

VERBAL REASONING Chapter 22

2nd SECONDARY

5

JUEGOS VERBALES



PREGUNTAS CAPCIOSAS



¿Dónde hay un océano sin agua?

Algunos meses tienen 31 días, otros tienen 30 días, pero ¿cuántos tienen 28 días?



EN EL MAPA





DEFINICIÓN



Los juegos verbales, son ejercicios que ponen énfasis en el carácter lúdico y creativo del lenguaje y una actitud exploratoria de posibles significados.



La sopa de letras es un juego que consiste en descubrir un número determinado de palabras enlazando estas letras de forma horizontal, vertical o diagonal y en cualquier sentido, tanto de derecha a izquierda, como de arriba hacia abajo y viceversa.





2. RIMAS

Es la igualdad de sonidos al final del verso.



Asonantes

Cuando las vocales al final de un verso son iguales.

Consonantes

Cuando las vocales y consonantes son iguales.





Junto a ti yo quiero estar.

Debes saber que nunca

te he de abandonar.



3. ANAGRAMAS

Un anagrama es una palabra o frase que resulta de la transposición de letras de otra palabra o frase; es decir, una palabra es anagrama de otra si las dos tienen las mismas letras, con el mismo número de apariciones, pero en un orden diferente.

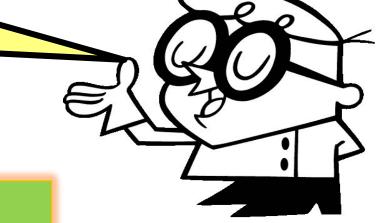
ENCUENTRA LOS PAÍSES ESCONDIDOS 1. Grupo tal **Portugal** 2. Ilusa rata **Australia** 3. La anemia **Alemania** 4. Alindar Irlanda 5. Mi venta **Vietnam** 6. Alegría **Argelia** 7. Ni granate **Argentina** Islandia



4. PREGUNTAS
CAPCIOSAS

Son enunciados en los que se describe una cosa de manera indirecta o enigmática para que alguien adivine de qué se trata.

Si un mono, una ardilla y un pájaro van corriendo hacia la copa de un cocotero, ¿quién conseguiría el plátano primero?



Ninguno, porque no se puede obtener un plátano de un cocotero.



Observe las palabras del cuadro.



mi	princesa	hacerla	rosas	envejecer
flor	traviesa	jabalí	recoger	palidecer
poderosas	prendedor	golosas	perla	amorosas
ponerla	proteger	revolverla	cazador	contendor
capulí	impresa	japonesa	allí	

Sepárelas en grupo de acuerdo a las últimas letras de cada palabra.

ESA	ER	ERLA	OR	OSAS	ĺ



a. ESA

Tenía en mi mente <u>IMPRESA</u>
la imagen de aquella <u>PRINCESA</u>
esa, mi beldad <u>JAPONESA</u>
siempre bella, siempre <u>TRAVIESA</u>.

b. ER

Yo decidí que la iba a PROTEGER
que si caía la iba a RECOGER
y que la vería PALIDECER
sin jamás ENVEJECER

c. ERLA

Su sonrisa de ______PERLA ____ sobre las nubes voy a ____PONERLA entre las estrellas voy a ____REVOLVERLA ____ hasta más brillante _____ HACERLA ___.

d. OR

Le regalé un _____PRENDEDOR
con forma de bella __FLOR
No habrá _____CONTENDOR
que pueda con este __CAZADOR

e. OSAS

También le daré un ramo de ROSAS
sin abejas GOLOSAS
Esas fragancias PODEROSAS
le dirán a mi princesa
que mis intenciones son AMOROSAS
.

f. í

Y aquí o ______ALLÍ ____

con la fuerza de un ____JABALÍ ____,

dándolo todo de ______MI ____

por mi rosa _____CAPULÍ ___.

