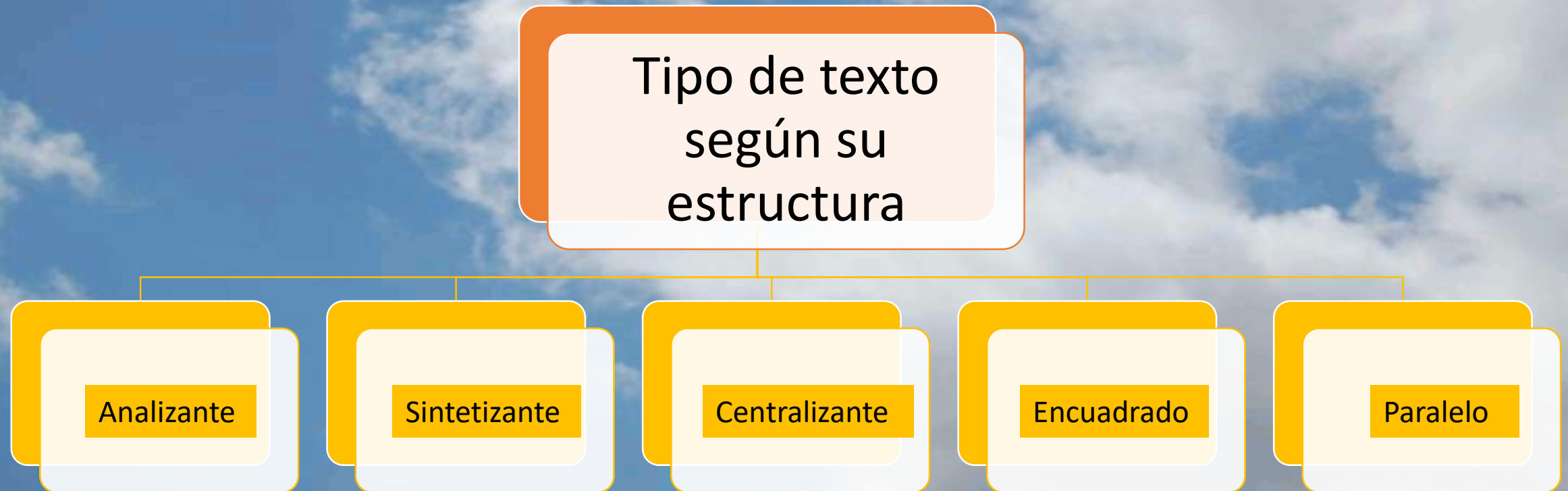


Es la clasificación de los textos basados en ciertas características comunes. Esta clasificación permite diferenciar algunas cualidades que ayudan a mejorar la comprensión.



SEGÚN SU ESTRUCTURA

Un texto se puede clasificar según la ubicación de la idea principal.





Es aquel en el cual la idea principal es expuesta **al inicio** y luego es desarrollada en oraciones posteriores.

Example



La idea del bien ha cambiado con el tiempo. En un principio, el bien era todo lo positivo para la sociedad. Después, el bien sería todo lo moral. Finalmente se etiquetaría como bien todo lo vinculado al idealismo.

Si observamos atentamente:

La primera oración presenta al tema y es desarrollada en las demás oraciones.



SINTETIZANTE

Es aquella en la cual la idea principal se encuentra **al final**. Esta viene a ser como la afirmación definitiva o la conclusión general de todo lo expresado en el texto.

Example



En un principio, el bien era todo lo positivo para la sociedad. Después, el bien sería todo lo moral. Finalmente se etiquetaría como bien todo lo vinculado al idealismo. En resumen, la idea del bien ha cambiado con el tiempo.

Si observamos atentamente:

La oración final es una conclusión de las precedentes.



Se trata de aquel texto que presenta la idea principal en la parte **central**, sirviendo de nexo discursivo. Es llamado también sintetizante-analizante.

Example

En un principio, el bien era todo lo positivo para la sociedad. Después, el bien sería todo lo moral. La concepción del bien no dejaría de cambiar con los años. Siglos después se etiquetaría como bien todo lo vinculado al idealismo.

Si observamos atentamente:

La oración subrayada es la idea central, la cual aún es desarrollada en la que continúa.





Este tipo de texto presenta la idea principal **al principio**. A continuación, esta se explica y, **al final**, se enuncia nuevamente a modo de conclusión.

Example



Con el paso de los años, la concepción sobre qué es el bien ha ido cambiando. En un principio, el bien era todo lo positivo para la sociedad. Después, el bien sería todo lo moral. Finalmente se etiquetaría como bien todo lo vinculado al idealismo. En resumen, la idea del bien ha cambiado con el tiempo.

Si observamos atentamente:

En este caso, la I.P. se encuentra al inicio y luego se repite al final a modo de síntesis.



Se trata de aquel texto en el cual todas las ideas presentan la misma relevancia. Es así que, la idea principal no se presenta de forma explícita, sino que tendrá que obtenerse a través de una inferencia.

