# READING PLAN

**Chapter: 6** 





Lo que no te mata te deja con poca vida



# EL PREMIO ES LA LECTURA '

PRIMER AÑO



**PLAN LECTOR** 

## HELICOMOTIVACIÓN

¿Qué sucede cuando los videojuegos empiezan a interferir con otras partes de tu vida como tus estudios, tu familia y relaciones interpersonales?

# **TEXTO PUBLICITARIO**

Es un medio de comunicación escrita (texto discontinuo), mediante el cual se promueve un bien o un servicio con un objetivo claro: la reacción inmediata de sus receptores.

#### Característica

**Originalidad:** Usa todos los recursos gráficos y lingüísticos (figuras literarias) a su alcance.

**Brevedad:** Emplea oraciones cortas, concisas. Ejemplo:
Atrévete

**Promoción:** Apela a los sentimientos, a los valores éticos y estéticos de sus receptores

#### Tipos

#### **Publicidad**

Su interés principal es promocionar el producto o servicio que publicita al receptor (consumidor)

#### Propaganda

Busca enviar un mensaje social que convenza o aconseje al receptor hacia el cambio de una actitud en particular conciencia cívica, ecológica, política, valores, entre otros.

#### Elementos

**Imágenes:** Son los elementos primordiales que pueden ser dibujos, fotografías o trazos que acompañan al texto y lo complementan

**Texto**: Argumentos breves que buscan convencer al lector. Tienen carga subjetiva.

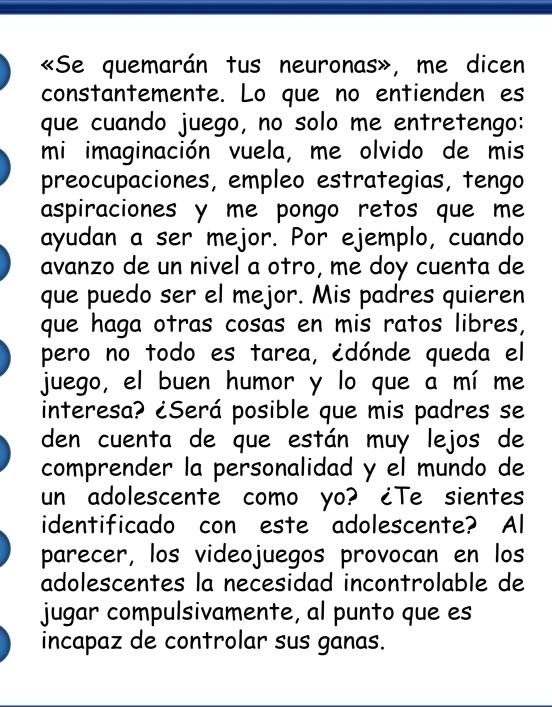
**Tipografía:** El tamaño, el color, la forma de las letras son importante.

**Eslogan:** Es una frase breve y muy original (lema) que exalta el producto.

# LO QUE NO TE MATA TE DEJA CON POCA VIDA

iAuxilio! Estoy harto, ya no aguanto más. Ayer mi padre me apagó la consola, ijusto cuando había subido de nivel! ¿Es que ellos no pueden entender que si antes jugaban mundo, bolitas, trompos y otras cosas raras, ahora los videojuegos son nuestra forma de divertirnos?





Ese deseo lo lleva a jugar irremediablemente durante un gran número de horas.

# Síntomas que presentan los adictos a los videojuegos

Dependerán en gran medida del grado de adicción y de la personalidad.

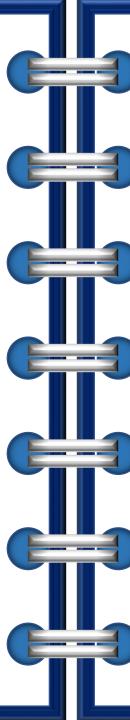
Los más comunes son:

- Aislamiento social
- · Empeoramiento del rendimiento académico
- Pérdida de la noción del tiempo
- · Dolores óseos o articulares
- · Ira desmesurada

# ¿Cuáles son las causas de la adicción a los videojuegos?

Pueden afectar en mayor o menor grado, según cada persona

- Dificultad para gestionar los sentimientos.
- · Baja tolerancia a la frustración.



