



# VERBAL REASONING

Chapter n° 28 to 36

**5th**  
SECONDARY



ASESORÍA (Tomo V – VI)

 **SACO OLIVEROS**



# ORACIONES INCOMPLETAS



1. La idea de que, a pesar de su aparente ....., su cliente hubiera actuado con ..... no dejaba de atormentar al abogado.

- a) torpeza – prisa
- ☒ b) inocencia – alevosía
- c) astucia – incredulidad
- d) culpabilidad – premeditación
- e) candidez – irresponsabilidad

2. Francisco era una persona muy consecuente. Así, su preocupación por ..... se traducían en su activo apoyo a campañas de .....

- a) la comunicación – publicidad
- ☒ b) el medio ambiente – reciclaje
- c) el bienestar – alfabetización
- d) la ecología – deforestación
- e) la educación – vacunación





3. Desde sus orígenes, la ingeniería genética ha despertado no pocos ..... debido a ..... para la salud y el ambiente que la manipulación de los genes podría ocasionar.

- a) seguidores – las innovaciones
- b) temores – los beneficios
- c) intereses – los réditos
- d) aplausos – los peligros
- e) miedos – los riesgos**



4. Cuando ella pretendió ..... por el hecho de que la llamaba pasada la medianoche, él le recordó que le había dicho que la podía llamar sin ..... .

- a) gritarte – vergüenza
- b) increparle – reparos**
- c) criticar – inhibiciones
- d) colgarle – cortesía
- e) insultarlo – consideración



5. La satisfacción de las ..... del hombre es el ..... de la Economía.

- a) acciones – tipo
- b) ansiedades – término
- ☒ c) necesidades – fin
- d) oportunidades – problema
- e) situaciones – objeto



6. Morfológicamente el ..... es la palabra que tiene mayor número de ..... morfélicas.

- a) sustantivo – vocales
- b) verbo – variaciones
- c) adjetivo – sílabas
- d) verbo – vocales
- ☒ e) sustantivo – variaciones



7. A lo largo de la historia de la humanidad, algunos invasores han optado por ..... las creencias y las costumbres de los pueblos invadidos bajo ..... de que, de ese modo, estos opondrían menos resistencia a la conquista.

- a) respetar – el supuesto
- b) admirar – la conjetura
- c) adoptar – el sentido
- d) erradicar – la hipótesis
- e) destruir – el cálculo

8. Lo que ..... a todos en la oficina fue que no llevaba ni una semana trabajando y pidió ..... .

- a) agradó – ayuda en sus labores
- b) desesperó – café sin azúcar
- c) sorprendió – puntualidad en las mañanas
- d) disgustó – dos días de permiso
- e) enfadó – aumentos para todos





9. En aquella reunión de clima autoritario, la ..... de comentarios hizo pensar que, aunque algunos no estaban de acuerdo con la propuesta, no iban a .....

- a) falta – apoyarla
- ☒ b) ausencia – criticarla
- c) carestía – protestar
- d) falencia – abuchear
- e) escasez – complotar



10. Las tormentas de arena ..... la visibilidad, razón por la cual tuvieron que salirse ..... y detener el automóvil en la espera de que mejoren las condiciones.

- a) dificultaban – del trayecto
- b) empeoraban – del camino
- ☒ c) imposibilitaban – de la carretera
- d) desmejoraban – del itinerario
- e) obstruían – del plan





11. Hermafrodito, hijo de Afrodita, era un joven con largo cabello y pechos de mujer. Su extravagante ..... femenina la constituía la mujer barbuda, o andrógina. Ahora bien, como conceptos religiosos ambos se originaron en la ..... del matriarcado al patriarcado.

- a) paradoja – evolución
- ☒ b) imagen – superposición
- c) visión – traslación
- d) contrapartida – transición
- e) oposición – involución



12. El extinto padre de la Iglesia Católica, Juan Pablo II, señaló: "En nuestro tiempo la ..... se halla amenazada no solo por la carrera armamentista sino también por la falta del debido respeto a la ..... que conlleva la explotación desordenada de sus recursos y el deterioro ..... de la calidad de vida".

- a) democracia – Tierra – significativo
- b) religión – fe – infrahumano
- ☒ c) paz mundial – naturaleza – progresivo
- d) supervivencia – ley – arbitrario
- e) humanidad – ecología – idóneo





13. El ..... de los pájaros parece ser más fuerte y vigoroso en las madrugadas que es cuando menos ..... hay en el ambiente.

