



# VERBAL REASONING

Feedback

**5th**  
SECONDARY

**Retroalimentación**

---



 **SACO OLIVEROS**



## LEE ATENTAMENTE

Por su forma de vestir y andar, tuve un **prejuicio** sobre aquella persona y para no sufrir un **perjuicio** decidí ir por otra ruta.

Las palabras resaltadas presentan la relación formal de la **PARONIMIA**.

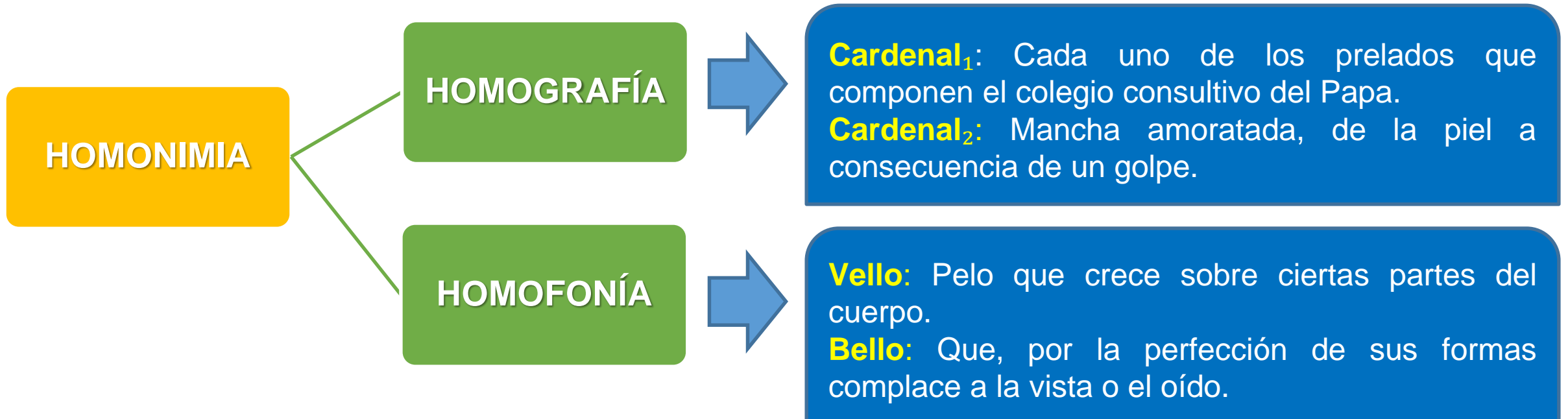




# RELACIONES FORMALES

## Homonimia

Fenómeno lingüístico, consiste en la semejanza de significantes entre palabras; pero con significados diferentes. Se subdivide en:





# RELACIONES FORMALES

## Paronimia

Fenómeno lingüístico que consiste en el parecido o la aproximación de significantes entre palabras, además presentan significados diferentes.

**EJEMPLOS** Fue un milagro que la sustancia que bebió haya sido **inocua** para su salud.

Inocua



Sustancia que no hace  
daño.

Inicua



Persona vil, repudiable,  
despreciable.



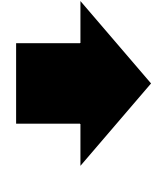


# POLISEMIA

## ETIMOLOGÍA:

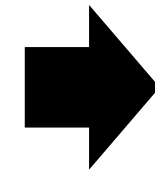
del griego:

«**POLY**»



varios, muchos

«**SEMA**»



significado



## DEFINICIÓN:

**Fenómeno** por el cual una misma palabra ha llegado a tener, por razones contextuales, **varios significados**.

Además, estos significados **comparten un sema o rasgo común**.



## Escriba verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

- Luna y luna son palabras homófonas. ( **F** )
- Freza y fresa poseen igual significante. ( **V** )
- Las palabras homófonas poseen igual escritura. ( **F** )
- La sinonimia es una relación formal del significante. ( **F** )
- La paronimia es una relación semántica. ( **F** )
- Las relaciones formales pertenecen al plano de expresión ( **V** )





**Las palabras avaluar y evaluar con respecto a su significante, son**

A) sinónimas.

B) antónimas.

C) parónimas.

D) homónimas.

