



# VERBAL REASONING

---



Chapters 13 to 15  
**3era Asesoría Mensual**  
5TO SAN MARCOS



# **CAPÍTULO 13 y 15**

## **ANALOGÍAS 1 Y 2**

¿ANALOGÍA?

Es la relación de semejanza entre seres o cosas distintas.

REVISEMOS LO SIGUIENTE



médico: nosocomio

profesor : colegio

En este par de palabras encontramos una relación de ser - lugar

En este par de palabras encontramos una relación de ser - lugar

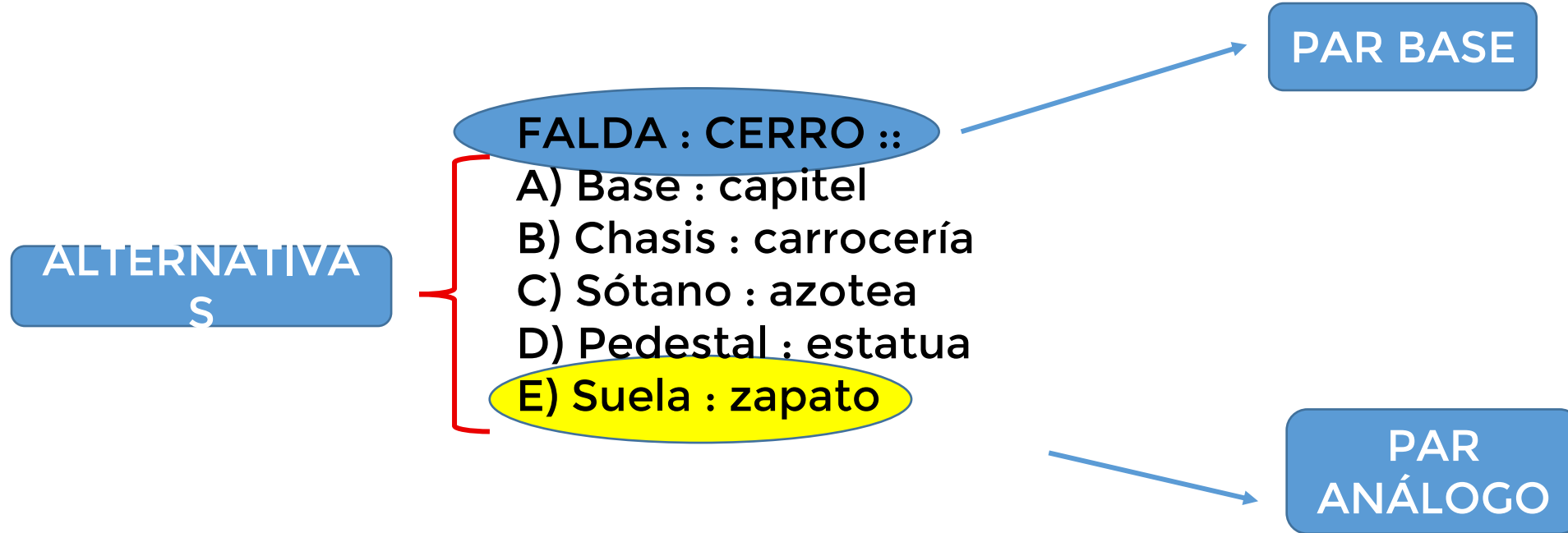
médico : nosocomio

Es a

Profesor : colegio

Así como

## ESTRUCTURA DEL EJERCICIO

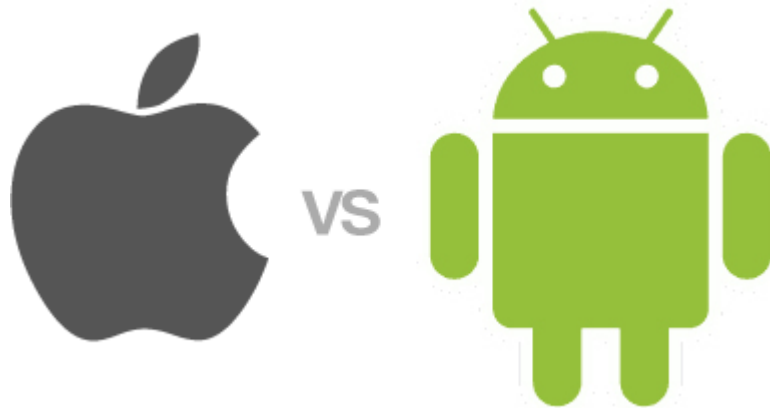


RECUERDA QUE LA RELACIÓN O RELACIONES QUE SE ESTABLECEN EN EL PAR BASE DEBEN SER SEMEJANTES A LAS QUE SE ESTABLECE EN EL PAR ANÁLOGO

## TIPOS ANALÓGICOS

Son formas diversas de vincular dos palabras y asignarle un nombre a dicha relación.