- a) trabajo – fastidio
- b) vuelo – viento
- ☒ c) canto – ruido
- d) trajín – luz
- e) trinar – calor



14. A pesar del tiempo transcurrido desde su último encuentro, todavía mantenía esa sonrisa y esa vitalidad de ..... . Felizmente no todo lo ..... el tiempo.

- a) la infancia – revierte
- ☒ b) la juventud – marchita
- c) ángel – transforma
- d) la adolescencia – mata
- e) doncel – obstruye



15. Lamentablemente, ..... impedía que ..... funcionasen como era debido.

- a) la bulla – los auriculares
- b) el frío – las estufas
- c) la congestión – los semáforos
- d) la niebla – los limpiaparabrisas
- ☒ e) el óxido – las bisagras



16. El abogado pretendía ..... la gravedad de la falta de su defendido atribuyéndole ..... .

- a) disminuir – fallas
- b) borrar – demencia
- ☒ c) atenuar – insania
- d) contrastar – locura
- e) exceptuar – imprudencia

# VICIOS DE DICCIÓN



ESCRIBE DE MANERA CORRECTA LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS.

### Barbarismo



	Incorrecto	Correcto
1	La embajada americana	<b>La embajada estadounidense</b>
2	¿Viste el show de los delfines?	<b>¿Viste el espectáculo de los delfines?</b>
3	Nadien me aviso de la junta.	<b>Nadie me aviso de la junta.</b>
4	¡Bye, nos vemos mañana!	<b>¡Adiós, nos vemos mañana!</b>



## Solecismo

	Incorrecto	Correcto
1	El humo y el calor no me deja trabajar.	<b>El humo y el calor no me dejan trabajar.</b>
2	Le dije de que no entrara.	<b>Le dije que no entrara.</b>
3	Esperemos que no haiga problemas en el estadio.	<b>Esperemos que no haya problemas en el estadio.</b>
4	La casa de nosotros.	<b>La casa nuestra.</b>





## Impropiedad léxica

	Incorrecto	Correcto
1	Juan ostenta el cargo de alcalde.	<b>Juan ejerce el cargo de alcalde.</b>
2	Ha terminado el redactado de la ley.	<b>Ha terminado la redacción de la ley.</b>
3	Examinar el tema con profundidad.	<b>Examinar el tema con detenimiento.</b>
4	Está bien rico el pastel.	<b>Está muy delicioso el pastel.</b>



# Inclusión de enunciados





## INCLUSIÓN DE ENUNCIADOS

- I) La palabra “catedral” se deriva del término latino cathedra que quiere decir ‘sede’.
- (II) Este término ha sido usado, por extensión, para designar a las grandes iglesias construidas en Europa entre los siglos XI y XV.
- (III) \_\_\_\_\_
- (IV) La casa de Dios era como un segundo hogar para los ciudadanos.
- (V) Situada en el centro de la población, todos los ciudadanos se reunían en ella para el ejercicio del culto.

- A) Además de ser un lugar de culto, en el atrio se daban cita para los negocios y se contrataba la mano de obra.
- B) Por muchas razones, se les ha llamado como “enciclopedias de teología encuadradas en piedra”.
- C) Los grandes muros de las catedras románicas se decoraban, generalmente, con pinturas bíblicas.
- D) La catedral es la iglesia principal de diócesis, donde se halla la sede del obispo, la autoridad importante.
- E) Las ciudades que surgieron durante esos siglos compitieron entre sí en la construcción de las catedrales.

***Respuesta : E***



## INCLUSIÓN DE ENUNCIADOS

I. A comienzos del s. XVII, surgió en Italia la ópera, uno de los géneros más atractivos del espectáculo escénico, II. La primera gran ópera, llamada Orfeo, corresponde al año 1607 y pertenece al compositor veneciano. C. Monteverdi. III. \_\_\_\_\_.  
IV. Como cualidad de la ópera, los personajes se relacionan a través del canto, representando un argumento de tono dramático. V. A principios del s. XVII, los compositores introdujeron un nuevo elemento: el aria.

