La webradio en 3 étapes d'enregistrement

envoi du son et

La régie audio



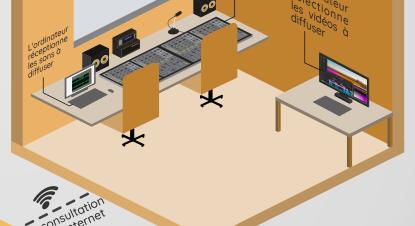
Une équipe de tournage enregistre l'émission. Tous ensemble, ils réalisent des interviews, échangent autour des sorties musicales. cinématographiques, étudiantes. d'actualités Tous intervenants possèdent un micro et un casque. Le signal sonore de la voix est enregistré et envoyé à la table de mixage de l'autre côté de la régie audio.

La table de

LA GESTION **DES FLUX:**

Parallèlement, dans la régie audio et vidéo, une équipe va gérer le son à l'aide de plusieurs outils. Tout d'abord la table de mixage qui permet de régler le niveau de sortie des micros. D'autre part, deux ordinateurs vont gérer la diffusion. Le premier va réceptionner les sons qui proviennent de la table de mixage, et le second va sélectionner les sources vidéos pour les diffuser sur la plateforme de streaming.

equipée poul salle est équipée poul salle est équipée poul la salle acoustiques orce.





LA RÉCEPTION : La webradio est diffusée sur la plateforme de streaming

"Twitch". Les utilisateurs vont pouvoir écouter et regarder la webradio partout dans le monde grâce à la diffusion via internet.

