



VERBAL REASONING

Chapter 31

5th
SECONDARY

Eliminación de oraciones II:
Contradicción y
redundancia



 **SACO OLIVEROS**



Observe atentamente las siguientes imágenes:



¿Qué fenómeno se aprecia en las imágenes presentadas?





Criterios de eliminación de enunciados

Encontramos los siguientes:

CRITERIO	APLICACIÓN
IMPERTINENCIA	En las situaciones de un enunciado que aporta una información ajena, distante o contradictoria referente al tema que se desarrolla en el texto.
REDUNDANCIA	En los casos de un enunciado que reitera, innecesariamente, una idea ya incluida o expresada tácitamente en otro u otros enunciados.

Ejemplo:



- I. El descubrimiento del mar del sur u Océano Pacífico se da en el siglo XVI.
- II. Balboa es informado de un gran mar al oeste de Darién.
- III. Atraviesa el istmo y descubre el Océano Pacífico, el 25 de setiembre 1513.
- IV. Por conspiraciones políticas, la ciudad dirigida por Balboa se alborota.
- V. El Rey envía como nuevo gobernador a Pedro Arias Dávila, quien manda decapitar a Balboa.

CRITERIO: Redundancia

Criterios de eliminación de enunciados

❖ Contradicción

También conocida como antinomia u oposición, y considerada un tipo de impertinencia, es un criterio de exclusión aplicado en los casos en donde se observa la presencia de un enunciado que contiene información contraria u opuesta a una de las proposiciones del texto.

Ejemplo:

- I. El término hagiografía hace referencia al estudio de la vida de los santos.
- II. La hagiografía se convirtió en una rama de la historia de la Iglesia.
- III. La Iglesia Católica siempre ha combatido el culto a los santos.
- IV. Esta tenía como objetivo fijar qué santos podían ser objeto de culto.
- V. Gracias a la hagiografía, paulatinamente, fue incrementándose el culto a los santos.

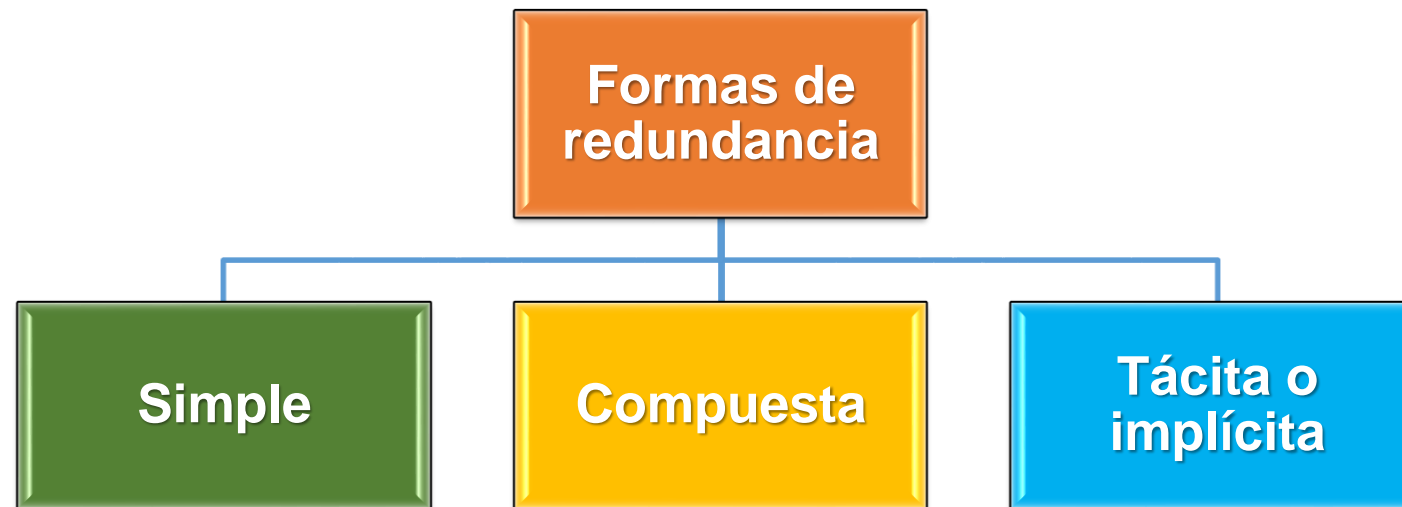




Criterios de eliminación de enunciados

❖ Redundancia

Es un criterio de exclusión aplicado en los casos en donde se observa la presencia de un enunciado que reitera o repite, de manera expresa o tácita, lo que ya se ha manifestado en otro y otros enunciados.



