

THEATER

Chapter 8

1th
SECONDARY



Preparación de una obra teatral II  **SACO OLIVEROS**

MOTIVATING STRATEGY





HELICO THEORY

PREPARACIÓN DE UNA OBRA TEATRAL



Una obra teatral está dividida en:

ACTOS

- Son los periodos de tiempo más largo en los que se divide la obra.
- El paso de un acto a otro implica un cambio de la escenografía.
- Está marcado por un oscuro (cuando se apagan las luces)

ESCENAS

- Se encuentran dentro de cada acto.
- Es un momento de la acción dramática que sucede en un espacio y tiempo.
- Los personajes pueden variar, pero el espacio y tiempo no.

CUADROS

- Es la unidad menor de la obra teatral y se pueden identificar por el cambio total o parcial del decorado.
- También es el lugar donde se desarrolla la acción dramática.



Formas de expresión del texto principal

DIÁLOGOS

Son las conversaciones entre los personajes de la obra. A través de los diálogos se revelan los conflictos y se transmiten las emociones de los personajes.

MONÓLOGO

es una intervención de un único personaje, en la que se expresa sus pensamientos, sentimientos o reflexión en voz alta.

APARTE

Son intervenciones breves de un personaje dirigidas al público, sin ser escuchado por los demás personajes en escena.

PREPARACIÓN DE UNA OBRA DE TEATRO



ENSAYO GENERAL

- Es el que se realiza pocos días antes del estreno
- **Se realiza sin público**, pero con la misma exigencia que si lo hubiera.
- En definitiva, el ensayo general será idéntico al espectáculo teatral que se pretende estrenar.
- Por tanto, no se interrumpirá, y se respetarán todas las pautas establecidas para cada profesional del equipo.
- Al finalizar, se podrán en común las impresiones de cada uno y se podrán perfeccionar o corregir cualquier aspecto de mejora.



PREPARACIÓN DE UNA OBRA DE TEATRO

TEXTO PRINCIPAL O PRIMARIO

Se divide

Forma de expresión

ACTOS

DIÁLOGOS

CUADRO

MONÓLOGOS

ESCENAS

APARTE

TEXTO SECUNDARIO O

DATOS E INDICACIONES

ILUMINACIÓN

EFFECTOS SONOROS

MÚSICA

HELICO | PRACTICE

Ensayo de la obra: Los pantalones de San Martín

Ensayo de la obra "Los pantalones de San Martín"

Personajes:

- | | |
|---------------|-----------------------|
| - San Martín | - Panadero |
| - Mestizo | - Chichera |
| - Panchita | - Frutero |
| - Flora | - Tamalero |
| - Ramilletera | - Obispo |
| - Picaronera | - Conde de San Isidro |



Gracias por tu atención

