

LANGUAGE Chapter 4, 5 Y 6



Retroalimentación







Monosílabo subrayado que está incorrectamente tildado.

- a) Si vas tú, yo <u>sí</u> voy.
- b) Para <u>mí</u> que no entraron.
- c) <u>Sé</u> tú mismo.
- d) Hazlo con <u>fé</u>.

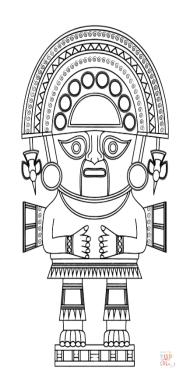
Los monosílabos (8)

el / él

tu / tú

mi / mí

si/sí



se / sé

te / té

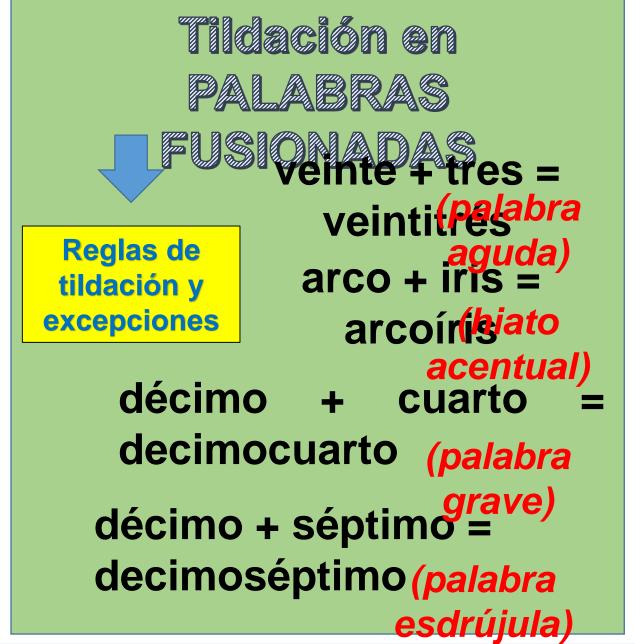
de / dé

mas /

más



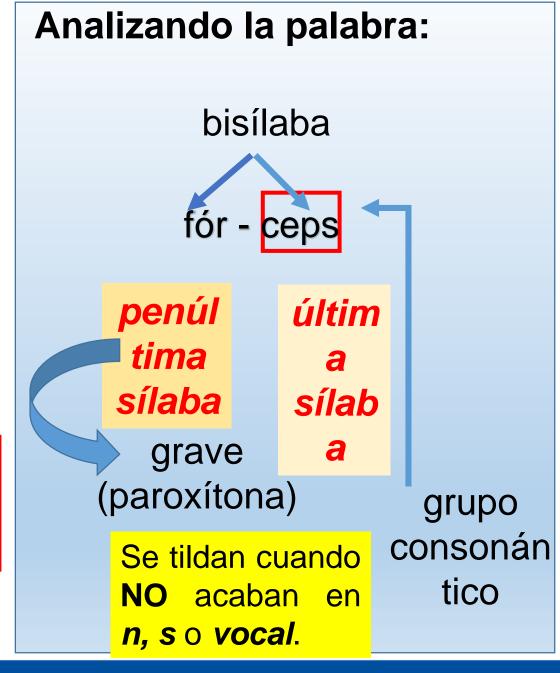
- ¿Qué palabra debe ser tildada?
 - a) tragaluz
 - b) sacamuelas
 - c) decimocuarto
 - d) decimoseptimo



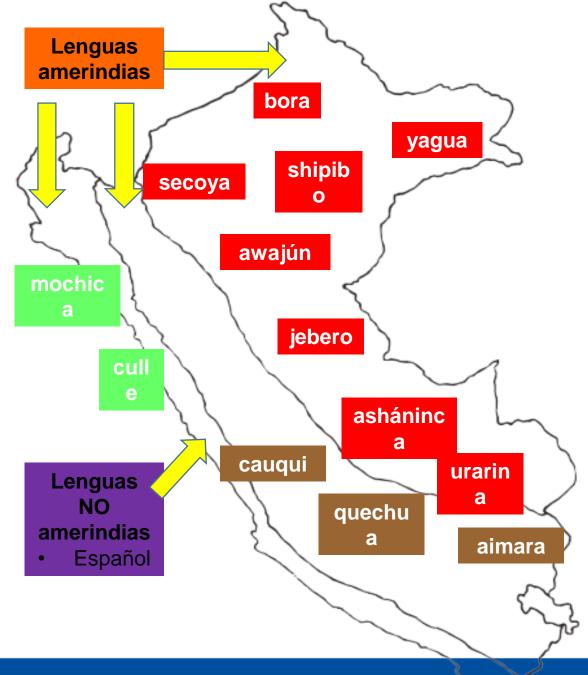
3 Complete la oración.

