

FUNDAMENTOS E PRÁTICAS DA EAD: Compreender o papel das tecnologias da informação e comunicação nos processos de ensino-aprendizagem; conhecer os principais aspectos e elementos constitutivos da Educação a Distância como sistema de ensino; acessar informações que irão ajudar o usuário a compreender melhor o que é e como se estrutura um curso ou programa de Educação a Distância.

INFORMÁTICA APLICADA: Obter as noções elementares de tecnologia da informação e de ferramentas para uso de microcomputador; aprender a manusear o computador além de, editar textos e utilizar os recursos da internet; adquirir os elementos básicos para saber utilizar o computador como ferramenta auxiliar no seu trabalho.

PRODUÇÃO TEXTUAL: Interagir com o texto, tendo presente a sua funcionalidade; compreender a composição textual e estratégias de leitura; Ler, compreender e produzir textos, com autonomia, em diferentes linguagens, relacionando-os a práticas educacionais e a documentos oficiais; Ler com autonomia e criticidade diversos tipos em relação à leitura e à produção de textos alheios ou próprios; Produzir textos escritos, coesos e coerentes, contextualizados à prática educacional, considerando o destinatário, a finalidade e as características de gênero textual; Produzir textos utilizando registros formais e estratégias de escrita; rever e refletir sobre seu próprio trabalho, exercitando atividades de análise, crítica e reelaboração; Imprimir qualidade aos textos quanto à forma e ao conteúdo, aprimorando o controle sobre sua própria produção.

DIREITO ADMINISTRATIVO E DO TRABALHO: Compreender os problemas relacionados à vida na escola, a partir da apropriação reflexiva dos conceitos fundamentais de Direito, Legislação e Cidadania; Relacionar a vida escolar com os aspectos atuais do mundo do trabalho e suas marcantes transformações. Conhecer as bases dos direitos humanos.

HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO E DA TECNOLOGIA EDUCACIONAL: Estudar o processo histórico da educação, a partir da realidade social, política, cultural e econômica de cada época, bem como as concepções pedagógicas preponderantes na Educação Brasileira em cada período. Compreender o desenvolvimento das ideias e processos educacionais de cada contexto histórico. Reconhecer, dentro de um contexto histórico, como as relações étnico-raciais e a cultura afro-brasileira e indígena afetam a educação e a prática escolar.

TEORIAS E PRÁTICAS DA COMUNICAÇÃO: Conhecer os fundamentos para a utilização dos recursos tecnológicos para ensino e aprendizagem; entender o presente e possível futuro na tecnologia da informação e de ferramentas avançadas para os diferentes processos de ensino. Compreender os processos de comunicação, suas etapas e a influência das mídias massivas na comunicação e no processo de aprendizagem. Levantar questões críticas sobre os produtos da mídia massiva na escola e nos processos de comunicação.