« Réussir sa présentation avec PowerPoint »



Support de cours

Version du 30/09/2007

Eric Giraudin

http://sos-communication.weebly.com

:: Règles de base en PreAO

(le diaporama du cours est téléchargeable sur http://sos-communication.weebly.com)

La règle des 10, 20, 30

- 10 diapositives maximum
- 20 minutes pour présenter
- 30 pour la taille du texte de votre présentation*

Les trois règles de l'esthétique

- Homogénéité
 - Les diapositives doivent se ressembler
 - Les « phrases » doivent avoir la même structure
- Parcimonie
 - Trop de mots : pire que pas assez.
 - Règle du 36 : 6 mots par ligne, 6 lignes
- Mouvement
 - Le sens de lecture de la diapositive doit être facile à détecter

Les quatre règles du texte

- Minuscule
 - Les minuscules sont plus lisibles que les majuscules

Exemple: Philosophie vs PHILOSOPHIE

- Police de caractère
 - Pour les textes : police Sanserif (sans empattements)

Exemple: Arial

- Pas plus de 2 polices sur une même diapositive
- Taille
 - Choisir des tailles 32 à 44 pour les titres
 - Choisir des tailles 18 à 28 pour les textes
- Forme
 - Les styles Gras, Italique, Souligné, ou Ombré doivent être utilisés avec discernement
 - Les styles doivent être utilisés sur des mots et non sur des phrases
 - Plusieurs styles se marient mal sur une même ligne.

Les règles des jeux de couleurs

- Mariage des couleurs de textes et de fond
 - Les contraires s'attirent et forment les meilleurs mariages
 - Marier les couleurs complémentaires
 - Les contrastes forts permettent une meilleure lecture
- Fonds sombres pour une salle claire
- Fonds clairs pour une salle sombre

Conseils pour le contenu

- Ecrire peu de texte à l'écran
- Développer dans le détail à l'oral
- Se limiter à une idée principale par écran
- Mettre en avant les mots clés
- Rendre l'information plus graphique que textuelle
- N'utiliser des images ou des animations que pour :
 - Améliorer la compréhension du message
 - Attirer l'attention des spectateurs
 - Améliorer le design de votre présentation

:: Initiation au logiciel PowerPoint



Ce document ne se substitue en aucun cas au manuel du logiciel PowerPoint.

Il s'agit d'un support de cours qui essaye de pointer vers les notions incontournables du logiciel.

Table des matières

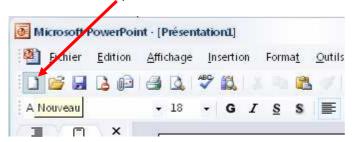
1. Premiers pas	page 4
2. Comprendre l'ergonomie générale	page 5
3. Commencer une nouvelle présentation	page 7
4. Insertions d'objets	page 10
5. Manipulation des objets	page 12
6. Animer et paramétrer le diaporama	page 13
7. Les actions d'objets	page 15

1. Premiers pas

1.1 Créer une présentation

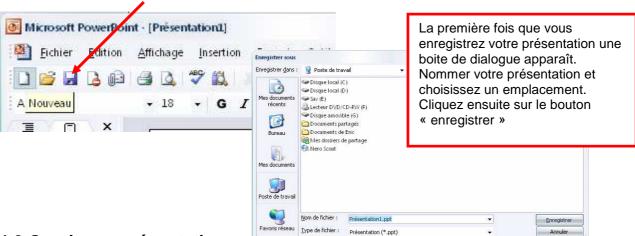
Ouvrir le logiciel PowerPoint. Par défaut, une nouvelle présentation vierge apparaît.

