



LANGUAGE

Chapter 13

5th
SECONDARY

El verbo I



 **SACO OLIVEROS**

CUANDO ME PROPONGO ALGO Y
REALMENTE TRABAJO PARA
CONSEGUIRLO, LO ALCANZARÉ.



¿Indica todas las
diferencias que
puedas encontrar
entre todas las
expresiones?

EL VERBO

Puede ser definido según varios criterios.

Semántico

Indica acción, estado, existencia o proceso.

jugar, estar, ser, crecer...

Morfológico

Es variable: presenta persona, número, tiempo, modo y aspecto.

*amo-ama
amo-amamos
amo-amaré
amo-ame
amé-amaba*

Sintáctico

Funciona como núcleo del predicado.

Diego es compositor; Marisol canta sus canciones.
NP NP

Lexicológico

Es de inventario abierto: pueden aumentar.

*escanear,
tuitear...*

Estructura

Desinencia o morfema amalgama

Raíz

bailar → *bailo*, *bailé*,
bailaron...

Es la parte que aporta los accidentes gramaticales de número, persona, modo, tiempo y aspecto.

Es la parte que contiene la significación básica de la palabra. Para identificarla, debemos separar del verbo la terminación *-ar*, *-er*, *-ir*.

Accidentes gramaticales

Número

singular y plural

(yo) *amo*, (nosotros) *amamos*;
(él) *amó*, (ellos) *amaron*...

Persona

1ra, 2da y 3ra

(yo) *amo*, (tú) *amas*, (él) *ama*;
(yo) *amé*, (tú) *amaste*, (él) *amó*...

Modo

Indica la actitud del hablante ante el enunciado y significación verbal.

Indicativo

Cuando el hablante considera la acción verbal como hecho real.

Hará la tarea.
Comió la torta.
Juego fútbol.

Tip: Coloca *es cierto que* antes del verbo: «*Es cierto que **hará**...*».

Subjuntivo

Cuando el hablante considera la acción verbal como deseo, posibilidad.

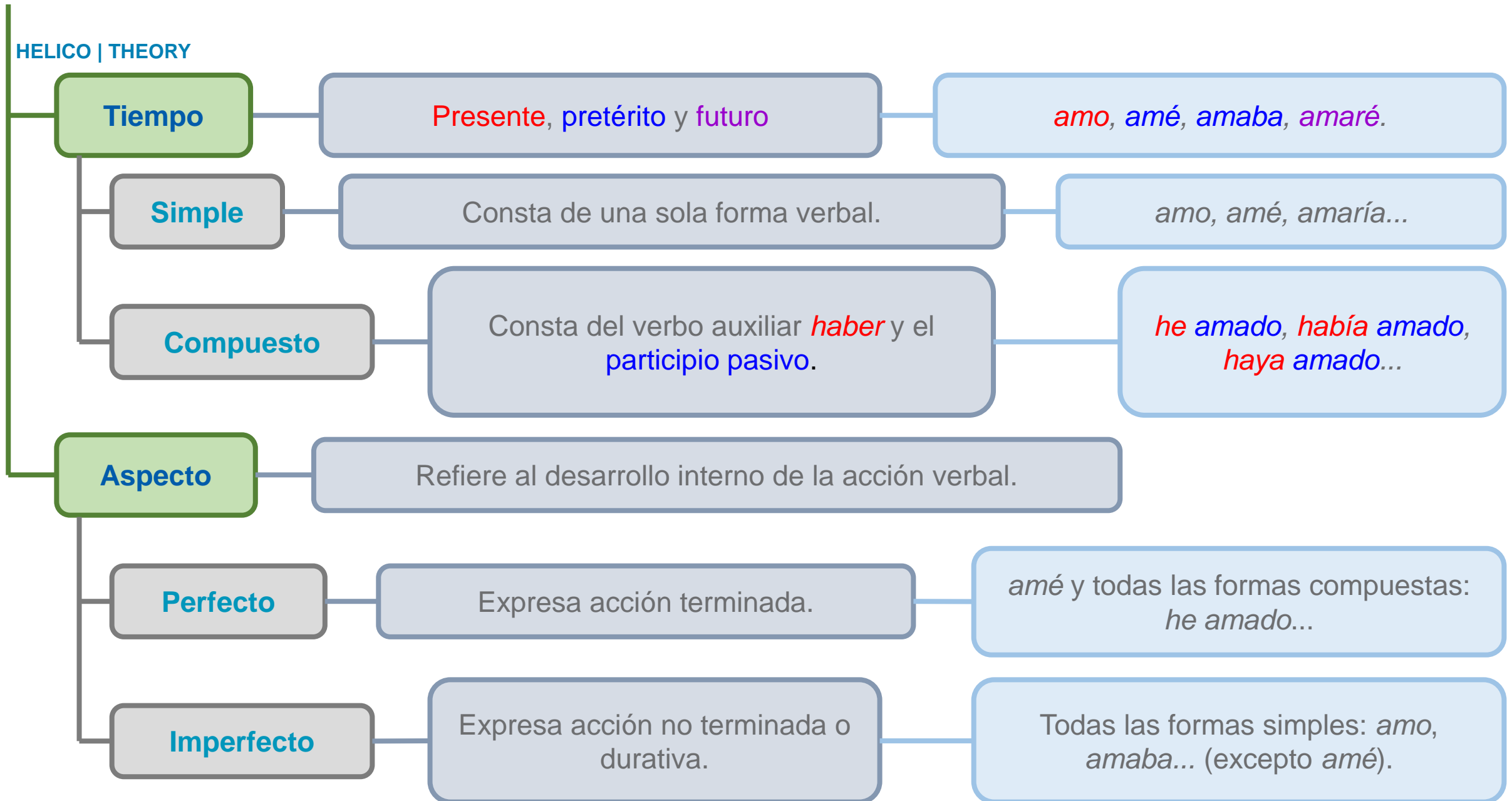
Espero que **haga** la tarea y **haya comido** la torta.

