



LANGUAGE

Chapter 3

4th
SECONDARY

Tildación



 **SACO OLIVEROS**



Con ese **pase**,
pasé a la sala.

¿En qué se diferencian las palabras resaltadas?



Al **público** le gustó lo
que **publicó**.

Tildación General

Grave				Aguda			
		x					x
No se tildan cuando terminan en “n”, “s” o vocal.				Se tildan cuando terminan en “n”, “s” o vocal.			
Se tildan si acaban en grupo consonántico o en “y”.				No se tildan si acaban en grupo consonántico o en “y”.			

Lá

Ángel

Guitarra

Golpe

Yóquey

Tríceps

Siémens

Réconds

Carmin

Anís

Café

Barniz

Tictacs

Conforts

Mamuts

Esnoobs

Bríndaselo
 Consíguetela
 Bébaselo
 Cósemelas
 Díganmelo

Sobresdrújula				Esdrújula			
X					X		
Se tildan siempre.							
Es producto de un verbo con pronombres enclíticos añadidos.							

Teléfono
 Húmedo
 Miércoles
 Cronómetro
 Máquina



¿Qué es la tilde diacrítica?

Sirve para **diferenciar** en la escritura ciertas palabras de igual forma, pero con distinto valor, que se oponen entre sí por ser una de ellas tónica y la otra átona.

Ejemplo:

Para mí es un orgullo que mi hijo.
toque el violín en mi menor.



CASOS DE TILDE DIACRÍTICA EN MONOSÍLABOS:



ÉI	Pronombre	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Él</u> llegó primero a la meta. • Esa carta es para <u>él</u>.
EI	Artículo	<ul style="list-style-type: none"> • <u>El</u> premio fue entregado al ganador. • <u>El</u> rosal floreció en primavera.

Tú	Pronombre	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Tú</u> tienes un perro. • No quiero que vayas <u>tú</u> solo.
Tu	Determinante posesivo	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Tu</u> perro es muy manso. • Juan, ordena <u>tu</u> habitación.





Mí	Pronombre	<ul style="list-style-type: none"> A <u>mí</u> me interesa. Esta llamada es para <u>mí</u>.
Mi	Determinante posesivo	<ul style="list-style-type: none"> Encontré <u>mi</u> celular perdido. <u>Mi</u> canario alegra mis mañanas.
	Sustantivo	<ul style="list-style-type: none"> Ese <u>mi</u> sonó fatal. Hay un concierto en <u>mi</u> menor.

Té	Sustantivo	<ul style="list-style-type: none"> Todos queremos tomar una taza de <u>té</u>. El <u>té</u> es delicioso en las tardes.
Te	Pronombre	<ul style="list-style-type: none"> <u>Te</u> dije que era una mentira. No <u>te</u> lo tomes a mal.





Dé	Verbo dar	<ul style="list-style-type: none"> Ojalá me <u>dé</u> un regalo. <u>Dé</u> limosna a los pobres.
De	Preposición (enlace)	<ul style="list-style-type: none"> El auto <u>de</u> mi tía está averiado. Mi amigo trajo un jugo <u>de</u> naranja.

Más	Adverbio cantidad	<ul style="list-style-type: none"> Habla <u>más</u> alto, por favor. Mario es <u>más</u> listo que Javier.
Mas	Conjunción (pero)	<ul style="list-style-type: none"> Quiere ir al cine, <u>mas</u> no puede. Me gustaría comprarme esos zapatos, <u>mas</u> no tengo dinero.



Sí	Pronombre	• Solo habla de <u>sí</u> mismo.
	Adverbio de afirmación	• Le dije <u>sí</u> en el altar.
Si	Conjunción condicional	• <u>Si</u> llueve no saldremos a jugar.
	Sustantivo	• Una composición en <u>si</u> bemol.



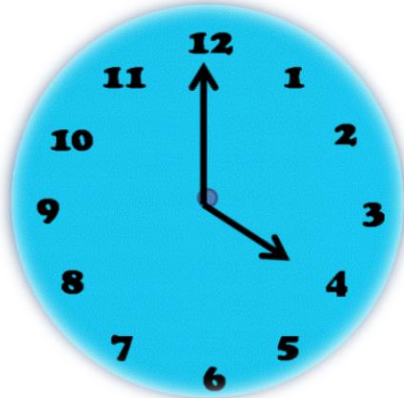
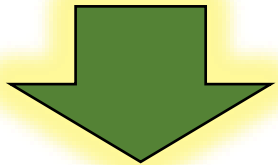
Sé	Verbo ser	• <u>Sé</u> bueno y pórtate bien.
	Verbo saber	• <u>Sé</u> que eres prudente. • <u>Sé</u> las respuestas del examen.
Se	Pronombre	• No <u>se</u> lo digas a nadie.

TILDE DIACRÍTICA EN EL BISÍLABO: AÚN

Aún



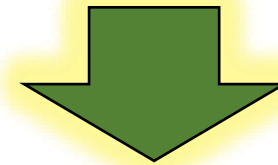
Puede sustituirse por *todavía*.



Aun



Puede sustituirse por *hasta, también, incluso o ni siquiera*.



- ☐ Los alumnos **aún** están a tiempo.
- ☐ **Aún** no llegan a clase.
- ☐ **Aún** es joven.

- ☐ Aprobaron todos, **aun** los que no estudian nunca.
- ☐ **Aun** los sordos habrán de oírme.
- ☐ Ni **aun** tú podrás salvarlo .

