



LANGUAGE

Chapter 1

5th
SECONDARY

Lenguaje: planos
y funciones



 **SACO OLIVEROS**

**¿Tienen
los loros
lenguaje?**



Definición

EL LENGUAJE

- Facultad exclusivamente humana.
- Se relaciona directamente con el pensamiento y la racionalidad.
- Si es estimulado con experiencia adecuada y continua, determinará el surgimiento de una lengua natural que permitirá la comunicación por medio de signos lingüísticos.

Características

Innato

Es herencia biológica y es adquirido genéticamente.

Universal

Está presente en toda la especie humana. Todas las lenguas son manifestaciones del lenguaje.

Doblemente articulado

Es el resultado de articular sistemáticamente unidades significativas (morfemas) y distintivas (fonemas).

PLANOS DEL LENGUAJE

LENGUA

Sistema altamente estructurado que se utiliza en la comunicación dentro de una sociedad humana.

Es la evidencia del lenguaje.

CARACTERÍSTICAS

- Es síquica
- Es social.
- Es un sistema
- Es teórica.
- Es un producto histórico.

HABLA

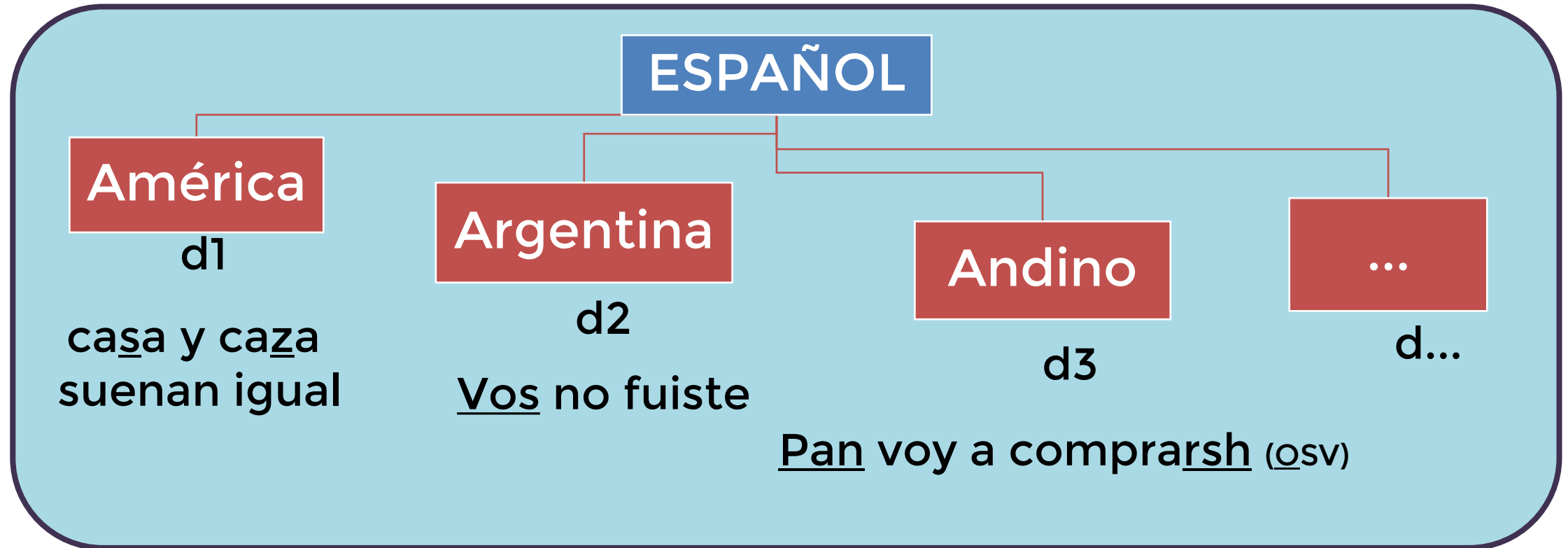
Es el uso y actualización del sistema o lengua.

CARACTERÍSTICAS

- Es sicofísica.
- Es individual.
- Es el uso del sistema.
- Es práctica.
- Es un acto momentáneo.

EL DIALECTO

Variantes regionales de una lengua.



EL IDIOMA:

Lengua oficial de un país o nación.