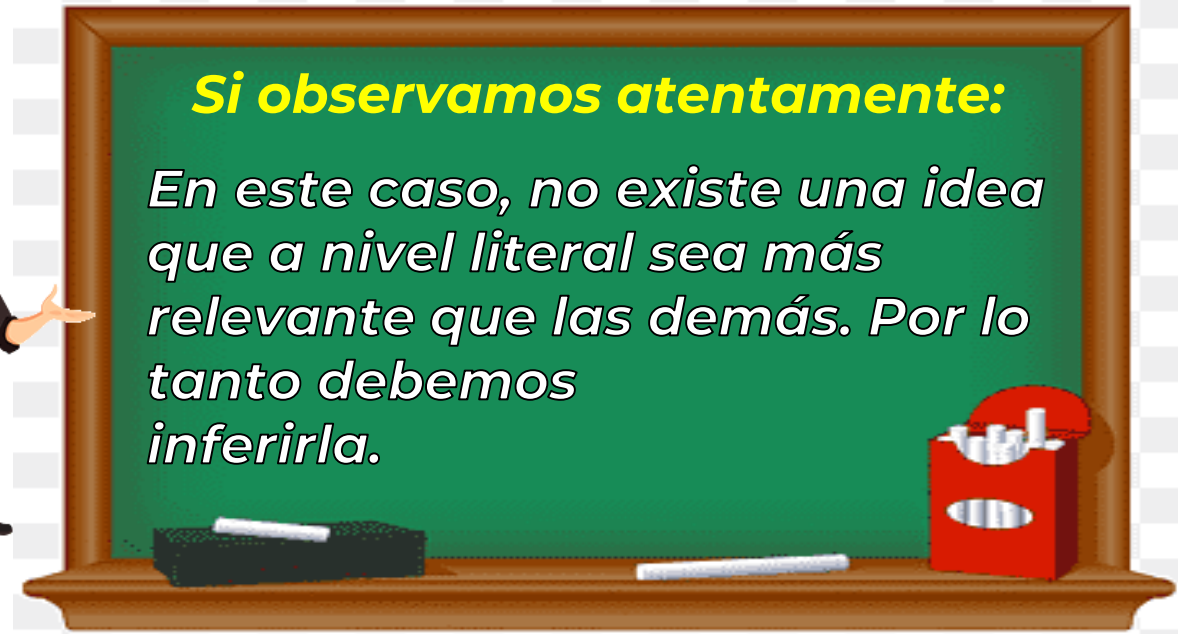
Example

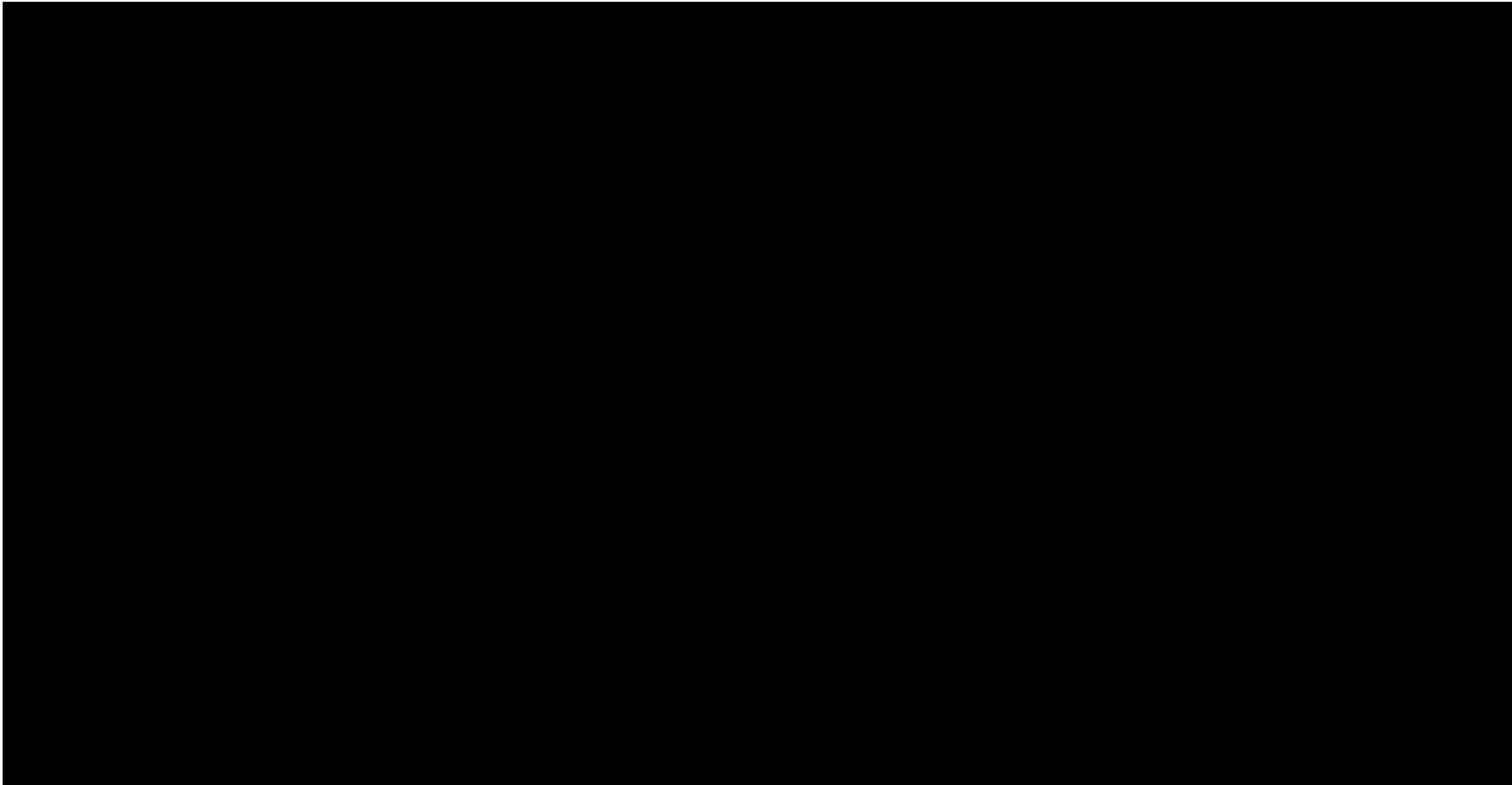


La gripe trae consigo aumento de temperatura. También provoca secreción nasal. No olvidemos mencionar el dolor en los ojos. Tampoco el dolor en los huesos.

Si observamos atentamente:

En este caso, no existe una idea que a nivel literal sea más relevante que las demás. Por lo tanto debemos inferirla.



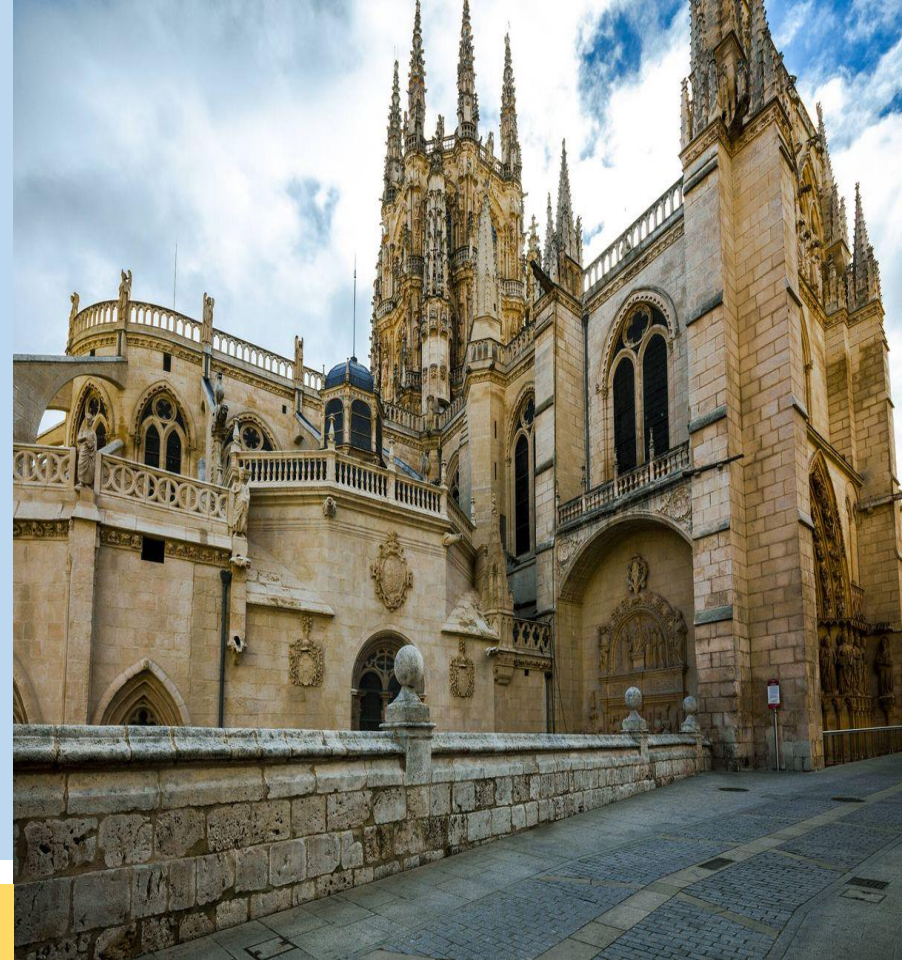


**Ahora, vamos
con unos
ejercicios
de aplicación.**



Texto de aplicación 1

Los ingenieros de la Edad Media idearon ingeniosas formas para conseguir la estabilidad y resistencia de la estructura de las catedrales. Entre las más importantes está el uso de los llamados arbotantes, arcos que se apoyan en los muros de la catedral, y en pilares situados a sus lados. Este recurso permitía descargar el peso de los muros y de la cubierta, y repartirlo entre los propios muros y los pilares. Con esto se conseguía elevar el tamaño de las catedrales, alcanzando alturas de casi 100 metros.



a. ¿Cuál es la idea principal del texto?

Los ingenieros de la Edad Media idearon ingeniosas formas para conseguir la estabilidad y resistencia de la estructura de las catedrales.

