



# LANGUAGE

## Chapter 4

5th  
SECONDARY

Fonética y fonología



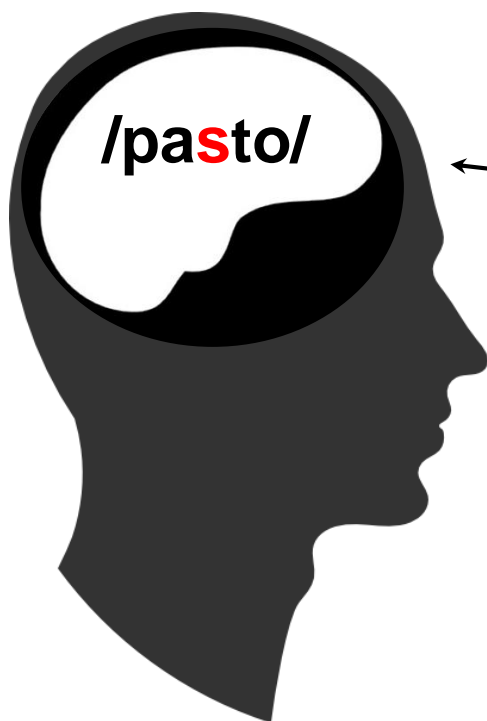
 **SACO OLIVEROS**

# MOTIVATING STRATEGY

¿Entenderías si un  
caribeño pronunciara así  
(con aspiración)?

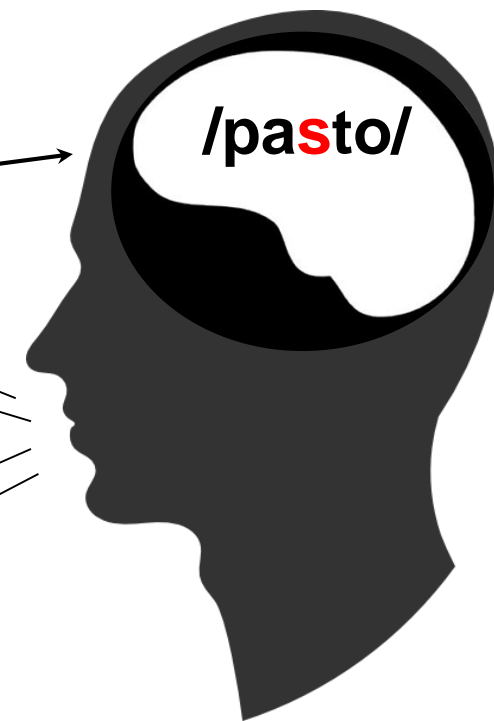
¿Sabes por qué sí?

Hablante  
peruano



[paʂto]

Hablante  
caribeño



[pahto]

Porque comparten  
el mismo  
sonido ideal

# HELICOTHEORY

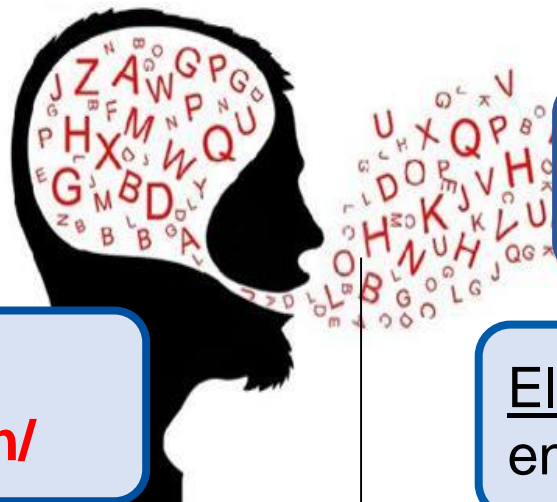
## FONOLOGÍA

Estudia los sonidos de la lengua.

El fonema, el cual se representa entre barras: **/n/**

Investiga, desde el punto de vista distintivo, los rasgos diferenciadores de los fonemas.

**/nota/** Son opuestos los fonemas  
**/mota/** consonánticos /n/ y /m/.



## FONÉTICA

Estudia los sonidos del habla.

El fono, el cual se representa entre corchetes: **[n]**

Investiga, desde el punto de vista físico y fisiológico, cómo se producen los sonidos articulados.

El fonema /n/ puede articularse como un fono dental, interdental, velar, etc.

## Los sonidos ideales: los fonemas

Es la unidad mínima  
distintiva de la lengua.

Pertenece al dominio  
de la lengua.

Es abstracto (mental).

Son limitados.

El español tiene 24 fonemas.

/n/

## Los sonidos reales: los fonos

Es la unidad mínima  
articulada de la lengua.

Pertenece al  
dominio del habla.

