



MINISTÉRIO DA DEFESA
EXÉRCITO BRASILEIRO
DECEX - DEPA
COLÉGIO MILITAR DO RECIFE

**PROCESSO SELETIVO DE ADMISSÃO
AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL
2025/2026
19 DE OUTUBRO DE 2025**

INSTRUÇÕES GERAIS:

1- Verifique se você recebeu um caderno de provas com 40 questões de múltipla escolha, numeradas de 1 a 40 e uma proposta de produção textual, sendo:

- a)** a prova de MATEMÁTICA: questões numeradas de 01 a 20 e impressas nas páginas 1 a 11;
- b)** a prova de LÍNGUA PORTUGUESA: questões numeradas de 21 a 40 e impressas nas páginas 12 a 19;
- c)** a proposta de PRODUÇÃO TEXTUAL impressas nas páginas 20 e 21.

2- Para cada questão de múltipla escolha, existe apenas **UMA ÚNICA** alternativa que deve ser marcada no **CARTÃO-RESPOSTA** com caneta azul ou preta.

3- Preencha o cartão-resposta conforme orientação do fiscal da sala.

4- Você deve identificar-se **APENAS** nos lugares destinados a esse fim. A assinatura ou o nome do candidato, escrito em lugar diferente, anulará o cartão-resposta.

5- Não é permitido qualquer tipo de consulta.

6- A posse de materiais não permitidos (qualquer aparelhos eletrônicos, livros e anotações) e/ou uso de meios ilícitos para execução da prova excluirá o candidato do Processo Seletivo de Admissão.

7- A duração da prova é de 4 horas e 30 minutos para responder a todas as questões de múltipla escolha, preencher o cartão-resposta e produzir o texto.

ATENÇÃO

Não haverá tempo extra para preenchimento dos documentos descritos no item 7, exceto para as situações passíveis de atendimento diferenciado previstas no Art. 19, do Edital Nº 1, de 29 de agosto de 2025 do DECEX, que estabelece as condições de execução do Processo Seletivo destinado à matrícula nos Colégios Militares.

[Assinatura]
et

PROVA DE MATEMÁTICA

TEXTO para as questões 01 e 02

Alfred Nobel nasceu em 21 de outubro em Estocolmo, na Suécia, e morreu em 10 de dezembro em sua vila em San Remo, na Itália.

O prêmio que leva o seu nome é concedido anualmente para pessoas ou instituições das áreas de literatura, medicina, física, química, economia e ativismo pela paz. Cada ganhador recebe uma medalha de ouro, um diploma e uma significativa quantia em dinheiro.

Até 1980, todas as medalhas foram cunhadas em ouro de 23 quilates. Desde então, elas foram feitas em ouro verde de 18 quilates revestidas com ouro de 24 quilates. Seu peso varia dependendo do ouro, mas cada medalha pesa em média 200 gramas e seu diâmetro é de 66 milímetros.

Fonte: https://pt.wikipedia.org/wiki/Pr%C3%AAmio_Nobel, acesso em 17 out 2024.

Na figura abaixo, temos uma dessas medalhas na qual, no lado direito, estão grafados em algarismos romanos o ano de nascimento (NAT.) e morte (OB.) de Alfred Nobel.



Figura 1: Atual medalha do Prêmio Nobel

Disponível em https://pt.wikipedia.org/wiki/Pr%C3%AAmio_Nobel, acesso em 17 out 2024.

01. Quantos anos tinha Alfred Nobel quando morreu?

- (A) 72
- (B) 73
- (C) 62
- (D) 64
- (E) 63



02. O quilate, representado pela letra “k”, é uma medida de peso usada para pedras preciosas como o diamante (nesse caso, um quilate equivale a duzentos miligramas).

No ouro, o quilate tem um significado diferente, ele é usado para representar a pureza, não o peso, de uma aliança ou da medalha do prêmio Nobel, por exemplo. O ouro 24k é o ouro **puro**, ou seja, 24 das 24 partes são ouro. Um objeto de ouro que tem menos de 24k é composto de uma mistura de ouro e outros metais.

Para calcular a pureza do ouro, em quilates, sempre são consideradas, no total, 24 partes da mistura. Determine qual é o percentual de ouro existente na atual medalha do prêmio Nobel de 18k. (Para os cálculos, desconsidere o revestimento de ouro em 24k existente na medalha.)

- (A) 95%.
- (B) 85%.
- (C) 75%.
- (D) 65%.
- (E) 55%.

03. Na tabela 1, ao lado, teríamos as notas trimestrais dos 36 alunos do 6º ano da Escola Esperança. Devido a um defeito na impressora, não foi possível visualizar a quantidade de alunos que obtiveram notas menores do que 6,0. Sabe-se que a média das notas dos alunos que não alcançaram a nota 6,0 foi 3,0.

Qual foi a média das notas trimestrais de todos os alunos do 6º ano da Escola Esperança?

- (A) 4,5.
- (B) 4,75.
- (C) 5,0.
- (D) 5,25.
- (E) 5,5.

Nota	Quantidade de alunos
0,0	
1,0	
2,0	
3,0	
4,0	
5,0	
6,0	4
7,0	4
8,0	2
9,0	3
10,0	1

Tabela 1

04. Florisberto e Gioconda têm um pacote de internet da empresa SÓ FIBRA, cujo vencimento da mensalidade ocorreu no dia 1º de outubro de 2025. Sobre o valor da mensalidade, que é de R\$ 100,00, a empresa concedeu um desconto de 5% para os clientes que a pagaram até a data do vencimento. Já para os clientes que efetuaram o pagamento com atraso, a empresa cobrou uma multa de 2% sobre o valor da mensalidade, acrescidos de juros de 0,2% por cada dia de atraso, também calculados sobre o valor da mensalidade.

Gioconda pagou sua mensalidade, com o desconto, no dia do vencimento. Já Florisberto, no dia 16 de outubro de 2025 com todos os acréscimos.

Quanto Florisberto pagou a mais que Gioconda, em R\$?

- (A) 4,80.
- (B) 5,00.
- (C) 9,80.
- (D) 10,00.
- (E) 10,80.

[Assinatura]
al.

05. A Física nos ensina que um mesmo líquido, quando colocado em recipientes interligados, atinge a mesma altura em todos eles. Observe na figura ao lado que a altura do líquido permanece a mesma nos três recipientes.

