

# Guide utilisation Markdown

---

Afin d'écrire un texte en *italique*, il suffit de l'écrire *\*entre 2 étoiles\**.

Afin d'écrire un texte en **gras**, il suffit de l'écrire **\*\*entre 4 étoiles\*\***

Afin d'écrire un texte en **gras ET en italique**, il suffit de l'écrire **\*\*\* entre 6 étoiles\*\*\***

Afin de ~~barrer~~ un texte, il suffit de l'écrire entre deux ~~~~ titres ~~~~

Les **titres** et **sous-titres** se créent en précédant le titre de "# ". Attention à ne pas oublier l'espace qui suit le hashtag.

On rédige donc les titres ainsi :

## # Titre 1

---

### ## Titre 2

---

#### ### Titre 3

#### #### Titre 4

##### ##### Titre 5

##### ##### Titre 6

- Afin de faire une **liste**, il faut commencer la ligne par "- "
- Et on peut continuer la liste en cliquant sur "entrer"

La liste s'arrête si après avoir cliqué sur "entrer", on appuie à nouveau dessus.

1. On peut également faire des **listes numérotées** en suivant exactement la même procédure, mais en remplaçant au
2. début de la liste le "- " par "1. ".

Ceci est une **zone en retrait**. Elle se crée en mettant "> " au début de la ligne.  
La zone continue si on passe à la ligne mais

s'arrête si en revenant à la ligne je clique à nouveau sur "entrer"

On peut faire autant de retraits qu'on souhaite en mettant plusieurs ">".

On peut faire une sorte de **surlignage** notamment pour du code en mettant le texte **entre deux apostrophes inversées** de ce genre : ``

Ce qui donne comme syntaxe :

```
: `texte`
```

Attention cependant à ne pas écrire par mégarde un accent grave, par exemple : à. C'est ce qui risque d'arriver si vous insérez ce caractère devant une voyelle. Pour éviter ce problème, pensez à insérer un espace entre l'apostrophe inversée et la voyelle.

Si votre code renferme déjà l'apostrophe inversée, vous devez précéder la zone de code de deux fois ce caractère. Dans ce cas, Markdown n'interprétera pas l'apostrophe inversée comme une balise. Ainsi, pour écrire `C'est tout le `code`.` il faut utiliser la syntaxe :

```
``C'est tout le `code`.``
```

Afin de créer des mots **affiliés** à un [lien](https://exemple.com), il faut écrire : [motCliquable](<https://exemple.com>)

Si vous insérez une **adresse URL** ou une adresse électronique dans votre texte ordinaire, la plupart des éditeurs Markdown créeront automatiquement un hyperlien accessible par clic. Pour forcer cette fonction, utilisez les signes inférieur et supérieur à : <<https://exemple.com>>

En revanche, si vous souhaitez **empêcher** les éditeurs d'activer cette fonction, marquez l'URL comme code, utilisez les apostrophes inversées pour écrire le lien sous ce format :

```
https://exemple.com
```

La syntaxe permettant d'insérer des **images** est assez semblable à celle des liens.

On commence cependant par insérer un point d'exclamation. Suivent ensuite les crochets entre lesquels on insère le texte alternatif de l'image, puis l'URL de l'image entre parenthèses. L'image sera dans ce cas directement affichée dans le texte.

On peut également simplement la copier coller.

Seulement, ces syntaxes permettent d'afficher une image, mais pas de choisir sa taille.

Afin d'afficher une image en **choisissant son format**, suivre plutôt cette syntaxe :

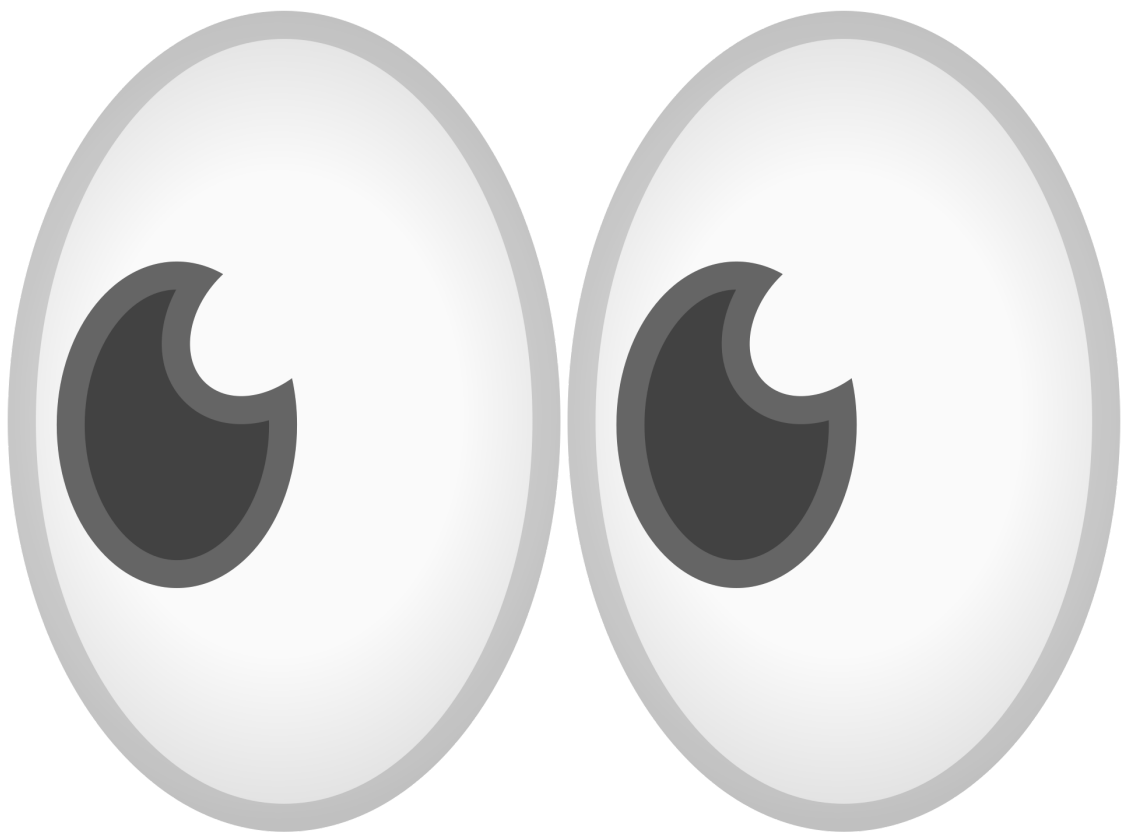
/chemin étant la localisation de l'image dans l'ordinateur, et 500 étant la taille de l'image, qu'on peut modifier à souhait.