Texto de aplicación 1

Los ingenieros de la Edad Media idearon ingeniosas formas para conseguir la estabilidad y resistencia de la estructura de las catedrales. Entre las más importantes está el uso de los llamados arbotantes, arcos que se apoyan en los muros de la catedral, y en pilares situados a sus lados. Este recurso permitía descargar el peso de los muros y de la cubierta, y repartirlo entre los propios muros y los pilares. Con esto se conseguía elevar el tamaño de las catedrales, alcanzando alturas de casi 100 metros.



b. Por la ubicación de la idea principal, qué tipo de texto es.

- A) encuadrado B) sintetizante  analizante D) paralelo


C

Texto de aplicación 2

El descubrimiento de un hueso del oído medio, el estribo de un *Australopithecus africanus* en Sudáfrica, permite comprender mejor las grandes capacidades auditivas de estos homínidos, que vivieron hace 2,5 y 3 millones de años, frente a las de los humanos actuales. Las comparaciones de los huesos de estos homínidos con los huesos equivalentes del hombre actual y de los grandes simios muestran una mayor proximidad con estos últimos. Los *Australopithecus* debían, pues, oír sonidos más agudos que nosotros.



a. ¿Cuál es la idea principal del texto?

- A) Un descubrimiento sobre el *Australopithecus* permite comprender la capacidad auditiva de estos homínidos.
- B) Los *Australopithecus* tenían más semejanza con el hombre actual que con los grandes simios.
- C) Los grandes simios tenían más en común con los *Australopithecus* que con el hombre actual.
-  D) Los *Australopithecus* poseían una audición más aguda que la nuestra.

D

Texto de aplicación 2



El descubrimiento de un hueso del oído medio, el estribo de un *Australopithecus africanus* en Sudáfrica, permite comprender mejor las grandes capacidades auditivas de estos homínidos, que vivieron hace 2,5 y 3 millones de años, frente a las de los humanos actuales. Las comparaciones de los huesos de estos homínidos con los huesos equivalentes del hombre actual y de los grandes simios muestran una mayor proximidad con estos últimos. Los *Australopithecus* debían, pues, oír sonidos más agudos que nosotros.



b. De acuerdo a la ubicación de la idea principal, el texto anterior es de tipo

A) analizante  sintetizante C) centralizante D) paralelo

B



**Llegó el
momento
de la
Helicopractice**



Lea con atención, subraye la idea principal y, luego, responda.

Este proyecto de ley tiene como objetivo lograr que el quechua se enseñe en todos los colegios del país, pues enseñándolo fortaleceremos nuestra identidad y prevaleceremos el idioma, ya que su uso se está perdiendo gravemente.

Sin duda, se trata de una tarea compleja y de largo plazo que supone, entre otras cosas, capacitar a miles de maestros para que puedan usar el quechua en el proceso de enseñanza. Además, se suman otras razones para impulsar esta propuesta legislativa que son los derechos lingüísticos de los pueblos originarios. De esta manera, resulta necesario aprender el quechua y este debe darse a través de uno de los pilares más importantes: la educación escolar. Así, se conocerá más el Perú y soslayaremos que esta lengua se extinga.



El tema del texto es:

La enseñanza y aprendizaje del quechua a nivel escolar.

Por su estructura, el texto es:

Encuadrado



Analice el texto, subraye la idea principal y responda.

Los investigadores utilizan generalmente una de dos teorías para explicar por qué a la gente le gustan las películas de terror. La primera es que la persona no está realmente asustada, sino excitada con la película. La segunda es que está dispuesta a soportar el terror para gozar de un sentimiento eufórico de alivio en el final. Pero un estudio de Eduardo Andrade y Joel B. Cohen argumenta que ninguna de estas teorías es correcta. «Creemos que es necesaria una reevaluación de estas dos explicaciones. Ambas asumen que la gente no puede experimentar emociones negativas y positivas simultáneamente», explican Andrade y Cohen. Y ahí está el fallo, según ellos.

Es decir, Andrade y Cohen argumentan que los espectadores de películas de terror son felices al ser infelices. Este nuevo enfoque de la emoción revela que la gente experimenta emociones negativas y positivas simultáneamente. Las personas, según ellos, realmente pueden disfrutar siendo asustadas, no solo por la sensación de alivio que experimentan cuando desaparece la amenaza. En ese sentido, los autores sostienen que los momentos más placenteros de un acontecimiento particular pueden ser también los que más miedo inspiren.

El tema del texto es

El gusto de las personas por las películas de terror.



Texto 2

Los investigadores utilizan generalmente una de dos teorías para explicar por qué a la gente le gustan las películas de terror. La primera es que la persona no está realmente asustada, sino excitada con la película. La segunda es que está dispuesta a soportar el terror para gozar de un sentimiento eufórico de alivio en el final. Pero un estudio de Eduardo Andrade y Joel B. Cohen argumenta que ninguna de estas teorías es correcta. «Creemos que es necesaria una reevaluación de estas dos explicaciones. Ambas asumen que la gente no puede experimentar emociones negativas y positivas simultáneamente», explican Andrade y Cohen. Y ahí está el fallo, según ellos.

