



HISTORY OF PERU

Chapter 1

1st
SECONDARY



¿Qué es la Historia?

 **SACO OLIVEROS**



Japón después
de 73 años



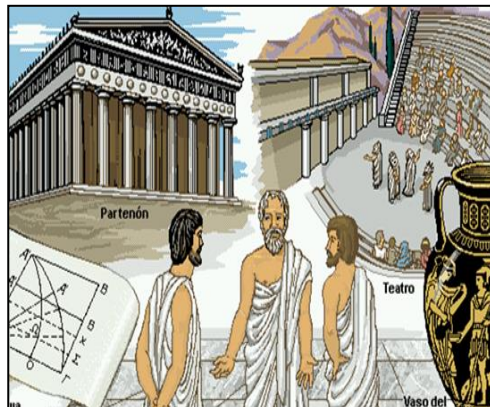
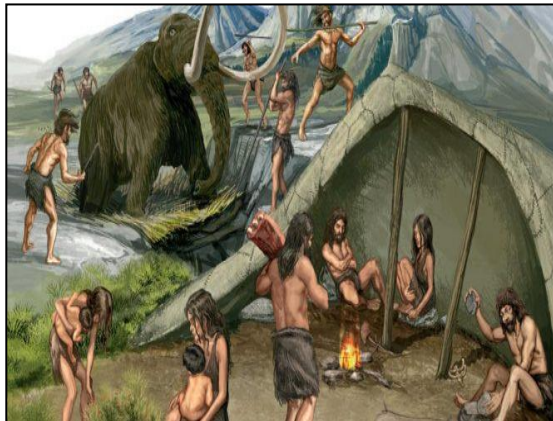
Lima- Perú
después de 73
años



¿Qué pasó?

¿Qué es la Historia?

ES UNA CIENCIA SOCIAL QUE ESTUDIA
EL DESARROLLO DE LA
HUMANIDAD A TRAVÉS DEL TIEMPO
DESDE LOS ORÍGENES HASTA LA
ACTUALIDAD





¿CUÁL ES EL OBJETIVO DE LA HISTORIA?

Estudia el
PASADO



Comprender la
ACTUALIDAD



Proyectar al
FUTURO

¿Para qué conocer la
Historia del PERÚ?

- ✓ Crear identidad nacional.
- ✓ Valorar nuestra riqueza cultural
- ✓ Conocer el proceso histórico para comprender la actualidad política del país y sus repercusiones

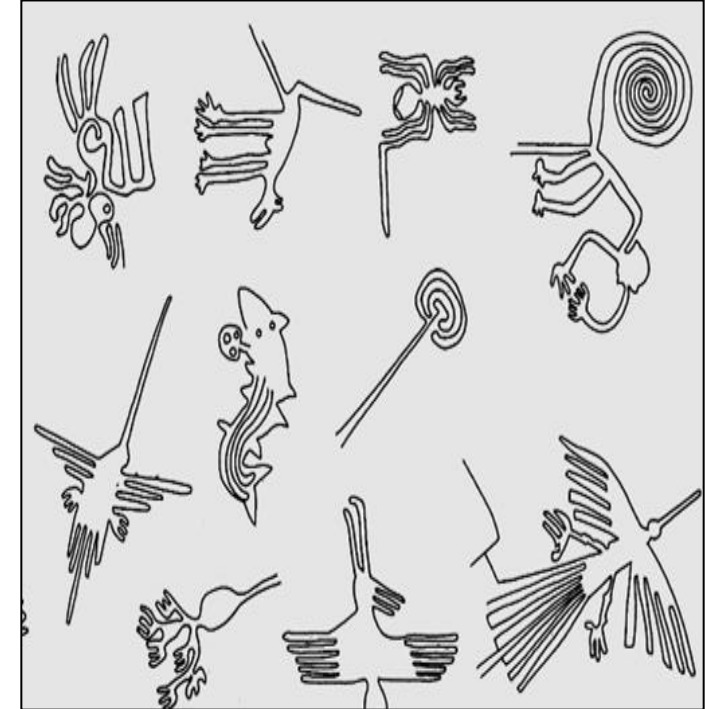




¿ES POSIBLE CONOCER TODO LO QUE PASÓ EN EL TIEMPO?



NO



¿?