Si vous avez fermé par erreur la nouvelle présentation, cliquez sur le bouton en forme de page blanche pour créer une nouvelle présentation



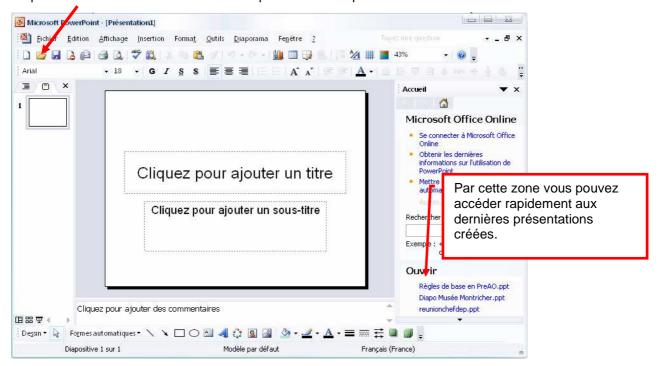
1.2 Enregistrer une présentation

Pour enregistrer votre nouvelle présentation cliquer sur le bouton en forme de disquette.



1.3 Ouvrir une présentation

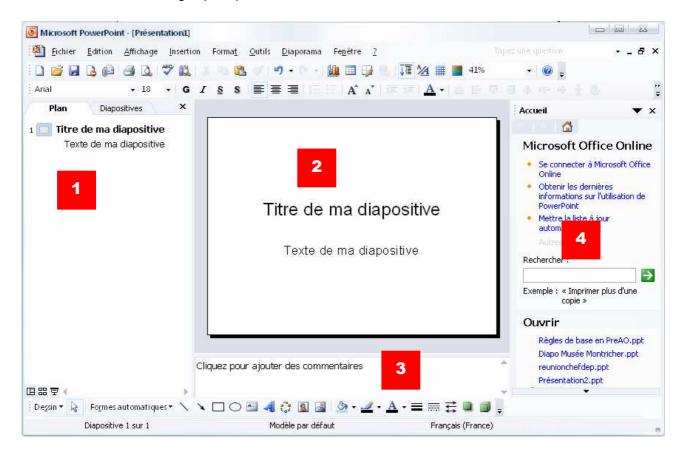
Cliquer sur le bouton en forme de dossier pour ouvrir une présentation existante



2. Comprendre l'ergonomie générale

2.1 Les principales zones

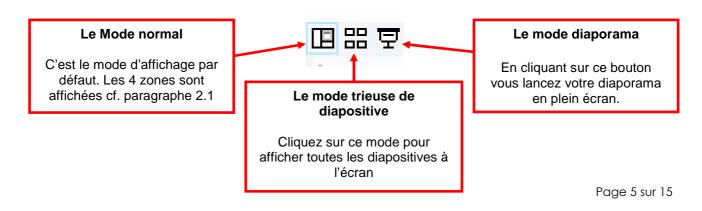
Dans PowerPoint on distingue principalement 4 zones :



- 1 : zone de plan: affichage de la présentation sous la forme de plan avec le titres, les sous-titres, ainsi que le texte des diapositives.
- 2 : zone de diapositive: c'est ici que l'on trouve les différentes diapositives
- **3 : zone de commentaire** : on pourra saisir ici le texte qui accompagne la diapositive, ce qui est expliqué par l'orateur mais qui n'apparaîtra pas à l'écran.
- 4 : zone de volet office : en fonction des actions effectuées sur votre diaporama des options très utiles apparaissent dans cette zone

2.2 Les modes d'affichage

Vous pouvez visualiser les présentations selon différents modes d'affichage en cliquant sur les boutons en bas à gauche de l'écran de PowerPoint.



