



# PSYCHOLOGY

## Chapter 20

**3th**  
SECONDARY

**AFECTIVIDAD**

---



 **SACO OLIVEROS**



# *Menciona algunos dibujos clásicos*



*Cómo te has sentido  
al recordar estos  
dibujos animados*



LUNES



# I. Definición

Proceso psicológico de **correspondencia** de las necesidades del sujeto con su **entorno**, lo que origina disposiciones psicofisiológicas constituidas por **dimensiones bipolares**.

Se expresa en:

Emociones

Sentimientos

Estados de  
ánimo

Pasiones



*Las emociones, y en general los estados afectivos, tiene una función **adaptativa** para el individuo.*



## II. Características

- **Intimidad.** *Es personal*
- **Polaridad.** *Oscilante a dos polos*
- **Intensidad.** *Cambios a nivel fisiológico*
- **Profundidad.** *Grado de significación*
- **Amplitud.** *Compromete la personalidad*
- **Nivel.** *Valoración social*



## III. Manifestaciones

### 1. La emoción

Proceso afectivo **súbito**, altamente intenso y de corta duración. Se dividen en:

**Asténicas.** Inhiben la actividad del sujeto.  
Sistema nervioso Parasimpático.

**Esténicas.** Activan la actividad del sujeto.  
Sistema nervioso Simpático.



# ¿LOS ANIMALES TIENEN EMOCIONES COMO LOS HUMANOS?

*La respuesta psicofisiológica y conductual de las emociones, tiene su base en la subcorteza, por lo que **no** es exclusiva de los seres humanos*



