

1.- Descenso a los infiernos

G
Un día llorarás sangre,
Em
tu alma estará espesa como tierra,
C
cegado y obligado a andar a tientas
G Am7
por una garra hostil y cruel...
G
Te desconocerás,
Em
“angustia” será el sol que te amanezca;
C
tu luna, “soledad”... ¿ Qué vida es esta ?
G Am7 B7
¿ Este soy yo ? ¿ Adónde he caído ?

Em Bm
ACUÉRDATE DEL CRISTO,
C G
QUE DESCENDIÓ A LOS INFIERNOS.
Em Bm
AFÉRRATE AL CRISTO,
C G
QUE DESCENDIÓ A LOS INFIERNOS.
Em
Cuando llegue tu hora,
D A Am
incorpora en tu fe a ese Cristo...
Em Bm
TAMBIÉN EN EL ABISMO
C G
BRILLÓ LA REDENCIÓN !

Un día no habrá en tu alma
ningún cartel indicador hacia tu Dios.
-Lo habrá robado una mano burlona-
y ni a rezar te atreverás ...
Infinita distancia,
la amada comunicación perdida.
(Más duro que dudar de su existencia,
saber que Él es ... y tenerlo perdido).

ACUÉRDATE... AFÉRRATE...
Todavía te queda en el Último Límite Cristo...
TAMBIÉN... !

Nadie lloverá en tu alma
su gota de ternura.
Y te sacudirá
-como ráfaga helada en tu conciencia-
abandonado, Cristo en Cruz.
Y verás a tu lado
andar errantes tus hermanos jóvenes,
y te rodarán Bosnia y otras lágrimas,
y llorarás tu salmo de amarguras ...

ACUÉRDATE... AFÉRRATE...
Mirarás tu ciudad con sus ojos
que son compasivos...
TAMBIÉN... !

Comprenderás de pronto
-partido en dos, o en mil, por tu pecado-
que eres, y que todos somos Lázaro
y el pobre Hijo Pródigo;
y en el no-amor sabrás
que hasta el espanto Dios bajó a alcanzarte
y para el corazón, quizá, ablandarte
El te abismó en su misericordia.

ACUÉRDATE... AFÉRRATE...
Ante Él la rodilla se doble,
aún en los abismos...
TAMBIÉN... !

2.- El camino de la verdad

Dm A
El camino de la verdad es una exigencia
Gm A7 Dm
una necesidad vital, es pasión y urgencia.
D7
Germinar la autenticidad, parir tu vida
Gm
y en la verdad salir caminando.
C
Y ojalá que como Angelelli,
F
en la ruta quedar gritando.

A7 Dm
Y VAMOS YA HERMANO, VAMOS YA,
A
DE LA MANO DE JESUCRISTO
Dm
POR EL CAMINO DE LA VERDAD.

El camino de la verdad es un crecimiento
pero nunca desde la imagen, si desde adentro.
Entrenar la interioridad -rumiar la palabra
y la realidad te transforma el alma,
Ser testigo como Romero, verdad más fuerte que las armas.

El camino de la verdad se recorre unidos
compartir hace llevadero el duro camino.
Sostener y ser sostenido, partir los panes,
ser una iglesia que siempre invita,
y como el padre Obispo Jaime,
hasta el último ir de visita.

El camino de la verdad es una huellita
dolorosa es la cuesta angosta, no es autopista.
No tolera duplicidades ni cobardías,
llevar la Cruz se hace necesario
como dijo la Hermana Marta,
la verdad tiene su calvario.

El camino de la verdad es desconcertante
una santa inseguridad, búsqueda constante.
El Espíritu sopla siempre por donde quiere
sólo el amor descubre el camino
como dice tu propia historia,
tu verdad es ser peregrino.

El camino de la verdad precisa silencio
un espacio para escuchar voces en el viento.
Acallar la palabrería, querer oír,
no querer huir del Dios que está hablando,
si hoy escuchas hondo en tu alma,
un camino te está esperando.

3.- Quiero ser pan

 G D
Es joven el que espera,
 Em Bm
el que sabe caminar,
 C G
el que lucha por el Reino
 A7 D
sin volver la vista atrás.
El que da su mano a otro,
el que sabe transformar,
el que es pan para los pobres,
defendiendo la verdad.

 G
QUIERO SER PAN, PARA EL HAMBRE
 Em
SER EL PAN
 C
DE MI PUEBLO Y CONSTRUIR
 Am D
EL ESCÁNDALO DE COMPARTIR

Es joven el que arriesga,
el que sabe caminar,
el que siempre se pregunta
sin volver la vista atrás.
El que sabe hacer historia,
el que sabe transformar,
el que es voz de los pequeños
defendiendo la verdad.

El que sigue a Jesús pobre,
el que sabe caminar,
el que apoya la justicia
sin volver la vista atrás.
El que vive siempre abierto,
el que sabe transformar,
el que canta con los otros
defendiendo la verdad.

4.- El cazador

A G A
Me has forjado caminante
 F#m D
buscador de horizontes
 C#7 F#m
más lejanos y claros,
 B7 E
más lejanos y claros,
Ser un rastreador paciente
de tus huellas amadas
es la cruz que yo abrazo. (2v)

D E A
SEÑOR QUE ESTÉ MI CORAZÓN
 F#m
VELANDO ARDIENTE,
D E A A7
CUIDA QUE NO ME OLVIDE DE MI DESTINO,
F G
QUE NUNCA LA SOBERBIA
C Em* Am
ESTÉ EN MI FRENTE;
F E A
MANTÉNME COMO HUMILDE PEREGRINO,
 F#m
CAZADOR PACIENTE,
D E A
VIAJERO EN CAMINO.

Como el cazador que anhela
y no alcanza su presa
desfallezco y me canso. (2v)
Me detengo y eso es vano
solo vivo si pongo
mi esperanza en lo arduo. (2v)

Si mi marcha te conmueve
y alivianas mi carga
y agilizas mis pasos. (2v)
Nos veremos una aurora
y sabré al alcanzarte
que soy yo el alcanzado. (2v)

6.- Frutos que no mueran

E B7 E B7 G
Hoy quiero hablarte, calla un momento;
D A C B7
si oyes mi voz, fecundará tu silencio.

Todo te he dado, eres mi amigo;
ponte en mis manos,
y emprende ya, mi camino.

E B7 C#m G#m
MIS PALABRAS HAZ DE GRITAR
A F#m E B7
Y MI AMOR.....SEMBRARÁS
E B7
PARA QUE EN MUCHOS
C#m G#m
PECHOS CREZCAN,
A F#m E B7
FRUTOS QUE NO MUERAN.

Es necesario que tu te pierdas,
para que en ti brote un amor
que permanezca.
Nunca lo olvides: eres mi amigo,
en el dolor de cada cruz, estoy contigo.

D A D A F
Hoy quiero hablarte, calla un momento;
C G Bb A
si oyes mi voz, fecundará tu silencio.

Todo te he dado, eres mi amigo;
ponte en mis manos,
y emprende ya, mi camino.

D A Bm F#7
MIS PALABRAS HAZ DE GRITAR
G Gm D A
Y MI AMOR....SEMBRARÁS
D A
PARA QUE EN MUCHOS
Bm F#7
PECHOS CREZCAN,
G Gm D A
FRUTOS QUE NO MUERAN.

D A D A F
(Y cuando el tiempo esté ya maduro,
C G C G
a cosechar regresaré, y te diré:
C G
“ven, amigo fiel”)

7.- Prepara tu alma para la prueba

G C
HIJO MIO, SI TE DECIDES

Bm Dm7 G7
A SERVIR AL SEÑOR,

C Em7 Am C G
PREPARA TU ALMA PARA LA PRUEBA

Em Bm
Mantén firme el corazón, se valiente.

C G
No te asustes al llegarte la desgracia,

Em Bm
pégate a tu Señor, no lo sueltes,

C Am D
y al final levantará tu alma.

Siempre acepta lo que te sobrevenga
y soporta enfermedades y pobreza.
Porque el oro se acrisola en el fuego
y a los suyos el horno de las pruebas.

Ten confianza que el Señor va a ayudarte
si lo esperas hará llano tu camino.
Respetarlo es aprender a esperar
no te apartes y no te habrás caído.

8.- Oración en la noche

C **G**
Vuelve a su silencio la tierra,
F **Fm**
pasa el brillo vivo,
C
reina la serenidad.
G **F** **Fm**
Y parece ser tu misma mano,
G
la que nos cubre y nos rodea al descender.
C **G** **Am**
Todo se detiene, todo llama a recoger
F **C** **G**
el corazón, para adorarte.

C **G**
Y PARECE QUE ASOMARA TU PRESENCIA,
Am
Y GOLPEARA SUAVEMENTE
F
NUESTRA PUERTA,
C **G**
OCUPANDO EN EL SILENCIO
Am Am/G F
DE LA NOCHE,
C **Am**
ESE LUGAR QUE SOLO TÚ, SEÑOR
F **G** **C**
PUEDES OCUPAR

Vela tu mirada en la noche.
Firme como el cielo es tu fidelidad.
Y aunque estén quizás muy vacías,
nuestras manos elevamos hacia ti.
Porque sabemos, que no hay nada
que no llene tu bondad.
Y eso nos basta.

Cuna que pronuncia tu nombre,
descansa la Tierra, mecida en tu amor.
Y suben las mil armonías,
del coro inmenso que te alaba al existir.
Y al contemplarte, entendemos el secreto del
por qué de nuestra vida.

A **E**
Vuelve a su silencio la tierra,
D **A**
pasa el brillo vivo, reina la serenidad,
E **D**
y parece ser tu misma mano
F **E**
la que nos cubre y nos rodea al descender.
A **E**
Todo se detiene,
F#m **D**
todo llama a recoger el corazón,
A **E**
para adorarte.

A **E**
Y PARECE QUE ASOMARA TU PRESENCIA,
F#m
Y GOLPEARA SUAVEMENTE
D
NUESTRA PUERTA,
A **C#7**
OCUPANDO EN EL SILENCIO
F#m D
DE LA NOCHE,
A **F#m**
ESE LUGAR QUE SOLO TU SEÑOR
Bm7 **E** **A**
PUEDES OCUPAR

9.- Contra toda esperanza.

C G Am Em
Hoy, al fin tenemos que seguir,
F
caminando en paz,
Dm G G7
esperando contra toda esperanza.

Y es así que todo va a cambiar,
resucitarás,
esperamos contra toda esperanza.

C Am
VOS SOS LA VIDA, SOS LA PAZ,
F G
VOS SOS NUESTRA ESPERANZA,
C Am
SOS EL CAMINO PARA ANDAR,
F G G7
SOS FUERZA Y SOS CONFIANZA.

No aflojar, seguirte hasta el final,
tu cruz abrazar,
esperamos contra toda esperanza.
Esperar, también es transformar
un sueño en realidad,
esperamos contra toda esperanza.

Al saber que vos vas a volver,
a resucitar,
esperamos contra toda esperanza.
Al sentir, Jesús que estás aquí,
esperándonos,
esperamos contra toda esperanza.

Hay un sol, la noche ya aclaró,
ven a caminar,
esperamos contra toda esperanza.
Estarás sonriente a nuestra par,
no nos dejarás,
esperamos contra toda esperanza.

10.- Transparencia

A

Dame tu transparencia,
 C#m D
oh fuente del ser, fuente de la vida.
C#7 F#m
dame tu transparencia,
 D E
el deseo claro, tu estable armonía.
 E F#m C#m
No dejes que preocupen mi alma en exceso,
 D Bm
las nubes que tienen que cruzar mi cielo,
 F#m
dame ojos limpios,
 D E A
corazón más creyente y más bueno. (2v)

Dame tu transparencia,
oh fuente de todo, fuente de hermosura.
Dame tu transparencia,
creativas mis manos, mansas y seguras.
Lava mi corazón del mal que lo enturbia,
mi amor sea un arroyo de aguas profundas;
dame alma de niño,
transparente a la mirada tuya. (2v)

Dame tu transparencia,
oh fuente de amor, fuente de la gracia.
Dame tu transparencia,
recta la intención y fiel la palabra.
Devuelve la inocencia, que robó el pecado,
la estable certeza de saberme amado,
dame tu presencia,
agua viva que limpia mi barro. (2v)

C

Dame tu transparencia,
 Em F
oh fuente del ser, fuente de la vida.
E7 Am
dame tu transparencia,
 F Dm
el deseo claro, tu estable armonía.
G Am Am7
No dejes que preocupen mi alma en exceso,
 F G
las nubes que tienen que cruzar mi cielo,
 Am
dame ojos limpios,
 F C
corazón más creyente y más bueno. (2v)

11.- Lázaro de Betania

C F Dm7 G
Los que me aman, me llo....ran;
F Dm7 G
saben fuerte a la mue....rte.
Am
Todos te aguardan,
F
te conmueve esta historia,
G
sólo Tú puedes
E
nuestra piedra quitar.
Am F
Es esperanza lo que gesto en silencio,
G
oscuramente,
E F
lo que espero es tu vo...z.
Dm7 G
Los que me aman me llo....ran,
F Dm7 G
saben fuerte a la mue....rte.

C G Am
TU VENDRÁS POR MI,
Em F
LLORARÁS POR MI,
Em Dm Dm7 G
Y LES DIRÁS QUE YO SOLAMENTE,
Em F Dm7 G
SOLAMENTE DORMIA.
F G C G Am
TU VENDRÁS POR MI,
Em F
LLORARÁS POR MI,
Em Dm Dm7 G
ME LLAMARÁS PODERÓSAMENTE,
Em F Dm7 G C
NUEVAMENTE A LA VIDA

No estoy muerto del todo,
porque tengo tu Nombre.
Muerto y yo creo, mi Señor de la Vida,
muerto y espero, muerto y amándote.
Muy dentro mío, a través de la noche
en lo imposible, no dejo de esperar,
No estoy muerto del todo,
porque tengo tu Nombre.

No hueles podredumbre,
Tú eres la Primavera.
Hacia tu amigo siempre estás en camino,
no se marchita en tres días tu amor.
Gloria del Padre es la vida del hombre,
“¡Sal de la tumba, anda, levántate!”
No hueles podredumbres,
Tú eres la Primavera

12.- Mientras nos quede aliento

F Bb C Am
Cuando recibiste los primeros pibes,
F G C
estábamos allí;
Em Am F
y les regalabas tu amistad y tu tiempo sí,
G C
estábamos allí.
Em Am Am/G
Entre aquellos que oyeron de ti el
F Dm7 G
Evangelio, estábamos allí.

C
DON BOSCO NOS QUEDAREMOS
F G Am
CONTIGO MIENTRAS NOS QUEDE ALIENTO,
F G C Am
TUS HUELLAS CAMINAREMOS, SÍ.
F G C Am
NO DEJAREMOS DE AMAR, NO,
F G C
NO DEJAREMOS DE AMAR.

Que el miedo se quiebra ante una sonrisa, lo
aprendimos de ti.
Que no estamos solos, que Dios Padre nos
mira, sí, lo aprendimos de ti.
Y que vale la pena entregarle la vida,
lo aprendimos de ti.

Tus sueños de padre cruzaron fronteras,
estábamos allí. Se ensanchó tu alma y llegó
a esta tierra, sí, estábamos allí. Y en
ciudades cerradas hubo casas abiertas y,
estábamos allí.

En calles y escuelas, solos y golpeados,
te esperan hoy a ti. No nos quedaremos con
los brazos cruzados, no, te esperan hoy a ti.
Juntos reviviremos tus gestos y tu canto, te
esperan hoy a ti.

Nos dará María el soñar de nuevo
y tu estarás aquí. Prados sin pastores y
perdidos corderos, sí, y tu estarás aquí.
Cuando nos llegue el tiempo
todo comprenderemos,
y tú estarás aquí.

13.- Alianza

A C#m
Te amé con todo mi amor,
D
te rescaté del horror
Bm7 E
y te curé en el desierto;
A C#m
Calme tu hambre y tu sed,
D
con juramento sellé
Bm
un pacto de Amor eterno.
C#7 D Bm7 E
Oh, por qué entonces te rebelaste,
A Bdim F#m
fueron sordos a mi voz tus oídos,
D F#m Bm
y ahora estás tan sin luz,
D E
estás perdido.

D
¿POR QUÉ NO VUELVES HIJO MÍO
E D A
SI ESTÁ EN MIS BRAZOS TU LUGAR,
F#m B
SI TÚ CONOCES EL CAMINO,
Bm E D E
POR QUÉ, POR QUÉ ESPERAR?
A D
¿PORQUE NO VUELVES PUEBLO MÍO?
E D A
TE ABRO LA FUENTE DEL PERDÓN;
F#m B
QUE RESPLANDEZCA NUESTRA ALIANZA,
Bm E A
SERÁ UN LAZO DE AMOR.

Mi rayo resplandeció,
tu corazón aprendió,
qué son mi amor y justicia;
probaste mi intimidad,
mi ley que es miel de bondad
para curar tu malicia.
Oh, por qué entonces te separaste,
te apoyaste en lo que es nada y vacío,
y ahora estás desolado, estás herido.

14.- Alma misionera

G D Em C
Señor, toma mi vida nueva
G
antes de que la espera
D
desgaste años en mí,
G D Em C
estoy dispuesto a lo que quieras,
G D
no importa lo que sea
G
Tú llámame a servir

G D
LLÉVAME DONDE LOS HOMBRES
Em C
NECESITEN TUS PALABRAS
G D
NECESITEN, TUS GANAS DE VIVIR.
G D
DONDE FALTE LA ESPERANZA,
Em C
DONDE TODO SEA TRISTE
G D G
SIMPLEMENTE, POR NO SABER DE TI.

Te doy mi corazón sincero
para gritar sin miedo
lo hermoso que es tu amor.
Señor, tengo alma misionera
condúceme a la tierra
que tenga sed de vos.

Así en marcha iré cantando,
por pueblos predicando
tu grandeza, Señor.
Tendré mis manos sin cansancio,
tu historia entre mis labios,
tu fuerza en la oración.

15.- Si Tú no vienes

A D Amaj7
ESPÍRITU SANTO, VEN
 D A E Dmaj7
ESPÍRITU SANTO, VEN

A
 Si Tú no vienes,
 C#m F#m
 nos faltarán las alas para la plegaria,
 A7 D
 desgastaremos el silencio y las palabras,
 Bm E
 si en lo escondido tu voz no clama.

D E A
 Si Tú no vienes,
 C#m F#m
 será imposible el abrazo del reencuentro
 A7 D
 con el hermano que la ofensa puso lejos,
 Bm C#7
 si Tú no enciendes de nuevo el fuego.

F#m
 Pero si vienes a recrearnos
 D E A C#7
 y como un soplo das la vida al barro,
 F#m B7 E7
 como un artista irás plasmando
 D A E A
 un rostro nuevo de hijos y hermanos.

D A D Amaj7
POR ESO, VEN... ESPÍRITU SANTO VEN
 D A E Dmaj7
ESPÍRITU SANTO VEN

Si Tú no vienes,
 olvidaremos la esperanza que llevamos,
 sucumbiremos al desánimo y al llanto,
 si Tú no vienes a consolarnos.
 Si Tú no vienes,
 evitaremos el camino aconsejado
 por el Señor de las espinas y el calvario,
 si Tú no vienes a recordarlo.
 Pero si vienes a sostenernos
 y nos conduces como un maestro,
 en nuestra carne se irá escribiendo
 cada palabra del evangelio;
 POR ESO VEN...

Si Tú no vienes
 nuestra mirada será ciega ante tus rastros, la
 poca fe dominará lo cotidiano, si no nos
 donas el ser más sabios.
 Si Tú no vienes,
 y no sacudes con tu viento nuestra casa
 y con un sello de profeta nos consagras,
 tendremos miedo si no nos cambias.
 Pero si vienes y en el silencio del alma
 escribes renglones nuevos,
 entre nosotros se irá tejiendo
 la historia cierta del nuevo Reino.
 POR ESO, VEN...

16.- Hasta dar la vida

Am F G Am
Háblame ya amigo, al corazón;
F G Am
descansa en vos mi frente, mi vida en vos.
F G C
Porque me rescataste del fatal secuestro,
Am F G E Am
porque me liberaste de mi eterna tumba.

Am
PORQUE ME AMASTE
F G Am
HASTA DAR LA VIDA. (2v)

Tan asombrado miro, todo acabó.
Manso te has dormido, hermano y Dios.
Muriendo descuajaste mi árbol más sombrío.
Muriendo conquistaste el centro de mí mismo.

Partir en una mesa, y no guardar.
Soltar y echar a vuelo, ya no aferrar.
Yo recibí al nacer mi moneda dorada,
no la atesoraré quiero verla entregada.

Me levantaré... HASTA DAR LA VIDA
Y saldré de mí... HASTA DAR LA VIDA
Juan Bosco pastor... HASTA DAR LA VIDA
Espinas, dolor... HASTA DAR LA VIDA
Coraje y pasión... HASTA DAR LA VIDA

| |
|------------------------|
| 17.- Canción de Zaqueo |
|------------------------|

A **D** **Amaj7**
El día es hoy, la hora ya.
 F#m **Dmaj7** **C#m F#m**
Pronto, Jesús, por mi vida pasarás.
 D
Sé que tu amor es fuerte,
 E
quiero trepar y verte.

VEN A MI CASA, A MI HOGAR,
QUE HACE TIEMPO GUARDO UN LUGAR,
Y LLEVO DENTRO TANTOS DESEOS
DE CONVERSAR...
VEN A MI CASA, A MI HOGAR,
QUE CON VOS SE VA A ILUMINAR,
Y ESE RINCÓN OSCURO Y CERRADO
ABRE DE PAR EN PAR,
Y SEA TUYO LO QUE ES MÍO,
TUYO MI HOGAR.

No se porqué estoy aquí.
Quiero guardar tus ojos dentro de mí.
Porque miraste hondo, lo comprendiste todo.

El que me amó, sin despreciar,
y me buscó y me vino a visitar,
le devolvió a mis manos
un latido de hermano.

C Fm C Em Am
El día es hoy, la hora ya.
F G C Am
Pronto, Jesús, por mi vida pasará...s.
F
Sé que tu amor es fuerte,
G
quiero trepar y verte.

Am F
VEN A MI CASA, A MI HOGAR,
G E
QUE HACE TIEMPO GUARDO UN LUGAR,
Am F
Y LLEVO DENTRO TANTOS DESEOS
G Am
DE CONVERSAR...

F
VEN A MI CASA, A MI HOGAR,
G E
QUE CON VOS SE VA A ILUMINAR,
Am F
Y ESE RINCÓN OSCURO Y CERRADO
G Am
ABRE DE PAR EN PAR,
F G
Y SEA TUYO LO QUE ES MÍO,
C
TUYO MI HOGAR.

18.- Entra a mi hogar

C Am F G G7

C (E7) Am

Abre la puerta y entra a mi hogar

F

amigo mío, que hay un lugar,

G

deja un momento de caminar.

Siéntate un rato a descansar,

toma mi vino y come mi pan,

(E7)

tendremos tiempo de conversar.

Am E Am

Si hay alegría en mi corazón,

G

C

con tu presencia me traes el sol.

G

C

Manos sencillas, manos de amor

Am

tienden la mesa y le dan calor,

Dm

el pan caliente sobre el mantel,

G

el vino bueno y un gusto a miel,

habrá en mi casa mientras estés.

C G C

Que felicidad amigo mío,

C7

F

tenerte conmigo y recordar

C

hasta que florezcan, pecho adentro,

G

C

ardientes capullos de amistad.

Toma mi guitarra y dulcemente,

cántame con ella una canción,

que quiero guardar en mi memoria,

el grato recuerdo de tu voz. (3)

C Am F G G7 C

19.- Todo en esta vida

C G
TODO EN ESTA VIDA ES UN DECIDIR,
Am E7
SI ME VOY CONTIGO O ME QUEDO AQUÍ,
F C
ROMPERÉ LOS MUROS DE MI PROPIA CASA,
D D7 G
IRÉ MAR ADENTRO Y PESCARÉ POR TI.

F C
Hoy mi pueblo está clamando,
E7 Am
pide vida, pide amor,
Dm
gritan mis hermanos
F G
y llega hasta el cielo su voz.
La misión que tu me has dado,
quiero hacerla realidad:
luchar por la vida,
luchar por un mundo de paz.

Me has hablado en mil canciones,
mas no te quise escuchar,
cerré mis oídos,
porque es muy difícil hablar.
Hace tiempo que pregunto
tu respuesta escucho hoy,
tu voz habla adentro,
y por tu camino ya voy.

20.- Volver a Vos

G Am G Bm
 VOLVER A VOS, VOLVER A SER,
 C
VOLVER A RESPIRAR,
 Em Am D
SABERME SOSTENIDO POR TU AMOR,
 G
VOLVER A AMAR.

 Bm Em
Dejar atrás la confusión,
 C G
el pozo sin salida.
 B7 Em
Volver a estar unido a Vos,
 C Am D
volver a la alegría.

Del barro antiguo, hacia tu imagen,
dejar soplar tu aliento.
Recuperar mi nombre de hijo,
estar vivo de nuevo.

Decirte que por sobre todo
Dios mío, te deseo.
Mi angustia desandar y
anclar en tu amor fiel y eterno.

21.- Las siete palabras

Am Em F C
Jesús Nazareno, Rey de los judíos,
Em Am (o Adim) Dm G E
Jesús de las siete palabras y un grito.

Am Em F C
CORAZÓN AMIGO, CORAZÓN HERIDO,
F Em
CORAZÓN DE CRISTO JESÚS,
F C Em Am
YO CONFÍO EN VOS.

“Ahí está tu madre. Ahí está tu hijo”.
“Conmigo estarás hoy en el paraíso”.

“Perdónalos, Padre, no saben lo que hacen”.
“Dios mío, ¿por qué me abandonaste?”.