2.3 Les barres d'outils

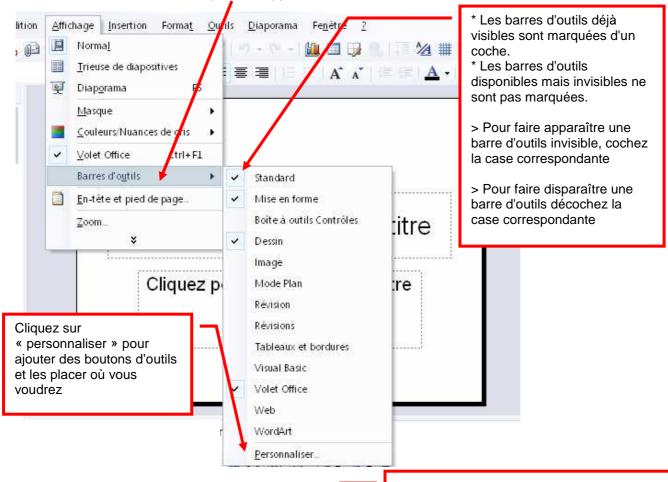
Comme Word ou Excel, Power Point est étoffé d'un grand nombre d'outils très utiles, accessibles par les menus mais aussi par des boutons dans les « barres d'outils ».

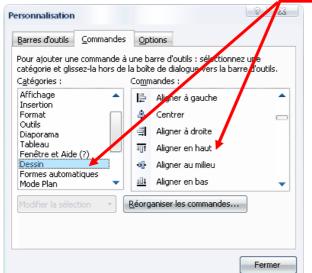
Exemple de barre d'outil : la barre de mise en forme



Vous pouvez afficher des barres d'outils supplémentaires ou masquer celles qui ne vous servent pas :

- > Dans le menu Affichage, sélectionnez la commande Barre d'outils;
- > Une liste des barres d'outils disponibles apparaît:





Choisissez une catégorie d'outils, ex : Dessin

Cliquez sur un bouton pour le sélectionner et faites-le glisser dans la barre d'outil de votre choix présente à l'écran.

Boutons utiles à rajouter :

Catégorie Dessin :

- Aligner à gauche, milieu, haut, droit, ...
- Distribuer verticalement, horizontalement
- Grouper, dissocier

Catégorie Format :

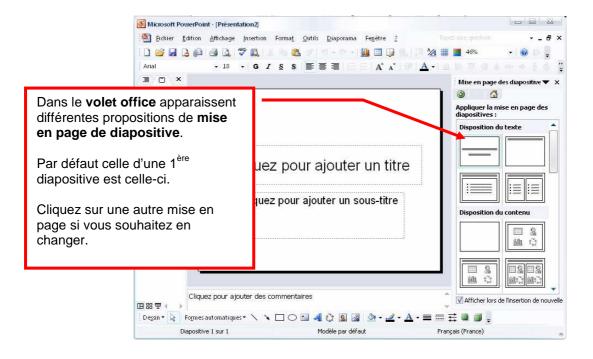
- Agrandir, diminuer la taille de la police

3. Commencer une nouvelle présentation

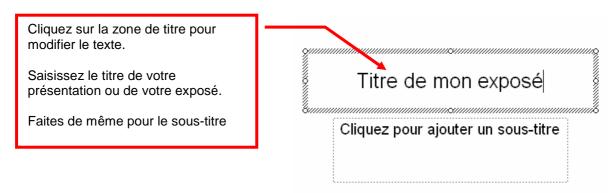
Fermer votre présentation : dans le menu Fichier en haut à gauche, cliquer sur fermer

Cliquer sur le bouton **Nouveau** pour créer une nouvelle présentation

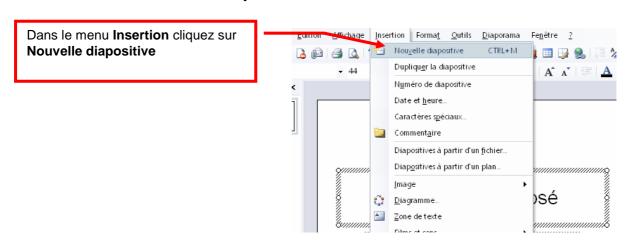
3.1 Choisir la mise en page de la 1ère diapositive : la diapositive de titre