Además de existir una cantidad interminable de vínculos, estos enlaces de sentidos tienen un carácter creativo basado en el conocimiento del hablante y su experiencia en el mundo real.



# MÉTODO DE SOLUCIÓN

Determine la relación principal o de fondo del par base (considere orden)

Identifique una relación semejante al par base entre las alternativas

Recurra al tema o naturaleza del par base para precisar una sola respuesta



## PERSONA : SOCIEDAD::

- A) Página : libro
- B) Letra : oración
- C) Boxeador : equipo
- D) Soldado : ejército**
- E) Navegante : tripulación


## Marque y complete correctamente

### 1. SINONIMIA

**NÓMADE : ERRANTE::**

A) locuaz : verboso

B) añejo : anticuado

 C) voluble : tornadizo

D) dandi : chic

E) chabacano : basto

Abulia : **displicencia**  
\_\_\_\_\_ **acongojado**

Contrito : **suprimir**  
\_\_\_\_\_ **panegírico**

abrogar :  
\_\_\_\_\_

apología :

## 2. ANTONIMIA

**LATENTE : PATENTE::**

A) ahíto : hambre

B) díscolo : dócil

 C) introvertido : extrovertido

D) gregario : arisco

E) desaliñado : pulcro

Bagatela : importancia

Prólogo : colofón


Cima : sima

Musitar : vociferar



### 3. INTENSIDAD

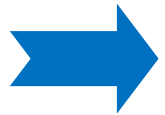
#### APTO : IDÓNEO

- 
- A) susurrar : gritar
  - B) limpio : inmaculado
  - C) benevolente : bondadoso
  - D) resbalar : caer
  - E) capacitado : experiencia

Aplaudir	:	<u>ovacionar</u>
Deseo	:	<u>obsesión</u>
Miedo	:	<u>fobia</u>
Risa	:	<u>carcajada</u>

## 4. CAUSA - EFECTO

### ALERGIA : ESTORNUDO::



- A) caída : enojo
- B) gripe : escalofrío
- C) herida : cicatriz
- D) ejercicio : salud
- E) baile : movimiento

Tristeza : **desánimo**  
-----  
**agotamiento**

Calor : **hematoma**  
-----  
**destrucción**

Golpe :

-----

Terremoto :

## 5. MATERIA PRIMA - PRODUCTO

### TRIGO : HARINA::

A) cebada : cerveza

B) harina : pastel

C) uva : cerveza

D) tela : camisa

 E) piel : cuero

Silicio : vidrio  
cerámica


Arcilla : tamal  
sidra

Maíz :

manzana :

## 6. SER - INSTRUMENTO

### ABOGADO : CÓDIGO

- A) ingeniero : plano
- B) cirujano : bisturí
- C) profesional : inteligencia
-  D) cocinero : recetario
- E) psicólogo : mente

Policía	:	<b>silbato</b>	_____
Director	:	<b>batuta</b>	_____
Tenista	:	<b>raqueta</b>	_____
Topógrafo	:	<b>teodolito</b>	_____

## 7. ASOCIADOS POR EL LUGAR

### NADADOR : PISCINA::

A) deportista : competencia

-----  
B) velocista : velódromo

-----  
C) futbolista : estadio

-----  
D) boxeador : cuadrilátero

-----  
E) gimnasta : coliseo


León : selva  
laboratorio  
Probeta : desierto  
mina

Oasis :

Mineral :

## 8. OBJETO - FUNCIÓN


### ANTEOJOS : VER::

- A) cuchara : comer
- B) casco : proteger
- C) camisa : abrigar
-  D) muletas : caminar
- E) micrófono : cantar

Audífono	:	escuchar	_____
Pincel	:	dibujar	_____
Libro	:	aprender	_____
Lápiz	:	trazar	_____