- A) Entre los compositores italianos de este género, tenemos a G. Rossini.
- B) Las formas estilísticas de la ópera luego fueron llevadas a otros países.
- C) El aria acentuaba el estilo lírico y favorecía el lucimiento del cantante.
- D) La representación de la ópera bufa tenía un tono dramático y de sátira.
- E) La ópera seria abarcó especialmente los temas mitológicos e históricos

***Respuesta : B***

## INCLUSIÓN DE ENUNCIADOS

- I. \_\_\_\_\_.
  - II. En la época helenística, el desnudo femenino es tratado con gran sensualidad.
  - III. Durante la Edad Media, se deja de lado la representación del desnudo como exaltación de la belleza física.
  - IV. Desde el Renacimiento, el desnudo clásico ha constituido el ideal de belleza física en el arte occidental.
- 
- A) En el siglo XX, el desnudo ha sido un tema recurrente en el arte.
  - B) El desnudo es un tema que se ha desarrollado en diversos períodos o épocas.
  - C) Con los artistas del siglo XVI, la pintura de desnudos adquiere perfección.
  - D) Los desnudos femeninos de la pintura barroca oscilan entre la voluptuosidad y la elegancia.
  - E) El manierismo acentuó la sensualidad de los desnudos.





## INCLUSIÓN DE ENUNCIADOS

- (I) En la adolescencia, los jóvenes se enfrentan, por primera vez, con conductas que suponen un riesgo para la salud.
  - (II) El consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas, por ejemplo, son los primeros insumos que los jóvenes prueban.
  - (III) \_\_\_\_\_
  - (IV) Estas conductas clásicas de los estilos de vida se relacionan entre sí.
  - (V) Los jóvenes que están físicamente activos consumen menos tabaco, alcohol y poseen hábitos saludables.
- 
- A) Muchos abandonan la práctica de actividades físicas en favor del sedentarismo.
  - B) El consumo del tabaco resulta perjudicial para el cerebro de los futuros adolescentes.
  - C) La facilidad de los jóvenes para adquirir las bebidas alcohólicas es cada vez mayor.
  - D) Aquellos insumos producen trastornos que, si no son tratados a tiempo, dañan el organismo.
  - E) Los jóvenes no miden el peligro en que se encuentran al consumir estos insumos.





## INCLUSIÓN DE ENUNCIADOS

- (I) Uno de los últimos actos de gobierno del presidente Barack Obama fue legitimar la repatriación a Cuba de los “pies secos”.
- (II) Era una medida solicitada insistentemente por la dictadura de Raúl Castro.
- (III) \_\_\_\_\_
- (IV) Los “pies secos” son los cubanos que llegaron a territorio norteamericano sin visa, casi siempre por los puestos fronterizos mexicanos.
- (V) Los cubanos, asimismo, arribaron a la tierra del Tío Sam por mar en balsas pequeñas embarcaciones.
- A) Para esa migración, ellos lo hacían por aire en aeropuertos.
- B) Obama volvió a complacerlo sin exigirle nada a cambio.**
- C) Los cubanos aterrizaban en tránsito hacia otros países.
- D) Los “pies mojados” ya eran deportados desde ese país.
- E) El cubano ahora puede solicitar la residencia para vivir



## INCLUSIÓN DE ENUNCIADOS

- (I) Durante el periodo colonial, era difícil nombrar a quienes vivían en el desierto del norte.
  - (II) Algunos habitantes de esta región eran nómadas.
  - (III) \_\_\_\_\_
  - (IV) Fueron denominados chichimecas sin importar la lengua que hablaran ni sus historias.
  - (V) Los españoles usaron este nombre hasta el siglo XVIII.
- 
- A) Los pobladores del norte de México vivían en el desierto en el siglo xv.
  - B) Chichimeca es una palabra de origen náhuatl que alude a los otros.
  - C) Estos pueblos desarrollaron una agricultura incipiente cerca de los ríos.
  - D) No desarrollaron una civilización como lo hicieron los pueblos del sur.**
  - E) Los franciscanos establecieron misiones en el desierto del norte.



# COHERENCIA Y COHESIÓN TEXTUAL





1

Elija la alternativa que presenta el orden correcto que deben seguir los enunciados para que la estructura global del texto resulte coherente y cohesiva.