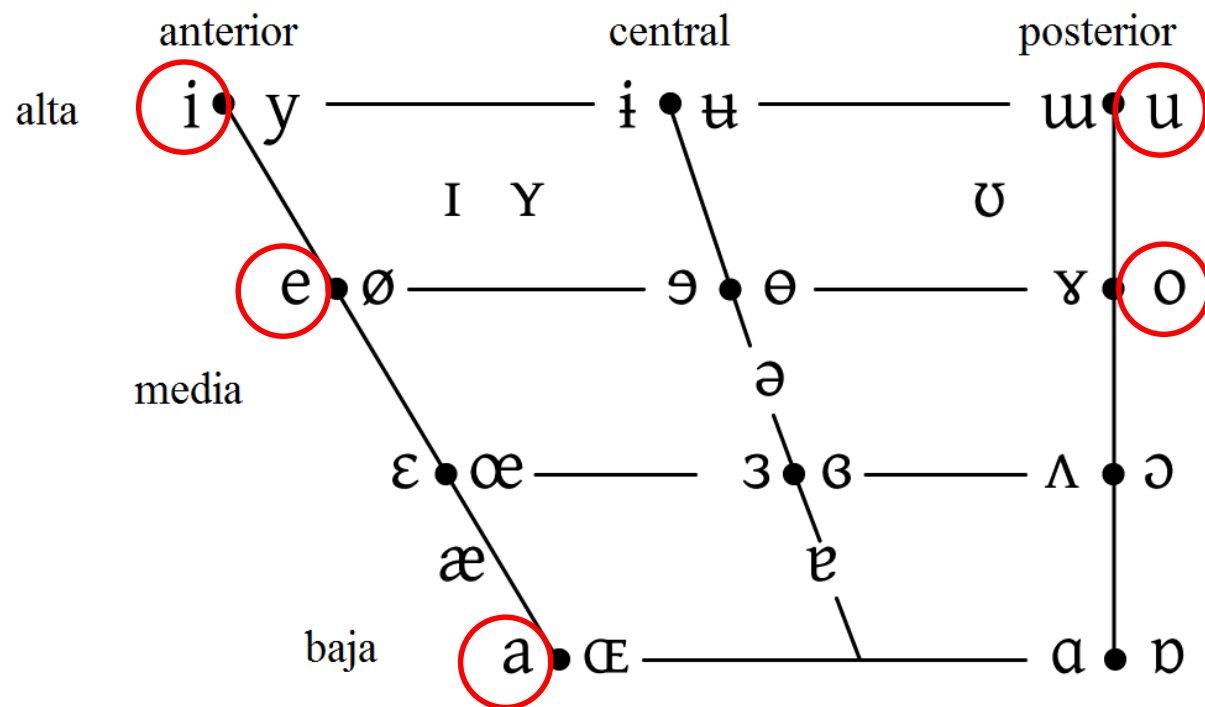
Es concreto (real).

Son ilimitados.

