

LANGUAGE

Chapter 8





Formación de las palabras

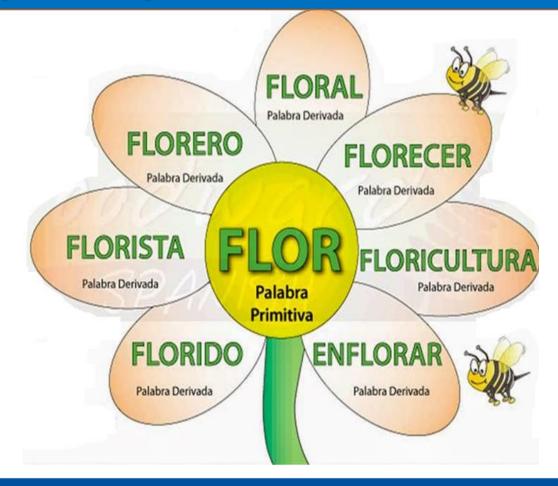






De igual forma, observa cuántas palabras podemos formar a partir de una palabra primitiva.





¿CÓMO SE FORMAN LAS PALABRAS?

Existen distintos procedimientos que permiten que se incrementen palabras nuevas en el español. Algunas de ellas son las siguientes:



1. La onomatopeya

Es la imitación lingüística o representación de un sonido natural, es decir, intento de reproducir el sonido de algo en una palabra que se forma para significarlo.



TICTAC



BRAMAR



¡JA, JA, JA!



CLIC



AULLAR

2. Por préstamos lingüísticos

Son palabras procedentes de otras lenguas que se adaptan al castellano.









espagueti (it. *spaghetti*) yogur (fr.*yogourt*) bulevar (fr. boulevard) baipás (ingl. *bypass*)

MÁS EJEMPLOS DE PRÉSTAMOS LINGÜÍSTICOS

sexy	sexi
overall	overol
yogurt	yogur
gymkhana	yincana
boulevard	bulevar
champagne	champán
spaghetti	espagueti
blue jean	bluyín

OACORTAMIENTO

En estas palabras se produce la pérdida de morfema sin modificar el significado.

seño	señora
foto	fotografía
depa	departamento
bici	bicicleta
bus	autobús

3. De acuerdo al avance científico

La tecnología y el avance de la ciencia, en general, exigen al idioma la modernización de su vocabulario.









wi fi wifi

chip

clonación

módem

OTROS PROCESOS DE FORMACIÓN

oSIGLACIÓN

✓ Palabras que resultan de la unión de letras iniciales de distintas palabras.

PBI	Producto Bruto Interno			
DNI	Documento Nacional de Identidad			
TLC	Tratado de Libre Comercio			
UNMSM	Universidad Nacional Mayor de San Marcos			
ONU	Organización de las Naciones Unidas			

ACRONIMIA

- Sigla que permite su pronunciación como una palabra.
- ✓ Palabra formada por la unión de dos o más palabras constituida por el principio de la primera y el final de la última.

Minedu	Ministerio de Educación
Mincu	Ministerio de Cultura
Sunat	Superintendencia Nacional de Administración Tributaria
Sedapal	Servicio de Agua Potable y Alcantarillado de Lima
Ofimática	Oficina + informática
Teletón	televisión + maratón

COMPOSICIÓN

- ✓ Proceso mediante el cual dos o más lexemas (de igual o diferente categoría) se fusionan para construir una nueva estructura.
- ✓ El significado de la palabra resultante no es la suma de los significados de sus componentes.

YUXTAPOSICIÓN

-lustra + botas = lustrabotas

-mal + vivir = malvivir

-para + brisas = parabrisas

COMPOSICIÓN PROPIA

-pelo + rojo = pelirrojo

-blanco + azul = blanquiazul

-mano + roto = manirroto

4. Por procesos morfológicos

DERIVACIÓN:

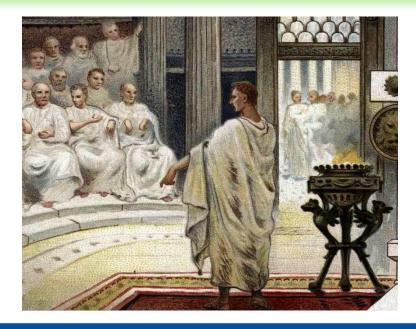
Se produce cuando al lexema se le agrega uno o varios morfemas derivativos con la finalidad de cambiar parcialmente el significado.

