LITERATURE Chapter 7, 8 and 9





Retroalimentación Tomo III





¿Quiénes son las musas de Dante, Petrarca y Bocaccio, respectivamente?

- 🙂 Beatriz, Laura y María
- B) Laura, María y Julieta
- C) Isabel, María y Beatriz
- D) Beatriz, Laura y Elisa



- Además del Aristóteles moderno, a Dante Alighieri también se le conoce como:
 - A) El Homero Medieval
 - 🙂 El padre de la lengua italiana
 - C) El Sófocles italiano
 - D) El padre de la literatura europea





Se le llama Trecento Italiano a Petrarca, Dante y Bocaccio debido a que:

- A) fueron tres grandes poetas italianos
- B) Se desarrollaron en el año trescientos
- C) son poetas que destacaron en el siglo XIII
- e) destacaron en los años mil trecientos



La leyenda de *Hamlet*, entre otros, se tomará de la crónica de

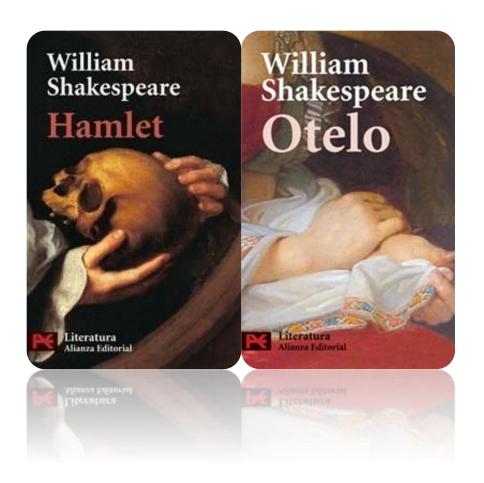
- A) Los veinte reyes
- B) Toribio de Benavente
- **Saxo Grammaticus**
- D) León hebreo





El tema principal de *Hamlet* es ... Mientras que de *Otelo* ...

- A) La duda- la traición.
- B) la traición el amor.
- C) los celos la astucia
- 🙂 La duda los celos



6 No es característica del Renacimiento

- Surgimiento del cantar de gesta.
- B) Avances científicos.
- C) Imitación de los clásicos grecolatinos.
- D) Predominio de la razón.





¿Cuál es la base filosófica del Neoclasicismo?

- A) Naturalismo
- **B)** Teocentrismo
- C) Existencialismo
- Ilustración

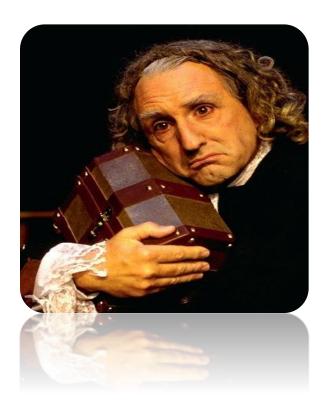




LITERATURE

¿Quién le robó la arquilla a Harpagón?

- A) Anselmo
- **B)** Cleanto
- C) Valerio
- **Flecha**





Moliere murió representando:

- A) El médico a palos
- B) Misántropo
- CE El enfermo imaginario
- D) El Avaro





10 Son personajes de *El sí de las niñas*, de Leandro Fernández de Moratín?

- A) Claudio-Laertes
- **B)** Paquita-Ofelia
- C) Don Carlos-Polonio
- 🙂 Don Diego-Calamocha





¡Lo lograste! ¡Felicitaciones!