**ca**sa (750 hercios de intensidad, 723)

**ca**sa (737 hercios, 709 hercios)...

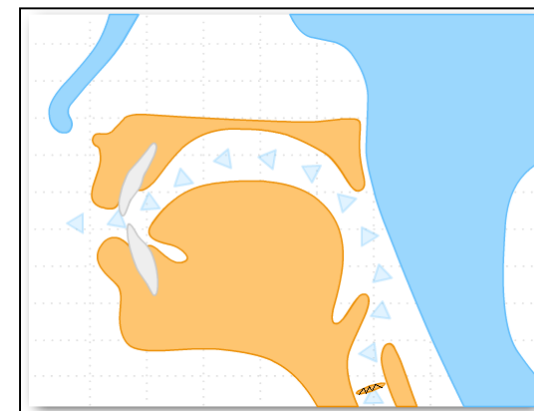
# FONEMAS VOCÁLICOS DEL ESPAÑOL



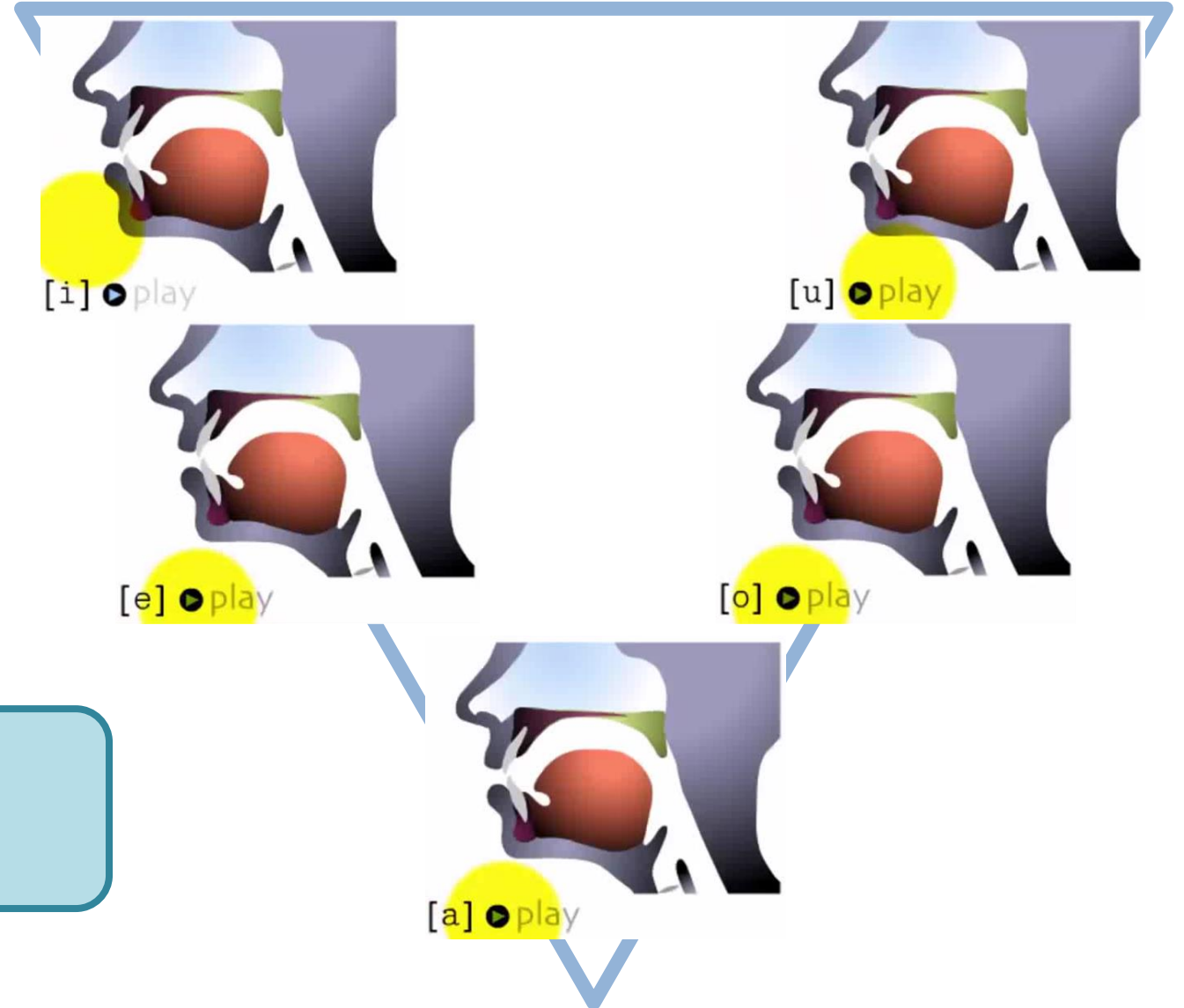
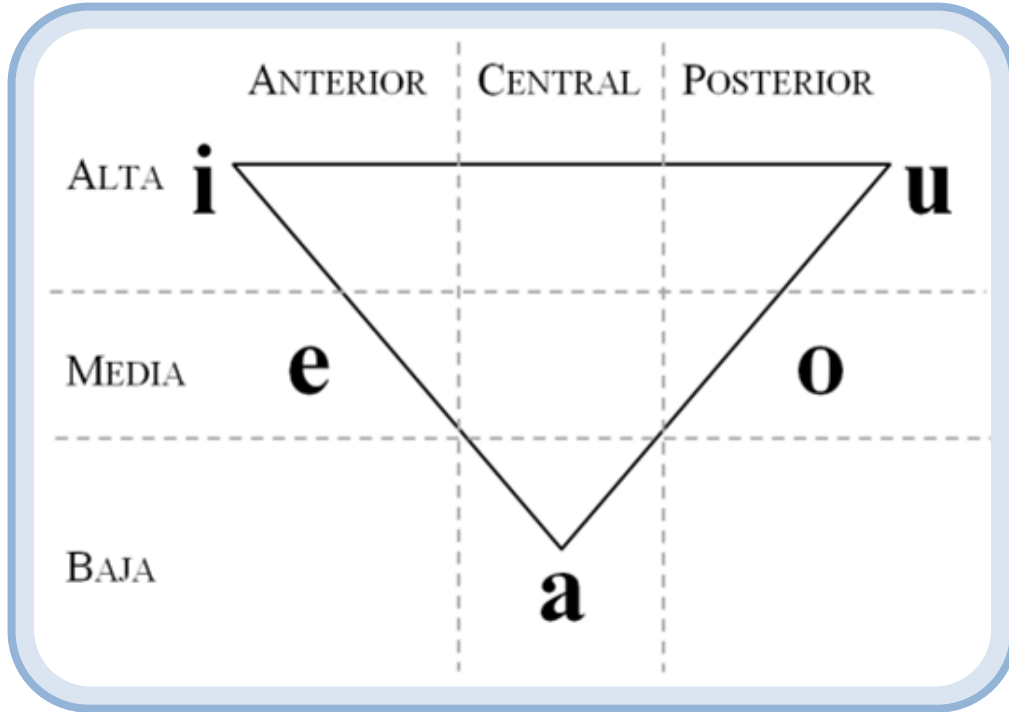
Constituyen el núcleo de sílaba:  
[fo.ne.mas].

Son sonoros y se pronuncian  
sin obstrucción de la salida del  
aire pulmonar por la boca.

Son independientes, ya que no necesitan estar acompañados para ser pronunciados, y pueden constituir por sí solos palabras: [a] (preposición) [ai] (*hay*, verbo), [oía] (verbo).



# Descripción articulatoria de las vocales del español



**Pares mínimos:** *mesa/misa;*  
*ruta/rota; pino/Puno; meta/mota;*  
*poder/podar...*

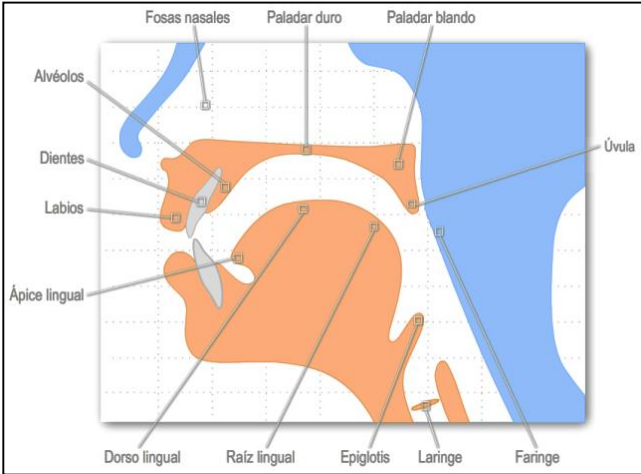
# FONEMAS CONSONÁNTICOS DEL ESPAÑOL

Son dependientes, ya que no pueden ser pronunciados sin que los acompañe, por lo menos, una vocal: [fe], [al], [tres], etc.

Modo articulación \ Punto de articulación	Oclusivas		Fricativas		Africadas		Laterales		Vibrantes		Nasales	
	Sordas	Sonora	Sordas	Sonora	Sordas	Sonora	Sordas	Sonora	Sordas	Sonora	Sordas	Sonora
Bilabiales	p	b										m
Labiodental			f									
Dental	t	d										
Interdental			θ									
Alveolares			s					l	r / ɾ			n
Palatales				y	ç			ʎ				ɲ
Velares	k	g	x									

Nunca constituyen el núcleo de sílaba, solo pueden ser márgenes silábicos: [fo.ne.mas].

Pueden ser sordos o sonoros, según vibren o no las cuerdas vocales.





