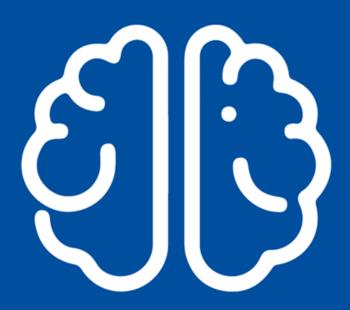


VERBAL REASONING Chapter 1

5th SECONDARY

Relaciones formales y polisemia







Observemos la siguiente imagen:



Responda a las siguientes preguntas:

¿Qué aprecias entre las palabras en mayúscula?

¿Podemos afirmar que tiene parecido significado? ¿Por qué?

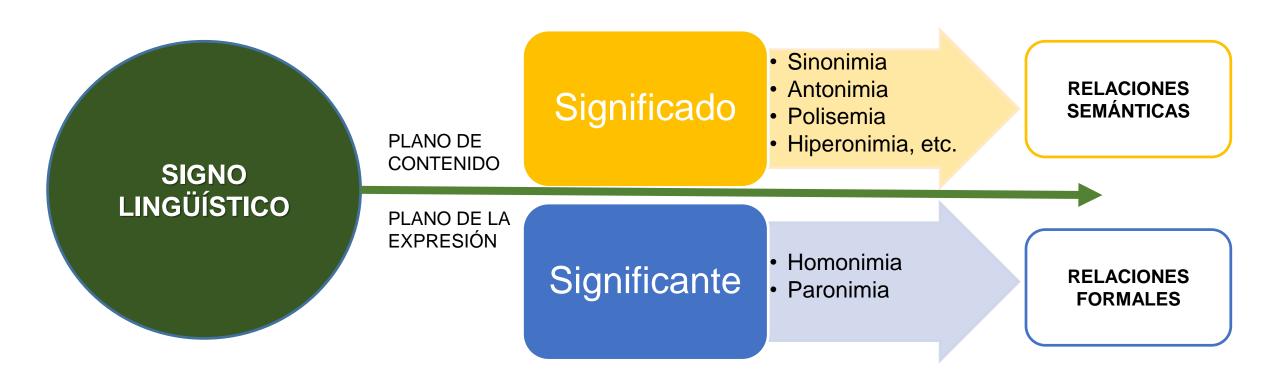
¿Conoces otras palabras con esa misma relación?

VERBAL REASONING



¿Qué es el signo lingüístico?

Es la unión entre un concepto o idea (significado) y una imagen acústica (significante) que se corresponden recíprocamente.





Homonimia

Deriva de las voces griegas

> Homo: «Igual»

Onoma: «Nombre»

Es la relación formal que consiste en una identidad fonética (igual pronunciación) y, en algunos casos, igual escritura de dos o más palabras totalmente distintas en su origen, que con el tiempo han coincidido en el significante. Al tratarse de palabras distintas, sus significados también lo son.

Ejemplos:

❖ Fresa₁: f. Planta rosácea con tallos rastreros, flores blancas o amarillentas y fruto casi redondo, de color rojo.

Fresa₂: f. Instrumento de movimiento circular con una serie de cuchillas cortantes para abrir agujeros.

• Freza₁: f. Soltura de los huevos de una hembra (de pez o de anfibio).

❖ Freza₂: f. Tiempo en que, durante cada una de las mudas, come el gusano de seda.











Clases de palabras homónimas

Deriva de las voces griegas

> Homo: «Igual»

> Graphein: «Escritura»

Deriva de las voces griegas

> Homo: «Igual»

> Phoné: «Sonido»

HOMÓNIMAS		
HOMÓGRAFAS	HOMÓFONAS	
Poseen igual escritura y pronunciación, pero distinto significado.	Presentan igual pronunciación, pero distinta escritura y significado.	
Ejemplos:	Ejemplos:	
❖ Banda₁ – banda₂	❖ Baca – vaca	
❖ Venal ₁ – venal ₂	❖ Asesinar – acecinar	



Clases de palabras homónimas

HOMÓGRAFASHOMÓFONAS $Coma_1 - coma_2$ Baca - vaca $Llama_1 - Ilama_2$ Fresa - freza $Radio_1 - radio_2$ Gallo - gayo	HOMÓNIMAS		
Llama ₁ – Ilama ₂ Radio ₁ – radio ₂ Gallo – gayo	HOMÓGRAFAS	HOMÓFONAS	
Radio ₁ – radio ₂ Gallo – gayo	Coma ₁ – coma ₂	Baca – vaca	
	Llama ₁ – llama ₂	Fresa – freza	
Lime lime	Radio ₁ – radio ₂	Gallo – gayo	
Lima ₁ – lima ₂	Lima ₁ – lima ₂	Bate – vate	



Paronimia

Deriva de las voces griegas

Para-: «Junto a»

Onoma: «Nombre»

Denominamos así a la relación formal que guardan las expresiones que presentan cierto parecido en su pronunciación o escritura (significante), pero sus significados siguen siendo diferentes.

