LANGUAGE

Chapter 15



Estructura del sujeto







Ayuda al alumno a encontrar el sujeto y la parte más importante de este.

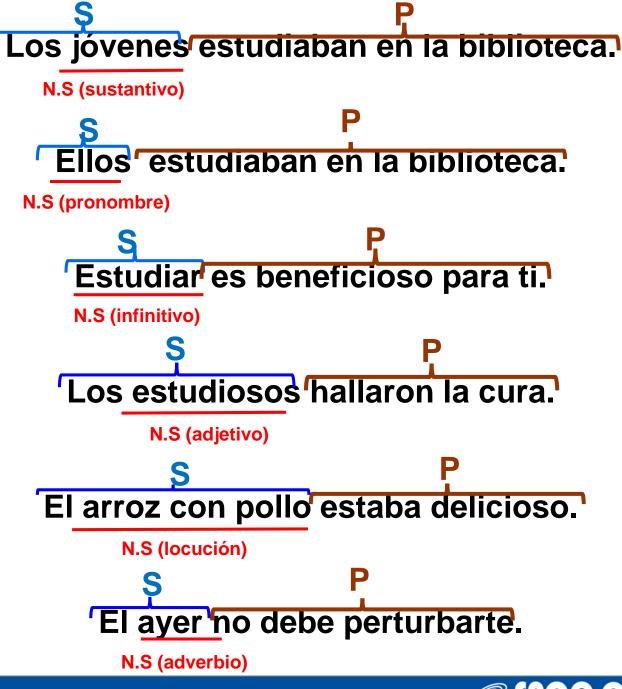


Sujeto: Un choro





- ✓ Es el elemento más importante del sujeto.
- ✓ Puede estar formado por un sustantivo o cualquier palabra que funcione como sustantivo.
- ✓ Concuerda en número y persona con el verbo.

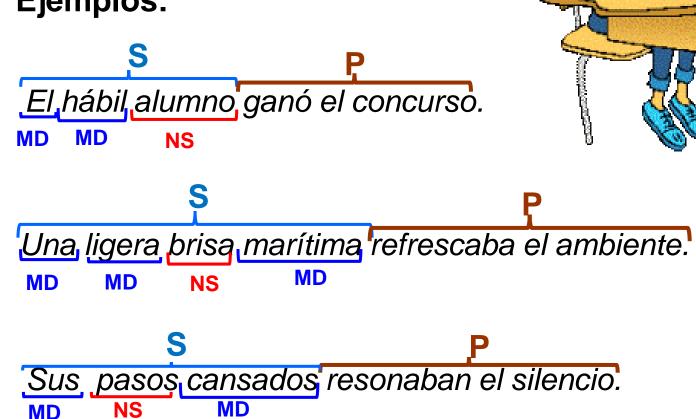


II. LOS MODIFICADORES DEL SUJETO

A) MODIFICADOR DIRECTO

- ✓ Es el que se une directamente al núcleo.
- ✓ Puede ser un determinante o un adjetivo.

Ejemplos:



B) MODIFICADOR INDIRECTO

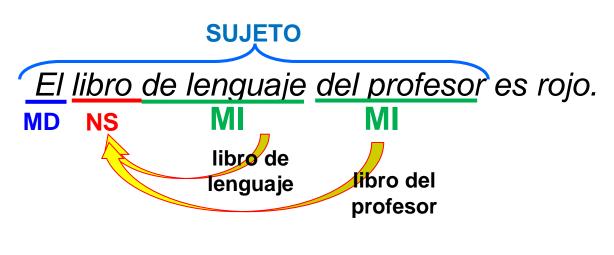
- ✓ Acompaña al núcleo a través de un enlace, generalmente, una preposición (de, hacia, para, sin, por, etc.).
- ✓ Va siempre después del núcleo.