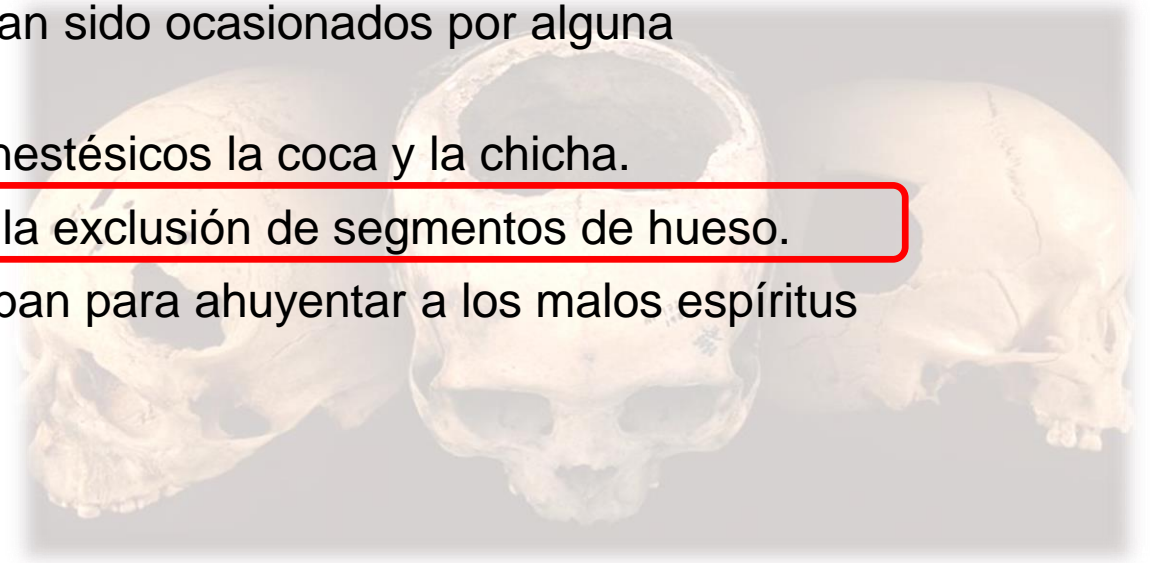
Criterios de eliminación de enunciados

❖ Redundancia simple

Aplicada en los casos de presencia de un enunciado que reitera la idea expresada en una oración de mayor riqueza informativa.

Ejemplo:

- I. Las trepanaciones craneanas eran las intervenciones quirúrgicas que se hacían a la cabeza.
- II. Su finalidad era eliminar fragmentos de hueso que hayan sido ocasionados por alguna contusión o enfermedad cerebral.
- III. Para esta operación se empleaban como productos anestésicos la coca y la chicha.
- IV. Lo que perseguían las trepanaciones craneanas eran la exclusión de segmentos de hueso.
- V. Otras teorías afirman que las trepanaciones se realizaban para ahuyentar a los malos espíritus que habitan en el ser de la persona.



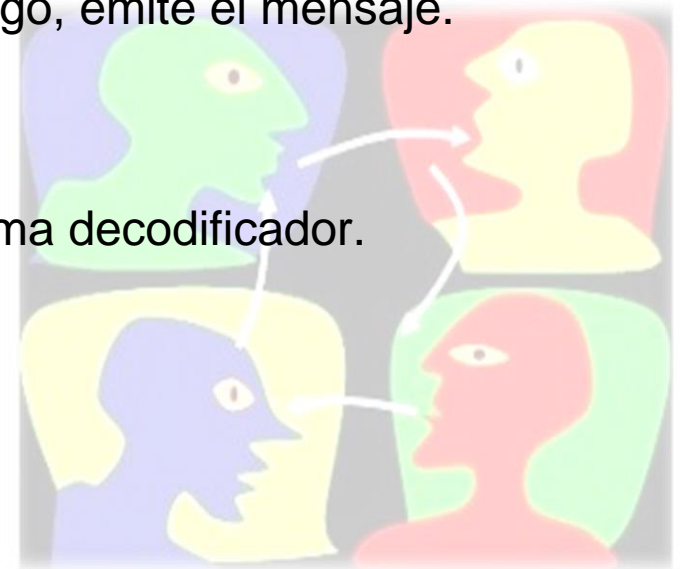
Criterios de eliminación de enunciados

❖ Redundancia compuesta

Empleada en los casos donde se presenta una proposición que reitera lo ya expresado en más de un enunciado.