Es decir, Andrade y Cohen argumentan que los espectadores de películas de terror son felices al ser infelices. Este nuevo enfoque de la emoción revela que la gente experimenta emociones negativas y positivas simultáneamente. Las personas, según ellos, realmente pueden disfrutar siendo asustadas, no solo por la sensación de alivio que experimentan cuando desaparece la amenaza. En ese sentido, los autores sostienen que los momentos más placenteros de un acontecimiento particular pueden ser también los que más miedo inspiren.

Por su estructura, el texto es

centralizante



Subraye la idea principal y luego responda.

En nuestra sociedad es común la convicción de que las emociones entorpecen la racionalidad. Sin embargo, precisamente, de los recientes descubrimientos de la neurología, se deduce claramente que las emociones son valiosas aliadas de la razón, especialmente en la elección de las decisiones que tomamos y que pueden afectar a nuestro futuro.

Pero el descubrimiento más reciente y revolucionario se lo debemos a científicos como Dylan Evans al demostrar que las decisiones, todas las decisiones, son emocionales.

En contra de la inmensa mayoría, que cree conocer las razones conscientes que motivan decisiones, los neurólogos sugieren que, en última instancia, es una emoción la que inclina la balanza hacia un lado u otro.



El tema del texto es

La relación entre las decisiones y las emociones.

Por su estructura, el texto es

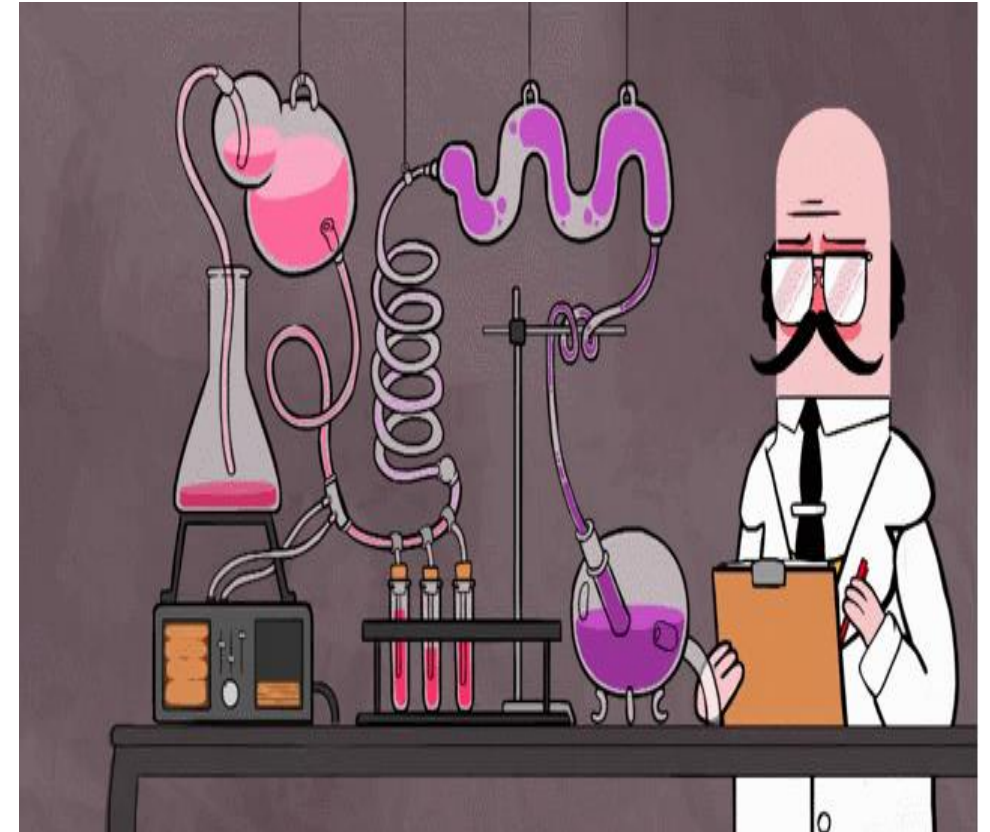
centralizante

**Texto 4****4**

Responda de forma adecuada en cada caso.


Solemos asociar la experimentación con animales a esfuerzos por aumentar la calidad y duración de la vida humana.

Pero el hecho es que los organismos de los seres humanos no reaccionan igual que los de los animales ante los distintos medicamentos. Incluso, pequeñas diferencias genéticas entre individuos en una especie pueden causar grandes diferencias en cómo procesan sustancias químicas. En otras palabras, no existe en absoluto garantía de que puedan extrapolarse con éxito los resultados de ensayos en animales al caso de los seres humanos. Por ello, este método no nos permite anticipar cuál será la reacción en humanos.





¿Cuál es la idea principal del texto?