Dijo: “Tengo sed”. Lanzó un fuerte grito
“En tus manos, Padre, yo pongo mi espíritu”.

“Todo está cumplido”, y entrega su aliento;
y mana agua y sangre del costado abierto.

22.- Llamarte Padre

D Dmaj7
Déjame entrar por la ventana de tus ojos
Am
y saltar al patio grande
G
que en tu alma abrió el Señor,
Gm D
y descubrir en el bullicio a mis amigos
Em A4 A
y sentir que estoy en casa y que todo está mejor.

Déjame oír la música de tus palabras
cuando dices Jesucristo,
todo resplandece en ti;
y al sonreírnos hombre auténtico y sereno,
siento que puedo ser bueno
y hay un cielo para mí.

D
DEJA QUE VUELVA HOY A
Dmaj7
AFERRARME DE TU MANO,
D7
DEJA QUE ENCUENTRE DE TU MANO
G
MI LUGAR
A4 A
DÉJANOS JUAN BOSCO
Bm E
PORQUE TE AMAMOS,
G A D
LLAMARTE PADRE UNA VEZ MÁS.

Dmaj7 Bm E G A D

Invítame a rezar contigo Ave María, de rodillas...
pero luego haz que me ponga de pie.
Dibuja el signo de la cruz sobre mi vida,
guía mi mano temblorosa, Tú que sabes de la fe.

Y déjame jugar por ti el mejor partido,
nuestro campo estás mirando,
quiero dedicarte un gol.
Porque adivino en mi gozar por tu presencia
la mirada de otro Padre,
la asistencia de su amor.

23.- En mi Getsemaní

E B7 C#m
Para que mi amor no sea un sentimiento,
A B7
tan solo de deslumbramiento pasajero;
G#7 C#m
Para no gastar las palabras más mías,
A F#m B7
ni vaciar de contenido mi "te quiero".

Quiero hundir más hondo mi raíz en Ti,
y cimentar en solidez este mi afecto;
Pues mi corazón que es inquieto y frágil,
solo acierta si se abraza a tu proyecto.

E B7
MAS ALLÁ DE MIS MIEDOS,
C#m A
MAS ALLÁ DE MI INSEGURIDAD,
B7
QUIERO DARTE MI RESPUESTA:
E B7 C#m
AQUÍ ESTOY, PARA HACER TU VOLUNTAD,
A
PARA QUE MI AMOR SEA DECIRTE SÍ
B7 E
HASTA EL FINAL.

Duermen su sopor y temen en el huerto;
ni sus amigos acompañan al Maestro.
Si es hora de cruz es de fidelidades,
pero el mundo nunca quiere aceptar esto.
Dame comprender, Señor, tu amor tan puro,
amor que persevera en cruz, amor perfecto;
dame serte fiel cuando todo es oscuro
para que mi amor sea más que un sentimiento.

No es en las palabras ni es en las promesas
donde la historia tiene su motor secreto:
Sólo es el amor en la cruz madurado,
el amor que mueve a todo el universo.
Pongo mi pequeña vida hoy en tus manos,
por sobre mis seguridades y mis miedos;
y para elegir tu querer y no el mío,
hazme en mi Getsemaní fiel y despierto.

24.- Rendid a Yahvé

G C
Rendid a Yahvé, santos del Señor
G D
gloria y poder al que hace la creación,
G C
rendid honor al glorioso nombre del Señor,
G D G
y adoradle en su Santo esplendor.

G C
SOBRE LOS MARES RESUENA LA
G
VOZ DE DIOS, GLORIOSO ES ÉL,
C D
SU VOZ HACE TEMBLAR,
G C
QUE PODEROSA ES LA VOZ DEL
G C
ALTÍSIMO, ALELUYA!!!
D
SU VOZ DESCUAJA LOS CEDROS
G C
DEL LÍBANO, ALELUYA!!!
D
LA VOZ DEL SEÑOR LANZA
G C
LLAMAS DE FUEGO, ALELUYA!!!
D
SACUDE LOS MONTES LA VOZ DEL
G C
ALTÍSIMO, ALELUYA!!! Y EN SU
D G
SANTUARIO GRITAN GLORIA!!!

Sentado está Dios sobre la tempestad.
Sentado está Yahvé, cual rey eterno. La
fuerza da al que pone su confianza en Él,
Yahvé bendice a su pueblo con paz.

25.- Haciéndote Pan

Am C G
Comenzaste a hacerte pan en Belén,
Em

Sol pequeñito en nuestra noche.

Am C G
Aprendiste en Nazareth, de ellos dos,
Em

el gesto manso de la entrega.

F Am
Pibe que en Jerusalén
Em F

te abrazaste de una vez

G Am
a las cosas de tu Padre.

F
Debe tu cuerpo crecer
Em D

para poderse ofrecer

F
como Pan a nuestro hambre.

G A
MI CUERPO ES ESTO,

G F
MI SANGRE ES ESTA,

C G A
QUE POR USTEDES DOY.

G A
COMAN Y VIVAN,

G F
CREAN Y VIVAN,

C G A
QUE PARA SIEMPRE SOY...

F D F G Am (al final A)
SOY YO. SOY YO.

Se multiplicó tu amor, se partió;
todos saciados, aún sobraba.
Se mostró tu intimidad, eres Pan,
que sólo vive por donarse.

Noche de Jerusalén,
"Cristo-Pan entrégate,
eres Tú nuestro Cordero".
Cena, huerto, beso y Cruz
y tu entrega Pan-Jesús,
fue más fuerte que el madero.

26.- Oigo una voz que me llama

Am G
Oigo una voz que me llama,
Am D Am
oigo una voz cercana, eres tú Señor,
G Am
¿qué quieres que yo haga?

Señor que puedo darte,
soy pobre e ignorante, háblame Señor
¿qué quieres que yo haga?.

Am Em C G Am
VEN, VEN Y SÍGUEME, CONTIGO YO
F G G7
ESTARÉ LUCHANDO POR LA PAZ.
C G Am
VEN, VEN Y SÍGUEME, YO TE DARÉ
F G Am
UNA RED PARA PODER PESCAR.

Mis manos ya están prontas
mi corazón está ardiendo,
háblame Señor,
¿qué quieres que yo haga?.
Dispuesto estoy a todo,
con mi cruz iré a tu lado,
vamos ya Señor,
te seguiré confiado.

Dm C
Oigo una voz que me llama,
Dm G Dm
oigo una voz cercana, eres tú Señor,
C Dm
¿qué quieres que yo haga?

Señor que puedo darte,
soy pobre e ignorante, háblame Señor
¿qué quieres que yo haga?.

Dm Am F C Dm
VEN, VEN Y SÍGUEME, CONTIGO YO
Bb C C7
ESTARÉ LUCHANDO POR LA PAZ.
F C Dm
VEN, VEN Y SÍGUEME, YO TE DARÉ
Bb C Dm
UNA RED PARA PODER PESCAR.

27.- Gracias a Ti

G Em
Porque Tú me has amado,
Am D
como Tú sabes amar,
G Em
porque perdí mi mirada
Am D
en tu inmensidad.
G Em
Si me preguntaras quién soy,
Am D C G
no diría mi nombre; diría: Yo soy gracias,
Am D G
por todo y por siempre: Gracias a Ti, gracias a Ti.

E7
A F#m
Cuando llegaré a ti
Bm E
ante tu puerta,
A F#m Bm E
me perderé en ti, me perderé en ti
A F#m
Cuando Tú me preguntes quién soy,
Bm E D A
no diré mi nombre; diré: Yo soy gracias,
Bm E A
por todo y por siempre: Gracias a Ti, gracias a Ti.

28.- Diario de María

C Am A7 Dm
Te miro a los ojos, y entre tanto llanto
 G C
parece mentira que te hayan clavado.
A7 Dm G C (Em7)
Que seas el pequeño al que yo he acunado,
Am Dm G C
y el que se dormía tan pronto en mis brazos,
A7 Dm G C (Em7)
el que se reía al mirar al cielo,
Am Dm G C
y cuando rezaba se ponía serio.

Sobre este madero
veo al pequeño que entre los doctores
hablaba en el templo
cuando pregunté respondió con calma
que de los asuntos de Dios se encargaba.
Ese mismo niño el que está en la cruz,
el Dios de los hombres se llama Jesús.

Ese mismo hombre ya no era un niño
es el que en las bodas le pedí más vino.
Que dio de comer a un millar de gente
y a pobres y a enfermos los miró de frente.
Rió con aquellos a quienes más quiso
y lloró en silencio al morir su amigo.

Ya cae la tarde, se nublan los cielos,
pronto volverás a tu Padre eterno.
Duérmete pequeño, duérmete mi niño,
que yo te he entregado todo mi cariño.
Como en Nazaret, aquella mañana:
"he aquí tu sierva, he aquí tu esclava".(2)

29.- Canción para el manso Rey

C **G** **Am**
 Largo camino por detrás,
 F
 Tu hora acaba de llegar,
 Dm G
 Jerusalén está cerca.
Am **Em** **Am**
 Junto a los tuyos estarás,
 F
 brillan tu gloria y tu humildad...
 Dm G
 ¿Oyes cantar a la gente?

C G **Am**
HOSANNA A MI SEÑOR,
Em **F**
GLORIA A MI SEÑOR,
 Dm **F G**
¡BENDITO EL REINO QUE VIENE!
Am Em **Am**
HOSANNA A NUESTRO REY,
 F
GLORIA AL MANSO REY,
 G C
QUE VIENE EN NOMBRE DEL SEÑOR!

Mantos que son alfombra real,
 ramos, cortejo sin igual...
 ¡Tú eres el esperado!
 Si alguno los quiere acallar,
 hasta las piedras gritarán,
 ¡que Cristo ha llegado!

Es de los jóvenes la voz,
 de los sencillos el clamor,
 ellos te han reconocido.
 Otros planean la traición
 y cambiarán ésta canción...
 ¡Pedirán muerte a gritos!

Sabes que te rechazarán,
 y lloras hoy por la ciudad...
 ¡Si oyeran hoy tu mensaje!
 Habrá un Cordero que inmolar,
 habrá una Pascua que velar,
 ¡hasta que el canto estalle!

E **B7** **C#m**
 Largo camino por detrás,
 A
 Tu hora acaba de llegar,
 F#m B7
 Jerusalén está cerca.
C#m **G#m** **C#m**
 Junto a los tuyos estarás,
 A
 brillan tu gloria y tu humildad...
 F#m B7
 ¿Oyes cantar la gente?

E B7 **C#m**
HOSANNA A MI SEÑOR,
G#m **A**
GLORIA A MI SEÑOR,
 F#m **A B7**
¡BENDITO EL REINO QUE VIENE!
C#m G#m **C#m**
HOSANNA A NUESTRO REY,
 A
GLORIA AL MANSO REY,
 B7 E
¡QUE VIENE EN NOMBRE DEL SEÑOR!

30.- Hay boda esta noche

E B7 A E
Hay boda esta noche, Jesús ha llegado
 B7 A E
con sus doce amigos, que han sido invitados.
D E D B7
La Virgen María también ha venido,
A E A E
y tan calladita que no la han oído,
 B7 E E7
que no la han oído.

A B7 G#7 C#m
Y DIJO MARÍA A LOS SERVIDORES:
A E B7 E
“HAGAN LO QUE JESÚS LES DIGA”

Los ojos atentos de la Virgencita
puestos en los hijos que la necesitan.
Ríe si se alegran, todo le interesa,
y está preocupada
si tienen tristeza (2).

Se ha acabado el vino, y el Hijo que es Dios,
no puede a la Madre decirle que no.
“Esta noche amigos, nadie tenga pena,
tomen de alegría
seis tinajas llenas” (2).

Al llegar la hora, clavado en la cruz,
el vino del Cielo nos dará Jesús.
Si pide María, el Hijo que es Dios,
no puede a la Madre
decirle que no (2).

A E D A
Hay boda esta noche, Jesús ha llegado
 E D A
con sus doce amigos, que han sido invitados.
G A G A
La Virgen María también ha venido,
D A D A
y tan calladita que no la han oído,
 E A A7
que no la han oído.

D E C#7 F#m
Y DIJO MARÍA A LOS SERVIDORES:
D A E A
“HAGAN LO QUE JESÚS LES DIGA”

31.- Me llamas

Me llamas y me llamas,
me atraes, me quieres
para vivir siempre contigo,
entre mil anhelos siento tu voz,
eres Tú que me llamas, me llamas
y me quieres para darme todo de ti.

Me llamas y me llamas,
me atraes, me quieres,
para vivir siempre contigo,
me hablas de tu Reino de paz y de amor,
de la unidad que Tú en mí,
quieres dar a la humanidad.

SEÑOR, TU SOLO ERES, (tu solo eres)
CENTRO DE MI VIDA, (eres mi vida)
FUENTE DEL AMOR.

Final: 2da vez **FUENTE DEL AMOR.**

32.- Me basta que sean jóvenes

G Bm7
ME BASTA QUE SEAN JÓVENES

Em Bm7
PARA QUE LOS AME.

C B7 Em
Y SÓLO ENTRE USTEDES

Am7 D
ME SIENTO FELIZ.

G Bm7
ME BASTA QUE SEAN JÓVENES

Em Bm7
PARA QUE LOS AME.

C B7 Em
A DIOS HE PROMETIDO

C D Em
DARLE HASTA EL FIN MI VIDA

C G
(HASTA EL FIN)

C F Em Am Em
Cerca o lejos pienso en ustedes
Bb F Gm A7 D
y con ustedes sufro y río yo.

Uno solo es mi deseo:
que sean felices aquí y en la eternidad.

¿Quién soy yo? Llámame “Padre”,
tal es el nombre que Dios en mí forjó.

33.- Soy Nada

C Em
Si hablara todas las lenguas de la Tierra
F G C
pero no tengo amor,
G
soy como un bronce que retiene
G7
un címbalo que resuena.

C Em
Si tuviera el don de profecías,
F Em
conociera todas las ciencias,
F G C Am
y tuviera la fe de transportar las montañas,
F Dm7 G G7
pero no tengo amor.

C
YO SOY NADA,
Em
PORQUE EL HOMBRE NO ES
F G
HOMBRE, SI NO AMA (2).

(G7) C Em
Si yo diera a los pobres todos mis bienes,
F G C
y mi cuerpo entregara a las llamas,
Fm C Am G
pero si no tengo amor de nada me sirve.

C Em
PASARÁN LAS PROFECÍAS,
F Em
CESARÁN TODAS LAS LENGUAS,
F Dm7 G
LA CIENCIA UN DÍA ACABARÁ.

C Em
Pero el amor nunca morirá,
F G C
porque todo lo cree, todo espera,
Fm C
todo cubre, todo sufre,
Fm C
no busca sólo lo suyo,
F G C (G)
mas goza de la verdad.

PASARÁN...

34.- Acuérdate siempre

 G Am
¿QUIÉN ERES TÚ? “YO SOY TU MADRE”.
 Bm Am
¿QUIÉN ERES TÚ? “SIEMPRE TU AUXILIO”.
B7 Em G7 C
ACUÉRDATE SIEMPRE DE MÍ.
 Em Am D Em
MARÍA, AQUÍ TIENES A TU HIJO,
 Em7 C D G
MARÍA, AQUÍ TIENES A TU HIJO.

 Am7 Bm7
Ayer junté las manos inocentes
 C G
y me dormí en tus ojos.
 Em C
Ayer crucé cien noches solitario
 Bm Em
y me aferré a tus manos.
 F C
¿Qué sería de mí sin ti,
 D
mi Señora, sin ti?

Hoy atravieso el lago con tu Hijo,
tú rezas en la barca.
Hoy parto con latido misionero;
el rumbo tú lo marcas.
¿Qué sería de mí sin ti,
mi Señora, sin ti?

Mañana guardarás, Dulzura nuestra,
mi viaje en tu manto.
Serás el puerto de nuestra esperanza,
a Jesús alcánzanos.
¿Qué sería de mí sin ti,
mi Señora, sin ti?

| |
|--------------------|
| 35.- Padre Nuestro |
|--------------------|

Bm A
Padre nuestro tú que estás,
Bm
en los que aman la verdad,
D G D
has que el reino que por ti se dio,
G D
llegue pronto a nuestro corazón,
G D
y el amor que tu Hijo nos dejó,
Bm A Bm
el amor, esté ya con nosotros.

Y en el Pan de la unidad,
Cristo danos Tú la paz,
y olvídate de nuestro mal,
si olvidamos el de los demás,
no permitas que caigamos en tentación.
¡Oh! Señor, ten piedad del mundo.

*Entre la primera y a segunda estrofa
es posible la recitación del Padre Nuestro*

36.- Himno a la Paz

D **A7** **Bm**
 Paz como la que hay en un niño,
 G **A7** **D Bm**
 inmensa como el agua del mundo,
 G **A7** **D A Bm**
 total como el silencio que me rodea,
 G A7 D
 quiero paz.

Paz para el anciano, paz para el que no la
 tiene; paz para el enfermo,
 para el que la necesita,
 paz para el mundo.

(D7) **G** **A7**
 Y PAZ PARA EL QUE TIENE
 D A7 Bm
UN ARMA EN LA MANO,
 G A7
PAZ PARA EL QUE SUFRE,
 D A7 Bm
Y PAZ PARA EL SANO.
 G A7
PAZ PARA TODOS
 D A7 Bm
LOS HOMBRES DEL MUNDO,
 G A7 D
PAZ PARA TI, HERMANO.

Paz profunda como el abismo,
 cercana como caricia de madre,
 resistente como Dios,
 pura y verdadera, quiero paz.

Paz para el amigo,
 paz para el que no la tiene,
 paz para el que sufre,
 paz para el que la necesita,
 paz para el mundo.

C **G** **Am**
 Paz como la que hay en un niño,
 F **G** **C Em7 Am**
 inmensa como el agua del mundo,
 F **G C Em Am**
 total como el silencio que me rodea,
 F G C
 quiero paz.

Paz para el anciano, paz para el que no la
 tiene; paz para el enfermo,
 para el que la necesita,
 paz para el mundo.

(C7) **F** **G**
 Y PAZ PARA EL QUE TIENE
 C Em Am
UN ARMA EN LA MANO,
 F G
PAZ PARA EL QUE SUFRE,
 C Em Am
Y PAZ PARA EL SANO.
 F G
PAZ PARA TODOS
 C Em Am
LOS HOMBRES DEL MUNDO,
 F G C
PAZ PARA TI, HERMANO.

37.- Canción de la madrugada

C F Fm C
Voy a Vos, recorriendo mi desierto,
E Fmaj7
con el corazón despierto
G Am Am7
por tu Cruz y tu amistad.
F E7 Am
Esa cruz clavó mi alma con tu cuerpo;
Em F
pero sé que no estás muerto,
Dm7 G
juraste regresar.

C Am Em Am F C G
OH JESÚS, SÉ QUE ESTÁS VIVO,
E F Fm C Am F G C
SI VOS VIVÍS, YO TAMBIÉN ESTOY VIVO.

No es verdad que esa noche hayan quedado
para siempre silenciados tu mirada y tu abrazo.
"Regresé, Yo soy la Vida entregada
y al Alba resucitada,
Viviente Vencedor".

No es verdad. que lo turbio de mi vida,
mi vergüenza y mis heridas,
son más fuertes que tu amor.
Si en la cruz al ladrón le diste abrigo,
es que tu nombre es Amigo,
tu regalo, el perdón.

Sí, Jesús, sos aquél en quien creemos,
al que amamos y no vemos,
nuestro hermano, nuestro Dios.
Llámanos, te escuchamos y seguimos,
que es verdad que estamos vivos:
nuestra vida sos Vos.

38.- Zamba del perdón

Dm
Perdón por aquel mendigo,
A
por aquella lágrima que hice brillar.
A7
Perdón por aquellos ojos,
Dm
que al buscar los míos no quise mirar.
Gm Dm
Señor, no le di la mano,
A A7 Dm D7
se encontraba solo y lo dejé partir.
Gm Dm
Perdón por no dar cariño,
A A7 Dm
por sólo buscarlo, y tan lejos de ti.

D7 Gm
SEÑOR, ¿POR QUÉ SOY ASÍ?
C7
ESTOY COMO CIEGO,
F
NO SÉ COMPRENDER.
Gm Dm
SEÑOR, TÚ ERES MI ESPERANZA,
A
DAME TU MIRADA,
A7 Dm (D7)
QUE TE SEPA VER.
Gm Dm
SEÑOR, TÚ ERES MI ESPERANZA,
A
DAME TU MIRADA,
A7 Dm
QUE TE SEPA VER.

Señor, no soy siempre alegre,
no doy luz a otros que están junto a mí.
Perdón por esta tristeza,
por sentirme solo cuando estás ahí.

Perdón por otros hermanos
a quienes no importa de tu padecer.
Estás cerca del que sufre,
pasan a tu lado pero no te ven.

39.- “Judas” Hasta el último momento

C Am
Jesús, a Judas lo amás
Fmaj7 C
hasta el último momento.
Am
Y lo quisiste salvar
Fmaj7 C
hasta el último momento.
Em Am D
Con él la cena final,
F C Em7
¡ Mojó en tu plato su pan !
Dm7 Em7 Am
Lo intentaste ... hasta el último momento.

Te estremecías por él ...
Te desgarrabas por él ...
No te alejabas de él,
tu beso sí que era fiel !
Te acercaste ... hasta el último momento.

Golpeó tu voz su razón ...
Treinta veces resonó ...
Su vértigo de traición,
podía ser llanto y perdón !
Lo intentaste ... hasta el último momento.

A cada Judas amás ...
La reacción esperás ...
Extraña fidelidad...
Amor unilateral !
apostando ... hasta el último momento !

MISERICORDIA HASTA EL ÚLTIMO
MOMENTO (2 veces)

40.- Soy de los tuyos

E A
SOY DE LOS TUYOS, DON BOSCO
E A
SOY DE LOS QUE JUEGAN
E F#m B7
EN EL ORATORIO DE TU CORAZÓN
G#m C#m
DE LOS QUE SE ARRODILLAN A REZAR,
G#m C#m
-AL LADO TUYO-, Y SE COPAN POR LABURAR
A B7
-AL LADO TUYO-, SOY DE LOS QUE VIBRAN
A E
CON TUS SUEÑOS...

Em Am7 Bm7 E
Como podría separarme de vos? Veo otros
D G A B7
mundos, sin embargo mi lugar está aquí...
G#m C#m G#m
Sabiduría y una risa nueva, Dios en los pibes,
C#m A
Dios en la entrega, por eso soy Bosco,
B7 A E
sangre salesiana en mis venas.

Cómo podría separarme de vos? Miro tus ojos
compartimos un secreto los dos...
Me vislumbraste y contaste conmigo,
me desafiaste a quedarme contigo.
Por eso, soy Bosco, ese es mi segundo apellido.

41.- En el nombre de Jesús

C G
Somos un nuevo pueblo,
Am Em
gestando un mundo distinto,
F C
los que en el amor creemos,
Bb G
los que en el amor vivimos.

Llevamos este tesoro
en vasija de barro,
es un mensaje del cielo
y nadie podrá callarnos.

C G F G
Y proclamamos un nuevo día,
Am C F G
porque la muerte ha sido vencida.

Y anunciamos esta Nueva Noticia:
hemos sido salvados por el Dios de la Vida.

F G
EN EL MEDIO DE LA NOCHE
C Em Am
ENCENDEMOS UNA LUZ
Dm Em F G C
EN EL NOMBRE DE JESÚS.

(A7) D A7
Sembradores del desierto,
Bm F#m
Buenas Nuevas anunciamos,
G D
extranjeros en un mundo
C A7
que no entiende nuestro canto.

Y aunque a veces nos cansamos
nunca nos desanimamos
porque somos peregrinos
y es el amor nuestro camino

D A7 G A7
Y renunciamos a la mentira
Bm D G A7
vamos trabajando por la justicia.

Y rechazamos toda idolatría
sólo creemos en el Dios de la Vida.

G A7
EN EL MEDIO DE LA NOCHE
D F#m Bm
ENCENDEMOS UNA LUZ
Em F#m G A D
EN EL NOMBRE DE JESÚS.

(B7) E B7
Que nuestro mensaje llegue
C#m G#m
más allá de las fronteras
A E
y resuene en todo el mundo
D B7
y será una nueva tierra.

Es un canto de victoria
a pesar de las heridas
alzaremos nuestras voces
para el triunfo de la vida.

E B7 A B7
Y cantaremos con alegría
C#m E A B7
corazones abiertos, nuestras manos unidas.

Celebraremos con alegría
porque está entre nosotros el Dios de la Vida.

A B7
EN EL MEDIO DE LA NOCHE
E G#m C#m
ENCENDEMOS UNA LUZ
F#m G#m A B E
EN EL NOMBRE DE JESÚS.

42.- Hazme un instrumento de tu Paz

D
Hazme un instrumento de tu paz,
Bm D A
donde haya odio lleve yo tu amor,
G Em
donde haya injuria, tu perdón, Señor,
A7 D D7
donde haya duda, fe en ti.

G D
OH, MAESTRO, AYÚDAME A NUNCA BUSCAR
A7 D D7
SER CONSOLADO COMO CONSOLAR,
G D
SER COMPRENDIDO COMO COMPRENDER,
E E7 A A7
SER AMADO, COMO YO AMAR.

Hazme un instrumento de tu paz
que lleve tu esperanza por doquier
donde haya oscuridad lleve tu luz,
donde haya pena, tu gozo, Señor.

Hazme un instrumento de tu paz,
es perdonando que nos das perdón,
es dando a Dios como Jesús nos da,
muriendo es que volvemos a nacer.

(para terminar:)

D Bm G D
Hazme un instrumento de tu paz.