- (I) Las observaciones espectroscópicas han permitido descubrir cómo fluye el material dentro y fuera de las primeras galaxias.
- (II). Como resultado, obtuvo las observaciones espectroscópicas más profundas jamás llevadas a cabo.
- (III). Este ha medido distancias y propiedades de 1600 galaxias muy débiles y distantes.
- (IV). Un equipo internacional de astrónomos ha logrado exploraciones inéditas del universo.
- (V). En este sentido, el grupo de investigación las ha observado tal como eran hace 13 000 millones de años, incluyendo 72 galaxias que nunca habían sido detectadas.

- A) I - V - IV - III - II
- B) V - I - III - II - IV
- C) III - IV - I - II - V
- D) IV - III - V - II - I
- E) II - V - I - IV - III

### RESOLUCIÓN:

El ejercicio nos refiere una investigación astronómica inédita sobre el universo. Inicia con la oración IV, donde presentan el estudio. Continúa la III, que señala sus logros. Prosigue la V, que señala más logros. Luego continúa la II, donde se menciona la obtención de observaciones espectroscópicas únicas. Finalmente concluye con la I, que apunta lo que dichas observaciones han permitido descubrir.



2

Elija la alternativa que presenta el orden correcto que deben seguir los enunciados para que la estructura global del texto resulte coherente y cohesiva.



- (I) Esta industria producirá hasta el 5 % de las emisiones mundiales de carbono en el 2025, y se convertirá así en un serio obstáculo para cumplir con los objetivos del cambio climático.
- (II) La industria de las telecomunicaciones podría consumir el 20% de toda la electricidad que se produce en el mundo.
- (III) Además, podría llegar al 14% de las emisiones globales en el 2040, según otro estudio que se publicará a finales de diciembre, cuyos resultados adelanta Climate Home.
- (IV) La razón de este problema es que los miles de millones de aparatos que usamos cada días para comunicarnos podrían producir el 3,5% de las emisiones mundiales.
- (V) En suma, la demanda global de energía informática de dispositivos conectados a internet, transmisión de video de alta resolución, correos electrónicos, y otros, está aumentando un 20% al año.

- A) II - I - IV - III - V  
B) III - I - V - II - IV  
C) IV - V - I - II - III  
D) I - V - III - IV - II  
E) V - II - III - IV - I

### RESOLUCIÓN:

El ejercicio nos alerta sobre el riesgo de emisiones de carbono que podría producir la industria de las telecomunicaciones. Empezamos con la oración II, donde nos presentan a la industria de las telecomunicaciones y su consumo energético. Continúa la I, donde nos presentan el problema de las emisiones de carbono de esta industria. En tercer lugar, vendría la IV, que señala la causa del problema. Luego continúa la III, donde nos señalan cómo se agravaría. Finalizamos con la oración V, que es un resumen del problema descrito.



3

Elija la alternativa que presenta el orden correcto que deben seguir los enunciados para que la estructura global del texto resulte coherente y cohesiva.

- (I) Algunas bacterias se han vuelto resistentes a los antibióticos que se usan para tratarlos.
- (II) Los MDRO afectan, principalmente, a las personas que están en hospitales y centros de atención de largo plazo.
- (III) Las bacterias son especies que actúan en conjunto para propagar una infección.
- (IV) A las bacterias que resisten el tratamiento con más de un antibiótico, se las llama organismos resistentes a múltiples medicamentos (MDRO).
- (V) Los hospitales se convierten así, para estos microorganismos, en el espacio natural en el que evolucionan para convertirse en resistentes a los antibióticos y sobrevivir en un paciente huésped.

- A) I - IV - III - V - II
- B) III - I - IV - II - V
- C) V - IV - I - II - III
- D) III - IV - I - V - II
- E) I - III - II - V - IV



### RESOLUCIÓN:

El ejercicio versa sobre el peligro de las bacterias resistentes a los antibióticos. Iniciamos con la oración III, que presenta a las bacterias como microorganismos infecciosos. Luego prosiguen la I y IV, donde se menciona a las MDRO (bacterias resistentes a los medicamentos). Continúa la II, que se refiere a los grupos que están en riesgo por las MDRO. Finalizamos con la V, pues especifica que dicho riesgo es latente en los nosocomios.



4

Elija la alternativa que presenta el orden correcto que deben seguir los enunciados para que la estructura global del texto resulte coherente y cohesiva.