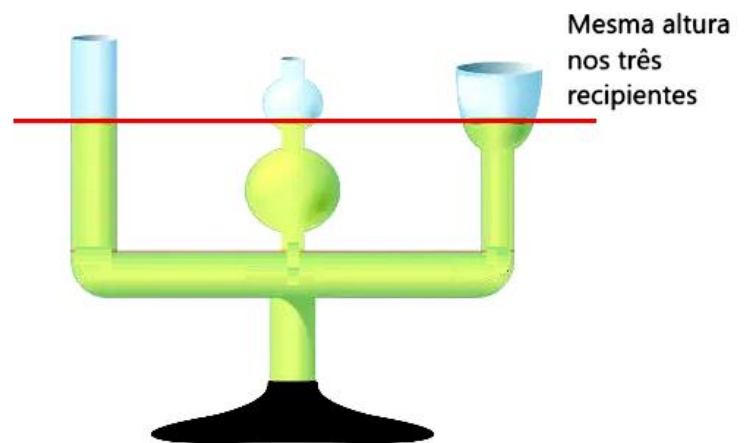


Figura 2: Exemplo de recipientes interligados

Fonte: Adaptado de <https://s5.static.brasescola.uol.com.br/img/2017/03/vasos-comunicantes-altura.jpg>, acesso em 19 out 2024.

Com base nesse princípio, um aluno do 6º Ano construiu, para a feira de ciências, um objeto em forma de "U" com o objetivo de mostrar como isso acontece na prática. O objeto foi construído interligando três paralelepípedos idênticos de dimensões 50 cm x 20 cm x 20 cm. Veja abaixo uma ilustração, fora de escala, do antes e depois desse objeto pronto.

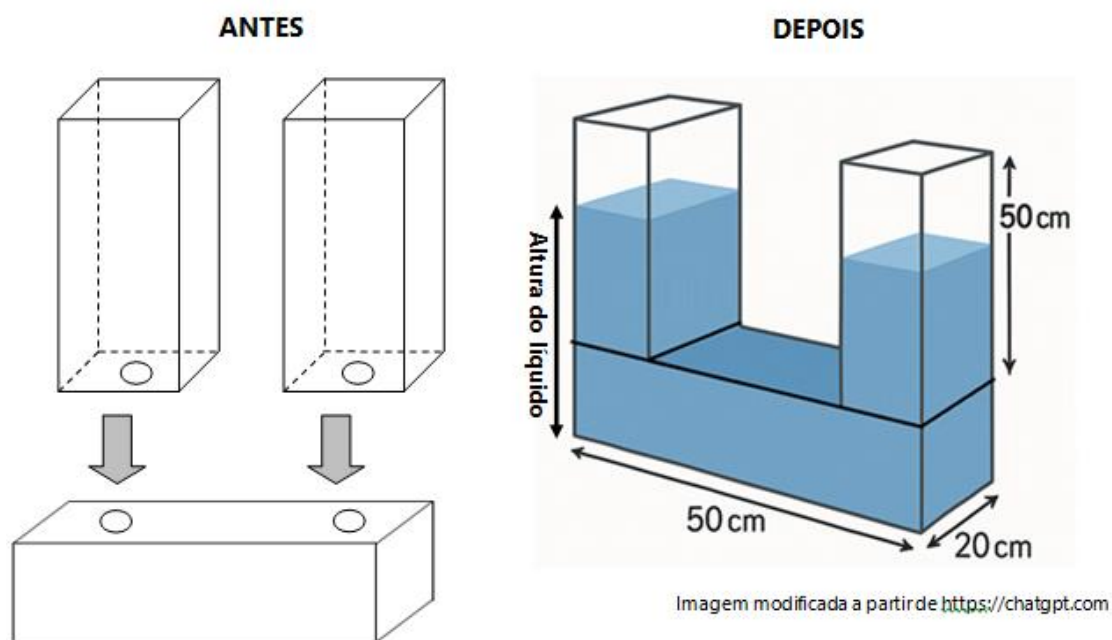


Figura 3: Objeto construído

Os furos nos paralelepípedos possibilitam que o líquido passe de um paralelepípedo para outro. Observe, ainda, um exemplo da altura do líquido no interior da ilustração à direita.

Qual será a altura do líquido, atingida no objeto construído em forma de "U", ao despejarmos 40 litros de água no seu interior?

- (A) 25 cm.
- (B) 45 cm.
- (C) 55 cm.
- (D) 65 cm.
- (E) A capacidade do objeto é menor do que 40 litros.

[Assinatura]
et

06. A prefeitura da cidade Geométrica construiu uma praça em um terreno quadrangular de lado medindo 50 m. Na lateral esquerda e na frente da praça, há uma área destinada a um jardim cujos lados menores estão identificados na figura por **L**. O comprimento de **L** é igual a 20% da medida do lado da praça, conforme a figura abaixo. A área restante foi dividida em triângulos idênticos. No triângulo colorido, há uma academia (espaço destinado à prática de atividades físicas).

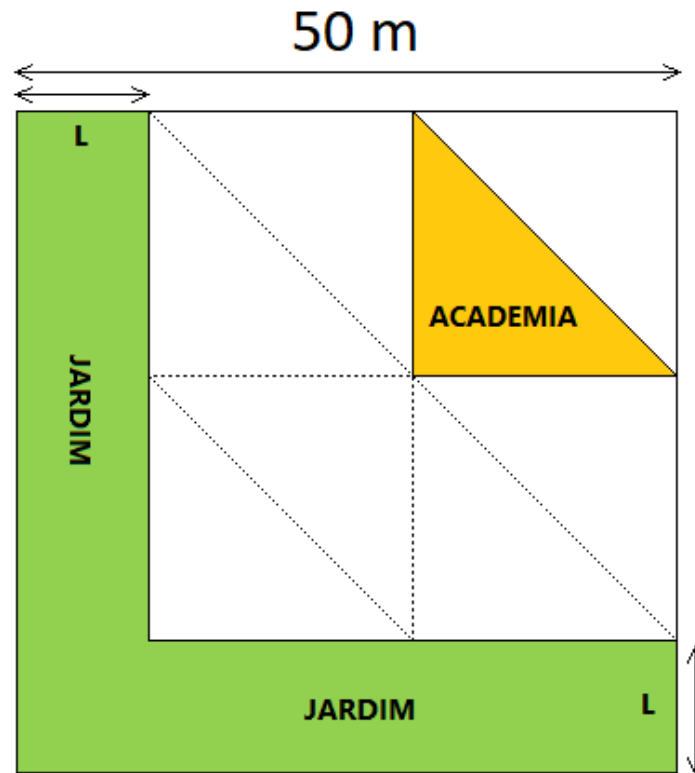


Figura 4: Praça
Fonte: Autoria Própria

Qual a soma das áreas ocupadas pelo jardim e pela academia, em m^2 ?