3.2 Modifier le titre et le sous-titre de cette diapositive de titre



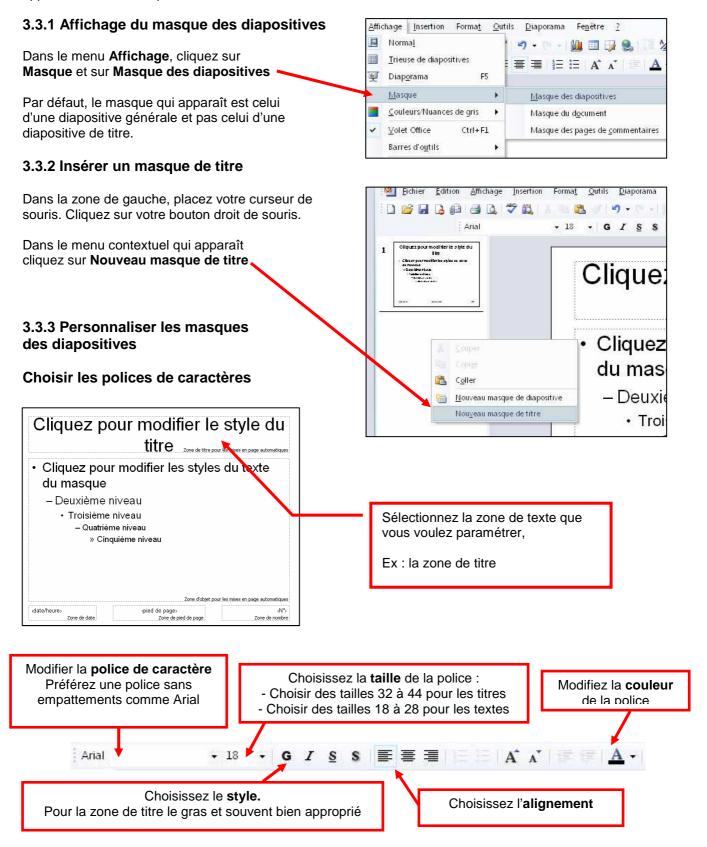
3.3 Insérer une nouvelle diapositive



3.3 Mettre en place son masque de diapositive

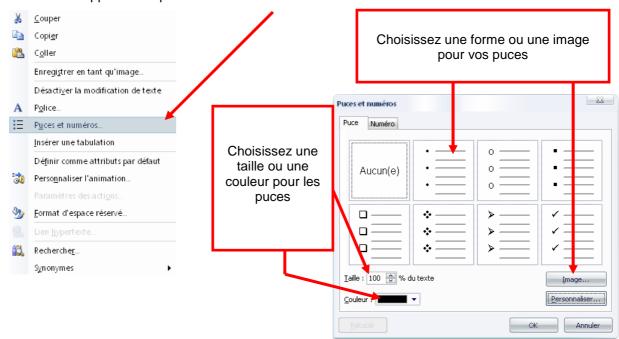
« Les diapositives d'une présentation doivent se ressembler ». La police de caractère d'un titre de diapositive et son formatage, le choix de police pour les sous-titres, le texte de contenu, les puces, l'arrière-plan ou encore le jeu de couleurs global doivent se ressembler pour une même présentation. Ces éléments constituent la « charte graphique » de votre diaporama.

Plutôt que de choisir pour chaque diapositive individuellement les éléments de mise en forme, vous pouvez les saisir en une fois dans le masque des diapositives. Lorsque vous créerez une nouvelle diapositive ils apparaîtrons automatiquement.



Paramétrez aussi les puces de liste

Placez votre curseur sur une puce de votre masque et cliquez sur le bouton droit de votre souris. Le menu contextuel suivant apparaît. Cliquez ensuite sur **Puces et numéros**.