Fórceps es una palabra _____

- a) Bisílaba y aguda.
- b) Monosílaba y grave.
- c) Grave y acaba en vocal consonante.
- d) Grave y acaba en grupo consonántico.



- Actualmente, el Perú es considerado como un país multilingüe porque dentro de su territorio
- a) el español es una lengua dominante.
- b) coexisten muchas lenguas.
- c) se desarrolla mucho el turismo.
- d) la región andina es la que sobresale.



- La expresión Si desaparece una lengua, desaparece una cultura significa
- a) Al leer desarrollamos nuestro nivel cultural.
- b) Ella transmite nuestra comprensión del mundo.
- c) A mayor ignorancia, menor número de lenguas en un territorio.
- d) Hablamos una lengua al recibir educación.

"Al mantenerse viva una lengua se mantiene viva una cultura, un pensamiento distinto, una versión propia del mundo y una nueva forma de contribuir al conocimiento humano".

En la familia lingüística amazónica *pano*, la lengua más vital es

- a) huitoto.
- b) asháninca.
- c) iquito.
- d) shipibo conibo.

FAMILIAS AMAZÓNICAS	LENGUAS	LOCALIZACIÓN	HABLANTES
9. Pano	Amahuaca	Ríos Mapuya, Curunja, Sepahua e Inuya	301
	Capanahua	Ríos Buncuya y Tapiche	384
	Cashibo-cacataibo	Ríos Aguaytía, Pachitea, San Alejandro entre Ucayali y la cordillera Azul	1879
	Cashinahua	Ríos Curanja y Purús	2419
	Matsés-Mayoruna	Ríos Yaraví y sus tributarios	1724
	Shipibo-Conibo	Ríos Ucayali y Aguaitía, lagos Tamaya y Yarina	22517
	Yaminahua	Ríos Purús, Llurúa y Mapuya	600
	Nahua	Ríos Alto Manú, Alto Piedras	420
	Sharanahua-Marinahua	Ríos Alto Purús, Sshangles y Arce	486

- ¿En qué oración está orrectamente empleado *por qué* ?
 - a) Quisiera saber por qué haces eso.
 - b) El por qué te lo digo luego.
 - c) No respondí por qué era lo mejor.
 - d) Por qué quiero lo hago.

POR QUÉ

- ¿Por qué demoraste?
- Quisiera saber por qué demoraste.

PORQUE

 Demoré porque me vine caminando.

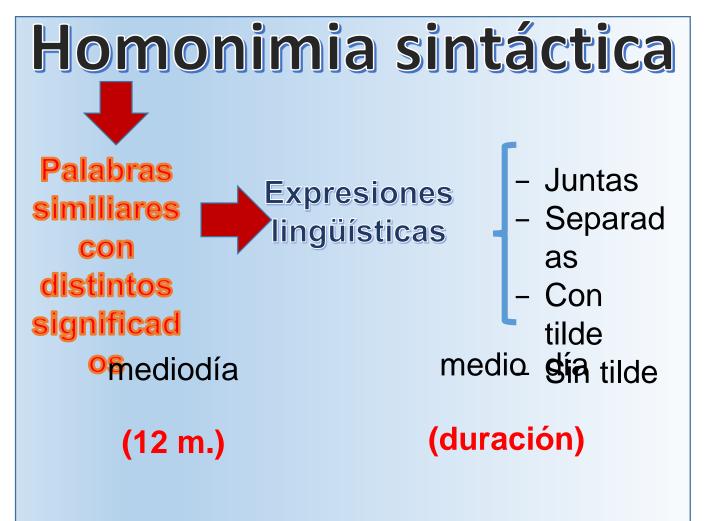
PORQUÉ (MOTIVO)

• El **porqué** demoré, te explicaré después.

POR QUE

 Esa fue la razón por que llegaron tarde. Debo acabar este informe antes del _____, pero la hoja se ha extraviado.

- a) medio día sin número
- b) mediodía sin número
- c) mediodía sinnúmero
- d) medio día sinnúmero



sinnúmero sin número

(infinidad)

(ausencia de número)

El _____ no depende del azar, ____ de las acciones de cada uno.

- a) por venir si no
- b) porvenir sino
- c) por venir sino
- d) porvenir si no

FUNDAMENTACIÓN

porvenir

por venir

(futuro)

(por suceder)

(destino)

(condición)

(contradicci

sino

 Al final, su sino fue favorecedor para él.

si no

 Si no te apuras, te quedarás sin nota.

sino

 Juan no cocina, sino cuando hay visita. 10

Las palabras agudas u oxítonas portan el acento en la última sílaba, de la cuales solo se tildan las que terminan en n, s o vocal. Señale la alternativa que discorde con lo mencionado.

- a) anís
- b) melón
- c) danés
- d) guión

Señale la palabra que NO GUARDE RELACIÓN con lo detallado.



Son AGUDAS que se tildan, porque acaban en N, S o VOCAL.

diptongo

monosílabo

guion