TILDE EN INTERROGATIVOS Y EXCLAMATIVOS

Llevan tilde cuando son empleados con un sentido enfático en oraciones interrogativas y exclamativas, directas o indirectas.

Que / Quien / Cual / Cuan / Cuanto / Cuando / Como / Donde

- Dijeron **que** llegarían pronto.
- Se hizo **cuanto** se pudo.
- Se extravió el niño por **donde** estudia.
- **Como** no lo vio, no lo saludó.

- Sabes **qué** quiero decir.
- ¿**Cuánto** debemos esperar?
- No supo **dónde** era la dirección.
- ¿**Cómo** se hace una compra por internet?

PALABRAS DITÓNICAS

Los adverbios terminados en *-mente* tienen la forma de adjetivo + mente. El adjetivo por sí solo mantiene su tilde si es que la tiene.

ADJETIVO + MENTE

- HÁBIL + MENTE = HÁBILMENTE
- ÁGIL + MENTE = ÁGILMENTE
- SUTIL + MENTE = SUTILMENTE



HIATO ACENTUAL

Una secuencia de vocal cerrada tónica y vocal abierta átona y viceversa; las vocales cerradas tienen la mayor fuerza de voz en relación a las abiertas.

VOCAL CERRADA TÓNICA - VOCAL ABIERTA ÁTONA

- CA - CA - **TÚ** - A
- **BÚ** - HO
- **MÍ** - O
- AC - **TÚ** - E
- **VÍ** - A



PALABRAS COMPUESTAS UNIDAS POR GUION

Estas palabras mantienen su tilde de manera independiente en relación a la otra.

- Físico-químico
- Didáctico-pedagógico
- Histórico-social
- Ruso-alemán
- Peruano-japonés



PALABRAS COMPUESTAS

1º Pierde la tilde el primer elemento.	<ul style="list-style-type: none">✓ <i>así</i> + mismo = <i>asimismo</i>✓ sabe + lo + todo = <i>sabelotodo</i>✓ <i>dúo</i> + décimo = <i>duodécimo</i>✓ <i>décimo</i> + séptimo = <i>decimoséptimo</i>
2º Conserva la tilde el segundo elemento si la tuviera.	<ul style="list-style-type: none">✓ pasa + <i>puré</i> = <i>pasapuré</i>✓ anglo + <i>sajón</i> = <i>anglosajón</i>
3º Los monosílabos al unirse cumplen las reglas de acentuación.	<ul style="list-style-type: none">✓ Sin + fin = <i>Sinfín</i>✓ Veinte + dos = <i>Veintidós</i>✓ Cien + pies = <i>Ciempiés</i>

1

Practicó

Práctico

Practico

Siempre que puedo **practico** la meditación.

Mi abuelo **practicó** la natación en su juventud.

Lo **práctico** y lo teórico siempre deben estar juntos.

Liquidó

Líquido

Liquido

El agua es el **líquido** que me gusta tomar.

Antes de fin de mes **liquido** todas mis deudas.

El boxeador **liquidó** a su adversario.

Término

Termino

Terminó

En cuanto **termino** mi trabajo voy a casa.

El **término** que usaste es muy ofensivo.

Definitivamente, estoy convencido de que todo **terminó**.

2 Complete con los monosílabos necesarios.

- Cayó el crepúsculo sin que _____, él que estaba dormido, lo notara.
- El saco de papas era muy pesado, no pude con _____. él
- No quiero que me engañes: ¿ _____ tú has sido el que ha roto el jarrón?
- Quizá tu padre pueda ayudarme o quizás _____ tú también lo puedas.
- Con tanta tilde, andamos _____ de cabeza.
- No basta con que se lo _____ dé entender; es imprescindible que se lo diga claramente.

3 Completa y tilda si es necesario.

- ¡No sabes cuánta alegría me da verte! (cuanta)
- ¿Cuál camisa crees que le debo regalar? (cual)
- Determinaron qué enfermedad tenía. (que)
- Descríbeme la situación tal cual viste. (cual)
- Dime quiénes son tus amigos. (quienes)
- Me estuvo preguntando dónde dejaste su dinero. (donde)
- El restaurante donde comimos ayer era barato. (donde)
- Llegará a la ciudad cuando el verano empiece. (cuando)

4 Tilde si es necesario.

histórico–artístico teórico–práctico ciempies

puercoespiñ franco-aleman económico-social

tiovivo traspies

5 Tilde las abreviaturas que las requieran.

pag. (pagina) num. (numero) cia. (compañia)

6 Tilde los latinismos que así lo requieren.

referéndum superavit currículum hábitat

etcétera lapsus item tedeum

7 Según la imagen ¿Qué error de tildación se puede apreciar en el aviso publicitario?



- A) Las palabras en mayúsculas también deben llevar tilde.
- B) La palabra promocion está bien escrita en mayúscula.
- C) Las palabras deben escribirse en minúscula para tildarse.
- D) Las palabras no son adecuadas para el afiche.

La políticamente incorrecta etimología de “IDIOTA”

Este adjetivo se usa principalmente como un insulto hoy en día según el DLE, para referirnos a alguien «tonto o corto de entendimiento» o «engreído sin fundamento para ello». Sin embargo, muy poco tiene que ver esto con el origen etimológico de la palabra, que llegó al español a través del latín idiota, -ae, desde el original griego ἰδιώτης [idi'o:te:s]. En este adjetivo encontramos la raíz ἴδιος ['idios], que en griego era 'lo privado, lo particular, lo personal'.

- A) el origen de las palabras.
- B) la función de las palabras en la oración.
- C) la estructura interna de las palabras.
- D) las unidades léxicas de una lengua.