I. Prefijación: Se anteponen morfemas derivativos a la base léxica.

desobediencia inframundo contraargumento/ contrargumento

II. Sufijación: Se posponen morfemas derivativos a la base léxica.

atacante hermosura dedal ¿Sabías que los prefijos del español tienen su origen en el griego y en el latín?



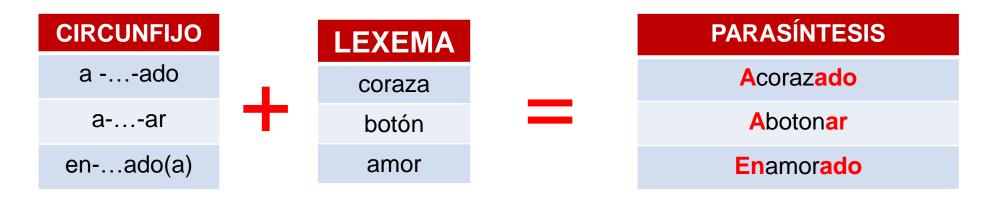
III. Parasíntesis

Proceso en el cual confluyen los procesos de composición y derivación.



Por circunfijación o aplicación de un afijo discontinuo

Afijos discontinuos que rodean la base. Ambos elementos se exigen mutuamente como necesarios para construir una nueva palabra.



Morfemas léxicos	Morfemas derivativos	Palabras derivadas
pan	-er -a	pan <mark>era</mark>
com	-ed -or	comedor
humano	-in-	in humano
dulc	-en-/-ar	endulzar
Categoría base	Morfemas derivativos	Categoría resultante
hermoso (adjetivo)	-ura	hermosura (nombre)

HELICO | PRACTICE

Señale el tipo de composición que presenta cada palabra (yuxtapuesta o propia).

a. vendehúmos: Yuxtaposición

b. salchipapas : Propia

c. coliflor:

Propia

d. diecinueve : Propia

e. maltrato:

Yuxtaposición

f. altibajos:

Propia

2

Señale el proceso de formación, especificando qué proceso de derivación y composición se da en cada palabra.

a. Verdinegro:	Comp. propia	
b. Empanada :	Deriv. parasíntesis	
c. Librería :	Deriv. sufijación	
d. Grati :	Acortamiento	
e. Encuadernación:	Deriv. parasíntesis	
f. Guardameta :	Yuxtaposición	
g. Tic tac :	Onomatopeya	

Relacione correctamente.

- a. Camposanto
- b. Agridulce
- c. Tictac
- d. Ojal
- e. Ropavejero
- f. Desamor

- (F) Prefijación
- (D) Sufijación
- (c) Onomatopeya
- (A) Yuxtaposición
- (E) Parasíntesis
- (B) Composición propiamente dicha

4

Escriba 3 palabras que deriven de

Vela	Mano
VELORIO	MANITO
VELITA	MANIATAR
VELADA	MANUALIDAD
Fruta	Puerta
FRUTERO	PORTERO
FRUTERÍA	PORTAL
FRUTAL	PÓRTICO

5

Forme 2 palabras con los siguientes sufijos:

-os(o/a) _	precioso	cariñosa
-ista	terrorista	realista
-ura	ternura	preciosura
-eza	belleza	alteza

HELICO | THEORY

6

Escriba 2 palabras con los siguientes prefijos:

In-	inadaptado	Inactivo	
des-	desafortunad	desatar	
a-	agramatical	amorfo	
intra-	intraocular	intramuscular	



Según la imagen mostrada, ¿qué proceso formativo de palabras se ha realizado?



- A) Composición propiamente dicha
- C) Parasíntesis

B) Yuxtaposición
D) Derivación

Observe atentamente el cuadro.

	Lexema	Lexema	Sufijo	M. flexivo
quinceañero	quince-	-аñ-	-ег-	-0
sietemesino	siete-	-mes-	-in-	-0
paragüero	para-	-agü-	-ег-	-0
picapedrero	pica-	-pedrer-	-ег-	-0
estadounidenses	estado-	-unid-	-ense-	-S

Según la imagen, ¿qué proceso formativo de palabras se ha realizado.

- A) Sufijación
- C) Yuxtaposición