3

Relacione correctamente según su rima.

a. Uso siempre buen jabón	()	lo mismo que es el abeto.
b . Voy a llevarte el jazmín	()	señalan mil caminitos.
c. Yo soy para el secreto	()	por eso lloro, tal vez sin querer.
d. Árbol cuyos mil deditos	()	terminaría todo en un lloro.
e. Fenecía del día el resplandor p	oostre	ro	() y en la cima de un álamo sollozaba
un jilguero.			
f. Te vas para no volver;	()	para limpiar ese bello jarrón.
g. Si yo perdiera mi tesoro,	()	si él no deja de hacer lo que hace.
h. Esta historia tendrá un triste d	desenl	ace,	() que recogí temprano del jardín.



Ubique las capitales europeas en la siguiente sopa de letras.

E	U	G	Α	Н	N	Ε	P	O	С
\mathbf{M}	A	A	С	N	E	Ι	V	L	V
Α	P	S	О	Z	N	С	I	S	Α
D	S	Α	P	N	О	U	N	Α	R
R	E	N	E	A	В	I	A	L	S
E	A	E	V	L	L	E	O	E	О
Т	T	Т	I	R	C	S	S	S	V
S	E	A	E	Е	E	\mathbf{U}	R	U	Ι
\mathbf{M}	N	В	N	В	R	R	A	R	Α
Ą	A	В	A	E	G	В	V	В	\mathbf{M}

<u>Berlín</u>

Viena

Bruselas

Copenhague

Liubliana

<u> Atenas</u>

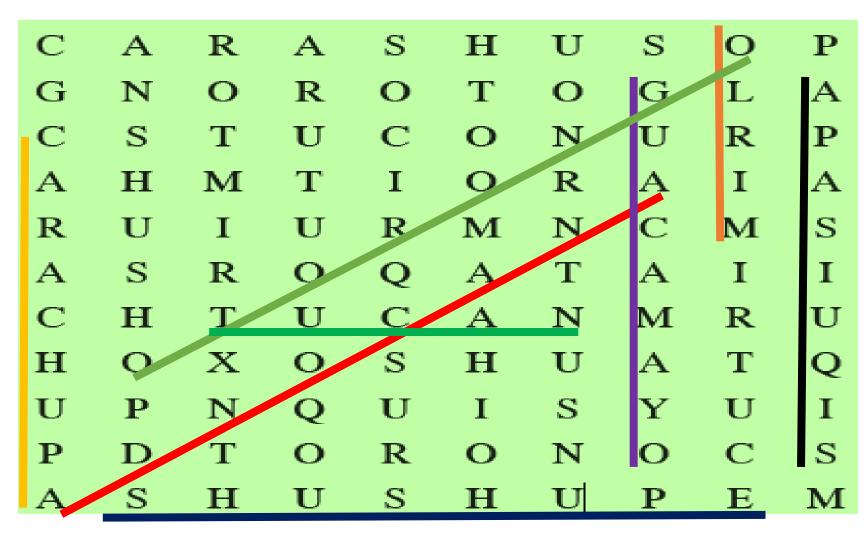
Ámsterdam

Varsovia





Ubique los animales de la selva en la siguiente sopa de letras.



<u>Anaconda</u>

Carachupa

<u>Guacamayo</u>

Mirlo

Otorongo

Shushupe

Siquisapa

<u>Tucán</u>





Responda las siguientes preguntas capciosas.

a. Es completamente tuyo, pero todos los demás lo usan.

Respuesta: <u>EL NOMBRE</u>

b. El padre de Bob tiene 5 hijos. Momo, Memo, Mimo y Mumo son cuatro de ellos.

¿Quién es el que falta?

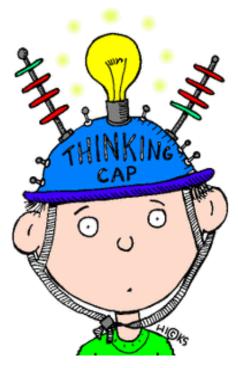
Respuesta: BOB

c. La palabra *París* comienza con "P" y termina con "T", ¿cierto o falso?

Respuesta: CIERTO

d. ¿Qué pesa más, un kilo de algodón o un kilo de plomo?

Respuesta: PESAN IGUAL





Reemplace las palabras subrayadas por un anagrama que complete coherentemente las oraciones propuestas

- a. Se puso una <u>cámaras</u> para que no lo reconozcan. <u>MÁSCARA</u>
- b. Tuvimos <u>semana</u> charlas de orientación.