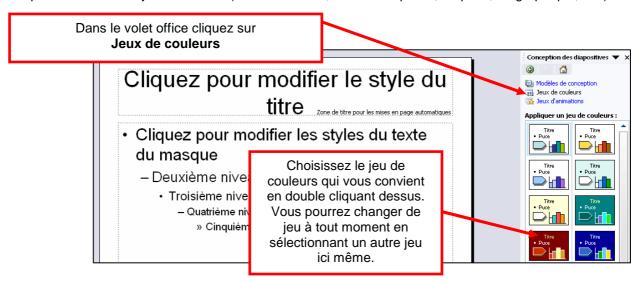
Choisir un modèle de conception

Vous pouvez affiner votre masque des diapositives en insérant une image de fond de diapositive, ou pour faire une bannière de haut de diapositive, etc. Si vous n'êtes pas très à l'aise avec la création d'images vous pouvez choisir un modèle de présentation déjà prédéfini parmi **les modèles de conception.**



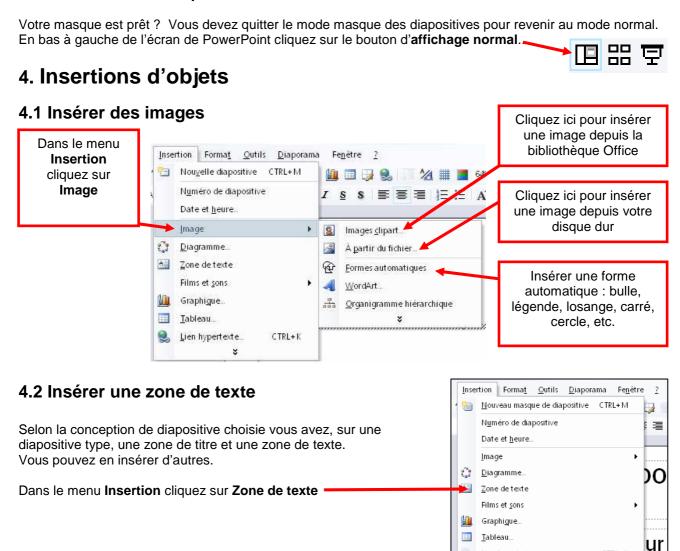
Choisir un jeu de couleurs

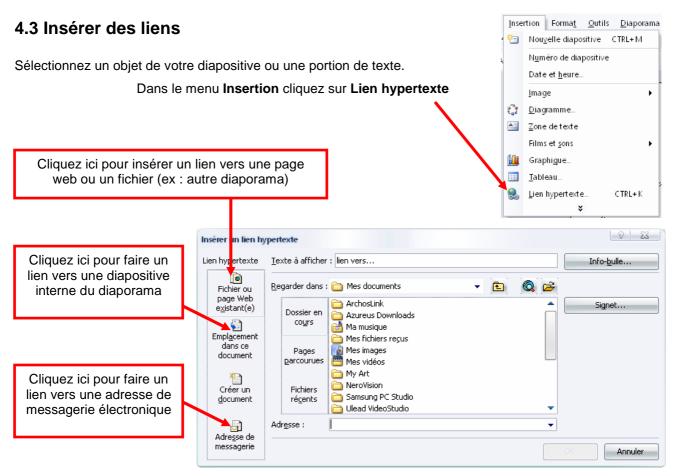
Plutôt que de choisir un modèle de conception des diapositives, évolué graphiquement, vous pouvez tout simplement choisir un jeu de couleur (couleur de fond, couleur de police, de puce, de graphique, etc.).



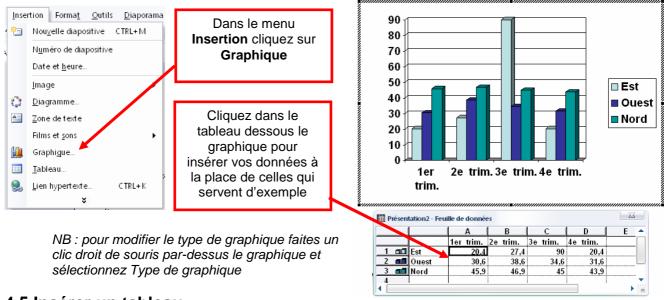
N.B.: Même en ayant choisi un modèle de conception des diapositives ou un jeu de couleurs vous pouvez affiner votre masque en rajoutant des touches personnelles. Par exemple : un logo sur le masque de titre assez visible et qui se répète plus discrètement sur le masque des autres diapositives.

