



# LANGUAGE

## Chapter 9

1<sup>st</sup>

La Historieta



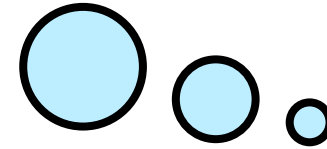
 **SACO OLIVEROS**





Es una narración  
que presenta  
imágenes (lenguaje  
visual) y texto  
escrito.

# ¿Qué es la historieta?



## Debemos tener en cuenta

- ☐ Es de temática libre: fantasía, aventura, comedia, policial, suspenso...
- ☐ Tiene personajes, escenarios, tiempo y acciones.





# Vamos a conocer los elementos de la historieta.

1

LAS VIÑETAS

2

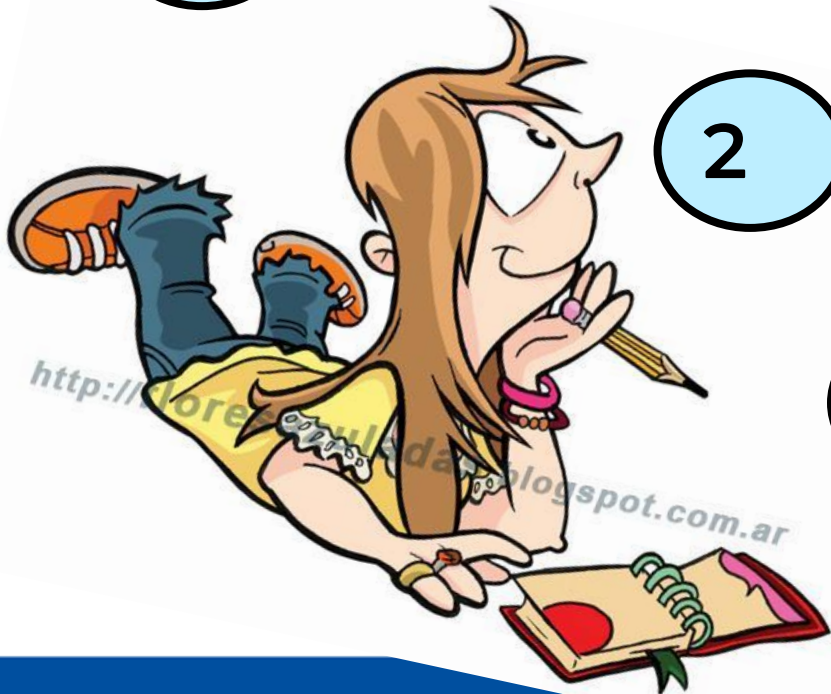
LOS GLOBOS O  
BOCADILLOS

3

LOS ELEMENTOS GRAFICOS  
EXPRESIVOS



©2012 Peanuts Worldwide



<http://lore.blogspot.com.ar>



# LA VIÑETA

Es cada cuadro que presenta la historieta.

Es el lugar y tiempo donde se encuentran los personajes.