(I) Mientras que en las zonas templadas dominan tres tipos de clima: el oceánico, el continental y el polar.

(II) Clima es el conjunto de fenómenos meteorológicos que caracterizan el estado de la atmósfera en un lugar determinado.

(III) La banda intertropical, por un lado, se caracteriza por un clima cálido.

(IV) Las grandes zonas climatológicas corresponden a bandas de latitud simétricas respecto del Ecuador. (V) Por otro lado, los trópicos presentan un clima árido.

A) IV - II - V - III - I

B) II - IV - I - III - V

C) IV - I - V - II - III

D) II - IV - III - V - I

E) II - III - IV - V - I



### RESOLUCIÓN:

El ejercicio nos explica qué es el clima y sus variedades. Comenzamos en la oración II, que nos da la definición del clima. Continuaría la oración IV, que menciona las grandes zonas climatológicas. Proseguirían la III y la V, las cuales detallan dichas zonas o bandas. Finalmente, estaría la oración I, que nos especifica el tipo de clima en las zonas templadas.



5

Elija la alternativa que presenta el orden correcto que deben seguir los enunciados para que la estructura global del texto resulte coherente y cohesiva.

- (I) El teatro romano también adoptó el empleo de las máscaras y, posteriormente, las máscaras tuvieron una función muy importante en la Commedia dell'arte.
- (II) Por medio de las máscaras, fantásticamente labradas, se intenta controlar a los espíritus y los demonios.
- (III) La máscara es un disfraz de quien la lleva, y le permite interpretar un papel.
- (IV) En Grecia, por ejemplo, el antiguo teatro adoptó las máscaras del culto a Dionisio y las estilizó tanto para la tragedia, la comedia como para el drama satírico.
- (V) Desde los tiempos más remotos, el uso de máscaras ha estado vinculado con la religión y todavía está presente en los ritos mágicos de muchos pueblos.

- A) III - V - II - IV - I
- B) V - II - III - I - IV
- C) I - IV - II - III - V
- D) IV - I - II - III - V
- E) II - IV - III - V - I

### RESOLUCIÓN:

El texto trata sobre el uso de las máscaras en el teatro. Inicia con la oración III, que define las máscaras. Luego, sigue la oración V, que explica el origen de las máscaras asociadas a lo místico. Posteriormente, la oración II, que agrega el uso de las máscaras asociadas a ciertos rituales. Finalmente, las oraciones IV y I, que indican el uso de máscaras en los teatros griego y romano, respectivamente.



**6** Elija la alternativa que presenta el orden correcto que deben seguir los enunciados para que la estructura global del texto resulte coherente y cohesiva.

- (I) El presente trabajo pretende evidenciar que dichas relaciones de poder se expresan en el lenguaje a través de estrategias discursivas particulares.
- (II) Mediante este cuento, se busca explicitar que tanto la raza como la cultura son insumos que forman parte de una construcción ideológica basada en el racismo, la cual tiene al lenguaje como su principal medio para ser evidenciada.
- (III) Para ello, se analizó el cuento “Alienación”, de Julio Ramón Ribeyro, a través de las herramientas que brinda el análisis crítico del discurso.
- (IV) Es decir, se busca evidenciar los marcadores discursivos que constituyen y/o construyen un discurso racista.
- (V) Las relaciones de poder, las cuales son altamente jerárquicas, se basan en el concepto de raza para interiorizar poblaciones.

- A) II - III - V - I - IV
- B) V - I - IV - III - II**
- C) IV - I - III - V - II
- D) V - IV - I - III - II
- E) I - V - III - IV - II

**RESOLUCIÓN:**

El texto trata sobre las relaciones de poder que se manifiestan en discursos racistas. Inicia con la oración V, que plantea las relaciones de poder basadas en el concepto de raza. Luego, la oración I, que señala las estrategias discursivas. Posteriormente, la oración IV, que dilucida la construcción de discursos racistas. Finalmente, las oraciones III y II, que indican la obra sobre la cual se hace el estudio.



7

Elija la alternativa que presenta el orden correcto que deben seguir los enunciados para que la estructura global del texto resulte coherente y cohesiva.

