Nom: Prénom:

Grille soutenance	Critères	Inacceptable (0 pt)	Insuffisant (0,5 pt)	Passable (1 pt)	Bien (1,5 pt)	Excellent (2 pts)	Total
Supports (25%)	Lisibilité	Supports vides ou surchargés, trop nombreuses fautes d'orthographe	Supports surchargés (texte, formules, couleurs, polices inadaptés), forme hétérogène	Supports lisibles mais dont la forme ne valorise pas assez le contenu	Supports clairs, adaptés (taille, forme)	Supports aérés, sobres, opportuns, illustrés et sans faute	
	Adéquation discours et supports	Supports non utilisés	Lecture des supports	Discours s'appuyant sur les supports	Les points principaux du discours sont mis en valeur par les supports.	Discours approfondi, complète les supports	
	Structure	Pas de plan, pas d'introduction, pas de conclusion	Plan non équilibré, introduction dont la problématique n'est pas assez claire et conclusion factuelle	Plan équilibré, introduction dont la problématique n'est pas assez claire et conclusion factuelle	Plan logique et équilibré, contextualisation annoncée et conclusion développée	Plan logique et équilibré, progressif et pédagogique, introduction contextualisée et conclusion cohérente avec perspectives	
	Pertinence du contenu	Contenu des supports hors sujet	Beaucoup de sujets importants manquants. Trop de diapositives inutiles	Manque de sujets importants. Des diapositives superflues	Pas de diapositives à ajouter ou à supprimer	Contenu qui anticipe les questions du jury	
Exposé (25%)	Gestion du temps (écart positif ou négatif)	Plus de 5 minutes	3 minutes	2 minutes	1 minute	Moins de 20 secondes	
	Niveau et correction de la langue	S'exprime avec un langage familier et peu professionnel	S'exprime dans une langue peu précise	Parle avec une approche assez professionnelle	Se montre professionnel dans ses explications	Fait preuve de maturité, parle de façon professionnelle, technique et adaptée	
	Expression orale	Inaudible, blancs pendant la présentation	Manque de rythme, débit inadapté	Rythme et débit adaptés	Rythme bien adapté, débit fluide, audible	Discours clair, fluide, attractif et dynamique. Passionne le jury	
	Interaction avec le public	Ne regarde pas l'auditoire	Se place devant l'écran. Comportement gênant le public (déplacements)	Stressé ou immobile devant le jury	Utilise l'espace correctement. Relance l'intérêt du jury	Adapte son discours au niveau de l'auditoire	
Contenu technique (50%)	Traitement du sujet	Sujet flou ou non défini	Sujet traité de façon superficielle et incomplète	Traite l'essentiel du sujet	Sujet approfondi et largement traité	Propose en plus d'éventuelles améliorations	
	Exactitude technique	Ne comprend pas les technologies utilisées	Contre-vérités techniques fréquentes	Une contre-vérité ou des imprécisions gênantes	Techniquement correct	Maîtrise des technologies utilisées	
	Réponses aux questions	Ne répond pas aux questions ou répond à côté	Questions comprises, réponses incomplètes	Réponses claires et correctes à la plupart des questions	Réponses claires et correctes à toutes les questions	Apport de compléments et ouvertures suite aux questions	
<u> </u>						TOTAL	

Malus (-1 pt) :

non numérotation des diapositives.