Tip: Coloca *ojalá* antes del verbo: «*Ojalá **haga**...*».

Imperativo

Cuando el hablante, ordenando o rogando, demanda que se realice una acción.

Haz la tarea.



Perífrasis verbal

La rama se **va a caer**.

Perífrasis de futuro. La rama no va (no se desplaza) para caerse.

Leo **tiene que salir**.

Perífrasis de obligación. Leo no tiene algo, sino está obligado a salir.

Construcción verbal constituida por un **verbo auxiliar** (sin significado pleno) y un **verbo auxiliado** (con significado pleno), unidos a veces por algún **nexo**.

puede jugar, debe jugar, hay que jugar, acaba de jugar, ha de jugar, está jugando, sigue jugando...

O
J
O

Juan **puede jugar** (es perífrasis) > *Juan lo **puede**.
Juan **desea jugar** (no es perífrasis) > Juan lo **desea**.

Siéntate y **anda comiendo** esto.

Perífrasis durativa. No va a andar mientras coma. La acción se presenta como durativa.

Clasificación morfológica

Por su conjugación

Regular

El verbo no altera en sonido su **raíz** ni su **desinencia**. Los verbos modelos son **amar** (1ªc.), **temer** (2ªc.) y **partir** (3ªc.).

amo, amé... → **lavo, lavé...**; **dejo, dejé...**; **tiro, tiré...**
temo, temí... → **bebo, bebí...**; **meto, metí...**; **tejo, tejí...**
parto, partí... → **vivo, viví...**; **subo, subí...**; **uno, uní...**

toco, toqué...
venzo, vencí...
dirijo, dirigí...
 (mismo sonido).

Algunos cambios ortográficos no implican irregularidades.

Irregular

El verbo altera su **raíz**, su **desinencia** o ambas.

pensar: **pienso, pensé...**; **valer**: **valgo, valí...**; **repetir**: **repito, repetí...**;
estar: **estoy, estuve...**; **ser**: **soy, fui...**; **huir**: **huyo, hui...**; **decir**: **digo, dije...**

Por el inventario de su conjugación

gano, ganaste, ganará, ganemos...

Completivo

El verbo puede conjugarse en **todas las formas posibles**.

Defectivo

El verbo solo se conjuga en **algunas formas**.

*nieva, **nievo**...; **llovió, lloviste**...; **ocurrió, ocurrimos**...; **atañe, atañen, atañes**...*

Por la presencia o no de sujeto

Hace tortas; Había salido; Es tardón;

Personal

Presenta sujeto, sea expreso o tácito.

Se come las uñas...

Impersonal

Carecen de sujeto, se conjuga en 3ra persona singular.