## 9. CARACTERÍSTICA


### PIEDRA : DUREZA::

- A) papel : blancura
- B) plástico : elasticidad
- C) hoja : verdor
- D) azúcar : dulce
-  E) algodón : suavidad

Vidrio	:	fragilidad
León	:	fierrea
Futbolista	:	habilidad
Artista	:	sensibilidad

## 10. ESPECIE - GÉNERO

### OSO : PLANTÍGRADO::

- A) gallina : ave
- B) ballena : mamífero
- C) mesa : objeto
- D) vino : líquido
-  E) elefante : paquidermo

Casa : vivienda  
Silla : asiento  
Tráquea : conducto  
Camisa : vestimenta



**1. CÓNCLAVE** : **CARDENALES** ::  
A)reunión : partidarios  
B)mitin : seguidores  
C)directorio : directores  
D)concilio : obispos  
E)asamblea : propietarios

**2. SUGERENCIA** : **IMPOSICIÓN** ::  
A)insinuación : prepotente  
B)disimulado : evidencia  
C)pedido : propuesto  
D)opcional : obligatorio  
E)voluntario : delegación

**3. ANODINO** : **IMPORTANTE** ::  
A)ígneo : incandescencia  
B)familiar : conocido  
C)abúlico : interesado  
D)agresivo : fuerte  
E)pertinaz : persistente

**4. MOCHILA** : **HOMBRO** ::  
A)billetera : bolsillo  
B)monedero : cartera  
C)corbata : cuello  
D)bolso : cuerpo  
E)maletín : mano

**5. RAMO**

- A) zoológico
- B) Ejército
- C) fajo**
- D) pila
- E) cardumen

**: FLORES ::**

- : animales
- : sicarios
- : billetes
- : libros
- : pescados

**6. AGUA**

- A) Sol
- B) tierra
- C) aire
- D) alcohol**
- E) jarabe

**: HIGIENE ::**

- : crecimiento
- : base
- : oxigenar
- : desinfección
- : salud

**7. IMPREVISTO**

- A) real
- B) frontispicio
- C) momentáneo
- D) casual**
- E) acordado

**: ANTICIPADO ::**

- : virtual
- : frontal
- : eternidad
- : premeditado
- : deliberado

**8. ÁRBITRO**

- A) alumno
- B) presidente
- C) directivo
- D) parlamentario
- E) juez**

**: ECUANIMIDAD ::**

- : inteligente
- : gobernabilidad
- : legitimidad
- : legalidad
- : imparcialidad

**9. TRUCHA**

- A) caracol
- B) cocodrilo
- C) saltamontes
- D) cangrejo
- E) bonito**

**: RÍO ::**

- : peña
- : lago
- : pradera
- : playa
- : mar

**11. COPA**

- A) taza**
- B) barquillo
- C) plato
- D) botella
- E) fuente

**: CHAMPAÑA ::**

- : café
- : helado
- : segundo
- : gaseosa
- : ensalada

**10. CABALLO**

- A) zorrillo
- B) culebra
- C) llama**
- D) cerdo
- E) papagayo

**: ASNO ::**

- : zorro
- : boa
- : guanaco
- : chancho
- : ave

**12. MAGNO**

- A) cuantioso
- B) robusto
- C) largo
- D) nimio**
- E) enorme

**: GRANDE ::**

- : escaso
- : gordo
- : espigado
- : insignificante
- : fuerte

**13. CABELLO**

- A)uña
- B)diente**
- C)piel
- D)labio
- E)pie

**: CAPILAR ::**

- : quebrar
- : dental
- : depilar
- : resecar
- : pedalear

**15. FRATERNAL**

- A)paternal
- B)maternal
- C)conyugal
- D)amical**
- E)hijo

**: HERMANO ::**

- : responsable
- : dulzura
- : matrimonio
- : amigo
- : filial

**14. ISLA**

- A)río
- B)punto
- C)montaña
- D)lago**
- E)cerro

**: MAR ::**

- : cauce
- : circunferencia
- : valle
- : continente
- : cordillera

**16. CERDO**

- A)ballenato
- B)potro
- C)toro
- D)asno
- E)lobo**

**: LECHÓN ::**

- : ballena
- : pony
- : vaquilla
- : mula
- : lobežno

- 17. EMBRUTECIDO : RAZÓN ::**
- A) Endurecido : blando
  - B) enfurecido : furor
  - C) cegado : entendimiento**
  - D) Enarbolado : estandarte
  - E) Enamorado : tranquilidad
- 18. CANSANCIO : REPOSO ::**
- A) frío : estufa
  - B) sed : gaseosa
  - C) dolor : médico
  - D) hambre : comida**
  - E) fantasía : sueño