**¿Qué alternativa es correcta?**

A) Latente y palpitante: sinónimos

B) Inicuo e inocuo: sinónimos

C) Risa y riza: homógrafos

D) Aprensión y aprehensión: parónimos





## Completa según corresponda.

echo – hecho  
haya – halla – aya  
haz – has – as  
gravar – grabar  
desecho – deshecho  
cesión – sesión  
vaya – valla – baya  
baso – bazo – vaso  
vasto – basto  
consejo – concejo

1. Siempre ve una valla que dificulta su camino.
2. El concejo dispuso nuevas normas para el transporte limeño.
3. Me baso en argumentos sólidos.
4. Hay un vasto conocimiento del problema.
5. Ha hecho lo indicado.
6. Se haya convaleciente hace mucho.
7. Se percibe que te has preparado lo suficiente.
8. La Sunat decidió gravar impuestos por ITF.
9. Quedó deshecho después de lo sucedido.
10. Hoy no iniciaremos la sesión de trabajo.



**El cuadro presenta las alternativas en desorden; ubica la que corresponda según el sentido de la oración remarcando claramente su escritura.**

1. \_\_\_\_\_ botado el \_\_\_\_\_.

A. Az – deshecho

B. Az – desecho

C. Has – desecho

D. Has – deshecho

2. El \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_ el ladrón, pues dejó ir a su cómplice.

A. erró – aprehender

B. herró – aprender

C. yerro – aprehender

D. erró – aprender

3. Si la \_\_\_\_\_ no hubiera terminado tan tarde él \_\_\_\_\_ ido.

A. cesión – habría

B. sesión – abría

C. cesión – abría

D. sesión – habría

4. Él \_\_\_\_\_ que \_\_\_\_\_ más el pollo porque nadie lo comía así de crudo.

A. tubo – abrazar

B. tubo – abrasar

C. tuvo – abrasar

D. tuvo – abrazar





**El cuadro presenta las alternativas en desorden; ubica la que corresponda según el sentido de la oración remarcando claramente su escritura.**

5. ¿Por qué \_\_\_\_\_ algo así de \_\_\_\_\_?

A. votar – vello

C. votar – ello

B. votar – bello

D. botar – bello

6. El niño \_\_\_\_\_ en el \_\_\_\_\_.

A. calló – arrollo

C. calló – arroyo

B. cayó – arroyo

D. cayó – arrollo



7. El saltó la \_\_\_\_\_ , pero no se dio cuenta que \_\_\_\_\_ un carnero detrás de ella.

A. vaya – había

C. vaya – avía

B. valla – había

D. valla – avía

8. La \_\_\_\_\_ de 30 metros destruyó muchas casas y \_\_\_\_\_ de venir una segunda del mismo tamaño esta tarde.

A. ola – ha

C. hola – ha

B. hola – a

D. ola – a



# DEFINICIÓN

La definición hace referencia a la proposición o grupo de ellas a través de la cual se busca expresar de forma única y precisa un término, concepto o dicción y en el caso de que cuente con más de dos palabras, de una locución o una expresión. El concepto de definición alude a determinar, de manera oral o escrita, de forma precisa y clara, las características más importantes del tema tratado.

## Ejemplo:

**Niebla**

} **Definiendum**

f. Nube baja, que dificulta la visión según la concentración de las gotas que la forman. }

**Definiens**

Categoría  
gramatical

Especificación del concepto.



# ACEPCIÓN

Es uno de los significados que puede adquirir una palabra o frase según el contexto. Una acepción no es más que uno de los significados para una palabra dada. Cuando las palabras tienen múltiples significados, podemos extraer del contexto la acepción que corresponde.

## Ejemplo:

### mitología:

1. f. Conjunto de mitos de un pueblo o de una cultura, especialmente de la griega y romana.
2. f. Estudio de los mitos.

**DOS ACEPCIONES = DOS SIGNIFICADOS**  
**PALABRA POLISÉMICA**





## Apliquemos

Elija la alternativa adecuada a la definición presentada.

☐ \_\_\_\_\_: Alguien que es pulcro y elegante.

A) Atildado

B) Decente

C) Adornado

D) Honesto

☐ \_\_\_\_\_: Caudillo militar, y guía muy señalada de una corporación.

A) Líder

B) Paladín

C) Adalid

D) Guía

☐ \_\_\_\_\_: Cualquier imitación burlesca de una cosa seria.

A) Ademán

B) Burla

C) Mimo

D) Parodia

☐ \_\_\_\_\_: Examinar, inquirir y averiguar cuidadosamente algo y sus circunstancias.

