



VERBAL REASONING

Chapter 4

4th
SECONDARY

Feedback
Tomo 2



 **SACO OLIVEROS**



RELACIONES SEMÁNTICAS

SINONIMIA - ANTONIMIA

SINONIMIA



1. NOTORIO

- a) Pudicia
- b) Frecuente
- c) Evidente
- d) Utópico
- e) Ambiguo





RELACIONES SEMÁNTICAS

SINONIMIA - ANTONIMIA

SINONIMIA



2. EXIGUO

- a) Eximio
- b) Jolgorio
- c) Ínclito
- d) Radical
- e) Irrisorio

E

RELACIONES SEMÁNTICAS

SINONIMIA - ANTONIMIA

ANTONIMIA



3. AHÍTO

- a) Lívido
- b) Activo
- c) Inquieto
- d) Impaciente
- e) Famélico

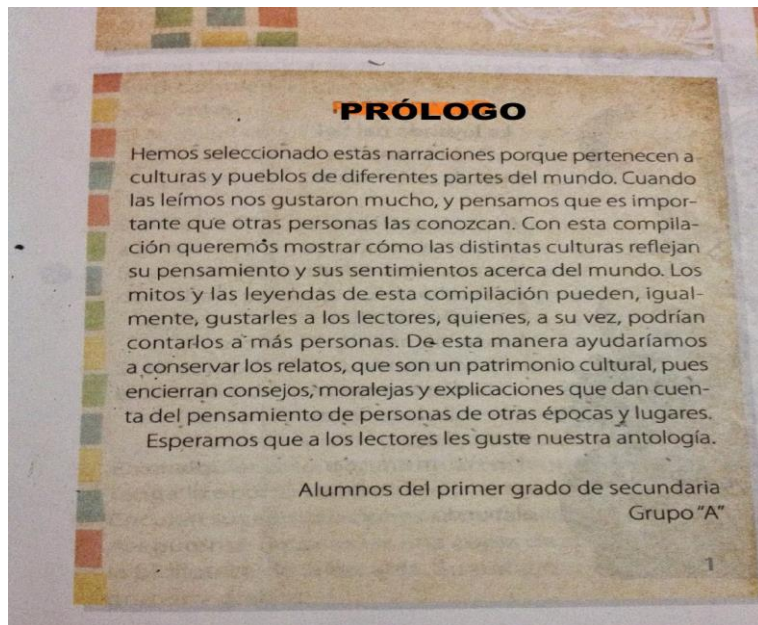
E



RELACIONES SEMÁNTICAS

SINONIMIA - ANTONIMIA

ANTONIMIA



4. PRÓLOGO

- a) Final
- b) Término
- c) Último
- d) Muerte
- e) Epílogo

E



RELACIONES SEMÁNTICAS

SINONIMIA - ANTONIMIA

ANTONIMIA



5. IMPOLUTO

- a) Mancha
- b) Contaminación
- c) Mugre
- d) Sucio
- e) Deterioro

D

RELACIONES SEMÁNTICAS

SINONIMIA - ANTONIMIA

SINONIMIA CONTEXTUAL

6. Los bizarros soldados ofrendan sus vidas por la patria.



- a) cobardes
- b) inquietos
- c) aterridos
- d) porfiados
- e) valientes

E



RELACIONES SEMÁNTICAS

SINONIMIA - ANTONIMIA

SINONIMIA CONTEXTUAL

7. Los cándidos jóvenes fueron estafados con facilidad.



- a) humildes
- b) zopencos
- c) neófitos
- d) soñadores
- e) incautos

E

RELACIONES SEMÁNTICAS

SINONIMIA - ANTONIMIA

SINONIMIA CONTEXTUAL

8. Figuras entecas asomaban de ese escalofriante lugar.



- a) horribles
- b) feas
- c) esbeltas
- d) enclenques
- e) humildes

D



RELACIONES SEMÁNTICAS

SINONIMIA - ANTONIMIA

ANTONIMIA CONTEXTUAL

