

# HISTORY OF PERU

**Chapter 1** 





¿Qué es la Historia?





Japón después de 78 años





Lima - Perú después de 78 años



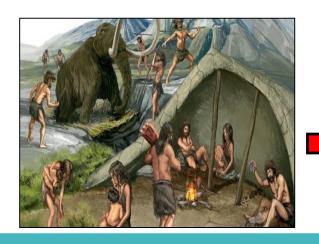
HELICO | THEORY

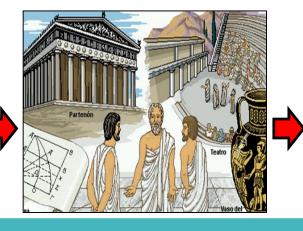


# ¿Qué es la Historia?

ES UNA CIENCIA SOCIAL QUE
ESTUDIA EL DESARROLLO DE
LA HUMANIDAD A TRAVÉS DEL
TIEMPO DESDE LOS ORÍGENES
HASTA LA ACTUALIDAD









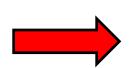




# ¿CUÁL ES EL OBJETIVO DE LA HISTORIA?



Estudia el PASADO



Comprender la ACTUALIDAD



Proyectar al FUTURO

¿Para qué conocer la Historia del PERÚ?



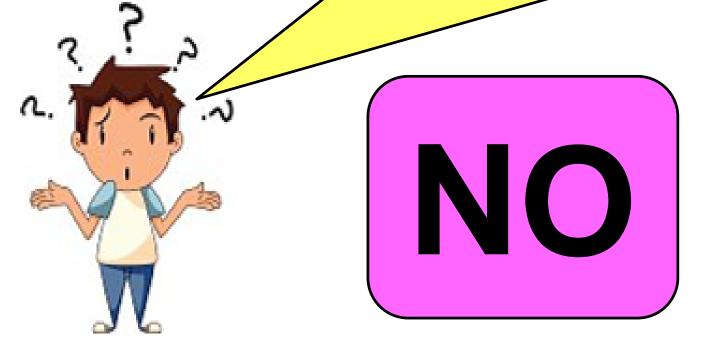
- √Crear identidad nacional.
- √ Valorar nuestra riqueza cultural
- √ Conocer el proceso histórico para comprender la actualidad política del país y sus repercusiones







# ¿ES POSIBLE CONOCER TODO LO QUE PASÓ EN EL TIEMPO?







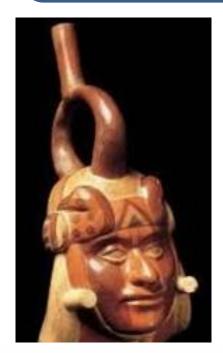


Porque mediante las fuentes sólo es posible conocer parcialmente la HISTORIA



### **FUENTES DE LA HISTORIA**

Las **FUENTES** nos presentan las evidencias del pasado, fueron las **huellas o vestigios** dejadas por nuestros antepasados en el tiempo







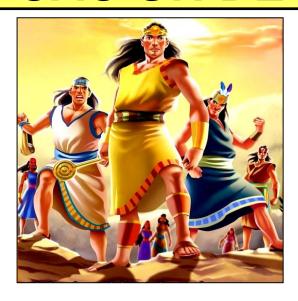
A estos documentos el historiador aplicará la crítica externa e interna para corroborar su veracidad

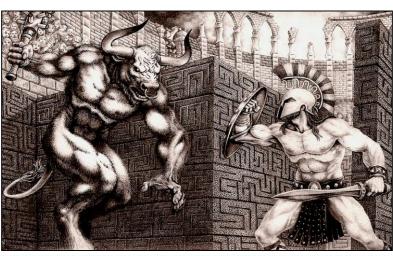


### CLASIFICACIÓN DE LAS FUENTES

### **Fuentes orales**

- **\***MITOS
- **\*LEYENDAS**
- **❖**RELATOS
- **\*TRADICIONES**
- **\***CANCIONES
- **♦**COSTUMBRES









### **Fuentes escritas**

- √Cartas
- **√Libros**
- √Biografías
- ✓ Memorias
- √Crónicas
- **√**Diarios





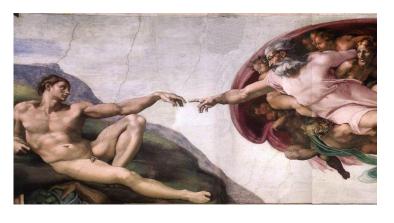
### **Fuentes materiales**

- √cerámicas
- √monedas
- √utensilios
- √herramientas
- √armas
- √restos fósiles
- √esculturas
- √monumentos













