

LITERATURE

Chapter 22, 23 and 24

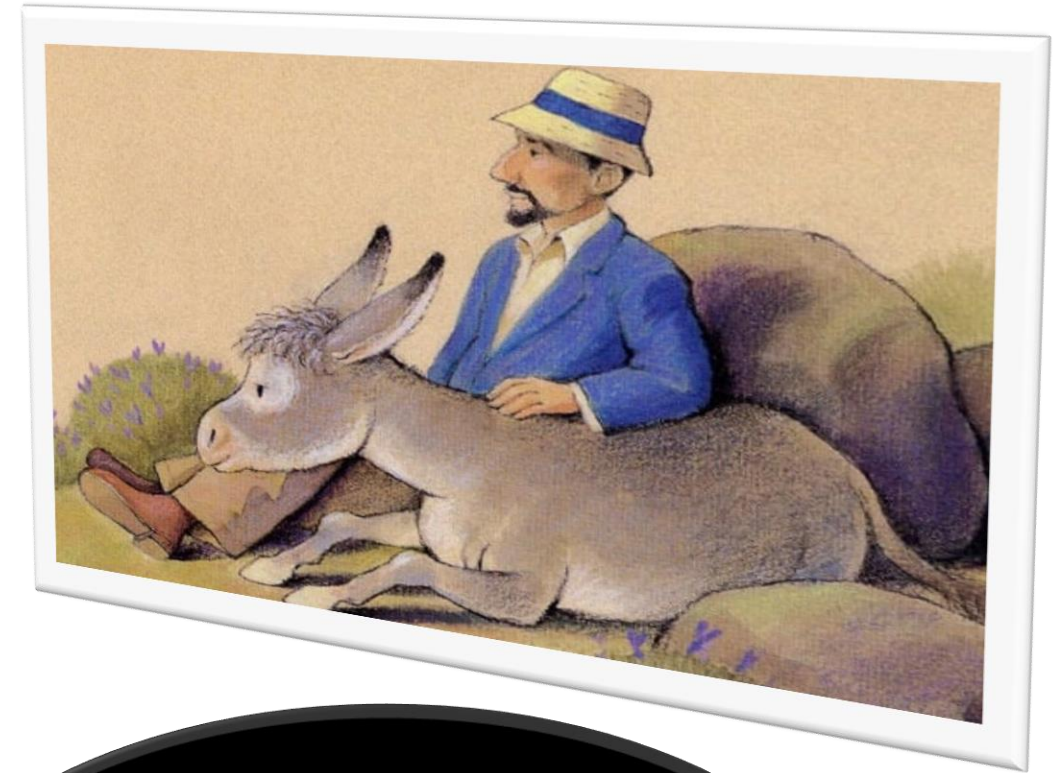
4th
SECONDARY

Retroalimentación
Tomo VIII



 **SACO OLIVEROS**

Apliquemos lo aprendido... ¿Qué ven...?





1

El clima opresivo en *El sí de las niñas* se genera debido a la actitud intransigente de:

- A) un tío con su sobrino.
- B) un sobrino con su tío.
- 👉 C) una madre con su hija.
- D) una hija con su madre.





2

¿Qué personaje de *El sí de las niñas* representa mejor los ideales ilustrados?

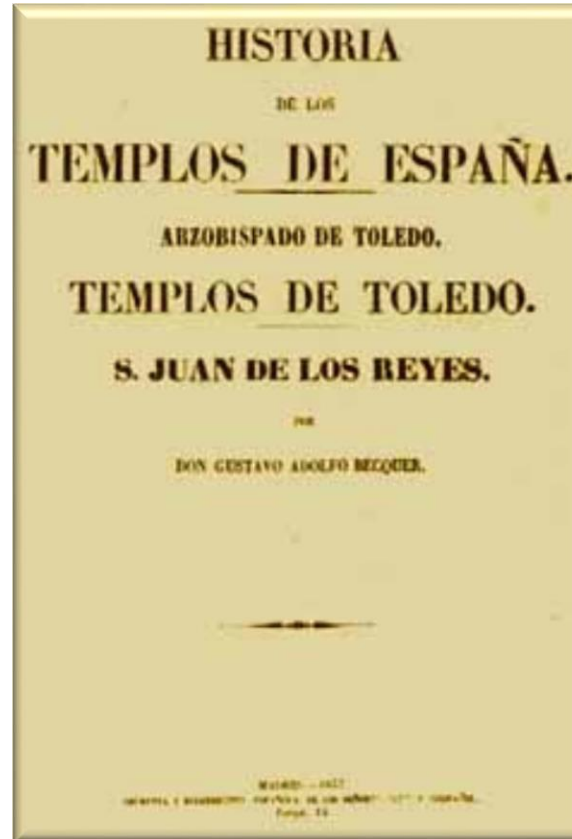
- 👍 Don Diego
B) Paquita
C) Rita
D) Simón





3 *Historia de los templos de España es la única obra publicada en vida por*


- A) Goethe
- B) José Zorrilla
- 👉 C) Bécquer
- D) Espronceda





4

¿En qué ámbito geográfico aparece y se desarrolla el Modernismo literario?

- A) Exclusivamente España.
- B) España y la América angloparlante.
-  C) En América y España con la generación del 98.
- D) España y Nicaragua.





5

¿Cuál de las siguientes emociones no tiene relación con los aspectos típicos de la sensibilidad modernista?

A) La melancolía vital.

B) La tristeza.

C) La nostalgia.

👉 El odio hacia lo extranjero.