9. El sacerdote ofrece la eucaristía a los feligreses.



- a) diablo
- b) ateo
- c) hombre
- d) laico
- e) creyente

D



RELACIONES SEMÁNTICAS

SINONIMIA - ANTONIMIA

ANTONIMIA CONTEXTUAL

10. No debes gritar en clase, pues interrumpes al docente.



- a) callar
- b) silenciar
- c) hablar
- d) musitar
- e) dialogar

D



ETIMOLOGÍA



11. QUE SE ASEMEJA A UN SER HUMANO.

- a) Andrógino
- b) Androide
- c) Antropología
- d) Antropoide
- e) Andrófilo

D

ETIMOLOGÍA



12. La raíz *psyqué* en PSICOLOGÍA significa

- a) sensación
- b) conducta
- c) sentimiento
- d) alma
- e) cuerpo

D



TERMINOLOGÍA ESPECIAL



13. BRAMAR es la onomatopeya del

- a) buey
- b) elefante
- c) gorrión
- d) lagarto
- e) tigre

A



TERMINOLOGÍA ESPECIAL



14. Anadón alude a la cría del

- a) cóndor
- b) cuervo
- c) cisne
- d) pato
- e) gorrión

D

TERMINOLOGÍA ESPECIAL

15. La GREY de la Iglesia católica se refiere a los



- a) ovejas
- b) feligreses
- c) cardenales
- d) presidentes
- e) personas

B

HIPERONIMIA E HIPONIMIA

16. Es hipónimo de OFIDIO



- a) Cocodrilo
- b) Víbora
- c) Tortuga
- d) Lagartija
- e) Sapo

B

HIPERONIMIA E HIPONIMIA

17. Es (son) hipónimo(s) de SOLÍPEDO



- a) Camello
- b) Ciervo
- c) Caballo
- d) Burro
- e) c y d

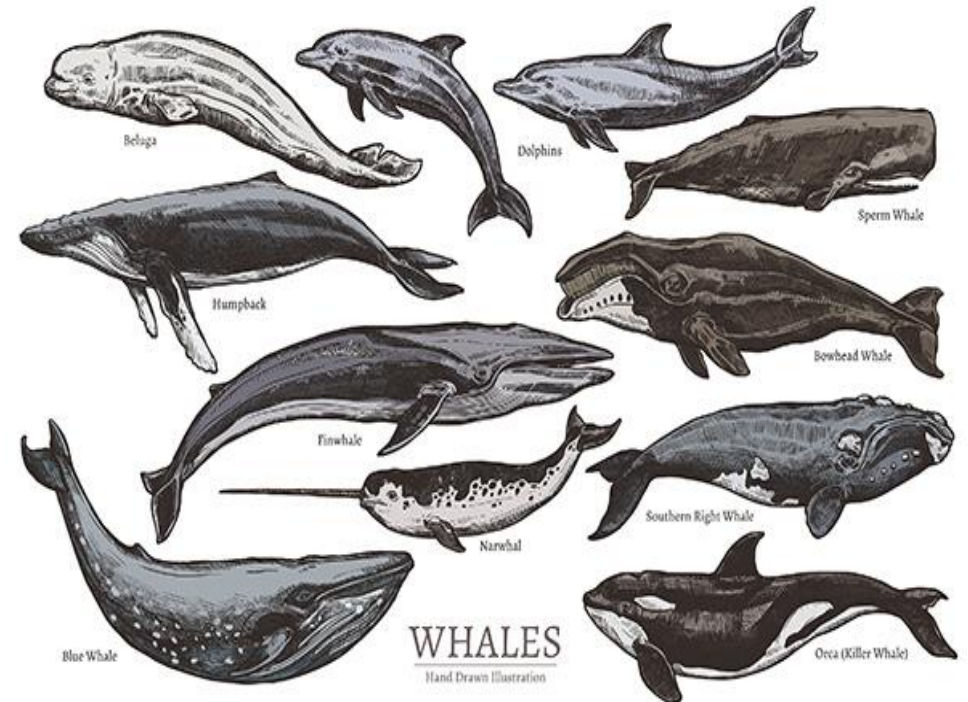
E

HIPERONIMIA E HIPONIMIA

18. Elija solo las opciones incorrectas.

- I. **Cetáceo** es hipónimo de **ballena**.
- II. **Espada** es cohipónimo de **daga**.
- III. **Cedro** es hipónimo de **árbol**.
- IV. **Cánido** es cohipónimo de **lobo**.