- I. Estas partes se hallan sumergidas en el líquido cefalorraquídeo y están protegidas por el cráneo.
- II. El encéfalo, una unidad principal del sistema nervioso, es un órgano blando constituido por el tejido y situado en el interior del cráneo.
- III. Cada hemisferio posee múltiples surcos y circunvoluciones que aumentan la superficie cerebral.
- IV. El cerebro, además, está dividido longitudinalmente en dos hemisferios, separados por una cisura.
- V. El encéfalo se compone de varias partes: el cerebro, el cerebelo y el tronco cerebral.

- A) V - III - I - II - IV
- B) II - V - IV - I - III
- C) III - IV - I - V - II
- D) IV - V - I - III - II
- E) II - V - I - IV - III

### RESOLUCIÓN:

El texto trata sobre la composición del encéfalo. Inicia con la oración II, que define al encéfalo. Luego, la oración V, que señala sus partes. Después la oración I, que explica la ubicación de las partes mencionadas. Posteriormente, la oración IV, que habla del cerebro, una de las partes del encéfalo. Finalmente, la oración III, que explica las características de los hemisferios del cerebro.





**8** Elija la alternativa que presenta el orden correcto que deben seguir los enunciados para que la estructura global del texto resulte coherente y cohesiva.

- (I) El dibujante puede insinuar el volumen y la luz mediante un trazo que va cambiando de carácter, y con sombreados realizados con tenues trazos paralelos.
- (II) El límite entre un dibujo y una pintura es impreciso, principalmente, en el Lejano Oriente, ya que allí se utiliza el pincel para ambas técnicas.
- (III) También existen muchas técnicas que combinan dibujo y pintura, por ejemplo, las pinturas a la aguada hechas con un solo color y los dibujos con acentuación de sombras y luces.
- (IV) Pero no todos los dibujos están hechos de contornos.
- (V) Posiblemente, se podría determinar que este acentúa la línea, mientras que la pintura realza más la superficie y el color.

- A) V - I - II - III - IV
- B) III - I - IV - II - V
- C) II - V - IV - I - III**
- D) I - III - IV - V - II
- E) IV - III - V - II - I

### RESOLUCIÓN

El texto plantea que es difícil diferenciar el dibujo de la pintura en el Lejano Oriente. Inicia con la oración II, que sostiene dicha dificultad. Luego sigue la oración V, que establece una posible diferencia entre pintura y dibujo. Después continúa la oración IV, que contrasta con la idea anterior, sobre los dibujos. Posteriormente, la oración I, que desarrolla técnicas del dibujante. Finalmente, la oración III, que agrega técnicas utilizadas en dibujo y pintura.



9

Elija la alternativa que presenta el orden correcto que deben seguir los enunciados para que la estructura global del texto resulte coherente y cohesiva.

- (I) Más tarde, Hewlett y sus colaboradores codificaron el comportamiento grabado de los niños y de los adultos.
- (II) De este modo, documentaron 169 situaciones de enseñanza, en las que los maestros daban respuestas positivas y negativas.
- (III) Le hubiera gustado grabar más, pero por la guerra civil de la República Centroafricana no lo hizo.
- (IV) Esta codificación les permitió identificar los momentos exactos en que estos modificaban su comportamiento para mejorar el aprendizaje de los niños.
- (V) En una investigación, Hewlett grabó a cinco niños y a cinco niñas de 12 a 14 meses, durante una hora cada uno.

- A) I - II - III - V - IV
- B) III - II - I - IV - V
- C) V - III - I - IV - II
- D) IV - V - II - I - III
- E) II - V - IV - III - I

### RESOLUCIÓN

El texto trata sobre un estudio para mejorar el aprendizaje, según Hewlett. Inicia con la oración (V) que señala la grabación de niños y niñas. Luego la oración (III), que indica la razón por la que no grabó a más niños. Posteriormente, la oración (I), la codificación de los compartimientos después de la grabación. Continúa la oración (IV), el análisis de la codificación y su relación con el aprendizaje. Finalmente, la oración (II), la documentación de 169 situaciones de enseñanza a partir de las investigaciones realizadas

1  
0

Elija la alternativa que presenta el orden correcto que deben seguir los enunciados para que la estructura global del texto resulte coherente y cohesiva.