6

***Platero y yo*, de Juan Ramón Jiménez, pertenece a su etapa**



Modernista

B) Vanguardista

C) Intelectiva

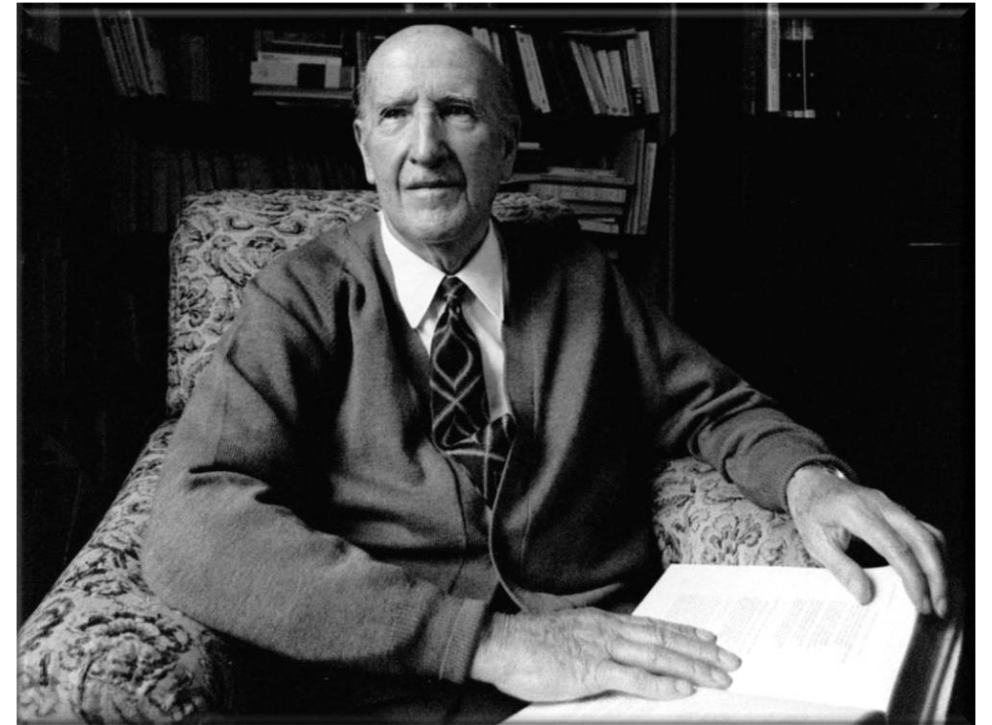
D) De compromiso social





7 Ganador del premio nobel de literatura 1977 y representante de la Generación del 27, es

- A) García Lorca
- B) Rafael Alberti
- C) Pedro Salinas
- 👉 Vicente Aleixandre





8 Qué simboliza la Luna en *Bodas de sangre* de García Lorca...

A) El amor

 B) La tragedia

C) La esperanza

D) El odio





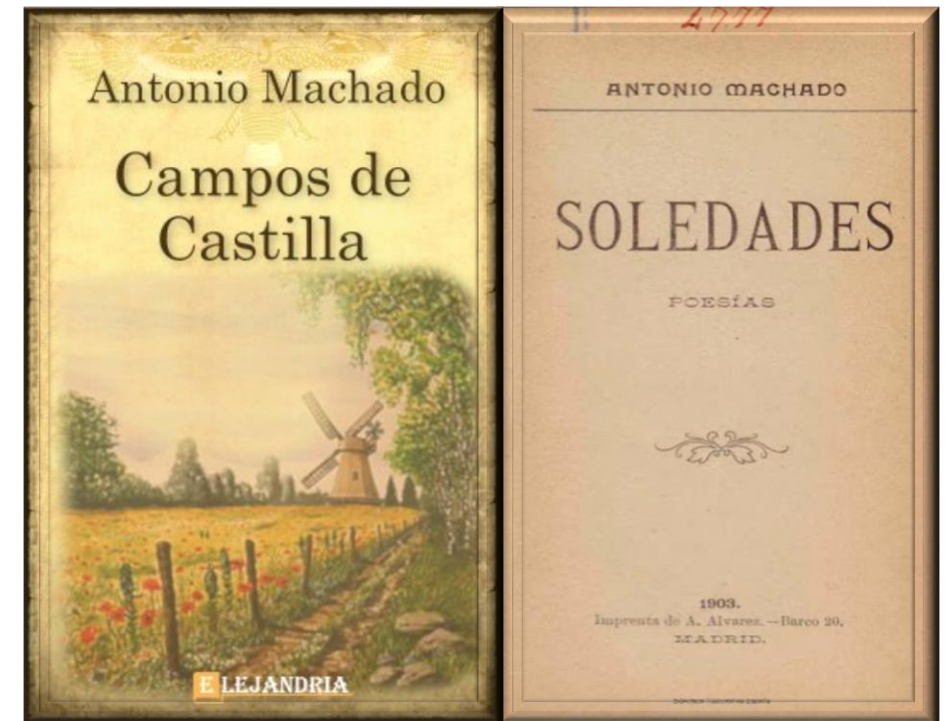
9 Campos de Castilla y Soledades constituyen las obras más representativas de la poética de

A) Juan Ramón Jiménez.

👉 B) Antonio Machado.

C) Federico García Lorca.

D) Jorge Guillén.





10

Es personaje en Bodas de sangre.

- A) Angustias
- B) Adela
- C) María Josefa



Leonardo





¡Lo lograste!
¡Felicitaciones!