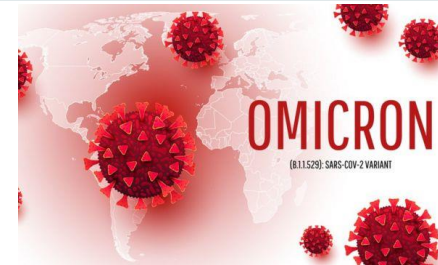
FUNCIONES DEL LENGUAJE

FUNCIÓN REPRESENTATIVA, INFORMATIVA O REFERENCIAL

- ✓ Predomina un mensaje objetivo, es decir, no aparece la opinión del emisor.
- ✓ El elemento de la comunicación que destaca es el referente.

Ejemplo:

- La variante ómicron es una variante del SARS-CoV-2, causante de la enfermedad COVID-19.
- El derrame de petróleo ocasionó la muerte de muchas especies marinas.



FUNCIÓN EXPRESIVA, EMOTIVA O SINTOMÁTICA

- ✓ El emisor expresa sus sentimientos u emociones sobre la idea a la cual se refiere.
- ✓ El elemento de la comunicación que destaca es el emisor.

Ejemplo:

- ¡Qué lindo este tierno perrito!



- Me encantó la serie Stranger Things.

FUNCIÓN APELATIVA O CONATIVA

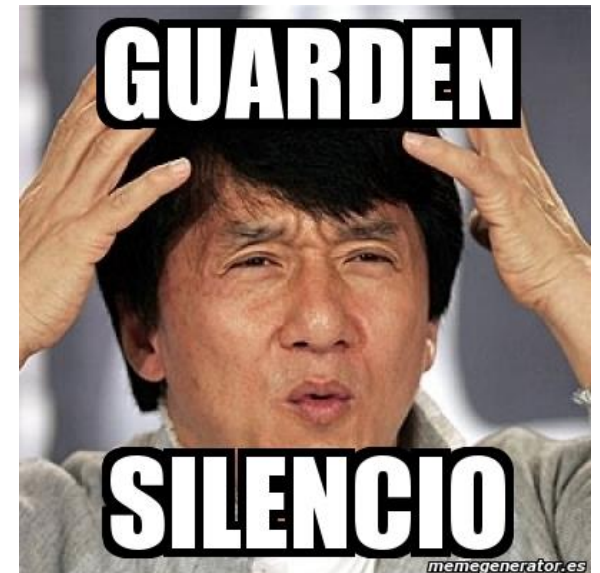
- ✓ Esta función aparece cuando el emisor tiene la intención de llamar la atención y persuadir al receptor para que actúe de alguna forma determinada.
- ✓ El elemento de la comunicación que destaca es el receptor.

Ejemplo:

➤ ¿Podrías ayudarme?



➤ Jóvenes,
iguarden silencio!



FUNCIÓN FÁTICA O DE CONTACTO

- ✓ Cuando el emisor constata que el receptor está listo para recibir el mensaje.
- ✓ El elemento de la comunicación que destaca es el canal.

Ejemplo:

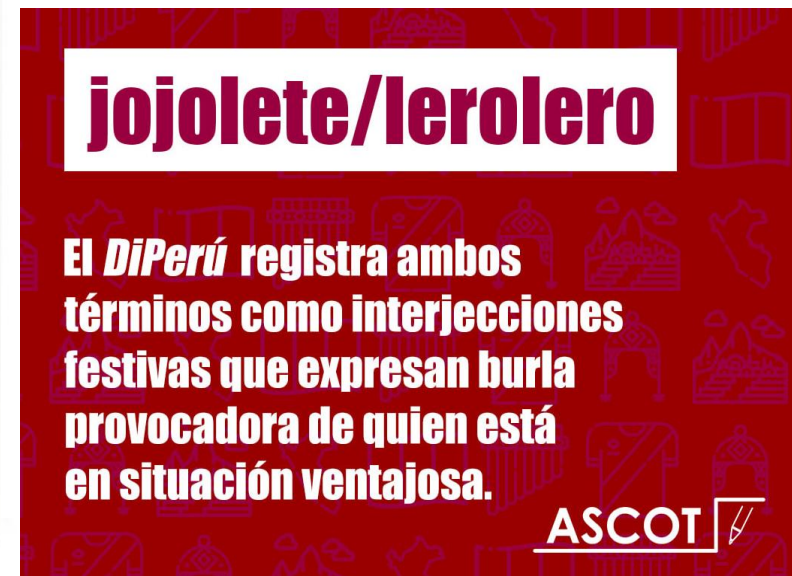


FUNCIÓN METALINGÜÍSTICA, METAVERBAL O DE GLOSA

- ✓ Se evidencia esta función cuando se utiliza el lenguaje para comunicar acerca del fenómeno lingüístico o un aspecto de este.
- ✓ El elemento de la comunicación que destaca es el código.