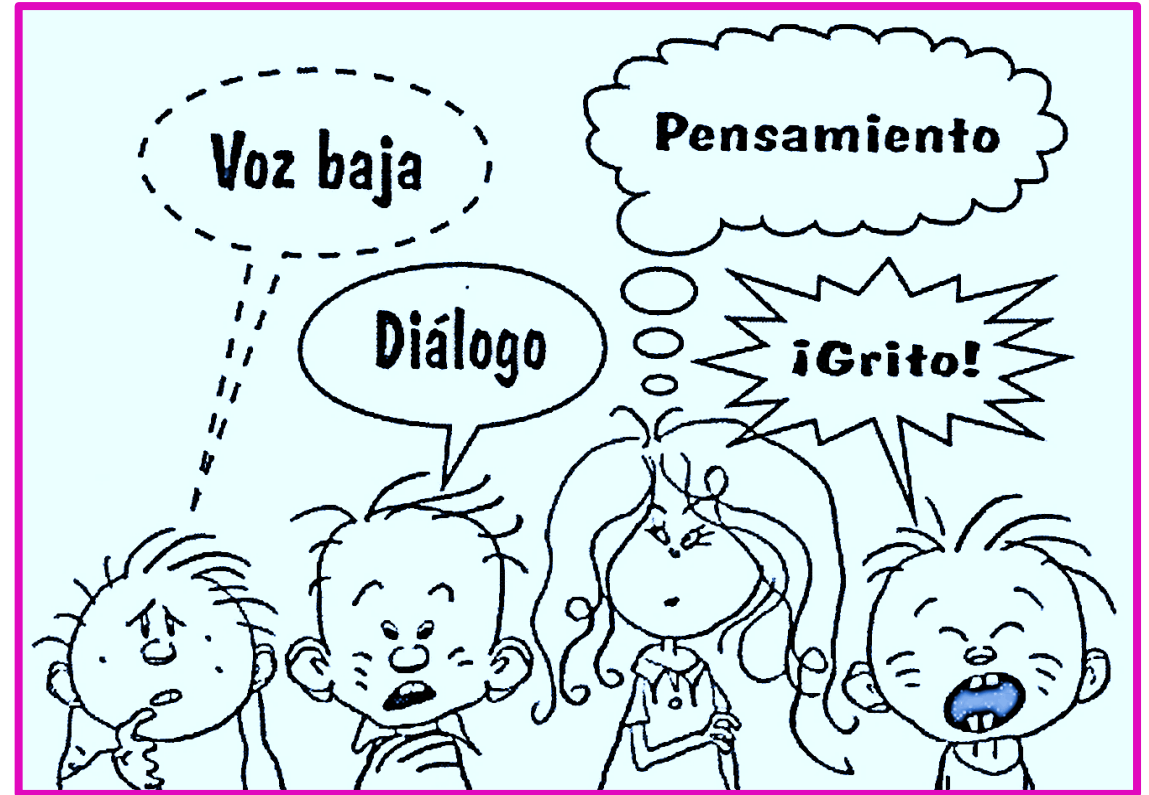




# LOS GLOBOS O BOCADILLOS

Contienen los diálogos o pensamientos de los personajes.

Sabes, los globos varían según la intencionalidad del hablante.





# LOS ELEMENTOS GRÁFICO-EXPRESIVOS

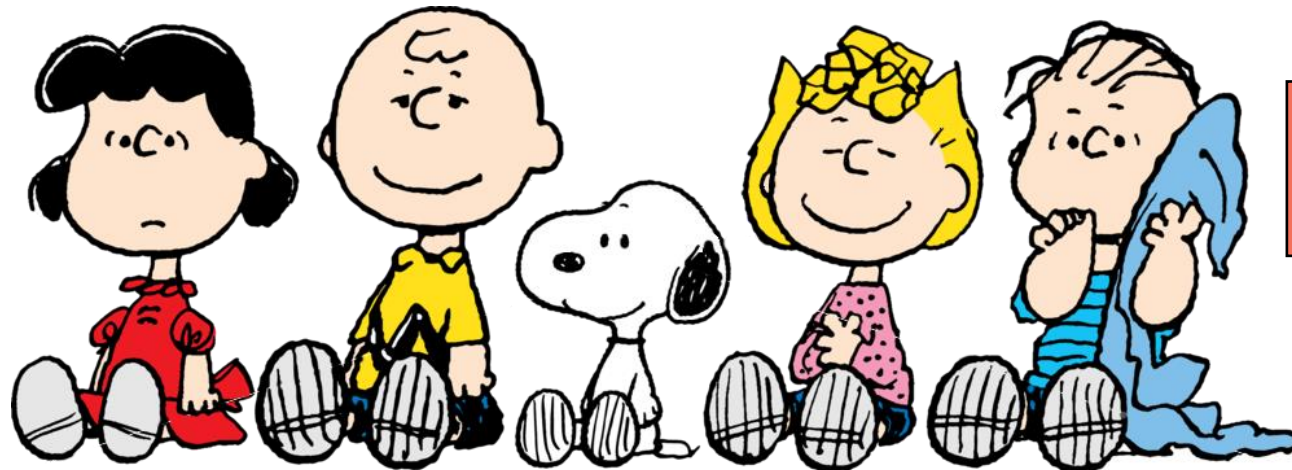


LÍNEAS DE  
MOVIMIENTO

LAS  
ONOMATOPEYAS

LOS GESTOS

METÁFORAS  
VISUALES



## A. LOS GESTOS

Presentan los diferentes estados de ánimos de los personajes de la historieta.