Ejemplos:

- * Ablación: f. Med. Extirpación de cualquier parte del cuerpo.
 - f. Der. Sacrificio o menoscabo de un derecho.
- Oblación: f. Ofrenda y sacrificio que se hace a Dios.
- Carne₁: f. Parte muscular del cuerpo humano o animal.
 - f. Parte de un fruto o de un tubérculo, generalmente blanda, bajo la cáscara.
- ❖ Carné: m. Documento expedido a favor de una persona que sirve para acreditar su identidad.







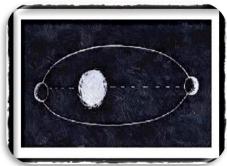




Clases de palabras parónimas

PARÓNIMAS						
POR GRAFÍA O LÉXICA	POR ACENTO					
Presentan semejante escritura y pronunciación, pero distinto significado.	Se diferencia por la mayor fuerza de voz al momento de la pronunciación.					
Ejemplos:	Ejemplos:					
❖ Ábside – ápside	❖ Apodo – ápodo					
❖ Apertura – obertura	❖ Sabana – sábana					











Polisemia

Deriva de las voces griegas

> Poli-: «Muchos»

Sêma: «Significado»

Así denominamos al fenómeno semántico presente en las expresiones que, por su aplicación en diversos contextos, poseen varios significados o acepciones. Además, estos significados comparten semas o rasgos comunes.

Ejemplos:

- Estrella: f. Cada uno de los cuerpos celestes que brillan en la noche, excepto la Luna.
 - f. Objeto en forma de estrella.
 - f. Papel escrito que una persona envía a otra para comunicarse con ella.
- Carta:
- f. Cada una de las cartulinas rectangulares que se usan en distintos juegos de azar.











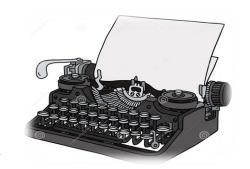
Por el cambio de aplicación

Se refiere cuando una palabra ha cambiado de forma o ha pasado a aplicarse a un nuevo referente. **Ejemplo:**





Pieza de instrumento musical.



Pieza móvil de máquina de escribir y otros aparatos que contiene una letra o un signo.





Pieza que se pulsa para poner en acción un mecanismo.



Por la especialización de un medio social

En el lenguaje técnico de una profesión o materia determinada, o en un estrato social en concreto, la expresión puede adquirir un significado especializado.

Ejemplo:



Panadero: Mezcla de harina con agua y levadura, para hacer el pan.

Físico: Magnitud física que expresa la cantidad de materia de un cuerpo.

Albañil: Mezcla de la incorporación de un líquido a una materia pulverizada.

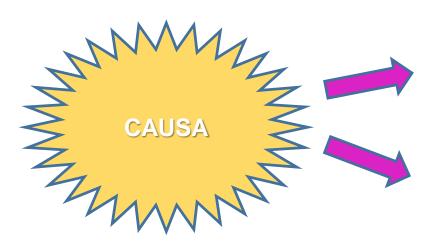




A razón del lenguaje figurado

En ciertos casos, se le atribuye un significado ajeno al normal o a la común referencia de la expresión, motivado por las semejanza subjetiva que se le haya con otra situación, ser, estado, etc.

Ejemplo:



Puré de papas con ají amarillo y limón, acompañado de lechuga y aceitunas. (Objetivamente)









Por influencia extranjera

Por calco semántico, se limita a tomar el significado de otra lengua, sin crear una palabra nueva. **Ejemplo:**



Ratón

Mamífero roedor de pequeño tamaño, de hocico puntiagudo y cola larga.

Pequeño aparato manual conectado a una computadora, cuya función es mover el cursor en la pantalla.



1. Escriba un sinónimo o un significado breve de cada término propuesto; luego, señale la relación formal que cada pareja presenta.

Sabana: Llanura muy extensa con escasa vegetación arbórea.

Sábana: Cada una de las dos piezas de lienzo para cubrir la cama.

Relación formal: Paronimia

Ciego: Privado de la vista.

Siego: Cortar mieses o hierba con la hoz.

Relación formal: Homonimia (homofonía)





1. Escriba un sinónimo o un significado breve de cada término propuesto; luego, señale la relación formal que cada pareja presenta.

Alpaca₁: <u>Mamífero camélido propio de América del Sur.</u>

Alpaca₂: Metal blanco.

Relación formal: Homonimia (homografía)

Abogar: Defender en juicio, por escrito o de palabra.

Abrogar: Abolir, derogar.