Ejemplo:

- I. El emisor y el receptor son elementos de la comunicación.
- II. El emisor es el elemento de la comunicación que haciendo uso del código, emite el mensaje.
- III. El canal es el medio físico a través del cual se envía el mensaje.
- IV. El contexto es otro elemento fundamental de la comunicación.
- V. El receptor es el elemento que recibe la información y también se le llama decodificador.



Criterios de eliminación de enunciados

❖ Redundancia tácita o implícita

Utilizada en las situaciones en las que se perciba un enunciado que se entiende tácitamente a partir de lo señalado en otra u otras unidades informativas.

Ejemplo:

- I. En setiembre de 1939, Alemania invadió Polonia.
- II. Este hecho dio inicio a la Segunda Guerra Mundial.
- III. Previamente, Hitler había firmado un pacto de no agresión con la Unión Soviética.
- IV. La Unión Soviética jugó un papel decisivo en la Segunda Guerra Mundial.
- V. Al final, la Unión Soviética se unió a las fuerzas aliadas que enfrentaron Alemania, lo que permitió la derrota de Hitler.



1. Lea cada texto propuesto; luego, indique el tema y la oración que pueda excluirse.

(I) Cuando vio a aquel anciano sintió temor. (II) Su aspecto hosco y su malformada cara no le permitían mirarlo de frente. (III) Tanto su apariencia como sus rasgos le molestaban. (IV) Sin embargo, cuando escuchó su suave y suplicante voz, todo pareció cambiar. (V) En ese momento sintió lástima.

Tema: El anciano

Oración por eliminar: III



(I) Sé que el tránsito fluirá con normalidad. (II) Sé que hoy día será un día fatal. (III) Que no llegará cierta carta que espero. (IV) Que habrá malas noticias en los diarios. (V) Que el mundo será un oscuro paquete de angustias.

Tema: Un día fatal

Oración por eliminar: I





1. Lea cada texto propuesto; luego, indique el tema y la oración que pueda excluirse.

(I) Es tan extenso que más parece un mar interior.
(II) Inmenso espejo de agua, modifica su coloración al reflejar el cielo, cuyo color también varía. (III) El lago Titicaca impone su presencia a quienes lo contemplan. (IV) Su color cambia durante el día. (V) Para hacer una navegación turística por sus aguas es preferible escoger las horas de las mañanas.

Tema: El lago Titicaca

Oración por eliminar: IV

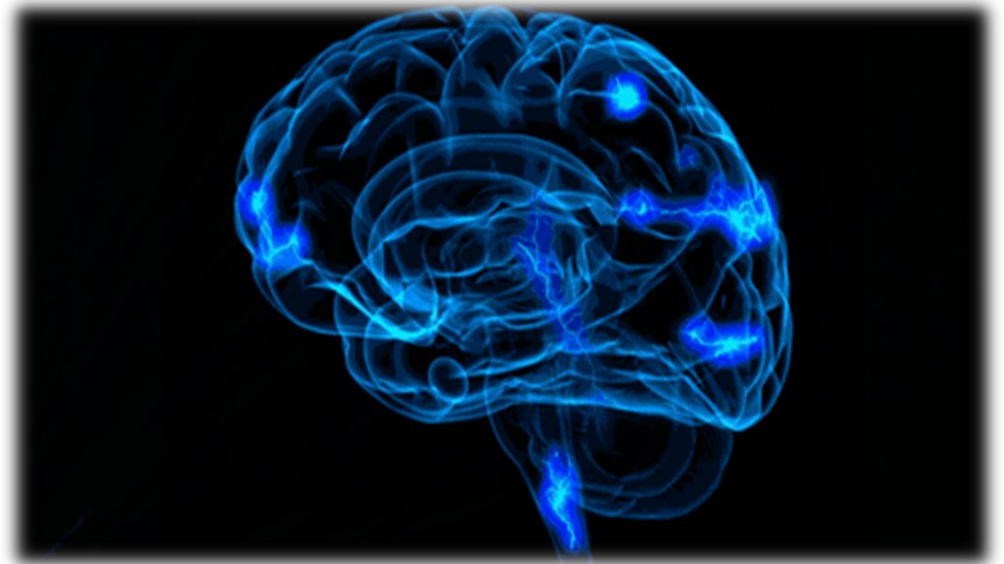




2. Indique cuál es la oración que debe eliminarse.

(I) El cerebro no es un computador porque sus interconexiones son inconmensurablemente más complejas. (II) Cada cerebro es único porque depende de la andadura vital del ser, por lo que no puede ser como una computadora que se fabrica en serie. (III) El cerebro opera con un constante y recursivo manejo de información, imposible de igualar por la computadora más sofisticada. (IV) Entre el funcionamiento del cerebro y de la computadora habría una fuerte analogía descrita por el modelo del computador. (V) El mundo no se presenta al cerebro como una cinta de computador que contiene una serie de señales exactas y no ambiguas.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV**
- E) V



