



# LANGUAGE

## Chapter 4

2nd  
SECONDARY

Reglas generales de tildación

---



 **SACO OLIVEROS**

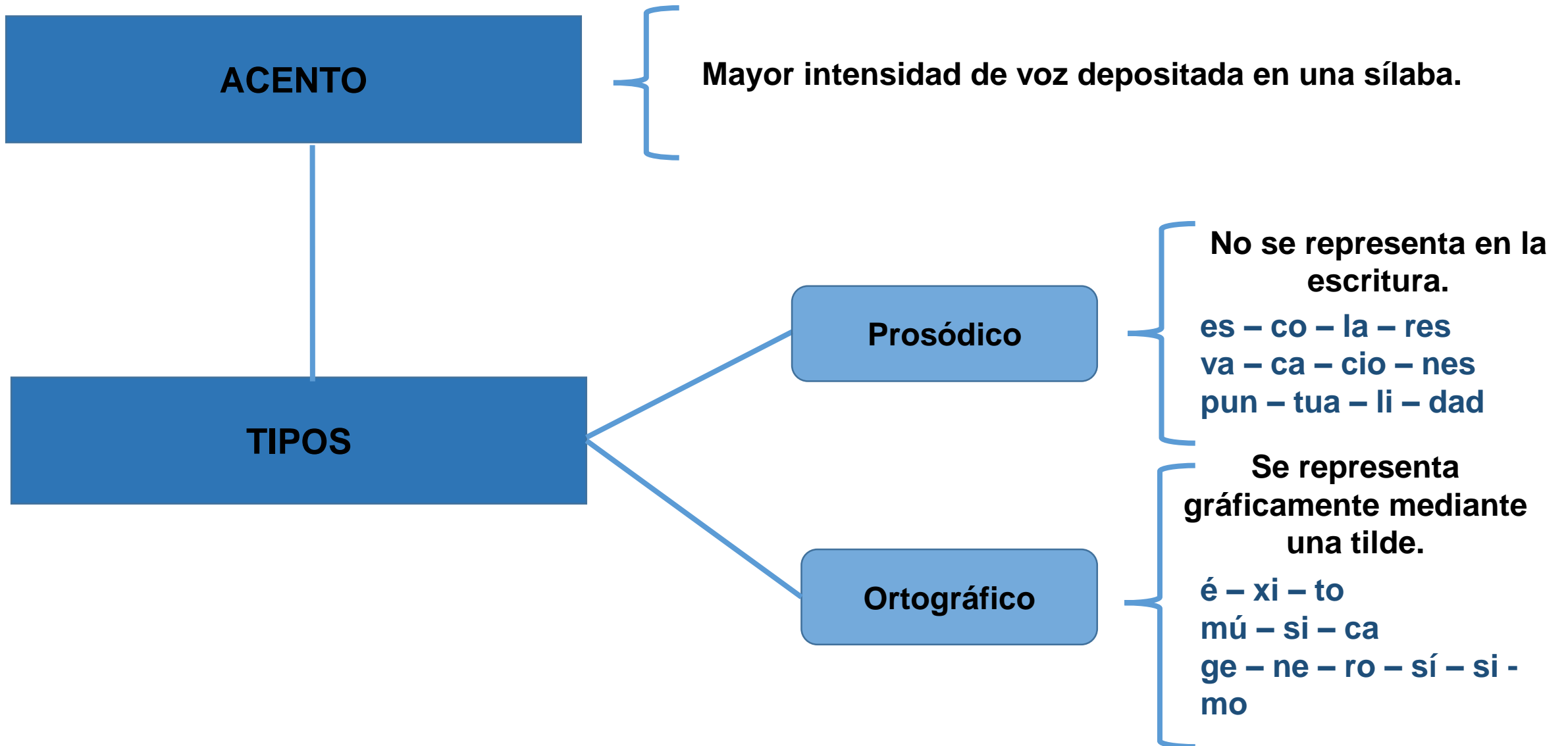


TIVAT  
RATE

¡Aprende  
a usar la  
tilde!



Sin tildes, no sabemos si es una noticia o el ofrecimiento de un sicario para asesinar a seis personas y de paso a la suegra.



