## UNIVERSAL HISTORY











## RETROALIMENTACIÓN

### Tomo I

CAP. 1
EL IMPERIO ÁRABE - MUSULMÁN
CAP. 2
EL RÉGIMEN FEUDAL Y LAS CRUZADAS

CAP. 3
EUROPA EN LA BAJA EDAD MEDIA

## Tomo II

**CAP. 4** 

**MONARQUÍAS MEDIEVALES DEL SIGLO XIV** 

**CAP. 5** 

**LA GUERRA DE LOS 100 AÑOS** 

**CAP.** 6

LA EDAD MODERNA

01

Cap. I El Imperio Árabe musulmán

Posteriormente a la muerte del profeta Mahoma, le sucedieron sus parientes en la dirección del Estado árabe y con ello una serie de pugnas y enfrentamientos entre los mismos. Estableciendo consigo la conformación de Califatos y la expansión territorial. Las élites tergiversaron la práctica del Islam y reinterpretaron el Corán, haciendo de la religión musulmana intolerante a otras prácticas religiosas y culturales.

Por ello, usaron políticamente la práctica de la como parte del expansionismo árabe.

A) SHAHADA

B) HAYY

C)SAWN

**CYIHAD** 

E)SALAT



### APLICO LO APRENDIDO

### PREGUNTA 2

Fue el gran jefe de la Tercera Cruzada, rey belicoso y caballeresco, verdadero prototipo del temperamento feudal; llegó por dos veces cerca de Jerusalén, pero no logró reconquistar la ciudad.

A) RAIMUNDO DE TOLOSA

B)FEDERICO BARBAROJA

CRICARDO CORAZÓN DE LEÓN

D) FELIPE AUGUSTO

E)CONRADO III

Para no olvidar



#### Cap. II El'Régimen Feudal y las cruzadas



#### Las CRUZADAS

(8) fueron campañas militares impulsadas por la IGLESIA CATÓLICA contra los

**MUSULMANES** 

Consecuencias:

REACTIVACIÓN **COMERCIAL** entre

Oriente Occidente.

\* EI PODER

**FEUDAL** se

debilita. Las MONARQUÍAS se

fortalecen.

En el **FEUDALISMO** se desenvuelven dos CLASES

SOCIALES en contradicción:

SEÑOR FEUDAL VS

**SIERVO** 

#### Cap. III Europa en la Baja Edad Media

### PREGUNTA 3

Francisco, artesano madrileño, emprende viaje a Florencia, al llegar, observa la dinámica comercial mediante el uso del florín, moneda que alcanza un notable prestigio en toda Europa.

Le produce gran impacto el desarrollo de las ligas y el crecimiento demográfico de las ciudades.

¿Con qué hecho histórico se relaciona la vivencia de Francisco?

- A) LA REVOLUCIÓN DE LOS PRECIOS
- B) EL SURGIMIENTO DEL CAPITALISMO
- C) LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL
- D) LA CRISIS DELOS METALES
- LA REVOLUCIÓN COMERCIAL





### APLICO LO APRENDIDO DDE CLINITA 4

### **0**1

### PREGUNTA 4

Katherine es una admiradora de la sociedad británica, esa motivación le ha impulsado a investigar todo aquello que tenga relación con la monarquía inglesa.

Estudiando en la Biblioteca Pedro Zulen de la UNMSM, encuentra bibliografía que revela las diferencias históricas entre ambas monarquías, dando lectura de\_\_\_\_\_\_para el nacimiento del \_\_\_\_\_.

- A) LA CARTA MAGNA CONGRESO INGLÉS B) LA CARTA MAGNA - PARLAMENTO INGLÉS
- C) LOS ESTATUTOS DE OXFORD-SENADO BRITÁNICO
- LOS ESTATUTOS DE OXFORD-PARLAMENTO INGLÉS
- E) LA LEY SÁLICA PODER A LA NOBLEZA

#### Cap. IV Monarquías medievales del S.XIV



#### APLICO LO APRENDIDO

### PREGUNTA 5

La Guerra de los 100 años fue el conflicto de fines de la Edad Media que impulsó cambios en la política de Europa Occidental.

Las monarquías que se enfrentaron fueron Francia e Inglaterra. Siendo Francia la ganadora de esta contienda bélica.

¿EN QUÉ SITUACIÓN QUEDA LA MONARQUÍA INGLESA?

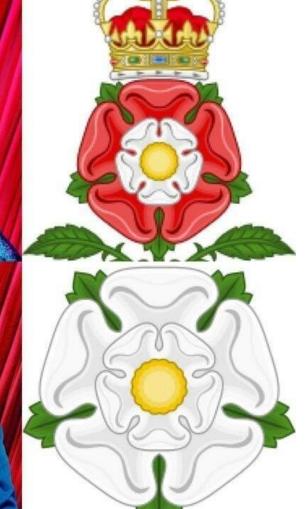
### A)CRISIS ECONÓMICA Y MILITAR

- CRISIS POLÍTICA Y GUERRA DE LAS DOS ROSAS
  - C) CENTRALIZACIÓN MONÁRQUICA Y REBELIONES CAMPESINAS
  - D) MILES DE MUERTOS Y CRISIS ECONÓMICA
  - E) REBELIÓN CAMPESINA Y RECONQUISTA DE PARÍS