- (A) 1000.
- (B) 1100.
- (C) 1187,5.
- (D) 1200.
- (E) 1300.

07. Rafael e Gustavo conversavam sobre o resultado obtido na última avaliação de matemática. Nessa avaliação, havia apenas questões de múltipla escolha. Gustavo acertou 50% das questões e Rafael acertou 70% das questões. Se a quantidade de questões resolvidas corretamente por Rafael, somada à quantidade de questões resolvidas corretamente por Gustavo totalizaram 48 questões, então podemos concluir que o número de questões que Rafael acertou foi:

- (A) 7.
- (B) 14.
- (C) 21.
- (D) 28.
- (E) 35.

[Assinatura]
al.

08. Na figura abaixo, temos o rascunho, fora de escala, do projeto de construção de duas ferrovias de mesmo comprimento e trilhos paralelos.

Devido aos rios e pequenos vales existentes no percurso das ferrovias, será necessária a construção de oito pontes idênticas (de mesmas dimensões). Cinco pontes sob a FERROVIA 1 e três pontes sob a FERROVIA 2.

Na figura veem-se, ainda, as distâncias entre o início das ferrovias e a primeira ponte, entre as pontes e entre a última ponte e o final das ferrovias. O comprimento das oito pontes idênticas é desconhecido.

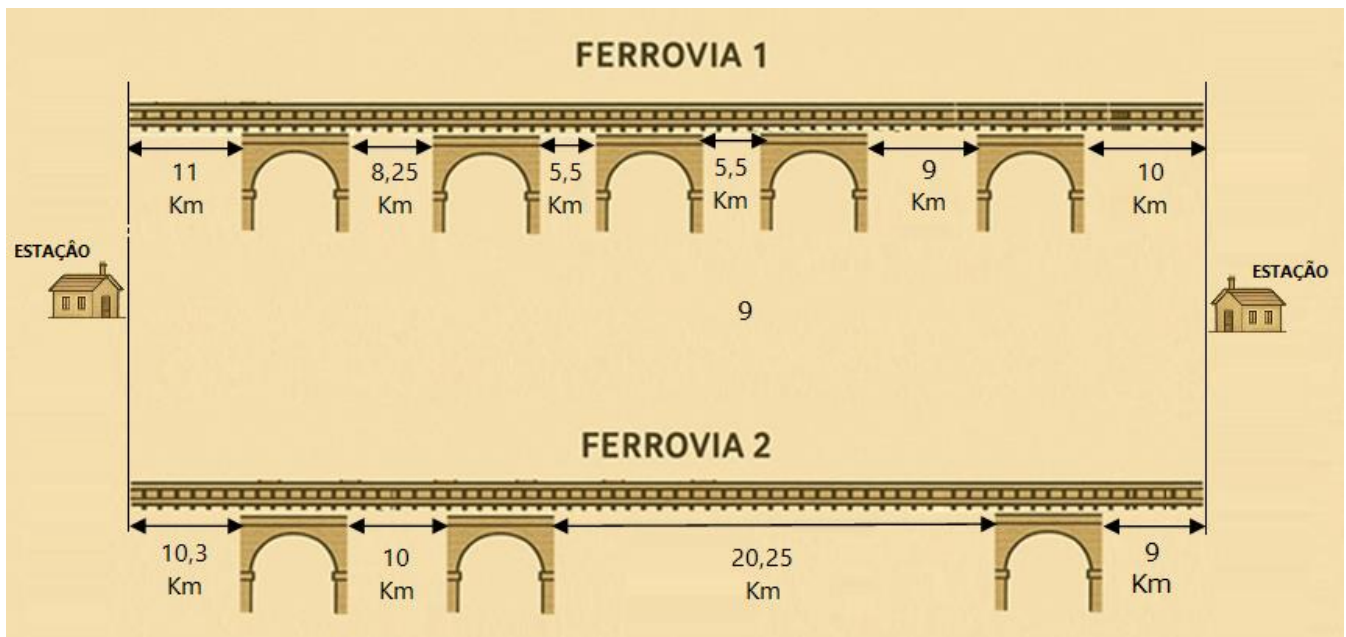


Figura 5: Ferrovias (Imagens fora de escala)

Fonte: Imagem modificada a partir de <https://chatgpt.com>

Como as ferrovias têm o mesmo comprimento, podemos afirmar que o comprimento da FERROVIA 1, em km, é:

- (A) 49,4.
- (B) 49,55.
- (C) 50.
- (D) 50,45.
- (E) 50,75.

09. Considere todos os números compostos por 3 classes e 9 ordens que possuem todos os algarismos iguais. Quantos desses números são divisíveis, ao mesmo tempo, por 4 e 6?

- (A) 1.
- (B) 2.
- (C) 3.
- (D) 4.
- (E) 5.

[Assinatura]
al

10. Bentinho pediu para sua amiga, Capitu, pensar em quatro números naturais e multiplicá-los. Capitu pensou nos quatro números, efetuou o produto corretamente, escreveu o resultado em um papel e o guardou.

Em seguida, Bentinho pediu para ela calcular quatro novos números e deu as seguintes regras:

- tome por base os quatro números que você havia pensado antes;
- multiplique o primeiro deles por 2;
- multiplique o segundo por 3;
- divida o terceiro por 4; e
- divida o quarto por 5.

Após realizar as operações indicadas por Bentinho, Capitu multiplicou corretamente esses quatro novos números encontrados e obteve como resultado o valor de 3600.

Qual foi o número que Capitu escreveu no papel e guardou?

- (A) 24000.
- (B) 12000.
- (C) 6000.
- (D) 2400.
- (E) 1080.

11. O senhor Godofredo possui uma mercearia onde vende arroz, feijão, farinha e sal em pacotes de um quilograma. Certo dia, devido a um imprevisto, Godofredo deixou sua mercearia aos cuidados de seu neto, Alfredo. Ao atender um cliente, Alfredo percebeu que não havia uma lista com o preço de cada produto, mas, sobre o balcão, encontrou as anotações do avô com as últimas quatro vendas realizadas e os totais recebidos por cada uma dessas vendas, ilustradas na figura ao lado.