Porque mediante las fuentes sólo es posible conocer parcialmente la HISTORIA





FUENTES DE LA HISTORIA

Las **FUENTES** nos presentan las evidencias del pasado, fueron las **huellas o vestigios** dejadas por nuestros antepasados en el tiempo



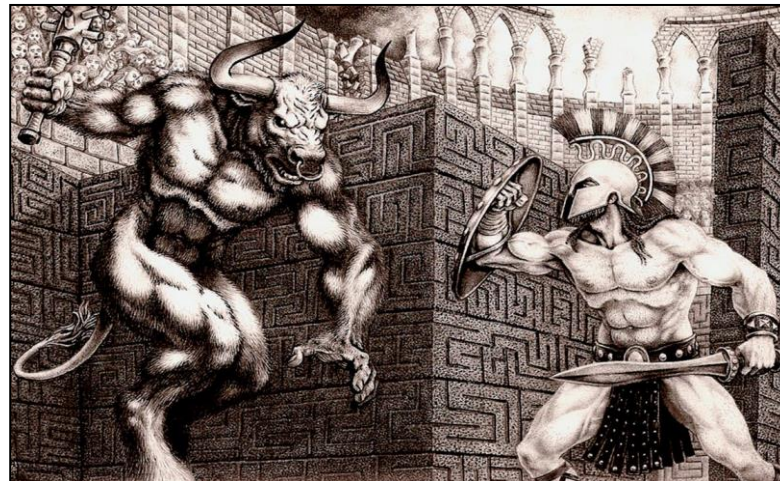
A estos documentos el historiador aplicará la **crítica externa e interna** para **corroborar su veracidad**



CLASIFICACIÓN DE LAS FUENTES

Fuentes orales

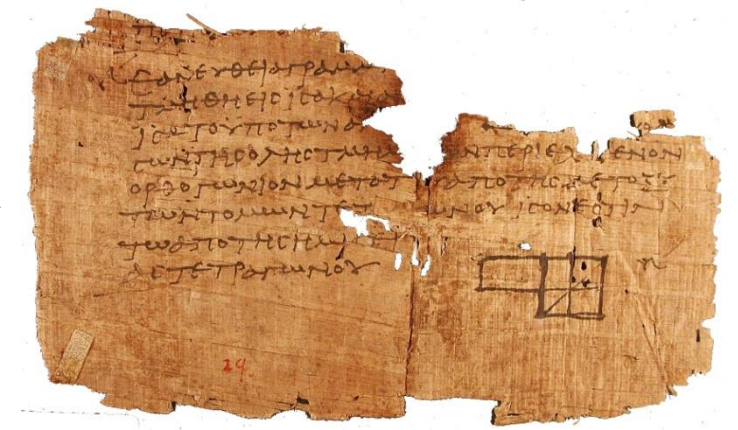
- ❖ MITOS
- ❖ LEYENDAS
- ❖ RELATOS
- ❖ TRADICIONES
- ❖ CANCIONES
- ❖ COSTUMBRES





Fuentes escritas

- ✓ Cartas
- ✓ Libros
- ✓ Biografías
- ✓ Memorias
- ✓ Crónicas
- ✓ Diarios





Fuentes materiales

- ✓cerámicas
- ✓monedas
- ✓utensilios
- ✓herramientas
- ✓armas
- ✓restos fósiles
- ✓esculturas
- ✓monumentos



Fuentes audiovisuales

- ✓ Fotografías
- ✓ Grabaciones de audio
- ✓ Documentales



Disciplinas y ciencias auxiliares de la Historia

Para entender el pasado y darle validez a sus investigaciones, el historiador busca el aporte de otras ciencias afines.

Numismática



Arqueología



Geografía



Paleontología



Heráldica



Epigrafía



Etnología



¿Cómo podemos averiguar la antigüedad de un resto arqueológico?

