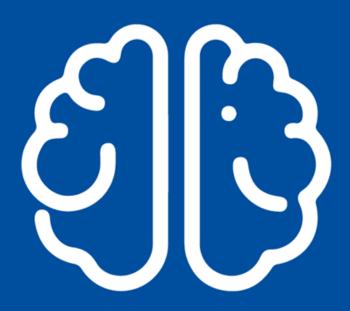


VERBAL REASONING Chapter 26



Conectores lógicos II: preposiciones







Lea las siguientes oraciones:

¿Se encuentra bien empleado el conector a?

Varios canales de televisión organizaron festivales a beneficio de las víctimas.



El conductor circulaba a más de 160 kilómetros a la hora.



Es un claro atentado la dignidad de la institución.





¿Por cuál conector la cambiarías?

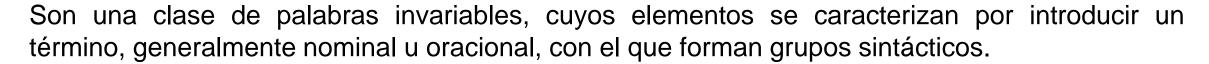


Las preposiciones

Deriva de las voces latinas

> Prae: «Delante, antes»

> Positio: «Posición»



Ejemplos:

❖ El libro DE Mauricio se perdió. (posesión)

❖ La corbata DE seda está perdida. (material)

❖ Llegan DE Tacna esta noche. (procedencia)

❖ Ariana trabaja DE día. (tiempo)





Otras definiciones



SEMÁNTICA: No tienen significación por sí solas; sus contextual o relacional.

D

E

F

N

C

Ó

N

MORFOLÓGICA: Son invariables, es decir, carecen de morfemas.

LEXICOLÓGICA: Son de inventario cerrado.

SINTÁCTICA: Funcionan como nexos estableciendo una relación de subordinación entre dos constituyentes.



Encontramos los siguientes:

Preposiciones propias

Formadas por una sola palabra.

Ejemplo:

Siempre iba contra toda opinión.

Preposiciones impropias

Formadas por más de una palabra (locución prepositiva).

Ejemplo:

Las llaves están encima de la mesa.







	Dirección	Voy a casa.
A	Equivalente a <i>hasta</i>	Te llega a la rodilla.
	Modo	Vamos a pie.
	Situación	Es <mark>tá a</mark> la derecha.
	Instrumento	Quien a hierro mata a hierro muere.
	The second section of the section of the second section of the section of t	
ANTE	Situación	Estaba ante mí.
	Preferencia	Ante todas, María es la primera.
	Equivalente a en presencia de	Hoy, me encuentro ante el rey para suplicar.
	Equivalente a respecto a /de	Ante tus afirmaciones, tomaré esta decisión.

VERBAL REASONING



Tipos de preposiciones

BAJO	Lugar	El gato suele dormir bajo la me <mark>sa.</mark>	
BAJO	Modo	Bajo presión nada bueno ocurre.	
	Modio o instrumento	Fooribío con al lonicoro	
	Medio o instrumento	Escribía con el lapicero.	
	Modo	Hazlo con cuidado.	
CON	Compañía	Me fui con mis amigos.	
	Motivo	Se enfermó con el intenso frío del invierno.	
- 1			
/1	Oposición	Lo que haces es contra la ley de este país.	
CONTRA	Equivalente a <i>enfrente de</i>	¡No te pongas contra la puerta!	
	Sentido de movimiento	Logró avanzar aun contra la tormenta.	



DE	Procedencia	Soy de México.
	Pertenencia	Esta camiseta es de Neymar.
	Materia	La mesa es de madera.
	Tema	Hablemos de las guerra pasadas.
	Tiempo	Cuando es de noche, las chicas no suelen salir.
DESDE	Tiempo	Desde el principio, te advertí los efectos.
	Lugar	Voy desde mi hogar allá lejos.
(-0	X 3/2 / X 3/2	
DURANTE	Simultaneidad	Sucedió durante los días más difíciles.



	Lugar	Ella está en su casa.
	Medio	V <mark>ino en bicicleta.</mark>
EN	Tiempo	En primavera, voy a pasear contigo.
	Precio	Valoraron el abrigo en cien dólares.
	Modo	No te enfades que lo dijo en broma.

	Tiempo	Entre las ocho y diez de la noche te recogeré.
ENTRE	Lugar	Su casa está entre la pollería y una farmacia.
	Lugar impreciso	Estaba entre la multitud.



	Dirección	Ve hacia aquel hotel, ahí te esperan.	
	Tendencia	Miró hacia el futuro y lloró.	
HACIA	Actitud	Predicó el amor hacia el prójimo.	
Mary	Equivalente a cerca de	Ese pueblo está hacia Tumbes.	
- 6			
ШАСТА	Límite en tiempo o espacio	Hasta las tres te esperé. / Llegó hasta Ica.	
HASTA	Límite en cantidad variable	Pagará hasta setenta libras por ese libro.	
MEDIANTE	Medio	Recibiremos las noticias mediante un e- mail.	



	Dirección	Salió para Madrid.	
PARA	Motivo	Lo hace para salir bien en los exámenes.	
	Tiempo	Te prepararé todo para el lunes.	
	Finalidad	Este regalo es para mi herm <mark>an</mark> o.	

	Lugar	Paseamos por el parque.
DOD	Motivo	Si lo hago es solo por ti.
POR	Medio	Enviamos el paquete por avión.
	Modo	Por la fuerza no conseguirás nada.



PRO*	En favor o en beneficio de	Habló de los comités pro general Campos.			
SEGÚN	Conformidad	Según el examen, eres una persona peligrosa.			
SECON	Opinión	Según tú, no estoy preparado para trabajar.			
	7.9				
SIN	Privación	Nunca me casaré sin amor.			
SOBRE	Lugar	Sobre la cama dejé la ropa planchada.			
JOBRE	Tema	Mejor vamos a hablar sobre otra cosa.			



