

**Projet Image et Compression**

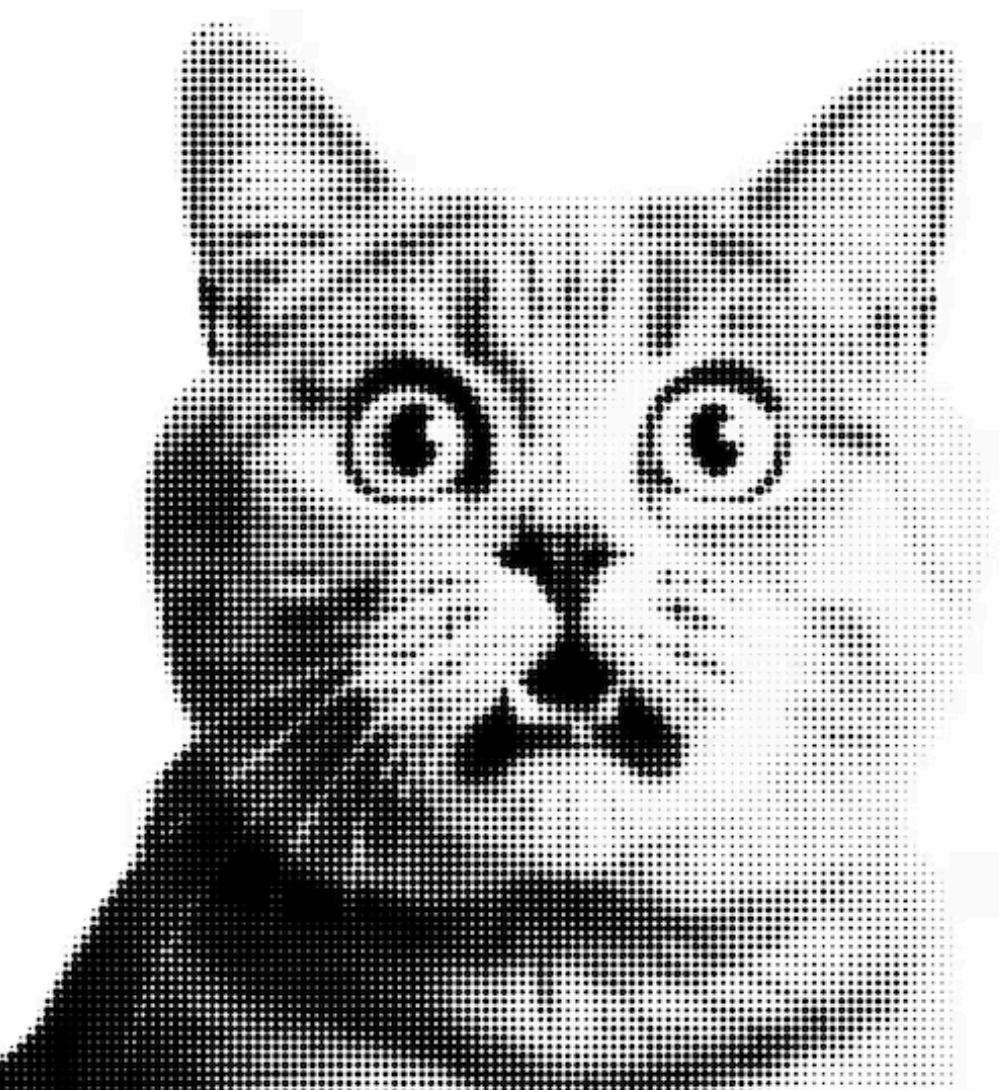
# **SUJET #1 DEMIES TEINTES**

**Mathys C. / Mickael C. / César C.**



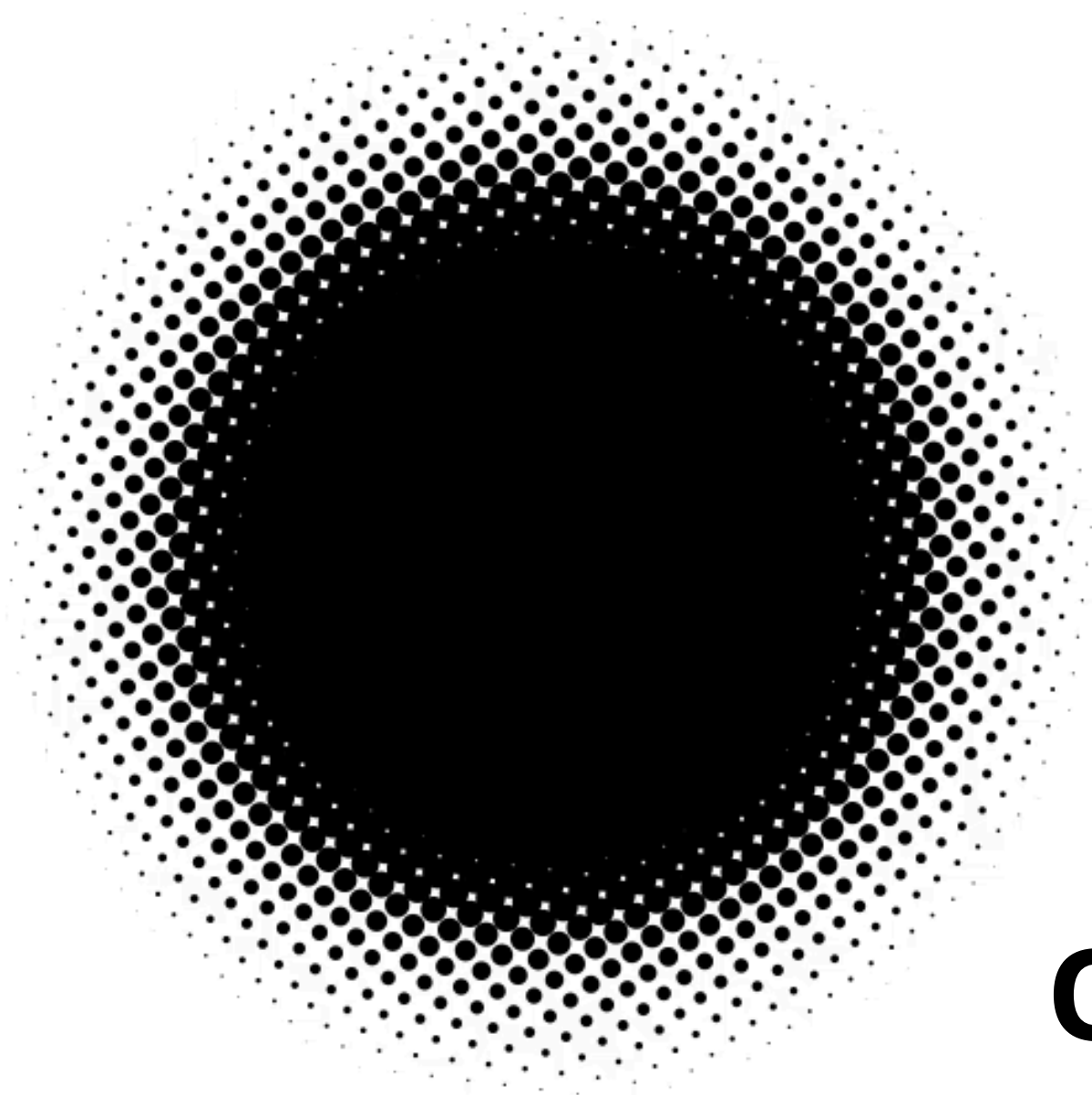
## Pourquoi ça nous interesse ?

- Double aspect → technique et visuel
- Perspectives possibles vastes
- Un coté artistique appâtant



## Le coté technique :

- Passage des images à l'espace CMYK
- Gestion des 4 grilles de couleurs superposés
- Gestion des artefacts pour éviter les effets de Moiré



## Un plan de travail possible :

- Recherche et état de l'art en profondeur
- Implémentation de methode traditionnel (Amplitude modulated)
- Recherche et implémentation d'une autre méthode
- Possiblement une interface graphique

## Organisation de l'équipe

- Un git commun organisé
- Un serveur discord pour communiquer à tout moment





Projet Image et Compression

# SUJET #2 SUPER PIXELS

Mathys C. / Mickael C. / César C.



## **Le coté technique :**

- Regroupement en régions par similarité (peut être utilisé pour séparer sujets/fonds par exemple)
- Rigueur de rester sur un PSNR supérieur à 30dB

## **Un plan de travail possible :**

- Recherche et état de l'art en profondeur
- Implémentation de méthode traditionnelle inspiré de K-Means
- Recherche et implémentation d'une autre méthode
- Possiblement une interface graphique