SOLO I Y IV





HIPERONIMIA E HIPONIMIA

19. Elija solo las opciones correctas

- I. **Quelonio** es hipónimo de **reptil**.
- II. **Equino** es hiperónimo **rumiante**
- III. **Salamandra** es cohipónimo de **anfibio**
- IV. **Mamífero** es cohipónimo de **reptil**.



SOLO I Y IV



HIPERONIMIA E HIPONIMIA

20. Elija solo las opciones correctas

- I. **Pingüino** es hipónimo de **ave**.
- II. **Tiburón** es hiperónimo de **pez**.
- III. **Elefante** es cohipónimo de **cocodrilo**.
- IV. **Mamífero** es hipónimo de **vertebrado**

SOLO I Y IV



COMPRENSIÓN DE LECTURA: TIPOLOGÍA TEXTUAL

TEXTO I

Atenas, ciudad donde nació Platón, en su condición de ciudad-estado, puede considerarse como la capital de Ática, región o estado que formaba parte de la zona egea. Precisamente los moradores de Ática ya son citados como el reverso de la medalla de los espartanos. A la rigidez y aversión sistemática a toda evolución de estos, aquellos oponían un espíritu abierto a todas las corrientes de la cultura universal y un afán de evolución constante. Se les presenta como alegres, activos, amigos de las artes y las ciencias, y del trato con los extranjeros. Sobresalen entre los demás griegos por sus inquietudes políticas, escritos, obras artísticas, empresas marítimas y comerciales, y por un afán de reconciliar a todos los pueblos griegos y de fundir en su unidad los dos mundos, occidental y oriental, como unidad suprema y que satisficiera las aspiraciones imperiales, heredades del Oriente, bajo la égida de la civilización helénica.





COMPRENSIÓN DE LECTURA: TIPOLOGÍA TEXTUAL

21. ¿Qué tipo de texto es por su estructura?

- a) Sintetizante
- b) Encuadrado
- c) Paralelo
- d) Analizante
- e) Centrado

E

Texto centrado

Idea secundaria

Idea secundaria

Idea principal

Idea secundaria

Idea secundaria

*La libertad suele ser denominada libertad individual. El término se vincula al de la soberanía de un país en su vertiente de "libertad nacional". Es por eso que puede **definirse a la libertad como la capacidad de autodeterminación de la voluntad, que permite a los seres humanos actuar como deseen.** Aunque desde estas perspectivas tradicionales la libertad puede ser civil o política, el concepto moderno incluye un conjunto general de derechos individuales, como la igualdad de oportunidades o el derecho a la educación.*



COMPRENSIÓN DE LECTURA: TIPOLOGÍA TEXTUAL

22. Se puede inferir del texto que Grecia

- A) ostentaba a Atenas como la capital de las humanidades.
- B) formaba ciudadanos con una única mentalidad.
- C) evitaba establecer lazos comerciales con otros estados.
- D) presentaba una compleja división geopolítica.
- E) no era cuna de grandes filósofos.

D



COMPRENSIÓN DE LECTURA: TIPOLOGÍA TEXTUAL

23. Es incompatible mencionar que los ateneos

- A) conformaban un pueblo abierto a nuevos y distintos pensamientos.
- B) tenían como finalidad la igualdad social entre ellos y los orientales.
- C) tenían una personalidad antagónica a la de los espartanos.
- D) podían adoptar nuevas costumbres por el contacto con otros pueblos.
- E) se dedicaban a ser políticos, artistas y comerciantes.

