

## LANGUAGE

Retroalimentación

1st SECONDARY

Tomo III





Marque la alternativa que presenta solo sustantivos compuestos.

- (A)) casaquinta abrelatas girasol
  - B) aguardiente arcoíris sal
  - C) arroz cama cortaúñas
  - D) pez soleado marinero

Los **sustantivos compuestos** son aquellos que pueden dividirse en dos o más palabras (lexemas). Un **sustantivo compuesto** está constituido por dos o más palabras y constituye un nuevo significado con su unión



En este caso, *casaquinta, abrelatas y girasol* son palabras compuestas, porque están formadas por dos lexemas.

- Señala la serie en la que solo aparecen sustantivos colectivos.
  - A) pez, jauría, cerdos, cancionero
  - B) Antología, estelar, alameda, roca
  - (C)) caserío, alameda, coro, follaje
    - D) Camino, café, osario, azúcar

Los sustantivos colectivos son aquellos sustantivos que aluden a un conjunto, por lo general indeterminado, de objetos o de individuos de cualquier especie, sin ser una palabra en plural.



En este caso; *caserío, alameda, coro, follaje* son sustantivos colectivos.

- María, la <u>artista</u> cusqueña, vivía en un pequeño <u>caserío</u> a orillas del río Urubamba.

  Las palabras subrayadas son sustantivos\_\_\_\_\_,

  y\_\_\_\_, respectivamente.
- A) propio individual individual
- B) común colectivo
- C) concreto propio individual D) propio - común - colectivo

- a. Los sustantivos comunes se refieren a las personas, animales, plantas y objetos en general: secretario, árbol, montaña, pluma...
  b. Los sustantivos propios sirven para identificar a las personas, animales, plantas o lugares, y distinguirlos de los demás de su grupo: Paula, Tobi, Córdoba, Guadalquivir, Luis
- c. Los sustantivos **colectivos** son aquellos sustantivos que aluden a un conjunto, por lo general indeterminado, de objetos o de individuos de cualquier especie, sin ser una palabra en plural



En este caso; **María**, es un sustantivo propio; **artista**, es un sustantivo común y **caserío**, es un sustantivo colectivo.



Un sustantivo de doble forma se refiere al nombre que puede estar en masculino o femenino cambiando el morfema flexivo. Indique el grupo de sustantivos de doble forma.

- A) Profesor, libro, árbol
- B) Pizarra, gato, águila
- C) Mono, gallina, alumno
  - D) Amigo, mosca, padre

Un sustantivo de **doble forma** es el que emplea distintas terminaciones, es decir, palabras diferentes para el masculino y femenino, con la misma raíz, pero con diferente terminación.

 De doble forma: cuando el sustantivo cambia la terminación.

Hermano - hermana

Poeta – poetisa

Actor - actriz

Maestro - maestra

Gallo – gallina

Cliente - clienta

En este caso; las palabras *mono, gallina, alumno* tienen la misma raíz tanto en femenino como en masculino.

- Ese hermoso caballo negro es de mi tía Julia y su esposo.
  - ¿Cuál es el sustantivo heterónimo?
  - A) Tía
  - B) Ese
  - (C) Caballo
    - D) Mi

Los **Sustantivos Heterónimos** son **sustantivos** cuyo masculino y femenino tienen diferente raíz.

## Otros sustantivos heterónimos

- El varón-la mujer
- El caballo-la yegua
- El carnero-la oveja
- El yerno-la nuera
- El macho-la hembra

En este caso, *caballo* es el heterónimo porque su femenino es *yegua* y vemos que cambia la raíz.



## Señala los sustantivos epiceno y ambiguo, respectivamente.

- A) Araña madre
- B) Vaca sapo
- C) Jirafa madre
- (D))Cóndor azúcar

Los **Sustantivos Heterónimos** son **sustantivos** cuyo masculino y femenino tienen diferente raíz.

Los **sustantivos ambiguos** son palabras que pueden adquirir los dos géneros; es decir, tanto el masculino como el femenino.



En este caso, la palabra *cóndor* es un sustantivo epiceno, porque requiere de la palabra macho o hembra para definir su género y *azúcar* es un ambiguo, porque puede ser *el azúcar* o *la azúcar*.



Nos dan a conocer los diferentes estados de ánimo de los personajes.

Los **gestos** son los distintos estados de ánimo y pueden hacerse con diferentes partes del cuerpo: la boca, las manos, las cejas, etc.

- A) Onomatopeyas
- B) Gestos
- C) Historietas
- D) Historias













En este caso, la palabra *gestos* nos indica los estados de ánimo.

- Expresan sonidos u otro acto acústico de la naturaleza.
  - A) Historietas
  - B) Gestos
  - C) Bocadillos
  - (D) Onomatopeyas

La onomatopeya es la imitación lingüística o representación de un sonido natural o de otro acto acústico no discursivo.



En este caso, la *onomatopeya* expresa sonidos de la naturaleza.

- 9
- No es un elemento gráfico expresivo de la historieta.
- A) Líneas de movimientos
- B) Gestos
- C)Gráficos
  - D) Metáforas visuales

Onomatopeya: Es la representación del sonido. Puede estar dentro o fuera del globo. Las más usadas son: plop (caída), zzzz (dormido), crash (choque o romper algo), splash (algo cae en el agua), entre otros.

Los **gestos** pueden hacerse con distintas partes del cuerpo: la boca, las manos, las cejas, etc.

Líneas de movimientos.

Metáforas visuales.

En este caso, la palabra *gráficos* no es un elemento gráfico expresivo de la historieta.



10

Marque con una **X** los tipos de sustantivos según sea el caso que se le presenta en los siguientes ejemplos.

a.



- ( ) doble forma
- (X) heterónimos

b.



- (X) doble forma
- ( ) epiceno

- Los **sustantivos heterónimos** son todos aquellos que tienen una raíz diferente entre el masculino y el femenino
- > sustantivo de doble forma es el que emplea distintas terminaciones, es decir, palabras diferentes para el masculino y femenino, con la misma raíz pero con diferente terminación.

En este caso, las palabras *mamá* y *papá* presentan diferentes raíces, por ello son heterónimos.

En este caso, las imágenes de un *gallo* y *una gallina* presentan una sola raíz, pero cambia el sufijo parar diferenciar su género, por ello se les llama sustantivos de doble forma.