- · Creencia de superioridad.
- Problemas escolares, laborales o en el hogar que le hacen buscar refugio en un mundo de fantasía.
- Depresión

# Cómo afectan los videojuegos a los adolescentes

En la actualidad la industria de los videojuegos es una de las más prolíficas y que mayores ingresos consigue.

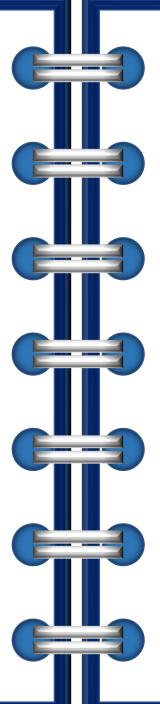
Sin embargo, estos juegos electrónicos son considerados incluso más adictivos que la televisión debido a su sistema de recompensa y a su estructura de repetición, pudiendo así crear gran dependencia en niños y adolescentes. El hecho de recurrir a este método de entretenimiento de manera continua puede provocar una bajada en la producción de los niveles de dopamina, una hormona y

neurotransmisor que fomenta las sensaciones de carácter positivo y bienestar.

## Efectos en su uso prolongado

#### 1. Falta de atención

En primer lugar, uno de los efectos fácilmente visibles es un aumento en la falta de atención y concentración, especialmente, cuando se llevan a cabo otras tareas, como los deberes del colegio; esto implica un descenso en el rendimiento escolar. Sin embargo, los adolescentes y niños se muestran muy concentrados durante las horas de juego, tanto que parecen imperturbables cuando los demás hablan con ellos o les dan alguna orden.



## 2. Pérdida valiosa del tiempo

Por otro lado, el juego conlleva una pérdida de tiempo, que en ocasiones es intolerable, ya que esas horas dedicadas a este tipo de ocio podrían emplearse en otras actividades distractivas, realizar los deberes o estudiar, así como en otras actividades productivas y beneficiosas para el desarrollo del adolescente. Por eso los especialistas suelen recomendar a los jugadores menos de una hora de videojuegos al día.

#### 3. Efectos a nivel cerebral

Un equipo de investigadores de la Universidad Oberta de Cataluña (España) y del Hospital General de Massachusetts de Boston (E.E.U.U.), realizó un análisis sistemático de 116 estudios científicos para evaluar la influencia de los videojuegos a

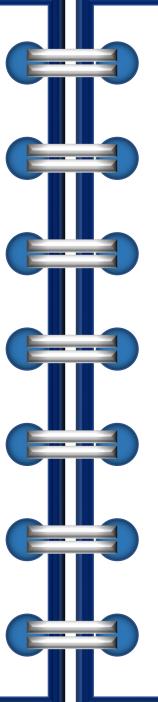
nivel cerebral y en nuestro comportamiento, hallazgos que recoge la revista Frontiers in Human Neuroscience del 2018. Los resultados indicaron que jugar videojuegos modifica el funcionamiento y la estructura cerebral. También recientes estudios de neuroimagen han investigado alteraciones funcionales y estructurales en el cerebro en casos de IGD, (Desorden de Juego en Internet, en inglés) muestran un incremento en el deseo de jugar, así como una actividad cerebral alterada en varias regiones, como la corteza cingulada anterior y el hipocampo Entre dichas alteraciones, los investigadores destacaron una menor actividad cerebral en el giro frontal superior y en el lóbulo prefrontal, que son los que determinan el control de los impulsos. Además el juego prolongado puede dificultar el correcto desarrollo de ciertas partes del cerebro, puesto que los

videojuegos tan solo logran estimular las zonas que dirigen el movimiento y la visión. Si bien puede favorecer en la coordinación de ambas actividades, a la larga perjudica la evolución de otras áreas cerebrales.



En muchos casos, los niños juegan solos delante de la pantalla y pueden pasarse horas en su habitación sin molestar a los demás. Eso, llevado al extremo, puede provocar un aislamiento del resto de amigos de su edad y de su entorno.





# 5. Algunos son extremadamente violentos y crueles.

En algunos videojuegos la violencia está perfectamente recreada con mucho detalle. Esto puede provocar que el niño o el adolescente pierda la sensibilidad hacia ella y llegue a ver esa violencia como algo tan normal., ya que exponerse de forma regular a luchas realistas teñidas de sangre genera una respuesta en el cerebro progresivamente más neutra. No es que al jugador le guste cada vez más la violencia, sino que le resulta menos impactante. La insensibilización no es algo deseable. Es más, puede llegar a perder el sentimiento de culpa, de empatía, y la perspectiva de sufrimiento que puede producir en otra persona.