# CLASIFICACIÓN SEGÚN EL PUNTO DE ARTICULACIÓN

## Labiales

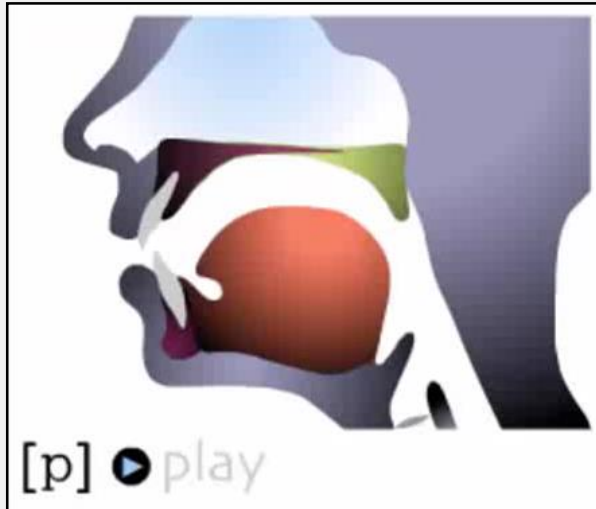
Lugar en que se producen los sonidos articulados por el contacto de los órganos articulatorios.

### Bilabiales

/p/

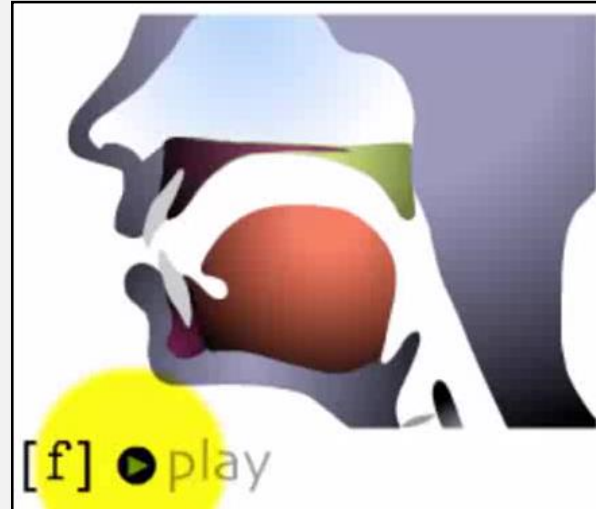
/b/

/m/



### Labiodental

/f/





Coronales

Alveolares

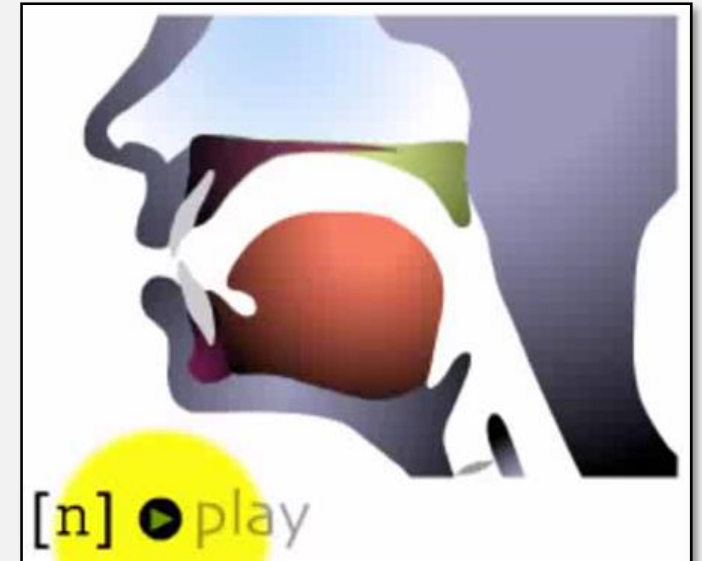
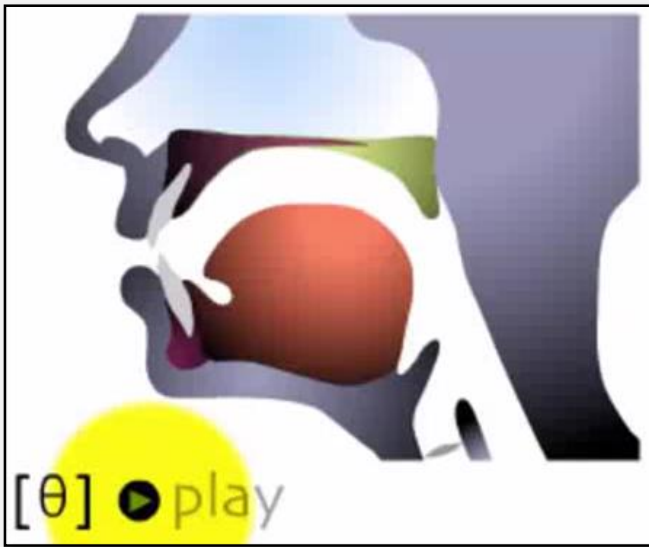
Interdental

