



# LANGUAGE

## Chapter 19

**4th**  
SECONDARY



**ORACIÓN COMPUESTA  
POR COORDINACIÓN**

 **SACO OLIVEROS**

## MOTIVATING STRATEGY

¿En qué se  
diferencian estas  
oraciones?



**José está enfermo: no irá a clases.**

**José está enfermo, por lo tanto, no irá a clases.**

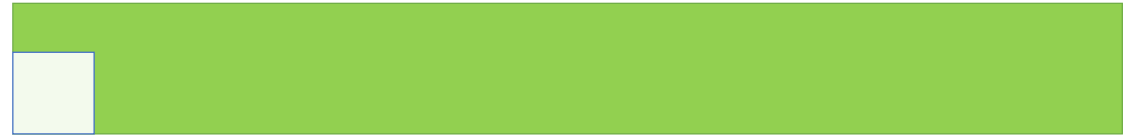
# HELICO THEORY

## Oración simple

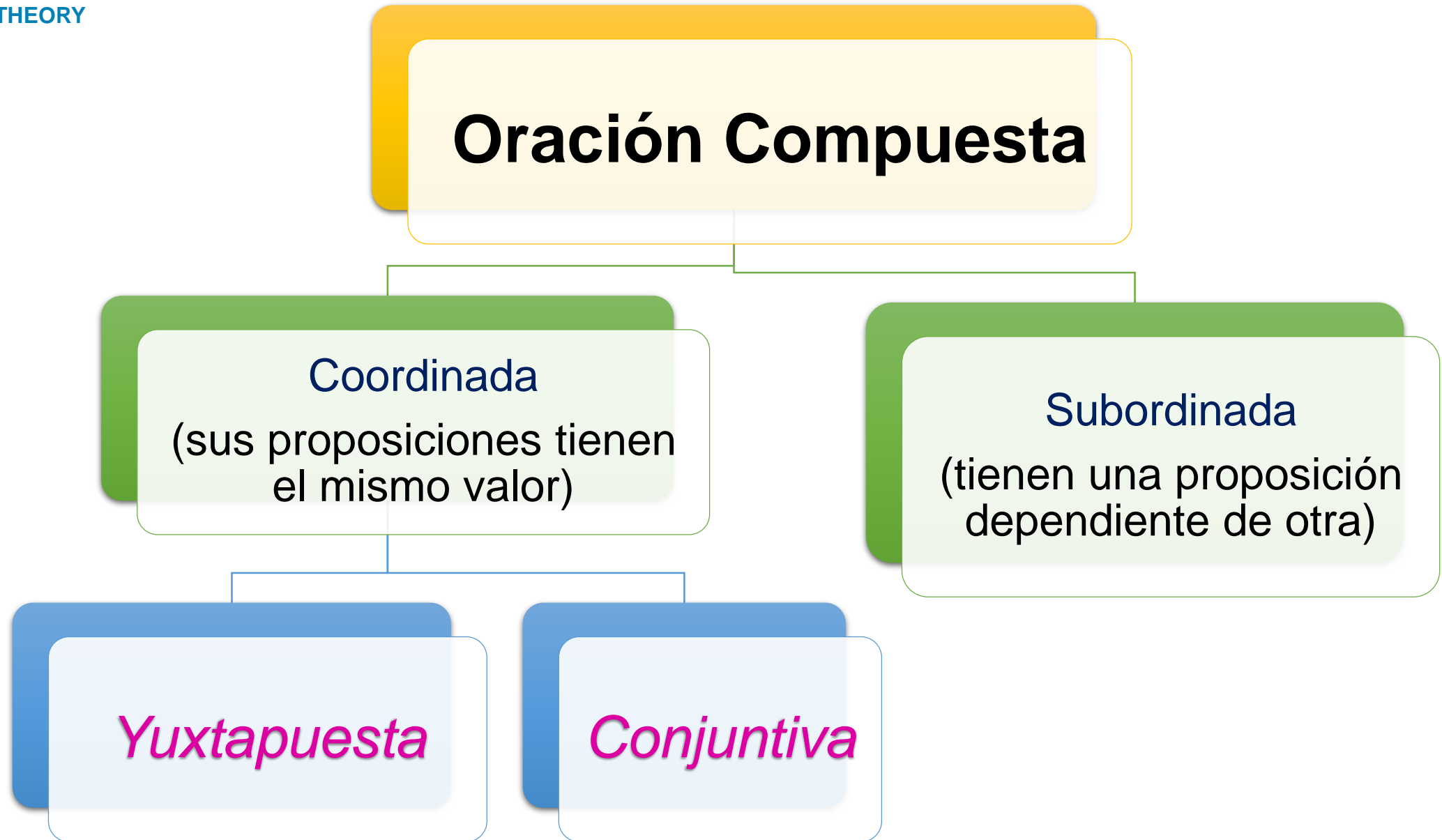


- ☐ Son las que tienen solo una proposición. (Un verbo)
- ☐ Ellos corrieron desesperadamente.
- ☐ Sus padres esperaban ansiosos.