## Beneficios de los videojuegos

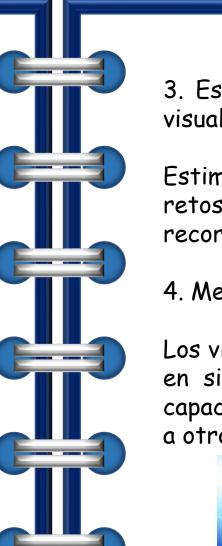
A pesar de las desventajas que pueden provocar en el comportamiento del adolescente, los videojuegos también pueden aportar aspectos positivos a los jugadores. Entre ellos encontramos:

1. Mejoran la capacidad de respuesta

Agilizan la capacidad de lidiar con imprevistos al plantear problemas y establecer un tiempo para resolverlos.

2. Fomentan el trabajo en equipo

Las partidas con varios jugadores con un objetivo común refuerzan la capacidad para resolver problemas de forma colaborativa.



3. Estimulan la creatividad y la memoria visual

Estimulan estos aspectos al plantear retos que obligan a usar la imaginación y a recordar los detalles para resolverlos.

4. Mejoran la estrategia y el liderazgo

Los videojuegos ponen a sus protagonistas en situaciones de mando, mejorando su capacidad para resolver conflictos, dirigir a otros personajes y tomar decisiones.



## **ACTIVIDAD N.º 6**

#### 1. Nivel literal

¿Cuáles son las causas y efectos de los videojuegos? Enuméralos.

#### **Causas:**

• Dificultad para gestionar los

sentimientos.

Baja tolerancia a la frustración.

#### **Efectos:**

Falta de atención

Pérdida valiosa del tiempo

Efectos a nivel cerebral



#### 2. Nivel inferencial

Observa el siguiente aviso publicitario e indica lo siguiente:



a. ¿Cuál es su interés principal? Promocionar un servicio.

b. ¿Quién es el emisor y el receptor de este aviso?

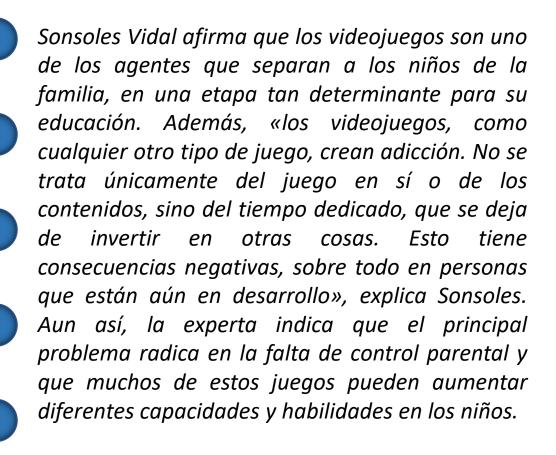
Emisor: Rapiruedas / Receptor: Público

c. ¿Ofrece un producto o un servicio? Un servicio de entregas (delivery).

d. ¿Tiene eslogan esta publicidad? ¿Cuál es? Rapidez y confianza sobre ruedas

#### 3. Nivel crítico

Lee lo que dice una autora española, experta en diferentes estudios sobre menores, y sustenta tu posición, a favor o en contra, respecto a este tema.



#### 4. Nivel creativo

Observa este aviso que Mateo, un adolescente como tú, le ha creado a su papá para ayudarlo a ofrecer sus servicios técnicos. Ahora haz tú lo mismo: usa tu creatividad y elabora un aviso publicitario creativo, puede ser para tu negocio familiar o para publicitar los servicios de algún familiar tuyo. Vamos, tú puedes. (Puedes usar Canva para tu diseño o hacerlo de manera manual).

## 5. Mejorando nuestras habilidades blandas

Elaboramos en grupo una propaganda que concientice a chicos como tú para que prioricen las responsabilidades escolares, antes que los videojuegos.



https://www.youtube.com/watch?v=GABOKxZ RfY

Relatos para hacer volar la imaginación