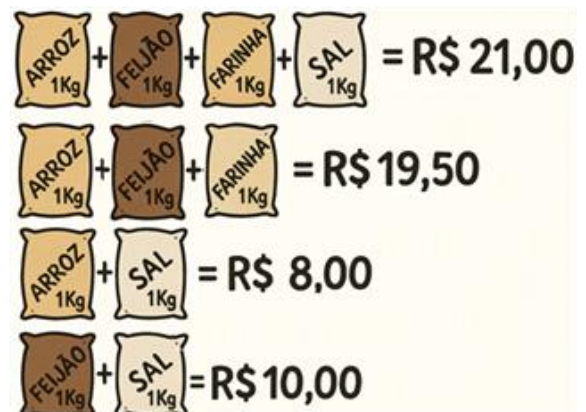


Figura 6: anotações do avô

Fonte: Imagem modificada a partir de <https://chatgpt.com>

O cliente pediu ao Alfredo um quilograma de farinha e um quilograma de sal. Alfredo calculou corretamente e informou o valor do pedido ao cliente.

Qual foi o valor que Alfredo cobrou por essa compra?

- (A) R\$ 6,00.
- (B) R\$ 6,50.
- (C) R\$ 7,00.
- (D) R\$ 7,50.
- (E) R\$ 10,50.

12. Dona Gertrudes possui dois papéis de parede diferentes em formato de quadrado. O menor deles tem lado medindo 1,05m e o maior tem lado medindo 1,65m.

Ela deseja cortá-los em quadrados menores, todos de mesmo tamanho, de modo que estes tenham a maior área possível.

Após cortar corretamente ambos os papéis de parede, Dona Gertrudes obteve quantos quadrados no total?

- (A) 17.
- (B) 18.
- (C) 170.
- (D) 180.
- (E) 160.



Figura 8: papéis de parede

Fonte: Autoria Própria

13. Patrícia, a professora de ciências, chamou o aluno Arbóreo e disse o seguinte:

- Na sala dos professores, há 2 mudas de eucalipto, 3 mudas de pau-brasil, 3 mudas de ipê-amarelo e 2 mudas de castanheira. Vá até a sala dos professores e traga, por favor, uma dessas mudas.

Arbóreo não sabia reconhecer nenhuma dessas mudas, pois não conhecia as características delas. Ao chegar à sala dos professores, escolheu uma delas ao acaso.

Com base nas informações acima, analise as afirmativas a seguir.

- I. A probabilidade de que Arbóreo tenha escolhido uma muda de pau-brasil é $\frac{1}{3}$.
- II. A probabilidade de que Arbóreo tenha escolhido uma muda de castanheira é $\frac{1}{10}$.
- III. A probabilidade de que Arbóreo tenha escolhido uma muda de ipê-amarelo ou uma muda de castanheira é igual à probabilidade de que Arbóreo tenha escolhido uma muda de pau-brasil ou uma muda de eucalipto.
- IV. A probabilidade de que Arbóreo tenha escolhido uma muda de eucalipto ou uma muda de ipê-amarelo é maior que a probabilidade de que Arbóreo tenha escolhido uma muda de castanheira ou uma muda de eucalipto.

Podemos concluir corretamente que:

- (A) somente as afirmativas I e III são verdadeiras.
- (B) somente as afirmativas II e III são verdadeiras.
- (C) somente as afirmativas II e IV são verdadeiras.
- (D) somente as afirmativas III e IV são verdadeiras.
- (E) todas as afirmativas são verdadeiras.

[Assinatura]
al

14. Considere um número A, compreendido entre 64 e 74, e um número B, compreendido entre 24 e 34. Na figura abaixo, estão representados os possíveis valores de A e de B.

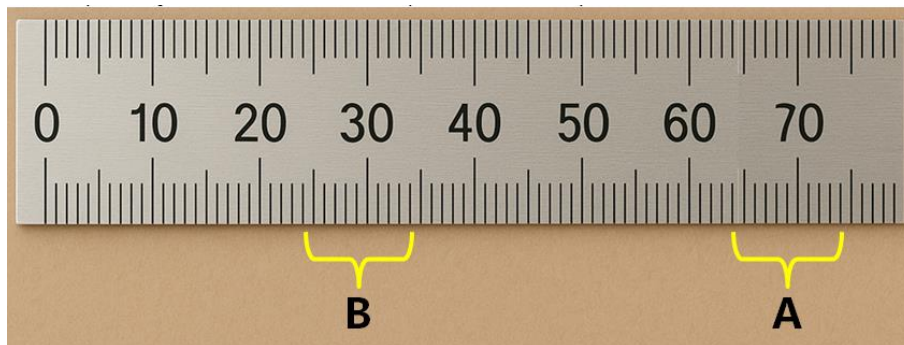


Figura 8: Régua

Fonte: Imagem modificada a partir de <https://chatgpt.com>

O resultado da operação $A + B - (A - B)$ é igual:

- (A) ao número A.
- (B) ao número B.
- (C) à metade do número A.
- (D) ao dobro do número A.
- (E) ao dobro do número B.

15. A professora Zulmira realizou uma competição com seus alunos. Inicialmente, cada aluno recebeu 10 fichas. A cada rodada, a professora propunha que um exercício fosse resolvido, de modo que:

- cada aluno que acertasse o exercício receberia mais 2 fichas;
- cada aluno que errasse o exercício perderia 3 fichas;
- se o aluno errasse o exercício possuindo 3 fichas ou menos, seria desclassificado.

Ao final da competição, realizada em menos de 10 rodadas, o aluno João ficou com 5 fichas.

Quantas rodadas, no total, foram realizadas nessa competição?

- (A) 5.
- (B) 6.
- (C) 7.
- (D) 8.
- (E) 9.



TEXTO para as questões 16 e 17

O tamborete

O tamborete ou banquetá é um pequeno banco, geralmente de madeira, baixo e pequeno, sem braços nem espaldar e com assento apenas para uma pessoa.

Há vários modelos de tamboretos. A figura a seguir mostra o esboço de um modelo de tamborete, bem como a planificação desse modelo.