Cap. V La Guerra de los 100







Al terminar de ver la serie de *Marco Polo* en netflix, Micaela se queda profundamente impactada por

la intensa vida de este viajero veneciano, quien difunde a través de relatos la existencia de la civilización asiática,

marcando trayecto para los futuros viajeros. Micaela,

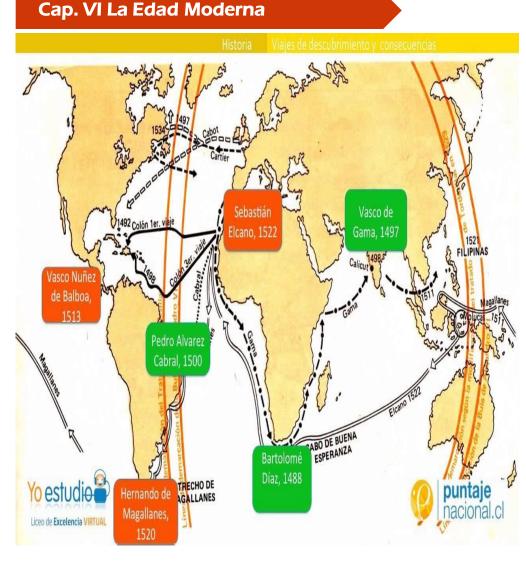
relaciona estos acontecimientos con los viajes de exploración y descubrimiento hacia otras rutas

comerciales durante el Siglos XV y XVI dirigidos por

España y Portugal.

¿QUÉ NAVEGANTE LOGRA DESCUBRIR EL CABO DE LAS TORMENTAS?

- A) MARCO POLO
- B) BARTOLOWÉ DE LAS CASAS
- C) CRISTÓBAL COLÓN
- BARTOLOVÉ DÍAZ
- E) VASCO DA GAVA





#### Cap. II EL RÉGIMEN FEUDAL Y LAS CRUZADAS

El objetivo principal de las Cruzadas fue la recuperación de Jerusalén. Si bien no se cumplió de forma definitiva, produjo:

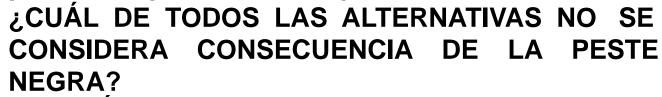
- A) LA REDUCCIÓN DEL MERCADO
- B) EL FORTALECIMENTO DE LA IGLESIA
- C) LA DECADENCIA DEL ISLAM
- D) LA FORMACIÓN DE FEUDOS EN EUROPA
- LA DECADENCIA DEL SISTEMA FEUDAL



### **○**□

#### Cap. III Europa en la Baja Edad Media

Valentina reflexiona sobre la crisis sanitaria mundial que estamos viviendo y cómo ésta repercute en la situación política, social, económica y mental de las personas; al recordar su clase de H.U., rememora los hechos dramáticos de la PESTE NEGRA durante el Siglo XIV en Asia y Europa, la cual arrasó con la tercera parte de la población europea.



- A) ELEVÓ ENORMEMENTE LA TASA DE MORTANDAD
- B) ANTAGONISMO ENTRE LAS CLASES SOCIALES
- C) REDUJO LA MANO DE OBRA
- D) LA MITAD DE LA POBLACIÓN INGLESA DESAPARECIÓ

SURGIMENTO DE UNA NUEVA CLASE SOCIAL: LA BURGUESÍA





Los médicos ganaban 200 florines, desempeñaban distintas funciones. Un médico conocido: Michael De Notredam "Nostradamus"

G

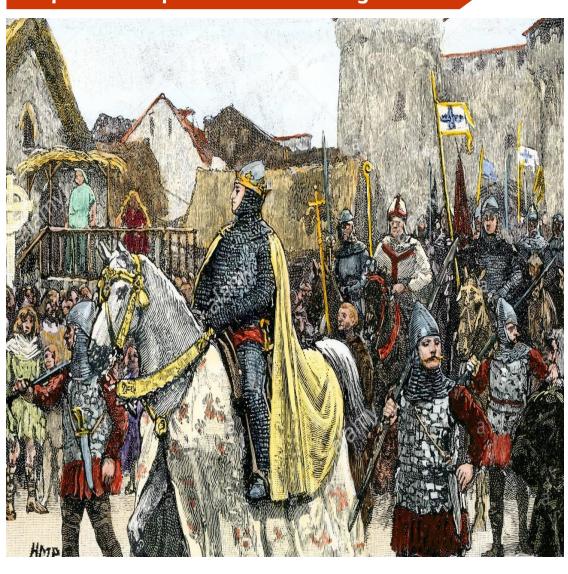


Cap. IV Monarquías Medievales del Siglo XIV

El duque de Normandía, fue un personaje que tuvo una vida trágica, situación que lo adiestró para la conquista de Inglaterra, desembocando en el inicio de la era monárquica, constituyendo la dinastía de los normandos en la dirección del Estado inglés.

¿DE QUÉ PERSONAJE HACEMOS MENCIÓN Y CON QUÉ BATALLA LOGRA CONQUISTAR INGLATERRA?

- A) RICARDO III BATALLA DE BOUVINES
- B) LUIS VII EL JOVEN BATALLA DE AZINCOURT
- C) JUAN SIN TIERRA BATALLA DE HASTINGS
- GULLERWO EL CONQUISTADOR BATALLA DE HASTINGS
- E) FELIPE IV EL HERWOSO-BATALLA DE LAS 2 ROSAS





#### Cap. V La Guerra de los 100 años

El sentimiento nacionalista, la conciencia de pertenecer a una comunidad nacional, por encima de los lazos personales de obediencia a un soberano, era ya algo muy propio en la Europa del siglo XV. Sentimiento que era más vivo entre las masas populares que entre la aristocracia.

Sin este nacionalismo de las masas y religiosidad de la época no se explicarían los éxitos de \_\_\_\_\_, heroína francesa.

- A) LEONOR DE AQUITANIA
- B) HYPATIA DE ALEJANDRÍA
- CONCELLA DE ORLEANS
- D) CARLA BRUN
- E) EDITH PIAF







# MUCHAS GRACIAS