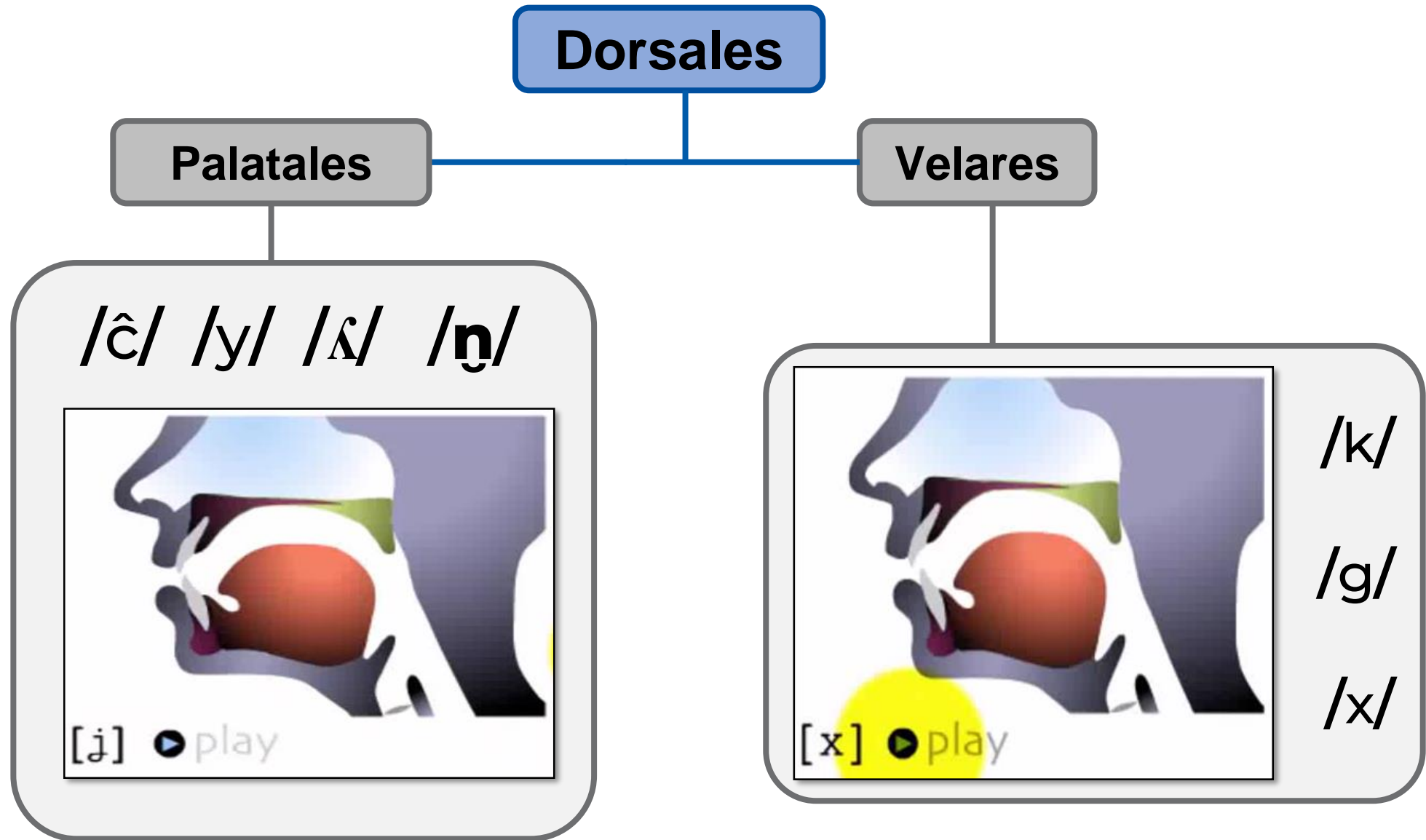
Dentales

/θ/

/t/ /d/

/s/ /l/ /n/  
/r/ /r̄/



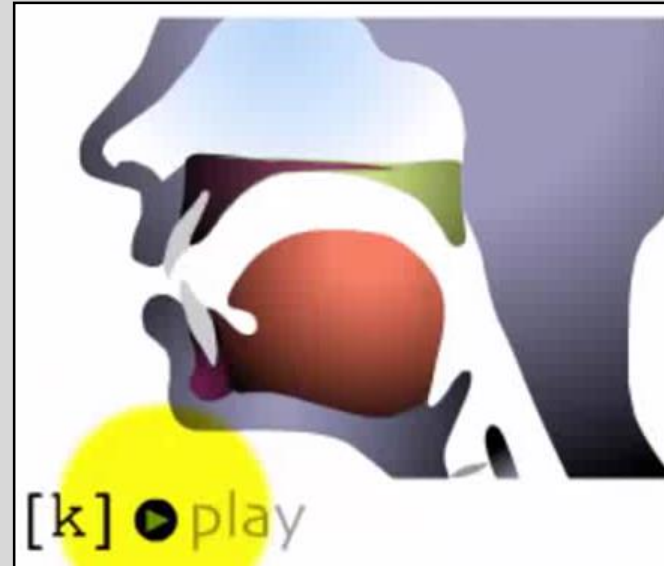


## CLASIFICACIÓN SEGÚN EL MODO DE ARTICULACIÓN

### Oclusivas

Forma en que el aire es expulsado al producir sonidos articulados.

Las consonantes oclusivas se caracterizan por que, durante su realización, se produce un obstáculo total a la salida del aire. El aire, al ejercer presión para salir, origina una explosión.



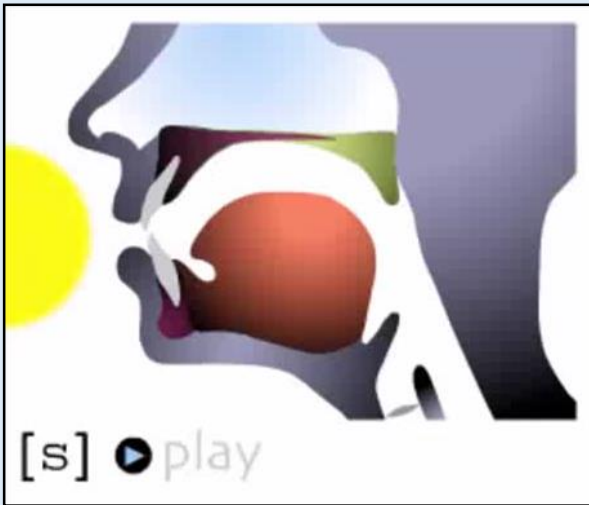
/p/ /b/

/t/ /d/

/k/ /g/

## Fricativas

Las consonantes fricativas se caracterizan por que, durante su realización, se produce un obstáculo parcial en la cavidad oral y el aire, al ejercer presión para salir, origina una fricción.



