HISTORY OF PERU

Chapter 1

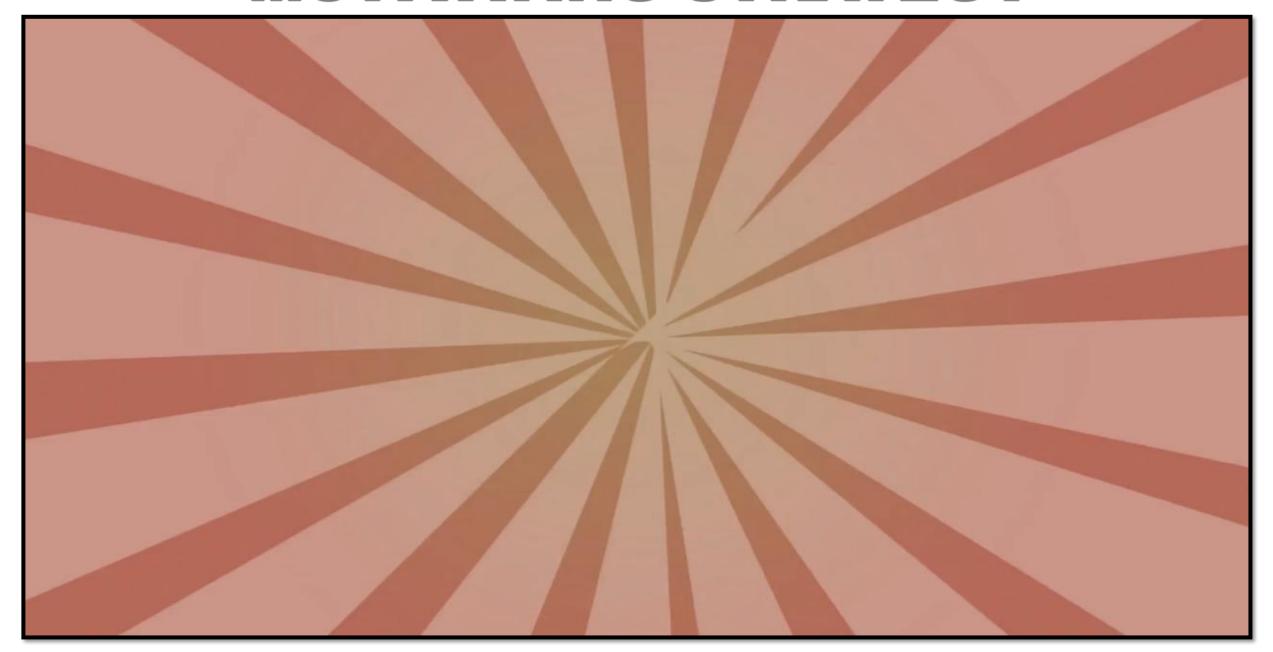




CIVILIZACIÓN DE GRECIA



MOTIVATING STRATEGY



HELICO THEORY



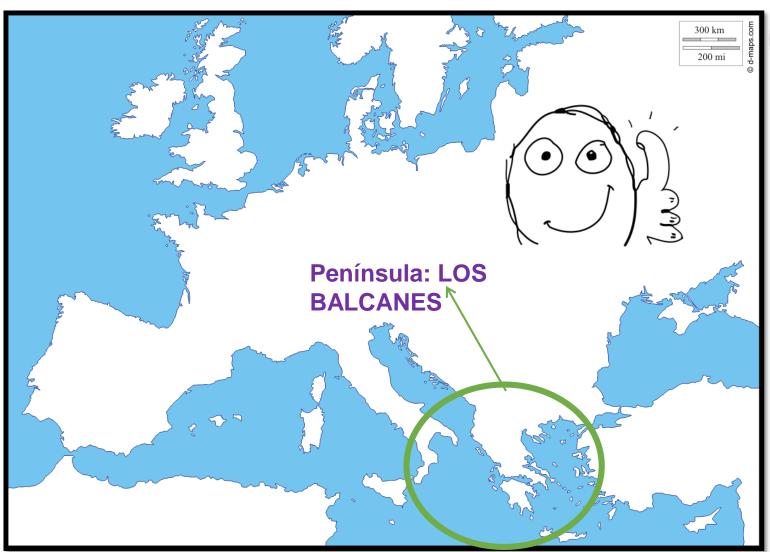
¿Dónde se encuentra ubicada Grecia?

Veamos el mapamundi...



