Tal como lo hicimos en la Guía 1, nuevamente describimos el movimiento sin que nos importe cómo fue generado. Este movimiento tiene la particularidad de ser oscilatorio. ¿Qué significa eso? Básicamente, que cada "cierto tiempo" repite posiciones. En la naturaleza hay diferentes movimientos oscilatorios pero, en este curso, veremos sólo el movimiento armónico simple (en una dimensión). El mismo se caracteriza por estar representado por una función armónica, es decir, por un seno o por un coseno. En este sentido, un movimiento armónico simple estará representado por:

$$x(t) = A \sin(\omega t + \phi) + x_0$$

La velocidad y la acelaración la obtenemos derivando la expresión de arriba una o dos veces respecto del tiempo, respectivamente. Ambas magnitudes oscilaran en el tiempo con la misma frecuencia angular $\[\omega \]$ que la posición. La velocidad máxima (en módulo) será $A^*\[\omega \]$, mientras que la aceleración máxima (en módulo) será $A^*\[\omega \]$.

Por otro lado, cuando se habla de frecuencia f (a veces se escribe f), se hace referencia al número de oscilaciones que el sistema hace por unidad de tiempo. Su unidad es el Hz (1/s). Por ejemplo, si f=2Hz, eso implica que, en un segundo, el sistema oscila dos veces. En cambio, la frecuencia angular f0 tiene unidades de 1/s. Ojo, en el "1" se está haciendo (implicitamente) referencia al radián. Por ese motivo, uno no escribe que, por ejemplo, f0 =2Hz, sino que se escribe f0 =2 (1/s) (ver Ej. 1). En este caso no se reemplaza el (1/s) por Hz porque tenemos incluido el radián en la unidad.