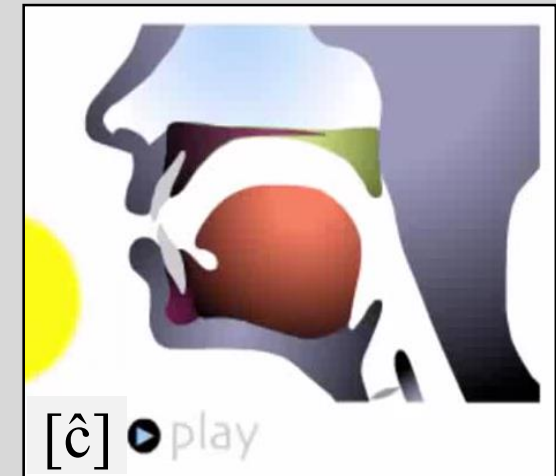
/f/ /θ/

/s/ /y/

/x/

## Africadas

Las consonantes africadas se caracterizan por que, durante su realización, se produce un obstáculo total a la salida del aire (explosión) y, seguidamente, un obstáculo parcial (fricción).

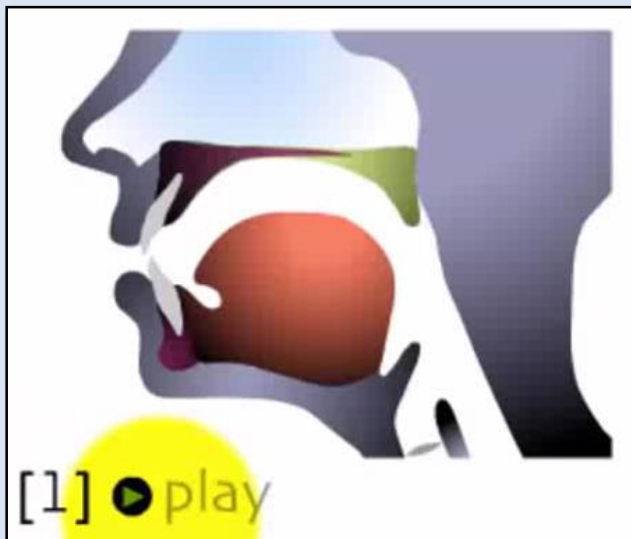


/tʃ/

## Laterales

Durante su realización, la lengua se sitúa en el centro de la cavidad bucal y el aire se expulsa por los lados.

/l/ /ʎ/

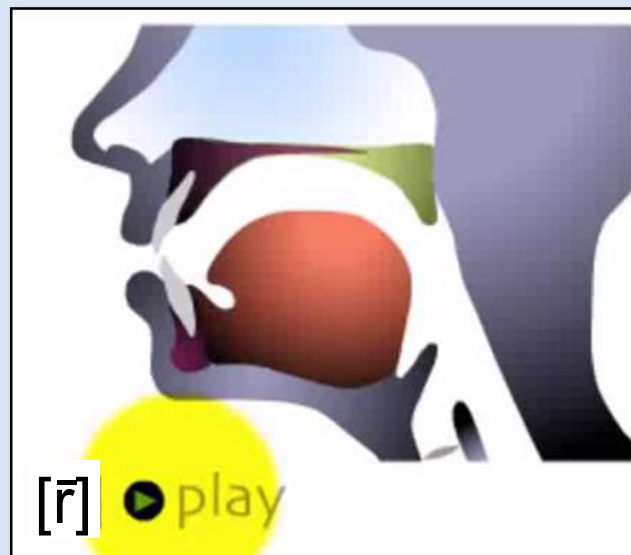


## Vibrantes

Durante su realización, se producen fases de cierre y abertura de los órganos articulatorios, que permiten la salida del aire por la cavidad oral.

/r/

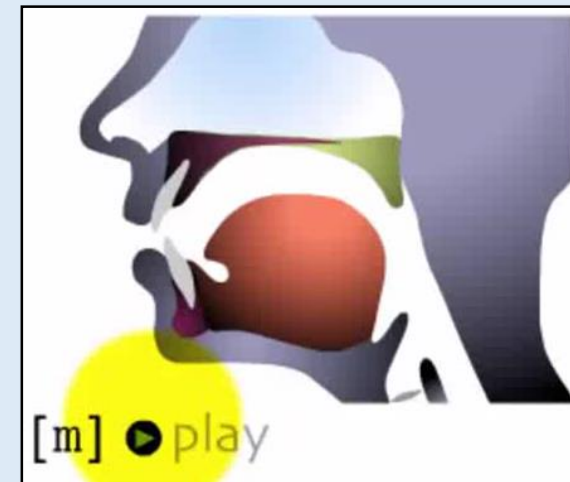
/r̄/



## Nasales

Durante su realización, el canal bucal está cerrado y el aire sale por la cavidad nasal.

/m/ /n/ /ɲ/



## CLASIFICACIÓN SEGÚN LA SONORIDAD

Vibración o no de las cuerdas vocales al momento de producirse el sonido articulado.

No vibran las cuerdas vocales.

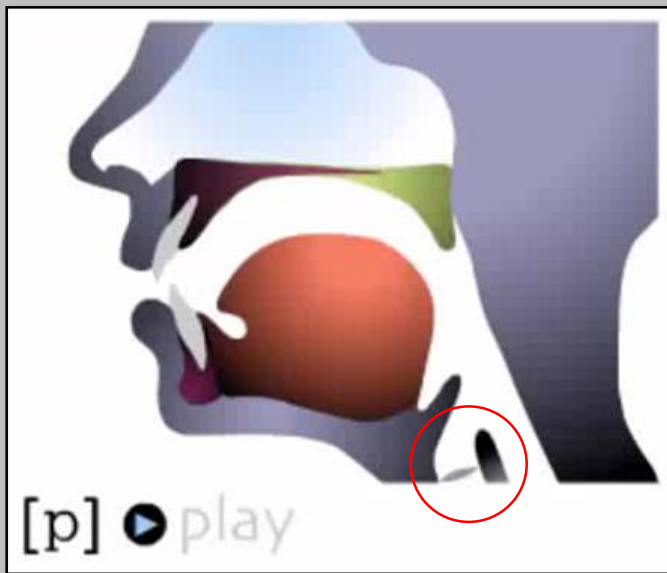
**Sordas**

/p/ /t/ /k/ /f/ /θ/

/s/

/x/

/ç/



Vibran las cuerdas vocales.