A) Fustigar

B) Embelesar

C) Escudriñar

D) Soslayar



**Marque el significante correspondiente a cada significado.**

☐ Que no ha recibido ningún daño a pesar de haber estado en peligro

A) Sano

B) Vitalista

**C) Indemne**

D) Inicuo

☐ Obsesión con la idea de tener una enfermedad grave

**A) Hipocondriaco**

B) Mitómano

C) Cleptómano

D) Ninfómano



## Lee con atención

En la oración «Alicia se está haciendo un tratamiento en el cabello para que le quede con ondas».

¿Cuál es el significado que se le otorga en el contexto al término *onda*?

- A) Cada una de las elevaciones que se forman al perturbar la superficie de un líquido.
- B) Cada una de las curvas, a manera de eses, que se forman natural o artificialmente en algunas cosas flexibles.
- C) Movimiento periódico que se propaga en un medio físico o en el vacío.
- D) Cada uno de los recortes semicirculares con que se adornan los bordes de vestidos u otras prendas.

Si al saludar te dicen “*oye que onda*” ¿se está usando alguna de las acepciones referidas?  
¿Cómo se podría explicar dicha expresión?



## Marca la acepción que corresponde al vocablo propuesto

«*Es un fenómeno, conoce todo sobre la mitología griega*».

### **Fenómeno**

1. m. Toda manifestación que se hace presente a la consciencia de un sujeto y aparece como objeto de su percepción.
2. Cosa extraordinaria y sorprendente.
3. Persona o animal monstruoso.
4. Persona sobresaliente en su línea.
5. Muy bueno, magnifico, sensacional.





## Seleccione los vocablos más adecuados a los significados que se presentan a continuación.

1. Presentimiento, presagio.

( Premonición )

2. Helado, muy frío.

( Gélido )

3. Que afecta devoción, escrúpulos y virtudes que no tiene.

( Gazmoño )

4. Infierno de los condenados.

( Gehena )

5. Sensual, voluptuoso, entregado a los placeres.

( Epicúreo )

6. Alabanza, encarecida.

( Encomio )

7. Matrimonio, casamiento.

( Connubio )

<del>Epicúreo</del>	Protervo	<del>Gélido</del>
Repentino	Temoso	Renitente
Borrasca	Sensato	<del>Premonición</del>
<del>Gazmoño</del>	<del>Connubio</del>	Panfleto
Vitorear	Susurrar	
Hosco	<del>Gehena</del>	
Poltrón	<del>Encomio</del>	
Timar	Hedor	



## Seleccione los vocablos más adecuados a los significados que se presentan a continuación.

8. Tempestad, tormenta en el mar.

( Borrasca )

9. Que resiste a hacer o admitir alguna cosa.

( Renitente )

10. Pronto, impensado, no previsto.

( Repentino )

11. Prudente, cuerdo, de buen juicio.

( Sensato )

12. Obstinado en la maldad, perverso.

( Protervo )

13. Tenaz y porfiado en sostener un propósito, una idea.

( Temoso )

14. Aplaudir o aclamar con vítores a una persona o acción.

( Vitorear )

Ep <del>u</del> ireo	Pr <del>o</del> tervo	Gé <del>o</del> ro
Re <del>u</del> entino	Te <del>u</del> oso	Re <del>u</del> ente
Bo <del>u</del> asca	Se <del>u</del> sato	Pre <del>u</del> monición
Ca <del>u</del> ñoño	Co <del>u</del> ubio	Panfleto
Vit <del>u</del> rear	Susurrar	
Hosco	Ge <del>u</del> ena	
Poltrón	En <del>u</del> omio	
Timar	Hedor	



## Seleccione los vocablos más adecuados a los significados que se presentan a continuación.

15. Libelo difamatorio// Opúsculo de carácter agresivo.

( Panflete )

16. Ceñudo, áspero e intratable.

( Hosco )

17. Olor desagradable y penetrante.

( Hedor )

18. Flojo, perezoso, haragán, enemigo del trabajo.

( Poltrón )

19. Hablar quedo, produciendo un murmullo a ruido sordo.

( Susurrar )

20. Quitar o hurtar con engaño.

( Timar )

Ep <del>á</del> ireo	Pr <del>o</del> servo	Gé <del>o</del>
Re <del>o</del> ntino	Te <del>o</del> oso	Re <del>o</del> ente
Bo <del>o</del> asca	Se <del>o</del> gato	Pre <del>o</del> onición
Ca <del>o</del> ñoño	Co <del>o</del> nubio	Pa <del>o</del> eto
Vi <del>o</del> tear	Su <del>o</del> rrar	
Ho <del>o</del> co	Ge <del>o</del> ena	
Pol <del>o</del> trón	En <del>o</del> omio	
Tim <del>o</del> r	He <del>o</del> or	



