



HISTORY OF PERU

Chapter 1, 2 y 3

5th
SECONDARY

Retroalimentación




 **SACO OLIVEROS**

1. El ingreso a América de las primeras bandas nómadas provenientes de Asia se habría realizado cuando el planeta se hallaba en el periodo geológico:

ES EVIDENTE QUE EL POBLAMIENTO INICIAL DEL CONTINENTE AMERICANO SE INICIÓ POR NORTEAMÉRICA A FINES DEL PERÍODO PLEISTOCÉNICO, EN PLENA GLACIACIÓN DE WISCONSIN; ASÍ LO DEMUESTRA LA ANTIGÜEDAD DE LOS INSTRUMENTOS LÍTICOS HALLADOS EN AMÉRICA DEL NORTE, QUE SUPERAN LOS 40 000 A.C.




- A) Cuaternario
- B) Holoceno
- C) Cenozoico
-  D) Pleistoceno
- E) Miocénico

2. Cronista español que en el siglo XVI especuló acerca de la posibilidad de un punto de unión entre Asia y América:

EL CRONISTA ESPAÑOL JESUITA JOSÉ DE ACOSTA POSTULABA A FINES DEL SIGLO XVI LA POSIBILIDAD DE UN PUNTO DE UNIÓN ENTRE ASIA Y AMÉRICA POR BERING, LUGAR POR DONDE SE HABRÍA PRODUCIDO EL INGRESO DE LAS BANDAS NÓMADAS ASIÁTICAS A NUESTRO CONTINENTE.



- A) Cieza de León
-  B) José de Acosta
- C) Bernabé Cobo
- D) Guamán Poma de Ayala
- E) Inca Garcilaso de la Vega

3. Según la propuesta de Alex Hrdlicka el poblamiento del continente americano se produjo a través:

HACE 10 000 A.N.E. SE DIO LA GLACIACIÓN DE WISCONSIN. ELLO TRAJÓ COMO CONSECUENCIA EL SURGIMIENTO DE UN PUENTE DE HIELO, QUE UNIÓ A AMÉRICA Y ASIA EN EL EXTREMO NORTE, DENOMINADA ESTRECHO DE BERING; POR AQUEL LUGAR PASARON LAS BANDAS PALEOMONGOLOIDES DEL PALEOLÍTICO TARDÍO PROCEDENTE DE ASIA Y POBLARON AMÉRICA DE NORTE A SUR.




- *Del estrecho de Bering*
- *B) De las corrientes ecuatoriales*
- *C) De la Antártica*
- *D) De la corriente de Kuro Shivo*
- *E) De las islas Aleutianas*

4. Durante el periodo arcaico inferior del antiguo Perú, los habitantes de la costa practicaban, además de la recolección de mariscos, la:

LOS PRIMITIVOS PERUANOS DEL ARCAICO INFERIOR DE LA COSTA COMO EL HOMBRE DE PARACAS (SANTO DOMINGO), PUCUSANA, CHILCA, CABEZA LARGA, GRACIAS A LA PRÁCTICA DE LA RECOLECCION MARINA DE MARISCOS, MOLUSCOS, CRUSTÁCEOS Y LA PESCA FUERON ESTABLECIENDOSE PAULATINAMENTE EN UN LUGAR FIJO. EL CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA Y EL PERFECCIONAMIENTO DE LA RECOLECCIÓN SELECTIVA LES PERMITIÓ DESCUBRIR LA HORTICULTURA. EL USO DE PALOS Y ARPONES LES PERMITIÓ LA CAZA DEL LOBO MARINO.