B

COMPRENSIÓN DE LECTURA: TIPOLOGÍA TEXTUAL

TEXTO II



La escuela como reproductora del orden social ha sido largamente tratada por varios especialistas, quienes definen el capital escolar cultural como un modelo hegemónico que la escuela impone a los alumnos de diferentes orígenes socioeconómicos. En este sentido, el capital cultural de la escuela peruana se ha caracterizado por la imposición de patrones urbanos, blancos, característicos de una clase media y alta educada, cuya lengua materna es el castellano. Esto beneficia la permanencia y aprendizaje de aquellos niños que se encuentran más próximos a dicho modelo, y a perjudicar, impedir o reducir las posibilidades de éxito de escolarización de aquellos que se distancien de los patrones que conforman dicho capital cultural. En conclusión, las características familiares de los alumnos parecen jugar un rol decisivo en el desempeño escolar.

UCCELLI, F. (1999). “Educación y democracia en el sur andino” en El poder visto desde abajo.



COMPRENSIÓN DE LECTURA: TIPOLOGÍA TEXTUAL

24. Se infiere del texto que la sociedad en la que se encuentra el modelo hegemónico

- A) es clasista, racista y evidencia discriminación lingüística.
- B) soslaya los modelos que pueda reproducir la escuela.
- C) ampara los derechos de los estudiantes equitativamente.
- D) ha sido estudiada exhaustivamente por los especialistas mencionados.
- E) dialoga con los estudiantes sobre el modelo hegemónico aplicado.

A



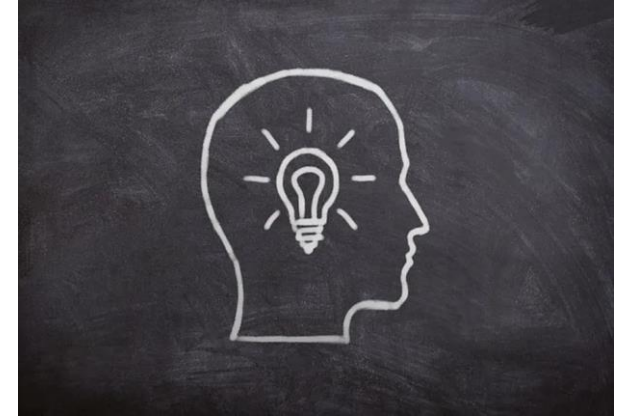
COMPRENSIÓN DE LECTURA: TIPOLOGÍA TEXTUAL

25. ¿Qué niño tendría más posibilidades de ser excluido en la escuela peruana?

- A) Un limeño que acaba de perder a sus padres, quienes le han heredado sus propiedades.
- B) Un aimara que aprendió el castellano pues recibió educación EBI en su pueblo natal.
- C) Un cajamarquino cuyos padres son profesores de castellano y vive en la capital.
- D) Un niño cuyos padres afrodescendientes administran una hacienda que produce vinos.
- E) Un huancaíno quechuahabla E cuyos padres se dedican a la agricultura.



COMPRENSIÓN DE LECTURA: TIPOLOGÍA TEXTUAL



TEXTO III

El conocimiento de primera mano es la base esencial de la vida intelectual. En gran medida, el aprendizaje **libresco** transmite información de segunda y, como tal, jamás puede llegar a alcanzar la importancia de la práctica inmediata. Lo que el mundo de los doctos tiende a ofrecer, es un retazo de información de segunda mano que ilustra ideas derivadas de otro retazo de información de segunda mano. Esta segunda mano característica del mundo de los doctos es el secreto de su mediocridad.



COMPRENSIÓN DE LECTURA: TIPOLOGÍA TEXTUAL

26. El término *libresco* refiere al conocimiento obtenido en

- a) la libertad
- b) los libros
- c) el libertinaje
- d) la experiencia
- e) el anonimato

B