# **CAPÍTULO 14**

## **EXTRAPOLACIÓN**

## LA EXTRAPOLACIÓN EN LA COMPRENSIÓN LECTORA

### TEXTO 1

Lo que caracteriza a la tecnocracia es la tendencia a suplantar el poder político en vez de apoyarlo con su asesoramiento. Elimina así la división entre política como reino de los fines y técnica como reino de los medios. El tecnócrata abandona el terreno técnico-económico y de los medios de la acción social para meterse en el de los fines y en el de los valores, intentando que la decisión de tipo político y discrecional –con base en criterios prudentes y morales– pueda ser reemplazada por una decisión fruto de cálculos y previsiones de tipo científico, sobre la base de puros criterios de eficiencia. De la desconfianza tecnocrática en la voluntad o en la capacidad de los individuos particulares o asociados de realizar un sistema económico más eficiente se deriva tanto la propensión a planificar la sociedad por medio de un sistema de control tecno burocrático, como la expulsión de la vida social de todo principio que no sea cuantificable, la aversión hacia una concepción del bien común que no se reduzca a puro bienestar material.

1. Si la tecnocracia no tuviera la tendencia a ingresar en el terreno de los fines,
- A. el poder político no podría esbozar políticas sociales adecuadas para alcanzar el bienestar de todos.
  - B. los tecnócratas impulsarían decisiones de tipo discrecional con el fin de mejorar la organización social.
  - C. este podría mantener, en el ámbito social, determinados valores que trasciendan la prosperidad material.
  - D. el sistema económico impuesto por el poder político no podría alcanzar la eficiencia esperada.

**Solución:** Si la tecnocracia no tuviera interés en suplantarse el poder político (el reino de los fines), este podría tomar decisiones a partir de ciertos criterios y valores morales que vayan más allá del bienestar material.

**Rpta.: C**





**TEXTO 2**

En lo que se refiere al método, el rigor llevaba a Paul Ricoeur a lo que él denominaba «la vía larga», dando rodeos en diálogo con las perspectivas contrapuestas a la suya, cuando la problemática lo exigía. Así, por ejemplo, recurre a un exhaustivo análisis del presupuesto freudiano y de sus presupuestos antropológicos cuando se topa con el problema del inconsciente a la hora de analizar los problemas de la voluntad y la libertad. Ello le permitió enriquecer sus investigaciones. Pero a la vez el método no es inamovible puesto que Ricoeur va adaptándolo al objeto de análisis.

- 2. Si en sus estudios Ricoeur no hubiera aplicado el método de «la vía larga», probablemente**
- A. sus argumentos carecerían de la rigurosidad propia que requieren los análisis de tipo exhaustivos.
  - B. sus análisis habrían prescindido de la enriquecedora confrontación con otros puntos de vista.
  - C. habría podido fortalecer sus argumentos aplicando distintas perspectivas analíticas al problema de fondo.
  - D. sus obras carecerían de complejidad puesto que partirían del análisis de un único objeto de estudio.

**Solución:** Si Ricoeur no hubiera usado el método de «la vía larga», habría dejado de lado el diálogo enriquecedor con perspectivas alejadas a la suya.

**Rpta.: B**



**TEXTO 3**

La cohesión social designa, en sociología, el grado de consenso de los miembros de un grupo social o la percepción de pertenencia a un proyecto o situación común. Es una medida de la intensidad de la interacción social dentro del grupo. Esto quiere decir que esas relaciones son consensuales y percibidas como justas entre los grupos que gobiernan y los que son gobernados. Demandan o implican tanto la percepción del buen desempeño de las autoridades y que esas sean respetadas como que exista una acción percibida como parte del interés común.

**3. Si las relaciones establecidas en una sociedad entre el grupo que gobierna y el grupo gobernado no fueran percibidas como justas, esto revelaría**

- A. la mala intención y la evidente alevosía de aquellos que fortuitamente alcanzaron el poder político.
- B. que la cohesión social debiera dejar de depender del desempeño de las autoridades.
- C. la falta de lucidez de los gobernados respecto del consenso que debiera existir en el grupo.
- D. la fragilidad de la percepción de parte de los integrantes de pertenecer a un proyecto común.