Relación formal: Paronimia



HELICO | PRACTICE



2. Subraye la palabra que dé sentido a la oración.

❖ La _____ del motín fue sangrienta. (develación-debelación)

❖ La actividad _____ demanda mucha mano de obra. (fabril-febril)

Un inmoral comete actos ______. (<u>impudentes</u>-imprudentes)

Llegó de Brasil con la piel ______. (atezada-atesada)

Muchas autoridades son ______ y deshonestas. (banales-venales)

❖ La noche era ______ y tuvo que encender un candil. (lóbrega-lúgubre)

Muchas ______ no se desarrollan por indisciplina. (aptitudes-actitudes)

❖ Es dañino comer el ______ de los animales. (cebo-sebo)



3. Analice las oraciones y deduzca el significado de los siguientes término homógrafos a partir del contexto.

•	Cola ₁ :	Sustancia pastosa	que sirve para	adherir o pega	r las cosas.
---	---------------------	-------------------	----------------	----------------	--------------

Oración: Si vas a pegar la madera, usa mejor la cola del carpintero.

Cola: Extremidad posterior del cuerpo de algunos animales.

Oración: El perrito daba vueltas e intentaba morder graciosamente su propia cola.

❖ Venda: Tira, por lo común de lienzo, gasa, etc.

Oración: El doctor le colocó una venda en el brazo debido a una torcedura.

❖ Venda: Traspaso a alguien por el precio convenido la propiedad de lo que posee.

Oración: Cuando venda todos sus productos podrá recién hacer un nuevo pedido.

Coma₁: Signo ortográfico que se emplea para delimitar determinados elementos.

Oración: El lugar de la coma puede cambiar el sentido de una oración.

Coma₃: Estado patológico que se caracteriza por la pérdida de la conciencia.

Oración: Luego de su accidente, aquel muchacho estuvo en coma tres años.



4. Examine los significados y redacte una oración con los homófonos sugeridos.

Ceda: Forma conjugada del verbo ceder.

Oración: iMuchacho, ceda el asiento a la anciana!

❖ Seda: Hilo formado con hebras muy finas que se utiliza para tejer o coser.

Oración: Bordaba su chal con una brillante seda.

❖ Vaya: Burla o mofa que se hace de uno.

Oración: No pude contener la risa ante la vaya que hacía.

❖ Valla: Panel publicitario instalado en vías públicas.

Oración: Una nueva valla ha sido colocada cerca de mi casa.

❖ Ciervo: Rumiante de patas largas cuyo macho presenta grandes cuernos ramificados.

Oración: Cada vez es más difícil encontrar un ciervo en su hábitat.

Siervo: Esclavo de un señor.

Oración: Aquel siervo arriesgó su vida por la libertad.





5. Analice las oraciones y deduzca el significado de los siguientes homófonos a partir del contexto.

Abrazar: Estrechar entre los brazos en señal de cariño.

Oración: Es un tipo tan huraño que no se dejó abrazar ni por su cumpleaños.

❖ Abrasar: Reducir a brasa, quemar.

Oración: La decepcionada mujer decidió arrebatadamente abrasar sus cartas de amor.

Sima: Cavidad grande y muy profunda en la tierra.

Oración: Durante la explosión, el arqueólogo quedó atrapado en la sima.

Punto más alto que alcanzan un ser, considerado en su propio desarrollo.

Oración: El famoso actor parece haber llegado a la cima de su carrera.

Cima:

HELICO | PRACTICE



- 6. Lea atentamente; luego, responda.
- ☐ ¿Cuál es la diferencia entre las palabras polisémicas y las homónimas?
- A) Los términos homónimos provienen de una misma raíz, mientras que los polisémicos no.
- B) Los términos polisémicos carecen de raíz.
- C) Los términos homónimos presentan sinonimia mientras los polisémicos la antonimia.
- D) Los términos polisémicos presentan un mismo origen etimológico, mientras que los homónimos no.

- ☐ ¿Qué diferencia existe entre los términos homónimos y los parónimos?
- A) Esta se encuentra en el significado, ya que es idéntico en los primeros y parecido en los segundos.
- B) Se localiza en el significante, que es igual en los primeros y parecido en los segundos.
- C) Que poseen la misma morfología, tanto en los primeros como en los segundos.
- D) Esta se encuentra en el significante, porque es parecido en los primeros e igual en los segundos.

HELICO | LEXIS



Relacione las palabras con los significados que correspondan.

- a. Senectud (h) Marcar con hierro candente los ganados, artefactos, etc.
- b. Gandul (e) Falto de razón y discurso.
- c. Paráfrasis (a) Período de la vida humana que sigue a la madurez.
- d. Basto (i) Persona necia, inconsistente.
- e. Estólido (f) Ir hacia atrás.
- f. Recular (j) Cansado, pesado.
- g. Inicuo (c) Explicación o interpretación amplificada de un texto para hacerlo más claro.
- h. Herrar (**g**) Malvado, injusto.
- i. Badulaque (d) Grosero, tosco, sin pulimento.
- j. Cansino (**b**) Tunante, holgazán.

MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN.