TRAS	Tiempo	Tras el concierto, se fueron al apartamento.	
	Seguimiento	Se fue deslumbrado tras los honores.	
	Ubicación	Tras esa puerta, se halla el tesoro.	
	The state of the s		
VERSUS	Oposición	Veremos el combate Mario versus César.	
VÍA	Medio	Recibí los documentos vía bluetooth.	



Preposiciones propias en desuso

CABE	Equivale a Cerca de, junto a	Siento pasar cabe las orejas una piedra
so	Equivale a <i>Bajo</i> , <i>debajo de</i> .	Cavaron sus hogares so la tierra.



Preposiciones impropias

A) Adjetivo o participio + preposición

En esta estructura, la locución comienza por algún adjetivo, seguida de alguna preposición.

LOCUCIÓN PREPOSICIONAL	EQUIVALENCIA
Acerca de	sobre
Detrás de	tras
Junto a	con
Referente a	ante
Debido a	por



Preposiciones impropias

B) Nombre + preposición

Estas locuciones se estructuran con base en un sustantivo seguido de alguna preposición, suelen expresar posición o dirección.

LOCUCIÓN PREPOSICIONAL	EQUIVALENCIA	
Rumbo a	hacia	
Frente a	ante	
Gracias a	por	
Respecto a/de	ante	



Preposiciones impropias

C) Preposición + nombre + preposición

Las locuciones preposicionales con esta estructura comienzan y terminan por alguna preposición (generalmente por preposiciones diferentes) y en medio aparece un nombre o sustantivo.

LOCUCIÓN PREPOSICIONAL	EQUIVALENCIA	
A causa de	por	
A falta de	sin	
Con motivo de	ivo de por	
En medio de	entre	
En compañía de	con	



1. Identifique y subraye las preposiciones de cada oración.

- a. Vengo de la iglesia.
- b. Miré hacia la izquierda y lo vi.
- c. Estamos en una calle sin salida.
- d. Atado con las cuerdas.
- e. Elsa está de supervisora.

2. Complete el cuadro con las preposiciones y sus tipos respetando el orden del ejercicio anterior.

am	GHOL.	
PR	EPOSICIÓN	TIPO DE PREPOSICIÓN
A)	de	Procedencia
B)	hacia	Dirección
C)	en/sin	Lugar/carencia ***
D)	con	Instrumento
E)	de	Condición



3. Lea el siguiente texto con atención y encierre las preposiciones que encuentre.

La lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños. Desde hace unos años se está notando un creciente interés de los padres por la lectura de sus hijos, quizá porque saben —se les dice así desde los medios de comunicación— la relación que existe entre ectura y rendimiento escolar. Desde estas páginas quisiera hacerles conscientes de que el potencial formativo de la lectura va más allá del éxito en los estudios; la lectura proporciona cultura, desarrolla el sentido estético, actúa sobre la formación de la personalidad, es fuente de recreación y de gozo. La lectura constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad.





4. Localice las preposiciones y escriba en la columna de la derecha el significado de estas. En una oración puede haber más de una.

- a. El niño colocó su diente bajo la almohada.
- b. Fuimos al cine con Luisa.
- c. En el verano estuvo con Juan en Trujillo.
- d. Desde Lima tardamos cinco horas hasta Huaraz.
- e. Para hoy tienes esta actividad.
- f. Ganó el premio por la calidad de su trabajo.
- g. Estas botas son para caminar.
- h. El cine se encuentra en la calle de Miraflores.



5. Escriba en los espacios en blanco la locución prepositiva que corresponda.

- a. La guerra se inició <u>debido a</u> la rivalidad económica.
- b. La paz se firmó <u>gracias a</u> la actuación de la ONU.
- c. Nunca se sabe lo que puede haber <u>detrás de</u> una puerta.
- d. Se habló mucho después de la guerra.
- e. En la empresa, Carlos está <u>por encima de</u> Carmen.
- f. Volví al trabajo <u>luego de</u> las vacaciones.
- g. Uno de los cursos favoritos trata <u>acerca de</u> la literatura.
- H. Encontré tu carta <u>debajo de</u> la puerta.





- 6. Observa las siguientes oraciones donde las preposiciones están mal usadas, luego escríbelas correctamente.
 - a. Fui a comprar veneno para ratas. Fui a comprar veneno contra ratas.
 - b. Contra más flores que le envío, menos caso me hace.

 Por más flores que le envío, menos caso me hace.
 - c. Pronto llegó la época de la aviación a reacción.

 Pronto llegó la época de la aviación de reacción.

 d. En el orden del día se dicen los temas a tratar

En el orden del día se dicen los temas por tratar.





Relacione el significado con sus respectivos significantes.

- a. Supervisar (d) Impulso, estímulo creador, especialmente en las artes.
- b. Precaución (g) Persona encargada de atender pasajeros a bordo de un avión, de un tren, etc.
- c. Rivalidad (b) Reserva, cautela con que se actúa para evitar posibles daños.
- d. Inspiración (i) Impulso deliberado que mueve la voluntad de una persona.
- e. Enfadar (j) Que vuelve a ocurrir o aparecer después de un intervalo.
- f. Gafas (a) Inspeccionar un superior un trabajo o actividad.
- g. Azafata (h) No permitido legal o moralmente.
- h. Ilícito (C) Competencia entre dos o más personas para conseguir un mismo fin.
- i. Instinto (f) Objeto compuesto de dos lentes que se utiliza para corregir la vista.
- j. Recurrente (causar disgusto o ira.

MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN.

