



THEATER

Retroalimentación



2th
SECONDARY

 **SACO OLIVEROS**

HELICOMOTIVACIÓN





Dinámica: Jugando con las letras del abecedario.

Materiales

- Una hoja bond.
- Regla.
- Lapicero.

Procedimiento:

- Trazar una hoja bond en forma horizontal y vertical.
- Ejemplo:
- El docente empezará brindando la letra y se iniciará con la dinámica.
- El primero que termine creará un acróstico con las letras realizadas de la improvisación, para ello deben realizar 4 dinámicas con las letras ya brindadas.

| Nombre | Objeto | País | Color | Fruta |
|--------|--------|------|-------|-------|
| | | | | |



Monólogo

Diálogo

Texto dramático

**Nos ayuda a realizar
diferentes tipos de
voces.**



Acotaciones

Aparte



Formas del género dramático.



TRAGEDIA

Historia trágica y
conflictos.

COMEDIA

Historias divertidas y
cotidianas.

DRAMA

Forma intermedia
entre
comedia y tragedia.



Trabajamos en equipo la improvisación

**Realizamos un grupo de dos estudiantes:
Ejecutamos la obra de Romeo y
Julieta (Versión Cómica), improvisando con
las siguientes líneas:**

**Julieta: oh, oh, oh! Romeo, ¿Dónde estás
que no te veo?.**

**Romeo: Aquí mi Julieta junto a la maceta.
y por ti me quitaría la vida (se incrusta una
espada en el abdomen)**

**Julieta: No mi romeo, amor de mi vida. (Lo
arrastra para sacarlo de escena).**

Recuerda: "SÉ ESPONTÁNEO".



