#### MATHIEU LEBLOND

33 ans
16 rue Domer 69007 Lyon
mathieu.leblond.candidature@gmail.com
06 13 51 07 40

# Candidature pour rejoindre l'equipe de MOWGLI

# EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

#### Octobre 2017 / Juin 2019:

#### Serveur/Barista//MC

My petite Factory (Coffee shop)

#### Février 2017 / Mai 2017:

#### **Game Master**

SAS Enigame Entreprise d'escape Game

#### Mars 2015 / Février 2017:

#### Créateur et Gérant

Alchemist SARL Fabricant de boissons (fruits et légumes) pressées à froid

#### 2013 / 2015 :

# Régisseur Général

Théâtre de l'Odéon *Producteur de spectacles vivants (320 places)* 

#### Festivals off d'Avignon 2008 à 2013 :

#### Régisseur d'accueil

SC Productions *Théâtre Le Palace (5 salles - 35 spectacles/jour)* 

# <u>2008 / 2013</u>:

### Régisseur polyvalent

SC Productions Propriétaires et gestionnaires des cafés-théâtres Le Bouiboui (80 places) et Le Rideau Rouge (130 places)

#### **FORMATION**

[2006 / 2008] Diplôme de REGISSEUR GENERAL Grim Edif – Lyon [2005] Baccalauréat Scientifique ND Mongré – Villefranche Sur Saône

#### **COMPETENCES**

# EMPLOYÉ D'UNE ENTREPRISE DE RESTAURATION

Responsable des activités de « la salle » Accueil des clients Assurer un service de qualité Très bonne connaissance de Tiller Préparation de certains produits (Boissons chaudes, jus pressés a froid, salades) Fidélisation de la clientèle Assurer la propreté du lieu et le respect des normes d'hygiène

Gestion des stocks en rapport à « la salle »

### CREATION ET GESTION D'ENTREPRISE DANS L'ALIMENTAIRE

Création, Dissolution et liquidation de la SARL Etudes de marchés Etablissement d'un business model Démarchage de clients Mise en œuvre des protocoles d'hygiène Connaissance des produits (fruits et légumes)

#### ACCUEIL / RELATIONS PUBLIQUES

Accueil et gestion du public Accueil des professionnels (Presse, Equipes Techniques et Artistiques) Maitrise des règles de sécurité relatives aux ERP

# REGIE GENERALE / DIRECTION TECHNIQUE/TECHNICIEN

Mise en place des protocoles de travail Suivi de travaux Recrutement Encadrement et coordination du personnel Gestion des plannings Régie son, lumière, plateau/conception et construction de décors

#### LANGUES:

Anglais courant