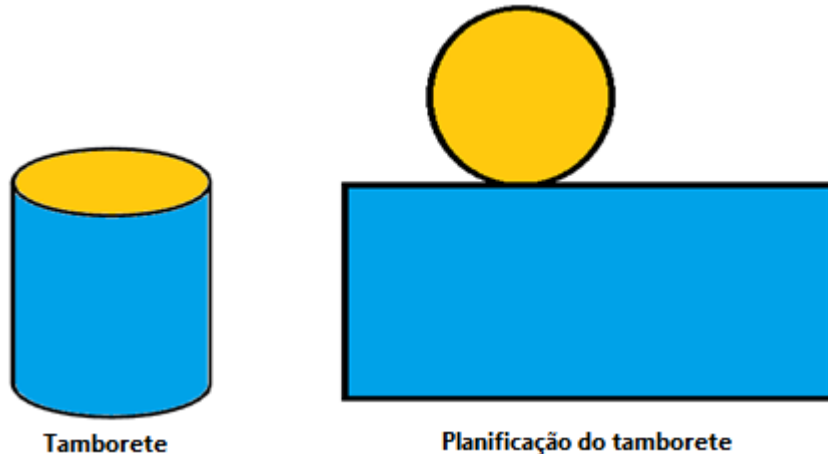


Figura 9: esboço e planificação do tamborete

Fonte: Autoria Própria

João decidiu construir e revestir com tecido o seu próprio tamborete e, para facilitar a construção, utilizou o modelo representado na figura acima.

16. A figura geométrica que melhor representa o modelo de tamborete construído por João é um(a):

- (A) cubo.
- (B) paralelepípedo.
- (C) pirâmide.
- (D) esfera.
- (E) cilindro.

17. Para revestir o tamborete, João utilizou duas cores diferentes de tecidos do mesmo tipo e preço. Sabe-se que:

- a área do tecido laranja representa $\frac{2}{5}$ da área do tecido azul;
- não houve compra em excesso ou falta de tecido;
- ao todo, João gastou R\$ 15,40 na compra dos tecidos.

Desse modo, pode-se afirmar corretamente que João gastou:

- (A) R\$ 10,00 com a compra do tecido azul.
- (B) R\$ 4,20 com a compra do tecido laranja.
- (C) R\$ 6,16 com a compra do tecido laranja.
- (D) R\$ 9,24 com a compra do tecido azul.
- (E) R\$ 11,00 com a compra do tecido azul.



18. O valor da expressão

$$E = \left\{ \left[\left(2\frac{1}{3} - 1\frac{8}{9} \right) \div 0,8 \right] \times 5,4 \right\} + \frac{1}{2}$$

é um número:

- (A) maior que 0,2 e menor que $\frac{6}{5}$.
- (B) maior que $\frac{6}{5}$ e menor que 2,3.
- (C) maior que 2,3 e menor que $\frac{16}{5}$.
- (D) maior que $\frac{16}{5}$ e menor que 4,3.
- (E) maior que 4,3.

19. Pedro, Thaís e João são irmãos. Pedro é o mais velho e João é o mais novo. Há algumas curiosidades matemáticas sobre as idades deles.

1. Todos têm idades diferentes e nasceram em um período compreendido entre 1990 e 2023.
2. A idade de Pedro é um número quadrado perfeito.
3. A idade de Thaís é um número primo.
4. A idade de João é um número cubo perfeito.
5. O MMC entre essas três idades é 4600.

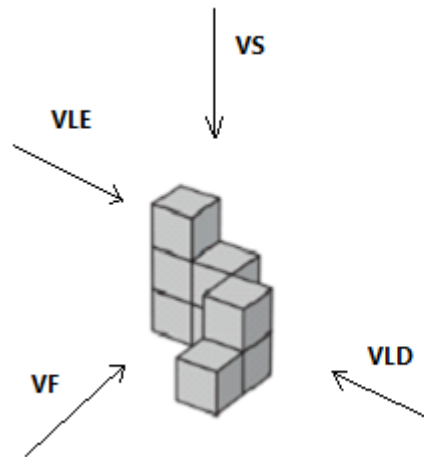
Lembre-se de que 125 é um número cubo perfeito, pois $5^3 = 5 \times 5 \times 5 = 125$. Já o 9 é um número quadrado perfeito, pois $3^2 = 3 \times 3 = 9$.

Qual será o MMC entre as idades que Pedro, Thaís e João terão daqui a dois anos?

- (A) 1350.
- (B) 2300.
- (C) 4600.
- (D) 4606.
- (E) 6750.

[Assinatura]
et

20. O objeto tridimensional, representado na figura abaixo, é formada por 8 cubos iguais. Qual das imagens seguintes melhor representa, respectivamente, a planificação da Vista Superior (VS) e da Vista Frontal (VF) deste objeto?



LEGENDA

VS - Vista Superior
VLD - Vista Lateral Direita
VLE - Vista Lateral Esquerda
VF - Vista Frontal

- | | | |
|-----|----|----|
| (A) | VS | VF |
| (B) | VS | VF |
| (C) | VS | VF |
| (D) | VS | VF |
| (E) | VS | VF |



PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO I para as questões 21 a 27.

Dois mais dois

O Rodrigo não entendia por que precisava aprender matemática, já que a sua minicalculadora faria todas as contas por ele, pelo resto da vida, e então a professora resolveu contar uma história.

Contou a história do Supercomputador. Um dia, disse a professora, todos os computadores do mundo serão unificados num único sistema e o centro do sistema será em alguma cidade do Japão. Todas as casas do mundo, todos os lugares do mundo terão terminais do Supercomputador. As pessoas usarão o Supercomputador para compras, para recados, para reservas de avião, para consultas sentimentais. Para tudo. Ninguém mais precisará de relógios individuais, de livros ou de calculadoras portáteis. Não precisará mais nem estudar. Tudo que alguém quiser saber sobre qualquer coisa estará na memória do Supercomputador, ao alcance de qualquer um. Em milésimos de segundo, a resposta à consulta estará na tela mais próxima. E haverá bilhões de telas espalhadas por onde o homem estiver, desde lavatórios públicos até estações espaciais. Bastará ao homem apertar um botão para ter a informação que quiser.

Um dia, um garoto perguntará ao pai:

- Pai, quanto é dois mais dois?
- Não pergunte a mim – dirá o pai –, pergunte a Ele.

E o garoto digitará os botões apropriados e, num milésimo de segundo, a resposta aparecerá na tela. E então o garoto dirá:

- Como é que sei que a resposta é certa?
- Porque Ele disse que é certa – responderá o pai.
- E se Ele estiver errado?
- Ele nunca erra.
- Mas se estiver?
- Sempre podemos contar nos dedos.
- O quê?
- Contar nos dedos, como faziam os antigos. Levante dois dedos. Agora mais dois. Viu? Um, dois, três, quatro. O computador está certo.