On peut aussi **combiner** des **images** et des **hyperliens**. Si on souhaite insérer un lien cliquable derrière l'image, on doit combiner les deux fonctions. L'image devient dans ce cas le texte d'ancrage et s'affiche donc entre les crochets.

La syntaxe est la suivante :

![Ceci est un exemple d'image](https://example.com/bild.jpg)(https://example.com)

Ce qui permet de rediriger l'utilisateur vers le lien choisit si celui-ci fait *ctrl+clique gauche* sur une image, comme celle qui suit :



Le markdown permet également de mettre en place des **tableaux**.

Afin de mettre en place ce genre de tableau :

Titre 1	Titre 2	Titre 3
l1c1	l1c2	l1c3
l2c1	l2c2	l2c3

Il suffit d'écrire la syntaxe suivante :

```
|Titre 1 | Titre 2| Titre 3 |
```

```
|---|---|---|
```

```
|l1c1 |l1c2|l1c3|
```

```
|l2c1 |l2c2|l2c3|
```

On peut mettre autant de colonnes et de lignes qu'on le souhaite.

Malheureusement, ça ne fonctionne pas avec le logiciel que j'utilise, *Typora*, car à chaque retour à la ligne, il met en place un tableau, sans me permettre d'agrandir son nombre de ligne. Le logiciel me permet toutefois de mettre en place ce genre de tableau via ses fonctionnalités internes.

Une autre possibilité aurait été d'écrire la structure du tableau sur un éditeur type bloc note, puis de la copier-coller dans mon éditeur de markdown.

On peut également mettre des **notes de bas de page**<sup>1</sup> en mettant `[^1]` au niveau du mot et en mettant `[^1]`: au niveau de la note correspondante<sup>2</sup>.

Afin de **séparer** différentes parties, on peut également mettre trois tirets --- afin de tracer ce genre de ligne :

---

Si l'on veut utiliser des **caractères spéciaux** dans leur sens premier, il suffit de les précéder d'une barre oblique inversée ( \ ).

Ceci est un *\*exemple avec des astérisques\**.

C'est d'ailleurs ce qui m'a permis de réaliser ce guide en markdown sans que ces caractères soient considérés comme des caractères de syntaxe markdown.

Pour finir, je tenais à présenter des **fonctionnalités** que j'utilise régulièrement sur *Typora*. J'ignore si celles-ci sont réalisables uniquement en markdown.

En cliquant sur *Paragraph* → *Code Fences* on peut faire des zones très pratiques pour y inscrire du **code**.

```
int main (int argc, char * argv [])
{
    int a=2;
    int b=3;
    return a+b;
}
```

En cliquant sur le carré gris, on voit apparaître un petit carré en bas à droite de celui-ci. On peut y renseigner le langage de programmation afin que le texte adapte ses couleurs.

On peut également ajouter une **table des matières** en cliquant sur *Paragraph* → *Table of Contents*.

## Guide utilisation Markdown

### # Titre 1

#### ## Titre 2

#### ### Titre 3

#### #### Titre 4

#### ##### Titre 5

#### ##### Titre 6

**ATTENTION :** Ce document a pour vocation de me servir de mémo, et d'aider toute personne qui pourrait en avoir besoin. Je ne me prétends pas expert du markdown. Merci de ne pas prendre pour acquis ce que j'explique dans ce document. J'y explique ce que j'ai pu comprendre au cours de mes longues heures de travail, mais je ne suis pas à l'abri d'avoir oublié ou mal compris certaines notions. Comprenez et vérifiez tout par vous même.

Rédigé par *Mathis Jeronic*

Dernière modification le 08/12/2023

---

1. Vous trouverez ici le texte de la note de bas de page. [↩](#)

2. **Note de page de page** peut aussi être *formatée*. [↩](#)