**Contenta**



**Pensativa**



**Protestando**



**Molesta**



**Triste**



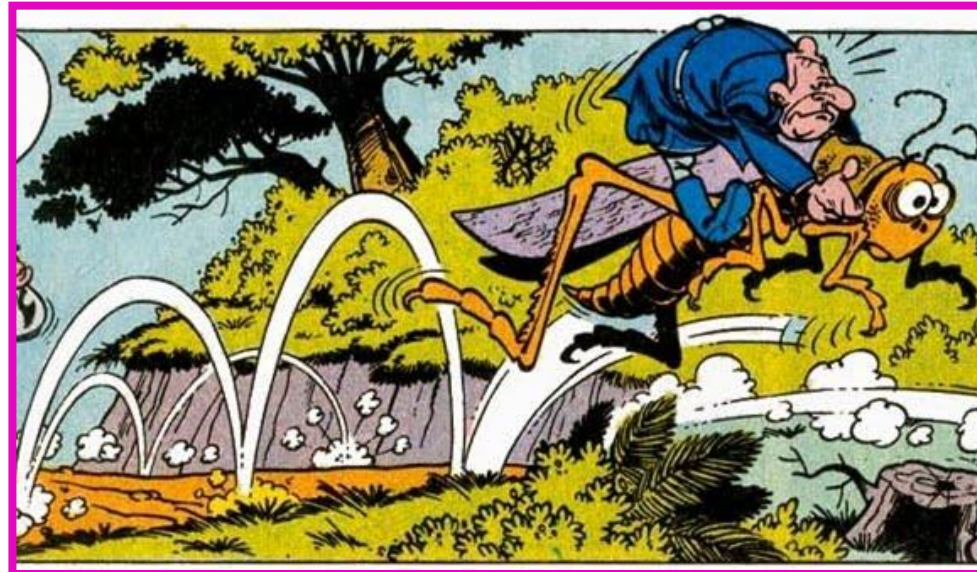
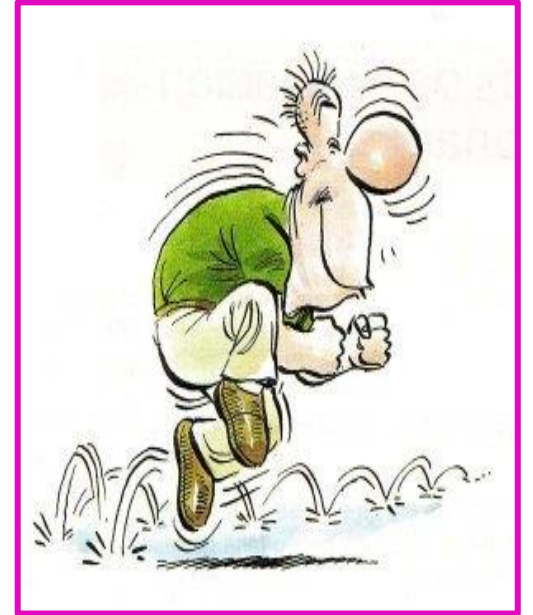
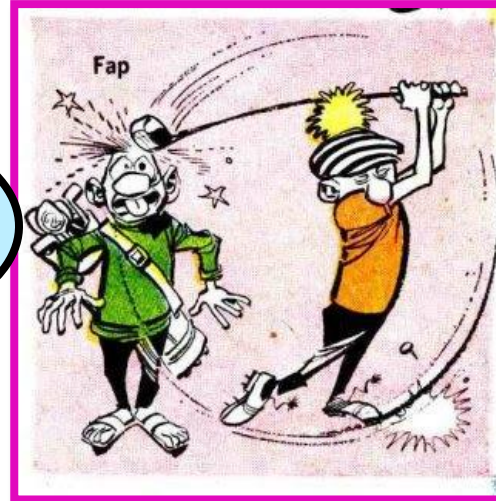
**Cansada**





## B. LAS LÍNEAS DE MOVIMIENTO

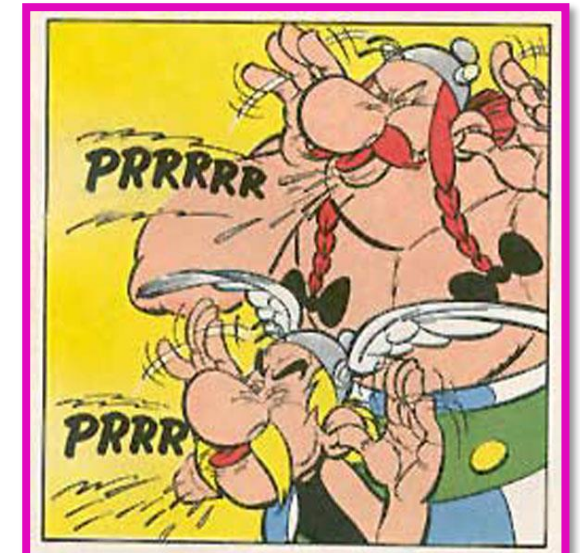
Las líneas de movimiento muestran la trayectoria de recorrido.





