

THEATER

CHAPTER 22

2th secondary

LA EXPRESIÓN CORPORAL Y FACIAL



THEATER





THEATER



LA EXPRESIÓN CORPORAL

El lenguaje corporal es un componente innato del ser humano respecto a su capacidad de comunicación y se percibe a nivel inconsciente.

SEGÚN INVESTIGACIONES NEUROLINGUISTICAS









COMPONENTES DEL LENGUAJE CORPORAL

Son los movimientos que nos ayudara a mejorar nuestra comunicación frente al público



EL MOVIMIENTO DE LAS MANOS Y BRAZOS

Sirve para apoyar la idea que se está diciendo, deben ser coherentes con la palabra.



EXPRESIONES DEL ROSTRO

Refleja nuestra buena disposición, humor o alegría, nos escucharán con más atención que a uno que proyecte mal humor, cansancio o tedio.



COMPONENTES DEL LENGUAJE CORPORAL



LA MIRADA Y LA SONRISA

Cuando se habla en público, la mirada juega un papel fundamental para la conexión entre el orador y la audiencia.



EJE POSTURA

Significa estar centrado y derecho, que el peso del cuerpo no se vaya hacia un costado u otro.



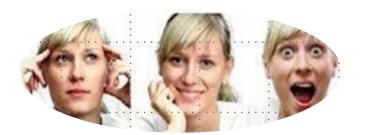
LOS ADEMANES

- Se utilizan para transmitir confianza
- Deben reflejar vigor, decisión energía
- Deben corresponder con el texto que se pronuncia
- > Cobran fuerza con la palabra













Las manos

Sirven de apoyo al mensaje. Deben estar en movimiento constante.



Los ademanes

Se realizan caminando y mirando al público



El lenguaje corporal

Ademanes de seguridad. Ademanes de inseguridad.



V

La expresión facial

Se enfoca en el rostro y se expresa a través de los gestos, la boca y los ojos.







EJERCICIOS PARA PRACTICAR ADEMANES



YO puedo y estoy convencido de que, con el apoyo de USTEDES, vamos a lograr lo que deseamos y todos NOSOTROS disfrutaremos de la soñada democracia. AQUÍ es donde debemos concentrarnos siempre para que ALLÁ nos escuchen y se haga sentir nuestra voz de protesta, y

NO decir nunca jamás cuando hay fe y esperanza de salir **ADELANTE** y la convicción de que la unión hace la fuerza. Debemos estar

UNIDOS, hoy, más que nunca, porque LUCHAREMOS y VENCEREMOS para dar paz y libertad a nuestro pueblo.

Elige un poema, preséntalo y declámalo en clase