43.- Abandono

(D D+5) x 2

 D D+5 D D+5
Padre mío, me abandono a ti,
 Em A7
de mi, haz lo que tu quieras.
 F#m Bm B7
Gracias por lo que me das
 E A7
espero solamente en ti.
Para que se cumpla tu deseos
en mi y en todos mis hermanos,
eso es lo que más quiero, hacer tu voluntad.

 D G
HAZ QUE YO TE RECONOZCA
 A7 D
DEJA QUE TE PUEDA AMAR SIEMPRE MÁS,
 D E
DÉJAME ESTAR CONTIGO,
 A7 D
QUE PUEDA SER SOLO EL AMOR.

En tus manos confío yo mi alma
con todo el amor del corazón.
Dios mío, te adoro a ti,
porque eres, te amo inmensamente.
Sí, deseo yo donarme a ti,
sin medida, confiarme en tus manos,
porque eres, eres mi Padre,
porque eres, eres mi Padre.

44.- ¿Qué puedo darte, Jesús?

Em Bm C
¿Qué puedo darte Jesús, que te complazca?
C Em Am D B7 Em Em7

Tengo solo un deseo, poder amarte.

C D G D/F# Em
Quisiera darte algo digno de ti...

C Em Am D

Quisiera, quisiera.

Tú eres Dios, yo sólo soy una pobre creatura

¿Qué es lo que yo puedo darle a mi Dios?

¿Qué tengo yo que no ya tenga Él?

¿Quién soy yo? ¿Quién soy yo?

G D C Em
Yo sé Jesús que puedo darte,

G D C

Tú te has hecho hombre

G D
para redimir a la humanidad.

G D C Em

Tu corazón no está saciado

G D C

hasta que no se cumpla en nosotros

G B7

tu plan de amor.

Y bien Jesús, yo te daré

todo aquello que no eres Tú.

Toda mi nada,

mis miserias para darte lugar

para que Tú puedas poseerme.

G D C Em
Quiero que no quede nada más de mi,

G D C Em

quiero que Tú puedas transformarme en ti. (2)

45.- Resurrección

(D G D G A7 G D) x 2 =(*)

 D G
Que gran alegría,
 D G
que Tú nos has dado,
 D G A7
Señor de todo el universo !
 D G
Que gran alegría,
 D G
vestido de luz,
 D A7 Bm (G)
vestido de gloria infinita,
 D G D (*)
vestido de gloria infinita.

Has resucitado,
Señor de los cielos,
mi corazón quiere estallar !
Tu has regresado
aquí entre nosotros
y te quedarás para siempre !

D G D
A quién has venido a buscar?
 G D
A quién has venido a buscar?
 G A7
El que había muerto ya no está.
 D G D
El resucitó como dijo a ustedes una vez:
 G A7
díganlo a todos !
Bm G D G
El resucitó, grítenlo !
A7 D (*)
El resucitó.

Tú venciste al mundo, Jesús;
Tú venciste al mundo, Jesús;
encontramos la felicidad !
Y la muerte no, ya no existe más,
la venciste Tú,
has salvado junto a ti,
a la humanidad !

46.- Creemos en el Dios que ama a los jóvenes

G D Em Bm C Am D
CREEMOS EN EL DIOS QUE AMA A LOS JÓVENES,
 C D C D C G
CREEMOS EN EL DIOS QUE AMA A LOS JÓVENES.

G G4
 Porque es un amor especial,
 G G4 G
 un amor de predilección
 G4
 su mirada es tan paternal,
 G G4 Am
 tan gozosa al verlos crecer.

Siento como puede abrazar
 Bm
 el alma de cada uno ya,
 C D Cmaj7
 como quiere a cada joven alcanzar.

Sigo al Cristo que pide hoy
 “dejen que ellos vengan a mí”
 Entre ellos Él quiere estar
 muy a gusto se siente allí.
 Y yo estoy también por ahí,
 a ese encuentro me asomo feliz,
 Cristo y los jóvenes son mi lugar.

Ese amor hasta en el peor
 y más turbio mundo interior
 busca y siempre sabe encontrar
 fondos de inocencia y de luz,
 territorio virgen, quizás,
 que semilla buena espera aún
 y el sudor amigo de algún sembrador.

Un amor que da libertad
 y el rebelde aún quiere amar
 y que atrae con suavidad
 y al lejano sabe esperar.
 Agrídulce es la libertad
 los hijos la aprenden con dolor
 y el padre es paciente y es educador.

Solamente posee Dios,
 esa llave que Él diseñó
 para en cada joven abrir
 el secreto del corazón.
 Ellos dan su llave también
 al que sabe que los quiere bien,
 y con ellos sintoniza vida y fe.

Infinita es su compasión
 porque es frágil la juventud,
 existencia en sueño inicial
 vulnerable proyecto aún.
 Los acecha aquél predador
 que puede marcarlos con su mal
 hasta malherirlos si no hay un pastor.

Siento su torrente de amor
 conmovido amo a este Dios,
 da a los chicos y a su dolor
 su infinito mar, su bondad.
 Y rejuvenece mi fe
 “y me reconozco uno más”
 soy también un hijo que Dios quiso amar.

Y también yo quiero cuidar
 los hijos que Dios nos confió
 y en mi vida así prolongar
 su ternura y predilección.
 Junto a cada joven, tu y yo,
 su sagrada vida defender,
 su sagrada vida hacer florecer.

47.- Crucifixión

G D/F# Em
Un hombre llegando al calvario está
C B7
y el monte lo espera frío y cruel
Em C
con su cruz comienza a caminar
Am D
y lágrimas de sangre resbalan por su piel.

G D/F# Em
Ese hombre solo vino a cumplir aquí
C B7
el mandato de su Padre el gran Rey:
Em C
es Jesús que vino a sufrir
Am D
que vino a morir para que podamos vivir.

G
Oh, Señor:
D/F# Em C
escucho el ruido atroz del látigo feroz
D
que castiga tu cuerpo sin piedad
G D/F# Em
y tu marcha más lenta se hace aún
C D
porque agotado estás por el castigo tan tenaz.
Em C Em
Pero llegan y te clavan en la cruz,
C G
por mi, ¡oh buen Jesús!

*("Los clavos traspasaron sus manos y sus pies
y una lanza su costado penetró")*
Ya se acerca el momento de expirar
y porque casi sin hablar
una frase dice con amor:

"Padre, perdónalos, Señor,
porque, no saben lo que hacen".
Y después, alzando la mirada
a la altísima morada, pronuncia un
"consumado es".

Ya murió el Hijo redentor,
el único Señor que dio todo su amor
por salvar al mundo pecador,
y darnos el perdón, la vida
y un nuevo corazón.
Muchas gracias, mi Dios...
Muchas gracias, mi Rey y Señor...

48.- Mi parte arcoiris

C G
 Pues busco en lo profundo,
 F G
 y estoy siempre escuchando.
 Am Em
 Pues miro ante lo bello,
 F G
 vivo alerta y contemplando.
 C G
 Pues lloro ante lo duro,
 Am Fm
 porque tiemblo ante lo santo.
 C Dm G
 Por eso va mi canto, va mi amor.

C G F G
QUIERO SER TU DISCIPULO,
 C G
QUIERO ESTAR SIEMPRE CONTIGO
 Am F
HASTA EL FINAL, QUIERO ENTRAR
 G C
AL MAR DE LA VERDAD,
 Em Am
OCULTO EN TU INTIMIDAD
 F G
HOY QUIERO ANDAR
Y SUBIR, HASTA EL CIELO
Y MI PARTE DE ARCOIRIS COLOREAR.
PORQUE SE PODRÁ EL MUNDO TEMPLAR
OSCURECERCE EL SOL QUIZÁS
PERO TU AMOR
QUEDARÁ...

Pues mi alma se que tiene
 raíz honda y secreta,
 y un fondo de un cristal
 que no existe en esta tierra.
 Y aunque no sé quién soy
 el saberlo es mi urgencia,
 por esto va mi canto, va mi amor.

QUIERO SER...

F G
 Oh!, Cristo ante los tuyos
 F G
 por favor dame un lugar,
 F G
 en medio de la noche
 F G
 son luciérnagas que van.
 G# A#
 Yo sé ver mi camino,

G# A#
 el resplandor de eternidad,
 G# A#
 oh!, Cristo entre los tuyos
 G4 G A4 A
 quiero entrar.

D A
 Pues doblo mis espaldas
 G A
 y llevo a mis hermanos,
 Bm F#m
 y se quiebra mi voz
 G A
 si te nombro cuando canto.
 D A
 Y porque amo tu reino,
 Bm Gm
 y no soy nada si no amo,
 D Em A
 por eso va mi canto, va mi amor

D A G A
QUIERO SER TU DISCIPULO,
 D A
QUIERO ESTAR SIEMPRE CONTIGO
 Bm G
HASTA EL FINAL, QUIERO ENTRAR
 A D
AL MAR DE LA VERDAD,
 F#m Bm
OCULTO EN TU INTIMIDAD

G A
HOY QUIERO ANDAR
Y SUBIR, HASTA EL CIELO
Y MI PARTE DE ARCOIRIS COLOREAR.
PORQUE SE PODRÁ EL MUNDO TEMPLAR
OSCURECERCE EL SOL QUIZÁS
PERO TU AMOR
QUEDARÁ...

49.- Partir

A
Solamente por tu amor
Bm
solamente porque vos
C G
desatándome los lazos del pasado
F A
me llamás, allá voy !
Nada más que con mi amor
nada más que mi temblor
liberándome del peso de mi viaje
hacia vos mi Señor.

E F#m D A
ME DUELE DEJAR ESTE AMADO JARDÍN
E F#m D E
ES MI PROPIA SANGRE LA SAVIA QUE DI,
D C#7
PERO ES TUYA MI TIERRA,
F#m Dmaj7
MI SANGRE Y MI AMOR:
A D A
TODO TUYO YO SOY.

Por el lago verte andar
y largarme a caminar
no tener miedo de hundirme
si tu mano otra vez sé que está.
Flechas en mi corazón
rectas vuelan hacia vos,
me levantan y conducen por el viento
más allá, de este sol.

**NO QUIERO SER SOLO
UNA ESTATUA DE SAL,
TE QUIERO Y NO PIENSO
MIRAR HACIA ATRÁS,
Y TE SIGO CON TODA
MI ALMA Y MI AMOR:
SIEMPRE TUYO YO SOY.**

En secreto guardarás
mis ocultas lagrimas
por aquellos que me diste
para amarme y que en ti quedarán.
Vendo todo por comprar
esta tu perla sin par,
y desnudo y despojado de mi mismo
rico en vos, me echo a andar.

**ME DUELE...
NO QUIERO...**

A D A D
Solamente por tu amor,
solamente por que vos,
caminando por el mar
a los míos guardarás.
Despojado y rico en vos...

**Siempre tuyo, yo soy
sígueme, partiré...**

G
Solamente por tu amor
Am
solamente porque vos
Bb F
desatándome los lazos del pasado
D# G
me llamás, allá voy !
Nada más que con mi amor
nada más que mi temblor
liberándome del peso de mi viaje
hacia vos mi Señor.

D Em C G
ME DUELE DEJAR ESTE AMADO JARDÍN
D Em C D
ES MI PROPIA SANGRE LA SAVIA QUE DI,
C B7
PERO ES TUYA MI TIERRA,
Em Cmaj7
MI SANGRE Y MI AMOR:
G C G
TODO TUYO YO SOY.

50.- Consolad

C Em
Consolad a mi pueblo, dice el Señor,
Dm F G
hablad al corazón del hombre,
Dm Am
gritad, que mi amor ha vencido,
Bb G G7
preparad el camino, que viene tu Redentor...

C G
YO TE HE ELEGIDO PARA AMAR,
Dm C
TE DOY MI FUERZA Y LUZ PARA GUIAR.
G
YO SOY CONSUELO EN TU MIRAR.
Dm G G7
GLORIA A DIOS.

Consolad a mi pueblo, dice el Señor,
sacad de la ceguera a mi pueblo.
Yo he sellado contigo, alianza perpetua
Yo soy el único Dios...

Consolad a mi pueblo dice el Señor,
mostradle el camino de libertad.
Yo os daré fuertes alas, transformaré tus
pisadas, en sendas de eternidad...

51.- Candombe del oratorio

Dm A7 Dm
Venimos de todas partes, queremos vivir alegres,
D7 Gm Dm
cantamos porque nos gusta, y ahora gritamos con
A7 D
toda el alma y toda la voz...

D
VENIMOS PORQUE DON BOSCO ES UN PADRE
A
BUENO Y NOS QUIERE A TODOS,

NOS LLAMA A VIVIR UNIDOS EN ESTA FIESTA
D
DEL ORATORIO.

D7
CON JESÚS Y CON MARÍA SENTIMOS MUCHA,
G
MUCHA ALEGRÍA
G D
LOS JUEGOS Y LAS CANCIONES VAN
A D
AGRANDANDO NUESTRA AMISTAD.

Si andamos un poco tristes,
o somos medio bandidos,
sabemos que con cariño,
Don Bosco mismo sale a la calle
y nos va a buscar...

Sentimos que nuestro padre,
Don Bosco, siempre sonriente,
nos mira desde su cielo,
y hace cien años
que cada día nos quiere más...

52.- Esto que soy, eso te doy

A

A veces te pregunto “¿Por qué yo?”

C#m7 F#m

Y sólo me respondes “Porque quiero”.

D

Es un misterio grande que nos llames

A

Así, tal como somos, a tu encuentro.

Entonces redescubro una verdad:

mi vida, nuestra vida es tu tesoro.

Se trata entonces sólo de ofrecerte

Con todo nuestro amor, esto que somos.

E

F#m

¿QUÉ TE DARÉ?, ¿QUÉ TE DAREMOS?,

D

A

¡SI TODO, TODO, ES TU REGALO!

E

F#m

TE OFRECERÉ, TE OFRECEREMOS

C#m

ESTO QUE SOMOS...

D

A

ESTO QUE SOY, ¡ESO TE DOY!

Esto que soy, esto es lo que te doy.

Esto que somos es lo que te damos.

Tú no desprecias nuestra vida humilde,
se trata de poner todo en tus manos.

Aquí van mis trabajos y mi fe,
mis mates, mis bajones y mis sueños;
Y todas las personas que me diste,
desde mi corazón te las ofrezco.

Vi tanta gente un domingo de sol.
Me conmovió el latir de tantas vidas...
Y adiviné tu abrazo gigantesco
Y sé que sus historias recibías.

Por eso tu altar luce vino y pan:
Son signo y homenaje de la vida.
Misterio de ofrecerte y recibirnos,
humanidad que Cristo diviniza.

53.- Jesús te seguiré

D A Bm
JESÚS, TE SEGUIRÉ
G A7
DONDE ME LLEVES IRÉ,
D A Bm
MUÉSTRAME ESE LUGAR DONDE VIVES,
G A7
QUIERO QUEDARME CONTIGO ALLÍ.

Bm G
Escuchando tus palabras
A7 Bm
algo nuevo nació en mí.
Bm G
Es que nunca nadie nos había
A7 Bm
venido a hablar así,

ahora veo claro,
G A7
la verdad está en Ti.

Hoy he visto como se aman,
los que viven junto a Tí.
Hace tiempo que sediento,
había querido amar así,
ahora siento que tu amor viene hacia mí.

Hoy he visto a los leprosos sanos
y a los ciegos ver,
hasta el pan multiplicaste
para darnos de comer.
Oh Maestro mío, todo lo haces bien.

54.- Canción del grano de trigo

C Em
SE COMO EL GRANO DE TRIGO QUE CAE,
F G C
EN TIERRA Y DESAPARECE.
C Em
Y AUNQUE TE DUELA LA MUERTE DE HOY,
F G C
MIRA LA ESPIGA QUE CRECE.

C Em
Un trigal será mi iglesia
F G C C7
que guardará mis entregas,
F G C Am
fecundadas por la Sangre de Aquel,
F G C
que dio su vida por ella.

Ciudad nueva del amor,
donde vivirá el pueblo,
que en los brazos de su dueño, nació,
sostenido en un madero.

Yo mi vida he de entregar,
para aumentar la cosecha,
que el sembrador al final buscará,
y dejará ser eterna.

Y un día el Padre volverá
a descubrir el secreto,
de la pequeña semilla que fiel
cobró su herencia en el cielo.

55.- Coplas de Yaraví

Am
Señor que nuestra vida sea,
F C (E7)
cual una quena simple y recta,
Am G7 Am
para que tu puedas llenarla,
G7 Am G Am
llenarla con tu música.

Señor que nuestra vida sea,
arcilla blanda en tus manos,
para que tu puedas formarla,
formarla a tu manera.

Señor que nuestra vida sea,
semilla suelta por el aire,
para que tu puedas sembrarla,
sembrarla donde quieras.

Señor que nuestra vida sea,
Leñita humilde y siempre seca,
para que tu puedas quemarla,
quemarla para el pobre.

56.- Tu bendición

C C7
Cuando nos das tu palabra
F G
la vida palpita tanto,
F C
que el pueblo entero te nombra
G C
con verso, música y canto. (2)

Es que tu palabra es Vida
que consuela al caminante
y al débil lo reanima
pa' que siga pa' delante. (2)

Es agua limpia y fresquita
que alivia tantos penares,
es simple porque es clarita,
serenata de cantares. (2)

F C
TU PALABRA ES QUERENDONA,
G C
SUAVE Y DULCE COMO MIEL.
F C
NOS TOCA Y NOS ENAMORA
G C
Y NOS HACE PUEBLO FIEL.

Así sentimos clarito
que la historia es caminata
y es tarea de hermanarse
con la vida arremangada. (2)

Con empeño siempre firme,
aceptando la Palabra,
la vida del suelo crece
y un tiempo nuevo amanece. (2)

Por eso tatita Dios,
déjanos tu bendición,
y esa caricia del cielo
que es tu palabra, Señor. (2)

57.- El espíritu santo nos hace vivir

D G
Para ser un buen testigo y la Esperanza sembrar,
D A D
busca otros corazones, lleva fuerza y voluntad.
G
Más la única receta que al mundo renovará
D A D
es el Espíritu Santo que todo te lo dará.

A D
QUE UN NACIMIENTO HOY OCURRA EN TI,
D7 G A7 D
NAZCA LA ESPERANZA, PUEDES SER FELIZ.
A D
QUE SEA CONTAGIOSO Y PUEDES DECIR
D7 G A7 D
QUE EL ESPÍRITU SANTO NOS HACE VIVIR.

Pídele “Sabiduría” para poder comprender
por dónde pasa la vida, que es lo que debemos ver.
Hacia el rostro de los hombres ella te hará descender
a buscar en sus miradas los ojos dulces de Él.

Pídele humildemente que te llene de “Piedad”
para que sea de rodillas donde encuentres la verdad.
Pídele “Entendimiento” y “Consejo” para dar,
se te aclararán las cosas y podrás iluminar.

Pídele ese “Temor” santo que te incline siempre a Dios,
que haga nuevo tu canto, sea fuerte adoración.
Pídele la “Fortaleza” que no te deja caer
y aunque digan lo contrario con Jesús vas a vencer.

Pídele a esa “Ciencia” nueva, esa que te hará saber
dónde es que está lo bueno, dónde es que está el hacer.
No la ciencia de los hombres que busca éxito y poder,
sino la de los sencillos, la que puede darte Él.

Pero, pide sobre todo que sea una realidad,
la unidad de los hermanos formando comunidad.
Que no sea Una añoranza, que lo concretemos ya
Y que venga la esperanza que el Espíritu nos da.

58.- Centro del universo

A

Suave curva de los pájaros en vuelo,

C#m

pura espuma de todos los mares,

Em

D

titilar de algún rocío, cielo de un amanecer.

Dm

JESÚS EUCARISTÍA,

A

F#m

INFINITO MAR DE AMOR,

D

A

ERES TU CENTRO DEL UNIVERSO

Sopla en Ti la fuerza de todas las brisas,

la inasible libertad del viento;

yo la beberé en Ti, sumergiéndome en Ti.

Eres el cielo más ensimismado;

eres indecible resonancia;

como un eco inabarcable de armonía hay en Ti.

Cielo y tierra unidos como dos esposos;

materia transfigurada y nueva;

líneas dispersas del cosmos:

todas confluyen en Ti.

Escucho en Ti el rumor de olas y playas;

veo el brillar del cielo estrellado:

inmóvil vitalidad,

mansa gloria en plenitud.

En Ti desciframos todo el universo;

todo es belleza en tu belleza.

En Ti la vida plural halla su oculta unidad.

Viviente y puro Amor, amor triunfante

amor santo y dado por nosotros,

eres Tu eterno amor, y te dejas alcanzar.

Yo te miro y guardas y trasciendes todo,

en tu pequeñez lo encierras todo,

ante ti todo el saber es callarme y asentir.

59.- El Profeta

Dm

Antes que te formaras

F

dentro del vientre de tu madre,

C (ó Gm) Dm

antes que tú nacieras

C (ó A7) Dm

te conocía y te consagré.

Para ser mi profeta

de las naciones yo te elegí

irás donde te envíe

y lo que te mande proclamarás.

Dm

TENGO QUE GRITAR,

F

TENGO QUE ARRIESGAR,

C

F

¡AY DE MI SI NO LO HAGO!

Dm

¿CÓMO ESCAPAR DE TI,

F

Dm

CÓMO NO HABLAR,

C

Dm

SI TU VOZ ME QUEMA DENTRO?

Dm

TENGO QUE ANDAR,

F

TENGO QUE LUCHAR...

No temas arriesgarte

porque contigo Yo estaré,

no temas anunciarme

porque en tu boca Yo hablaré.

Te encargo hoy mi pueblo

para arrancar y derribar,

para edificar, destruirás y plantarás.

Deja a tus hermanos,

deja a tu padre y a tu madre,

abandona tu casa

porque la tierra gritando está.

Nada traigas contigo

porque a tu lado Yo estaré;

es hora de luchar

porque mi pueblo sufriendo está.

| |
|-------------------------|
| 60.- Acompaña mi camino |
|-------------------------|

E A
A TU CORAZÓN LE CANTO ASÍ MARÍA
E D
TOMA ENTRE TUS MANOS HOY TODA MI VIDA
B7 E C#m
ACOMPaña MI CAMINO CON TU AMOR
A F#m B7 E
PARA SEGUIR A JESÚS, COMO TU MARÍA

A B7 E
Tú que viviste sólo en la verdad
A B7 E
tú, el modelo de la libertad
G#m C#7 F#m
sobre tus pasos siempre caminaré
A F#m B7
y tu luz al mundo llevaré.

Tú, hija fiel del Dios que te eligió
obra maestra de la creación
dame tu fuerza y nunca me detendré
con mi vida yo te cantaré.

Quédate junto a mi madre de Dios
dame la paz que busca el corazón
solo el amor entonces me guiará
para renovar la humanidad.

61.- Desde la altura de la Cruz

Intro: /A Am Am* Am E

E (Am -Am * E)

Desde la altura de la cruz todo es distinto

E

Todo se muestra tal como es ante ese Cristo

G#m

A

La dimensión de nuestras cosas se revela

A4

A

(Am Am* E)

Solo subsiste el amor alto e infinito

Un viento de violencias ruge por la tierra

Vano temblor por afirmar quién es más fuerte

Es un estrépito de envidias y rencores,

y por encima de este oleaje, como emerge

B/A

A

C#m (/A Am Am* Am E)

la altura luminosa de este Sol de Amor

Desde el silencio de la cruz todo esta dicho

El mar de nuestros balbuceos se ha callado

Siempre tuvimos hambre y sed de esta palabra

Y ahora Dios mismo es este Verbo pronunciado

Desde el silencio de la cruz quedo en silencio

Desde la altura de la cruz todo es más claro

Todo se inclina ante el peso de este gesto

En la elocuencia de la cruz calla lo humano,

o en brazos de su Dios encuentra su lugar.

Desde la cruz cae el rocío de la calma.

La contundencia de este amor nos resucita

Oscuridades no esclavizan más el alma

Del manso río de Jesús mana la vida

Desde la cruz callar, amar, reconciliarnos

Reinterpretar lo que nos pasa y lo que somos

Hay esperanza y paz por mundos y submundos

La cruz descifra el cruce oculto y asombroso:

“Aquí está el hombre, y aquí está Dios”.

62.- Siempre nuestro amigo

D A Bm
A veces en algunos días grises,
 G
cuando pierdo la esperanza,
 A
cuando no encuentro la paz,
 G D
me pregunto si es verdad que existes
 Em7
si realmente eres mi amigo,
 A
si lo eres, ¿dónde estás?

Es ese momento cuando dudo,
un momento de vacío y de fría oscuridad,
porque pienso que si en verdad no existes
mi vida sería vana, como un libro sin final.

 D A Bm
PERO UNA VOZ SIENTO SURGIR DENTRO DE MI
 F#m G
QUE ME DEVUELVE TODA MI FE:
Em7 A
ES LA VOS DE DIOS, MI AMIGO.
 D A
Y ES ESA VOZ, QUE CON DULZURA
 Bm
ME HABLA DE PAZ,
 F#m G
LA QUE ME DICE QUE DIOS SERÁ
Em A D
SIEMPRE NUESTRO AMIGO.

A veces, me contás que estás perdido,
que no encuentras el camino,
que te devuelva la fe.
Me dices que Dios está muy lejos,
y no sabes acercarte, quieres que se acerque Él.

Ahora que ya encontré de nuevo,
al Señor que me guía y que me enseña a amar,
te invito a que intentes encontrarlo,
verás que no esta lejos y que te espera ya.

Y TÚ TAMBIÉN HAS DE ESCUCHAR SU DULCE VOZ
QUE TE HABLARÁ LLENA DE AMOR.
ES LA VOZ DE NUESTRO AMIGO.
Y ES ESA VOZ QUE CON DULZURA
ME HABLA DE PAZ,
LA QUE ME DICE QUE DIOS SERÁ
SIEMPRE NUESTRO AMIGO.