- I. La herencia de las últimas transformaciones urbanas demuestra que no siempre se ha actuado con tal sentido lógico.
- II. La aplicación de la inteligencia para mejorar el funcionamiento de las ciudades debería ser una cuestión de sentido común.
- III. Esto se evidencia en la falta de preservación de los recursos naturales.
- IV. Por ello, en la actualidad, los arquitectos planifican mejor los modelos de desarrollo urbanístico de las ciudades.
- V. Asimismo, se ve afectado el coste inherente al funcionamiento del hábitat humano.

- A) I - II - V - IV - III
- B) II - I - V - III - IV
- C) I - III - V - IV - II
- D) II - III - I - V - IV
- E) II - I - III - V - IV

### RESOLUCIÓN:

En este ejercicio se critica la falta de inteligencia para organizar adecuadamente la ciudad. Por ello, se inicia con la oración II; en esta oración se señala el criterio para mejorar el funcionamiento de la ciudad: el sentido común. Continúa la oración I en la que se muestra dicha falta de sentido lógico. Continúa la oración III, en la que se manifiesta una consecuencia. Sigue la oración V, en la cual se menciona otra consecuencia. Cerramos con la oración IV, en la que se indica la solución actual para un adecuado desarrollo urbanístico en las ciudades.

**Bien hecho!**



# EXPRESIONES LATINAS





## 2. Indique dónde se usa correctamente la locución

- A. ¿Pero qué te ha pasado, que vienes hecho un **ecce homo**?
- B. El presidente ha explicado a **groso modo** cuáles son sus prioridades para esta nueva legislatura.
- C. Le enviaremos los resultados por correo electrónico para que no tenga usted que desplazarse **ex proceso**.
- D. Esta tarde se celebra el funeral de **córpore insepulto**.
- E. Las medidas que fracasaron en Silvania son, **mutatis mutandi**, las mismas que ahora se pretende trasladar a nuestro país.





### 3. Complete en cada caso

- A. Si quieres solucionar el asunto y la jefa no está en la oficina, puedes hablar con María que es su ..... Tienen una relación muy íntima y la jefa se fía mucho de ella.
- B. A estas alturas de la crisis el futuro sigue siendo oscuro por la falta de medidas que identifiquen y cambien el ..... que la había provocado.
- C. Suiza es casi uno de los únicos países que nunca ha participado en ninguna guerra. Es un caso .....
- D. Me han dicho que María nunca llega a tiempo al trabajo. Por eso hoy he llegado ..... más pronto para ver si es verdad o no.



- A. alter ego
- B. status quo
- C. sui generis
- D. ex profeso





## 4. Complete en cada caso

El acusado fue condenado .

Como la causa estaba  no se podía hablar del tema en los medios de comunicación.

Tuvieron que recurrir a una fecundación .

Aquella agresión constituyó un verdadero .

Durante la discusión se oyó algún que otro .

*Sub iudice*

*In vitro*

*Casus belli*

*In absentia*

*Ex abrupto*



## 5. Indique dónde se usa correctamente una locución



- A. Tras la elección del nuevo papa, los cardenales entonaron el tradicional **tedeun**.
- B. El formato del cuadro de locuciones latinas es el mismo, **mutatis mutantis**, que el de la tabla de expresiones inglesas de uso común.
- C. Centenares de periodistas extranjeros y miles de turistas se encuentran en Londres para presenciar en **in situ** la inauguración de los Juegos Olímpicos.
- ☒ D. El grupo de antílopes tibetanos está empezando a regresar a su **hábitat natura**, según informó hoy lunes la Administración Nacional de la Reserva Natural de Hoh Xil.
- E. El retraso del avión en el que viajaban muchos de los accionistas retrasó el comienzo de la votación, que finalmente tuvo que suspenderse por falta de **cuórum**.



## 6. Complete en cada caso

- A. Era domingo era el único día semanal en que se permitía beber .....: y sin remordimientos.
  - B. Intentar predecir el futuro es tarea demasiado arriesgada como para plantearse la ..... ..
  - C. El periodista dio por buena la .....: que situaba obligatoriamente en octubre la celebración de las elecciones autonómicas y publicó la noticia.
  - D. La salvación .....: del equipo vigués en la pasada temporada ha disparado las ilusiones de la afición.
- 
- A. Era domingo era el único día semanal en que se permitía beber **ad libitum** y sin remordimientos.
  - B. Intentar predecir el futuro es tarea demasiado arriesgada como para plantearse la **stricto sensu**.
  - C. El periodista dio por buena la **vox populi** que situaba obligatoriamente en octubre la celebración de las elecciones autonómicas y publicó la noticia.
  - D. La salvación **in extremis** del equipo vigués en la pasada temporada ha disparado las ilusiones de la afición.