– Mas, pai, e 362 vezes 17? Não dá para contar nos dedos. A não ser reunindo muita gente e usando os dedos das mãos e dos pés. Como saber se a resposta d'Ele está certa? Aí o pai suspirou e disse:

- Jamais saberemos...

O Rodrigo gostou da história, mas disse que, quando ninguém mais soubesse matemática e não pudesse pôr o Computador à prova, então não faria diferença se o Computador estava certo ou não, já que a sua resposta seria a única disponível e, portanto, a certa, mesmo que estivesse errada, e...

Aí foi a vez da professora suspirar.



21. A ideia principal apresentada no texto I é:

- (A) expor o quanto as salas de aula são afetadas pela falta de dispositivos móveis como suporte de estudo na escola.
- (B) analisar o impacto da tecnologia, que está fora da realidade de todos os países do mundo, exceto do Japão.
- (C) refletir sobre a maneira como a humanidade vem recorrendo a recursos tecnológicos para resolver diversos problemas.
- (D) mostrar como o supercomputador, utilizado na busca de informações rápidas e precisas, não é uma ferramenta eficaz para operações matemáticas.
- (E) destacar que a professora concorda plenamente com o aluno, pois o supercomputador, além de dar a resposta correta, tira do aluno a necessidade de estudar.

22. Em relação aos elementos da narrativa presentes no texto I, é CORRETO afirmar que:

- (A) a narração está em primeira pessoa, pois há falas de personagens que dialogam na crônica.
- (B) em relação ao tempo da crônica, pode-se classificá-lo como linear.
- (C) acerca do tempo da crônica, pode-se verificar a presença de *flashback*.
- (D) quanto ao enredo da crônica, pode-se afirmar que ele se dá a partir do clímax: o menino que não entendia por que precisava aprender matemática.
- (E) sobre o espaço da crônica, define-se como espaço virtual, pois toda a história é ambientada dentro do Supercomputador.

23. No fragmento “As pessoas usarão o Supercomputador **para compras, para recados, para reservas de avião, para consultas sentimentais**” (2º parágrafo), os termos destacados atribuem à ação a ideia de:

- (A) contradição.
- (B) causa.
- (C) consequência.
- (D) condição.
- (E) finalidade.

24. No decorrer do texto I, há o uso recorrente do travessão, como no fragmento abaixo.

“Um dia, um garoto perguntará ao pai: (3º parágrafo)

– Pai, quanto é dois mais dois? (4º parágrafo)

– Não pergunte a mim...” (5º parágrafo)

A função desse sinal de pontuação é:

- (A) inserir a fala das personagens, estabelecendo, no texto, um diálogo.
- (B) estabelecer pausas com a finalidade de dar ritmo ao texto.
- (C) encerrar a ideia exposta em cada parágrafo.
- (D) expressar fortes emoções ou fazer pedidos.
- (E) finalizar a ideia com um marcador específico para realizar questionamentos.

25. No fragmento "E haverá bilhões de telas espalhadas por onde o homem **estiver**" (2º parágrafo), a forma verbal destacada encontra-se:

- (A) no infinitivo, pois termina em "-er".
- (B) no futuro do modo indicativo, por se tratar de uma ação planejada.
- (C) no presente do modo subjuntivo, expressando dúvida.
- (D) no futuro do modo subjuntivo, por indicar uma hipótese.
- (E) no pretérito perfeito do modo indicativo, por se tratar de uma ação finalizada.

26. Analise os seguintes trechos e marque a alternativa correta.

- I. "– Mas, pai, e 362 vezes 17? Não dá para contar nos dedos." (15º parágrafo)
- II. "Já que sua resposta seria a única disponível e, portanto, a certa..." (17º parágrafo)
- III. "Contar nos dedos, como faziam os antigos." (14º parágrafo)

- (A) Nos trechos I e II, a vírgula foi utilizada para isolar o interlocutor do diálogo.
- (B) No trecho II, o uso da vírgula justifica-se pela necessidade de isolar um advérbio que introduz a explicação.
- (C) No trecho I, a vírgula foi usada para indicar a pessoa com quem se fala.
- (D) No trecho II, a vírgula foi usada para introduzir a ideia de comparação.
- (E) No trecho III, a vírgula foi utilizada para estabelecer a ideia de adversidade.

27. No contexto "E o garoto digitará os botões **apropriados** e, num milésimo de segundo, a resposta aparecerá na tela." (6º parágrafo), a palavra destacada tem seu significado corretamente indicado em:

- (A) aproximação.
- (B) adequação.
- (C) alternância.
- (D) arcaísmo.
- (E) adição.

TEXTO II para as questões 28 a 31.



(Disponível em: <https://nanquim.com.br/category/tirinhas/page/2/>. Acesso em: 31 ago 2025. Adaptado)



28. De acordo com o texto II, analise as afirmativas:

- I. A palavra destacada no trecho "**Mas** eu me apeguei!" (2º quadrinho) estabelece a relação de finalidade no contexto em que foi inserida.
- II. No trecho "Está na hora de devolver o livro!" (1º quadrinho), há uma indagação explícita.
- III. O pronome presente no trecho "Ele faz parte da biblioteca." (3º quadrinho) foi utilizado para manter a coesão textual.
- IV. No último quadrinho, há uma comparação entre dois elementos.

Está(ão) correta(s) a(s) afirmativa(s):

- (A) I e II.
- (B) II e III.
- (C) III e IV.
- (D) I, II e IV.
- (E) IV, apenas.

29. Observando as palavras destacadas no trecho "Ela é mais **terrível** e **insensível** que a vilã desta história!", percebe-se que consta nele um(a):

- (A) opinião.
- (B) questionamento.
- (C) pedido.
- (D) conselho.
- (E) retificação.

30. As falas do último quadrinho demonstram, a partir da interação entre as personagens, respectivamente:

- (A) entusiasmo e insatisfação.
- (B) insatisfação e irresponsabilidade.
- (C) satisfação e apatia.
- (D) insatisfação e responsabilidade.
- (E) profissionalismo e insatisfação.

31. Os verbos do Texto II estão no modo indicativo. Assinale a alternativa em que há a reescrita correta do verbo no modo **subjuntivo**.

- (A) "Estava na hora de você devolver o livro!"
- (B) "Mas eu me apegara! Quero ficar com ele pra mim!"
- (C) "Ele fazia parte da biblioteca."
- (D) "Se outras pessoas precisassem ler ele também!"
- (E) "Fez parte do trabalho."