63.- Yo soy la verdad

Am

En la ciudad palabras huecas,

F

apariencias sin fin,

telementiras en colores,

C

te querrán confundir,

Em Am

Oh, ¡no te rindas!

Entre los ruidos del engaño debes descubrir,

D

F

una verdad sólida, una verdad única.

Dm

E7

Am

G

RECUERDA QUE YO... YO SOY LA VERDAD,

F

G

Am

G

YO SOY LA VERDAD, SI... ¡YO SOY LA VERDAD!,

F

G

EL SENTIDO, LA LUZ,

F

G

Am

EL CAMINO, LA SEGURIDAD.

En tu pasado, agazapado

en la oscuridad,

el lado oculto de tu vida,

tus angustias, tu mal,

oh ¡no desmayes!

Porque es tu cruz y si la llevas puedes liberar

una verdad interior, una verdad nueva.

Ejércitos nocturnos buscan pan

en el basural;

los chicos transan un escape,

y entierran su ideal,

oh, ¡no te canses!

En la agonía de la crisis falta pronunciar,

una verdad hecha amor, una verdad – libertad.

64.- La corriente de la vida

G Em C
A veces hay que partir,
G D
llega el Señor, llama a tu amor.
C Em Am
No se improvisa ese viaje.
G C Am D
¡Ten siempre listo el coraje!

¡Hermano, te sostendré!
Mi ley de honor es este amor.
Siendo Jesús mi Maestro,
sólo me cabe este gesto.

Em C D
¡AY, PODEROSO RIO DE LA VIDA,
Bdim Em
ME ZAMBULLIRÉ SEGURO
C D
QUE TE ENCONTRARE, JESÚS,
C Am
EN ESE HONDO MOMENTO
Adim
EN QUE TODO LO ENTREGO!
Em C D
¡AY, CAMINANTE QUE VAS SOBRE EL LAGO.
Adim Em
VOS ME TENDERÁS TU ABRAZO
C D
Y NO ME HUNDIRÉ JAMÁS!
C Em Am
CON VOS, JESÚS, LA CITA ES
Adim Em D C G
EN LA CORRIENTE DE LA VIDA.

Bautismo que recibí
dulce Jordán en que nací
Fiel a esta viva corriente
yo viviré para siempre.

Tan hondo, tan hondo iré
oh mi Señor, que te hallaré.
Explorador de otra orilla
adonde un sol siempre brilla.

65.- Sencillo y escondido (Salmo 131)

D **Bm** **G Bm**
 Señor, mi corazón no está engreído
G **Em** **A A7**
 mis ojos no pretenden ser soberbios:
D **D7** **G Gm**
 No voy por un camino de grandezas,
D **Bm** **Em A**
 sencillo y escondido es mi sendero.

No busco maravillas ni prodigios
 pues me conozco y sé que soy pequeño.
 Mantengo el corazón en paz contigo
 Em A D
 y mi alma está tranquila y en silencio.

G **A** **D Bm**
SEÑOR, TE REVELASTE COMO PADRE;
Bb **F** **Gm7 C**
DESDE MI PEQUEÑEZ YO TE CONTEMPLO.

F **Dm** **Bb Dm**
 Un niño en el regazo de su madre
Bb **Gm** **C C7**
 parece mi alma dentro de mi pecho,
F **F7** **Bb A#m**
 pues Tú le das respuesta a mis temores
F **Dm** **Gm C**
 trayendo la certeza de lo eterno.

Un niño que en los brazos de su padre
 descansa y se abandona sin recelo:
 así también me basta tu presencia
 Gm C F
 para colmar en mi alma todo anhelo.

A **F#m** **D F#m**
 Señor, mi corazón no está engreído
D **Bm** **E E7**
 mis ojos no pretenden ser soberbios:
A **A7** **D Dm**
 No voy por un camino de grandezas,
A **F#m** **Bm E**
 sencillo y escondido es mi sendero.

No busco maravillas ni prodigios
 pues me conozco y sé que soy pequeño.
 Mantengo el corazón en paz contigo
 Bm E A
 y mi alma está tranquila y en silencio.

D **E** **A F#m**
SEÑOR, TE REVELASTE COMO PADRE;
F **C** **Dm7 G**
DESDE MI PEQUEÑEZ YO TE CONTEMPLO.

C **Am** **F Am**
 Un niño en el regazo de su madre
F **Dm** **G G7**
 parece mi alma dentro de mi pecho,
C **C7** **F Fm**
 pues Tú le das respuesta a mis temores
C **Am** **Dm G**
 trayendo la certeza de lo eterno.

Un niño que en los brazos de su padre
 descansa y se abandona sin recelo:
 así también me basta tu presencia
 Dm G C
 para colmar en mi alma todo anhelo.

66.- María

C Dm Am (Am/G)

Marí.....-a,

F G C C7

Marí.....-a,

F E7 Am Am/G F

Marí.....-a.....-a,

C G F C

Marí.....-a...-a

C Dm Am (Am/G)

Marí.....-a, (*somos hijos tuyos queremos amarte*)

F G C C7

Marí.....-a, (*como ninguno te ha amado jamás*)

F E7 Am Am/G F

Marí.....-a.....-a, (*somos hijos tuyos queremos amarte*)

C G F C

Marí.....-a...-a (*como ninguno te ha amado jamás*)

Dm

Contigo por el camino, nuestro andar es seguro

Bb C Dm

Contigo cada paso conduce a la meta

Y también en la noche quédate a nuestro lado

Bb C F C F G

transforma cada temor en certeza... María

María... (*Somos hijos...*)

De tu corona de rosas queremos ser capullos

una corona de hijos siempre tuyos

Tu presencia en el mundo

que porta por medio nuestro

una alabanza de vida sin final... María

María... (*Somos hijos...*)

María, María, María, María.

67.- Gracias, Señor

A E
Tendrá que haber un nuevo día,
F#m C#m
tendrá que haber una ilusión
D A
en donde todo sea alegría,
D E
en donde todo sea amor.

Gracias Señor por mis caídas,
gracias también por el perdón,
por nosotros diste tu vida,
nosotros la damos por Vos.

Veré nacer de nuevo el día,
veré brillar de nuevo el sol,
veré surgir una esperanza,
D

revivirá la dicha,
E A
renaceremos al amor (2)

68.- Todo en mí cobra sentido por tu amor

Intro: D Dsus2

D G (G D/F#) Em A7
Aquí están mis manos que tan solo saben
D E7(4) G(7) A7
El trabajo humilde que un día miraste
D F#m G A7
Y yo me preguntaba que buscás quien eres
D F#m G A7 (A G D)
si mis días transcurren entre mar y redes.

Aún no sabía que estás justamente
Creando y cuidando la red de tu gente
Y mi amor por tejer las redes nudo a nudo
aunque parece poco, para vos es mucho.

D G
PORQUE MIRAS EN MI
A4 D
LO MÁS HONDO QUE SOY
Bm E A (A A4 A)
Y HACES TUYO ESTE DON QUE YO SOY
D G A7 Bm
Y CONFIAS EN MI, MÁS QUE YO MISMO
Em7 A7 D E7(4) G(7)
TODO EN MI COBRA SENTIDO POR TU AMOR

Soy apasionado, quizás impulsivo
sin embargo Cristo contaste conmigo
lo mejor y lo no tan bueno que yo tengo
lo aceptás mucho más de lo que yo lo acepto.

Creí ser más fuerte, más de lo que era
y que había de serlo aquel que eligieras
pero optaste por hombres tan de carne y hueso
tu confiar es la lógica nueva del Reino.

PORQUE MIRAS...

Aquí está tu red y amamos tu barca
Y el mar de la historia, Señor nos aguarda
Y si bien sigo siendo el pescador de siempre
ahora es en tu nombre que echaré las redes.

Lo tuyo es confianza desproporcionada
y es tu red divina y a la vez humana
sólo con nuestras manos la anudás y arreglas
porque asumes lo nuestro y tu amor lo eleva.

69.- La red y yo (Pedro y la red)

Intro: D Dsus2

D G (G D/F#) Em A7
Aquí están mis manos que tan solo saben
D E7(4) G(7) A7
un concreto oficio y vos las miraste
D F#m G A7
Y yo me preguntaba que buscás quien eres
D F#m G A7 (A G D)
si mi vida transcurre sólo entre mis redes.

Pero no sabía que vos justamente
siempre estás creando la red de tu gente
Y mi amor por tejer las redes nudo a nudo
aunque parece poco, para vos fue mucho.

D G
PORQUE QUIERES DE MI
A4 D
LO QUE SABES QUE SOY
Bm E A (A A4 A)
TODOS Y NADA MENOS DE LO QUE SOY
D G A7 Bm
Y CONFÍAS EN MI, MÁS QUE YO MISMO
Em7 A7 D E7(4) G(7)
Y ME PIDES LO QUE YA ME DIO TU AMOR.

Soy apasionado, quizás impulsivo
sin embargo Cristo contaste conmigo
lo mejor y lo no tan bueno que yo tengo
lo aceptás mucho más de lo que yo lo acepto.

Creí ser más fuerte de lo que yo era
o que había de serlo el que te siguiera
pero optaste por hombres tan de carne y hueso
tu confianza es la lógica nueva del Reino.

PORQUE QUIERES...

Aquí está tu red y amamos tu barca
el mar de la historia, Señor nos aguarda
Y si bien sigo siendo el pescador de siempre
ahora es en tu nombre que echaré las redes.

Lo tuyo es confianza desproporcionada
y es tu red divina y a la vez humana
sólo con nuestras manos la anudás y arreglas
porque asumes lo nuestro y tu amor lo eleva.

70.- Cuando uno se encuentra con Dios

Intro: G C G C

 G D/F# Em
Cuando uno se encuentra con Dios
 Am C D
el mundo se vuelve loco
 G D/F# Em
Dejar todo parece poco
 C D
a cambio de tanto amor

 C B7
Es que él conoce la manera
 Em D A7
más profunda y verdadera
 Am D
de llegar al corazón.
 C B7
Y uno queda sin palabras
 Em D A7
al probar así en el alma
 Am D
una gota de ese amor

Cuando uno se encuentra con Dios
y él te llama por tu nombre,
una nueva vida se esconde
en el calor de esa voz.

Y aunque el mundo no lo entienda,
uno sabe que en la tierra
ya no habrá nada igual.
Y en medio del silencio
suave brisa, dulce viento

 Am D
La llegada anunciará
 C (C/B) Am D
de aquel que nunca se irá de tu corazón
 C (C/B) Am G
siempre contigo estará

71.- Ternura de Navidad

G

Un niño berrea en la noche oscura,
C G
la historia madura se ha partido en dos.
D G
Y un buey y un burrito retienen su aliento
C D G
frente al Dios con hambre que recién nació.
G7 C G
Y una madre Virgen le ofrece su pecho,
C G
ofrece su leche al Verbo de Dios
C G
y acuna en sus brazos el misterio inmenso,
D G
al Dios que en su seno rostro le tejó. (2)

Rosado entre pajas sonríe el niño,
regalo de carne que Dios nos dejó
y un buey y un burrito contemplan absortos
al Dios que se duerme después que mamó.
Y una madre Virgen lo vela en sus sueños,
aparta las pajas que puedan pinchar;
"Conserva tu sangre, ser de mis entrañas,
hay tiempos y tiempos, mejor no pensar". (2)

El puente de carne dormita en pañales,
Amor hecho abrazo entre el hombre y Dios;
la estrella, cansada, concluye su viaje,
con guiños de luces al verlo al Señor.
Reyes y pastores, tomadas las manos,
bailan una ronda con María y José,
no hay ricos ni pobres juntito al pesebre:
todos son hermanos del Dios de Belén. (2)

E

Un niño berrea en la noche oscura,
A E
la historia madura se ha partido en dos.
B7 E
Y un buey y un burrito retienen su aliento
A B7 E
frente al Dios con hambre que recién nació.
E7 A E
Y una madre Virgen le ofrece su pecho,
A E
ofrece su leche al Verbo de Dios
A E
y acuna en sus brazos el misterio inmenso,
B7 E
al Dios que en su seno rostro le tejó. (2)

72.- Salve

Intro: (F#m E D C#7 F#m) x 2

F#m E D C#7 F#m
Dios te salve Reina y Madre / de misericordia

F#m E D C#7 F#m
Vida, dulzura, / esperanza nuestra.

B F#m (F#/G#)

¡Dios te salve!

A E D Bm C#7
A ti clamamos los desterrados / hijos de Eva

A E
A ti suspiramos gimiendo y llorando /

D C#7 F#m
en este valle de lágrimas.

Óyenos, Señora, /Abogada nuestra,
vuelve a nosotros /esos tus ojos /
misericordiosos

Y después de este destierro /
muéstranos a Jesús
fruto bendito de tu vientre,
/fruto bendito de tu vientre.

Inter: A E D Bm C#7
A E D C#7 F#m

Oh clemente, oh piadosa,
/dulce Virgen María, ruega por nosotros
/Santa Madre de Dios,
/Santa Madre de Dios,
/para que seamos dignos
/de alcanzar las promesas
/de nuestro Señor Jesucristo.
/Amén,
D C#7 F#
A.....mén

73.- Cantata a Don Bosco

D A
SALVE DON BOSCO SANTO
G A D
JOVEN DE CORAZÓN;
D A
MIRA TODO EL QUEBRANTO
G A D F#
DE UN MUNDO SIN AMOR.

F# Bm F#
Juventudes que caminan
F# Bm E
sin saber a dónde van,
E A
juventudes tan heridas,
G A G A
sin fe, sin paz, sin luz, ni amor,
G A D
Don Bosco oye nuestra voz.

Si supieras cuántas veces
nos trataron de vencer
si supieras cómo duele
el ver crueldad, rencor, pasión,
Juan Bosco, ven y ayúdanos.

Ven a ver como luchamos,
con esfuerzo y decisión,
ven a ver como tratamos
de hacer cambiar el mundo de hoy;
Juan Bosco, ven y ayúdanos.

E B7
SALVE DON BOSCO SANTO
A B7 E
JOVEN DE CORAZÓN;
E B7
MIRA TODO EL QUEBRANTO
A B7 E G#
DE UN MUNDO SIN AMOR.

G# C#m G#
Juventudes que caminan
G# C#m F#
sin saber a dónde van,
F# B
juventudes tan heridas,
A B7 A B7
sin fe, sin paz, sin luz, ni amor,
A B7 E
Don Bosco oye nuestra voz.

74.- Signos de amor

Intro: D A7 Bm Bm/A G A4 A G A7
D A Bm G A7 D (G A7 D)

D A7
Tienes que encender una luz
Bm (Bm/A)
aunque sea pequeña
G A7
Si ella se apaga este mundo será una tiniebla
G A7
Tienes que arriesgarte a creer
D A Bm
y no cerrar más tu puerta
G A7 D
Vale la pena su brillo aunque sea pequeña.

No permitas que la noche invada tu vida
Hay mucha belleza en vos
para que este escondida
No le niegues a los otros
tus ojos, tu amor, tu voz, tu alegría
D D7
No te quites libertad, ni borres tu sonrisa

G A7
TIENES QUE ATREVERTE A VIVIR
D D7
DE UNA FORMA DISTINTA
G A7
LLENARTE LOS OJOS DE AMOR,
D D7
SEMBRAR CADA DÍA.
G A7
Y VERÁS COMO CAMBIA ESTE MUNDO
D
CUANDO SIN TEMOR
A Bm
ABRAS AL FIN TU PUERTA
G A7
Y MANTENGAS PRENDIDA TU LUZ
D
POR PEQUEÑA QUE SEA.
(D B7 E)

E B7 C#m C#m/B
Y cuando la oscuridad te lastime muy dentro
A B7
Deja brillar tu candil que puede ser eterno
A B7
Sólo podrás ser feliz
E B7 C#m
si te atreves a amar sin medida y sin tiempo,
A B7
manteniendo la llama encendida
E
a pesar de los vientos.

Si quieres te ayudo a cuidar tu pequeña chispa
Hasta que sea llamarada que de fuerza y vida
Hasta que tu corazón
sea un signo de amor para el que camina,
y seamos muchos
E E7
los que tengamos la luz encendida.

A B7
TIENES QUE ATREVERTE A VIVIR
E E7
DE UNA FORMA DISTINTA
A B7
LLENARTE LOS OJOS DE AMOR,
E E7
SEMBRAR CADA DÍA.
A B7
Y VERÁS COMO CAMBIA ESTE MUNDO
E
CUANDO SIN TEMOR
B C#m
ABRAS AL FIN TU PUERTA
A B7
Y MANTENGAS PRENDIDA TU LUZ
E
POR PEQUEÑA QUE SEA. (2)

75.- Vivir bajo presión

Am G Am G F
¡Esta sensación terrible de vivir bajo presión!
 Am G Am G F Am
¡Esta mano invisible que te ahoga el corazón!

Am Am7
 Cómo nos agrede el alma el malvivir de la ciudad,
 F7+ G Em
 la violencia contenida y la que empieza a salpicar.
 Am Am7
 Yo te veo caminando junto a ese hombre, esa mujer
 F7+ G
 que soportan cada día la presión que hay que vencer.
 F Dm
 Veo en sus ojos como duele esa cotidianeidad:
 G E7 Am
 aprontarse cada día a una lucha sin piedad.
 Dm7
 Sé que así fueron tus días, sé que fue así tu ciudad,
 G E7
 pero me pesa la vida, ayudame a creer que estás.

Cristo hermano, vos sabés lo que es cruzar esta presión
 y que ser hijo de humano es afrontar un desamor.
 Ver la gente abandonada conmovió tu corazón,
 la injusticia y su insolencia prepotente te escupió.
 No aceptaste el escaparte y quedarte en un Tabor:
 elegiste encaminarte al lugar de tu pasión.
 Y allí hirvió tu compromiso y tu sangre santa bulló,
 pues tu aguante poderoso es amor liberador.

Pulsar con los fariseos, cuánta amarga discusión;
 falsedad, hipocresía, como ayer nos pesan hoy.
 Para sacarte del medio se opusieron sin igual,
 para robarte la vida, conspiraron sin cesar.
 Mezcla de argumentaciones y un duro corazón,
 su malicia interminable ejerció dura presión.
 Su taparse los oídos y chillar para no oír.
 Su "matar al mensajero", resistirse a re-vivir.

Siete vicios capitales se treparon al poder.
 Ya no sé si dispararles, si llorar o correr.
 Pero estoy de pie y mi sangre está viva y va a latir.
 Puso un ancla Dios en mi alma y no me podrán hundir.
 Invisible, hay una cuerda que me ata al más allá;
 detrás de mí, una pared que no se derrumbará.
 Si en la mirada hay coraje y perfora la realidad,
 veo que nuestra fortaleza ya edifica otra ciudad.

No me gusta verte en pósters,
 oh Jesús, como un galán,
 cara de recién salido de salón de maquillar;
 un dios "ídolo romántico", minúsculo, irreal,
 mal anzuelo, mal consuelo de una fe sentimental.
 ¡Te imagino tan marcado por la honda realidad!
 ¡De tu lucha ante lo muerto, una huella quedará!
 Tu belleza silenciosa nace en tu profundidad:
 Amador-Sufriente, irradia tu hermosura otra
 verdad.

Sé que estás junto a los jóvenes
 que eligen no transar
 y resisten y no ceden lo que no hay que negociar.
 Dejá que hoy te sienta nuestro,
 dejá que descansen en vos,
 y tu Aliento recupere y me afirme en el amor;
 mi esperanza eche raíces y mi alma esté en pie,
 y haga fuerza al viento en contra,
 convencido de mi fe.
 Es la decisión de amar, amar aun bajo presión
 y tu mano poderosa sostendrá mi corazón.

¡Es la decisión amar, amar aun bajo presión!
 ¡Y tu mano poderosa sostendrá mi corazón!

Sostendrá mi corazón tu mano poderosa.

76.- Necesito de tu Amor

Am F7+

Necesito tanto...

Am F7+ Am

Necesito tanto, tanto de Vos...

F7+ C G Am F

Necesito de tu amor.

Am F Am F
Necesito al fin tocarte, aunque sea solamente,
C G Am F
en el borde de tu manto y en el medio de la gente;
C G Am F
y sentir que de Vos viene esa fuerza que me cura
C G Am F
tantos años de esperar y de amargura.

Necesito estar con Vos, bastará tocar tu manto,
porque en Vos está el poder de enjugar por fin mi llanto.
(Sueño con volver a casa y que vuelva la alegría,
y mi vida pueda al fin llamarse vida...)

C G Am F

¡Necesito de tu amor!

Necesito estar más cerca, cerca de tu compasión.
¡Tengo que jugarme todo, sé que eres el Señor!
Todo, todo lo he perdido y mi pena sigue abierta,
pero espero un signo, y me fe está alerta.

Sentirás al lado tuyo que hay un pobre que se acerca,
muy pequeño, y que te toca con los ojos en la tierra;
pero lleno de esperanza, de esperanza y decisión
de alcanzarte y alcanzar tu corazón.

¡Necesito de tu amor... Necesito de tu amor!

Toda mi fragilidad y mis años lastimados,
esta historia que no cesa de sangrar y de mancharnos;
esta herida que no cierra (y es herida en cuerpo y alma)
tocará tu cuerpo santo y tendrá calma.

Porque creo que sos Vos nuestra fuente escondida,
y alcanzarte es alcanzar como el centro de la vida.
Toco el borde de tu alma y es un nuevo nacimiento,
¡Y se está curando el centro de mi centro!

**¡Necesito de tu amor... Necesito de tu amor...
Necesito de tu amor!**

77.- Calle Belén

G D Am Em
VENGAN A MÍ, ESTOY AQUÍ. (2)

C
TU CALLE ES BELÉN,

Bm7
SOY DIOS-A-TU-LADO,

C G
A ACARICIARME VEN.

C G
 Inclínense en mi silla de ruedas,

C G
 besen mi enfermedad.

C G
 Toquen mi mano a través de las rejas,

C Em
 abrácenme en el hospital.

C G
 Escúdenme del tiroteo,

C G
 ustedes sean mi voz.

C G
 Alcen mi hogar tras la tormenta,

C Em (D)
 lo mío súmenlo.

Con suavidad limpien mi herida,
 lloren mi soledad,
 y masajeen mi espalda esclava,
 ya curen mi orfandad.
 Jueguen conmigo mi adolescencia,
 siempre acompáñenme.
 Párense ante tanques de guerra;
 "Hermano" llámenme.

Rodéenme en mi agonía,
 la fiebre alívienme.
 Defiéndanme y hagan justicia,
 de la basura álcenme.
 Cobíjenme hasta que nazca,
 honren mi diversa piel.
 Denme un mar vivo y un bosque vivo;
 ayúdenme a aprender.

No dejen que roben mi infancia.
 Gusten mi humilde pan.
 Abríguenme con sus canciones.
 Siempre háganme un lugar.
 Con tibio amor, denme remedios.
 Mi hambre y sed pálpelos.
 Conmuévanse de mi abandono...
 Oigan mi débil voz.

Segundas Voces:

**Tu calle es Belén
 Tu hogar es Belén
 Tu historia es Belén
 Tu gente es Belén
 Tu tierra es Belén
 Tu mundo es Belén**

**Soy Dios aquí por si me buscabas
 a acariciarme ven
 Para que me intuyas en tu mirada
 a acariciarme ven.**

78.- Profecía sobre un Servidor sufriente

G D Em
Creció ante Dios como un retoño
C Am D G
y fue como raíz en tierra seca.
C G D Em
Privado de belleza o apariencia,
C Bm C D
o aspecto que pudiera impresionarnos.
F Am F Am
Despreciado, desecho de la gente.
F
Hombre de dolores.
Am F D
Sabedor de sufrimientos...

Em
Y ERA NUESTRA
C Bm
LA CULPA QUE LLEVABA,
B7 C
EL MAL QUE LO APLASTABA,
G C G
EL PRECIO QUE PAGÓ.

Errantes todos como ovejas,
marchaba cada cual por su camino.
Y descargó el Señor sobre su espalda
la multitud de nuestras rebeldías.
Humillado, calló y no abrió su boc.
Como un cordero,
llevado al matadero...

Y ERA NUESTRA
LA CULPA QUE LLEVABA,
EL MAL QUE LO APLASTABA,
EL PRECIO QUE PAGÓ.

Lo destrozó tanta amargura.
Lo quiso Dios así, y Él se ha ofrecido.
Siervo inocente, nos hará inocentes.
"Verá la luz mi Siervo dolorido.
Y su herencia será una muchedumbre.
Por ella, entregado.
Para ella, enaltecido."

SU CASTIGO
LA PAZ NOS HA ALCANZADO.
¡SUS LLAGAS NOS CURARON!
¡FELIZ QUIEN LO CREYÓ!

F#m
SU CASTIGO
D C#m
LA PAZ NOS HA ALCANZADO.
C#7 D
¡SUS LLAGAS NOS CURARON!
A D A
¡FELIZ QUIEN LO CREYÓ!

79.- Ven a salvar a tu pueblo

E A E
SALVA SEÑOR A TU PUEBLO,
C#m G#m F#m B7
VEN A REDIMIRNOS, SEÑOR.
E A E
SALVA SEÑOR A TU PUEBLO,
A B7 E
VEN A REDIMIRNOS, SEÑOR.

E A E
Cantamos de gozo rítmicos acentos,
C#m G#m F#m B7
ven a redimirnos, Señor.
E A E
Tú mismo nos das la voz para cantarte,
A B7 E
ven a redimirnos, Señor.

Llevamos el peso de una dura prueba,
ven a redimirnos, Señor.
Ven pronto Señor, rompe nuestro yugo,
ven a redimirnos, Señor.

Marchamos en sombras solos en el mundo,
ven a redimirnos, Señor.
Nos guía tu luz en la noche oscura,
ven a redimirnos, Señor.