Désactiver le mode masque

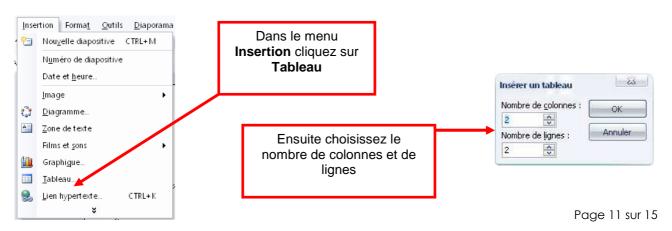




4.4 Insérer un graphique



4.5 Insérer un tableau

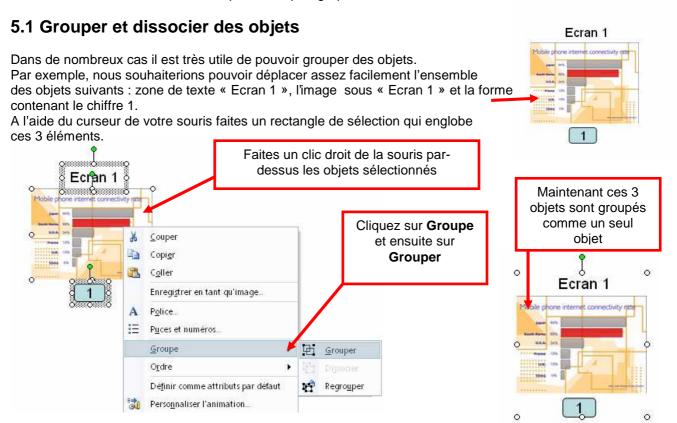


4.6 Insérer un son ou une vidéo



5. Manipulation des objets

Pour de parfaites mises en forme de diapositives il est nécessaire d'utiliser certains outils de PowerPoint. Nous allons les aborder des les trois prochains paragraphes.



Pour dissocier des objets faites un clic droit de souris par-dessus le groupe d'objets et dans le menu contextuel qui apparaît cliquer sur **Groupe** puis **Dissocier**.

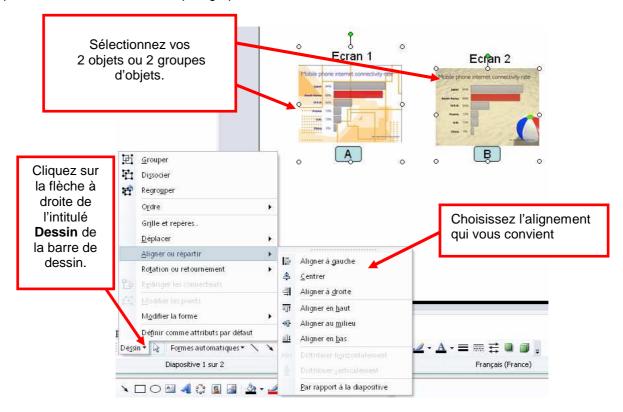
5.2 Mise en arrière plan ou en avant d'objet

Une autre manipulation d'objet est assez courante. Il s'agit de la mise en premier plan ou en arrière plan d'objets. Par exemple, si vous voulez qu'un objet A soit placé au dessus d'un objet B, sélectionner l'objet A et faites un clic droit de la souris.



