



HISTORY OF PERU

Chapter 7, 8 y 9

1th
SECONDARY



ASESORIA
MENSUAL TOMO III

 **SACO OLIVEROS**

1. Durante el Imperio Antiguo egipcio, destacó la IV dinastía que construyó:

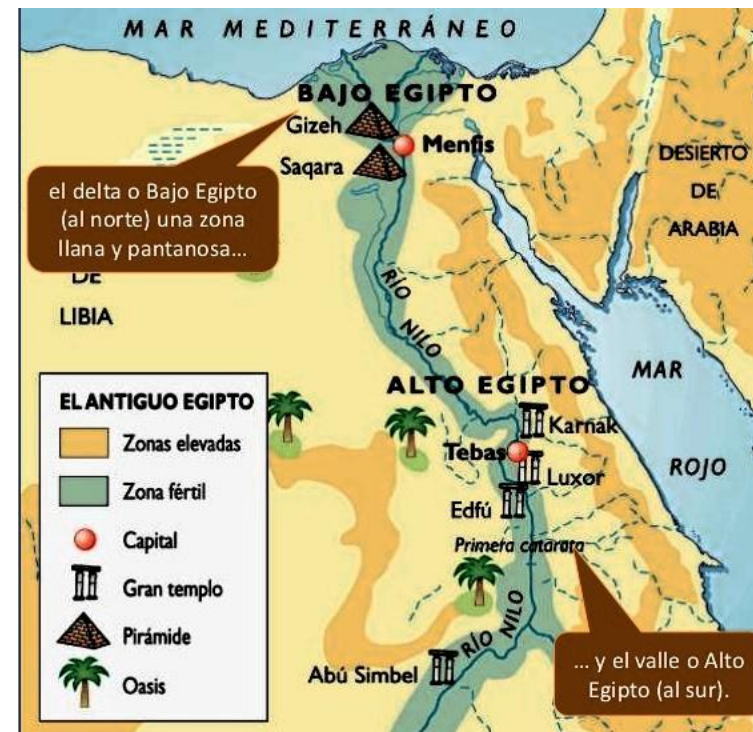
- A) Las primeras mastabas elevadas.
- B) Las Piramides de Gizeh.**
- C) zigurat de mesopotamia
- D) La muralla de china.
- E) La biblioteca de Asurbanipal.



Respuesta: En la etapa del Imperio Antiguo egipcio (2778 a.C – 2400 a.C) destacó la IV dinastía que construyeron las primeras pirámides en el valle de Gizeh cerca a la antigua ciudad de Menfis.

2 . Geográficamente el Bajo Egipto se ubica en la:

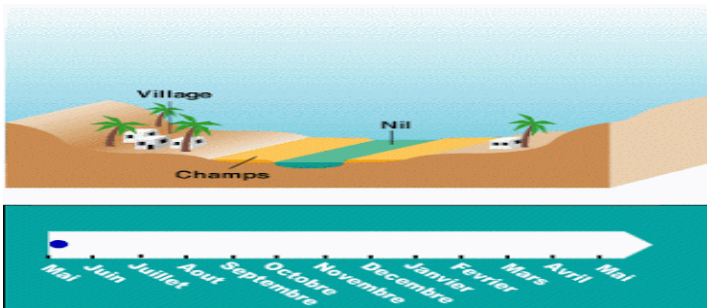
- A) parte norte comprendiendo la zona del valle fértil.
- B) región sur extendiéndose hasta las montañas de Arabia.
- C) zona meridional abarcando los desiertos de Libia.
- D) parte sur formando las seis cataratas junto al río Nilo.
- E) región montañosa llegando hasta las dunas de Nubia.



Respuesta: El Bajo Egipto se encuentra ubicado en la parte norte extendiéndose desde El Cairo hasta el Mar Mediterráneo. Forma un valle fértil, regado por el río Nilo, que desemboca en el Mar Mediterráneo, a través de 7 brazos, exhibiendo un delta que tiene la forma de la letra D, griega.

3. La principal actividad económica del antiguo Egipto fue la agricultura, la cual fue desarrollada con una alta eficiencia, siendo los productos de mayor nivel de producción el trigo, el lino y la cebada. Esto se debió, fundamentalmente, a:

- A) el aprovechamiento de las crecidas del río Nilo.
- B) la amplia mano de obra esclava disponible.
- C) la capacidad de liderazgo de los gobernantes.
- D) la demanda de estos productos fuera de la región.
- E) su estratégica ubicación en el Mediterráneo.



Respuesta: El conocimiento y la administración de los ríos fue la característica fundamental de las grandes civilizaciones fluviales de la antigüedad. El ejemplo más claro es Egipto, debido a la capacidad de administrar y controlar las constantes crecidas del Nilo, ya que baña la ribera con el fertilizante natural llamado “limo”, lo que potencia su capacidad agrícola en la siembra.