Queremos ser libres, lejos del pecado,
ven a redimirnos, Señor.
Contigo nunca solos lucharemos,
ven a redimirnos, Señor.

80.- ¡Es el Señor!

C Em Am F Dm7 G
Es el Señor, es el Señor, Él amanece, regresó.
C G Am F G C
Es el Señor, resucitó, la línea eterna Él cruzó.
G Am Em Am Em F Dm7 G
Es el Señor, es el Señor, es "El-que-existe", el "Yo-soy"
C G Am F G C
Es el Señor, resucitó, "no tengan miedo, aquí estoy".

Es el Señor, es mi Señor, sé que está vivo mi amor.
Es el Señor, resucitó, y mi latir se despertó.
Es el Señor, es mi Señor, hoy he nacido, hoy "soy-yo".
Es el Señor, resucitó, su Libertad me liberó.

[A7]

D F#m Bm G Em7 A
Es el Señor, es tu Señor, deja que abrace tu dolor.
D A Bm G A D
Es el Señor, resucitó, te ha bautizado su perdón.
A Bm F#m Bm F#m G Em7 A
Es el Señor, es tu Señor, hoy es el Paso de su amor.
D A Bm G A D
Es el Señor, resucitó, el Mar se abre... ¡crúzalo!

Es el Señor, nuestro Señor, nos une el mismo vivo amor.
Es el Señor, resucitó, un Nombre nuevo nos tatuó.
Es el Señor, nuestro Señor, la nueva Casa cimentó.
Es el Señor, resucitó, ¡en el Camino se nos dio!

[B7]

E G#m C#m A F#m7 B7
Es el Señor, siempre Señor, la historia es otra, ¡piénsalo!
E B7 C#m A B7 E
Es el Señor, (*nuestro Señor*) resucitó, hay "para siempre", ¡siéntelo!
B7 C#m G#m C#m G#m A F#m B7
Es el Señor, siempre Señor, la vida vence, ¡créelo!
E B7 C#m A B7 E
Es el Señor, resucitó, y todo cambia, ¡vívelo!

Es el Señor, Cristo Señor, Cordero Invicto y Salvador.
Es el Señor, resucitó, Puente Viviente, Hombre-Dios.
Es el Señor, Cristo Señor, Él es la Pascua, es el Sol.
Es el Señor, resucitó, Él amanece, ¡cántalo!

81.- No puedo creer en el amor del que no está

Am7 D G C
Amar es estar. Estar es amar.
 Am Bm E Esus4 E
No puedo creer en el amor del que no está.
 Am7 D G C
Amar es estar. Estar es amar.
 Am Bm Esus4 E
Creemos en un Dios así: un Dios-que-está.

 Am F
 Estar es más que ser: es existencia
 G E
 en coordenadas de aquí y ahora.
 Am F
 Un amor hecho presencia
 G E
 un acompañar la historia.
 Am Am7 F7+
"Mi nombre es 'El-que-estoy',
 G Am Am7 F7+ G Am
mi nombre es 'Presencia' y es 'Fidelidad'.
 Am7 Fm7 G
Tu orfandad no es verdad.
 Am
Nunca te abandoné:
 G F E
soy el Amor-que-está".
 Am F
 Amo cuando decido un "estar-siempre".
 G E
 Sólo "estoy" si estoy amando.
 Am F
 Soy con Cristo "teofanía"
 G E
 si amo entero, si amo-estando.

No está en ninguna parte el que no ama:
 el no-amor crea no-lugares.
 Quien sostiene un universo
 está-ama en todas partes.
"Mi nombre es 'El-que-estoy',
mi nombre es 'Presencia' y es 'Fidelidad'.
Tu orfandad no es verdad.
No te abandonaré:
soy el Amor-que-está"
 Lo nuestro es lo concreto que nos pasa:
 llanto, pan, beso y caminos;
 sólo es Dios "Dios-con-nosotros",
 sólo creo al Dios-que-vino.

| |
|----------------------|
| 82.- Oh, Tierracielo |
|----------------------|

D A D A D
Oh Dios que te has atado con las cuerdas del tiempo
A D A D
a nuestras coordenadas, a nuestros ritmos lentos;
A D A D
al devenir incierto de nuestro aprendizaje,
A D A D
al río irregular de nuestro crecimiento.

D A D A D
Vos revelaste el fondo de ésta nuestra existencia:
 A D A D
lo nuestro estaba en vos, lo nuestro era lo tuyo.
 A D A D
Lo humano era “algo más”, capaz de Dios y sagrado;
 A D A D
dramático y sagrado, nuestro “estar en el mundo”.

D
¡Lo opaco de la tierra en vos fue transparente!
¡Lo opaco fue capaz de cielo y de Palabra!
Y se espejó en tu carne que somos “tierracielo”,
fragmentos de infinito en carne iluminada.

BESO SANTO DE DOS PALABRAS:
¡OH, JESUCRISTO, OH, TIERRACIELO!
FUERTETIERNO, SEÑORHUMANO,
DIVINONUESTRO, DIVINONUESTRO.

Divino y despojado, Dios asombroso y nuestro.
Hermano y vulnerable, expuesto a desamores.
Concreta superficie de humana piel dispuesta
a luna y sol, a abrazos, a látigos y golpes.

Tu encarnación es el mapa de nuestra esperanza:
lo humano, en tu humanidad, se yergue en silencio.
Destino y maravilla que tu cuerpo nos narra:
lo nuestro cabe en Dios y este Dios cabe en lo nuestro.

¿Qué Dios impronunciado viajó en el embarazo sereno y misterioso de la Madre Doncella, sino el Dios cuya espalda viene por el trabajo de siembras y semillas, de redes y de pesca?

83.- Credo (Ascoy)

Am **F**
 Creo en Dios Padre Todopoderoso,
C **G**
 creador del cielo y de la tierra;
Am **F**
 creo en Jesucristo, su único hijo,
C **G**
 nuestro Señor,
Dm **G** **C** **Em** **Am**
 que fue concebido por obra y gracia
Dm **E7** **A**
 del Espíritu Santo
Dm **G** **C** **Em** **Am**
 y nació de Santa María Virgen,
B7 **E7**
 padeció bajo el poder de Poncio Pilatos.

Fue crucificado, muerto y sepultado,
 y descendió a los infiernos;
 y al tercer día resucitó,
 resucitó de entre los muertos
 y subió a los cielos, y está sentado
 a la derecha de Dios Padre;
 y desde allí ha de venir
 a juzgar a los vivos y a los muertos.

Creo en el Espíritu, Espíritu Santo
 y en la Santa Iglesia Católica,
 en la comunión de santos,
 el perdón de los pecados,
 la resurrección de los muertos;
F **E** **Am**
 y la vida eterna, Amén. (2)
F **E**
 Ahora más que nunca (2)
Am **Bb** **Am** **Bb** **Am**
 Amén, Amén, Amén, Amén...

Em **C**
 Creo en Dios Padre Todopoderoso,
G **D**
 creador del cielo y de la tierra;
Em **C**
 creo en Jesucristo, su único hijo,
G **D**
 nuestro Señor,
Am **D** **G** **Bm** **Em**
 que fue concebido por obra y gracia
Am **B7** **E**
 del Espíritu Santo
Am **D** **G** **Bm** **Em**
 y nació de Santa María Virgen,
F# **B7**
 padeció bajo el poder de Poncio Pilatos.

Fue crucificado, muerto y sepultado,
 y descendió a los infiernos;
 y al tercer día resucitó,
 resucitó de entre los muertos
 y subió a los cielos, y está sentado
 a la derecha de Dios Padre;
 y desde allí ha de venir
 a juzgar a los vivos y a los muertos.

Creo en el Espíritu, Espíritu Santo
 y en la Santa Iglesia Católica,
 en la comunión de santos,
 el perdón de los pecados,
 la resurrección de los muertos;
C **B** **Em**
 y la vida eterna, Amén. (2)
C **B**
 Ahora más que nunca (2)
Em **F** **Em** **F** **Em**
 Amén, Amén, Amén, Amén...

84.- Padre, me pongo en tu regazo

Em D
Padre, me pongo en tus manos,
C B7
haz de mí lo que tú quieras.

Em D
PADRE, ME PONGO EN TU REGAZO,
C
COMO UN NIÑO DÉBIL Y FRÁGIL,
B7
SOY TU PEQUEÑO. (Bis)

Padre, tócame en tus manos,
ten piedad, muéstrame tu rostro.

Padre, tuya es mi vida,
dame a conocer tus sendas.

Padre, necesito darme
con todo el amor de que soy capaz.

Padre, te confío mis días,
quiero cumplir tu voluntad.

Padre, confianza infinita en ti,
porque tú eres mi Padre.

85.- Qué lindo llegar cantando

D A
QUÉ LINDO LLEGAR CANTANDO,
G D
A TU CASA PADRE DIOS
A
Y HERMANADOS EN EL CANTO
D
COMENZAR NUESTRA ORACIÓN.
A
DARTE GRACIAS Y ALABANZAS,
G D
PEDIRTE AYUDA Y PERDÓN
B7 Em
¡QUÉ LINDO LLEGAR CANTANDO,
A7 D
A TU CASA PADRE DIOS!

B7 Em
Qué lindo es traer la vida
A7 D
a nuestra celebración,
B7 Em
cantarle a nuestros hermanos
A7 D
y que se vuelva oración
B7 Em
sudor, lágrimas, esperanzas,
A7 D
trabajo, rezo y amor.
D7 G A7 D
¡Qué lindo es rezar cantando la vida que se nos dio!

Qué lindo encontrar hermanos,
que viven la misma Fe,
y amando son serviciales,
y esperando saben ver.
Que el Reino de Dios avanza,
sencillamente y a pie.
¡Qué lindo rezar cantando el misterio de la Fe!

Qué lindo saber que somos
una Iglesia en comunión
que nace con el bautismo,
y crece con la misión
de unir entre sí a los hombres
y a la humanidad con Dios.
¡Qué lindo rezar cantando y sentir la comunión!

86.- Canto a María

C Am Dm G C (C Am Dm G)

Mi alma canta el amor de Dios,

C Am Dm G C C7

y mi espíritu al Salvador,

F C Am

porque Él miró mi humildad,

F G C

todo el mundo me aclamará.

C7 F G C
Y LA VIRGEN SANTA LE CANTÓ AL SEÑOR,

Am F G C (C7)

DÁNDOLE LAS GRACIAS POR SU GRAN AMOR. (2)

Al humilde Dios levantará,

al soberbio lo derribará,

al hambriento le dará su pan

y a los ricos los despedirá.

Desde siempre Dios nos eligió,

para ser testigos de su amor;

su misericordia y su bondad,

con nosotros siempre estarán.

87.- Chamarrita de la Virgen

C
Dulce muchacha humilde de Palestina,
G C C7
a vos pa' ser su Madre Dios te eligió
F C
y cuando desde el cielo te mandó un ángel
Am G
para pedir tu consentimiento
C (C7)
vos le dijiste: "tu esclava soy" (x2)

G C C7
POR ESO VOY A DARTE MI CORAZÓN,
F C Am
Y CANTANDO REPETIRÉ TU NOMBRE:
G C (C7)
MARÍA DE NAZARETH. (2)

Fue tu materna espera luz de esperanza
hasta que el gurisito nació en Belén,
y vinieron los pobres y peregrinos
para adorarlo y Él sonreía,
"Dios con nosotros", el Emmanuel.

En aquel tallercito del carpintero
Dios aprendió el oficio del buen José,
y vos yendo y viniendo de la cocina
guardabas cosas dentro del alma
que te sirvieran para después.

Viendo morir a tu hijo sobre el Calvario,
te hiciste nuestra Madre junto a la cruz
y quedaste esperando porque sabías
que volvería resucitado
de entre los muertos tu buen Jesús.

Ahora que en cuerpo y alma estás en el cielo
sentimos tu presencia junto al Señor,
y que vas caminando con el que sufre,
con el que llora, con el que sueña,
con la justicia, con el amor.

88.- Jesucristo danos de este Pan

F G C Am F G C C7
JESUCRISTO DANOS DE ESTE PAN,
F G C Am F G C
QUE TU PUEBLO CREZCA EN LA UNIDAD.

C Em
Siendo Dios hombre te hiciste
F G C
para poderte entregar,
Em
en la cruz sangriento altar
F G E
donde a los hombres te diste;
Am Em F G C
al morir te diste todo ofreciéndote en la cruz,
D7
y era el cielo Buen Jesús
G G7
que nos dabas de este modo.

Cuando eres celebrado
en cada misa te das,
pero ya no mueres más
porque estás resucitado.
Una vez todo te diste y es cada misa esa vez,
hasta que vuelvas después,
como Tú lo prometiste.

Tú Señor has visto el hambre
que tenemos de hermandad,
y nos brindas la unidad
con tu cuerpo y con tu sangre.
Y tu cuerpo nos congrega en eterna comunión
y la sangre del perdón
hasta el corazón nos llega.

Que podamos con María
en tu Espíritu, Jesús,
ser los hijos de la luz,
más hermanos cada día.
Y estrechando nuestras manos, obedientes a tu voz
ser así el pueblo de Dios,
servidor de los hermanos.

89.- Gloria

G C G
GLORIA A DIOS EN LAS ALTURAS,
C G
PAZ EN LA TIERRA
C D G
A LOS HOMBRES DE BUENA VOLUNTAD (2)

G
Te alabamos, te bendecimos,
C D
te adoramos, te glorificamos...

Te damos gracias, por tu inmensa gloria,
Señor Dios Padre Todopoderoso...

90.- Cordero de Dios (I)

C Em
Cordero de Dios,
 F G C Em Am
que quitas el pecado del mundo,
F G C Cmaj7
 ten piedad de nosotros.

Cordero de Dios,
que quitas el pecado del mundo,
ten piedad de nosotros.

Cordero de Dios,
que quitas el pecado del mundo,
F G C C7
danos la paz,
F G F Fm C
danos la paz.

91.- Cordero de Dios (II)

Am E **Am** **Am E** **Am**
Cordero de Dios, Cordero de Dios,
C **G** **C**

que quitas el pecado del mundo,

F G **Am**
ten piedad de nosotros (2)

Cordero de Dios, Cordero de Dios,
que quitas el pecado del mundo,
ten piedad de nosotros (2)

Cordero de Dios, Cordero de Dios,
que quitas el pecado del mundo,
danos la paz (2)

Em B7 **Em** **Em B7** **Em**
Cordero de Dios, Cordero de Dios,
G **D** **Em**

que quitas el pecado del mundo,

C D **Em**
ten piedad de nosotros (2)

Cordero de Dios, Cordero de Dios,
que quitas el pecado del mundo,
ten piedad de nosotros (2)

Cordero de Dios, Cordero de Dios,
que quitas el pecado del mundo,
danos la paz (2)

92.- Aleluya

C E Am

Aleluya, gloria Aleluya

Am F

Aleluya, gloria Aleluya

F G

Aleluya, gloria Aleluya

C

Aleluya, gloria Aleluya

Cantar alegres, cantar a Dios,
habitantes de toda la Tierra,
servir a Dios con alegría,
llegar a Él, con regocijo.

Aleluya, gloria Aleluya

Aleluya, gloria Aleluya

Aleluya, gloria Aleluya

C Cmaj7 C

Aleluya, gloria Aleluya

93.- Santo

A E F#m C#m
Santo, Santo, Santo es el Señor,
D Esus4 E A E
Dios del universo, llenos están,
F#m C#m D Esus4 E
el Cielo y la Tierra, de tu gloria...

A E
Hosanna en el Cielo,
F#m C#m
Hosanna en las alturas,
D A
Bendito es el que viene
Esus4 E
en nombre del Señor.

A E
Hosanna en el Cielo,
F#m C#m
Hosanna en las alturas,
D A
Bendito es el que viene
Esus4 E A (D Dm A)
en nombre del Señor.

94.- Y te reconocemos

G C G C G
Pura como la luna de noche en la montaña,
Am G C A7

de mis hermanos del noroeste es la mirada.
Dm A7 Dm A7

Hoy te reconocemos en su honda fortaleza,
Dm A7 Dm
oro de fe, silenciosa marcha, violín que alienta.
(Em) F

Nos dicen qué es la Iglesia:
(G) Am G F
es como un monte con abundancia de minerales.
(Em) Dm

Y qué es la Eucaristía:
Am G F
una presencia, memoria y huella en las soledades.

Am
1 Y te reconocemos
Em F G C (G)

si cruzamos la puerta de la unidad

2 Y te reconocemos
aunque nos amenace la oscuridad...

3 Y te reconocemos
nuestro júbilo es este: vos siempre estás
Am

Y te reconocemos,
Em F G Am
Si en tu mesa partimos Cristo tu pan...
Am G F G Am (G)
si Argentina comparte el mismo pan...

Es como lluvia blanda sobre el suelo sediento
el habla dulce de mis hermanos litoraleños.
Hoy te reconocemos entre los del noreste:
santa alegría para luchar cueste lo que cueste.
Nos dicen qué es la Iglesia:
como un gran Río, el fluir lento de una esperanza.
Y qué es la Eucaristía:
como en el mate, no hay excluidos y siempre alcanza.

Como un cielo turquesa limpio sobre los Andes,
de mis hermanos cuyanos, límpido es el talante.
Hoy te reconocemos en su hidalguía humilde:
tenacidad de creer de pie aunque nos granice.
Nos dicen qué es la Iglesia:
es una Viña, don y sudores, sangre por vino.
Y qué es la Eucaristía:
Acequia que distribuye un milagro sencillo.

Es gaucha el horizonte que un viento fresco aclara,
y el gesto llano de los hermanos de nuestras
pampas.

Hoy te reconocemos en su sabiduría,
que nace de aprender de la tierra
en el "día a día".

Nos dicen qué es la Iglesia:
cruza de sangres, tierra de todos,
pasión que migra.

Y qué es la Eucaristía:
trigal que brilla, pan para todos, mesa tendida.

Como un beso de brisa perfumada de yuyos,
hermanos del centro del país saben dar lo suyo.
Hoy te reconocemos al calor de su chispa,
y bajo el sol de sus tradiciones que nos entibian.

Nos dicen qué es la Iglesia:
Subir la sierra y tras la sierra, una profecía...

Y qué es la Eucaristía:
Un puente desde nuestra memoria
hacia el nuevo día.

Casi como pioneros de un viento de utopías,
nuestros hermanos del sur habitan una osadía.
Hoy te reconocemos en su sembrar desiertos,
en la pasión por llevar la vida hasta lo más lejos.

Nos dicen qué es la Iglesia:
La Casa Nueva del Arquitecto que hizo el paisaje.
Y qué es la Eucaristía:
El tibio viático para el frío de nuestro viaje.

Como bullente trepa la vida en los veranos,
de las ciudades grandes vivaces
son mis hermanos.
Hoy te reconocemos en su mirada intensa
-pues Vos que amabas a tu ciudad, lloraste por ella!
Nos dicen qué es la Iglesia:
Ciudad posible, ritmo plural, amor hecho historia.
Y qué es la Eucaristía:
tocar urgente nuestras pobreza, misión ahora.

95.- ¿Adónde estás?

Intro: G B/F# Em C G Am D G G4 G G4

 G B/F# Em C
Adónde estás, adonde estás
 G Am D D4 D
Amor de mi vida, que no te puedo encontrar.
 G B/F# Em C
Si fuera por mí me iría de aquí,
 G Am D
Pero en este invierno no tengo donde ir.

B7 Em B7 Em
Todo este lugar se vistió de soledad.
D G D G
Todos tienen alguien, tienen alguien que no está.
 B7 Am D
Alguien que no está, alguien que no está...

Ya no sé bien que voy a hacer
Esta pesadilla puede hacerte enloquecer.
Pero cómo seguir, cómo resistir.
En el alma una herida que no quiere partir.

*Sólo en un instante el cielo se oscureció,
Y volaron por el aire el sueño y la ilusión,
el sueño y la ilusión, el sueño y la ilusión...*

Inter: Estrofa

Quién fue el que se robó el brillo del sol,
Quién tiene respuestas ante un mar de dolor.
Y aunque nunca entendí porque estamos así,
Si sirve de algo aún estoy aquí.

*El cielo clama a los hombres que no quieren escuchar
Y entre lágrimas yo pido al cielo algo de paz
Algo de paz, algo de paz.*

Adónde estás, adonde estás
Amor de mi vida, que no te puedo encontrar.
que no te puedo encontrar

Inter: Estrofa

96.- Vive el Señor

Intro: (F C Bb C) x 4

F C Bb C F
Tenemos una buena nueva para darte,

C Bb C
Una buena nueva

F C Bb C F
La muerte ha sido vencida por nuestro Señor

C Bb C
ha sido vencida

F C Bb C F C Bb C
Y esa vida también es para vos

F C Bb C F
Vive el Señor entre nosotros,

C Bb C
Vive el Señor

F C Bb C
En cada uno vive el Señor. (2)

Esta alegría es honda,
Nunca se acaba
Esta alegría es honda
Animáte y seguilo, Él no defrauda
Animáte y seguilo
Es que vale la pena jugarse por Él.

Vive el Señor...

Gloria al Señor...

97.- Rock de Pentecostés

D#7-E7

Estaban reunidos en el salón

D#7-E7

A puertas cerradas por temor

D#7-E7

Cuando de pronto irrumpió

D#7-E7

A7

un fuerte viento que sobre ellos sopló

E7

Y está soplando sobre tu corazón

B7

C7

B7

Deja que te abrace el fuego de su amor

A7

E7 (B7)

Para alabarlo en este rock and roll.

Estaban presentes en esa ocasión

Hombres de toda raza y nación

Y con sorpresa pudieron ver

Al Espíritu obrar con su poder

Y esta soplando sobre tu corazón

Deja que te abrace el fuego de su amor

Para alabarlo en este rock and roll.

Inter: Idem estrofas

Los doce y María vieron llegar

Lenguas de fuego que al bajar

A cada uno dejaron su don

Y al mundo entero fueron a proclamar

Y esta soplando sobre tu corazón

Deja que te abrace el fuego de su amor

Para alabarlo en este rock and roll.

Inter: ídem

Y el mismo Espíritu que ayer

Los liberó de su temor

El puede tus cadenas romper

Creo hermano que el Señor

Ya está soplando sobre tu corazón

Deja que te abrace el fuego de su amor

Para alabarlo en este rock and roll.

Deja que te abrace el fuego de su amor

Para alabarlo en este rock and roll (2)

98.- Judas (D. Poli)

Intro: 1 tiempo batería

GUIT.: (G F)x 3

Armónica: (G F) x 4 pausa en F...

G

Judas anda suelto dando vueltas por ahí
Ayer vendió al maestro y ahora viene por ti;

F

C

Sigue haciendo de las suyas con total libertad,

G

Está metido en tu iglesia y en tu comunidad

D

Seguro lo conoces y aunque él quiera disimular

C...

Aunque se cambie de nombre todos saben donde está.

Armónica: (A#) G F x 2 pausa en F...

Desesperado, esta buscando conseguir treinta monedas,
Con un beso volverá a vender a Cristo o a quién sea.
Por andar relacionado entre altas esferas
En política eclesial se considera una estrella.
Entre intrigas y mentiras, con teléfono en mano,
Con sus cartas, con su fax el Evangelio se ha olvidado.

Judas tiene envidia de Jesús otra vez
Y no puede perdonarle que a Él le vaya tan bien;
Que cure a los enfermos, que proclame libertad,
Que se juegue la vida al anunciar la Verdad.
Tampoco a los Apóstoles él puede soportar
Entre chismes y chimentos de todos habla mal.

Inter: Armónica: (A#) G F x 2 pausa en F..

Notas de la estrofa (instrumental)

Armónica: (A#) G F x 4 pausa en F..

Ese lobo disfrazado de cordero ¿quién es?
No es igual a los otros aunque en el mismo grupo esté.
Judas anda suelto otra vez por aquí
Estorbando a los que quieren al Maestro seguir
Y espero que no se enoje por esta canción
O enviará sobre mi la santa inquisición.

Hay mucha gente Judas que te quiere ahorcar
Al mirarte en el espejo la razón les darás
Pero no es la solución que te vuelvas a matar,
Porque Jesús nos enseñó que hasta vos podés cambiar.
Arrepentite de una vez, pero si no me escuchás
Aquí tenés mi otra mejilla, si querés volver a pegar.

99.- Renueva la faz

Am G
En el banco de una plaza Fernando se hecha a dormir
Fmaj7 Am
todavía es muy temprano para regresar a casa
Am G
despeinado y mal vestido, no llega a los 11 años
Fmaj7 Am
por unas monedas limpia parabrisas de los autos
(/B) C D
si logra dormir el soñará con un mundo diferente
Fmaj7 Am
donde su papá este en casa, donde no haya tanta gente
(/B) C D
que le de vuelta la cara, que lo ignore que le mienta
Fmaj7 Am (Am9) Am
un mundo donde su mamá también pueda ser feliz.

G Em Am
Espíritu Santo, Espíritu Santo
Fmaj7 G Em Am
Renueva la faz de la tierra.
Fmaj7 G Em Am
Espíritu Santo, Espíritu Santo
Fmaj7 G Em Am (Inter.: flauta Am G Fmaj7 Am x2)
Renueva la faz de la tierra.

En su escuela José Luis trafica droga a bajo precio
consiguiendo poco a poco algunos clientes nuevos
mientras en las playas de Cancún un narco toma sol
con su pobre porcentaje José paga su adicción
y que su familia no se entere y piense que todo anda muy bien
no tiene con quien hablar, no tiene nada en que creer
cuando su papá toma de más él se tiene que esconder
cuando se pone violento se la agarra con él.