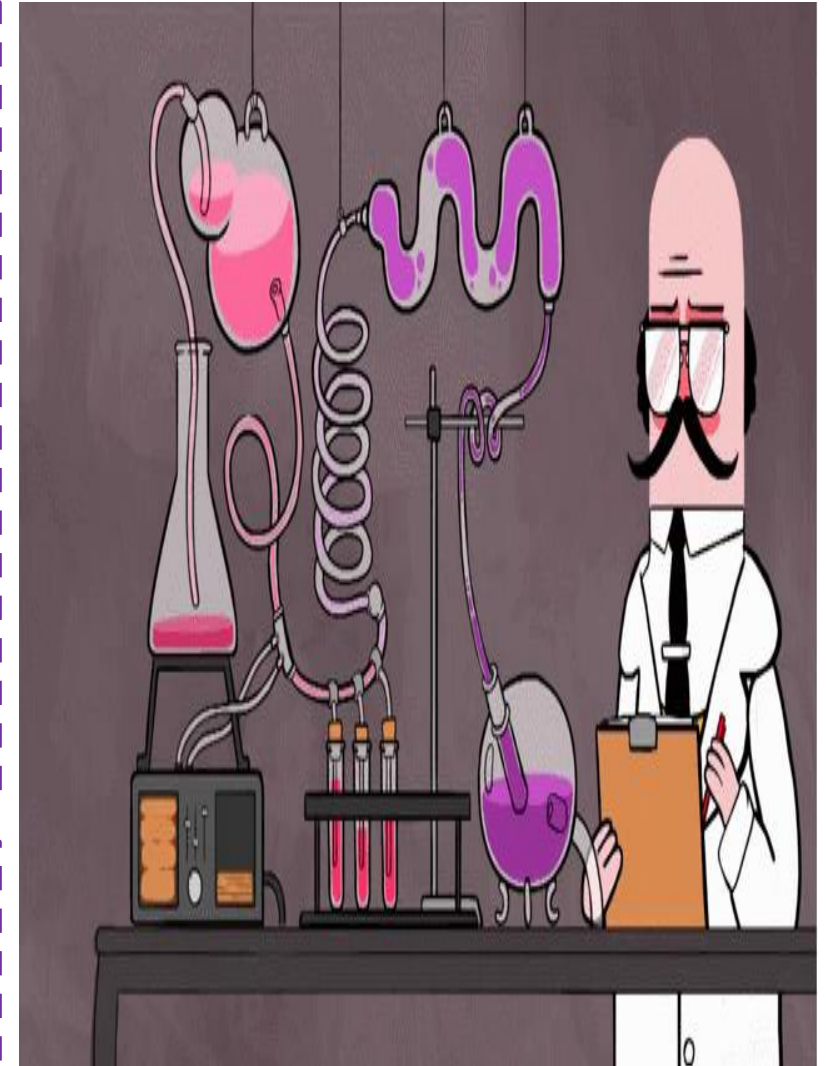
- A) No existe garantía alguna de que puedan extrapolarse los resultados obtenidos en las experimentaciones con seres humanos en los organismos animales.
- B) Los ensayos con animales son necesarios, en algunos momentos, porque estos son modelos que muestran el funcionamiento de un organismo en su conjunto.
-  C) La experimentación en animales no permite predecir cómo la sustancia probada afectará, posteriormente, a los seres humanos.
- D) Es muy conocido el hecho de que los organismos de los seres humanos son distintos a los que presentan los animales experimentales.

C

De acuerdo a lo leído, qué tipo de texto es de acuerdo a la ubicación de la idea principal.

- A) Analizante 
- B) Sintetizante
- C) Encuadrado
- D) Paralelo

B



Texto 5**5** Lea la siguiente lectura y luego responda.

Finlandia tiene el mejor sistema de educación en el mundo que ha conllevado a obtener resultados académicos sobresalientes.

Los alumnos de las escuelas finlandesas inician la educación formal a los 7 años, tienen jornadas escolares más cortas, vacaciones más largas, muy pocas tareas para recrearse en casa y no hacen exámenes. Y aunque su modelo ha demostrado ser un éxito, como lo prueba el estudio internacional PISA, el país no deja de innovar en su sistema educativo. Además, las escuelas finlandesas están en medio de una gran reforma siguiendo la política del open-plan o espacio abierto, que son espacios multimodales, que se enlazan unos con otros mediante paredes de cristal y divisiones movibles. Los propios alumnos establecen metas, resuelven problemas y completan su aprendizaje en base a objetivos.



**¿Cuál es la idea principal del texto?**

A) No cabe duda que el mejor sistema educativo es el finlandés, ya que los estudiantes de 7 años sobresalen en el plano académico a nivel mundial.

➔ B) El mejor sistema en lo que respecta a educación a nivel mundial se puede encontrar en Finlandia, lo que les ha generado resultados académicos destacados.

C) Uno de los más sobresalientes sistemas lo encontramos en Finlandia, lo cual ha traído para ese país resultados que lo destacan a nivel mundial.

D) En materia educativa, el mejor sistema que ha existido se puede encontrar en Finlandia, ya que este sobresale en las evaluaciones PISA.

B

De acuerdo a lo leído, ¿qué tipo de texto es de acuerdo a la ubicación de la idea principal?

