LITERATURE Chapter 10, 11 and 12



Retroalimentación Tomo IV







¿Cuál es la base filosófica del Romanticismo?

- B) Positivismo
- C) Ilustración
- D) Humanismo



El Romanticismo se inició en Alemania con el

movimiento

A) Ubi sunt

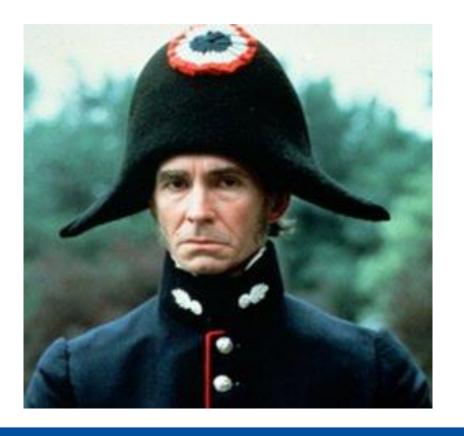
Sturm und Drang

C) Dolce Stil Novo

D) Carpe Diem



- 3
- En *Los miserables* de Víctor Hugo, el personaje que persigue incesantemente a Jean Valjean es
- A) Magdalena
- **B)** Svidrigailov
- C) Petrovic
- Javert



4

La base filosófica del Realismo es el

- A) Humanismo
- B) Subjetivismo
- Positivismo
- D) Liberalismo



El Realismo en___.

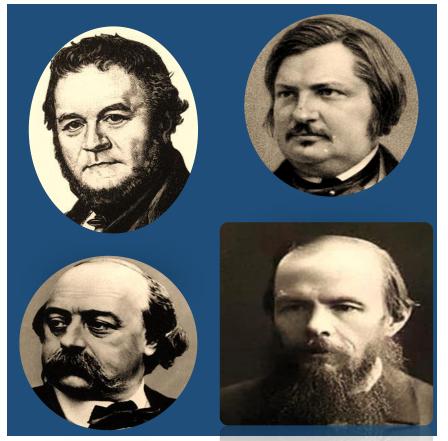
El Realismo surge en____ y tuvo su máxima expresión

A) Portugal- Francia

B) Inglaterra- Holanda

C) Alemania- España

Francia- Rusia



En Crimen y Castigo, el personaje que representa el

amor cristiano es

Sonia

LITERATURE

- B) Raskólnikov
- C) Aliona Ivanovna
- D) Petrovich

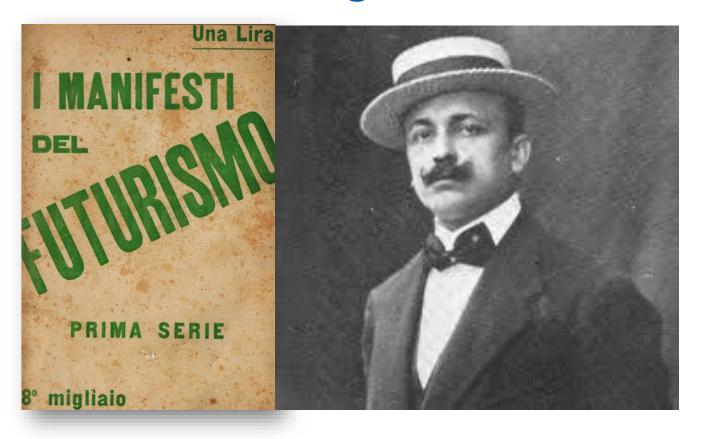




LITERATURE

Considerado el primer Ismo de Vanguardia

- A) El Creacionismo
- B) El Surrealismo
- C) El Existencialismo
- **El Futurismo**





En *La metamorfosis*, Grete representa la _____ para con el expoliado por la sociedad oficial, con el marginado.

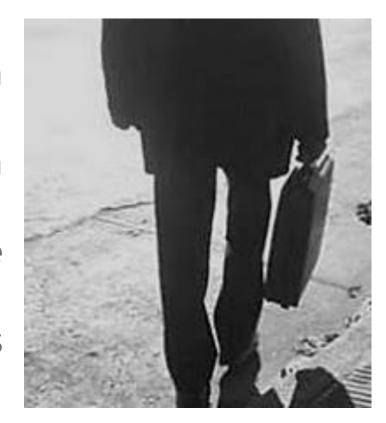
- Solidaridad
- B) Pasión
- C) Dulzura
- D) Razón





Sobre *La metamorfosis* de Kafka, señale lo correcto sobre Gregorio Samsa

- A) Gregorio Samsa fue un gran empresario
- B) Un día despertó convertido en una cucaracha
- Trabajaba como viajante de comercio
- D) Era un tipo mantenido por sus padres



La sociedad oficial representada por el padre y por los jefes, aniquila a Gregorio Samsa debido a que

- A) la existencia humana se ha tornado absurda.
- ya no es útil a la sociedad de oferta y demanda.
- C) Gregario se ha tornado sumamente fastidioso.
- D) la familia atraviesa por penurias económicas.