2. Indique cuál es la oración que debe eliminarse.

(I) El caracol se adapta a la respiración aérea gracias a su pulmón. (II) No es muy importante para él que no pueda desplazarse rápidamente, puesto que es herbívoro. (III) Es muy sensible a las condiciones de temperatura y humedad. (IV) Se puede proteger de estos factores cuando le son nefastos. (V) Se protege de condiciones dañinas para él pasando al estado de vida latente, bien resguardada por el epigrama que era secretado.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV**
- E) V



(I) Los occidentales son culpables de «europeocentrismo». (II) Lo mismo puede decirse de algunas civilizaciones orientales. (III) Es lo que ocurre con China, un «chinocentrismo». (IV) Llamam a su país Fen Kuo (centro del mundo), y consideran a Europa como el «bárbaro exterior». (V) Esta, junto con otras culturas orientales, tienden a valorar en demasía la cultura europea.

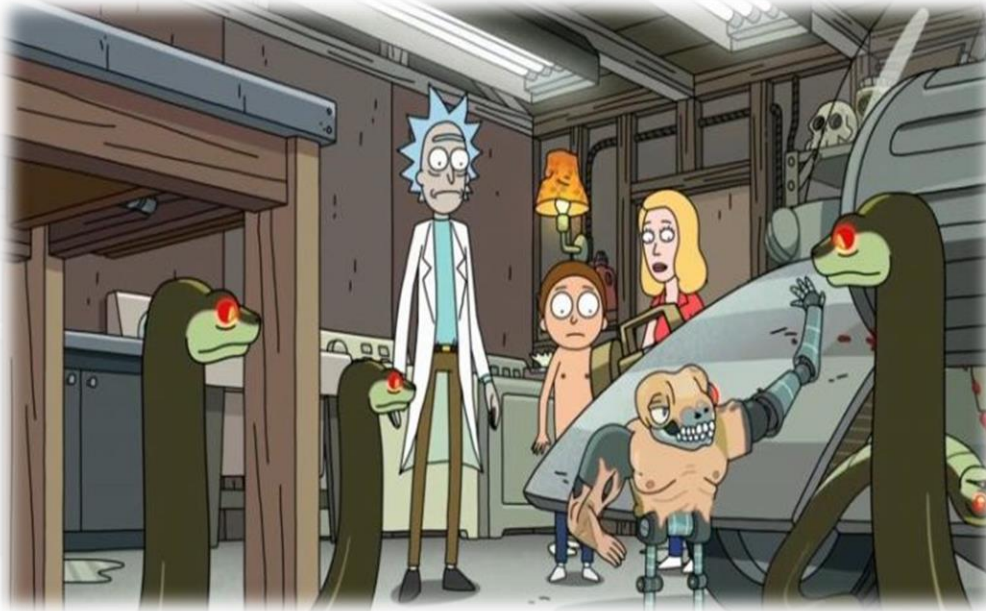
- A) V**
- B) IV
- C) II
- D) III
- E) I



3. Lea con atención; a continuación, señale el tema y subraye la oración a eliminar.

(I) La serpiente tenía actitud atemorizadora y era rápida. (II) Cayó del techo a mis pies, una serpiente que, rápida, se irguió en actitud amenazadora. (III) Vi sus chispeantes ojillos malignos y su lengua fina moverse en todas direcciones. (IV) Estaría, quien sabe, cazando ratones en el techo de la casita abandonada, en cuyo emponado hallábame tendido negligentemente, procurando dar descanso a mis miembros doloridos y ponerme a cubierto de los quemantes rayos del sol. (V) Un escalofrío de terror recorrió mi cuerpo por temor a una picadura mortal.