Ejemplo:

- Y, e, ni y que son conjunciones coordinantes copulativas.
- La palabra ojeriza significa «enojo y mala voluntad contra alguien».



FUNCIÓN POÉTICA O ESTÉTICA

- ✓ En esta función, aparece una serie de recursos expresivos para embellecer el mensaje.
- ✓ El elemento de la comunicación que destaca es el mensaje.

Ejemplo:

- El Perú es un mendigo sentado en un banco de oro.
- A caballo regalado no se le miran los dientes.
- Soy el artesano de tu lado más humano.

-A ver si te callas y te vas al diablo.



-Señor Neruda, no podemos poner eso.

-Entonces pon: «Me gustas cuando callas porque estás como ausente».

1. Mencione qué función del lenguaje predomina en los siguientes ejemplos:

1. No voy a ir a almorzar contigo.

Representativa

2. «El corazón tiene razones que la razón no conoce».

Poética

3. Cierra la puerta, Fiorella.

Apelativa

4. La fórmula del oro es Au.

Representativa



5. ¡Estoy agotado!

___Expresiva___

6. ¡Qué horror!

___Expresiva___

7. ¿Trajiste el vestuario?, Christian

___Apelativa___

8. El lenguaje es un instrumento de comunicación.

___Representativa___

9. Miguel, haga el favor de traer tiza.

___Apelativa___

10. Ese pantalón cuesta S/65.00.

___Representativa___



11. Como le decía...

Fática

12. Expresiva

Expresiva

13. ¡Ay! ¡Qué dolor de cabeza!

Fática



14. Representativa

Fática

2. Escriba qué elemento de la comunicación destaca en las funciones.

- | | |
|----------------------------------|------------------|
| a. Referencial o representativa: | <u>Referente</u> |
| b. Expresiva o emotiva: | <u>Emisor</u> |
| c. Apelativa o conativa: | <u>Receptor</u> |
| d. Estética o poética: | <u>Mensaje</u> |
| e. Fática o de contacto: | <u>Canal</u> |
| f. Metalingüística o de glosa: | <u>Código</u> |





3. Transforme las siguientes expresiones:

- a. Por favor, Miguelito, lleva tus útiles. (a referencial)

Miguelito llevó sus útiles.

- b. Quisiera que viajes por el Amazonas. (a apelativa)

Anda viaja por el Amazonas.

- c. Me gustaría volver a verte, Cristian. (a fática)

¡Hola, Cristian!, ¿me oyes?



4. Escriba verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

- a. La lengua es el código en la comunicación verbal. (V)
- b. Solo algunas lenguas tienen gramática. (F)
- c. La lengua permanece invariable en el tiempo. (F)
- d. El idioma es la lengua oficial de un país. (V)
- e. El habla es efímera. (V)



5. Complete con las palabras del recuadro.

- | | | |
|---------------|------------------|---------------|
| • distintivas | • psíquica | • momentáneo |
| • particular | • significativas | • psicofísica |

- a. Durante la primera articulación se emiten unidades significativas y durante la segunda articulación, unidades distintivas.
- b. La lengua es psíquica por cuanto es mental; el habla es psicofísica porque intervienen órganos de la respiración controlados por el cerebro.
- c. El habla es un acto particular y momentáneo.

- 6.** A continuación se presenta unos textos que narran el mismo acontecimiento, identifique qué función del lenguaje predomina en cada uno de ellos:

Texto 1

Al salir de un banco, un ladrón pisa una cáscara de plátano y se cae en medio de la pista con el saco del dinero robado. El golpe ha sido tan fuerte que la policía pudo llegar a tiempo, atraparlo y llevarlo esposado a la comisaría.

Función:

----- Representativa -----

Elemento que resalta:

LANGUAGE



Texto 2

¡Fíjate, fíjate, ahí! Un ladrón acaba de salir del banco y el muy menso por correr se ha resbalado con una cáscara y se ha caído . ¡Bien hecho que se haya caído!, se lo merece. ¡Ojalá que se haya partido la cabeza! Esa gente solo debe morir. ¡Que se pudra por choro!