A) Centralizante B) Sintetizante C) Paralelo ➔ D) Analizante

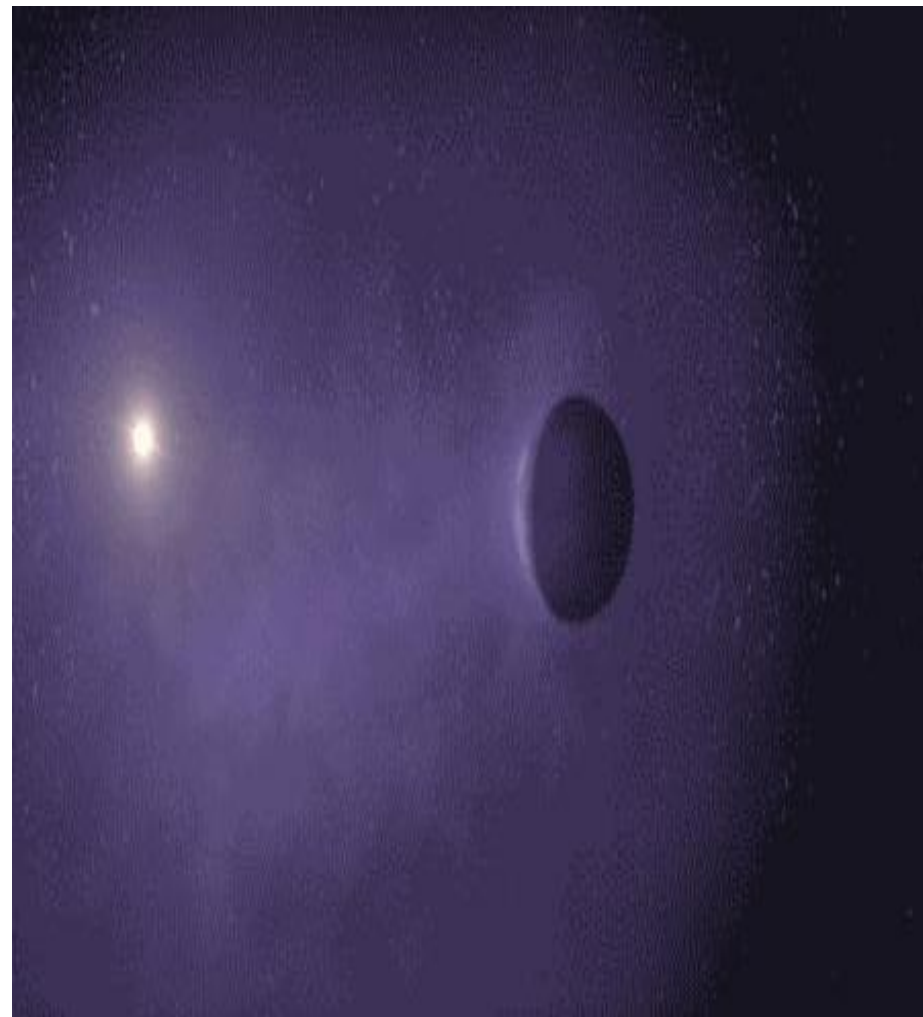


D

Texto 6**6****Lea el siguiente texto y luego responda.**

Un equipo de astrónomos de la NASA ha detectado el planeta más grande alrededor de una estrella binaria, es decir, un sistema estelar compuesto por dos estrellas: el cuerpo celeste se denomina Kepler-1647b y se encuentra a 3 700 años luz y tiene 4 400 millones de años, por tanto, es tan antiguo como la Tierra. «Resulta curioso que un planeta tan grande haya tardado demasiado tiempo en ser confirmado, pues es más fácil descubrir planetas grandes que pequeños», dice Jerome Orosz, coautor del estudio.

El período orbital del planeta es sumamente largo, por eso, había pasado desapercibido durante tanto tiempo. Kepler-1647b tarda 1 107 días, tres años terrestres, en completar un giro alrededor de sus estrellas madre, el período más largo hasta la fecha para un exoplaneta en tránsito. Kepler-1647b es, por tanto, un planeta circumbinario que orbita alrededor de dos estrellas y no alrededor de una sola como hace la Tierra.





¿Cuál es la idea principal del texto?