# Bases biológicas de las emociones

## a. Subcorteza.

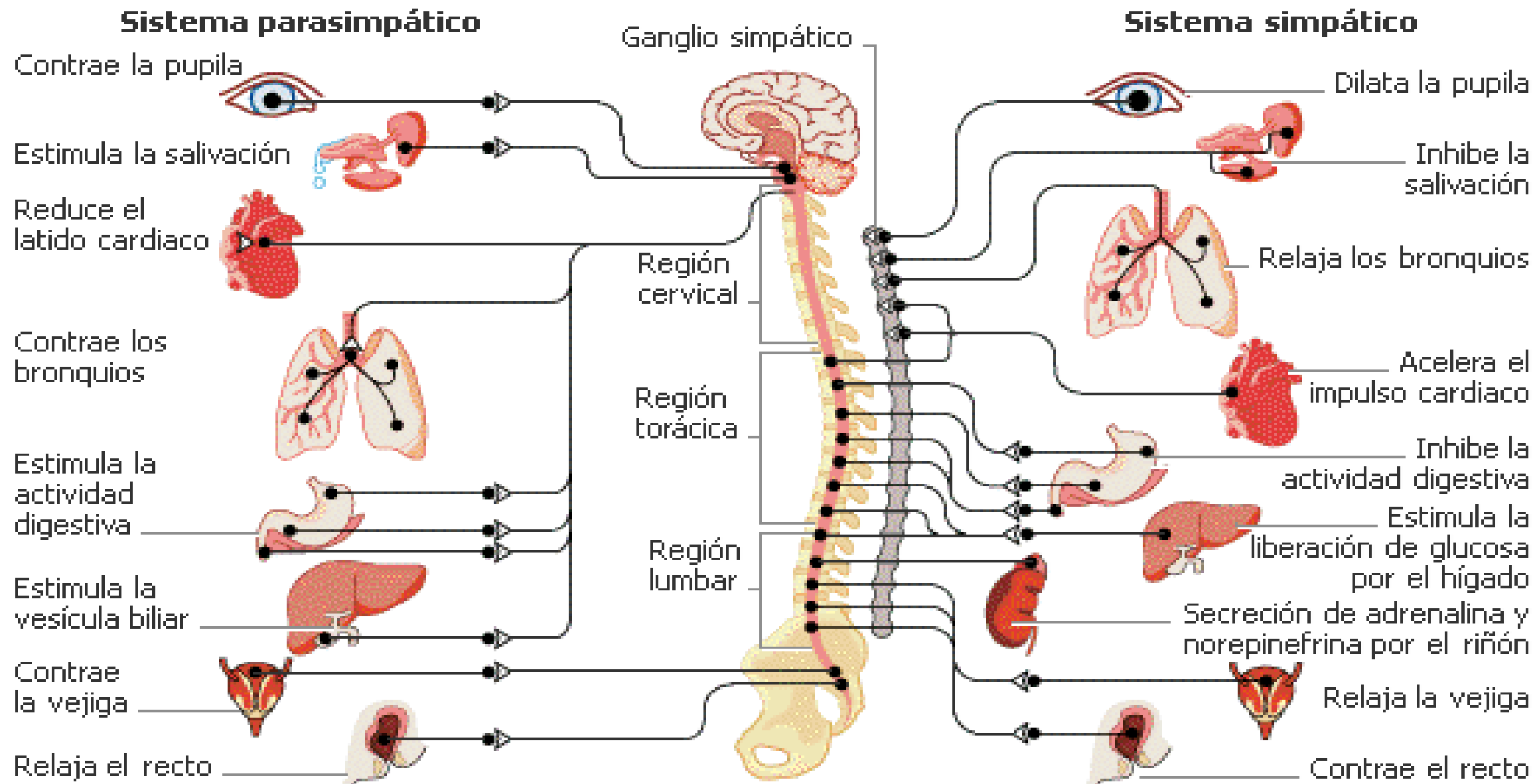
Sistema límbico. Fisiología emocional

Hipotálamo. Gestión del SN Autónomo

Simpático (respuesta esténica)

Parasimpático (respuesta asténica)

**b. Corteza.** Lóbulo frontal Control e inhibición de impulsos emocionales







## 2. Los sentimientos

Proceso afectivo formado a partir de la experiencia **social**, de baja intensidad, pero prolongada duración.

Ligado a las **necesidades naturales**



*Por su origen social, los  
sentimientos son propios y  
exclusivos de los **seres  
humanos***





### 3. La pasión

Proceso profundo, constante intenso.  
Involucra la **personalidad** del sujeto y se  
orienta a un **objeto único e insustituible**

**Pasión baja.** Denigra al individuo o  
humanidad.

**Pasión alta.** Enaltece al individuo o  
humanidad.



*La pasión suele orientar la conducta del sujeto, llegando a ejercer un “control” sobre su raciocinio*



## 4. Los estados de ánimo

Formación afectiva **relativamente estable**, modificable circunstancialmente.

Estado característico del sujeto.

Constituye una **cualidad** de la personalidad.





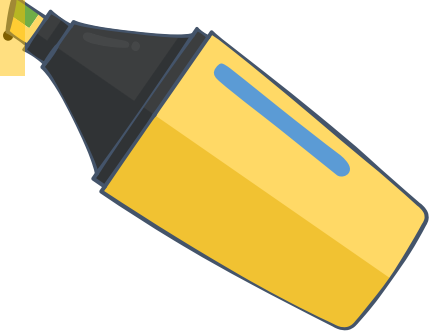
1. La afectividad se relaciona más con

A) Abstraer cualidades esenciales.

B) Evocar hechos pasados.

C) Captar propiedades físicas.

D) Desalentarse ante las dificultades.





2. A diferencia de los sentimientos, las emociones:

- A) Son breves e intensos
- B) Son exclusivas de los seres humanos.
- C) Son de larga duración.
- D) Aparecen desde la pubertad.







3. Escriba verdadero (V) o falso (F) según corresponda

- a. Los sentimientos duran largo tiempo. ( **V** )
- b. El sistema simpático está relacionado con las emociones asténicas. ( **F** )
- c. La conducta es una característica de los afectos. ( **V** )



4. Cuando una persona ve a un lobo suelto, por ejemplo, se le acelera el ritmo cardíaco, tiembla y comienza a sudar. ¿Qué característica de la afectividad se manifiesta?

A) Intimidad.

B) Intensidad.

C) Amplitud.

D) Nivel.





5. ¿Cuál es la base biológica de las emociones?

A) El bulbo raquídeo.

B) El lóbulo frontal.

C) El sistema límbico.

D) El sistema endocrino





6. Señale la relación correcta.

A) Amor al arte: sentimiento

B) Amor a nuestros padres: emoción.

C) Gritar de alegría: pasión.

D) Llorar ante la desgracia: sentimiento.





7. Sara manifiesta, que cada vez que se encuentra con un ser querido después de mucho tiempo siente que su corazón late rápidamente. En este caso se expresa el componente \_\_\_\_\_ de los procesos afectivos.

- A. Subjetivo
- B. Cognitivo
- C. Conductual
- D. Biológico.





8. María ante la presencia de su hijo quedo perpleja, sin poder mencionar palabra alguna. ¿Qué tipo de proceso afectivo está vivenciando María?

- A. Pasión
- B. Estado de ánimo
- C. Emoción asténica
- D. Emoción esténica.