## 7. Indique dónde se usa correctamente una locución

- A. El lugar adecuado para dar explicaciones es la comisión creada **add hoc** en esta Cámara.
- ☒ B. En la oficina del INEM me dijeron: "déjanos los **currículum vitae** y ya te avisaremos".
- C. Se celebrará un funeral **córpore insepulto**.
- D. El conocimiento puede ser **a priori** o **a posterioris**. El primero es el que no funda su validez en la experiencia; el segundo es el que se deriva de ella.
- E. El síndrome de abstinencia del alcohol es terrible; dicen que E. Allan Poe murió **dellirium tremens**, la fase más aguda de este síndrome

# ILATIVOS: SIGNOS DE PUNTUACIÓN

1

**Seleccione la alternativa que presenta correcta puntuación.**

- A. Me obsequiaron: un televisor, una radio; una camisa, un pantalón; un martillo, un serrucho, y no los usé.
- B. Me obsequiaron un televisor, una radio, una camisa, un pantalón, un martillo, un serrucho y no los usé.
- C. Me obsequiaron un televisor, una radio; una camisa, un pantalón; un martillo, un serrucho y no los usé.
- D. Me obsequiaron: un televisor, una radio; una camisa, un pantalón, un martillo, un serrucho, y no los usé.
- E. Me obsequiaron un televisor, una radio; una camisa, un pantalón; un martillo, un serrucho, y no los usé.

2

**A la frase *¡Los viejos a la tumba los jóvenes a la obra.* Le falta**

- A. tres comas y un punto y coma.
- B. dos puntos y un punto y coma.
- C. dos comas y un punto y coma.
- D. una coma y un punto y coma.
- E. una coma y dos puntos.

3

**¿Cuál de las siguientes oraciones está correctamente puntuada?**

- A) Mis mejores amigos, me apoyaron en los momentos difíciles.
- B) Pagó, los zapatos, los polos y los buzos, y salió del centro.
- C) Ayer adquirió: revistas, obras literarias y periódicos.
- D) Escuchó a todos los trabajadores; sin embargo, no comprendió el problema.
- E) Todos, los jóvenes reclamaron, decididamente.

4

**¿Cuántas palabras necesitan diéresis?**

antiguo – aguita – averigue – aguarda – pinguino – ambiguo – guano –  
guitarra – alguien – antigüedad – aguacero - zaguán

- A) cuatro
- B) cinco
- C) seis
- D) siete
- E) ocho

5

**En el siguiente enunciado** *Mariano Melgar 1790 – 1815 autor de los yaravíes* *poesía mestiza murió luchando por la independencia del Perú*, **¿qué signos faltan?**

- A) paréntesis y dos coma
- B) paréntesis y punto y coma
- C) paréntesis
- D) paréntesis y dos puntos
- E) paréntesis y comillas

6

**¿En qué oración debe usarse necesariamente el uso de las comillas?**

- A) El hombre amable siempre la trató con mucha cortesía.
- B) Ese presidente moral será ahora investigado por corrupción.
- C) Una persona determinada jamás duda de sus decisiones.
- D) Nunca escuchó los consejos de su amado padre.
- E) Por tanta violencia contra la mujer, muchas ya han muerto.



7

**Reconozca el caso que necesita dos puntos.**

- A) planificación, organización, supervisión nos ayudarán a disminuir nuestros errores.
- B) Te pusieron muchos adjetivos carismática, dinámica, amable, hermosa, interesante.
- C) De Eguren, leí “La niña de la lámpara azul”, “El duque” y “Los reyes rojos”.
- D) Esperé amor, confianza, sinceridad, comprensión; pero tú siempre tuviste un pretexto.
- E) El Modernismo fue influenciado por el Romanticismo, el Simbolismo, el Parnasianismo.

8

**En el siguiente texto** *En el mes de febrero supuestamente se celebra el Día del Amor pero solo se promueve el consumismo, ¿qué signos faltan?*

- A) , - , - ;
- B) , - ; - ,
- C) , - : - ;
- D) , - , - ,
- E) , - : - ,