Ejemplo:

```
Un caballo blanco sin jinete salió del bosque.
     MD
          NS
                 MD
      La çasa de mis padres tiene un patio grande.
La ronca voz del vendedor me despertó en la mañana.
MD
     MD
          NS
```



Pero debes estar alerta. Observa el siguiente ejemplo.







de vaca

no modifica al núcleo, por tanto, lo babría upa<mark>Mi</mark>

Un vaso de leche de vaca es nutritivo.

MD NS MI

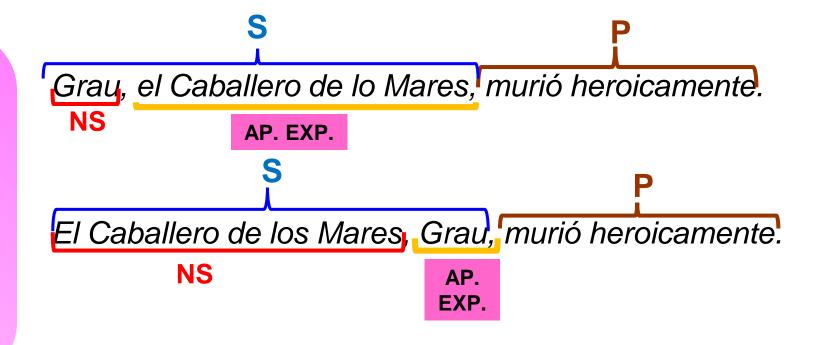


C) APOSICIÓN

- ✓ Es la frase que repite el significado del núcleo.
- ✓ Es el modificador del núcleo del sujeto.

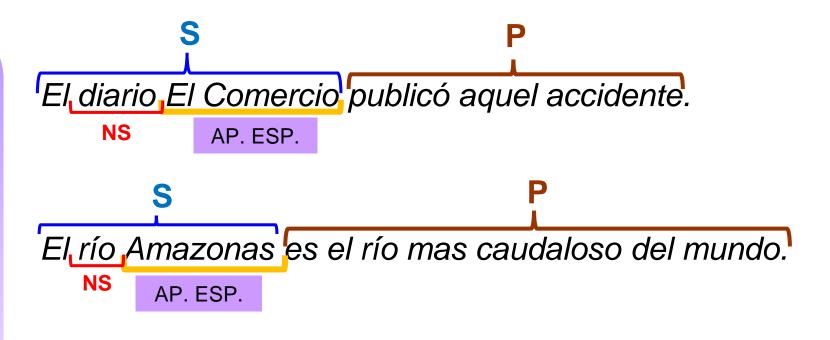
1. APOSICIÓN EXPLICATIVA

- Palabra o palabras que aclara el significado del núcleo, siempre va entre comas.
- Es intercambiable con el núcleo del sujeto.



2. APOSICIÓN ESPECIFICATIVA

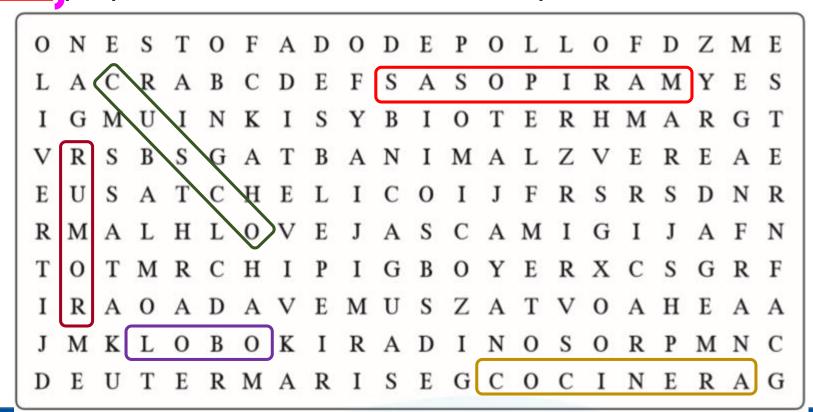
- Precisa al núcleo, no va entre comas.
- Es un sustantivo que especifica al núcleo.