## Oración compuesta



- ☐ Son las que tienen dos o más proposiciones. (Dos o más verbos)
- ☐ Ellos corrieron desesperadamente, mientras sus padres esperaban ansiosos.



# Oración compuesta coordinada YUXTAPUESTA

Son aquellas proposiciones que se unen por medio de signos de puntuación como la coma (,), los dos puntos (:), el punto y coma (;).

Vine, vi, vencí.

Fuimos al cine; la película había empezado.

No salimos de paseo: el tiempo no era propicio.

# Oración compuesta coordinada **CONJUNTIVA**

Son aquellas proposiciones que se unen por medio de **CONJUNCIONES COORDINANTES**.



# Copulativas

Son proposiciones que van unidas por conjunciones copulativas.

Enlaces copulativos → *y, e, ni, que.*

E  
J  
E  
M  
P  
L  
O  
S

Cayó de la silla **y** se golpeó la rodilla.  
Prop. Coord. Copulat.      Prop. Coord. Copulat.

**Ni** tú irás **ni** yo me moveré de este lugar.  
Prop. Coord. Copulat.      Prop. Coord. Copulat.

Dilmar estudia mucho **e** Irene escribe cuentos.  
Prop. Coord. Copulat.      Prop. Coord. Copulat.

Tu amiga baila **que** baila toda la noche.  
Prop. Coord. Copulat.      Prop. Coord. Copulat.

## Disyuntivas

La realización de una proposición excluye el cumplimiento de la otra.

Enlaces disyuntivos → *o, u.*

E  
J  
E  
M  
P  
L  
O  
S

Dices la verdad **o** te denunciamos.  
Prop. Coord, Disy.      Prop. Coord, Disy.

Ese inquilino pagará **u** ordenarán su desalojo.  
Prop. Coord, Disy.      Prop. Coord, Disy.





## Adversativas

Denotan oposición o contrariedad significativa entre las proposiciones.

Enlaces disyuntivos → *pero, sin embargo, sino, no obstante, aunque, antes bien, mas, etc.*

E  
J  
E  
M  
P  
L  
O  
S

Este vestido es hermoso, pero un poco costoso.

Prop. Coord. Adv.

Prop. Coord. Adv.

Ese boxeador era débil; sin embargo, ganó la pelea.

Prop. Coord. Adv.

Prop. Coord. Adv.

No era amarillo, sino era celeste.

Prop. Coord. Adv.

Prop. Coord. Adv.

# Ilativas

Marcan algún tipo dededucción o consecuencia.

Enlaces ilativos → *pues, por tanto, por consiguiente, entonces, luego, conque, en consecuencia, así que, etc.*

E  
J  
E  
M  
P  
L  
O  
S

Me has mentido, por tanto ya no mereces mi respeto.  
Prop. 1 Prop. 2

Ya es tarde, así que apúrate.  
Prop. 1 Prop. 2

Estaré ocupado, pues no me molestes.  
Prop. 1 Prop. 2

Ya cobraste, conque págame lo que me debes.  
Prop. 1 Prop. 2



# Distributivas

Marcan la alternancia para indicar el valor distributivo.

Enlaces distributivos → *ya...ya, ora...ora, sea... sea, bien...bien.*

E  
J  
E  
M  
P  
L  
O  
S

Ya leen, ya analizan, ya interpretan.  
Proposición 1      Proposición 2      Proposición 3

En ese pequeño pueblo, bien llueve mucho, bien hace sol.  
Proposición 1      Proposición 2

Ora baila con uno, ora baila con otro.  
Proposición 1      Proposición 2

Unas veces se muestra contenta, otras veces se desespera.  
Proposición 1      Proposición 2

# Explicativas

Una proposición aclara el significado de la proposición a la que se une.  
Enlaces explicativos → *es decir, o sea, esto es, en otras palabras, etc.*

## E J E M P L O S

Cumplió las normas, por eso le dieron el ascenso.

Proposición 1

Proposición 2

Le gusta la natación, es decir, se la pasa en la piscina.

Proposición 1

Proposición 2

Imparte clases de baile, o sea, es una gran bailarina.