4. Era el encargado de administrar la economía y el comercio egipcio, siempre se encontraba al lado del faraón redactando los textos oficiales para el estado egipcio:

- A) El gran Visir.
- B) El sacerdote
- C) El general de los ejércitos del faraón.
- D) El escriba.**
- E) El jefe del sello real



Respuesta: Los escribas del antiguo Egipto eran los encargados de inscribir, clasificar, contabilizar y copiar, utilizando varios tipos de escritura, como la hierática o demótica, que permitía escribir rápidamente, con la ayuda de un cálamo sobre papiros u ostracas.

5. De la siguiente relación de acontecimientos referidos a la civilización egipcia, establezca el orden cronológico y marque la respuesta correcta.

- I. Invasión de los hicsos.
- II. Construcción de las monumentales pirámides.
- III. Primera unificación por Menes del Alto y el Bajo Egipto.

A) II, III, I

B) III, II, I

C) III, I, II

D) I, II, III

E) II, I, III



Respuesta:

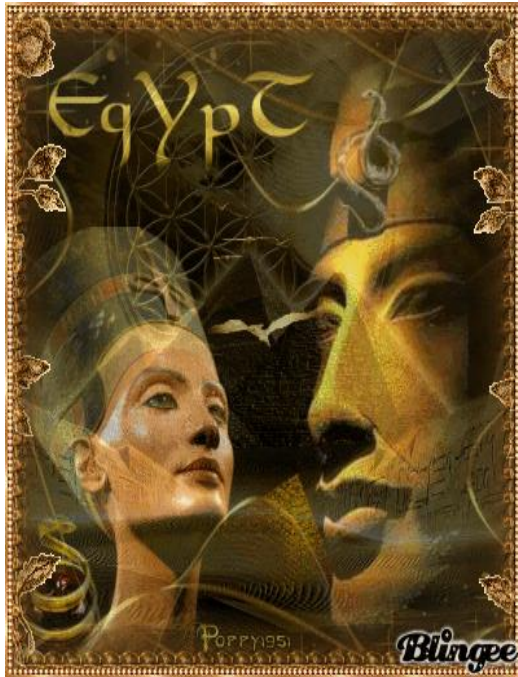
(III) Primera unificación de Egipto por el faraón Menes.

(II) Se da la construcción de las monumentales tumbas, expresadas con mayor jerarquía en la IV dinastía.

(I) En el Segundo Intermedio se dará la invasión de los Hicsos Al reino de Egipto.

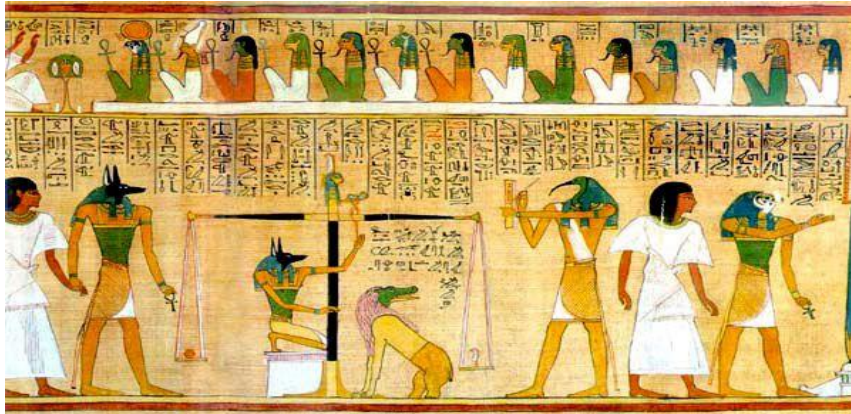
6. El faraón Amenofis IV fue quien implantó el culto al dios Atón. Por tal motivo, se cambió de nombre haciéndose llamar _____; este cambio dio paso a un culto monoteísta en oposición al politeísmo y el poder de los sacerdotes.

- A) Amón-Ra
- B) Akenatón
- C) Anubis
- D) Megatron
- E) Zafnat Panea



Respuesta: En el gobierno del faraón Amenofis IV, de la dinastía XVIII, en tiempo del imperio nuevo, en el llamado período de Amarna, prohibió el culto de todos los dioses incluido el de Amón Ra. El principal objetivo era disminuir y eliminar el poder de los sacerdotes de Tebas. Amenofis IV paso a llamarse Akenatón.