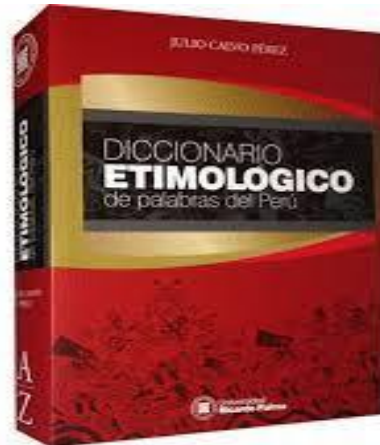
# ETIMOLOGÍA

Deriva de las voces griegas

- **Etymos:** «Verdadero»
- **Logos:** «Palabra, expresión»

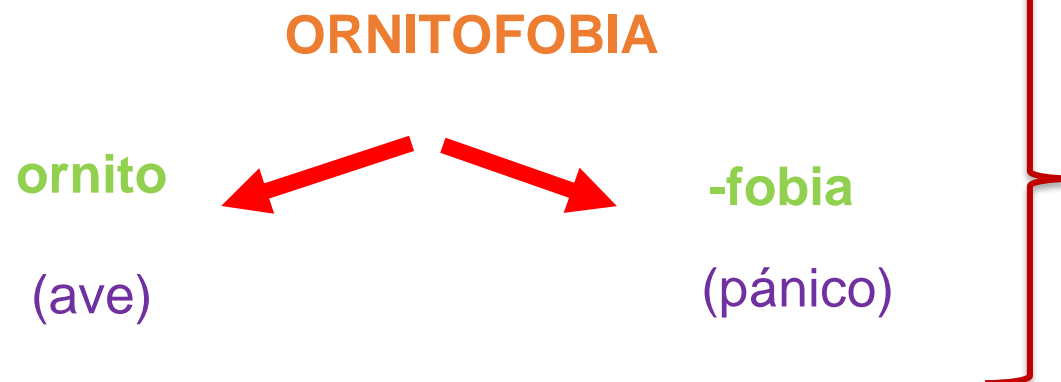


Disciplina lingüística que se encarga de estudiar el origen, proceso de formación y razón de la existencia de las palabras desde una perspectiva diacrónica y sincrónica.



# ALGUNOS ÉTIMOS DE USO FRECUENTE

GRIEGO		LATINO	
Andro: varón	Dermis: piel	Aqua: agua	Oculus: ojo
Algia : dolor	Fito: planta	Auditus: oído	Lacto: leche
Antropo: hombre	Fobia : miedo	Agro : campo	Horti: huerto
Biblio: libro	Foto: luz	Api: abeja	Ossa: hueso
Calo: belleza	Gamo: unión	Ego: yo	Omni: todo
Cracia: gobierno	Gastro: estómago	Frater: hermano	Melo: música





**Bio y caco significan, respectivamente**

A) vida y extraño.

C) sangre y copia.

B) vino y robo.

D) vida y malo.



**Cali y cardio significan, respectivamente**

A) hermoso y corazón.

C) semilla y pulmón.

B) escritura y sangre.

D) estómago y rojo.

Marque la alternativa que contenga el significado etimológico presentado.

a. Historia de la vida de una persona

A) Bibliografía

B) Biografía

C) Biología

D) Biopsia

b. Dolor a lo largo de un nervio y sus ramificaciones.

A) Neuralgia

B) Gastralgia

C) Cefalalgia

D) Cerebelo





**Lea atentamente; luego responda.**

## **TEXTO I**

Recibí un artículo anónimo esta mañana. Aunque parecía un panfleto agnóstico de algún anacoreta, plutócrata desorbitado o de un filántropo extraviado en los caminos de la sabiduría, de un hombre vetusto o achacoso, las ganas de devorar aquellos signos enigmáticos consumieron mis dudas. Suaves eufemismo rondaron las primeras líneas, las cuales se tornaron, lentamente, a configurar una epístola mientras avanzaban los enunciados. Observé sus paráfrasis, disfruté sus metáforas, me dejé atraer por las sinécdoques, y al fin, al llegar a final de esta disertación, terminé recociendo que, a pesar de toda mi algarabía, el mensaje contenido entre sus párrafos seguía siendo un abstruso universo para mí. La ignorancia es una cualidad humana agridulce.

**1. Del primer enunciado, ¿cuál es la estructura etimológica de la palabra *anónimo*?**

- a) A-, nonimo.
- b) Anon-, nimo.
- c) A-, onoma.**
- d) Anon-, onoma.