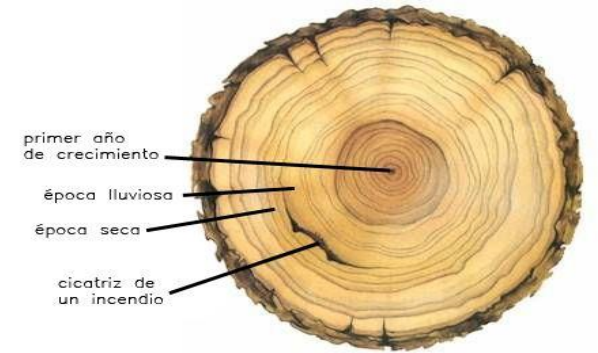


MÉTODOS DE DATACIÓN

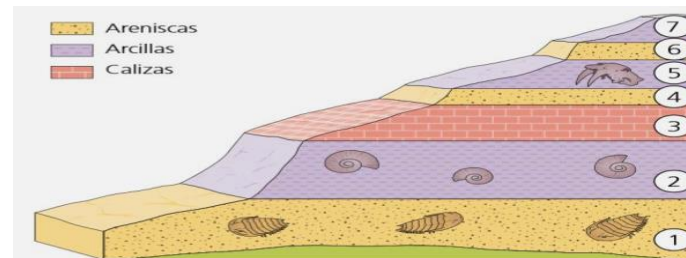
CARBONO 14



Dendrocronología



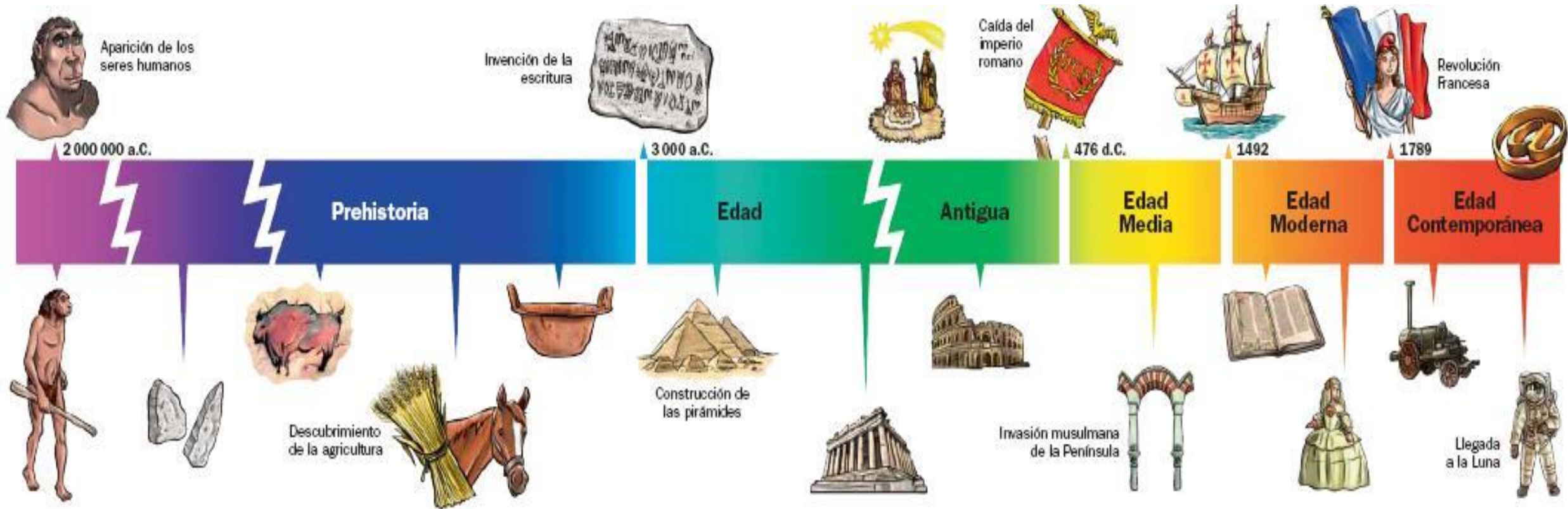
Estratigrafía



Termoluminiscencia



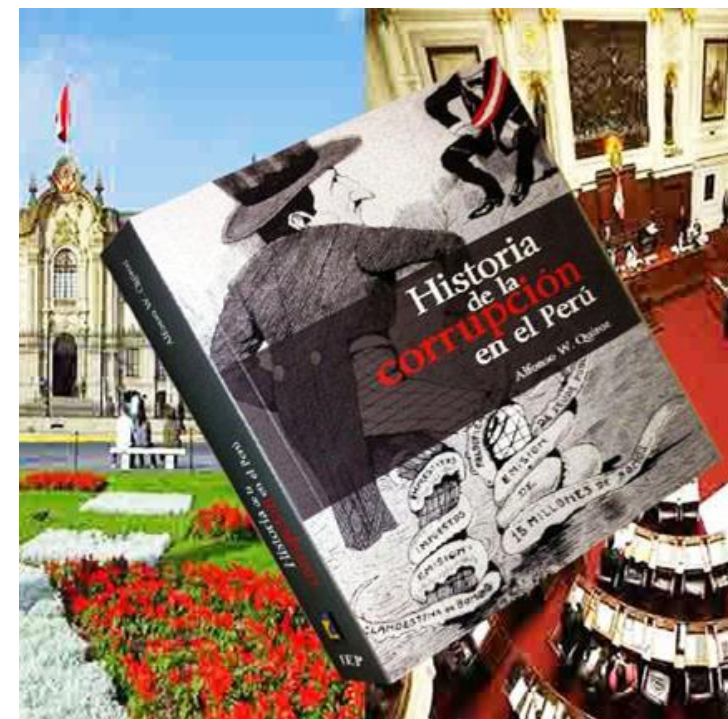
Periodificación de la Historia



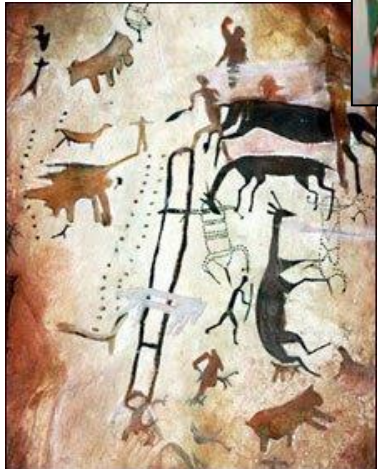
ÉPOCAS DE LA HISTORIA DEL PERÚ



¿Qué futuro le espera a nuestro querido Perú?



¿Cuánto hemos
aprendido hoy?



1. No pertenece a las fuentes de la historia.

- A) Fuentes materiales
- B) Fuentes escritas
- C) Fuentes audiovisuales
- ☒ D) Fuentes filogenias

2. Es la ciencia social que está considerada como el “cuerpo de la historia”.

- ☒ A) Arqueología
- B) Epigrafía
- C) Paleografía
- D) Antropología

3. Una carta es una fuente

- A) oral.
- ☒ B) escrita.
- C) audiovisual.
- D) monumental.

4. El conocimiento especializado que auxilia a la historia, y que se dedica a analizar e interpretar las inscripciones encontradas en los restos materiales, se denomina (UNMSM 2011-II)

- A. paleografía.
- B. heráldica.
- C. Numismática.
- D. epigrafía.

5. La ciencia auxiliar de la historia que estudia las imágenes y las figuras es la (UNMSM 2005-II)

- A) iconografía.
- B) heráldica.
- C) paleografía.
- D) pictografía.

6. La utilización de una periodificación de la historia universal en cuatro edades presenta graves problemas. Uno de ellos afecta a los países no europeos y se trata de (UNMSM 2004-I)

- A) haber sido elaboradas en la Europa del siglo XIX.
- B) seguir criterios fundamentalmente eurocéntricos.
