



# THEATER

Retroalimentación



**1th**  
SECONDARY

 **SACO OLIVEROS**

ADJETIVO  
MODERNO

DEPORTE  
MOTOCICLISMO

BEBIDA  
MATE



CIUDAD  
MADRID

PROFESIÓN  
MARINERO





# Dinámica: Creando historias con tutifruti.

## Materiales:

- Una hoja bond.
- Regla.
- Lapicero.

## Procedimiento:

- Trazar una hoja bond en forma horizontal y vertical.
- Ejemplo:

Nombre	Objeto	País	Color	Fruta

- El docente empezara con la actividad.
- El primero que termina creara una historia con las palabras realizadas.

# Motivación





# Beneficios del ensayo teatral



1. Fomenta la creatividad.
2. Aumenta la empatía.
3. Desarrolla las habilidades psicomotrices.
4. Mejora la agilidad mental.
5. Ayuda a reflexionar sobre la forma de comunicación.
6. Mejora al desarrollo personal.
7. Requiere orden y compromiso.
8. Descubre el nuevo entorno.



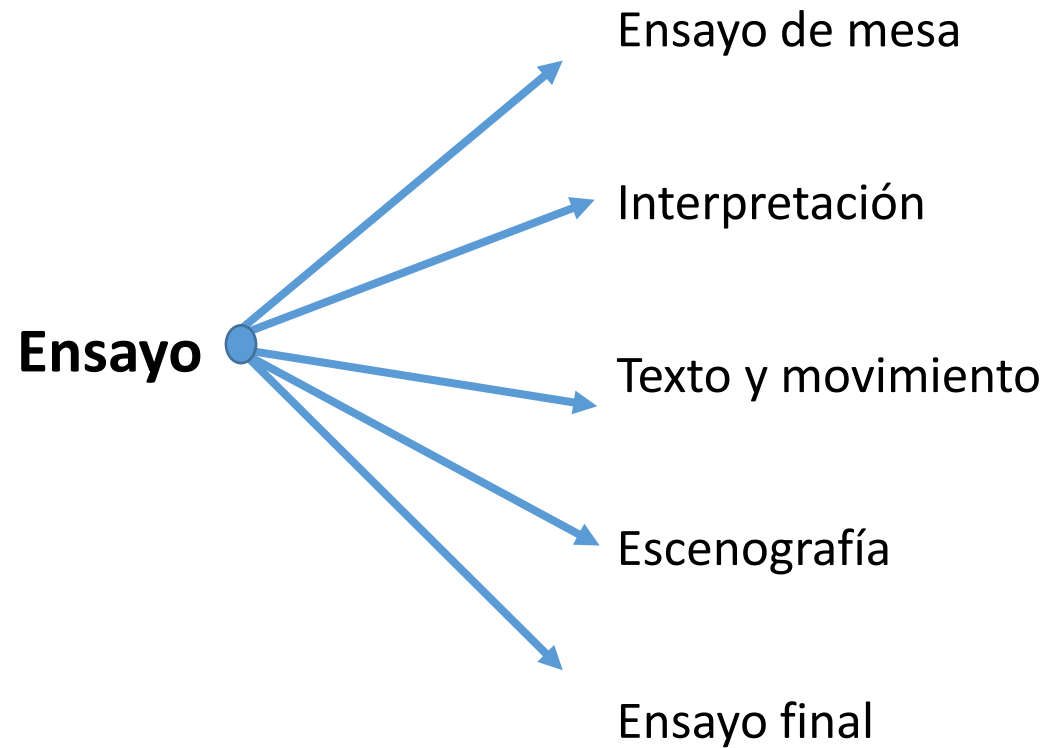


¿Qué hacen los actores en una puesta en escena?

Toda la escena tiene que ser decorada y ambientada de acuerdo al guion. Los actores deberán llevar la ropa adecuada lo mas precisa posible a la época o características de la obra y además deberán ser maquillados. De esta forma todo el conjunto debe ajustarse a las características que representamos.



# Recuerda:





**Ensayo de la obra:**  
**“Los pregoneros  
de la ciudad de los  
reyes”**

