

PSYCHOLOGY





V Asesoría Mensual



- 1. Es aquel proceso psíquico que permite realizar presentaciones mentales particulares; es decir crear una imagen basada en la información sensorial. Nos estamos refiriendo a :
 - a) Sensación
 - b) Pensamiento
 - c) Memoria
 - d) Percepción



 La percepción es aquel proceso mental que permite discriminar e interpretar la información sensorial. Este proceso psicológico crea una imagen llamada percepto; este elemento ideativo esta basado en las características físicas de un objeto.

- 2. Escuela psicológica que se origino en Alemania, cuyo objeto de estudio fue la percepción; dicha escuela era conocida como la "Psicología de la forma". Nos referimos a:
 - a) Psicoanálisis
 - b) Estructuralismo
 - c) Conductismo
 - d) Gestaltismo



 La escuela Gestáltica se origino en Alemania a principio del siglo XX; esta corriente psicológica de dedico a encontrar las leyes que intervienen al momento de interpretar. El objeto de estudio de esta escuela psicológica fue la percepción y los psicólogos iniciadores fueron Max Wertheimer, Kurt Koffka y Wolfgang Kohler.

- 3. El maestro Juan Carlos le cuenta a su mejor amigo Moisés, que escucha voces que provienen del interior y en ocasiones ve cosas que los demás no pueden ver, le indica que se siente perturbado. Lo manifestado por el maestro hace referencia a:
 - a) Alucinaciones
 - b) Ilusiones
 - c) Ilusión objetiva
 - d) Ilusión subjetiva



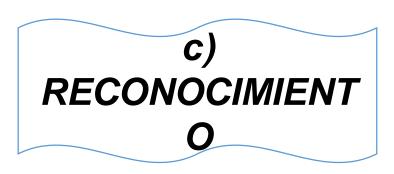
 Las alucinaciones son consideradas una alteración de la percepción, en donde no hay un objetos real; es decir el objeto no existe. Las alucinaciones pueden ser visuales, auditivas, olfativas, etc.

- 4. Es aquella ley de la percepción, en donde los estímulos que presentan características similares se perciben como un todo.
 - a) Ley de semejanza
 - b) Ley de continuidad
 - c) Ley de proximidad
 - d) Ley de figura y fondo

a) LEY DE SEMEJANZA

 La ley de semejanza hace referencia a que nuestra mente agrupa elementos con características similares, haciendo que se perciban como un todo. La semejanza depende de la forma, el color, el tamaño y el brillo de los elementos.

- 5. Es aquella fase de la memoria en donde la persona logra darse cuenta que el recuerdo forma parte del pasado; es decir una forma de actualización de la información, nos estamos refiriendo a:
 - a) Almacenamiento
 - b) Localización
 - c) Reconocimiento
 - d) Conservación



 La fase de reconocimiento consiste en darse cuenta de que lo recuerdos o experiencias evocadas nos pertenecen por que los hemos vivenciado.

- 6. El profesor Francisco especialista en lógica proposicional, le exige a su alumno Moisés, que practique y use la información de los contario olvidara el tema que se realizo en clase. Lo expuesto hace referencia a una causa de olvido denominada:
 - a) Represión
 - b) Interferencia retroactiva
 - c) Interferencia proactiva
 - d) Decaimiento de huella



• El decaimiento de huella es una causa de olvido conocida también como falta de practica o desuso, pues el material aprendido produce una huella mnésica que va decayendo al paso del tiempo si no se practica o usa la información.

- 7. Alberto se encontraba en una reunión muy importante de trabajo, de pronto surge el recuerdo del partido de futbol entre Perú y Dinamarca del mundial de Rusia 2018; en donde el jugador Cueva fallo un penal. Lo descrito hace referencia a:
 - a) Evocación inusitada
 - b) Evocación asociada
 - c) Evocación voluntaria
 - d) Interferencia



 La evocación es una fase de la memoria la cual consiste en la reorganización y estructuración de datos almacenados. En cuanto a la evocación inusitada es involuntaria y se da cuando una recuerdo aparece circunstancialmente o de manera súbita y no tiene relación.

- 8.Alejandro es un empresario que esta manejando su auto a gran velocidad y justo pasa por una gran avenida; en donde hay un semáforo; el sabe que no puede cruzar cuando el semáforo esta en rojo; ya que eso seria trasgredir una norma y recibiría una sanción; el se da cuenta que no puede actuar de forma incorrecta. Lo expuesto hace referencia a un:
 - a) Aprendizaje cognoscitivo
 - b) Aprendizaje afectivo
 - c) Aprendizaje motor
 - d) Aprendizaje social



• El aprendizaje social es la adquisición de normas, valores costumbres de una sociedad en un lugar y tiempo determinado.

- 9. En la clase de psicología el profesor David explica la teoría del condicionamiento clásico de Iván Pavlov; en donde manifiesta que un estimulo neutro (sonido de campana) provoca una respuesta de orientación (atención al sonido) y una respuesta incondicionada es generada por un:
 - a) Estimulo condicionado
 - b) Estimulo incondicionado
 - c) Estimulo de orientación
 - d) Estimulo clásico

b) ESTIMULO INCONDICIONADO

 Según la teoría del condicionamiento clásico; el estimulo incondicionado (comida) genera una respuesta incondicionada (salivación) la cual se considera una respuesta natural.

- 10. Angi quiere que su hijo realice todos los días su tarea, sin necesidad de estar diciéndole y hacerle recordar sus responsabilidades; ya que últimamente a estado muy distraído con el celular y como consecuencia ha desaprobado en varios exámenes. Angi sabe que a su hijo no le agrada comer verduras; por lo tanto le propone lo siguiente: "Si haces tu tarea, te daré menos verduras en el almuerzo". La técnica operante que Angi aplicaría seria un:
 - a) Reforzador negativo
 - b) Reforzador positivo
 - c) Castigo positivo
 - d) Castigo negativo

a) REFORZADOR NEGATIVO

 La conducta aumenta su probabilidad de ocurrencias debido a que va seguida por la desaparición de alguna consecuencia desagradable