HELICO THEORY EUROPA









REGIONES DE GRECIA Asia Menor o Grecia Jónica



HELICO THEORY

No nos olvidemos de:

GRECIA MAGNA



Es el extremo sur de Italia. Fue un territorio colonizado por los griegos



HELICO THEORY



Evolución histórica (periodos)

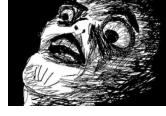
A. PRE - HELÉNICO:

Civilización cretense o minoica

- * Se desarrolló en la isla de Creta
- *Crearon la escritura "LINEAL

A"





Mito del minotauro

Civilización micénica

- *Compuesta por aqueos
- *Invaden a los minoicos
- *Crearon la escritura "LINEAL B"





Máscara mortuoria de Agamenón



B. PERIODO OSCURO

Desaparecen las civilizaciones micénicas



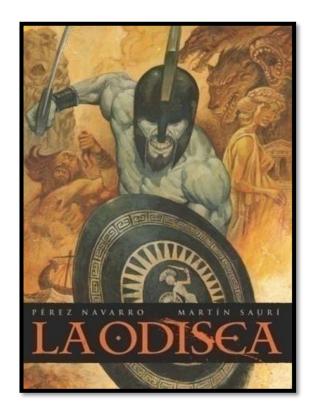
Invasión de los **dorios** a la península del Peloponeso y lo **jonios** a la península del Ática



No se tienen documentos escritos ni restos materiales



Caballo de Troya





C. PERIODO ARCAICO

Desarrollo de las **POLIS**



Son Ciudades - Estados





Independientes en lo que se refiere a:







Sistema de gobierno

Leyes



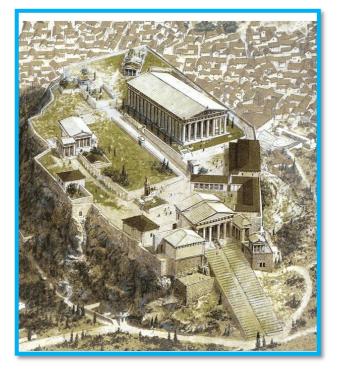






Surge LAS
OLIMPIADAS

Independientes política y económicamente





LA POLIS: UNA CIUDAD-ESTADO

→ LA ACRÓPOLIS



D. PERIODO CLÁSICO

Máximo esplendor cultural, económico y político de Grecia



Se consolidan dos polis como potencias frente a las demás



"Ojos de Grecia"

ESPARTA





- Guerras Médicas (Griegos vs Persas)
- Guerras del Peloponeso (Atenas vs Esparta)





E. PERIODO HELÉNICO

Las polis están muy debilitadas después de las guerras del Peloponeso



Esto es aprovechado por Macedonia:



Filipo II



Alejandro Magno



Conquista el imperio persa, Egipto, Siria y llega hasta la India

Funda grandes ciudades

Difunde la cultura griega por oriente (Helenismo)

Con su muerte, cae la civilización griega



1. Grecia es sin duda una de las naciones más importantes e influyentes de todos los tiempos con contribuciones increíbles a la cultura humana, la filosofía, la ciencia, la arquitectura, los juegos olímpicos y la democracia, también fue destacable sus ciudades-estado que aparecieron alrededor del siglo VIII a. C., más allá de sus pensadores, las grandes batallas que allí se libraron o la riquísima mitología llena de héroes y criaturas mágicas que tanto les caracterizaba, hoy centramos la atención en esa impresionante urbe que durante siglos, dirigió el mundo griego. por las características nos referimos a la ciudad estado de:



- A) Esparta y sus palacios impresionantes donde le rindieron culto a la diosa Atenea
- Atenas, donde sobresale el templo del Partenón con su diosa protectora Atenea
- C) Corinto, donde se resalta el templo de Olimpo con su dios protector Dionisio
- D) Delos, estado imponente de la Península Balcánica, con su diosa Artemisa y Apolo

2. Para muchos historiadores, el año 776 a. C. marca el inicio de la antigua Grecia, con la celebración de los primeros juegos olímpicos. Los habitantes de la antigua Grecia compartían un misma cultura, pero no estaban regidos por un mismo estado. En su lugar, la estructura política más habitual fue:

La polis o ciudad-estado

- B)Las ágoras o centros públicos
- C)Estado unificado por un rey
- D)Un estado solido e imponente

3. La civilización helénica de la Grecia antigua se extendió por la península balcánica, las islas del mar Egeo y las costas de la península de Anatolia, en la actual Turquía, constituyendo la llamada Hélade. La civilización griega tiene su origen en las culturas cretense y:



- Micénica o Aquea
- B) Atenea o Jónica
- C) Esparta o Dórica
- D) Corinto y Delos

4. Grecia posee un territorio accidentado por la presencia de cadenas de montañas separan a valles estrechos y profundos que dividen el país, esto permitió que el paívidiera en pequeños estados independientes. De ahí que surgieran estados como Atas, Esparta, Tebas, etc. El clima de Grecia es variado, desde los bruscos golpes de frío, así como las lluvias torrenciales en otoño. Por lo general es atemperado gracias a la influencia de sus mares, lo que les permitió a sus habitantes llevar una vida al aire libre, bajo un cielo brillante, claro y limpio. Donde tuvo su ubicación geográfica Grecia.