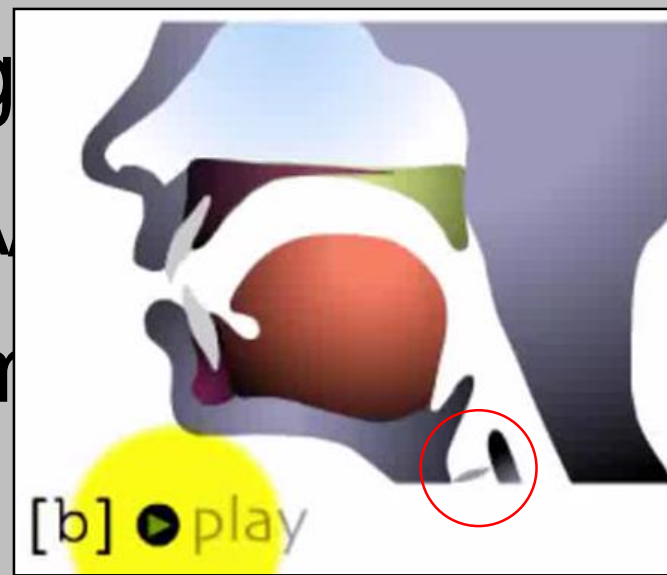
**Sonoras**

/b/ /d/ /g/

/y/ /l/ /ʎ/

/r/ /r̄/ /m/

/n/ /ɲ/





# CLASIFICACIÓN SEGÚN LA RESONANCIA

Según la cavidad que se use como caja de resonancia.

Se da en la cavidad bucal.

**Orales**

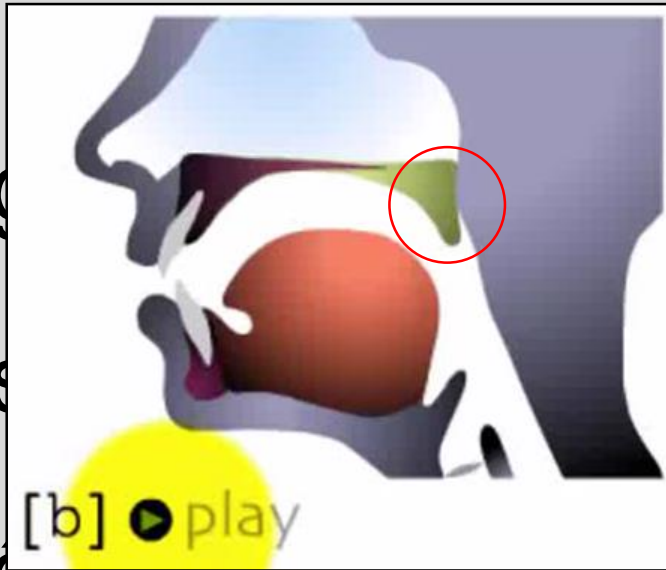
/p/ /t/ /k/ /l/ /ʎ/ /r/

/r̄/

/b/ /d/ /g/

/f/ /θ/ /s/

/y/ /x/ /ç/



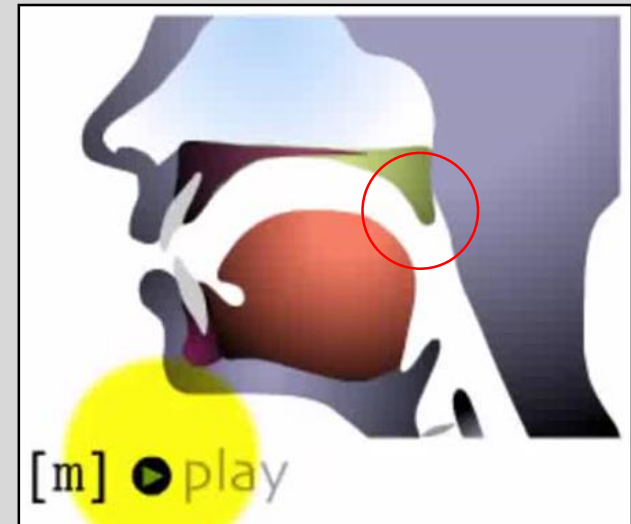
El velo baja para dejar que el aire fluya por la cavidad nasal.

**Nasales**

/m/

/n/

/ɲ/





# HELICOPRACTICE

**1****Represente fonológicamente las palabras**

- a. Cancha: /kánça/
- b. Vahído: /baído/
- c. Quiero: /kiéro/
- d. Cocina: /kosína/ o /koθína/
- e. Exhausto: /eksáusto/
- f. Aguerrido: /ageñído/
- g. Hielo: /yélo/

# HELICOPRACTICE

**1** Represente fonológicamente las palabras.

h. Deshuesar: /deswesár/

i. Deshielar: /desyelár/

j. Guitarra: /gitára/

2

Identifique la palabra en que un mismo grafema representa a dos fonemas distintos.

a. Censura (Grafemas distintos)

c. Sueco (Grafemas distintos)

b. Casco (Mismo grafema y fonema)

d. Romero (Mismo grafema y fonema)

¿Qué palabra tiene fonemas diferentes que se representan en un solo grafema?

A) Oxígeno

(C) Rosario

B) Exento

D) Guerrero

2

Indique la palabra que incluye grafemas distintos que representen el mismo fonema.