Llovía mucho; Hace frío; Había bocaditos; Es tarde; Se come bien aquí...

1. En el siguiente texto, señale qué palabras son verbos.
Tenga cuidado con las formas no personales.

“Me gustas cuando callas porque estás como ausente,
y me oyes desde lejos, y mi voz no te toca.

Parece que los ojos se te hubieran volado
y parece que un beso te cerrara la boca.

Como todas las cosas están llenas de mi alma
~~emerges~~ de las cosas, llena del alma mía.

Mariposa de sueño, te pareces a mi alma,
y te pareces a la palabra melancolía.

Me gustas cuando callas y estás como distante.
y estás como quejándote, mariposa en arrullo.
Y me oyes desde lejos, y mi voz no me alcanza:
déjame que me calle con el silencio tuyo”. (...)

Pablo Neruda, Poema 15

2. Indique los accidentes gramaticales de los siguientes verbos.

Anduvo {
→ P: tercera
→ N: singular
→ M: indicativo
→ T: pretérito
→ A: perfecto

Leyeras {
→ P: segunda
→ N: singular
→ M: subjuntivo
→ T: pretérito
→ A: imperfecto

Persistiremos {
→ P: primera
→ N: plural
→ M: indicativo
→ T: futuro
→ A: imperfecto

Han dicho {
→ P: tercera
→ N: plural
→ M: indicativo
→ T: pret. comp.
→ A: perfecto

3. Subraye la perífrasis verbal y reemplácela por un verbo simple.

a. La película ya va a empezar.

empezará

b. Hay que venir más temprano.

vengamos

c. Rompió a llorar al instante.

lloró

d. Ha dejado dicho que no viene.

dejó

e. Josefina tiene que trabajar mucho.

trabaja

f. A diario vengo observando su conducta.

observo

4. Identifique el verbo e indique en qué modo se encuentra cada verbo.

- a. Quizás Kiara compre un vestido.
- b. Víctor, compra ya ese pantalón.
- c. Fernanda es una madre moderna.
- d. Miguel caminó mucho para comprarlo.
- e. Fiorella compraría muchos vestidos.
- f. Ojalá ingrese a San Marcos.
- g. El avión se estrelló en la selva.
- h. Den su mejor esfuerzo.
- i. Luchen contra la corrupción del gobierno.
- j. Quizás los ayude en su proyecto.

subjuntivo

imperativo

indicativo

indicativo

indicativo

subjuntivo

indicativo

imperativo

imperativo

subjuntivo

5. Conjugue los verbos para que indique si son regulares o irregulares.

a. Elegir irregular

b. Satisfacer irregular

c. Coser regular

d. Cocer irregular

e. Sostener irregular

f. Empezar irregular

g. Pelear regular

h. Asustar regular

i. Mentir irregular

j. Trazar regular

k. Atestiguar regular

l. Conducir irregular

Indique qué aspecto gramatical presenta el verbo en cada enunciado. Subráyelo.

HELICO | THEORY

6. a. Se retiró de la reunión. (PERFECTIVO)
- b. Se abrazaron fuertemente. (PERFECTIVO)
- c. Fue llevado al taller. (PERFECTIVO)
- d. ¿Habrán llegado a tiempo? (PERFECTIVO)
- e. Ella te amaba con locura. (IMPERFECTIVO)
- f. Utilizaremos las herramientas importadas. (PERFECTIVO)
- g. Los niños juegan en el patio de mi casa. (IMPERFECTIVO)
- h. Hemos colocado los oficios en los sobres. (PERFECTIVO)
- i. Varios jóvenes nadaban en esta piscina. (IMPERFECTIVO)
- j. Ojalá vaya al cine. (IMPERFECTIVO)

7. Respecto a la oración de la imagen, ¿qué se podría afirmar?



- A) Presenta una información real y concreta en una clase.
- ★ B) Presenta una acción como posible, deseada o hipotética.
- C) La acción se presenta como una orden o mandato.
- D) En la oración se observa un verbo en forma compuesta.

8. ¿Qué podríamos afirmar de los verbos de la siguiente imagen?



A) Los enunciados se encuentran en tiempo pasado.

B) Los enunciados presentan una conjugación en tercera persona.

C) Tenemos el dominio de nuestro consumo tecnológico.

✶ D) Los enunciados expresan una orden o mandato que debe ser acatado.