## CARACTERÍSTICAS DEL ACENTO

### TIPOS

Libre

El acento no es fijo, sino que puede recaer en la última, penúltima, antepenúltima o trasantepenúltima sílaba.

diag -nos-ti - **có**

diag -nos - **tí** - co

diag -**nós** - ti - co

diag -nos - **tí** - ca - se - lo

cal - cu - **ló**

cal - **cu** - lo

**cál** - cu - lo

cal - **cú** - la - se - lo



## CARACTERÍSTICAS DEL ACENTO

### TIPOS

Es distintivo

La posición en la que se encuentra el acento nos permite distinguir significados.

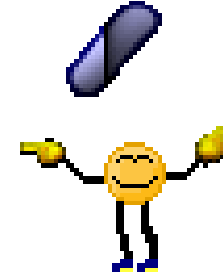
Ejemplos:

El presidente pidió que se **celebre** el natalicio del **célebre** mariscal Andrés A. Cáceres.



El **último** soldado **ultimó** al enemigo.





## CLASES DE ACENTO

### PROSÓDICO

Solamente se pronuncia y no lleva marca visible (tilde) sobre la sílaba acentuada o sílaba tónica.

ap – ti – tud

pro – fe – so – ra

### ORTOGRÁFICO

Es la representación gráfica del acento. Se representa por medio de un signo o tilde (´) sobre la sílaba tónica.

mú – si – co

**bú – ho**

Nota: Todas las palabras polisílabas tienen acento, pero no todas llevan tilde.

# AGUDAS U OXÍTONAS

## EJEMPLOS

caparazón  
limón  
corazón  
ratón  
catedral  
escalón  
está  
nunca  
Rubén  
Sofá  
ventilador  
parchís  
carbón

La sílaba tónica está en la última sílaba.

Se tildan si terminan en **-n**, **-s** o en **vocal**.

coñac	co - ñac	→	co - ñac
mandil	man-dil	→	man - dil
camaleon	ca-ma-le-on	→	ca- ma - le - ón
baipas	bai - pas	→	bai-pás
alheli	a-lhe-li	→	a-lhe-lí
samurai	sa-mu-rai	→	sa- mu- rái

¡Excepción!

Si terminan en **s** agrupada a consonantes, NO se tildan.

ma-mu**ts**      bis- te**cs**      zig-za**gs**

## GRAVES O PAROXÍTONAS

### EJEMPLOS

LÁPIZ FÁCIL  
SAPO REVISTA  
AZÚCAR MESA  
ÁRBOL JOVEN  
PORTÁTIL

La sílaba tónica está en la penúltima sílaba.

Se tildan si terminan en consonante, menos en *-n* y *s*

e-xa-men	e- <b>xa</b> -men	→	e- <b>xa</b> -men
cri-sis	<b>cri</b> -sis	→	<b>cri</b> -sis
do-lar	<b>do</b> -lar	→	<b>dó</b> -lar
cesped	<b>ces</b> -ped	→	<b>cés</b> -ped
hues-ped	<b>hues</b> -ped	→	<b>hués</b> -ped

¡Excepción!

Si terminan en *s* agrupada a consonantes,  
Sí se tildan.

fór- ce**ps**      ré-cord**s**      có-mic**s**



## ESDRÚJULAS O PROPAROXÍTONAS

### EJEMPLOS

HÉROE SATÉLITE  
SÁBADO PÁJARO  
CÓMICO  
FÁBRICA PÍCARO

La sílaba tónica está en la antepenúltima sílaba.  
**SIEMPRE se tildan.**

exámenes	e- <b>xa</b> -me-nes	→	e- <b>xá</b> -me-nes
murcielago	mur- <b>cie</b> -la-go	→	mur- <b>cié</b> -la-go
atreve	a- <b>tre</b> -ve-te	→	a- <b>tré</b> -ve-te
dimelo	<b>di</b> -me-lo	→	<b>dí</b> -m-elo
cuidate	<b>cui</b> -da-te	→	<b>cuí</b> -da-te

## SOBRESDRÚJULAS O PREPROPAROXÍTONAS

### EJEMPLOS



La sílaba tónica está en la trasantepenúltima sílaba.

SIEMPRE se tildan.

