THEATER Chapter 9

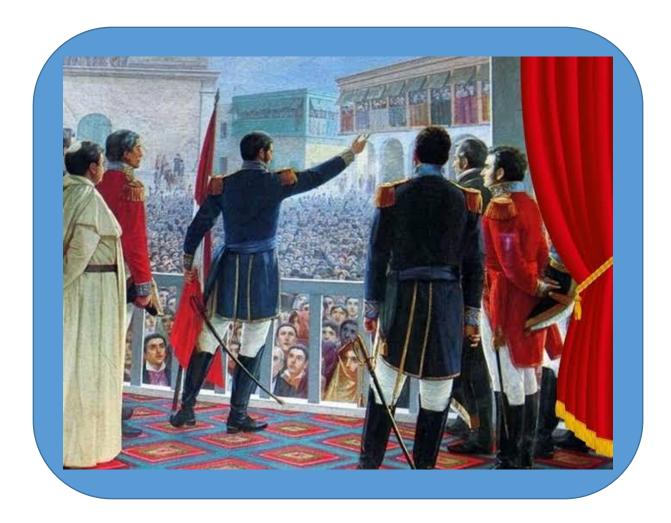




Preparación de una obra teatral III @ SACO OLÍVEROS

HELICOMOTIVACIÓN





HELICO THEORY

PREPARACIÓN DE UNA OBRA

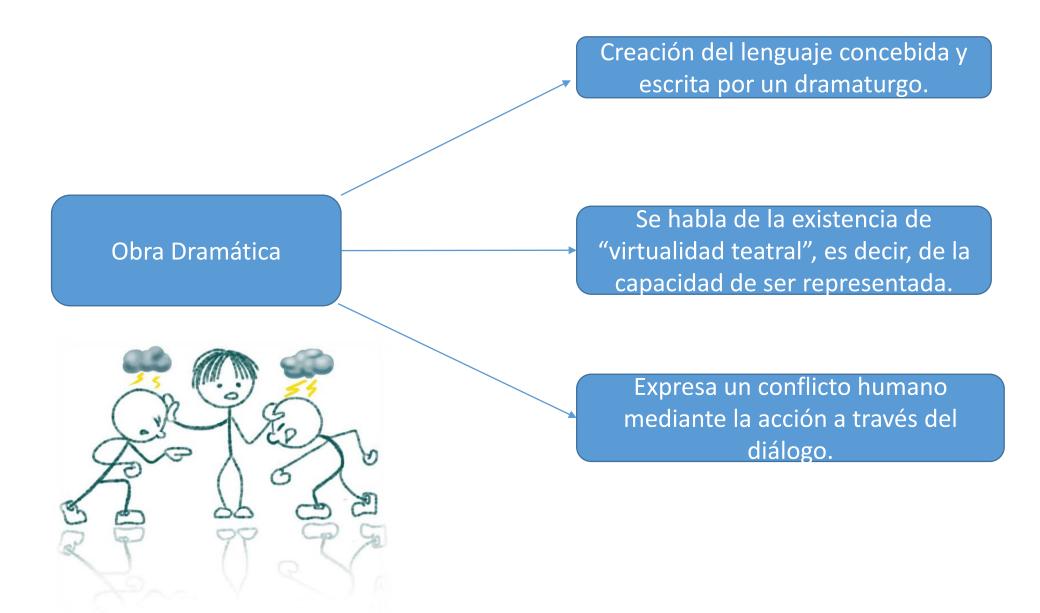
El drama: Es la forma de presentación de acciones a través de su representación por actores y por medio del dialogo.

El tomo de cada obra dramática puede ser tanto trágico como cómico.

<u>Personajes:</u> Quienes muestran lo que ocurre, atreves de sus movimientos, actos y palabras.

Conflicto: Esta representado por dos fuerzas que luchan entre si, por ejemplo(la guerra, el amor, el papel de una mujer en la sociedad, la injusticia.. Etc.)





HELICO PRACTICE



- Realiza ejercicios de vocalización:
- -Sacar la lengua afuera (4 veces)
- -Tratar de tocar la nariz con la lengua
- -Tirar besos al aire
- -Silbar
- Utiliza accesorios para caracterizar a tu personaje.
- Realice en grupo el ensaño de la obra "Los pantalones de San Martin"