**Lea atentamente; luego responda.**

**2. En el texto se presenta un vocablo, de origen griego, que emplea el étimo cuyo significado es «humano», ese término es**

- a) anacoreta.
- b) ateo.
- c) humana.
- d) filántropo.**

**3. El vocablo *eufemismo*, de origen griego, cuya definición es «Manifestación suave o decorosa de ideas cuya recta y franca expresión sería dura o malsonante», presenta la siguiente estructura etimológica**

- a) **EU** = bueno; **PHEMI** = palabra.
- b) **EU** = agradable; **PHEMI** = fémina; **ISMO** = relativo a.
- c) **EU** = alegría; **PHEMI** = conversación.
- d) EU = bien; PHEMI = hablar; ISMO = relacionado a.**



Usando la raíz DOXA (opinión), relacione los significantes con su respectivo significado

Dogma	Ortodoxo	Heterodoxo	Dogmático	Paradoja
-------	----------	------------	-----------	----------

Ortodoxo	Conforme con doctrinas o prácticas generalmente admitidas.
Paradoja	Figura de pensamiento que consiste en emplear expresiones o frases que envuelven contradicciones.
Dogmático	Inflexible, que mantiene sus opiniones como verdades inconcusas.
Heterodoxo	Disconforme con doctrinas o prácticas generalmente admitidas.
Dogma	Fundamento o puntos capitales de todo sistema, ciencia, doctrina o religión.

Una persona que le diagnostican ailuromanía es porque

- A) tiene miedo irracional a los animales.
- B) tiene un amor desmedido por los perros.
- C) tiene una obsesión por los gatos.
- D) tiene una obsesión por bañarse.





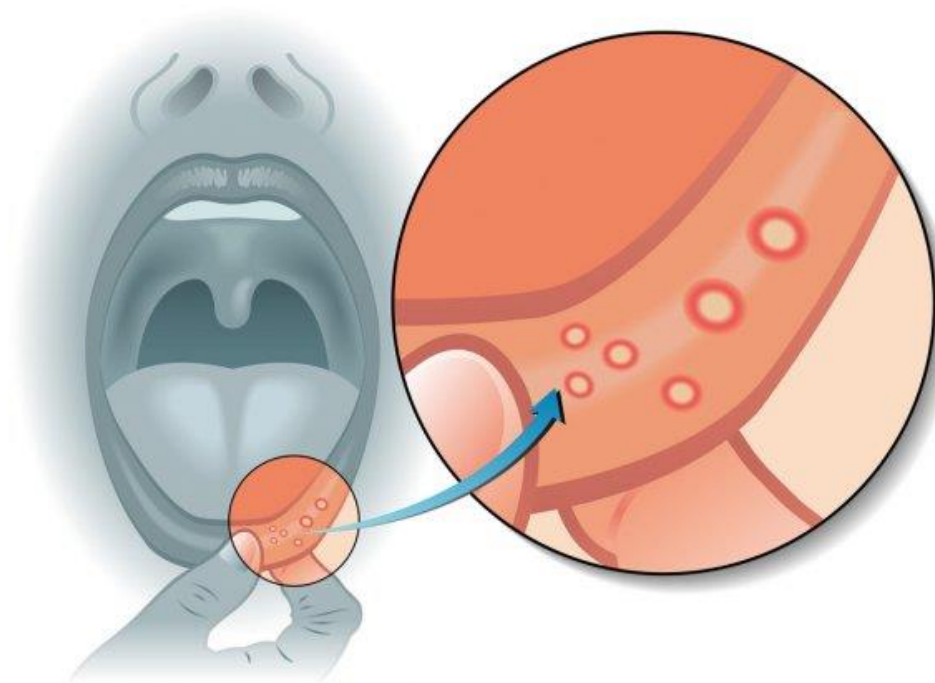
**El miedo irracional por los espacios abiertos se llama**

- A) claustrofobia
- B) querofobia
- C) agorafobia**
- D) cinofobia



**La inflamación en la boca se le conoce como**

- A) rinitis
- B) neuritis
- C) hepatitis
- D) estomatitis**





**El miedo irracional a los payasos se le conoce como**

- A) necrofobia
- B) coulrofobia**
- C) tanatofobia
- D) herpetofobia



**Un hombre que mata a su esposa se le conoce como**

- A) suicida
- B) homicida
- C) feminicida
- D) uxoricida**

# MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN.