7. Un aspecto resaltante de los egipcios fue su cosmovisión religiosa y el sentido trascendente de la vida, en la siguiente imagen podemos afirmar que se trata de:

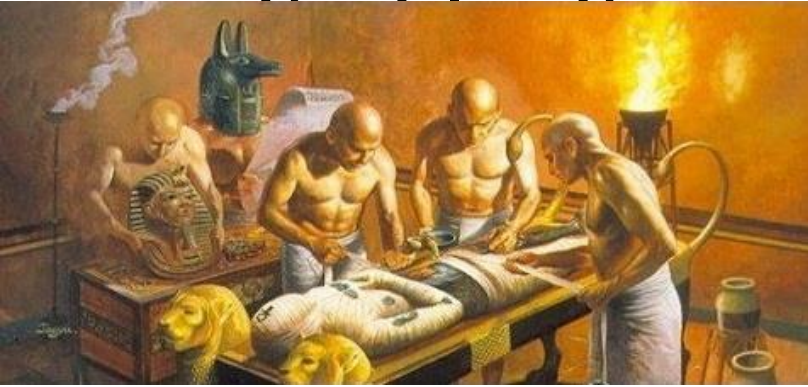


- A) el juicio de las almas al morir.
- B) la visión dual del mundo terrenal.
- C) la importancia del calendario solar.
- D) Un ritual para llegar al reino de Seth.
- E) la momificación de los cuerpos.



Respuesta: El juicio de las almas es una característica fundamental de las creencias egipcias sobre la vida en el más allá. Frente al dios Osiris, todas las almas comparecían mediante una balanza, en la que pesaban el corazón en contraste con una pluma. Aquellos corazones puros que pesaban igual o menos que la pluma, pasaban a formar parte del mundo cerca a las divinidades, mientras en el caso contrario, eran condenados a la destrucción.

8. La siguiente imagen muestra las técnicas de que practicaban los egipcios para la conservación del cuerpo.



- A) pintura sobre la piel
- B) resurrección y conservación
- C) higiene del cuerpo
- D) momificación**
- E) astronomía



Respuesta: La momificación era un sistema para la conservación del cuerpo de los difuntos. La practicaban los egipcios porque creían en una vida después de la muerte. El cuerpo debía mantenerse en las mejores condiciones. El sistema era muy elaborado pero efectivo.



9. Fue uno de los grandes descubrimientos realizados por Howard Carter en el año 1922 en el valle de los Reyes - Egipto, encontrando una tumba casi intacta de un reconocido faraón, esta tumba le perteneció al faraón:

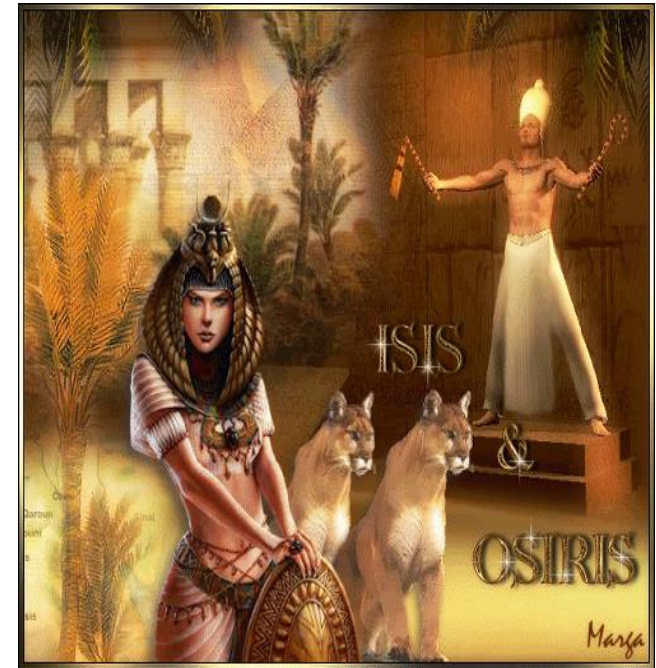
- A) Amenofis IV
- B) Tutankamón**
- C) Ramsés II
- D) Cleopatra
- E) Menes



Respuesta: El arqueólogo y egiptólogo Inglés Howard Carter, descubrió el 4 de noviembre de 1922, la tumba de Tutankamón, en el Valle de los Reyes, frente a Luxor, en Egipto. Fue la tumba faraónica mejor conservada e intacta jamás encontrada, en el Valle de los Reyes.

10. Los dioses creadores han sido venerados en todas las antiguas culturas, en Egipto el dios Osiris fue:

- A) dios de los muertos y el inframundo
- B) considerada como la madre de todas las diosas.
- C) El dios creador de los seres vivientes.
- D) el que tenía el máximo poder divino.
- E) Conocida como el dios de la justicia.



Respuesta: Osiris es el dios de los muertos y dueño del inframundo, además simboliza la resurrección y la fertilidad.