## C. LAS ONOMATOPEYAS

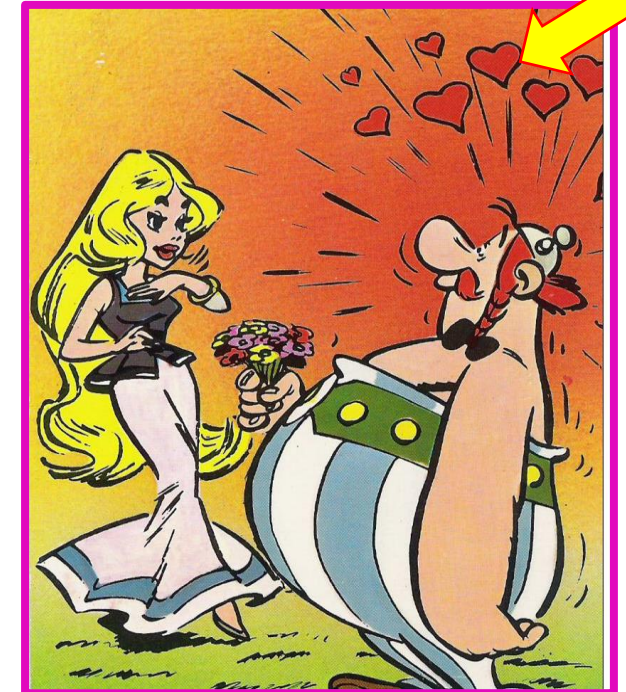
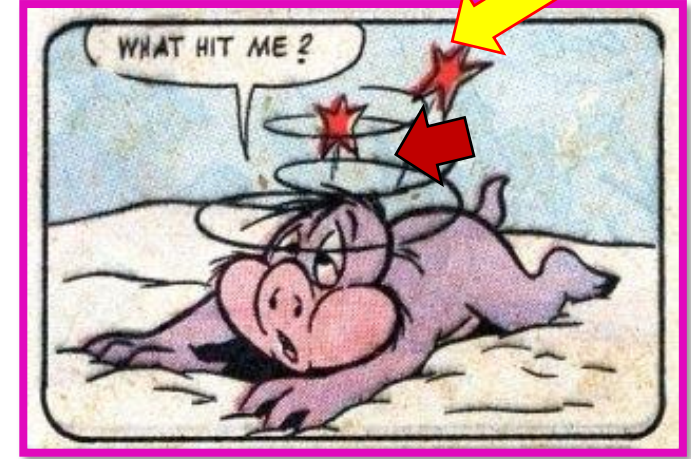
Es la representación de los sonidos de la naturaleza. Buscan poner en manifiesto algún sonido NO VERBAL.





## D. LAS METÁFORAS VISUALES

Son las representaciones de los estados de ánimos, ideas o sensaciones de los personajes.