Tema: La serpiente





3. Lea con atención; a continuación, señale el tema y subraye la oración a eliminar.

(I) Las islas británicas destacan, entre otras cosas, por poseer una gran cantidad de medios de comunicación. (II) Poseen cuantiosas líneas aéreas comerciales. (III) Sus líneas férreas en explotación suman 45 000 kilómetros. (IV) Entre sus estaciones telegráficas se cuentan aproximadamente 15 000. (V) Los medios para trasladarse y comunicarse son numerosos.

Tema:

Medios de comunicación en las islas británicas



(I) Ante la quiebra de valores humanos que supuso la primera guerra mundial, un grupo de intelectuales y artistas plantearon la destrucción de una cultura "corrompida". (II) Los integrantes de este movimiento propusieron acabar con el arte establecido. (III) El Dadaísmo aplicó nuevas técnicas y materiales, nuevos medios expresivos. (IV) Se burlaban de piezas artísticas que habían sido veneradas durante siglos en museos. (V) Los valores artísticos tradicionales fueron rigurosamente asimilados.

Tema: El Dadaísmo



4. Marque la alternativa adecuada e indique el criterio aplicado.

(I) *La Vorágine* es una obra de José Eustasio Rivera. (II) Es una de las más notables novelas modernas hispanoamericanas. (III) Es de pronto la más turbadora de todas y acaso también la más sorprendente por la libertad y la audacia con que ha sido concebida. (IV) Es una novela de tinte enigmático. (V) Se considera como una de las obras de este periodo moderno que suscita el problema de hacer compatibles la verdad y el misterio.

A) I

B) II

C) III

D) IV

E) V

Criterio: Redundancia



4. Marque la alternativa adecuada e indique el criterio aplicado.

(I) Los egipcios desarrollaron tres sistemas de escritura, pero la jeroglífica fue la más antigua y complicada. (II) La escritura jeroglífica, con más de setecientos signos, se utilizó hasta el siglo X de nuestra era. (III) La escritura jeroglífica de los egipcios se puede definir como elitista y su manejo entrañaba cierta dificultad. (IV) Con ella se escribían los textos reales y los sagrados, grabados sobre piedra o en pliegos de papiro. (V) Por su naturaleza, era conocida solamente por algunos miembros de las clases privilegiadas y estaba compuesta por fonogramas e ideogramas.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

Criterio: Redundancia



(I) Dulcinea de Toboso es una campesina llamada en realidad Aldonza Lorenzo. (II) Solo Don Quijote la ve como una dama. (III) Quizá Cervantes estaba tratando de explicar cómo funcionaba el amor. (IV) Con frecuencia imaginamos a una pareja extraordinaria cuando en realidad es una persona elemental y hasta vulgar. (V) Esto nos muestra que la percepción de la realidad es más fuerte que la ilusión.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

Criterio: Contradicción





5. Seleccione la oración que deba excluirse.

(I) Fumar no es una de las causas de la ceguera. (II) Un 20% de los casos de ceguera registrados entre los australianos mayores de 50 años se deben al hábito del tabaco. (III) Las empresas tabacaleras deberían tomar conciencia sobre la magnitud de este daño. (IV) Un fumador corre de dos a cinco veces más riesgo de desarrollar degeneración ocular por la edad que si no fumara. (V) Las madres gestantes habituadas a fumar podrían incluso estar atentando contra la óptima visión de su descendencia.

A) I

B) II

C) III

D) IV

E) V



(I) Alaska es una península de clima sumamente frío. (II) Sus habitantes deben ir abrigados con pieles. (III) Sus habitantes en su mayoría son esquimales o indios. (IV) Para soportar los rigurosos inviernos del círculo polar ártico se forran con los pellejos de osos polares o de focas. (V) Además se protegen en sus viviendas construidas con hielo, llamadas iglúes.

A) V

B) II

C) III

D) IV

E) I



5. Seleccione la oración que deba excluirse.

- (I) Los cínicos opinaban que el hombre no tenía que preocuparse por su salud.
- (II) Ni siquiera el sufrimiento y la muerte debían dar lugar a la preocupación.
- (III) Así fuera un familiar cercano el que sufría, el hombre no debe preocuparse.
- (IV) Es decir la preocupación no cabía ni por uno ni por los demás.
- (V) Los objetivos materiales también estaban fuera de toda preocupación, según los cínicos.

