



# ECONOMY

## Chapter 24

**3th**  
SECONDARY

**DIVERSIDAD CULTURAL Y  
PERTENENCIA**

---




 **SACO OLIVEROS**


# HELICOTHEORY



## DIVERSIDAD CULTURAL y PERTENENCIA



*Constituye un patrimonio común de la humanidad, motor del desarrollo sostenible.*



*Forma de adhesión a los rasgos distintivos de la cultura.*



# La diversidad cultural

*Conjunto de rasgos distintivos espirituales, materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o grupo social, que abarca las artes y las letras, los modos de vida, las tradiciones y las creencias.*





# DIVERSIDAD CULTURAL



La Convención sobre la protección y la promoción de la diversidad de las expresiones culturales promovidas por la UNESCO (París, 20 de octubre del 2005) señala la siguiente definición de **DIVERSIDAD CULTURAL** :

*“La diversidad cultural se refiere a la multiplicidad de formas en que se expresan las culturas de los grupos y sociedades. Estas expresiones se transmiten dentro y entre los grupos y sociedades. Se expresa a través de distintos modos de creación artística, producción, difusión, distribución y disfrute de las expresiones culturales, cualesquiera que sean los medios y tecnologías utilizados”.*





# Diversidad étnica

Un grupo étnico es una comunidad que es consciente de las características sociales, físicas o culturales que lo diferencian de otro.



# Diversidad étnica



*El Ministerio de Cultura señala que en el Perú existen 55 pueblos indígenas u originarios distribuidos en 22 regiones, los mismos que se organizan en comunidades nativas y campesinas.*

*Las etnias amazónicas con mayor presencia son:*

<b><i>ETNIAS</i></b>	<b><i>UBICACIÓN (REGIONES)</i></b>
Asháninka	Junín, Cusco, Ayacucho, Apurímac, Pasco, Ucayali y Huánuco
Awajún	Amazonas, Cajamarca, San Martín y Loreto
Shipibo - Konibo	Huánuco, Loreto, Madre de Dios, Ucayali y Lima



***Algunas expresiones en Aymara:***

- . Walikisktati? = ¿Estas bien?***
- . Kunas Sutimax? = ¿Cómo te llamas?***
- . Kunjamasktasa? = ¿Cómo estas?***

**Sabías que en nuestro país hay 47 lenguas originarias; 4 lenguas andinas y 43 lenguas amazónicas.**







# HELICOTHEORY

## Diversidad lingüística

Se expresa en las lenguas y sus respectivas variantes dialectales que se hablan en una localidad, región, país, continente o en el mundo entero. Las lenguas se clasifican en familias. Una familia lingüística es por lo común un grupo de lenguas descendientes de un idioma.







# Patrimonio de la nación

Herencia de bienes materiales e inmateriales que nuestros padres y antepasados nos han dejado a lo largo de la historia.

## Patrimonio natural



Reservas de la biósfera, monumentos naturales, reservas nacionales.



## Patrimonio cultural



### Tangibles:

#### a. Muebles

Manuscritos, documentos

#### b. Inmuebles

Monumentos o sitios arqueológicos



### Intangibles:

Lenguas,  
costumbres,  
religiones,  
leyendas,  
mitos, música.

# HELICOPRACTICE



1

Una de las características de muchas de las sociedades actuales es la:

- A) eliminación de la violencia.
- B) solución pacífica y unánime de los conflictos.
- C) diversidad cultural y lingüística.
- D) erradicación de los problemas sociales.



2

La comprensión y reconocimiento de la diversidad cultural por parte de los miembros de una sociedad lleva a:

- A) mayores prejuicios.
- B) invisibilizar a ciertos grupos.
- C) ser paternalista con ciertas etnias.
- D) una mejor convivencia social.



3

¿Qué nos da a entender la siguiente imagen?

Es una colectividad que se identifica a sí misma y que también es identificada por los demás, ya que posee unos claros criterios y valores culturales, idiomáticos, raciales y de procedencia geográfica, o que posee una combinación de estos criterios.