- C) utilizar únicamente referentes cronológicos.
- D) ignorar otras clasificaciones más actualizadas.
- E) tener en cuenta los postulados del positivismo.



Lea atentamente la siguiente lectura:

**La última carta de Miguel Grau a su amada esposa
Dolores Cabero**

Callao, mayo 8 de 1879

Muy querida esposa:

Como la vida es precaria en general y con mayor razón desde que va uno a exponerla a cada rato en aras de la patria en una guerra justa, pero que será sangrienta y prolongada, no quiero salir a campaña sin antes hacerte, por medio de esta carta, varios encargos: principiando por el primero, que consiste en suplicarte me otorgues tu perdón si creyeras que yo te hubiera ofendido intencionalmente. El segundo, se contrae a pedirte que atiendas, con sumo esmero y tenaz vigilancia, a la educación de nuestros hijos idolatrados. Para lograr este esencial encargo debo avisarte, o mejor dicho recomendarte, que todo lo que dejo de fortuna se emplee en toda la instrucción que sea posible; única voluntad que te ruego encarecidamente observes con religiosidad si es que la súplica de un muerto puede merecer algún respeto [...].

7. De acuerdo a la lectura, se podría decir que los historiadores recurren a la fuente.

A) audiovisual.

B) oral.

C) escrita.

D) monumental.

8. De acuerdo al texto podemos deducir que

A) Miguel Grau sellará la victoria del Perú.

B) el presidente del Perú felicitaría a Grau por su hazaña.

C) Miguel Grau era consciente de que nunca regresaría de la guerra.

D) el autor de la carta pedía la repartición de su herencia a los pobres.