Función: **Expresiva**

----- **Emisor**

Elemento que resalta:
LANGUAGE



Texto 3

¡Oiga! ¿Ha visto a ese raterazo que acaba de salir del banco? Fíjese que se ha caído en medio de la pista y se ha ido de narices al suelo. ¡Llame a la policía ahorita! ¡Policía, policía, atrape a ese ratero! ¡Agarren al ladrón, al ladrón!

Función:

___ Apelativa ___

Elemento que resalta:

___ Receptor ___



Texto 4

¿Aló?¿Aló?...¡Hola! ¿Cómo estás?... ¿Has leído la noticia del atraco al banco que está en la esquina?... Sí, sí...claro. Bueno... pero no fue así. Yo lo vi, se resbaló al pisar una cáscara. ¿Qué? ¿Una máscara? No. ¡Una cáscara! ¿Me escuchas? Se cayó de nariz. La policía la tuvo fácil...(Gritando) ¡Que la policía la tuvo fácil! Oye, te escucho muy mal. Te dejo, ¿eh? Saluda a tus viejos. Nos vemos en el cole. Chao.

Función: **Fática**

 ----- **Canal**

Elemento que resalta:





Texto 5

Sentado en un banco, junto a la sucursal de un banco, veo cómo perpetra el atraco un hombre con un saco. Sale corriendo el caco, pisa una cáscara y se rompe el coco. Este caso ha sido un robo muy bobo, por no decir un fiasco.

Función: _____ Estética _____

Elemento que resalta: ___ Mensaje _____

Texto 6

- Mamá, ¿qué quiere decir “chorifacio”?
- Ay, hijito, “chorifacio” significa “choro” “ratero”, que es lo mismo que “ladrón”.
- Mami, mi amigo dice que el chorifacio Dedos de Seda asaltó un banco. No entiendo cómo se puede asaltar un banco que sirve para sentarse.
- No, mi hijito, no se refiere al “banco” usado para sentarse, sino al “banco” que es un lugar donde se guarda dinero.
- Mi amigo me dijo que pisó un “platanirri”, ¿qué significa eso? No entiendo, mami.

- “Platanirri” significa plátano, hijito. Y, sí, efectivamente, el ratero pisó una cáscara de plátano y lo ampayó la policía.
- ¿Ampayó?
- Lo atrapó, lo detuvo, lo pilló, o sea, lo agarró. Ese ratero debería llamarse mejor Patas de Seda o Pies de Seda y salir volando.

Función:	Metalingüística	

--	Código	
Elemento	que	resalta:

Texto N°1

Hombre y lenguaje, imposible hablar de uno, sin la presencia del otro. Es el lenguaje la más grande creación concebida por el hombre en todos los tiempos, pues a través de él ha logrado capturar el pensamiento, la acción y sentimiento de seres de distintas épocas. El hombre es el único de los seres vivientes que tiene la suficiente capacidad para representar simbólicamente la realidad. El lenguaje es universal ya que permite una gran diversidad de formas o maneras de expresión que conllevan al establecimiento de la comunicación. La estructura del lenguaje en su calidad de modo de comunicación está relacionada con otros elementos de particular relevancia.

7. ¿Qué características del lenguaje podemos encontrar en el texto?

- A) Arbitrario e innato
- B) Universal y arbitrario
- C) Universal e innato**
- D) Doblemente articulado e innato



Texto N°2

La relación entre lengua y habla fue planteada por el lingüista suizo Ferdinand de Saussure, quien sentó las bases de la lingüística moderna. Para Saussure, el lenguaje se manifiesta a través de dos realidades que se complementan recíprocamente y que vienen a ser como las dos caras de una misma moneda. Nos referimos a la lengua y el habla. La primera se considera un sistema de signos que se halla estructurado en las mentes de los individuos que pertenecen a una misma comunidad lingüística. El habla, vendría a ser el uso del sistema, una realidad concreta, materializada a través de sonidos. Por ello, es psicofísica, además, se manifiesta en el uso particular que hacemos de la lengua.

8. ¿A qué se refiere el texto cuando señala “que vienen a ser como las dos caras de una misma moneda”?

- A) La lengua y el habla no se necesitan una con otra.
- B) La lengua y el habla no son parte del lenguaje.
- C) La lengua y el habla son realidades distintas.
- D) La lengua y el habla se complementan.



Gracias