5.3 Aligner des objets

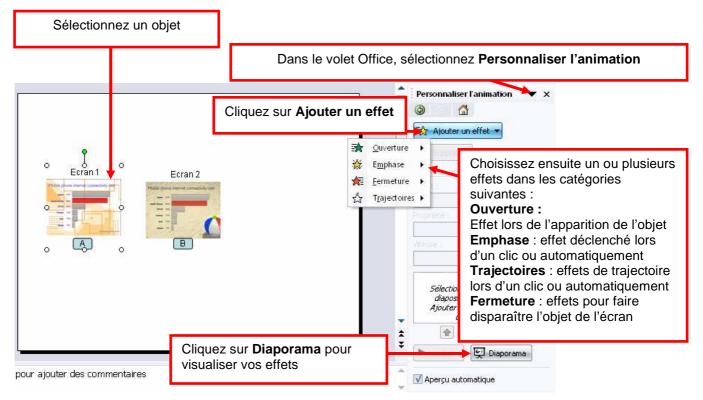
Les outils relatifs à l'alignement des objets sont accessibles depuis la barre d'outil **Dessin.** Si cette barre n'est plus affichée, référez-vous au paragraphe 2.3 et réaffichez-là.



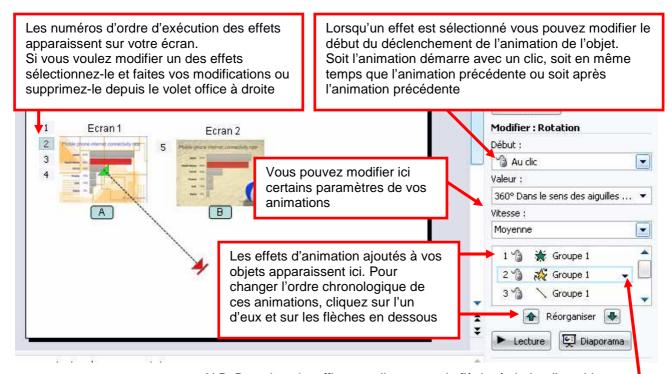
6. Animer et paramétrer le diaporama

6.1 Ajouter des effets d'animation

L'un des gros avantages d'une présentation assistée par ordinateur est la possibilité de pouvoir séquencer l'apparition des objets sur l'écran. Bien utilisée les effets d'animations peuvent servir la compréhension du message que vous développez progressivement dans une diapositive.



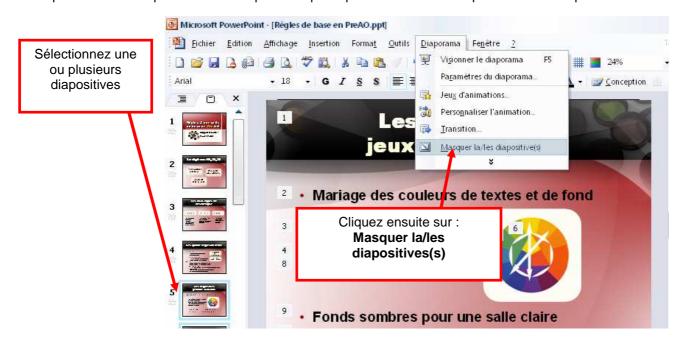
6.2 Modifications et options d'effets d'animation



N.B. Dans le volet office, en cliquant sur la flèche à droite d'un objet vous pouvez accéder à d'autres options d'effets qui peuvent être très utiles.

6.3 Masquer des diapositives

Il est possible de masquer certaines diapositives pour qu'elles ne s'affichent pas lors de votre présentation.



6.3 Exportez votre diaporama en présentation .pps

A la différence d'un fichier PowerPoint normal (*.ppt) le diaporama au format .pps s'ouvre directement en mode diaporama sans que les spectateurs de votre présentation puissent voir le logiciel PowerPoint. C'est un détail qui donnera un aspect plus professionnel à votre prestation.

Dans le menu Fichier choisissez Enregistrez Sous et choisissez Diaporama PowerPoint *.pps

7. Les actions d'objets

Vous pouvez ajouter de l'interactivité à vos présentations en utilisant les actions d'objets.

Par exemple, vous pouvez ajouter une action à une image ou à une forme automatique pour qu'un clic sur

