





NOME DO ALUNO	
PROFESSOR	DATA
EMA	
1 2 3 4 5 6	
7 8 9	
11	
14 15 16 17	
18 19 20 21	
22 23 24 25	
26 27 28 29	
30	

RESERVADO AO CORRETOR

PONTUAÇÃO OBTIDA

I	II	III	IV	V	NOTA

INSTRUÇÕES

- Preencha o seu nome e escreva nos locais indicados.
- Escreva a sua redação com letra legível. Se errar, risque com um único traço e escreva o respectivo substituto.
- Respeite os limites das margens.
- O texto deve estar escrito em, no mínimo, 8 (oito) linhas.

GRADE DE CORREÇÃO ENEM

I. Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa.

DESEMPENHO	CRITÉRIO	PONTOS
NÍVEL 0	Estrutura sintática inexistente (independentemente da quantidade de desvios).	0
NÍVEL 1	Estrutura sintática deficitária e muitos desvios.	40
NÍVEL 2	Estrutura sintática deficitária ou vários desvios.	80
NIVEL 3	Estrutura sintática regular e alguns desvios.	120
NÍVEL 4	Estrutura sintática boa e poucos desvios.	160
NÍVEL 5	Estrutura sintática excelente e no máximo dois desvios.	200

II. Compreender a proposta de redação e aplicar conceitos das áreas de conhecimento, dentro dos limites estruturais do texto dissertativo-argumentativo.

DESEMPENHO	CRITÉRIO	PONTOS
NÍVEL 0	Fuga total ao tema e/ou não atendimento à estrutura dissertativa-argumentativa.	0
NÍVEL 1	Tangência ao tema e/ou apresenta apenas 1 parte do texto (proposição, argumentação ou conclusão) ou traços constantes de outros tipos textuais.	40
NÍVEL 2	Cópia dos textos motivadores e/ou apresenta apenas duas partes do texto ou apresenta as 3 partes do texto, porém são TODAS embrionárias.	80
NIVEL 3	Repertório pessoal e/ou baseado nos textos motivadores e apresenta as 3 partes do texto.	120
NÍVEL 4	Uso superficial do repertório sociocultural e apresenta as 3 partes do texto.	160
NÍVEL 5	Uso produtivo do repertório sociocultural e apresenta as 3 partes do texto.	200

III. Selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, opiniões e argumentos em defesa de um ponto de vista.

DESEMPENHO	CRITÉRIO	PONTOS
NÍVEL 0	Tangentes ao tema e incoerente.	0
NÍVEL 1	Tangente ao tema e coerente ou não tangente ao tema e incoerente.	40
NÍVEL 2	Desorganizado (sem projeto de texto) e/ou contraditório e informações, fatos e opiniões desenvolvidos de forma muito limitada.	80
NIVEL 3	Pouco organizado (projeto de texto com falhas) e informações, fatos e opiniões desenvolvidos de forma limitada.	120
NÍVEL 4	Organizado (projeto de texto com poucas falhas) e informações, fatos e opiniões desenvolvidos com poucas falhas, com indícios de autoria.	160
NÍVEL 5	Bem organizado (projeto de texto estratégico com raras falhas e informações, fatos e opiniões desenvolvidos de forma consistente e com raras falhas, configurando autoria.	200

IV. Demonstrar conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção da argumentação.

DESEMPENHO	CRITÉRIO	PONTOS
NÍVEL 0	Palavras e períodos justapostos e desconexos ao longo de todo o texto, o que demonstra ausência de articulação.	0
NÍVEL 1	Repertório coesivo rudimentar: ausência de recursos coesivos na maior parte do texto e/ou excessivas repetições e excessivas inadequações.	40
NÍVEL 2	Repertório coesivo limitado: ausência de recursos coesivos em muitos momentos e/ou muitas repetições e muitas inadequações (textos em forma de monobloco não excederão este nível).	80
NIVEL 3	Repertório coesivo pouco diversificado: ausência de recursos coesivos em alguns momentos e/ou algumas repetições e algumas inequações.	120
NÍVEL 4	Repertório coesivo diversificado: ausência de recursos coesivos em poucos momentos e/ou poucas repetições e poucas inadequações.	160
NÍVEL 5	Repertório coesivo bastante diversificado: não há inadequações.	200

V. Elaborar proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos.

CRITÉRIO	
CRITERIO	PONTOS
Ausência de proposta de intervenção ou proposta não relacionada ao assunto.	0
Apresenta proposta de intervenção vaga, precária ou relacionada apenas ao assunto (tangenciamento do tema) ou apenas elementos nulos ou 1 dos elementos válidos.	40
Apresenta proposta de intervenção com 2 elementos válidos.	80
Apresenta proposta de intervenção com 3 elementos válidos.	120
Apresenta proposta de intervenção com 4 elementos válidos.	160
Apresenta proposta de intervenção com 5 elementos válidos.	200
	Ausência de proposta de intervenção ou proposta não relacionada ao assunto. Apresenta proposta de intervenção vaga, precária ou relacionada apenas ao assunto (tangenciamento do tema) ou apenas elementos nulos ou 1 dos elementos válidos. Apresenta proposta de intervenção com 2 elementos válidos. Apresenta proposta de intervenção com 3 elementos válidos. Apresenta proposta de intervenção com 4 elementos válidos.