



LANGUAGE

Chapter 16

2nd
SECONDARY

Tildación especial II



 **SACO OLIVEROS**

¿Notas la diferencia?

La **tenía** hizo daño.



Tenía dos nuevos soles.



Te quiero.



Té quiero.



La tilde especial es usada en los casos particulares donde no se puede aplicar la regla de *tildación general*.

1. Tildación por hiato acentual u ortográfico

- ✓ Formado por una vocal cerrada tónica seguida o precedida por una vocal abierta.
- ✓ La tilde siempre recae en la vocal cerrada.
- ✓ No se siguen las reglas de la tildación general.

Ejemplos

mío

búhos

país

Saúl

sonreír

enfríe

2. Tildación diacrítica en enfáticos

- ✓ Las palabras *qué*, *quién*, *cuál*, *cómo*, *cuándo*, *cuánto*, *dónde* llevan tilde en oraciones interrogativas y exclamativas.

Ejemplos

- ✓ ¿**Qué** piensas de esta situación?
- ✓ Nadie sabe por **dónde** se escapó.
- ✓ ¡**Qué** día tan hermoso!
- ✓ ¡**Qué** mal se porta!

3. Tilde optativa

- ✓ Son palabras que presentan dos posibilidades de acentuación.

Ejemplos

áloe/**aloe**

chófer/**chofer**

alvéolo/**alveolo**

políglota/**poliglota**

4. Tildación adverbializadas o diatónicas

- ✓ Formadas a partir de un *adjetivo* *unido* al sufijo *-mente*.
- ✓ Excepcionalmente, presentan dos sílabas tónicas.

Ejemplo

cortés + -mente → cortésmente

rápida + -mente → rápidamente

feliz + -mente → felizmente

5. Tildación en palabras compuestas

a. Fusionadas

El primer componente pierde su tilde (si la tuviera).

Las reglas de tildación se aplican en el segundo componente.

Ejemplo

hinca + pie	→	hincapié
arco + iris	→	arcoíris
balón + cesto	→	baloncesto

5. Tildación en palabras compuestas

b. Unidas por un guion

Conservan su tilde original (si es que las tenían).

Ejemplo

Clases teórico-prácticas

Conflicto árabe-israelí

Ejército franco-alemán



Subraye la palabra (con tilde o sin tilde) que sea la más adecuada para cada oración.

- a. Ellos bailaron tal (cómo / como) lo habían ensayado.
- b. Conocían (cuál / cual) iba a ser el impacto ambiental.
- c. Preguntó (quiénes / quienes) lideran las encuestas.
- d. La expedición (qué / que) realizó fue todo un éxito.
- e. Nadie sabe (dónde / donde) ocurrió el último sismo.
- f. Dime lo (que / qué) sabes.
- g. Te diré (que / qué) pasó después.
- h. Quiero saber (cuanto / cuánto) falta.
- i. Me dará (cuanto / cuánto) necesite.
- j. Llegó (cual / cuál) rayo veloz.

2

Coloque las tildes que faltan (varias presentan tilde en hiato acentual)

a. Raúl estudiaba Arqueología con ahínco.

b. María rehusó con cortesía los rubíes que le regalaron.

c. La cacatúa y el búho cantaban a dúo.

d. Ayer hacía un frío increíble.

e. Álbum de fotografías.

f. Sí, admira a los héroes y heroínas.

3

Coloque las tildes que sean necesarias en las siguientes oraciones.

a. El arcoiris salió al mediodía.

b. Pasame el cortauñas.

c. Un sinfín de estrellas aparecían y nos sorprendían.

d. En el periodo preinca hacían sacrificios humanos.

e. El día veintiseis tú y tu amiga tendrán una reunión.

f. Asistieron solo veintiún alumnos.

g. Por favor, tráigame el mejor piso rápidamente.

h. Tuvo un traspié al momento de dar el sí.

i. Lo que estudiamos en una clase teórico-práctica para nuestras vidas.

j. Edgardo Sánchez es un físico-químico que trabaja en sus propias investigaciones científicas.

4

Coloque tilde en las palabras en negrita cuando sea necesario.