Verbo + dos pronombres átonos

**Se** + **lo** + entrega = entrégas**elo**

cuentamelo → **cuen**-ta-me-lo → **cuén**-ta-me-lo

vendeselas → **ven**-de-se-las → **vén**-de-se-las

regálamela → re-**gá**-la-me-la → re-**gá**-la-me-la

1. Escriba ejemplos de palabras agudas y graves con tilde y sin tilde (nombres de personas).

Agudas	
SIN TILDE	CON TILDE
MANUEL	INÉS
DAVID	JESÚS
AMIR	ANDRÉS
FARID	JOAQUÍN
OMAR	IVÁN

Graves	
SIN TILDE	CON TILDE
DIEGO	GÚNTER
RENATO	ÁNGEL
RODRIGO	VÍCTOR
CAMILA	ÁLEX
DANA	FÉLIX

## 2. Forma palabras sobreesdrújulas con los pronombres me, se y lo. (Ejemplo: contar - cuéntamelo).

- Lleva : Llévame lo
- Pide : Pídeselo
- Compra : Cómprate lo
- Entrega : Entrégaselo
- Subraya : Subráyame lo
- Lee : Léeselo



### 3. Complete el siguiente cuadro, tilde si es necesario.

PALABRAS	SÍLABAS	TIPO DE PALABRA
Cordial	cor - dial	Aguda
Mirasele	Mí-ra-se-lo	Sobresdrújula
Permítame	Per-mí-ta-me	Esdrújula
Aspid	Ás-pid	Grave
Improvisar	Im-pro-vi-sar	Aguda
Acapite	A-cá-pi-te	Esdrújula
Ejercito	E-jér-ci-to	Esdrújula
Lucido	Lú-ci-do	Esdrújula
Boligrafo	Bo-lí-gra-fo	Esdrújula
Examen	E-xa-men	Grave

#### 4. Tilde correctamente las siguientes oraciones.

a. Cuando llego, Ramón reclamó su bastón.

b. El capitán de navío levanto el banderín azul.

c. Estudiaré la última lección con mis amigos.

d. Anibal cenó y tomó café con leche..

e. El colibrí se posó en aquel árbol.



## 5. Determine las diferencias de significado de las siguientes palabras.

a. Diagnosticó : **Identificar problemas o enfermedades. Verbo 3.ªpers. singular y pasado.**

Diagnostico : **Identificar problemas o enfermedades. Verbo 1.ª persona. singular y pasado.**

Diagnóstico :  
**Determinación de la naturaleza de una enfermedad mediante la observación de sus síntomas.**

b. Hábito : **Costumbre o práctica. Sustantivo.**

Habito : **Ocupar un lugar. Verbo 1.ªpers. singular, pte.**

Habitó : **Ocupar un lugar. Verbo 3.ª pers. singular, pasado.**

c. Círculo : **Área o superficie plana contenida dentro de una circunferencia.**

Circulo : **Verbo en 1ra pers. similar a caminar.**


Circuló: **Verbo en 3ra pers. Similar a caminar.**

6. Subraya la palabra adecuada de acuerdo al contexto.

- a. El uso incorrecto de la acentuación puede producir más de un \_\_\_\_\_ ( equívoco, equivoco, equivocó ) en muchos contextos.
- b. Cuando yo \_\_\_\_\_ ( crítico, critico, criticó ) a alguien es porque hay motivos más que suficientes para ello.
- c. Me tranquilicé un poco cuando, al fin, el cirujano me \_\_\_\_\_ ( diagnóstico, diagnostico, diagnosticó ) una afección sin importancia.
- d. Las calculadoras electrónicas han desplazado a las antiguas reglas de \_\_\_\_\_ ( cálculo, calculo, calculó ) de los arquitectos.



7. Alessia estaba desarrollando su examen de Lenguaje y tenía que argumentar por qué las palabras **ítem** y **álbum** están tildadas. ¿Qué responderías tú?

- A) Son palabras esdrújulas y se tildan sin excepción.
-  B) Son palabras paroxítonas que terminan en consonantes diferentes a “n” y “s”.
- C) Estas palabras se han tildado incorrectamente, ya que son palabras agudas.
- D) Son palabras graves que se han tildado incorrectamente, ya que solo se tildan cuando terminan en “n”, “s” o vocal.

«Ítems»

*¿Por qué lleva tilde?*

8. Estuve caminando por el centro comercial con mi papá y, de pronto, él me dijo: “**Mira ese letrero, hija, y dime qué piensas del título**”. Yo no sabía qué decirle, ya que no veía nada raro. ¿Qué le responderías a mi papá?

- A) Está correctamente escrito, no se omitió tilde.
- B) No es necesario tildar las palabras **sofá** y **café** porque están en mayúsculas.
- ♥ C) Se han omitido dos tildes en las y palabras **sofá** y **café**.
- D) Solo la palabra **café** debe llevar tilde porque es el segundo elemento de la palabra compuesta.

