



# THEATER

## CHAPTER 22

**2th**

secondary

## LA EXPRESIÓN CORPORAL Y FACIAL



 **SACO OLIVEROS**

# CÓMO USAR LAS MANOS AL HABLAR EN PÚBLICO



**MOTIVATING  
| STRATEGY**

**Sebastián Lora**  
declamatoria.com



# LA EXPRESIÓN CORPORAL

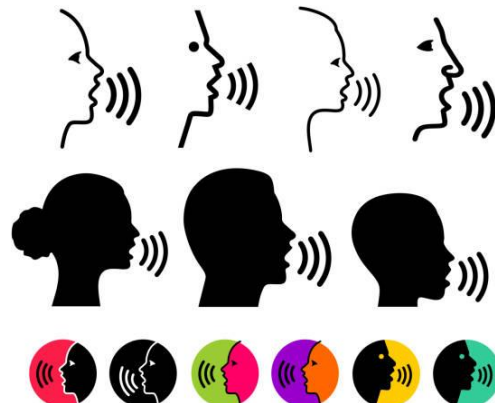
El lenguaje corporal es un componente innato del ser humano respecto a su capacidad de comunicación y se percibe a nivel inconsciente.

## SEGÚN INVESTIGACIONES NEUROLINGÜÍSTICAS



La palabra

representa el 7% de influir en los demás



El tono de voz

Se afirma que representa un 38%



El lenguaje corporal

Representa el 55%



Son los movimientos que nos ayudará a mejorar nuestra comunicación frente al público



### **EL MOVIMIENTO DE LAS MANOS Y BRAZOS**

Sirve para apoyar la idea que se está diciendo, deben ser coherentes con la palabra.



### **EXPRESIONES DEL ROSTRO**

Refleja nuestra buena disposición, humor o alegría, nos escucharán con más atención que a uno que proyecte mal humor, cansancio o tedio.

# COMPONENTES DEL LENGUAJE CORPORAL



## LA MIRADA Y LA SONRISA

Cuando se habla en público, la mirada juega un papel fundamental para la conexión entre el orador y la audiencia.



## EJE POSTURA

Significa estar centrado y derecho, que el peso del cuerpo no se vaya hacia un costado u otro.

La postura de un orador debe ser recta y mirando hacia adelante.

# LOS ADEMANES



- Se utilizan para transmitir confianza.
- Deben reflejar vigor, decisión energía.
- Deben corresponder con el texto que se pronuncia.
- Cobran fuerza con la palabra.







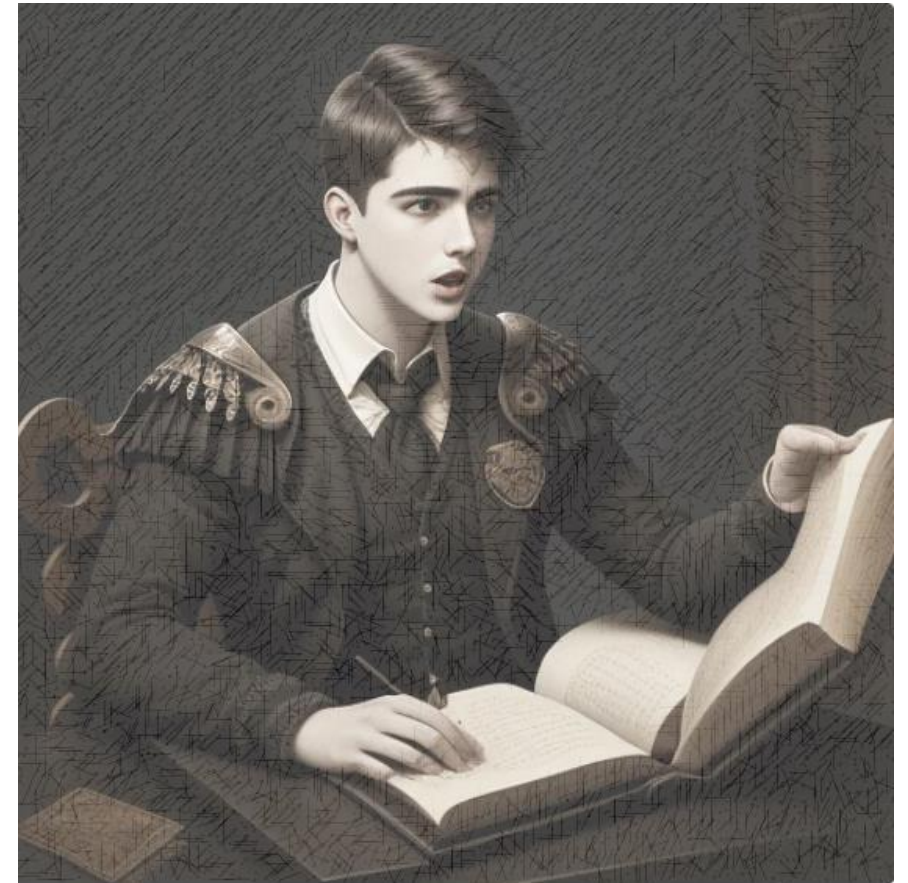
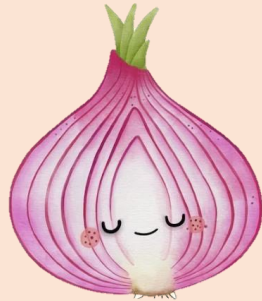
**YO** puedo y estoy convencido de que, con el apoyo de **USTEDES**, vamos a lograr lo que deseamos y todos **NOSOTROS** disfrutaremos de la soñada democracia. **AQUÍ** es donde debemos concentrarnos siempre para que **ALLÁ** nos escuchen y se haga sentir nuestra voz de protesta, y **NO** decir nunca jamás cuando hay fe y esperanza de salir **ADELANTE** y la convicción de que la unión hace la fuerza. Debemos estar **UNIDOS**, hoy, más que nunca, porque **LUCHAREMOS y VENCEREMOS** para dar paz y libertad a nuestro pueblo.



Elige un poema, preséntalo y declámalo frente a tus compañeros

### ***ODA A LA CEBOLLA***

Cebolla,  
luminosa redoma,  
pétalo a pétalo  
se formó tu hermosura,  
escamas de cristal te acrecentaron  
y en el secreto de la tierra oscura  
se redondeó tu vientre de rocío.  
Bajo la tierra  
fue el milagro...







*¡Gracias!*