TEXTO III para as questões 32 a 35.

Nutricionista fala sobre a importância da alimentação saudável para a saúde e o bem-estar da população

Alimentos ricos em fibras, antioxidantes e gorduras boas ajudam a controlar os níveis de colesterol, glicemia e pressão arterial, além de fortalecer o sistema imunológico e combater inflamações.

Adotar uma alimentação saudável e balanceada não é apenas uma escolha, mas um investimento na saúde a longo prazo. Segundo a nutricionista Victoria Apolinário, do Hospital Metropolitano de Alagoas (HMA), unidade vinculada à Secretaria de Estado da Saúde (Sesau), uma dieta equilibrada é um dos principais fatores para prevenir doenças crônicas, melhorar a qualidade de vida e promover o bem-estar físico e mental.

Ela explicou que uma alimentação saudável deve ser composta por alimentos frescos, naturais e variados, que forneçam os nutrientes essenciais para o funcionamento do organismo. Isso inclui carboidratos, proteínas, gorduras boas, fibras, vitaminas e minerais em proporções adequadas. A diversidade é fundamental para garantir que o corpo receba todos os nutrientes necessários para funcionar de forma eficiente.

"Eu sempre digo que, para ter uma alimentação saudável, uma boa dica é planejar a alimentação, buscar sempre variar as fontes de nutrientes. Além de se hidratar adequadamente e reduzir o uso de ultraprocessados como salsichas, calabresas, biscoitos recheados, salgadinhos, entre outros".

A alimentação saudável é composta por diferentes grupos alimentares, segundo a nutricionista, cada um com um papel essencial. Os carboidratos, por exemplo, são a principal fonte de energia, indispensáveis para o cérebro e os músculos. Já as proteínas auxiliam na construção, reparação e manutenção dos tecidos do corpo.

"As gorduras boas promovem a absorção de vitaminas lipossolúveis (A, D, E e K), além de ajudar na produção hormonal e na saúde celular. Cabe às vitaminas e aos minerais garantir o funcionamento metabólico, a imunidade e a saúde óssea. E as fibras contribuem para o bom funcionamento intestinal, controle de glicemia e redução do colesterol", acrescentou Victoria Apolinário.

"A falta de tempo é um dos maiores desafios para manter uma alimentação saudável. Indico planejar as refeições com antecedência, preparando marmitas e escolhendo lanches práticos, como frutas, nozes e iogurte natural. Dessa forma, é possível evitar opções pouco saudáveis".

Manter o corpo hidratado é tão importante quanto uma boa alimentação. Uma dieta equilibrada pode reduzir significativamente o risco de doenças como diabetes, hipertensão e problemas cardiovasculares. Alimentos ricos em fibras, antioxidantes e gorduras boas ajudam a controlar os níveis de colesterol, glicemia e pressão arterial, além de fortalecer o sistema imunológico e combater inflamações.

Segundo a nutricionista, ter como meta de vida uma alimentação saudável é um passo essencial para a saúde. "Pequenas mudanças diárias, como a escolha de alimentos frescos e o planejamento de refeições podem trazer benefícios significativos para o corpo e a mente, contribuindo para uma vida longa e de qualidade".



32. O texto III é uma reportagem e, em alguns trechos, traz opinião. Identifique a alternativa em que há uma opinião e não um fato.

- (A) "Hospital Metropolitano de Alagoas (HMA), unidade vinculada à Secretaria de Estado da Saúde (Sesau)" (1º parágrafo)
- (B) "...as proteínas auxiliam na construção, reparação e manutenção dos tecidos do corpo." (4º parágrafo)
- (C) "...ter como meta de vida uma alimentação saudável é um passo essencial para a saúde." (8º parágrafo)
- (D) "Alimentos ricos em fibras, antioxidantes e gorduras boas ajudam a controlar os níveis de colesterol." (subtítulo)
- (E) "As gorduras boas promovem a absorção de vitaminas lipossolúveis..." (5º parágrafo)

33. Identifique a alternativa que melhor evidencia a temática central do texto III.

- (A) A urgência de mudanças na alimentação dos brasileiros.
- (B) A necessidade de uma alimentação saudável na infância.
- (C) A alimentação como única forma de prevenção de doenças circulatorias.
- (D) A importância da escassa hidratação para a saúde.
- (E) A relevância de uma dieta equilibrada na promoção da saúde.

34. De acordo com o texto III, uma alimentação saudável requer:

- (A) incluir alimentos ricos em açúcar, pois esses, demasiadamente, fazem bem para o sangue.
- (B) diminuir a ingestão de proteínas, pois aumentam os níveis de colesterol.
- (C) descartar o consumo de legumes, pois contêm toxinas nocivas à saúde.
- (D) planejar as refeições, buscando sempre variar as fontes de nutrientes.
- (E) evitar o uso de marmitas, pois há riscos de deterioração dos alimentos.

35. A reescrita correta do trecho "As gorduras boas promovem a **absorção** de vitaminas lipossolúveis" (5º parágrafo), substituindo o termo destacado por um antônimo, é:

- (A) "As gorduras boas promovem a retenção de vitaminas lipossolúveis"
- (B) "As gorduras boas promovem a captação de vitaminas lipossolúveis"
- (C) "As gorduras boas promovem a impregnação de vitaminas lipossolúveis"
- (D) "As gorduras boas promovem a aspiração de vitaminas lipossolúveis"
- (E) "As gorduras boas promovem a liberação de vitaminas lipossolúveis"



TEXTO IV para as questões 36 a 40.

Paisagem de Setembro

Prof. Renan

Colégio bucólico este aqui se tornou,
Carcarás trabalham carregando galhinhos,
Construindo o ninho alfombrado e quentinho,
Neste pomar plural que o Sol coroou.

Nesta escola verde, que beira uma mata,
Corujas passeiam pelos corredores,
Sem temer os passantes e admiradores,
E a contemplam felizes em harmonia exata.

Nesta escola arcade de árvores copadas, Ipês,
Mangueiras, paus-brasis abundantes,
Olhares se acalmam em panorama pulsante,
Que arrefecem o calor em manhãs ensolaradas.

Neste lugar já senil, um sexagenário,
Há uma frente extensa de jardins com flores,
Ventania refrescante em seus corredores,
Abrigo de folhas a aticar o imaginário.

