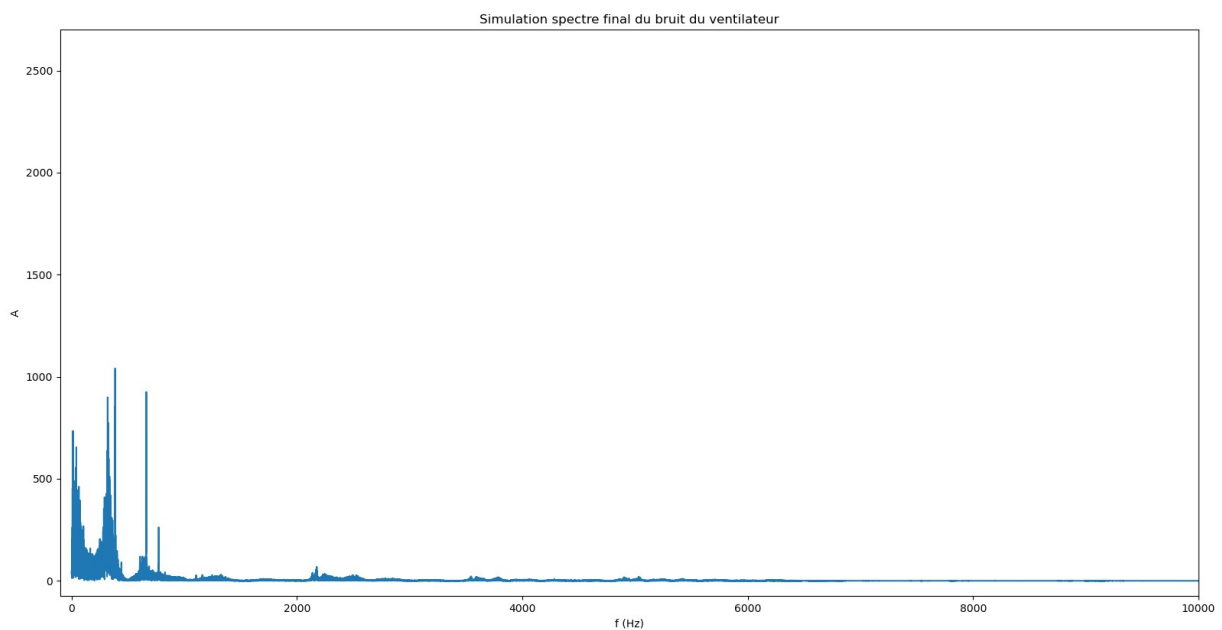
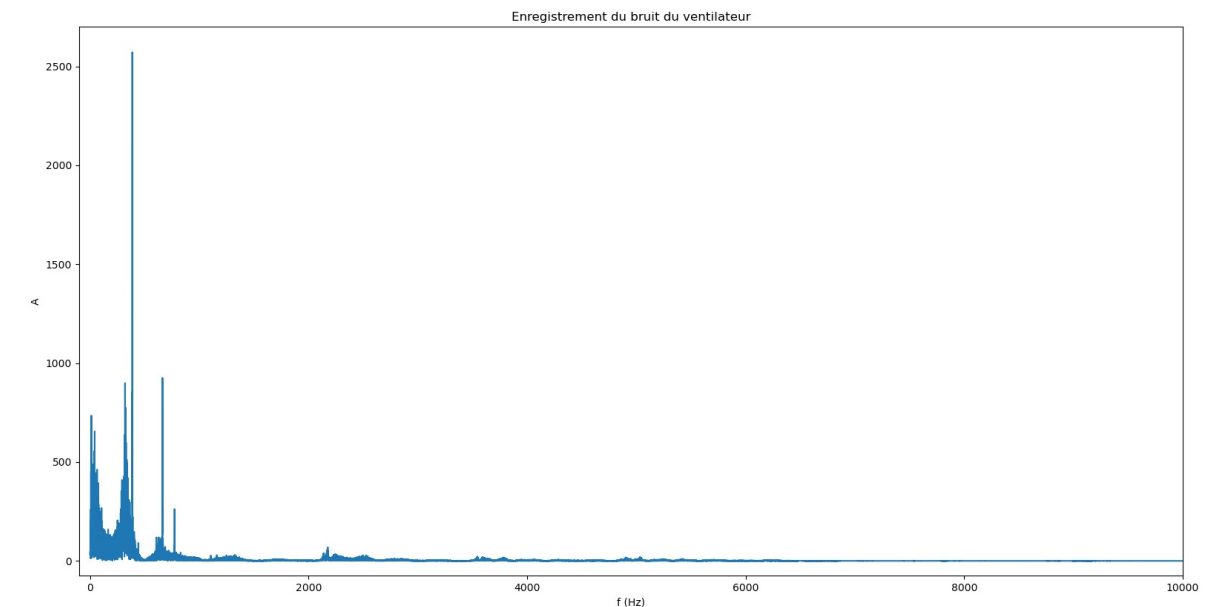


# **ANC**, choisir les fréquences que l'on entend

*[simulation informatique]*



## *[Architecture]*

traitement du signal .wav enregistré : création du spectre en fréquences, récupération des données

sélection des fréquences à atténuer

création du signal contre : boucle à retour pour déterminer le déphasage de chaque fréquence

simulation finale : signal d'origine + signal contre

/!\ impossible en temps réel car  
temps d'exécution trop long

# ANC, analyse sonore en temps réel

[expérience]