- a. Ya me has roto la cizalla. Te tengo dicho que no la uses de **cortaúñas**.
- b. He terminado la carrera en **decimoseptima** posición. Lo malo es que solo había diez corredores.
- c. **Asimismo**, reconocimos el **vaiven** de las olas.
- d. Vamos a ir a cazar **ciempies** a **mediodía** y después a jugar al **balompie** e incluso al **subibaja**.
- e. ¿No te das cuenta de que cuando te quedas así **boquiabierto** eres el **hazmerreir** de todos?

- f. ¿Tú crees que tendrás bastante con **veintiuna** o **veintidós** chuletas de cerdo?
- g. Mi amigo iba caminando cuando tuvo un **traspie** a causa de un agujero.
- h. Las palabras que tienen una sílaba se llaman **monosílabas**.
- i. Con el **vaiven** de la barca se me perdió el **limpiaúñas**.
- J. Se deshizo fácilmente del **ciempies** de un **puntapie**.
- k. Podíamos organizar una tertulia **artístico-literaria** o algo por el estilo.
- l. **Rápidamente** deduje que aquel señor era **italo-americano**.
- m. **Difícilmente** entendía aquel problema **físico-químico**.
- n. Estudiaba **inútilmente** aquel mapa **histórico-geográfico**.

5

Indique el número de tildes que se han omitido en el enunciado.

Después de una excursión de tres días por la montaña, el famoso novelista volvió a Viena por la mañana, compró un diario en la estación, y al hojearlo se dio cuenta de que era el día de su cumpleaños. “Cuarenta y uno” penso, y el hecho no le dio ni frío ni calor. Volvió a hojear ligeramente el diario y en un taxi se dirigió a su casa. El criado le informó de las visitas que habia tenido durante su ausencia, así como de las llamadas telefónicas, y le entregó la correspondencia sobre una bandeja.

A) 14

B) 12

~~C) 16~~

D) 3

E) 15

6

Indique el número de tildes que se han omitido en el enunciado.

El tren paró en una silenciosa estación de México y Ramón bajo. El aire de la turbia llanura era humedo y frío. Echo a andar por el campo: Vio perros, vio un furgón en una vía muerta, vio el horizonte, vio un caballo que bebía agua en un lodazal.

A) 8

B) 10

C) 7

~~D) 11~~

E) 9

7

La tilde optativa es aquella que, por distintas razones, se puede, o no, colocar sobre algunas palabras. Este es el caso de la palabra *fulbol*, cuyo origen es *football*, pero nosotros, los castellanohablantes, la pronunciamos como fútbol (con acento grave) o como la primera forma mencionada anteriormente (con acento agudo). Por ello, en este tipo de palabras, se consideran válidas ambas formas de pronunciación y se brinda la opción al hablante de pronunciarla y escribirla según su criterio o costumbre.

De acuerdo a ello, en la siguiente lista de palabras, indique las formas de pronunciación para cada caso y escriba la tilde optativa donde sea adecuado.

Alveolo	Alveolo
Amoniaco	Amoniaco
Atmosfera	Atmosfera
Austriaco	Austriaco
Cardiaco(a)	Cardiaco(a)
Cartel	Cartel
Chofer	Chofer
Electrolisis	Electrolisis
Elite	Elite

Hipocondriaco(a)	Hipocondriaco(a)
Maniaco(a)	Maniaco(a)
Olimpiada	Olimpiada
Omoplato	Omoplato
Periodo	Periodo
Policiaco(a)	Policiaco(a)
Reuma	Reuma
Video	Video
Zodiaco	Zodiaco

8

La tildación en los adverbios derivados con **–mente** depende de la acentuación del adjetivo antes de dicha derivación. Por ello, antes de colocar una tilde a estas palabras, quitémosles el morfema **–mente** y analicemos el adjetivo de acuerdo a las reglas generales de acentuación. Según lo mencionado convirtamos los siguientes adjetivos en adverbios derivados y coloquemos la tilde donde sea pertinente.

General	Generalmente
Comun	Comúnmente
Difícil	Difícilmente
Ocioso	Ociosamente
Sutil	Sutilmente
inutil	Inútilmente