En el palacio de gobierno se tejen oscuras tramas
demasiadas, demasiadas manos, demasiado es lo que sacan
y la gente ya no tiene ni ganas de protestar
se fueron acostumbrando a sobrevivir sin pan
mientras los señores jueces miraban hacia otro lado
hubo una mano bondadosa que los llenó de regalos
y hasta parece mentira que la única esperanza
sea ganar en un concurso de televisión

Mientras cerraba la puerta de su iglesia el Padre Juan
piensa porque cada vez viene menos gente acá
yendo sólo a su cocina a comer en soledad
recordando viejos tiempos el tiempo se pasará
le enseñaron a buscar todas las explicaciones
quienes fueron los culpables, cuales fueron las razones
aferrándose a una oveja que quedaba en su rebaño
en lugar de ir a buscar noventa y nueve perdidas.

100.- Como en Emaús

(chamamé)

E
Nos acercamos con alegría
F#m
a recibirte Señor Jesús.
B7
Con tu presencia nos iluminas
E
como lo hiciste en Emaús.

Necesitados de tu consuelo,
E7 A
vamos en busca del mismo Pan,
Am E
que nos dejaste como alimento
F#m B7 E
en nuestro diario peregrinar.

E B7
TOMEN Y COMAN ESTO ES MI CUERPO
E
TOMEN Y BEBAN, MI SANGRE ES.
E7 A
QUE POR USTEDES HOY YO ME ENTREGO
B7 E
Y CON USTEDES YO ME QUEDARÉ.

¡Qué gran Misterio, la Eucaristía!
Principio y fuente de la unidad,
que nos enseña a gustar la Vida
y a compartir con los demás.
Gracias Señor por el Pan del Cielo
que recibimos de tu bondad.
La Iglesia vive en tu mismo Cuerpo
al celebrar este Memorial.

Dale Señor a tu Pueblo Santo
tu compañía y tu bendición.
Que en las tristezas y en el cansancio
se fortalezca la comunión.
Que seamos uno y el mundo crea
al ver creyentes de corazón
que sin medida su vida entregan
como aprendimos de Vos, Señor.

101.- Padre Nuestro

(loncomeo)

Em D Em
Padre nuestro, que estás en el cielo,
D Em
santificado sea tu nombre;
C D
venga a nosotros tu reino;
C D
hágase tu voluntad
Em D Em
en la tierra como en el cielo.
D Em
Danos hoy nuestro pan de cada día;
D Em
perdona nuestras ofensas,
C D
como también nosotros perdonamos
Em
a los que nos ofenden;
D Em C D Em
no nos dejes caer en la tentación,
D Em
y líbranos del mal.

102.- Aleluya (Chaya)

(chaya – tonada)

intro: D A7 D A7 D

D G F#m Bm G A7 D
ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA. *Solista*
ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA. *Coro*

D F#m G D
Yo soy el Camino. Yo soy la Verdad. *solista*
G D A7 D
Quien sigue mis pasos la Vida tendrá.

ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA. *Todos*
ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA.

(Señor tu Palabra da frutos de Amor.
Que siempre busquemos la Gloria de Dios)

103.- Santo (Carnavalito)

Dm G Bb C Dm
Santo, Santo, Santo es el Señor,
C Dm
Dios del Universo.

Santo, Santo, Santo es el Señor,

Dios del Universo.

F C Bb A7
Llenos están el cielo y la tierra de tu gloria.
Dm G Bb C Dsus4 Dm
Hosanna en el cielo. Hosanna en el cielo.
F C Bb Gm A7
Bendito el que viene en nombre del Señor.
Dm G Bb C Dsus4 Dm
Hosanna en el cielo. Hosanna en el cielo.
G Bb C Dm
Santo, Santo, Santo es el Señor.

104.- El Día del Señor

(aire de bailecito)

E
Llegamos a la Casa
B7 E
de nuestro Padre Dios. (Bis)
B7 E
En su Hijo nos abraza
B7 E
el Espíritu de Amor. (Bis)

Al Dios de la Palabra
venimos a escuchar.
Sabemos que El nos ama
y nos dice la verdad.

G#7 C#m
YA TODO ESTÁ DISPUESTO,
B7 E
LA MISA COMENZÓ
A Am E
CRISTIANOS CELEBREMOS
B7 E
EL DÍA DEL SEÑOR
A Am E
CRISTIANOS CELEBREMOS
B7 E
EL DÍA DEL SEÑOR.

Jesús, el Pan de Vida,
es fuente de unidad.
Su Cuerpo nos invita
a ser comunidad.

La Sangre de la Alianza
renueva el corazón
y es signo de la Pascua
que celebramos hoy.

105.- La peregrinación

Intro: Am Dm G7 C Am Dm E7 Am
Am Dm G7 C Am Bb E7 Am

Am Dm
A la huella, a la huella
G7 C
José y María,
Am Dm
por las pampas heladas
E7 Am
cardos y ortigas.

A7 Dm
A la huella, a la huella
G7 C
cortando campo,
Am Bb
no hay cobijo ni fonda
E7 Am
sigan andando.

Florecita del campo,
clavel del aire,
si ninguno te aloja
¿adónde naces?

¿Dónde naces, florcita
que estás creciendo,
palomita asustada,
grillo sin sueño?

A la huella, a la huella
José y María,
con un Dios escondido
nadie sabía...

Inter

A la huella, a la huella
los peregrinos,
préstenme una tapera
para mi niño.

A la huella, a la huella
soles y lunas,
los ojitos de almendra,
piel de aceituna

¡Ay burrito del campo!
¡Ay buey barcino!
¡que mi niño ya viene,
háganle sitio!

Un ranchito de quincho,
sólo me ampara,
dos alientos amigos
la luna aclara.

A la huella, a la huella
José y María,
con un Dios escondido
nadie sabía.

106.- El nacimiento

C G7 C F C
Noche anunciada, noche de amor,
G7 Am D7 G
Dios ha nacido, pétalo y flor,
C G C C7 F
todo es silencio y serenidad,
C F G7 C
paz a los hombres, es Navidad.

En el pesebre mi redentor
es mensajero de paz y amor
cuando sonríe se hace la luz
y en sus bracitos crece una cruz.

C Dm
 Ángeles canten sobre el portal
 F C Am F G C
 Dios ha nacido, es Navidad.

Esta es la noche que prometió
Dios a los hombres y ya llegó
es nochebuena, no hay que dormir,
Dios ha nacido, Dios está aquí.

107.- Los Reyes Magos

Intro: Am E7 Am

Am Dm
Llegaron ya, los Reyes y eran tres
G C
Melchor, Gaspar y el negro Baltazar,
Am Dm
arrobe y miel le llevarán.
Am E7 Am
Y un poncho blanco de alpaca real.

Llegaron ya, los Reyes y eran tres
Melchor, Gaspar y el negro Baltazar,
arrobe y miel le llevarán.
Y un poncho blanco de alpaca real.

G
Changos y chinitas duérmanse
C
que ya Melchor, Gaspar y Baltazar
E7
todos los regalos dejarán
Am
para jugar mañana al despertar.

El niño Dios muy bien lo agradeció
comió la miel y el poncho lo abrigó.
Y fue después que sonrió,
y a medianoche el sol relumbró.

Intro. Y repite todo.

108.- Vamos Pastorcillos

F C G7 F C G7 C

C C7 F C
Vamos pastorcillos, vamos a Belén
F C G7 C
que en Belén acaba Jesús de nacer. (bis)

Vamos pastorcillos, vamos a Belén
que Dios ha nacido para nuestro bien. (bis)

Esta feliz nueva debemos honrar
y llenos de gozo a Dios alabar. (bis)

Pobre, humilde nace nuestro Redentor
temblando de frío por el pecador. (bis)

Suenen las campanas, cante el corazón
¡Todos a ser buenos que Cristo nació! (bis)

109.- Si quieres, te acompaño en el camino

Fmaj7

Si quieres, te acompaño en el camino,

C

y en el camino vamos conversando.

Fmaj7

Y al conversar, tus hombros se descargan;

C

descargas, pues tu peso voy llevando.

Am

Pues pesa el peso de tu desencanto

Am/G

y es tu resignación aún más pesada.

Fmaj7

Pero te sostendré, pues ya sostuve

C

la cruz de toda cruz en mis espaldas.

Cmaj7

Me duele que te alejes de los tuyos,

Amaj7

y el creciente dolor de tu aislamiento;

Fmaj7

pues toda mi pasión es ver reunidos

C

a los hijos de Dios que andan dispersos.

C

Yo sé que ya no crees en nuestro sueño.

(G) Am Am/G

Buscas seguridad retrocediendo.

Fmaj7

Pero hasta en dirección equivocada

C

lo mío es ir contigo, compañero.

Fmaj7

C G

Si quieres, te acompaño en el camino

Am Am/G

F

Si quieres, hoy me quedare contigo. (2)

Escucha profecías, peregrino,

No seas testigo de desesperanza.

Es hora que levantes la cabeza

Y, aunque anochece, alientes la confianza.

Pues es posible ver de otra manera

La trama que se te hizo tan confusa.

¿no ves el hilo de oro de la pascua

Que rediseña todo lo que cruza?

¿no ves que desde dentro de las muertes

La muerte fue implorada y ya no mata?

Y se revela el nombre de la vida:

Y el nudo que te ataba te desata.

Partir juntos el pan en nuestra mesa

Descifra quiénes somos y seremos.

La Pascua nos irrumpe, amor de amores,

Lo más vivo venciendo lo más muerto.

Si quieres...

Por fin sabrás quién soy, sabrás quién eres,

Mientras despiertas del antiguo sueño:

Y entenderás que es fiel a sus promesas

El Dios que prometió ser compañero.

Y de la historia mía y de la tuya

Ya no te escaparás, ni tendrás miedo.

Verás la historia como historia abierta

Y la esperanza arder su ardor sereno.

Y sentirás nostalgia de tu gente.

Y querrás compartir tu aliento nuevo.

Sin más demora, ponte ya en camino.

Sin más demora, ponte en medio de ellos.

Y brillará en tu fe de caminante

Mi nombre y mi misterio de "camino"

Y de mi fiel estar-acompañando

Tu amor de acompañante será el signo.

Si quieres...

Fmaj7

Si quieres, te acompaño en el camino

110.- Déjame nacer de nuevo

D G D D7
Tú conoces la dureza en mi sentir
G A7 D D7
y la terquedad que hay en mi corazón.
G A7 D Bm
Son las cosas que me alejaron de Ti, Señor,
G A7 D D7
hazme renacer en tu amor.

G A7 D Bm G A7
Déjame nacer de nuevo (3)

D D7
Oh, Señor.

G A7
No importa la edad que tenga,

D Bm
Tú no la tienes en cuenta.

G A7 D
Déjame nacer de nuevo, ¡oh, Señor!

Tú conoces el pecado que hay en mí,
y el dolor que éste dejó en mi corazón.
Por la muerte que ha causado,
vuelvo a Ti, Señor.
Dame vida nueva con tu amor.

111.- Gloria a Dios (Marcha)

C G C (F C)
Gloria Dios Padre Creador (2)

F G C (Em) Am
Canten santos y ángeles del Cielo
F G C C7
Gloria a nuestro Dios (2)

Y a Jesús nuestro Salvador (2)

Y al Espíritu Santo del amor (2)

112.- Los que tienen y nunca se olvidan (Aleluya)

E A
Los que tienen y nunca se olvidan
E
que a otros les falta;

los que siempre trabajan pensando
A
en un mundo mejor;

B7
los que dan y no piensan jamás
E
en su recompensa,

B7
esa gente es feliz porque vive
E E7
muy cerca de Dios.

B7 E C#m
ALELU, ALELUYA; ALELU, ALELUYA,
A B7
POR ESA GENTE QUE VIVE Y QUE SIENTE
E
EN SU VIDA EL AMOR.

Los que ponen en todas las cosas amor y justicia
los que nunca sembraron el odio tampoco el dolor.
Los que dan una mano y ayudan a los que han caído,
esa gente es feliz porque vive muy cerca de Dios.

Los que son generosos y dan de su pan un pedazo.
Los que nunca usaron la fuerza sino la razón.
Los que están liberados de todas sus ambiciones.
Esa gente es feliz porque vive muy cerca de Dios.

113.- Padre de Jesús bendice

E

Éste es el momento

De alegrar la mesa

A

Con el vino y con el pan

B7

Que consagraremos y ofreceremos

E

Y hemos de comulgar.

Este es el momento

De llegar confiados

A la mesa de tu altar,

Porque tu palabra vivificadora

Nos acaba de llamar.

E7

A

PADRE DE JESÚS BENDICE

B7

E

LO QUE PRESENTAMOS HOY

A

Y QUE AL PREPARAR TU MESA

B7

E

SE RENUEVE EL GOZO DE SABER TU AMOR. (2)

Pan de nuestras vidas,

Pan de nuestras manos

Pan de nuestra juventud

Pan que hoy entregamos

Juntos como hermanos

En señal de gratitud.

Vino de la mesa, buena y generosa,

Vino te ofrecemos hoy;

Lleva nuestras luchas,

Lleva nuestras penas,

Lleva nuestra sed de amor.

114.- Canción de navegantes (Mil, dos mil)

A Dm G A D E
¿Cómo no temer, si el mar se ha embravecido?
F#m B7 E
Mil, dos mil tormentas
F#m Bm C#m D
se han alzado en nuestro viaje.

A D
EL VIENTO SOPLA YA,
A E
CADA VEZ MÁS FUERTE BRAMARÁ,
A D A (B/A)
Y TU SEÑOR CON NOSOTROS ESTARÁS.

¿Cómo no dudar, si nos sentimos solos?
Mil, dos mil preguntas
nos desgarran y conmueven.

¿Cómo no intentar contigo en nuestro barco?
Mil, dos mil victorias
sobre la desesperanza.

¿Cómo no partir, remando mar adentro?
Hacia mar abierto,
hacia aguas más profundas.

| |
|---|
| 115.- Haces nuevas todas las cosas |
|---|

G

Hey,

C

Que haces nuevas todas las cosas

G

Que haces nuevas todas las cosas

C

Que haces nuevas todas las cosas (x2)

G

Es vida que brota en la vida

C

Es fruto que crece en amor

G

Es vida que vence a la muerte

C

Es vida que trae el Señor (bis)

Dejaste el sepulcro vacío

La muerte no te derrotó

La piedra que te detenía

El día tercero cayó (bis)

Me ofreces una vida nueva

Renuevo en ti mi amor

Me das una nueva esperanza

Ya todo lo viejo pasó. (bis)

| |
|--------------------------------------|
| 116.- Es tan tuyo querer unirnos así |
|--------------------------------------|

D A/D D A D
Es tan tuyo querer unirnos así, (*Es tan tuyo querer unirnos así*)
D A Bm Bm/A
casi puedo sentirlo estas aquí, (*casi puedo sentirlo estas aquí*)
G F#m Em
y te reconocemos este sos Vos. (*este sos Vos*)
A G Em
Si el aire resplandece con nuestra alegría
A G Em
y la unidad se teje y el alma nos brilla.

Es tu espíritu haciendo nuestra hermandad,
tu querernos unidos una vez mas,
y te reconocemos este sos Vos.
Colores en la tarde tras un gris de lluvia,
perfume inesperado que irrumpes y triunfas.

Tuyo es este tatuaje de la unidad,
es tu mismo ADN es tu señal,
y te reconocemos este sos Vos.
Y estando así con vos es la ley ser amigos,
y celebrando juntos tu paso intuimos.

Quien se anima y se arrima al vivo fogón,
recupera en su rostro el resplandor,
y te reconocemos este sos Vos.
Con vos entre nosotros de noche no hay miedo,
trajiste fuego al mundo y nos arde ese fuego.

Es tan tuyo querer unirnos así,
Casi puedo sentirlo estas aquí.

117.- María Virgen del Sur

Em C
MARÍA VIRGEN DEL SUR, MADRE EN EL VIENTO
G D Em
TIERRA EN SILENCIO TODA JESÚS.

Em C D G
Virginalmente pasas y el desierto verdea.
Em C Am B7
Virginalmente pasas, y es fecunda la Iglesia.

Un viento, como Espíritu te talla en fortaleza.
Un viento, como Espíritu desparrama promesas.

En rutas sin abrigo con tu Riqueza en brazos.
En rutas sin abrigo, para el pobre, tu abrazo.

Toda compadecida, mis lágrimas, tu llanto.
Toda compadecida, nuestro frío, tu manto

Eres mar de ternura, regazo hondo y latente.
Eres mar de ternura, cuna del sol que meces.

Brillo manso de estrellas, cruz de luz son tus ojos.
Brillo manso de estrellas, noche encinta de gozo.

118.- Profecías

G D G D
Ya está cerca de venir Aquél que nos va a explicar
Bm Em D A
sin violencia ni gritos, Paz para este mundo traerá.
G D G D
Caminando vendrá a ofrecer lo que siempre faltó;
Bm Em D A
es el Hijo del Hombre, Paz para este mundo traerá.

G D G D
¿DE DÓNDE VIENE? ¿Y CÓMO SE LLAMA?
G D Bm A G
NADIE LO SABE, NI YO LO SÉ.

No importa su nombre, no, ni cómo nacerá.
Lo importante es que viene, trae la oportunidad.
Mucho más fácil es creer, mucho más que matar;
por ser hombre soy tonto: busco Fe donde no está.

**LAS COSAS PREDICHAS YA SE HAN CUMPLIDO
HOY YO LAS PREDIGO Y SE CUMPLIRÁN...**

D A D A
Ya está cerca de venir Aquél que nos va a explicar
F#m Bm A E
sin violencia ni gritos, Paz para este mundo traerá.
D A D A
Caminando vendrá a ofrecer lo que siempre faltó;
F#m Bm A E
es el Hijo del Hombre, Paz para este mundo traerá.

D A D A
¿DE DÓNDE VIENE? ¿Y CÓMO SE LLAMA?
D A F#m E D
NADIE LO SABE, NI YO LO SÉ.

119.- Quiero Llegar

C G F G C
Quiero llegar hasta tus pies benditos
C Em F G G7
para implorar sobre mi vida entera
C C7 F G Am
la bendición que ampare mi alegría
F C G G7 C

AUXILIADORA MADRE MÍA.

Por ti viví los años de inocencia,
porque aprendí de labios de mi madre,
al invocar tu nombre cada día

AUXILIADORA MADRE MÍA.

Tuya será mi juventud inquieta,
frágil barquilla en borrascosos mares,
porque serás su brújula y su guía

AUXILIADORA MADRE MÍA.

Y hasta el postrer, momentos de mi vida,
ruego que ayudes con materna mano
al pecador que sólo en ti confía,

AUXILIADORA MADRE MÍA.

120.- Quedate Con nosotros

Quedate con nosotros, Señor de la esperanza,
el pueblo que Tú amas hoy lucha por vivir.
Y aunque a veces dudamos de tu presencia en casa,
no dejes que la noche nos sorprenda sin ti.

**Y PORQUE YA ANOCHECE, QUEDATE CON NOSOTROS,
NO DEJES QUE LA NOCHE NOS SORPRENDA SIN TI.**

Quedate con nosotros, Señor de la pobreza,
los pobres y los niños te quieren descubrir;
porque a veces no saben que son tus preferidos.
No dejes que la noche nos sorprenda sin ti.

Quedate con nosotros, Señor de la justicia,
los hombres no aprendemos a dar sin recibir.
Vivimos muchas veces una justicia falsa,
no dejes que la noche nos sorprenda sin ti.

Quedate con nosotros, Señor de la promesa,
Tú mismo aseguraste amarnos hasta el fin.
Por eso humildemente volvemos a pedirte:
No dejes que la noche nos sorprenda sin ti.

121.- Hoy tu Espíritu señor (Marcha de Pentecostés)

G D Em
HOY TU ESPÍRITU SEÑOR,
C D
NOS CONGREGA EN LA UNIDAD
G D Em
NOS DA FUERZA PARA ANDAR
C D G
RENOVADOS EN TU AMOR.

G Bm Em
Santo Espíritu de Dios,
C D
de la paz y de la luz
G Bm Em
que nos das a conocer
C D
el Misterio de Jesús.
G Bm Em
Ven al fin a saciar
C D G
nuestra sed de paz.

Este mundo en su dolor,
clama ardiendo de ansiedad
que tu Espíritu de amor,
lo conduzca a la verdad.
Ven al fin a reinar;
cambia al mundo ya.

Ni la carga de la cruz,
nuestras fuerzas rendirá
la alegría que Tú das
nadie nos la ha de quitar.
Ven al fin a cantar
en mi voz. Amén.

122.- Espíritu de comunidad

G C G
Danos Señor de tu luz,
C D G G7
danos Señor, de tu verdad
C D G D/F# Em
y llénanos de tu Espíritu de amor
C D G (G7)
que nos hace comunidad.

Danos Señor el compartir
y acrecienta hoy nuestra hermandad
y llénanos de tu Espíritu de amor
que nos hace comunidad.

123.- Virgen india

A E
Virgen morenita, Virgen milagrosa.

A A7
Virgen morenita te elevo mi cantar.

D A
Son todos en el valle devotos de tus ruegos
E A (A7)
son todos peregrinos Señora del lugar (bis)

Virgen morenita india fue tu cuna
porque india tú naciste por la gracia de Dios.
Así somos esclavos de tu bondad divina.
Así somos esclavos de tu infinito amor (bis)

C#7 F#m E A A7
Así será Virgen mía mereces el respeto y la veneración.

D A
Por eso yo te canto, te elevo mis plegarias
E A (A7)
y pido que escuches mi ruego por favor (bis)

Virgen morenita Santa Inmaculada
Virgen morenita Señora del lugar.
Tú gozas el respeto y cariño de tus hijos
así los peregrinos te rezan en tu altar (bis)

Virgen morenita india fue tu cuna
porque india tú naciste por la gracia de Dios.
Así somos esclavos de tu bondad divina.
Así somos esclavos de tu infinito amor (bis)

124.- Construyamos un mundo mejor

G

Vayamos unidos hermanos

D

llevando la paz y el amor

que todos los seres humanos

G (D)

construyamos un mundo mejor.

Sin odios, ni hambre, ni guerra

sin niños que vivan con terror

que todos poblemos la tierra

con la paz que nos trajo el Señor.

Que todos vivamos luchando

por la justicia y la igualdad

y así marcharemos cumpliendo

el mandato de amarnos de verdad.

Vayamos unidos hermanos

llevando la paz y el amor

que todos los seres humanos

construyamos un mundo mejor.(2)

D

G

construyamos un mundo mejor.(2)

125.- Esta es la luz de cristo

A
Esta es la luz de Cristo,
D A
yo la haré brillar.

Esta es la luz de Cristo,
B7 E
yo la haré brillar.

A
Esta es la luz de Cristo,
D A
yo la haré brillar.
D A F#m C#m D E7 A
¡BRILLARA, BRILLARA, SIN CESAR!

Soy cristiano y esta luz
yo la haré brillar. (3)

Llevo mi luz por la ciudad,
yo la haré brillar. (3)

Nunca la ocultaré,
yo la haré brillar. (3)

Siempre la defenderé
yo la haré brillar. (3)

Toma, hermano, esta luz
y hazla tú brillar. (3)

126.- Yo te ofreceré

C G
Padre Dios creador, yo te ofreceré
C
nuestra raza mestiza, yo te ofreceré,
C7 F
nuestro pueblo que lucha, yo te ofreceré...
C
Por el fin del racismo,
G C
mi sangre en bautismo te ofreceré.

Mi trabajo mal pago, yo te ofreceré,
el dolor soportado, yo te ofreceré,
mi clamor de justicia, yo te ofreceré...
Arte, música, historia,
mi fe en la victoria te ofreceré.

La comida que falta, yo te ofreceré,
tantas madres que esperan, yo te ofreceré,
tantos niños que lloran, yo te ofreceré...
Mi esperanza porfiada,
la fiesta esperada te ofreceré.

Nuestra historia negada, yo te ofreceré,
mi pueblo desterrado, yo te ofreceré,
tantos años perdidos, yo te ofreceré...
Nuestra propia raíz,
nuestro pueblo feliz te ofreceré.

127.- Zamba para que te quedes

G D G D G

Para que estés siempre en medio nuestro,
para que nos juntes en la Comunión,
para que a pesar de toda tristeza,
ésta sea una fiesta porque aquí estás Vos.

COMPARTIMOS LA COPA Y EL PAN QUE ES AMOR,
AMOR BIEN JUGADO POR VOS EN LA CRUZ;
CELEBRAMOS QUE NO HAY MUERTE
QUE PUEDA ATAR
A LA VIDA QUE RECIBIMOS DE VOS.

Padre, te pedimos con todo el pueblo,
por aquél que sufre injusticia y dolor,
cambia nuestro llanto por alegría,
danos esperanza, ahuyenta el temor.

En el barrio tantos te necesitan,
y quién sabe cuántos en esta ciudad;
danos la palabra, el gesto, el cariño,
que te muestre simple, así como sos.

128.- Viva la fe

C G
Viva la Fe, viva la Esperanza, viva el Amor
C
Viva la Fe, viva la Esperanza, viva el Amor
C7 F
Viva la Fe, viva la Esperanza, viva el Amor
C G C
Que viva Cristo, que viva Cristo, quien viva ÉL.

G
Que viva Cristo
C
Que viva, que viva Cristo
G
Que viva, que viva Cristo
C
Que viva Él (2)

129.- Dios familia

D A
Cada vez que nos juntamos
D
siempre vuelve a suceder
A
lo que le pasó a María
D
y a su prima la Isabel.
D7 G
Ni bien se reconocieron
A7 D
se abrazaron y su fe
A
se hizo canto y profecía,
D
casi, casi un chamamé.

A
Y ES QUE DIOS, ES DIOS FAMILIA,
D
DIOS AMOR, DIOS TRINIDAD
D7 G
DE TAL PALO TAL ASTILLA
A7 D
SOMOS SU COMUNIDAD.
A
NUESTRO DIOS ES PADRE Y MADRE
D
CAUSA DE NUESTRA HERMANDAD,
D7 G
POR ESO ES Lindo ENCONTRARSE
A7 D
COMPARTIR Y FESTEJAR.