**Solución:** Si las relaciones entre el grupo dirigente y el grupo dirigido no fueran percibidas como justas, esto evidenciaría la debilidad de la percepción de pertenecer a proyecto común.

**Rpta.: D**



**TEXTO 4**

El proceso de formación cognitiva comienza desde los primeros años de la infancia. La televisión es la primera escuela del niño, en donde se educa con base en imágenes que le enseñan que lo que ve es lo único que cuenta. Así, la función simbólica de la palabra queda relegada frente a la representación visual. El niño aprende de la televisión antes que de los libros: se forma viendo y ya no lee. Dicha formación va atrofiando su capacidad para comprender, pues su mente crece ajena al concepto -que se forma y desarrolla mediante la cultura escrita y el lenguaje verbal-. De esta manera, los estímulos ante los cuales responde cuando es adulto son casi exclusivamente audiovisuales.

- 4. Si un niño creciera en un ambiente donde los libros son parte de los estímulos en su formación cognitiva, entonces**
- A. ya no vería nunca más los programas de la televisión.
  - B. comprendería solo la función simbólica de la palabra.
  - C. detestaría a las personas que solo ven televisión.
  - D. se fortalecería su capacidad de comprensión verbal.

**Solución:** En un ambiente donde los libros o la cultura escrita son parte de la formación del infante, este tendría una mayor posibilidad de desarrollar su comprensión oral y escrita.

**Rpta.: D**



**TEXTO 5**

La ciencia ficción, también llamada literatura de anticipación, es un género cuyos contenidos se encuentran basados en supuestos logros científicos o técnicos que podrían lograrse en el futuro. Por ejemplo, estos pueden ser los viajes espaciales o a través del tiempo, la inteligencia artificial, la biotecnología, etc. Este sustento científico hace que la ciencia ficción se diferencie del género fantástico, donde las situaciones y los personajes son fruto de situaciones que pueden transgredir lo que llamamos realidad, pero no se sostienen en los adelantos de la ciencia.

- 5. Si aplicáramos el sustento científico sobre la novela de ciencia ficción a los mitos y leyendas,**
- A. estos relatos fantásticos perderían su naturaleza alegórica.
  - B. el género fantástico se vería obligado a acatar la realidad.
  - C. estas narraciones carecerían de elementos extraordinarios.
  - D. estos no perderían su valor de relatos meramente simbólicos.



**Solución:** Según el texto, los relatos de ciencia ficción buscan anticipar un futuro a través de los adelantos científicos. En cambio, los mitos y leyendas no tienen ese fin, por lo tanto, no perderían su condición y valor de relatos que intentan explicar los orígenes a través de símbolos.

**Rpta.: D**





**TEXTO 6**

Esto en sí es sorprendente, desde el inicio cada miembro tiene asignada una tarea que desempeña de la mejor forma y se sacrifica por el bien de la colonia. Si has observado a las hormigas verás que hay unas cuantas que parecen estar vueltas locas, esas son las exploradoras. Los estudios realizados por un grupo de científicos revelaron el orden detrás del caos de las hormigas. Una colonia de hormigas no es exitosa solo porque trabajan duro, son excelentes estrategias y su eficiencia al procesar información para buscar su alimento diariamente es superior a la de Google. No son solo apreciaciones, es un estudio matemático que evalúa la conducta por medio de modelos de computadora que analizan las complejas redes que estas tienden para decidir sus acciones.

- 6. Si extrapolamos esas cualidades de las hormigas al campo del fútbol peruano,**
- A. los deportistas serían más famosos por su capacidad de trabajo en equipo.
  - B. los jugadores de la selección tendrían más posibilidad de ganar sus encuentros.
  - C. los futbolistas del Perú desestimarían el trabajo en equipo para lograr la victoria.
  - D. los jugadores resultarían ensimismados en su objetivo de alcanzar el éxito.

**Solución:** Del texto se concluye la importancia de la estrategia, el trabajo en equipo, el orden y disciplina, cualidades que muchas veces faltan en los equipos nacionales.

**Rpta.: B**



**Ningún capítulo está por demás. El conocimiento siempre es útil.**



**UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS**  
— Universidad del Perú , DECANA DE AMERICA —

12 de Mayo 1551

**¡Muchas gracias!**