-  A) Horticultura y caza del lobo marino
- B) Alfarería
- C) Caza indiscriminada
- D) Ganadería
- E) Agricultura de regadío

5. El antiguo hombre de Lauricocha se caracterizó por ser:

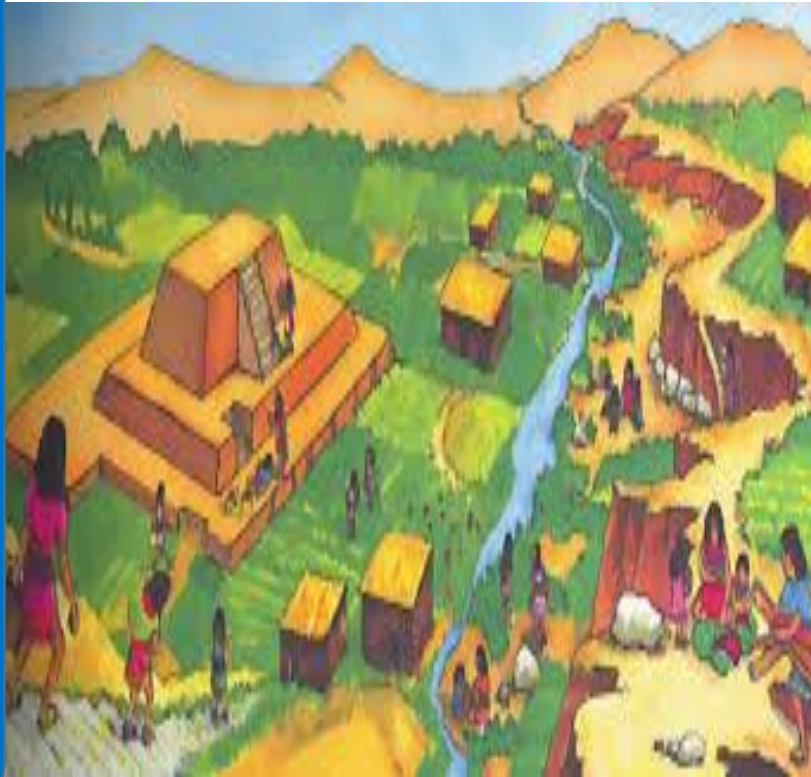
EL HOMBRE DE LAURICOCHA SE UBICÓ CRONOLÓGICAMENTE EN EL LÍTICO. SE DEDICÓ A LA CAZA, LA RECOLECCIÓN DE VEGETALES, ANIMALES Y TAMBIÉN A LA PESCA.




- A) Cazador, horticultor y recolector
- B) Recolector, agricultor y pescador
- C) Recolector, comerciante y ceramista
- D) Aldeano, agricultor y recolector
-  E) Cazador, recolector y pescador

6. Los centros ceremoniales construidos en el Arcaico superior demostraron en el campo social la existencia:

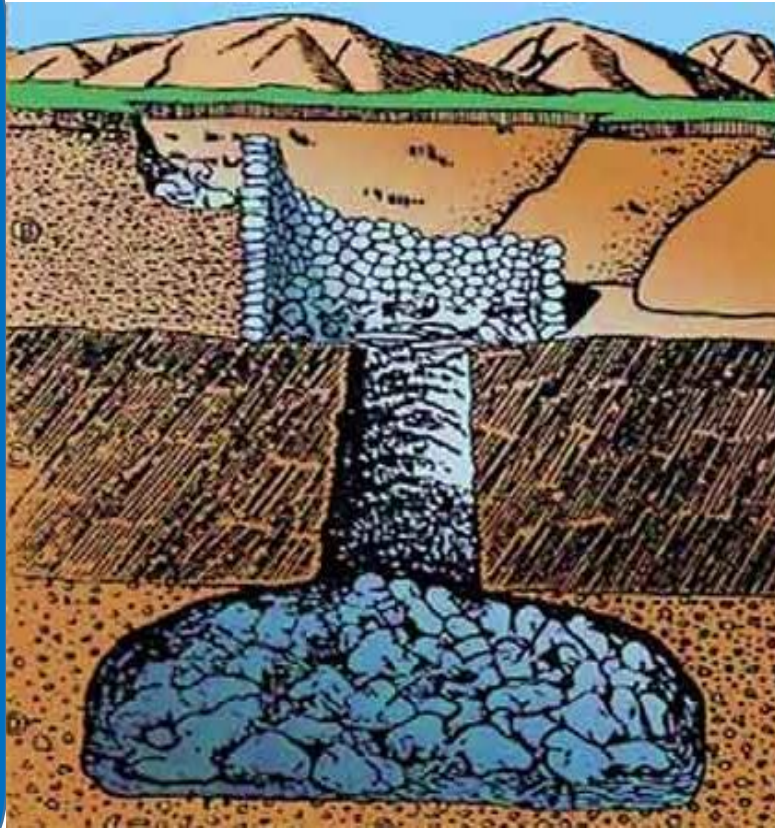
LOS ESTUDIOS ARQUEOLÓGICOS HAN DEMOSTRADO QUE LAS SOCIEDADES DEL ARCAICO SUPERIOR SE CARACTERIZARON POR LA CONSTRUCCIÓN DE EDIFICIOS CEREMONIALES, LOS CUALES EVIDENCIAN EN EL CAMPO SOCIAL LA EXISTENCIA DE CLASES SOCIALES, POR TANTO UNA ÉLITE SACERDOTAL QUE VIVÍA Y ADMINISTRABA LA CIUDAD DESDE AQUELLA EDIFICACIÓN.