Cada vez que nos juntamos
siempre vuelve a suceder
lo que dice la promesa
de Jesús de Nazaret:
«Donde dos o más se junten
en mi nombre y para bien
yo estaré personalmente
con ustedes yo estaré.

Cada vez que nos juntamos
siempre vuelve a suceder
lo que le pasó a la gente
reunida en Pentecostés:
Con el Espíritu Santo
viviendo la misma fe
se alegraban compartiendo
lo que Dios les hizo ver.

130.- Virgen del pueblo

Em
Para celebrar tu día
Am
se abrieron todas las flores,
B7
y entonaron los cantores
Em
un concierto de alegría.
Em
Para celebrar tu día
Am
se abrieron todas las flores,
B7
y entonaron los cantores
Em E7
un concierto de alegría.

Am
VIRGEN DEL PUEBLO
Em
QUÉ LINDA ERES,
F#
ÉCHAME MADRE
B7
TU BENDICIÓN.

Am
VIRGEN DEL PUEBLO
Em
QUÉ LINDA ERES,
F#
ÉCHAME MADRE
B7 Em
TU BENDICIÓN.

Levanta, Madre al caído
salva al enfermo y al niño
y derrama tu cariño
sobre este suelo querido. (2)

No olvides nuestra oración
Bendita, Virgen Bendita
que tu fuerza infinita
reavive mi corazón. (2)

131.- Nuevo Corazón

Em D
Para que no haya más enfermos sin amor,
C G
viejos olvidados, problemas sin solución,
Am Em
chicos de la calle mendigando un sustento,
F# B7
lustrando las botas del dolor,
Am Em
gente que confunde democracia y corrupción,
B7 Em
olvidando a Dios... olvidando a Dios.

Para que no haya otra María Soledad,
ni monjas francesas ofrendando su dolor,
ven con tu Palabra a renovar el corazón,
de los que te escuchan, mi Señor,
y con este canto que se eleve una oración,
clamando tu amor... clamando tu amor.

G D
Y EN LAS CALLES PUEDO VERTE, MI SEÑOR
C B7
ENTRE HARAPOS PREDICÁNDOME EL AMOR:
Am
BAJO DE LOS PUENTES
Em
TAMBIÉN HAY REINO DE DIOS,
F# B7
MUCHOS PASAN CIEGOS DE RENCOR...
Am
DANOS DE TU PASCUA,
Em
DANOS TU RESURRECCIÓN,
B7 Em
NUEVO CORAZÓN... NUEVO CORAZÓN...

Hoy mi pueblo espera tu justicia y tu perdón,
quiere vida nueva, tiene sed de Salvación,
ha depositado su esperanza en el dolor,
como tú en la cruz, mi redentor,
sé dador de vida, dale luz al meditar
tu resurrección... tu resurrección.

Jesús Nazareno, Camino, Vida y Verdad,
no nos abandones, quedate en esta ciudad
pagando los sueldos, dando clases, viendo horror,
siendo Dios y hombre Salvador,
quédate en tu Iglesia, solidaria en el amor,
danos tu misión... danos tu misión.

132.- Las Bienaventuranzas (Mt. 5)

A D A
Felices los de espíritu de pobre:
 E7
De ellos es el Reino de los Cielos
Bm C#m7 F#m7
Felices los que ahora están sufriendo;
D A C E7 A
Van a recibir un profundo consuelo.

Felices los que con paciencia esperan;
De ellos será la tierra en herencia
Felices los hambrientos de justicia;
Van a ser saciados y tendrán la vida.

A7 D A
ESTA ES TU BUENA NUEVA,
 E7 A
JESÚS MANSO `E CORAZÓN.
D A
ESTE ES EL EVANGELIO
E A
EN QUE QUIERO CREER
D A
ENSEÑÁME A VIVIRLO
F A
PARA DARLO A CONOCER
D A
DAME TU MIRADA NUEVA,
C E A
HACÉ MAS HONDA MI FE.

Felices los que tienen compasión:
En Dios van a encontrar mucho perdón
Felices los de corazón limpio:
En sus vidas ellos van a ver a Dios.

Felices todos los que buscan paz:
Porque hijos de Dios los llamarán
Felices los perseguidos por buenos:
Para ellos es el Reino de los Cielos.

Felices cuando por mí los persigan:
Alégrense y muéstrense contentos
Ya saben que así sufren los profetas
Van a recibir el premio en el cielo.

Felices los que creen en el Señor
Que cumple sus promesas por amor
Cantemos con alegría y cariño
Al Buen Padre que nos regaló a su hijo.

133.- Mujer morena

G Bm Am7 D7

Mujer morena, de ojos bajos, mirá a tus hijos

C G D7

¿no son los más pequeños de tus hijitos?

G

Mujer morena

Dm7 G7 C

Santa María de Guadalupe

G D7 G

hacelos parecidos a tu Jesús.

Mujer morena, de manos juntas, pedí por ellos

¿no son los más pequeños de tus hijitos?

Mujer morena

Santa María de Guadalupe

E7

Que tengan alegría en el corazón.

A C#m Bm E7

Mujer morena, guárdalos dentro de tu corazón

D A E7

¿no son los más pequeños de tus hijitos?

A

María morena

Em A7 D

Santa María de Guadalupe

A E7 A

Que como el de Jesús tengan el corazón.

Mujer morena

Em A7 D

Santa María de Guadalupe

A E7 A A7

Llévale al Padre Dios nuestra oración,

D A E7 A

llévale al Padre Dios nuestra oración.

134.- Morir en septiembre

Am Dm
Buscando una huella me largué a los rumbos
G#dim7 Am Am7
y anduve caminos amando el tierral,
Dm C
la huella se alarga, la meta no llega,
Dm7 E7
la estrella me invita a seguir nomás.

Amé los caminos que creía míos
hoy veo que aquellos son sólo de Dios.
Voy dejando amigos que toman desvíos,
misterios distintos del que tengo yo.

A7 Dm
TODO LO QUE VIVE HACIA ALLÁ CAMINA,
G7 C
SIGUE EL MISMO RUMBO QUE CAMINO YO.
Dm G7 C Am
UN DÍA EL ENCUENTRO VOLVERÁ A REUNIRME
Eb D7
CON LOS QUE HE DEJADO POR BUSCAR A DIOS.
A7 Dm
MORIR EN SEPTIEMBRE CUANDO TODO ESTALLA
G7 C
BLANQUEA EL CIRUELO DESPERTANDO EN FLOR,
Dm G7 C Am
CUANDO EL DURAZNERO SE VISTE DE NUEVO
Dm7 E7 Am Am9 Am Am9
Y TODO RENACE A MI ALREDEDOR.

Dejar el invierno como algo pasado
al que no se vuelve para nostalgjar,
meterse en la vida, brotar en la tierra,
y con ella irse para el más allá.

Si busco la vida no hay otro camino,
es duro morirse pero hay que morir.
Sangrando en la huella me voy sur adentro,
no puedo negarte de nuevo mi sí.

135.- Queremos ser Señor

Am A7 Dm
QUEREMOS SER SEÑOR
G7 C
SERVIDORES DE VERDAD
Am Dm
TESTIGOS DE TU AMOR
E7 Am
INSTRUMENTOS DE TU PAZ.

G7 C
Convéncenos que por tener
E7 Am
un Padre Dios, somos hermanos
G7 C
Su voluntad es que haya paz
E7 Am
justicia y paz van de la mano.

Enséñanos a perdonar
para poder ser perdonados
Recuérdanos por qué tu amor
quiso morir crucificado.

Ayúdanos a comprender que
la misión del bautizado
es compartir con los demás
su fe en Jesús resucitado.

136.- Signo de esperanza

D A
Queremos ser una Iglesia servidora del Señor,
Em A7 D
Jesús el Dios hecho hombre el profeta, el servidor.

D7
Una Iglesia de testigos con mártires
G B7 Em
donde son protagonistas los pobres
A7 D
y hombre nuevo el pecador.

D A D
SIGNO DE ESPERANZA, CAUSA DE ALEGRÍA,
A D
CON SANTA MARÍA Y UN JESÚS PASCUAL,
D A D
LA GENTE SE SIENTE SIENDO SERVIDORA,
D7 G A7 D
QUE ES TRANSFORMADORA DE LA SOCIEDAD

Queremos ser una Iglesia de veras comunidad
fraterna porque la gente comparte fe y realidad
con sencillez y alegría aprende a participar
como hacían los cristianos,
con Pedro, Santiago y Juan.

Queremos ser una Iglesia que está siempre en oración,
que alumbra toda la vida con la Palabra de Dios,
que celebra como pueblo la nueva Alianza
de amor, en la fiesta de la vida
que es la cena del Señor.

Queremos ser una Iglesia samaritana
y cordial, que organiza la esperanza
y a solidaridad, donde el Espíritu Santo
padre de los pobres va, suscitando
los servicios, según la necesidad.

Queremos ser una Iglesia que muestra el amor de Dios.
Que sale a encontrar al hombre y lo abraza en su perdón...
que consuela y acompaña,
que agranda su corazón a medida de la gente
que sufre a situación.

Queremos ser una Iglesia en estado de Misión
que se abre y sale y propone al mundo el Reino de Dios...
Que transforma desde adentro sociedad y corazón
y planta comunidades donde se da conversión
aquí se representa lo que un día será.

137.- Somos gente nueva (Semillas de liberación)

G
SOMOS GENTE NUEVA VIVIENDO EN UNIÓN,
D
SOMOS NUEVA SEMILLA DE LIBERACIÓN.
SOMOS PUEBLO NUEVO VIVIENDO EN AMOR,
G
SOMOS COMUNIDAD, PUEBLO DEL SEÑOR.

G G7 C
Voy a invitar a mis hermanos trabajadores,
D G
obreros, cosecheros, campesinos y otros más
G7 C
y juntos vamos celebrando la esperanza,
D
nuestra lucha y la confianza
G
de ser tierra, pan y paz.

Vengan ustedes, los que quieren que las cosas
sean nuevas y tengamos una nueva sociedad.
Hombres libres por Cristo liberados
luchando todos juntos por la gran liberación.

Voy a invitar a las mujeres de mi pueblo,
las que luchan noche y día procurando por su pan.
Y reunidos, formando comunidades
construir un mundo nuevo donde no haya más dolor.

Voy a invitar a los jóvenes y niños
a cantar todos juntos el canto que nos da la libertad
y con los brazos levantados a lo alto
nos hagamos como un grito reclamando igualdad.

138.- Partiendo el mismo pan

A E
Somos tu pueblo que se reúne
F#m C#m
y quiere celebrar
D A
esa promesa que nos hiciste
B7 E
y que vida nos da
D A
que seguís siempre entre nosotros
E A
en la fracción del pan.

Yo soy el Pan de Vida
que da la fuerza en el caminar
soy alimento para el cansado
pan de fraternidad
soy ese gesto de pan y vino
que permanecerá.

C#7 F#m
EN NUESTRO CAMINAR
D E
TU PALABRA NOS DAS
D A
Y TE RECONOCEMOS
B7 E
AL PARTIR EL PAN
D A
Y NOS RECONOCEMOS
E A
PARTIENDO EL MISMO PAN.

Inter.: D C#m Bm A7 D A E A

Sos manantial de misericordia
ternura y compasión
fuente de gracia transformadora
que llega al corazón
nos reconcilia, nos hace hermanos,
signos de comunión.

Un mandamiento nuevo les dejo
que se amen de verdad
porque mi Reino se hace presente
desde la claridad.
Sea el servicio deuda entre ustedes
y el mundo creerá.

Por el camino nos lamentamos
porque Jesús murió
sentados a la mesa
lo descubrimos resucitó
cuando escuchamos que nos hablaba
nos ardió el corazón.

Yo los envío no se acobarden
la fuerza llegará
han recibido amor verdadero
vayan a contagiar
sean testigos del gran milagro
en la mesa fraternal.

139.- Nada te turbe

Am Dm G C
Nada te turbe, nada te espante,
F Dm6 E Am
quien a Dios tiene nada le falta.
Dm G C
Nada te turbe, nada te espante,
F Dm6 E Am
sólo Dios basta.

140.- El Señor

F Bb C F Dm C
El Señor es mi fortaleza y en Él me alegraré
Bb A Dm C F Bb C
sólo sus ojos miraré, en Él confío no he de temer,
Am Dm Bb C F
en Él confío no he de temer.

141.- Mensajero de la paz

Bm F#7 Bm
El Señor eligió a sus discípulos
G A D
los mandó de dos en dos.

G A F#7 Bm
ES HERMOSO VER BAJAR DE LA MONTAÑA
G F#7 Bm D7
LOS PIES DEL MENSAJERO DE LA PAZ.
Em A F#7 Bm
ES HERMOSO VER BAJAR DE LA MONTAÑA
Em F#7 Bm
LOS PIES DEL MENSAJERO DE LA PAZ.

Los mandó a las ciudades
y lugares donde iba a ir El.

“La cosecha es abundante”
les dijo el Señor al partir.

Pídanle al dueño del campo
que envíe más obreros a la mies.

Al entrar en una casa
saluden anunciando la paz.

Cuando alguien los reciba
que se apoye en él vuestra paz.

Cuando entren y no los reciban
la paz a ustedes volverá.

El Reino de Dios está cerca
a todos anunciarán.

Los que a ustedes los reciban
me habrán recibido a Mí.

Quien recibe mi palabra
recibe al que me envió.

142.- Angelus

D A A7 D
El ángel vino de los cielos y a María le anunció
 A
el gran misterio de Dios hombre
 A7 D
que a los cielos admiró.

 Em A7 D
Virgen Madre, Señora nuestra,
 Em A7 D
recordando la encarnación,
 Em A7 D
te cantamos tus hijos todos
 Em A7 D
como estrella de salvación

***Tú la esposa del carpintero
templo y Madre del mismo Dios,
todo el Cielo cuajó en tu seno,
y en un cielo lo convirtió***

“Yo soy la esclava del Señor, mi Dios”
la Virgen dijo al contestar.
“Que se haga en mí según has dicho,
se cumpla en mí tu voluntad”.

Y el verbo para redimirnos
tomó su carne virginal,
vivió hecho hombre entre nosotros,
librándonos de todo mal.

143.- Aleluya (Oí una voz)

Intro: D

Em A D
Oí una voz que me llamaba

Em A D
Y me decía ven a mi.

Em A D
Y vi una luz en mi camino

Em A D
Aleluya... y mi camino conocí.

Em A D
Santo, Santo, Aleluya

Em A D
Aleluya... Santo, Santo es el Señor (2)

144.- Gloria (Misa Criolla)

(E Am E Am) x 5

Am
Gloria a Dios

En las alturas

Y en la tierra

Paz a los hombres

C
Paz a los hombres

D E7 Am
Paz a los hombres que ama el Señor (2)

G
Te alabamos

C
Te bendecimos

Te adoramos

Glorificamos

Te alabamos

Te bendecimos

Te adoramos

Glorificamos

Am
Te damos gracias

Dm

Te damos gracias

Te damos gracias

Am
Por tu inmensa gloria

Gloria a Dios...

(G C E Am) X4 E Am E Am

Gloria a Dios...

G
Porque Tú

C
Sólo eres Santo

Sólo Tú

Señor Tú sólo

Porque Tú

Sólo eres Santo

Sólo Tú

Señor Tú sólo

Dm

Tú sólo altísimo Jesucristo

Tú sólo altísimo Jesucristo

Con el Espíritu Santo

Con el Espíritu Santo

D Am
En la gloria de Dios Padre

D
Amén, amén, amén

Am

Amén

145.- Credo (Misa Criolla)

Am D x 5

Am
Padre Todopoderoso
Creador de cielo y tierra
Padre Todopoderoso
Creador de cielo y tierra
Padre Todopoderoso
Creo en Dios
Creo en Dios
Creador de cielo y tierra
Creo en Dios
Padre Todopoderoso
Creo en Dios
Creador de cielo y tierra
Padre Todopoderoso
Creador de cielo y tierra
Padre Todopoderoso
Creador de cielo y tierra
Y en Jesucristo creo
 E Am
Y en Jesucristo creo
Y en Jesucristo creo
 E Am
Y en Jesucristo creo

E

Su único hijo
Am E
Nuestro Señor
Am G F
Fue concebido
C Am
Por obra y gracia
 E Am
del Espíritu Santo
 E Am
del Espíritu Santo

Am
Nació de Santa María
De Santa María Virgen
Padeció bajo el poder
Poder de Poncio Pilato
Fue crucificado
Muerto y sepultado

Descendió a los infiernos
 E Am
Descendió a los infiernos

Descendió a los infiernos
Descendió a los infiernos

A
La ra... la ra... la ra...

Al tercer día
Al tercer día
C
Resucitó
Resucitó
A
Resucitó de entre los muertos
Subió a los cielos
Subió a los cielos
Subió a los cielos
Y está sentado a la diestra de Dios
Padre Todopoderoso

D
Desde el cielo ha de venir
A juzgar vivos y muertos
Desde allí ha de venir
a juzgar vivos y muertos
E
Creo en el Espíritu Santo
B7
Santa Iglesia Católica
E
La comunión de los Santos
Y el perdón de los pecados
B7
Resurrección de la carne
 E-B7
Y la vida perdurable
 E A E A E
Amén, amén, amén
Amén, amén, amén, amén
Amén, amén, amén
Amén...
Amén

146.- Dulce Doncella

E B7 C#m
Estamos vivos y vivimos,
A B7
amarte es nuestro destino;
E B7 C#m
aunque este viaje es distinto,
A B7 E B7 C#m A B7
sólo hay un solo camino: llegar a vos.

E B7 C#m A B7
DULCE DONCELLA, TE SEGUIRÉ.
E B7 C#m A B7
TÚ ERES MI ESTRELLA, TE ALCANZARÉ;
 E B7 C#m A B7
YO SÉ QUE SÍ.

En las rutas de mis días
el viaje fue muy pesado
hasta que vi una doncella
y así juntos caminos para llegar.

Nos demostró que en la vida
el amor es necesario;
el que hasta ayer se evadía,
al puente al fin ha llegado. Lo cruzará.

A veces se siente sola
por los que aún no han llegado;
pero no los abandonas,
tus huellas nos vas dejando. Las seguirán.

El amor que nos has dado
en la mejor comprensión;
la realidad fue pasado,
el presente es nuestro Dios, que está al final

147.- Siempre Listos

C F C F G
Caminante yo seré por las estrellas,
C F E
un pionero en la galaxia del amor,
F G C Em Am
y a través del universo un valiente rastreador,
F G
con la audacia de un baqueano rumbo al sol
F G F G
De Don Bosco un Batallón, de Argentina y para Dios ...

C F G
SIEMPRE LISTO, YO SOY EXPLORADOR, EXPLORADOR

C F G
SIEMPRE LISTO, YO SOY EXPLORADOR, EXPLORADOR

Am
MI MOCHILA GUARDARÁ MIS ANHELOS,

F
MI PROMESA, MI ROSARIO Y MIS SUEÑOS.

C F G C F G
TODA MI VIDA, EXPLORADOR, EXPLORADOR.

Tpreparemos más allá de las tormentas,
nuestra carpa la noche desafiará
y ataremos la patrulla con un nudo de amistad
y un mangrullo alto y fuerte crecerá
y entrenándonos así, aprendemos a vivir

[La semilla va brotando desde horneros
va creciendo despacito y se hace flor
adelides la acompañan y nace de corazón
un compromiso, como un puente hacia Dios.
Alegría y oración, viviendo El siempre mejor

Los secretos va guardando el indiecito
a la leña buena amiga buscará
y un fuego irá creciendo y del agua aprenderá
a entregarse puro y firme al ideal
es un camino de honor, es la ley del servidor.]

| |
|--------------------------|
| 148.- Ser signos de amor |
|--------------------------|

C G
Un chico
Am G
Un sueño
Fmaj7 G Am (G)
Una misión
el mismo Padre
La misma Casa
La misma vocación

Fmaj7
 Cuando sos chico no alcanzás
 a darle nombre a tu emoción
 C G
 pero buscás algo de amor,
 Fmaj7
 y de alegría y de amistad...
 tu corazón tiene el radar
 Am G
 para captar signos de amor.

Opciones,
Entregas
hasta el final.
El mismo Padre,
la misma Casa
Nuestra Comunidad

Y otros ojitos ahora están
mirándote de par en par
te intuyen agua y tienen sed.
intuyen vida, casa y pan,
y libro y fiesta y hasta Dios:
Amor adentro de tu amor

SIGNOS DE AMOR...
SIGNOS DE AMOR...

SIGNOS DE AMOR, SIGNOS DE AMOR
 Am Am/G Fmaj7 G
LLAMADOS CON JUAN BOSCO A SER
 C G
SIGNOS DE AMOR
 C G
SIGNOS DE AMOR, SIGNOS DE AMOR
 Am Am/G Fmaj7 G
SOÑAMOS CON JUAN BOSCO OBRAR
 Am G
SIGNOS DE AMOR
 Fmaj7 (G)
¡SIGNOS DE AMOR!

Un patio
un rezo
un trabajar.
El mismo Padre
La misma Casa
la misma santidad.

Mi alma creció y morí de sed,
sed de esperanza, y de una fe
y el arroyito de un amor;
y ustedes me hicieron lugar
y era Dios dando su señal,
hablándome signos de amor

149.- Acerca de la mirada de los amigos

D D4 A/D
 Con los amigos basta mirarse.
 G D
 Puente invisible quieto se tiende.
 A4 A G
 Brillo de vida, punto de encuentro;
 Gm D A/D
 juntos cruzamos por ese puente.
 D A/D D7
 Y así en el medio nos encontramos
 G Gm
 y nos sabemos los dos hermanos.
 F#m E E4
 Aunque voy manso ante el misterio
 Em7 A A4
 el otro es otro y lo respeto.
 D D4 D7
 Nada se guarda ni se mezquina,
 G Gm
 caen las defensas, sólo confías.
 F#m E E4
 No sé si existe otro acercarse
 Em7 D
 más sabio y niño... más sabio y niño que así mirarse.

Mis alegrías francas y claras
 se realimentan de esas miradas
 con que me intuyen, con que me curan,
 y me abren puertas y me disfrutan.

Y yo me quedo allí sin prisa
 como habitante de esas pupilas.
 Limpias miradas, limpias ventanas
 donde asomarnos alma con alma
 y descansarnos de tanto viaje;
 recuperarnos de soledades.
 Gracias por darme tan santo sitio,
 otro paisaje...otro paisaje no necesito.

Siempre me asombro cuando me miran
 con fe tan pura, con luz tan viva.
 Me sobresalta sentirme amado,
 más que mirarnos son casi manos

que se aproximan como un abrazo
 que en cofre oculto yo voy guardando.
 Por tal regalo nunca hice tanto,
 yo no merezco un don tan alto.

Sólo me queda mirar confiado
 y hacer mi parte del puente amado
 y *al Dios que me ama lo miro y pido:*
“guarda en tus ojos a mis amigos” (2)

150.- La herida

C Am
 Llevamos una herida que es más que cada herida;
 Fmaj7 Am
 también, más que la suma de todas las heridas.
 C Am
 En el fondo del alma, un espejo rajado;
 Fmaj7 Am G
 mortal malentendido del corazón humano:
 F Am G
 desear lo que no-somos, y no ser lo que somos,
 F Am G
 la ebria ambición de casi ser un dios,
 F (G) G#
 y nuestra interminable resaca de no serlo...
 Bb F C
 Pero tú eres Jesús, oh Médico has venido. *(estás aquí...)*
 Bb F C (G Am F)
 No vienes por los sanos, vienes por los heridos.

Lo nuestro es una herida que es nueva y es antigua;
 vértigo de soberbia, raíz de nuestra ruina:
 adanes rechazando que su padre los bese,
 evas esclavizadas por sus propios dobleces.
 Nos hiere el sinsentido de ese mal que abrazamos,
 un mal puesto en la sien, y luego gatillado.
 Vector de libertad vuelto autodestrucción...
 Pero tú eres Jesús, eres el compasivo. *(estás aquí...)*
 No vienes por los sanos, vienes por los heridos.

Sufrimos una herida en parte autoinflingida;
 es honda y misteriosa nuestra desarmonía.
 Nuestra santa energía yace debilitada.
 Nuestra imagen divina llora desfigurada
 ¡Oh posibilidad que se queda en la nada,
 Pues pudiendo, no quiere, y es automalograda!
 El laberinto propio, ¿es trágico destino...?
 Pero tú eres Jesús, samaritano amigo. *(estás aquí...)*
 No vienes por los sanos, vienes por los heridos.

Lloramos nuestra herida fuera del paraíso;
 no sabemos bien qué es, pero algo hemos perdido.
 Herida consentida desde dentro hacia fuera;
 íntimo horror brotado con nombres de vergüenzas:
 pecado, fratricidio, una y siete malicias,
 cadenas y estructuras de no-amor e injusticia,
 ¡catálogo reescrito por cada adán y eva!
 Pero tú eres Jesús, el Dios de las heridas. *(estás aquí...)*
 No vienes por los sanos, vienes por los heridos.

151.- Creoamoespero

C

Te creo, lo cual es sólo otra manera

Am Am/G Fmaj7 G C (G)

de decirte que te amo y que te espero.

C

Mi "creo" y mi "espero"

Cmaj7

son como la alternancia de mis pasos,

mis pasos de viajero.

Am

Mi "creo" y mi "espero" ahora,

Am/G

al no tenerte, me sostienen

como dos compañeros.

Fmaj7

Pero hay en mi "te amo" un vértigo

G

de más-allá-del-viaje,

un algo ya de eterno.