1. Escriba debajo de cada viñeta la expresión que tiene el personaje.



CANSADO



ASUSTADO



MOLESTO



ASQUEADO

## 2. Relacione las palabras del recuadro con cada cara y escriba.

hipnosis - rabia - mareo - desprecio - asco - somnolencia - odio - soberbia



<sup>1</sup>  
**ODIO**



<sup>2</sup>  
**MAREO**



<sup>3</sup>  
**HIPNOSIS**



<sup>4</sup>  
**SOBERBIA**



<sup>5</sup>  
**RABIA**



<sup>6</sup>  
**DESPRECIO**

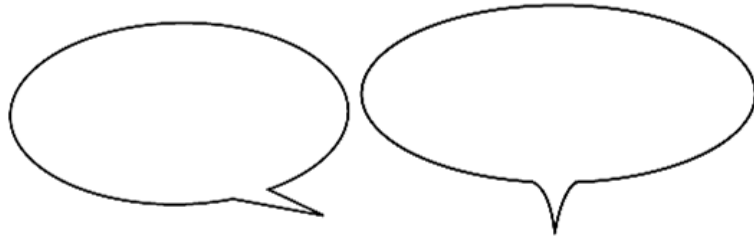


<sup>7</sup>  
**ASCO**



<sup>8</sup>  
**SOMNOLENCIA**

3. Escriba el nombre de cada globo en las líneas, luego cree un texto según el tipo de globo.



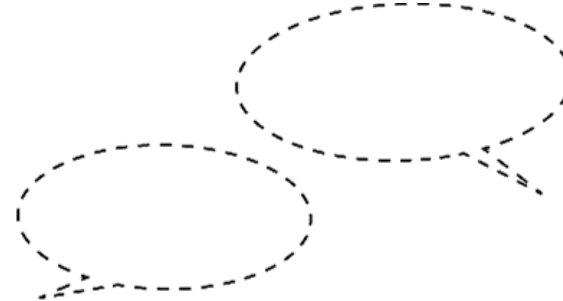
DIÁLOGO



PENSAMIENTO



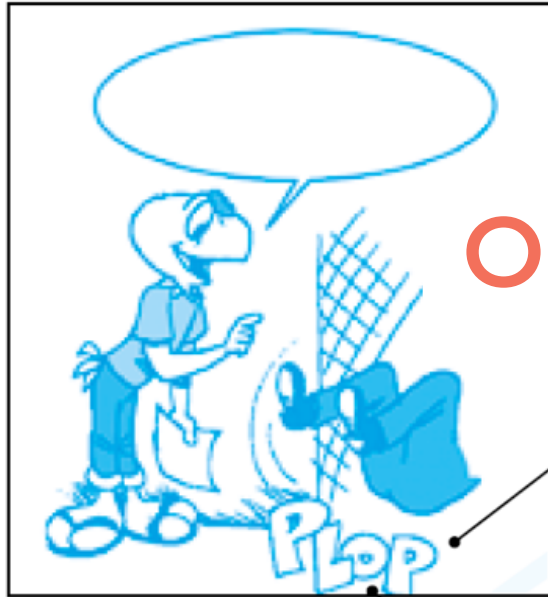
GRITO



VOZ BAJA



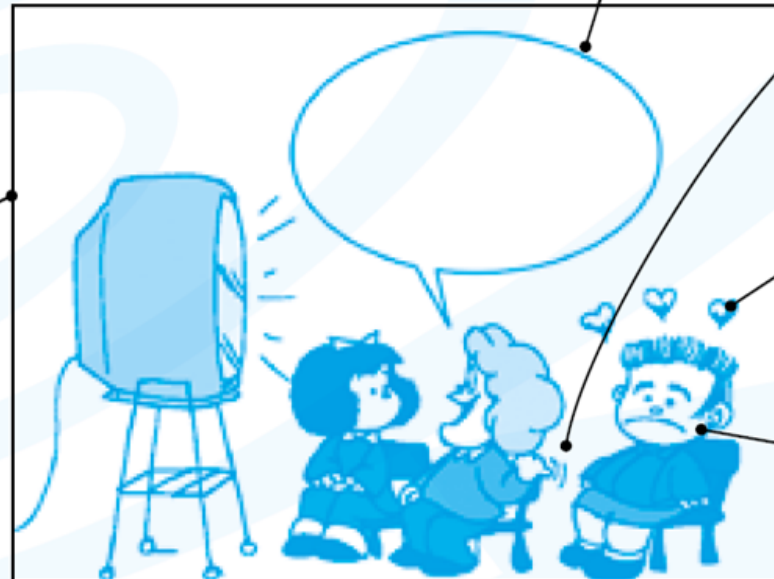
## 4. Escriba las partes de una historieta.



ONOMATOPEYA

GLOBO O  
BOCADILLO

VIÑETAS



LÍNEAS DE  
MOVIMIENTO

METÁFORAS

VISUALES

GESTOS

## 5. Observe, imagine y escriba.



6. Dibuje el globo que corresponde a cada expresión.

**¡Auxilioooo!**

**Tengo sueño.**

**Mejor no digo  
nada, me quedo  
callado.**



7. Escriba una lista de beneficios y prejuicios que puede causar la relación hombre-tecnología.

### Beneficios

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

### Prejuicios

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

8. De acuerdo con el contenido de la historieta, señale la idea central del joven que reflexiona.

A) La tecnología nos convierte en seres fríos y distantes.

☒ B) El avance tecnológico nos está convirtiendo en dependientes.

C) El mal uso que se le da a las redes sociales.

D) La utilización de la Internet en las tareas educativas.