A) I

B) II

C) III

D) IV

E) V





6. Determine la oración que deba eliminarse.

(I) La ingeniería genética puede alterar o introducir genes en el genoma de un ser vivo que carece de ellos. (II) Las finalidades de la ingeniería genética pueden ser diversas. (III) Aplicada a las plantas, la ingeniería genética intenta crear variedades más resistentes al clima, con mayor poder nutritivo, de mayor tamaño, etc. (IV) En los animales, busca obtener variedades ganaderas de mayor rendimiento, de más rápido crecimiento, etc. (V) En la especie humana, la ingeniería genética persigue curar determinadas enfermedades genéticas.

Oración eliminada: I



6. Determine la oración que deba eliminarse.

(I) Así como las plantas insectívoras, también el mundo animal tiene recursos para atrapar a su presa. (II) Un «vulgar estómago carnívoro» tiene la apariencia de una atractiva flor. (III) Así, un tropical áptero (mantis) parece, por su forma y color, una orquídea roja. (IV) El color rojo vivo del insecto y su abdomen ancho hacen que se parezca al labio de una orquídea. (V) La habilidad para atrapar la presa depende de cada animal.

Oración eliminada: V

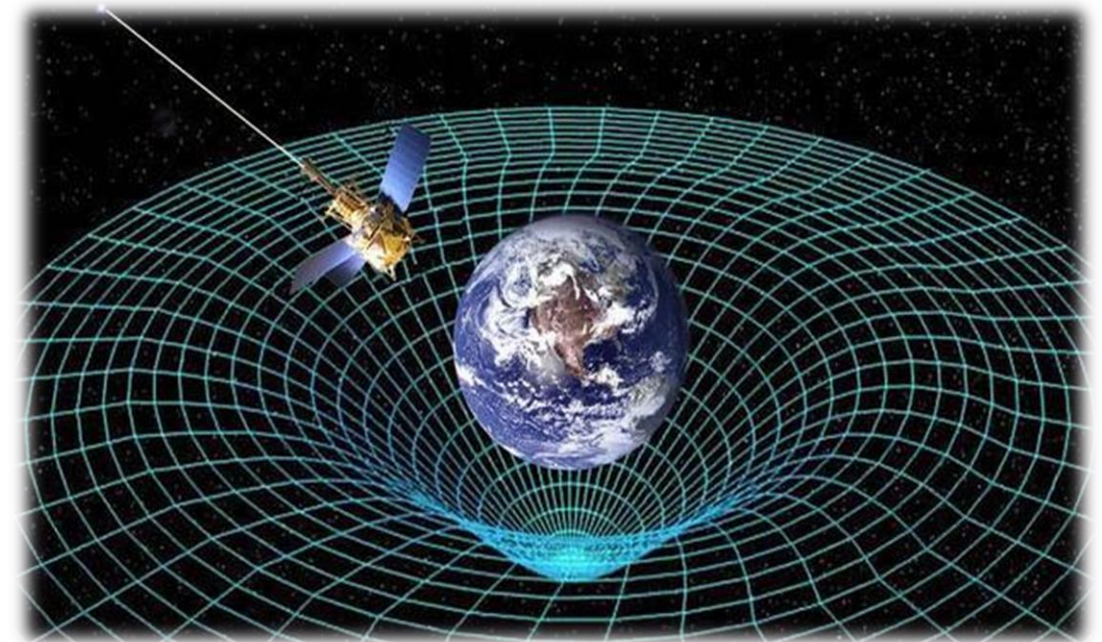




6. Determine la oración que deba eliminarse.

(I) Sabemos que hay varias clases de presión. (II) Cuando sostenemos un objeto en la mano sentimos la presión debido a la gravedad. (III) Esta clase de presión es bien conocida y es aplicable a los diferentes estados de la materia: sólido, líquido y gaseoso. (IV) Existe otra clase de presión ejercida por los rayos o radiaciones del éter, tal como la luz, que se conoce con el nombre de impulso o presión de radiación. (V) La gravedad origina un tipo de presión ya conocida.

Oración eliminada: I





Complete las oraciones con las palabras del recuadro.

- Su idoneidad para el puesto está fuera de toda duda.
- Un sutil velo cubría el rostro de la novia.
- No hizo ni una sola alusión a su pasado.
- Era inevitable implicar a tu socio en este asunto.
- Me da escalofríos cuando lo veo tan enfermo.
- Vimos una representación excepcional.
- Compuse un epigrama para mi curso de literatura.
- Su actuación suscita sospechas.
- No me gusta que te juntes con la chusma de tu barrio.
- Su propuesta fue refutada por todos los asistentes.

- excepcional

- sul

- refutada

- idneidad

- epigrama

- suscita

- inimplicar

- alusión

- escalofrío

- chusma

MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN.