AMENAS

- c. Las chicas se <u>alcancía</u> con mucho esmero. <u>ACICALAN</u>
- d. Con esa pastilla <u>mirador</u> toda la noche.

 DORMIRÁ



Las aves habitan en todos los biomas terrestres y también en todos los océanos. Su tamaño puede ser desde 6,4 cm en el colibrí zunzuncito hasta 2,74 metros en el avestruz. Los comportamientos son diversos y notables, como en la anidación, la alimentación de las crías, las migraciones, el apareamiento y la tendencia a la asociación en grupos. La comunicación entre las aves es variable y puede implicar señales visuales, llamadas y cantos, como el caso del **precio**, el **ocarina** y las **ladronas**. Algunas emiten gran diversidad de sonidos y destacan por su inteligencia y por la capacidad de transmisión cultural de conocimientos a nuevas generaciones, como es el caso de las **igualas**.



Identifique la alternativa que contiene los anagramas relacionados con el texto.

- A) repico raciona saldaron águilas
- B) alondras canario pareció iguala
- C) canario águila perico alondra
- D) perico alondras águilas canario



En relación con los biomas terrestres y acuáticos ¿Qué se puede inferir como característica destacable de las aves?.

- A) Su diversidad.
- B) Sus diferentes tamaños.
- C) Su adaptabilidad.
- D) Su comportamiento diverso.

Complete las oraciones con las palabras del cuadro

AMAINAR BACHE CHITA CORNISA ESTUFA FEDERAL FORTÍN NÍSCALO SIDRA TENSOR

1. Nos pusimos cerca de	e la a para poder calentarnos un poco.
2. Usamos un aparato _	para mantener las cuerdas tirantes.
3. Esperaremos a que la	a tormenta empiece
4. El pelotón se refugió	en el a fin de organizar la resistencia contra el enemigo.
5. El es	s un hongo comestible.
6. Sentimos ese	porque tu automóvil no tiene amortiguadores.
7. El es	s un felino que se caracteriza por su enorme velocidad.
8. Pusieron botellas de	agua a lo largo de la para evitar que la ensuciaran las palomas.
9. Antes, cuando la cha	mpaña era muy cara, se tomaba en las fiestas.
10. Se usa el término	para señalar al grupo que se rige bajo los principios de una unión de naciones

- 1. ¿Dónde se pone un agente de tránsito para tocar su silbato?
 - A) Al frente de los autos
 - B) En una caseta
 - C) Detrás del silbato
 - D) Donde no lo atropellen
- 2. Algunos meses tienen 31 días, otros tienen 30 días. ¿Cuántos tienen 28 días?
 - A) 1
 - B) Febrero
 - C) 1 cada 4 años
 - D) 12

HELICO | WORKSHOP

- 3. ¿Qué palabra es el anagrama de un nombre de mujer? La letra en mayúscula es la primera de un nombre.
 - A) Muelan
 - B) seísMo
 - C) corNisa
 - D) salario
- 4. ¿Qué palabras es el anagrama de un nombre de varón? La letra en mayúscula es la primera de un nombre.
 - A) Licúa
 - B) reclaMa
 - C) cRiador
 - D) Matar

HELICO | PRACTICE

- 5. ¿Qué palabra no es anagrama de las demás?
 - A) Nicolás
 - B) Colinas
 - C) Insocial
 - D) Oscilan
- 6. ¿Dónde puede ser encontrado el día jueves antes del miércoles?
 - A) En Japón.
 - B) En China.
 - C) En un diccionario.
 - D) No existe un lugar.

HELICO | WORKSHOP

- 7. El profesor de literatura nos relataba la historia de Edipo, en la cual nos contó que este personaje, al encontrarse con la Esfinge, fue desafiado a resolver un acertijo: "¿Cuál es la criatura que en la mañana camina en cuatro patas, al mediodía en dos y en la noche en tres?".
 - A) El perro
 - B) El anciano
 - C) La sirena
 - D) El hombre
- 8. En relación con el texto anterior, la noche hace alusión
 - A) al transcurso de la vida.
 - B) a un momento del día.
 - C) a una etapa de la vida.
 - D) al final de los días.

MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN.

