



LITERATURE

Chapter 13,14,15,16,17 and 18

4th
SECONDARY



Asesoría Académica
Tomo V-VI

 **SACO OLIVEROS**



1

Sobre *El viejo y el mar* ¿En qué país se desarrolla la historia?

- A) EEUU
- B) Jamaica
- C) Puerto Rico
- D) Cuba

Clave: D. Cuba





2

Licencia poética que consiste en pronunciar con un solo golpe de aire la última sílaba de una palabra que termine en vocal y la primera de la siguiente.

- A) Hiato
- B) Diéresis
- C) Sinalefa
- D) Consonate

La Sinalefa

Si una palabra termina por vocal y la siguiente empieza por vocal, las dos se funden en una sílaba.

Cuando el viento se enfría, y de las ramas. (11)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Clave: C. Sinalefa



3

¿Quién quiere casar a las hijas del Cid con los Infantes de Carrión?

- A) El mismo Cid
- B) Doña Jimena
- C) El Rey Alfonso VI
- D) Martín Antolínez

Clave: C.El rey Alfonso VI





4

¿Qué autor no pertenece a la lírica Renacentista del Siglo de Oro español?

- A) Garcilaso de la Vega
- B) Juan Boscán
- C) Fray Luis de León
- D) Lope de Vega

Clave: D. Lope de Vega





5

Según el drama *Fuenteovejuna*, de Lope de Vega, la venganza de la aldea fue en defensa de su:

- A) Riqueza
- B) Territorio
- C) Honra
- D) Linaje

Clave: C) Honra





6

En el *Lazarillo de Tormes* se evidencia una crítica rotunda al:

- A) Clero
- B) Renacimiento
- C) Al padre del protagonista
- D) Rey

Clave: A. Clero



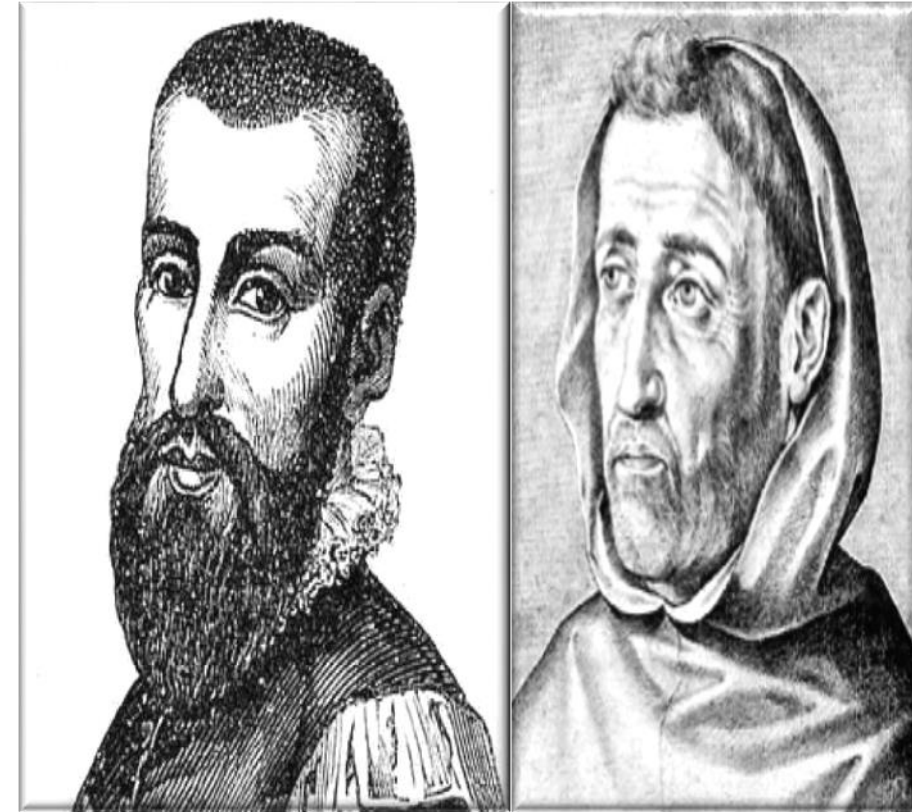


7

Conocidos como “El Horacio español” y “El Petrarca español”, respectivamente?

- A) Fray Luis de León- Lope de Vega
- B) Garcilaso de la Vega- Fray Luis de León
- C) Garcilaso de la Vega- Lope de Vega
- D) Fray Luis de León- Garcilaso de la Vega

Clave: D. Fray Luis de León- Garcilaso de la Vega

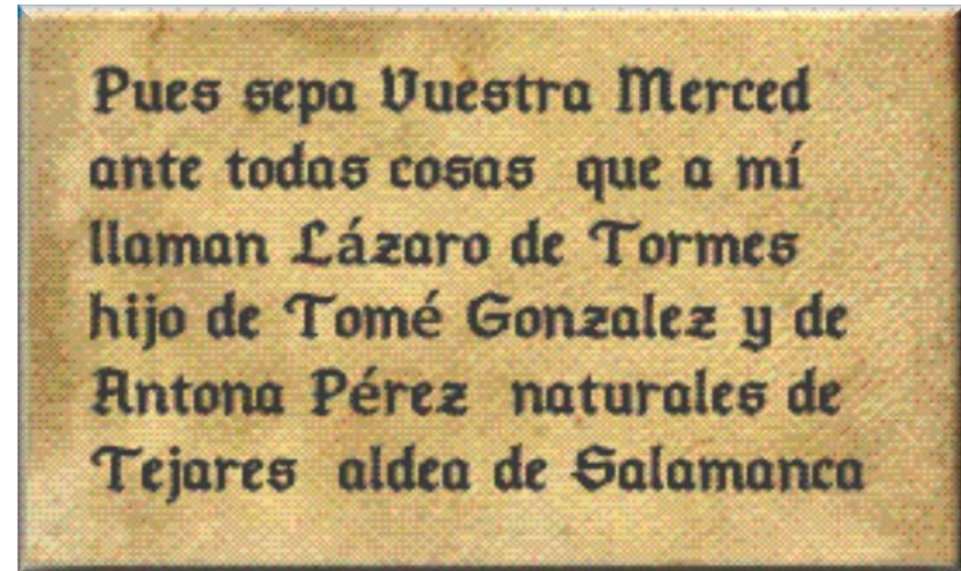




8

Lazarillo de Tormes es una novela escrita en forma de epistolar autobiográfica, es decir, se trata de una carta dirigida a un destinatario al que él llama

- A) Su Majestad
- B) Su señoría
- C) Madame
- D) Vuestra Merced



Clave: D)Vuestra Merced



9

Fuenteovejuna es _____ y pertenece al teatro _____

- A) Una tragedia- filosófico
- B) Una novela- religioso
- C) Una comedia- cortesano
- D) Un drama-popular

Clave: D. Un drama - popular





10

¿En qué mensaje se percibe la indignación colectiva de Fuenteovejuna?

- A) ¡El pueblo nunca cambiará su pensamiento!
- B) ¡Todo dependerá de la decisión de los amos!
- C) No cuentes los días, haz que los días cuenten
- D) ¡Contra el señor las armas en las manos!

Clave: D) ¡Contra el señor las armas en las manos!





¡Lo lograste!
¡Felicitaciones!