- A) De una clase de ricos comerciantes
- B) De gran producción alfarera
- C) De una aristocracia guerrera
-  D) De una clase dirigente sacerdotal
- E) De un trabajo comunal

7. Es una característica de la sociedad paracas en su fase cavernas:

LA SOCIEDAD PARACAS PRESENTÓ DOS MOMENTOS EN SU DESARROLLO: CAVERNAS Y NECRÓPOLIS. EN LA FASE CAVERNAS ENCONTRAMOS AÚN LA INFLUENCIA DE LA SOCIEDAD CHAVÍN, ENTIERROS EN FORMA DE COPA INVERTIDA Y UNA CERÁMICA POLICROMA PINTADA EN POSCOCCIÓN, A LA CUAL TAMBIÉN SE LE DENOMINABA "PINTURA FUGITIVA".




- A) Se independizó de la influencia chavín
- B) Presentó una cerámica monocroma
- C) Influenció en el desarrollo de la cultura vicus
- D) Alcanzó un gran desarrollo textil
-  Practicó la "pintura fugitiva"

8. El gran conocimiento astronómico alcanzado por los sacerdotes Chavín posibilitó en el aspecto político:

LA SOCIEDAD CHAVÍN ESTABA ORGANIZADA A TRAVÉS DE UN ESTADO TEOCRÁTICO; QUIERE DECIR QUE ERA UNA SOCIEDAD DONDE EL PODER SACERDOTAL ERA EL DIRIGENTE, ESTO DEBIDO AL CONOCIMIENTO ASTRONÓMICO QUE MONOPOLIZABAN Y QUE ERA DETERMINANTE PARA LA PLANIFICACIÓN ECONÓMICA DE LA SOCIEDAD.




- A) Rendir culto al lanzón
- B) Aumentar la producción
-  C) Consolidar el poder teocrático
- D) Edificar Chavín de Huántar
- E) Iniciar la expansión territorial

9. La cerámica Nasca destacó entre otras cosas por:

LA SOCIEDAD NASCA DESTACÓ EN LA CONFECCIÓN DE UNA DE LAS CERÁMICAS MEJOR TRABAJADAS DEL MUNDO ANDINO, LA CUAL PRESENTÓ COMO PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS SER POLICROMA, TENER ASA PUENTE Y EL HORROR AL VACÍO.



- A) Ser monocroma y emplea el asa puente.
- B) El uso del asa estribo y ser policroma
- C) El uso del cuello gollete y ser monocroma
-  D) el horror al vacío y ser policroma
- E) Ser policroma y el uso del asa estribo

10. Los restos de la sacerdotisa de San José de Moro pertenecen a la cultura:

TRADICIONALMENTE SE CONSIDERÓ QUE LA SOCIEDAD MOCHICA ERA UN ESTADO UNIFICADO; SIN EMBRAGO, CON LOS DESCUBRIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS DE LAS ÚLTIMAS DÉCADAS (SEÑOR DE SIPÁN, SACERDOTISA DE SAN JOSÉ DE MORO Y LA SEÑORA DE CAO VIEJO) SE HA REFORZADO LA HIPÓTESIS DE UN CONJUNTO DE ESTADOS MOCHICA CONFEDERADOS.



- A) Recuay
-  Mochica
- C) Sicán
- D) Chincha
- E) Nasca