- A) Al sur de Europa en la península itálica
- Al sur de Europa en la península balcánica
- C) Al sur de Asia en la península de anatolia
- D) Al sur de África, en la zona del Delta

- 5. Los juegos olímpicos eran los de mayor repercusión y brillo de la Hélade, celebrada en honor a Zeus. Cada cuatro años los griegos se concentraban en esa ciudad procedentes de los más lejanos pueblos, olvidando sus guerras o problemas por cinco días, guardando una estricta tregua. Antes de las competencias, todos los atletas juraban ante el altar de Zeus, de no corromper, ni matar a sus adversarios y aceptar las decisiones de los jueces. Las pruebas que no comprendían los siguientes ejercicios:
 - A) La carrera simple o doble, la lucha, el pugilato, el lanzamiento de jabalina y del disco
 - B) El Pentatlón (salto, carrera, lucha, lanzamiento de disco y de jabalina)
 - C) Las carreras de carro, que constituían un espectáculo de gran entusiasmo y algarabía
 - El senet, juego de mesa donde se tenia que sacar las piezas del tablero antes que el adversario

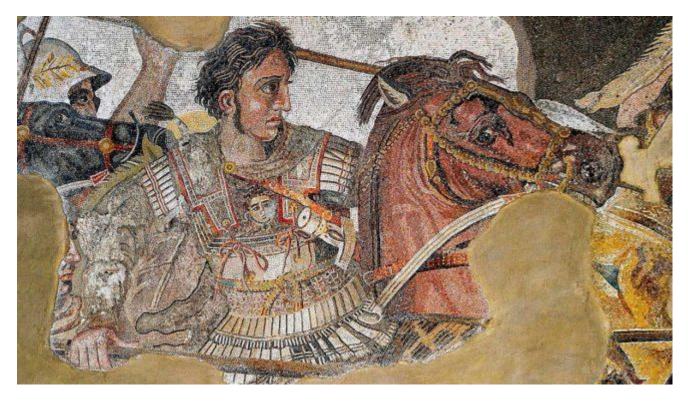
6. Si bien esta época no corresponde exclusivamente a la historia de Grecia, fue el momento en el que la cultura griega se expandió hacia Oriente y toda

Europa. Nos referimos:

- A) época clásica
- B) época arcaica
- C) época micénica



época helenística



7. Joaquín interesado en la historia de Grecia decidió realizar un viaje virtual por esta fascinante civilización, y comenzó por la isla de creta donde recordó la leyenda de Teseo y el Minotauro; luego realizo su viaje virtual por la península balcánica para conocer la historia de los micénicos, donde se habría encontrado la "máscara de Agamenón", luego recordó que se dio una etapa de guerras por las invasiones. A que etapa se esta refiriendo Joaquín.



Etapa oscura u homérica, época de invasiones

- B) Etapa clásica, polis más importantes
- C) Etapa helenística, de Alejandro Magno
- D) Etapa arcaica, origen de las olimpiadas

- 8. Hablar de los dioses griegos le fascina a Marito porque le recuerda a su juego "favorito", el saber que eran seres antropomorfos, tenían virtudes y defectos como los humanos, que eran inmortales, poderosos que habitaban en el monte Olimpo y se vinculaban entre sí con los humanos en relaciones de amistad y enemistad, le llamaba mucho la atención. También sabía que cada ciudad griega tenía un dios protector al que se le edificaban templos y le realizaban ofrendas. Sabía que la diosa protectora de Atenas era Atenea, pero en su examen le preguntaron: ¿quien fue el dios protector de la ciudad de Esparta?
 - A) Zeus, rey de los dioses, dios del cielo y del trueno
 - B) Hera, reina de los dioses y diosa del matrimonio y la familia
 - Ares, dios de la guerra, la virilidad masculina, y el derramamiento de sangre
 - D) Dionisio, dios del vino, las celebraciones. Dios patrón del arte del teatro

gracias and