Proposición 1

Proposición 2

Se fue al otro mundo, esto es, se murió.

Proposición 1

Proposición 2

# HELICO PRACTICE

## 1. Indique si las oraciones son simples o compuestas. Subraye los verbos.

a. Mis conferencias se están desarrollando con un éxito muy grande para mí. ( **SIMPLE** )

b. He estado en dos pueblos de la isla, Sagua y Caibarién, donde asistí a una cacería de cocodrilos. ( **COMPUESTA** )

c. La ciénaga de Zapata es un sitio con muchas clases de animales. ( **SIMPLE** )

d. Una empresa dedicada a la elaboración, publicación y comercialización de textos educativos contrató a la profesora de Literatura más antigua del colegio ( **SIMPLE** )

## 2. Reconozca el tipo de oración compuesta coordinada conjuntiva.

a. Lo invité a mi casa, pero no aceptó.

**ADVERSATIVA**

---

b. Los adolescentes indagan, buscan y preguntan.

**COPULATIVA**

---

c. Te comes toda la entrada o te daré el postre.

**DISYUNTIVA**

---

d Ya cobraste, conque págame lo que me debes.

**ILATIVA**

---

e. Ya está saltando, ya está corriendo.

**DISTRIBUTIVA**

---

### 3. Transforme las siguientes oraciones simples en compuestas.

a) Beatriz estudió mucho para su examen.

**Beatriz estudió mucho para su examen, por lo tanto, aprobó**

---

b) Recibiste una buena cantidad de dinero.

**Recibiste una buena cantidad de dinero, sin embargo, lo malgastaste.**

---

c) Los insectos son animales invertebrados.

**Los insectos son animales invertebrados, es decir, no tienen vértebras.**

---

## 4. Relacione correctamente.

- |  |                                |
|--|--------------------------------|
| a) Cumplió las normas, por eso le dieron el ascenso. | ( <b>d</b> ) O. C. disyuntiva  |
| b) Esa sustancia es inocua, es decir, no hace daño.  | ( <b>c</b> ) O. C. adversativa |
| c) Firmó el contrato, pero luego lo rescindió.       | ( <b>b</b> ) O. C. Explicativa |
| d) Irá al cine o vendrá a la biblioteca.             | ( <b>a</b> ) O. C. ilativa     |



## 5. Escriba verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

- a) La oración compuesta está formada por una proposición. ( **F** )
- b) La proposición adversativa indica dos o más opciones. ( **F** )
- c) *Por lo tanto* es un enlace conjuntivo. ( **V** )
- d) *Dijo que vendría* es una oración compuesta coordinada. ( **V** )
- e) *Vine, vi y vencí* es una oración yuxtapuesta. ( **F** )

## 6. Elabore dos oraciones compuestas coordinadas por cada clase estudiada.

### Copulativas:

- a. Mientras todos ayudaban, Raquel se comía los bocaditos y Dilmar se los guardaba.
- b. No necesitamos alcohol ni queremos cigarros aquí.

### Disyuntivas:

- a. ¿Celebrarán una fiesta de promoción o se irán de viaje?
- b. Díselo de una vez u olvídate de ella.

### Adversativas:

- a. El agua estaba muy fría, pero aun así me duché.
- b. Mi gato se había extraviado por varias semanas, mas ayer apareció por la casa como si nada.

## 6. Elabore dos oraciones compuestas coordinadas por cada clase estudiada.

### Ilativas:

- a. El examen de admisión es el viernes, conque estudiaré toda la semana.
- b. Brayan, la comida se cayó al suelo, así que ya está sucia.

### Distributivas:

- a. Bien puedes juzgarle, bien puedes tratar de entender sus motivos.
- b. Bien puedes estudiar e intentar superarte, bien puedes conformarte con menos.

### Yuxtapuestas:

- a. Los estudiantes están estudiando duro; mañana son los exámenes.
- b. Cúbrete bien antes de salir; Hace mucho frío afuera.

## ASUMO MI RETO

**7. Respecto a la primera oración del texto, podemos decir que**

- A) es compuesta subordinada.
- B) es compuesta coordinada por yuxtaposición.
- ☒ C) es compuesta coordinada conjuntiva.
- D) la palabra “que” tiene valor copulativo.

**8. Así como los planetas giran alrededor del Sol y los satélites alrededor de los planetas, las proposiciones subordinadas dependen de otras. Entre un planeta y otro habría una relación de**

- A) coordinación disyuntiva.
- B) subordinación condicional.
- ☒ C) coordinación copulativa.
- D) coordinación ilativa.