Découpage technique et story-board

				Beesapage :	cernique et stor	<i>y</i> 200.0
Numé ro du plan	Durée du plan	Contenu du plan	Valeur de cadre	Mouvement caméra	Raccord et transition (Avec le plan suivant)	Story-board
1	3s	Générique d'ouverture			Transition personnalisée ("essuies-glac es")	
2	4 s	Entrée dans le champ	Plan d'ensemble	Fixe	Cut	

3	3s	Installation	Plan moyen	Fixe	Zoom	
4	4s	Introduction 1	Plan américain	Fixe	Cut	

5	3s	Première question (M2)	Plan taille	Fixe	Cut .	
6	4s	Réponse à la question (E2)	Gros plan	Fixe	Cut	

7	3s	L'interviewer pose la deuxième question (M3)	Gros plan	Fixe	Cut	
8	16s (E3)	Début de la réponse (E3)	Plan américain	Fixe	Cut	

9	Suite de la réponse (E3)	Plan taille	Fixe	Cut	
10	Plan de coupe : dessin de Bowser	Plan taille	Travelling horizontal	Cut	

11	Suite de la réponse (E3)	Plan taille	Fixe	Cut	
12	Fin de la réponse (E3)	Gros plan	Fixe	Cut	

13	2s	L'interviewer pose la troisième question (M4)	Plan américain	Fixe	Cut	
14	15s (E4)	Début de la réponse (E4)	Gros plan	Fixe	Cut	

15	Plan de coupe : Fil instagram				emeline dipe IIII publications Emuline III Phinting inpie Compte protectionel 19 ye Tuyonalise Photographe antitice passionnee de voyage II BUT AMI. Thoyas III cannot ECS 20000 Www.ameline-dupe. 5
16	Suite de la réponse (E4)	Gros plan	Fixe	Cut	

17	Suite de la réponse (E4)	Plan taille	Fixe	Cut	
18	Fin de la réponse (E4)	Plan américain	Fixe	Cut	

19	2s	L'interviewer pose la quatrième question (M5)	Gros Plan	Fixe	Cut	
20	15s (E5)	Début de la réponse (E5)	Gros Plan	Fixe	Cut	

21	Suite de la réponse (E5)	Plan taille	Fixe	Cut	
22	Suite de la réponse (E5)	Plan américain	Fixe	Cut	

23	Plan de coupe : Réalisation de pub				
24	Fin de la réponse (E5)	Plan taille	Fixe	Cut	

25	3s	L'interviewer pose la quatrième question (M6)	Plan taille	Fixe	Cut	
26	15s (E6)	Début de la réponse (E6)	Plan américain	Fixe	Cut	

27	Suite de la réponse (E6)	Plan taille	Fixe	Cut	
28	Suite de la réponse (E6)	Gros plan	Fixe	Cut	

29	Plan de coupe : Sup de Pub	gros plan	Travelling horizontal	cut	
30	Fin de la réponse (E6)	Plan américain	Fixe	Cut	

31	2s	Fin de l'interviewer (M7)	Plan taille	Fixe	Cut	
32	1s	Phrase finale (E7)	Plan taille	Fixe	Cut	
33	3s	Fin de l'interview	Plan américain vers plan d'ensemble	Travelling arrière	Flou avec mise au point Fondu au noir	

34	4s	Générique de fermeture	ecriture blanche sur fond noir	aucun défilement du texte	Réalisation ANTOINE LAIR Montage MATHIEU LE PUIL
					Interviewé EMELINE DUPRE Son