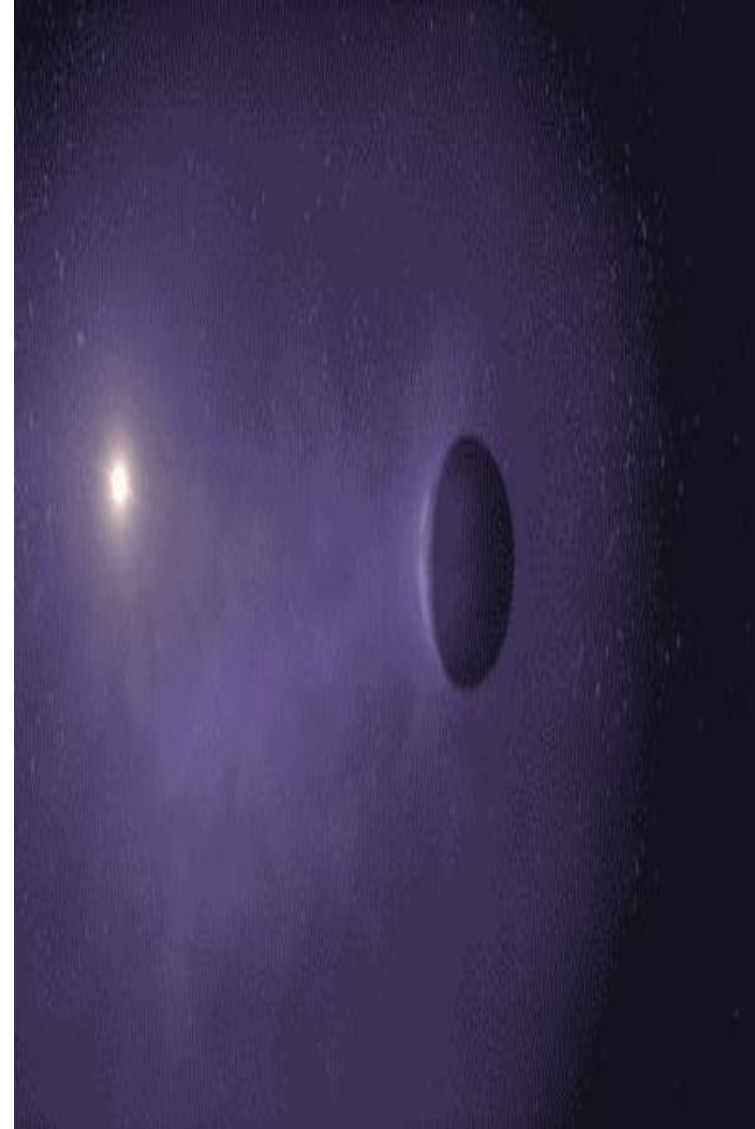
- A) Un equipo de astrónomos a descubierto al planeta más grande que orbita alrededor de dos estrellas, el cual han denominado Kepler-1647b.
- B) Kepler-1647b es el nuevo planeta que ha sido detectado por los astrónomos orbitando dos estrellas alrededor de una estrella binaria.
- C) Un nuevo planeta binario ha sido detectado orbitando alrededor de dos estrellas, las cuales reciben el nombre de Kepler-1647b.
- D) Kepler-1647b ,el nuevo planeta detectado por los astrónomos, es un planeta circumbinario, ya que orbita dos estrellas como la Tierra.

A

De acuerdo a lo leído, qué tipo de texto es de acuerdo a la ubicación de la idea principal.

- A) Analizante B) Encuadrado C) Paralelo D) Sintetizante

A





7 Determine las respuestas correctas en cada caso.

Es recomendable endulzar las bebidas o recetas con miel de abeja, ya que esta miel contiene los azúcares necesarios que nos darán calorías. La miel de abeja oscura y cruda, sin procesar, contiene más vitaminas que las de colores claros, y también más minerales. Además, hay alguna evidencia de que la glucosa presente en la miel ayuda en la absorción de minerales como el calcio y el zinc.

El color y sabor de la miel de abeja no se deriva de las abejas, sino de la fuente de la que las abejas extraen el néctar. Las flores más comunes de las que las abejas extraen el néctar para fabricar miel son: el trébol, la flor de naranja, la salvia, la alfalfa, el diente de león, el tomillo y la frambuesa, entre otras.

Pese a que la miel de abeja ofrece muchas bondades, un consejo que se les da a las madres de niños menores de un año es no dársela en sus bebidas ni en su chupón, ya que la miel de abeja puede contener una bacteria que causa una enfermedad llamada botulismo infantil, que es muy rara, pero que tiene muchos casos documentados. Sin embargo, después del primer año de vida, el sistema inmune del niño ya se ha desarrollado más y el organismo mata la bacteria fácilmente cuando está presente, sin peligro. Por lo tanto, se les puede dar la miel a niños mayores de un año.

El primer párrafo, según su estructura es de tipo

A) centralizante. B) analizante. C) paralelo. D) sintetizante.

B

8

Escriba verdadero (V) o falso (F) según corresponda.



- a. Si un niño menor de un año bebe miel de abeja, puede que se enferme de botulismo infantil. (V)
- b. Las flores de las que las abejas extraen el néctar para fabricar la miel son siete: el trébol, la flor de naranja, la salvia, la alfalfa, el diente de león, el tomillo y la frambuesa. (F)
- c. La miel de abeja contiene azúcares, glucosa, calcio y zinc. (F)
- d. La miel de abeja contiene todos los azúcares que son de gran valor para el bienestar del hombre. (F)
- e. En el primer año de vida del ser humano, este carece de un sistema inmune. (F)
- f. Existen ciertos microorganismos que son nocivos para los niños. (V)

Relacione los vocablos con su respectivo significado.



1. Aherrojar (**6**) Planta olorosa de la familia de las verbenáceas.
2. Pingüe (**9**) Cosa que impide o estorba la fácil ejecución de otra.
3. Abstraer (**1**) Poner a alguien prisiones de hierro.
4. Solemne (**4**) Celebrado o hecho públicamente con pompa o ceremonias extraordinarias.
5. Tabular (**8**) Jurisdicción, poder.
6. Salvia (**2**) Abundante, copioso, fértil.
7. Botulismo (**5**) Expresar valores, magnitudes u otros datos por medio de tablas.
8. Fuero (**3**) Retirarse o recogerse, apartándose del trato social.
9. Traba (**10**) Elaborar una divagación complicada y con apariencias de profundidad.
10. Elucubrar (**7**) Enfermedad producida por la toxina de un bacilo específico contenido en los alimentos envasados en malas condiciones.

Desarrollamos ,de forma individual, los ejercicios presentados en el libro.