# Fuentes audiovisuales

- √ Fotografías
- √ Grabaciones de audio
- **√** Documentales











## Disciplinas y ciencias auxiliares de la Historia

Para entender el pasado y darle validez a sus investigaciones, el historiador busca el aporte de otras ciencias afines.

#### **Numismática**



Arqueología



Geografía



### **Paleontología**



Heráldica



**Epigrafía** 



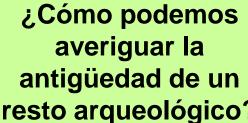


Etnología



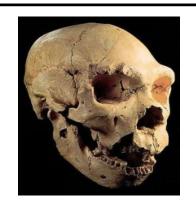


averiguar la antigüedad de un resto arqueológico?

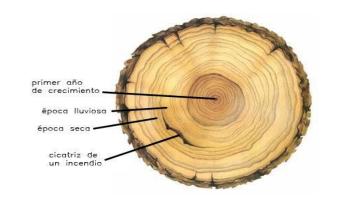


# MÉTODOS DE DATACIÓN

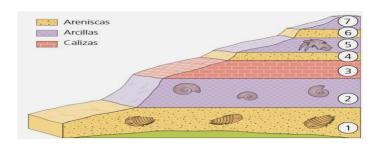
CARBONO 14



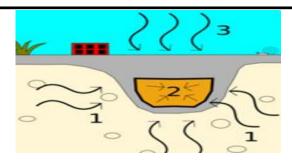
Dendrocronología



Estratigrafía

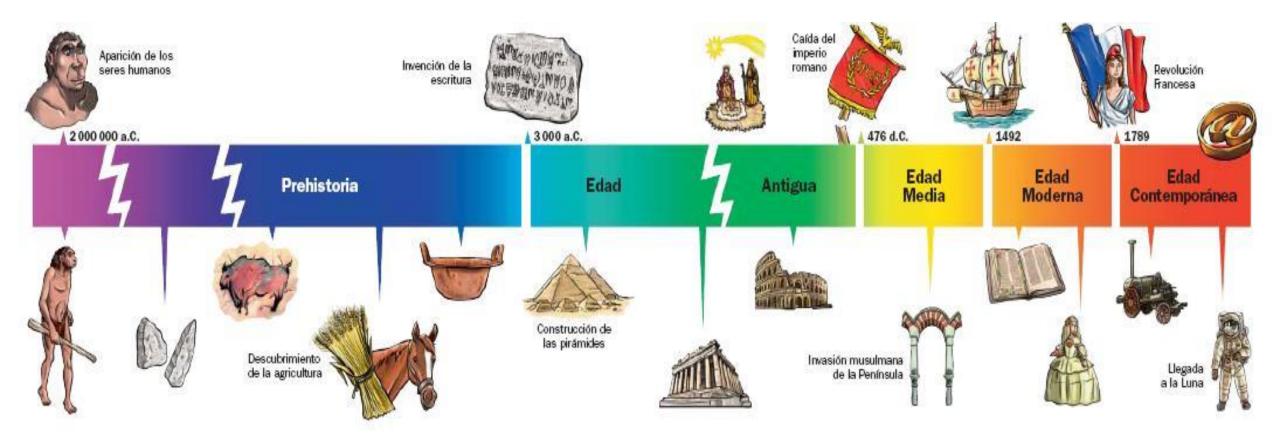


Termoluminiscencia



#### **HELICO | THEORY**

### Periodificación de la Historia

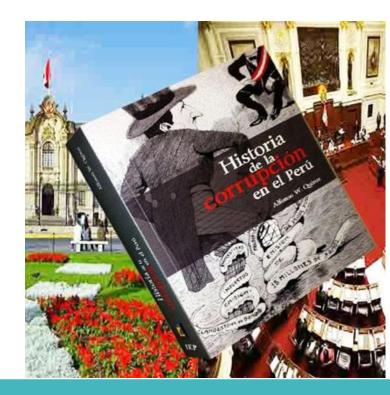


## ÉPOCAS DE LA HISTORIA DEL PERÚ



## ¿Qué futuro le espera a nuestro querido Perú?

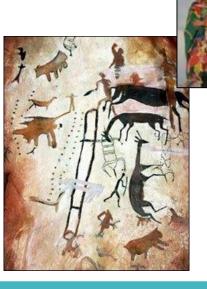


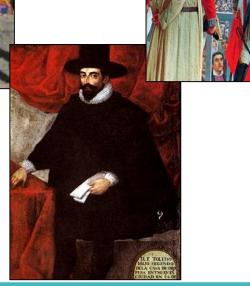


# HELICO PRACTICE

¿Cuánto hemos aprendido hoy?









#### **HELICO | PRACTICE**

- 1. No pertenece a las fuentes de la historia.
- A) Fuentes materiales
- B) Fuentes escritas
- C) Fuentes audiovisuales
- D) Fuentes filogenias
- 2. Es la ciencia social que está considerada como el "cuerpo de la historia".
- A) Arqueología
- B) Epigrafía
- C) Paleografía
- D) Antropología
- 3. Una carta es una fuente
- A) oral.
- B) escrita.
- C) audiovisual.
- D) monumental.

#### **HELICO | PRACTICE**

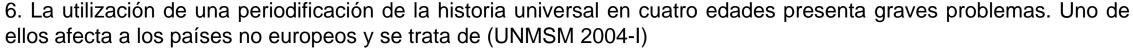
4. El conocimiento especializado que auxilia a la historia, y que se dedica a analizar e interpretar las

inscripciones encontradas en los restos materiales, se denomina (UNMSM 2011-II)

- A. paleografía.