A) Examen

/k/

C) Causa

/s/

(Grafemas distintos,  
fonemas distintos)

B) Cocina

/k/

/s/

(Mismo grafema,  
distintos fonemas)

**D) Maquiavélico.**

/k/

/k/

(Distintos grafemas,  
mismo fonemas)

3

Señale la palabra que tiene fonemas diferentes que se representan por un mismo grafema (representélo al lado y demuestre).

a. Guerrero:

/geñéro/

(Grafemas distintos)

b. Acceso:

/k/

/s/

/akséso/ o /akθéso/

(Mismo grafema y fonemas distintos)

c. Churrasco:

/çuñásko/

(Grafemas distintos)

d. Quisco:

/kiósko/

(Grafemas distintos, mismo fonema)

e. Biunívoco:

/biuníboko/

(Grafemas distintos, mismo fonema)

f. Cacao:

/kakáo/

(Mismo grafema, mismo fonema)

**4****Represente fonológicamente las siguientes palabras:****a. Hombre:****/ómbre/****b. Quincuagésimo:****/kinkuaxésimo/****c. Oxígeno:****/oksíxeno/****d. Catequesis:****/katekésis/****e. Pechuga:****/peçúga/****f. Deshidratar:****/desidratár/**

5

Represente ortográficamente las siguientes palabras:

a. /eṛbíboro/:

herbívoro

b. /aláxa/:

alhaja

c. /siruxía/:

cirugía

d. /inerénte/:

inherente

e. /eksaústo/:

exhausto

f. /koṛexír/:

corregir



6

¿En qué alternativa la letra x representa un grupo bifonemático?

a. xenofobia:

/senofóbia/

b. xilografía:

/silografía/

c. xilófono:

/silófono/

d. exhalar:

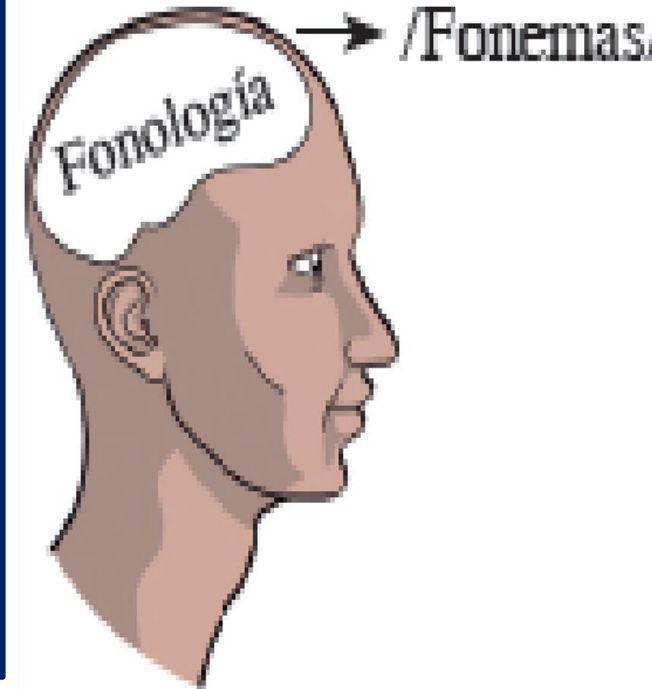
/eksalár/

## 7

## ¿Qué es la fonología?

Fonología tiene un nivel de descripción de la gramática que estudia los sistemas de sonidos de las lenguas naturales y la naturaleza de tales sistemas. A diferencia de la fonética, que estudia la producción y percepción de los sonidos, la fonología ve los sonidos como unidades discretas o segmentos, llamados fonemas.

La fonología describe el modo en que los sonidos funcionan, en una lengua en particular o en las lenguas en general, en un nivel abstracto o mental.



¿En qué nivel se describe el funcionamiento de los sonidos en la fonología?

A) Arbitrario

B) Concreto

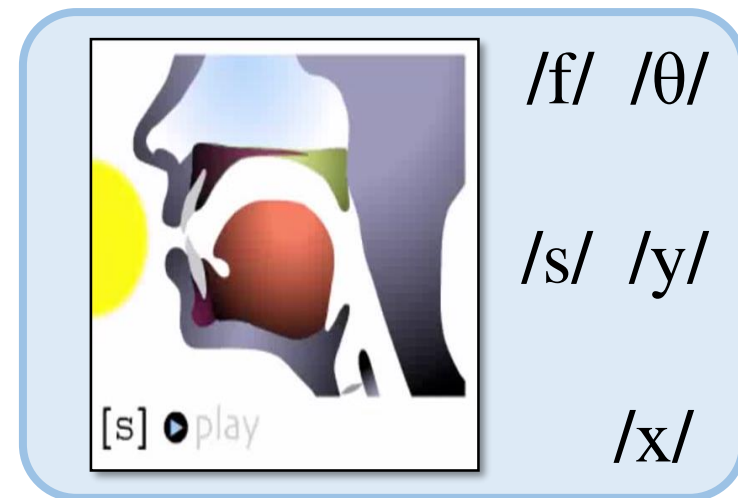
C) Abstracto

D) Ideal

8

De acuerdo al punto de articulación, las consonantes fricativas se producen mediante un estrechamiento del canal bucal sin llegar a producirse el cierre completo de los órganos articulatorios; es decir, presentan obstrucción parcial de la salida del aire pulmonar. Según ello, identifique la alternativa en la que hay oposición entre dichos fonemas.

- A) La niña  sabe cómo hacer  jugo de piña.
- B) Las  gotas  de  lluvia  mojaron las botas .
- ☒ C) La  caja  contiene una casa  de muñecas .
- D) Hay una  pasa  en la pequeña  taza  de té.



**Solo en C encontramos un par opuesto: /káx/ /kása/**

Muchas  
Gracias