Gerónimo y Rosa tuvieron que migrar de Cusco a Lima en los años 70. Se establecieron en la capital con su hija María, la cual no tuvo una educación bilingüe pero a pesar de todo aprendió a comunicarse muy bien en su lengua originaria que es el quechua, lo cual la llenaba de mucho orgullo. Con el pasar del tiempo, María desea formar una familia y difundir la lengua materna de sus ancestros a sus hijos. Si este ejemplo se difundiera en cada núcleo familiar de ascendencia migrante en nuestra sociedad, sería una forma de:

- A) establecer nuestra identidad lingüística autóctona, revalorando solo nuestro lugar de origen y descartando otras culturas peruanas.
- B) fundamentar la expresión de solidaridad en nuestra sociedad, de tal manera que no se fomente la discriminación.
- C) fomentar la difusión de nuestras lenguas originarias y, así, las familias de inmigrantes volverían a su lugar de origen.
- D) fundamentar nuestra peruanidad revalorando los idiomas de nuestros antepasados que aún superviven e incorporarlos a la cultura nacional.



5

## Lea el siguiente texto y responda

Quechua, aimara, indígena, nativo amazónico, mestizo, blanco, afroperuano. Hoy, durante el censo, los peruanos tendrán que escoger entre esas opciones para responder a la siguiente interrogante: “Por sus costumbres y sus antepasados, ¿usted se siente o se considera...?”.

Por primera vez, el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) ha incluido en la cédula censal una pregunta sobre la autoidentificación étnica; es decir, sobre la forma cómo una persona se percibe a sí misma según sus costumbres y antepasados, o su pertenencia a determinado grupo étnico.

Aníbal Sánchez, jefe del INEI, explicó que con ello “se intentará recoger la enorme diversidad cultural del país” y visibilizar a los grupos más vulnerables. De este modo, dijo, el Estado podrá diseñar políticas públicas de acuerdo con sus necesidades.

Sobre la pregunta en cuestión, el Ministerio de Cultura (Mincu) informó que el color de piel, la forma de vestir o hablar y el lugar de residencia no son “necesariamente determinantes” para la autoidentificación. Para responderla, cada encuestado deberá reflexionar sobre “cómo se siente” respecto al lugar donde vive y a sus lazos familiares.

*El Comercio*, 22 de octubre del 2017



5

Respecto al texto, marque la alternativa incorrecta:

- A) La pregunta del censo tiene como tema la autoidentificación étnica.
- B) Las respuestas a esta pregunta permitirán diseñar políticas públicas adecuadas.
- C) La diversidad étnica se manifiesta exclusivamente en la raza.
- D) A través de dicha pregunta se buscó recoger información sobre la diversidad cultural de nuestro país.

6

La constitución peruana reconoce el quechua y el aimara como lenguas oficiales porque considera que somos un país con

- A) geografía variada y estratificada.
- B) diversidad cultural, étnica y lingüística.
- C) diferentes gastronomías regionales.
- D) partidos políticos diversos y regionales.

**Respuesta.- B) diversidad cultural, étnica y lingüística**

El Perú es un Estado con una notoria diversidad cultural, étnica (el Ministerio de Cultura señala que existen 55 pueblos indígenas u originarios) y lingüística (en nuestro país hay un total de 48 lenguas originarias).



7

La sociedad multiétnica peruana pone en práctica diversas expresiones culturales como la danza, la música, el arte, las ceremonias, etc., las que desarrolladas como rutina constante fomenta

- A) el conjunto de valores homogeneizados regionalistas.
- B) el sentido de pertenencia al mundo global.
- C) el conjunto de valores, la identidad y el respeto a las diferencias.
- D) la aculturalización espontánea.

**Respuesta.- C) el conjunto de valores, la identidad y el respeto a las diferencias.**

Un aspecto que fundamenta nuestra peruanidad es revalorar las manifestaciones folclóricas autóctonas y las que surgieron debido al mestizaje, practicándolas y difundiéndolas sin discriminación.

8

Una experta del Ministerio de Educación sostiene que 48 lenguas originarias ya cuentan con alfabeto oficializado; sin embargo, 21 están en peligro de extinción, porque algunos pobladores por razones de discriminación e incomprensión social están dejando de expresarse en su lengua materna.

Tomando como base el caso descrito, ¿cómo se puede contrarrestar esta problemática en dichas zonas?

- A) Elaborando textos educativos que fomenten la lengua estandarizada.
- B) Fomentando una educación intercultural bilingüe en un contexto democrático.
- C) Propiciando el desarrollo de competencias interculturales en castellano.
- D) Promoviendo una educación monolingüe de los pueblos originarios.

**Respuesta.- B) Fomentando una educación intercultural bilingüe en un contexto democrático.**

Una educación intercultural bilingüe ayudaría a que los pobladores se expresen en su lengua materna y con ello dejarían de estar en peligro de extinción.