- B. heráldica.
- C. Numismática.
- D. epigrafía.



- A) iconografía.
- B) heráldica.
- C) paleografía.
- D) pictografía.



- A) haber sido elaboradas en la Europa del siglo XIX.
- B) seguir criterios fundamentalmente eurocéntricos.
- C) utilizar únicamente referentes cronológicos.
- D) ignorar otras clasificaciones más actualizadas.



#### **HELICO | PRACTICE**

#### Lea atentamente la siguiente lectura:

#### La última carta de Miguel Grau a su amada esposa Dolores Cabero

Callao, mayo 8 de 1879

Muy querida esposa:

Como la vida es precaria en general y con mayor razón desde que va uno a exponerla a cada rato en aras de la patria en una guerra justa, pero que será sangrienta y prolongada, no quiero salir a campaña sin antes hacerte, por medio de esta carta, varios encargos: principiando por el primero, que consiste en suplicarte me otorgues tu perdón si creyeras que yo te hubiera ofendido intencionalmente. El segundo, se contrae a pedirte que atiendas, con sumo esmero y tenaz vigilancia, a la educación de nuestros hijos idolatrados. Para lograr este esencial encargo debo avisarte, o mejor dicho recomendarte, que todo lo que dejo de fortuna se emplee en toda la instrucción que sea posible; única voluntad que te ruego encarecidamente observes con religiosidad si es que la súplica de un muerto puede merecer algún respeto [...].

- 7. De acuerdo a la lectura, se podría decir que los historiadores recurren a la fuente.
  - A) audiovisual.
  - B) oral.
  - C) escrita.
  - D) monumental.
- 8. De acuerdo al texto podemos deducir que
  - A) Miguel Grau sellará la victoria del Perú.
  - B) el presidente del Perú felicitaría a Grau por su hazaña.
  - C) Miguel Grau era consciente de que nunca regresaría de la guerra.
  - D) el autor de la carta pedía la repartición de su herencia a los pobres.