Subraye el sujeto y busque el NS en la sopa de letras

- a. El Cusco, capital arqueológica de América acoge a miles de turistas.
- b. En la quebrada abundar<mark>, mariposas</mark> multicolores
- c. El lobo, animal feroz atacó a las ovejas.
- d. El <u>rumor</u> de las aguas nos despertó.
- e La cocinera preparó un delicioso estofado de pollo.





Identifique los elementos del sujeto.

- a. Al entrevistado le molesté una pregunta con mala intención MD NS MI
- b. Llegó a la estación desierta <u>un forastero poco amigable.</u>
- c. De boca en boca, las <u>exclamaciones</u> de asombro corrían.
- d. En medio del silencio de la gente, surgió <u>aquel grito</u> <u>de euforia</u>.
- e. <u>Su palidez</u> y <u>sus ojos</u> <u>hundidos</u> me alarmaron.

 MD NS MD NS MD
- f. A María le gustar las películas de terror.

 MD NS MI

HELICO | PRACTICE



a. Las comidas <u>con mucho ají</u>

b. La novia con pasión

MI

c. La concursante de Huancayo

M

d. La tela <u>de Escocia</u>

MI

e. El hombre con barba

MI

f. La industria de algodón

M

g. Las películas de terror

Las comidas muy picantes.

La novia apasionada

El concursante huancaíno

La tela escocesa

El hombre barbudo

La industria algodonera

Las películas terroríficas

MI



Indique el sujeto elíptico en las siguientes oraciones.

- a. Hemos llegado a las nueve al salón de niños. Nosotros
- b. ¿Quieren cambiar el examen para después de las vacaciones? <u>Ustedes</u>
- c. Tienes que practicar más si quieres que se fijen en ti.
- d. Me levanto cada día a las siete y cuarto de la mañana. _____Yo

HELICO | PRACTICE

5

Complete las oraciones.

a. El <u>niño</u> <u>alegre</u> corrió hacia la playa.

NS MD

b. Los <u>jóvenes</u> <u>del barrio</u> terminaron el trabajo.

NS MI

c. Una <u>pequeña</u> <u>cucaracha</u> asustó mucho a las niñas.

MD NS

d. Antonio, el menor de mis hermanos, viajó al extranjero.

Ap. Explic.

e. Mi amiga Diana comió muchos caramelos.

NS Ap. Especif.

Subraye e indique los elementos del sujeto (NS, MD, MI y Ap.) en las siguientes oraciones. Observe el ejemplo

- a. Acaricia mi sueño [el suave murmullo de tu despertar].
- b. Atropelló a varios ese conductor sin brevete
- c. Una have con veinte ventanas de colores pasó por aquí.
- d. Ayer mi vecina Raquel trajo un perro.
- e. Parecía un ángel, Serafin, el jardinero de mis abuelos.
- f. Luego brotó de los labios de aquella pálida mujer una voz.



identifique al vocativo y al sujeto de cada oración

	Sujeto	Vocativo
a. Sal, solcito, caliéntame un poquito.	Tú	Solcito
b. Miguel, Christian, Fiorella, ustedes escúchenme.	Ustedes	M, C y F
c. ¿Me aprobó, profesora Margarita?	Usted	Profesora Margarita
d. ¿Qué has hecho tú, hijito mío?	Tú	Hijito mío
e. Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has desamparado?	Tú	Dios mío, Dios mío

8

Las aposiciones son elementos que resultan ser equivalentes o que especifican al núcleo del sujeto. A las que son equivalentes se las llama aposición explicativa; en cambio, a las que ayudan a especificar al núcleo a través de un nombre propio, por ejemplo, se las llama aposición especificativa. De acuerdo a ello, marque la alternativa que no contiene una aposición.

- A El queso de Cajamarca es uno de los más ricos del país.
- B) El niño Jesús es la representación de la paz para muchas personas.
- C) Carina, la mamá de Naira, compró muchos recuerditos.
- D) Katherine, mi profesora de Lenguaje, nos explica el curso a través de raros ejemplos.