Um centro de saberes, cálculo, nostalgia,
Sedimenta-se caráter com o passar dos anos,
As mais fortes lembranças de nossos alunos
Momentos da vida a lembrar com alegria.

Ambiente ímpar e de educação,
Energias transitam em forma de gente,
Cada qual vai marcando um pontinho na história,
Lembranças que levam para eternamente.

(FREITAS, Renan Luiz de. Paisagem de Setembro. In: LIMA, Emerson; FREITAS, Renan (Orgs.). Ser Feliz (Poesias). 1. Ed. Moreno: Editora Ser Poeta, 2023. p. 52-53).

36. O poema "Paisagem de Setembro" foi produzido por um professor do Colégio Militar do Recife. No texto, o eu-lírico:

- I. demonstra a integração da escola com a natureza.
- II. demonstra saudosismo.
- III. caracteriza o colégio como uma novidade no cenário educacional.
- IV. caracteriza a instituição como um local de construção de caráter.

Estão corretas as sentenças:

- (A) I e II, apenas.
- (B) I, II e IV.
- (C) I, II e III.
- (D) II e III, apenas.
- (E) Todas.



37. No poema "Paisagem de Setembro", o autor faz descrições do colégio. Acerca dessas descrições e a classe gramatical responsável por isso, assinale a alternativa correta.

- (A) As descrições são construídas com o uso dos adjetivos, como se pode observar no termo destacado no verso: "*Nesta escola **verde**, que beira uma mata*".
- (B) As descrições são estabelecidas com o uso dos advérbios, como se pode observar no termo destacado no verso: "***Momentos** da vida a lembrar com alegria*".
- (C) As descrições acontecem com o uso dos adjetivos, como se pode observar no termo destacado no verso: "***Corujas** passeiam pelos corredores*".
- (D) Tal descrição pode ser observada devido ao uso dos substantivos, que dão nomes aos espaços do colégio, como pode ser observado em: "ambiente **ímpar** e de educação".
- (E) Os advérbios são responsáveis pela descrição, como se pode observar no termo destacado no verso: "Construindo o ninho **alfombrado** e quentinho".

38. No verso "Neste lugar já senil, um sexagenário" (4ª estrofe), a palavra sublinhada pode ser substituída, sem alteração do sentido, por:

- (A) antigo.
- (B) tenro.
- (C) hodierno.
- (D) bucólico.
- (E) contemporâneo.

39. Indique em qual dos versos abaixo há um pronome demonstrativo.

- (A) "Ventania refrescante em seus corredores"
- (B) "Colégio bucólico este aqui se tornou"
- (C) "Lembranças que levam para eternamente."
- (D) "As mais fortes lembranças de nossos alunos"
- (E) "Sedimenta-se caráter com o passar dos anos"

40. Assinale a alternativa em que há uma palavra oxítona, uma paroxítona e uma proparoxítona, respectivamente.

- (A) ipês, colégio e caráter.
- (B) árvores, sexagenário e ímpar.
- (C) árcade, bucólico e ipês.
- (D) carcarás, árvores e caráter.
- (E) carcarás, caráter e árvores.



PROPOSTA DE PRODUÇÃO TEXTUAL

Leia os textos de apoio a seguir. Eles abordam o tema relacionado ao texto que você terá de produzir.

TEXTO I

Com o amigo é diferente. Não é preciso falar. Basta a alegria de estarem juntos, um ao lado do outro. Amigo é alguém cuja simples presença traz alegria independentemente do que se faça ou diga. [...]

Uma estória oriental conta de uma árvore solitária que se via no alto da montanha. Não tinha sido sempre assim. Em tempos passados, a montanha estivera coberta de árvores maravilhosas, altas e esguias, que os lenhadores cortaram e venderam. Mas aquela árvore era torta, não podia ser transformada em tábuas. Inútil para os seus propósitos, os lenhadores a deixaram lá. Depois vieram os caçadores de essências em busca de madeiras perfumadas. Mas a árvore torta, por não ter cheiro algum, foi desprezada e lá ficou. Por ser inútil, sobreviveu. Hoje ela está sozinha na montanha. Os viajantes se assentam sob a sua sombra e descansam.

Um amigo é como aquela árvore. Vive de sua inutilidade. Pode até ser útil eventualmente, mas não é isso que o torna um amigo. Sua inútil e fiel presença silenciosa torna a nossa solidão uma experiência de comunhão. Diante do amigo, sabemos que não estamos sós. E alegria maior não pode existir.

ALVES, Rubem. A Amizade. In: *O Retorno e o Terno*. 29. ed. Campinas, SP: Papirus, 2013. p. 11-13.

TEXTO II

"Sonho que se sonha só
É só um sonho que se sonha só
Mas sonho que se sonha junto é realidade."

Prelúdio – Canção de Raul Seixas – 1974.

TEXTO III

"Os sonhos, assim como a liberdade, só são prisioneiros de nossa própria vontade. Nós quisemos sonhar!
CMR – O sonho feito realidade."

Cel Antônio Gabriel ESPER - 1993.

A partir dos textos lidos, produza uma **NARRATIVA**, abordando o tema: **A IMPORTÂNCIA DA AMIZADE NA REALIZAÇÃO DOS SONHOS.**

LEMBRE-SE DE QUE:

- a narrativa precisa ter um título;
- o padrão formal da língua deve ser obedecido;
- você deverá usar os elementos da narrativa;
- sua produção textual deverá apresentar todos os aspectos textuais: situação inicial, complicação, clímax e desfecho;
- seu texto deverá ser escrito em 1ª pessoa;
- você não poderá copiar trechos dos textos de apoio ou do caderno de questões;
- as margens devem ser respeitadas;
- você deverá evitar rasuras;
- sua produção textual deverá ter entre 15 e 30 linhas.



INFORMAÇÕES RELEVANTES:

Será atribuído o grau 0,0 (zero vírgula zero) à produção textual que apresentar texto com uma ou mais das seguintes características:

- I – fuga total ao tema proposto;
- II – fuga total ao gênero/tipologia textual solicitada;
- III – ilegível;
- IV – linguagem e/ou texto incompreensível;
- V – em forma de poema ou outra que não seja prosa;
- VI – que esteja identificada ou com marcas de identificação pelo candidato;
- VII – com menos de 15 (quinze) ou mais de 30 (trinta) linhas;
- VIII – não utilização de caneta esferográfica de tinta azul ou preta; ou
- IX – redigido fora das linhas destinadas.

BOA PROVA!