



# THEATER

Chapter 1,2,3

**1st**  
SECONDARY

**RETROALIMENTACIÓN**



 **SACO OLIVEROS**





# PUPILETRAS

- ❖ Actor
- ❖ Teatro
- ❖ Dramaturgo
- ❖ Director
- ❖ Guión



A	X	E	G	U	O	N	P	E	R
D	R	A	M	A	T	U	R	G	O
I	O	N	T	E	E	A	T	R	O
R	D	I	R	E	A	T	R	O	X
D	I	R	E	C	T	O	R	G	Q
E	A	C	T	O	R	R	W	Z	E
C	K	A	L	Q	O	P	I	H	T
T	O	G	U	I	O	N	E	T	U



## MOTIVATING STRATEGY





# TEATRO



*“El teatro es la poesía que se levanta del libro y se hace humana y al hacerse humana, habla y grita, llora y se desespera”*

F. García Lorca.

Es la rama del arte escénico que representa historias usando una combinación de discurso, gestos, escenografía, música, sonido y espectáculo.



## HISTORIA



- Nació en Grecia donde fue conocido como la tragedia griega.
- El primer actor y padre del teatro es Téspis.
- Representantes: Esquilo, Sófocles y Eurípides.

## CARACTERÍSTICAS



- Son representadas por actores.
- Se caracteriza por seguir una historia planteada en un guión o libreto.

## ELEMENTOS




- Guión.
- Actor.
- Público.




# RESPONDE:



1) ¿Por qué es importante el teatro?

- a) Desarrollar mis miedos.
-  b) Desarrollar la creatividad, la lectura y el lenguaje sensorial
- c) Nos ayuda en el deporte.
- d) Diálogo entre dos actores.

2) ¿Quién es un dramaturgo?

- a) Representa un papel en el teatro.
- b) Lugar que se desarrolla la acción.
- c) Encargado del vestuario.
-  d) Persona que escribe las obras.

3) Menciona los elementos básicos del teatro:

1. Actor
2. Público
3. Libreto





4) Menciona los representantes del teatro clásico griego:

1. Sófocles
2. Esquilo
3. Eurípides

5) Realiza la presentación final de la obra "Una carta al cielo"



### PERSONAJES:

1. Sargento
2. Policía
3. Niña
4. Madre
5. Tendero