Am

Pues ya inicia el abrazo

Am/G

Fmaj7

que desde siempre y para siempre anhelo,

G

mi tímido "te amo".

**Te amo, lo cual es sólo otra manera
de decirte que te espero y que te creo.**

En mi matriz vital,
impresa más que código, descubro
tu Huella digital Cordón umbilical
que ata mi sed errante a tu misterio.

Genoma espiritual

Mi más honda raíz.

En, desde y hacia vos,
tiembla y se agita mi acto de existir.

Oh fondo de mi alma,

¿cuál es la dulce fiebre que te mueve?

¿Qué espera tu nostalgia?

**Te espero, lo cual es sólo otra manera
de decirte que te creo y que te amo.**

Giran las tres palabras, sabrosas,
hechas una, luminosas,
pero ya ves, no alcanzan.
"palabras", sólo son
-hablando, o intentando hablar de vos-
cual sombra y alusión.
Verdad que nos alumbras,
Bien que colmas y calmas los deseos,
Belleza que deslumbras...
hasta "morir/vivir"!
Que es otra forma de decir lo mismo:
Creoamoespero, sí.

¡creemos!

**Lo cual es sólo otra manera
de decirte que te amamos y te
esperamos.**

152.- Romanos 8, 35

C Am
 ¿La aflicción?...no nos separará de tu amor.
 Dm G
 ¿La angustia?...no nos separará de tu amor.
 Dm G
 ¿La persecución?...no nos separará de tu amor.
 C Am
 ¿El hambre?...no nos separará de tu amor.
 C7
 ¿La desnudez?...no nos separará de tu amor.
 F Fm
 ¿El peligro?...¡no!, ¿la espada?...¡no!.
 C Am Dm G C (Fm C)
 ¿Quién podrá apartarnos, oh Cristo de tu amor?
 E Am Em F C
¡Oh, he visto el rostro de la muerte!.
 E Am Em F C
¡Ella golpeó mi puerta, ella nos buscaba!.
 F Fm C Am
¡Pero en tu nombre, oh Jesús, vencemos
 F Fm C Fm
y de tu amor, ya nada, nada, nada nos separa!.

A D Bm
 ¿La aflicción?...no nos separará de tu amor.
 Em A
 ¿La angustia?...no nos separará de tu amor.
 Em A
 ¿La persecución?...no nos separará de tu amor.
 D Bm
 ¿El hambre?...no nos separará de tu amor.
 D7
 ¿La desnudez?...no nos separará de tu amor.
 G Gm
 ¿El peligro?...¡no!, ¿la espada?...¡no!.
 D Bm Em A D (Gm D)
 ¿Quién podrá apartarnos, oh Cristo de tu amor?

153.- La Identidad

D D
¿Quién soy yo, delante tuyo?

Bm
¿Cuál es mi esencia?

E
¿Cuál es

A
el nombre de mi don?

F#m
el nombre de mi don?

F C G Am
NACE DE VOS MI RAYO DE LUZ.

F Dm B7 E
QUIERO SITUARME ALLÍ BAJO EL INMÓVIL RAYO;

F C G Am F
ILUMINADO, MANSAMENTE BRILLANDO, OH DIOS.

Dm
LÍBRAME DE QUEDAR

B7 E Am5 dim
EN LA ETERNA PENUMBRA DE NO-SER,

G A
AGITÁNDOME EN ESPEJISMOS

D Dmaj7
QUE NO-SOY, QUE NO-SOY.

Soy palabra ya pronunciada
que necesito llegar
yo mismo a pronunciar(2v.)

D Dmaj7
¿Cuál es el nombre de mi don?.

154.- Sereno y azul

A E A
Amo los días frescos y azules,
D C#m Bm
limpios, después de las neblinas.
E
Amo ese cambio de aire
D
que todo aclara;
A E A (E)
algo hay entre esos días y mi alma.

Ojos de niño recién asombrado...
Como un balcón, y Dios se asoma...,
...los días transparentes!
(Los necesito:
algo hay entre esos días y mi alma)

E A E A D
SERE NO Y AZUL, EL FONDO DE MÍ MISMO:
A E F#m D
SERE NO Y AZUL, EL CIELO ES MÍ ESPEJO.
A D A D
MI ALMA HALLA SU CLAVE
A E A
BAJO UN CIELO SERENO Y AZUL. (2)

Y aunque yo digo que tengo aceptados
(o quizá solo me acostumbré)
a interminables grises,
oh, tiempos malos,
y ya sé, son también parte de mis climas.

Amo esos días nuevos y azules
en que la vida se restablece.
Las cosas, simplemente,
vuelven a ser;
y otra vez, la inocencia resplandece.

En esos "días-como-milagros",
mi alma retoma su viaje;
voy por ahí silbando,
voy ensayando, - y aquí van-
primeras palabras de amor renovado.

Son un alivio, son un consuelo,
"días-como-promesas":
alguna vez, por siempre,
mi alma también,
podrá ser libre y estable y luminosa.

155.- Canción de montañeses

C

Te espero, no porque haya

Fmaj7

llegado a ningún lado;

C

si, porque el mismo monte

Fmaj7

creo que vamos subiendo.

Am

Am/G

Y te espero a mi lado en un

D

trecho del viaje,

F

Am

o al menos, allá arriba, estar

Bb G

juntos espero.

Conozco cierto paso de

ciertos montañeses,

y por eso enseguida te supe

de los nuestros.

Aún sin verte, "saberte" me

estimula y alegra,

-saberte repechando,

con eso ya te quiero.

Felices y seguros de que

ésta es la montaña,

el doloroso ascenso nos

acerca en secreto;

porque perteneciendo a este

solo Camino,

te espero o esperame...

¡ya nos encontraremos!

Es esto sencillito

lo que hay en mi mirarte:

esperarte sin celos, sin plazo

y sin apremio;

y a la vez tan seguros

de que somos hermanos,

y que lo que nos une es de

aquí y es eterno.

156.- Gloria y alabanza

D G D
Un canto de alegría renace de luz,
F#m Bm
deseos de nueva humanidad;
G A7 D F#m Bm
reunidos en la mesa para celebrar
G E A7
la vida que a todos se nos da.

De varios lugares llegamos aquí,
formando una sola realidad,
uniendo nuestras manos para caminar
hacia la fuente de la verdad.

G A7 D F#m Bm
LLEGUEMOS CANTAN DO,
G A7 D D7
LAS MARAVILLAS DE NUESTRO DIOS.
G A7 D F#m Bm G
VIVAMOS AMAN DO AL PADRE
A7 D
QUE A TODOS NOS REUNIÓ

Los instrumentos y nuestro cantar,
gloria y alabanza darán,
a Dios que es nuestro Padre, a su Hijo el Señor
y al Espíritu Santo, amor.

Nos diste la fuerza, nos diste la luz,
librándonos de la oscuridad;
nos llamas hijos tuyos nos colmas de paz
y tú eres nuestra felicidad

157.- En su mesa hay amor

 C G F Fm
El Señor nos ha reunido junto a Él.
 C F G
El Señor nos ha invitado a estar con Él.
 Am Em F C
En su mesa hay amor, la promesa del perdón,
 F G C
y en el vino y pan su corazón.

 Dm G F C
Cuando, Señor, tu voz, llega en silencio a mí
 F G C
y mis hermanos me hablan de ti,
 Dm G E7 Am
sé que a mi lado estás, te sientas junto a mí,
 F G C
acoges mi vida y mi oración.

158.- Conmigo puedes contar

C Em
Somos ciudadanos de un mundo
F G
que necesita el vuelo de una paloma,
C Am
que necesita corazones abiertos
F G
y está sediento de un agua nueva.

C Em
POR ESO ESTAMOS AQUÍ,
C Em
CONMIGO PUEDES CONTAR,
F G
Y DEJARÉ MI EQUIPAJE A UN LADO,
F G
PARA TENER BIEN ABIERTAS LAS MANOS
F G
Y EL CORAZÓN LLENO DE SOL...

Somos ciudadanos de un mundo
que fue creado como casa de todos,
como el hogar de una gran familia
donde todos vivamos en paz.

Somos ciudadanos de un mundo
que clama día y noche por su libertad,
que permanece en la oscura tiniebla
del hambre, del odio y la guerra.

| |
|-----------------------------------|
| 159.- Que hermoso cantarte |
|-----------------------------------|

G D C
QUE HERMOSO CANTAR TU AMOR,
Am C D
QUE HERMOSO ALABAR TU NOMBRE,
G D C
QUE HERMOSO CANTAR TU AMOR,
G D C
QUE HERMOSO ALABARTE SEÑOR,
G D C
QUE HERMOSO CANTARTE A TI.

Em Bm
Tu que eres amor infinito
Em C
que ni el cielo puede contener,
Am D
te has hecho hombre has venido aquí,
B7 Em C D
a vivir entre nosotros. Por eso...

Tu que cuentas a las estrellas
y una a una las llamas por su nombre,
de mil caminos nos reuniste aquí,
nos llamaste hijos tuyos. Por eso...

160.- Felices los que anuncian

G B7 Em
Benditos son los pies de los que llegan,
C Am D
para anunciar la paz que el mundo espera.
G B7 Em
Apóstoles de Dios que Cristo envía
C Am7 D
voceros de su paz, grito de vida.

G B7 Em
FELICES LOS QUE ANUNCIAN CON SU VIDA,
C D G
LA VENIDA DEL REINO DEL SEÑOR.

De pie en la encrucijada del camino,
del hombre peregrino y de los pueblos,
es el fuego de Dios el que los lleva
como cristos vivientes a su encuentro.

Dichosos los que oyendo la llamada
de la fe y el amor en sus vidas,
creen que la vida les es dada
para darla en amor y con fe viva.

Dichosos, del amor dispensadores,
dichosos de los tristes el consuelo,
dichosos de los hombres servidores,
dichosos pregoneros de los cielos.

161.- Somos un Pueblo que camina

A F#m
SOMOS UN PUEBLO QUE CAMINA
D E
Y JUNTOS CAMINANDO PODREMOS ALCANZAR,
D E A
OTRA CIUDAD QUE NO SE ACABA,
F#m D E A
SIN PENAS NI TRISTEZAS, CIUDAD DE ETERNIDAD.

A D A
Somos un pueblo que camina
D A E A
que marcha por el mundo buscando otra ciudad.
C#m F#m D#m F#m C#m
Somos errantes peregrinos en busca de un destino,
D E
destino de unidad;
D E A
siempre seremos caminantes,
D B7 E
pues solo caminando podremos alcanzar,
D E A
otra ciudad que no se acaba,
F#m D E A
sin penas ni tristezas, ciudad de eternidad.

Sufren los hombres mis hermanos,
buscando entre las piedras la parte de su pan.
Sufren los hombres oprimidos,
los hombres que no tienen ni paz, ni libertad;
sufren los hombres mis hermanos,
más Tú vienes con ellos y en Ti alcanzarán,
otra ciudad que no se acaba,
sin penas ni tristezas, ciudad de eternidad.

Danos valor para la lucha, valor en las tristezas,
valor en nuestro afán.
Danos la luz de tu palabra
que guíe nuestros pasos en este caminar;
marcha señor junto a nosotros,
pues solo en tu presencia podremos alcanzar,
otra ciudad que no se acaba,
sin penas ni tristezas, ciudad de eternidad.

Dura se hace nuestra marcha,
andando entre las sombras de tanta
oscuridad.
Todos los cuerpos desgastados
ya sienten el cansancio de tanto caminar.
Pero tenemos la esperanza
de que nuestras fatigas al fin alcanzarán,
otra ciudad que no se acaba,
sin penas ni tristezas, ciudad de eternidad.

162.- Enseñanos a Orar

A C#m
SEÑOR ENSEÑANOS A ORAR,
F#m C#m
A HABLAR CON NUESTRO PADRE DIOS.
D Bm
SEÑOR ENSEÑANOS A ORAR,
D E
A ABRIR LAS MANOS ANTE TI.

F#m C#m
Orar con limpio corazón,
F#m C#m
que solo cante para Ti,
D Bm
con la mirada puesta en Ti,
D E
dejando que hables Tú Señor.
F#m C#m
Orar buscando la verdad,
F#m C#m
Cerrar los ojos para ver,
D Bm
dejarnos seducir Señor,
D E
andar por tus huellas de paz.

Orar hablándote de Ti,
de tu silencio y de tu voz,
de tu presencia que es calor,
dejarnos seducir por Ti.
Orar también en sequedad,
las manos en tu hombro Señor,
mirarte con sinceridad aquí nos tienes oh Señor.

163.- En el nombre de Dios

C Am
Aquí estamos Señor, en tu casa otra vez,
F G C (G7)
que alegría volverte a encontrar.
C Am
Vamos a compartir y a expresar nuestra fe,
F G C C7
como hermanos en torno al altar.

F G Em A7
EN EL NOMBRE DE DIOS VAMOS A CELEBRAR
Dm G C7
EL MISTERIO DE LA SALVACIÓN.
F G Em A7
EL SEÑOR NOS DARÁ SU PALABRA Y SU PAN,
Dm G C
ES LA FIESTA DEL PUEBLO DE DIOS.

Partiremos tu pan, signo de comunión,
beberemos tu vino de amor.
Y a la vez sellarás con nosotros Señor
una alianza que viene de Dios.

Nos amaste Señor como nadie jamás,
nos da fuerza tu fidelidad.
En la mesa de Dios hoy nos transformarás
en fermento de comunidad.

164.- Celebración de la vida

Am F C
En medio de la guerra y la miseria
F C
celebramos la promesa,
F C E7 Am
celebramos la promesa de abundancia y paz.

En medio de la opresión impuesta
celebramos la promesa,
celebramos la promesa de la libertad.

G C E7 Am
TODOS JUNTOS CELEBRAMOS LA PROMESA DEL SEÑOR.
G C E7 Am
TODOS JUNTOS CONSTRUIMOS LA LIBERACIÓN.

En medio de la duda y la niebla
celebramos la promesa,
celebramos la promesa de esperanza y fe.
En medio de los miedos y traiciones
celebramos la promesa,
celebramos la promesa de solidaridad.

En medio de la muerte y el odio
celebramos la promesa,
celebramos la promesa de vida y amor.
En medio del pecado y la ruina
celebramos la promesa,
celebramos la promesa de la salvación.

165.- Gloria

C G C (F G) C G C (F G) C G Am F C G C
 Glo ria, glo ria, a Dios en lo alto del cielo, glo ria.
 Y paz, y paz, en la tierra, en la tierra a los hombres de buena voluntad.

(C7) F
Te alabamos... te alabamos.

C
Te bendecimos... te bendecimos.

F
Te adoramos... te adoramos.

G7
Te glorificamos... te glorificamos.

C G C (F G) C G C (F G) C G Am F C G C (F G)
Y te damos gra cias, por tu inmensa gloria, gloria...

Interludio: (C G C) x2 C G Am F C G C

(E7) Am Em F G C E7

Señor Hijo unigénito, Jesucristo nuestro señor,

Am G F E7

Cordero de Dios, Hijo del Padre.

Am Em Am Em

Tu que quitas el mal, y el pecado del mundo,

F C D7 G7

ten compasión Señor, ten compasión Señor.

Am Em Am Em

Tu que quitas el mal, y el pecado del mundo,

F C D7 G7

atiende y escucha, todas las súplicas

C G Am Em

Tu que estás a la diestra, a la diestra del Padre,

F C D7 G7

ten compasión Señor, ten compasión Señor... *(Interludio)*

(C7) F
Solo tú eres santo... solo tú eres santo.

C
Solo tu Señor... solo tu Señor.

F
Solo tu altísimo... solo tu altísimo.

G7
Jesucristo... Jesucristo.

Con el Espíritu Santo, en la Gloria de Dios Padre, amén.

Con el Espíritu Santo, en la Gloria de Dios Padre, amén.

166.- Gloria (Mejía)

Em B7 Em
Gloria, gloria a Dios en el cielo
G D C D Em
y en la tierra a los hombres paz. (2)

 G D (B7)
Te alabamos y te bendecimos,
 C B7
te adoramos y glorificamos.
 Em D
Y nosotros hoy te damos gracias
 C B7
por tu grande y eterna gloria...

Gloria, gloria a Dios en el cielo
y en la tierra a los hombres paz. (2)

Em B7 Em Am Em
Señor Dios nuestro, Padre... Padre, Padre,
Am Em B7 Em B7 Em
Señor Dios Hijo... piedad, piedad, piedad Señor.
 D G B7 Em
Tu que quitas el pecado del mundo... escúchanos, escúchanos.
 D G B7 Em B7 Em
Tu que estás a la derecha del Padre... piedad, piedad, piedad Señor.

Solo tú eres Santo, solo tu Señor,
solo tu altísimo Jesucristo,
con el Santo Espíritu en la gloria de Dios Padre.

G D C B7 Em
Amén, Amén, A mén...

| |
|--------------------------------|
| 167.- Gloria (Valverde) |
|--------------------------------|

Dm Bb A7

Gloria, gloria

Gm C

a Jesús el Señor

F Dm

al Cordero de Dios

Gm A7 Dm

al nombre sobre todo nombre. (2)

168.- Bendito es el Señor

A C#m
Bendito es el Señor, nuestro Dios,
D E A F#m
que visita y redime a su pueblo,
Bm E7 A F#m
su presencia está viva en nosotros,
Bm E7 A
su promesa perdura en el tiempo.

A E A
El será salvador de los hombres
A7 D E F#m
nos libera de toda opresión
Bm E7 A F#m
manteniendo vigente en nosotros
Bm B7 E
la palabra que el mismo nos dio.

El Señor quiere vernos alegres,
sin tristeza ni pena o dolor.
Quiere hacer una tierra más justa
que le sirva cantando su amor.

Tu serás elegido el profeta
que prepara el camino al Señor,
proclamando que viene a salvarnos
anunciando a los hombres perdón.

Nacerá un nuevo sol en el cielo
y su luz a nosotros vendrá,
guiará al que vive entre sombras
por un nuevo sendero de paz.

Bendito es el Señor...

169.- Obras del Señor

Am F G C
Obras del Señor, bendigan al Señor,
 E Am
ángeles de Dios, bendigan al Señor,
Am F G C
luna y sol, bendigan al Señor,
 E Am
estrellas del cielo, bendigan al Señor.

 C G C
TODO EL UNIVERSO ES OBRA DEL SEÑOR,
 E Am
TODO NOS INVITA A BENDECIR A DIOS.

Lluvias y vientos, bendigan al Señor,
fuego y calor, bendigan al Señor,
fríos y heladas, bendigan al Señor,
nieve y escarcha, bendigan al Señor.

Noches y días, bendigan al Señor,
luz y tinieblas, bendigan al Señor,
nubes y rayos, bendigan al Señor,
toda la tierra bendiga al Señor.

Montañas y cerros, bendigan al Señor,
plantas de la tierra, bendigan al Señor,
fuentes y vertientes, bendigan al Señor,
mares y ríos, bendigan al Señor.

Peces de las aguas, bendigan al Señor,
pájaros del cielo, bendigan al Señor,
fieras y ganados, bendigan al Señor,
todos los hombres, bendigan al Señor,

170.- Cántico de las creaturas

G C G
Creaturas del Señor, Bendecid al Señor.

C G
Todo con himnos... Bendecid al Señor
Am D7

Ángeles del Señor... Bendecid al Señor
Todos los cielos... Bendecid al Señor
Aguas del espacio... Bendecid al Señor
Ejércitos del Señor... Bendecid al Señor

G C G
CANTEN CONMIGO CANTEN FUERTE,
C G
QUE EL AMOR VENCÍÓ A LA MUERTE,

Am D7
LA VIDA VENCÍÓ EN LA CRUZ. (2)
C D G G4
(LA VIDA VENCÍÓ EN LA CRUZ)

Sol y luna...
Astros del cielo...
Lluvia y rocío...
Vientos todos...
Fuego y calor...
Fríos y heladas...

Rocíos y nevadas...
Témpanos y hielos...
Escarchas y nieves...
Noches y días...
Luz y tinieblas...
Rayos y nubes...

Toda la tierra...
Todos con himnos...
Montes y cumbres...
Plantas de la tierra...
Los manantiales...
Mares y ríos...

Peces de las aguas...
Pájaros del cielo...
Fieras y ganados...
Hijos de los hombres...
Pueblo de Israel... Grandes y pequeños...

171.- Bendecid al Señor

D A Bm D G A7
Todas las obras de Dios **bendecid al Señor**
Em B7 Em G A7 D
ángeles que estáis en su presencia **bendecid al Señor**
Bm F# Bm G A D G A D
siervos todos del Señor **bendecid al Señor, bendecid al Señor**

El sol, la luna, las estrellas...
aguas, rocío, manantiales...
vientos y grandes huracanes...

Lluvias, granizos y nevadas
heladas y escarchas matutinas
mares y ríos primordiales

Montes y cumbres de la tierra
valles, mesetas y hondonadas
árboles, frutos y espesuras

Aves y nubes de los cielos
fieras, bestias y ganados
peces y algas de las aguas

Niños, jóvenes y ancianos
santos y santas de Dios
hombres de buena voluntad

Espíritus y almas de los justos
Ananías, Azarías, Misael
siervos y siervas de Dios.

Alabad a la Santa Trinidad
aleluya, aleluya, amén, a-a-amén.

172.- Tu rostro buscaré (canon)

E B7 A E
Tu rostro buscaré, buscaré Tu amor.

B7 A E
Y de ti solamente me saciaré.

B7 A E
Mis hermanos verán que yo soy feliz

B7 A E
y los jóvenes sabrán que eres Tu el amor.

173.- Recibe Señor (Canon)

D

Recibe Señor estas ofrendas,

Bm F#m

que son el signo del encuentro,

G A D Bm G

entre nuestra humildad

G A D

y tu inmensa grandeza.

Te ofrecemos los dones,

que Tu mismo nos diste,

para convertirlos Tu

en tu Cuerpo y en tu Sangre.

Bm A G D

Recibe Señor estas ofrendas...

174.- El Señor es mi pastor

Am Em
El Señor es mi pastor,
Dm Am
que no me priva de nada,
Dm F
en las praderas fresquitas
B7 E
de pasto verde me sacia
A7 Dm
y me lleva a los arroyos
Am E7 Am
donde el agüita es más clara.

F G C
EL SEÑOR EN MI PASTOR,
F G C A7
NADA ME PUEDE FALTAR,
Dm Am E7 Am
NADA ME PUEDE FALTAR

Como una cuestión de honor
se preocupa de mi vida,
me lleva por buena senda
y me asiste en las fatigas
y yendo con el no temo
las quebradas más ariscas.

Saber que Él marca mi rumbo
me sosiega y tranquiliza,
Él me brinda su confianza
hasta entre gente enemiga,
me hace sentar en su mesa
y en su copa me convida.

¡Que lindo saber que tengo
su cariño y alegría,
que siempre vendrán conmigo
a lo largo de mi vida
y un día será mi casa
la casa donde el habita!.

175.- ¿A quién temeré? (Salmo 26)

D A7 Bm
EL SEÑOR ES MI LUZ Y MI SALVACIÓN,
G D A7 D
¿A QUIÉN TEMERÉ? (2)

F#m G
El Señor es la defensa de mi vida,
Gm D
¿Ante quién temblaré?
F#7 Bm
Aunque acampe contra mí un ejército
G Gm
mi corazón no temerá.
D A7 Bm
Aunque una guerra estalle contra mí,
G E7 A7
no perderé la confianza.

Solamente una cosa pido a Dios
y por ella suspiro:
Habitar en la casa del Señor
todos los días de mi vida,
para gozar de la dulzura del Señor,
contemplando al fin su rostro.

El Señor me guardará en su morada
en la hora del peligro,
me pondrá en lo más oculto de su casa,
me afirmará sobre una roca.
Y al elevar el sacrificio de alabanza
cantaré para su nombre.

Ahora escucha Señor, mi voz clama,
ten piedad respóndeme,
mi corazón me dice: "Busca su rostro".
Tu rostro busco, no me ocultes,
y no rechaces con cólera a tu siervo,
tu que eres mi auxilio.

176.- Prueben que bueno es el Señor (Salmo 33)

E E7 A (Am)
Bendeciré al Señor en todo tiempo,
B7 E
y mi boca no cesará de alabarlo.
E E7 A (Am)
Mi alma se enorgullece en el Señor,
B7 E E7
que lo oigan los humildes y se alegren...

A (Am)
PRUEBEN QUE BUENO ES EL SEÑOR,
E G#7 C#m
HAGAN LA PRUEBA Y VÉANLO.
A B7 E E7
DICHOSO AQUEL QUE BUSCA EN EL REFUGIO.

A (Am) E E7
Engrandezcan conmigo al Señor,
A B7 E E7
ensalcemos todos su nombre.
A (Am) E G#7 C#m
Busqué al Señor y me dio una respuesta,
A B7 E E7
me libró de todos mis temores.

El pobre gritó y lo oyó el Señor
y lo libró de todas sus angustias.
Amen al Señor todos sus fieles
pues nada falta a quien le ama.

Guarda tu lengua del mal y tus labios de la mentira,
evita el mal y realiza el bien.
A los justos Dios los guía y escucha sus clamores.
El Señor es la fuerza de los afligidos.

| |
|----------------|
| 177.- Salmo 50 |
|----------------|

Em D Em
PERDÓN, SEÑOR, PERDÓN
Em D Em
PERDÓN, SEÑOR, PERDÓN.

G D G
Misericordia mi Dios por tu bondad,
Em C D Em
por tu gran compasión borra mi culpa.

Lava del todo mi delito
y limpia todo mi pecado.

Reconozco mi culpa Señor,
tengo siempre presente mi pecado.

Contra ti, contra ti solo pequé,
cometí la maldad que tu aborreces.

Hazme oír el gozo y la alegría
que se alegren los huesos quebrantados.

Enseñaré a los malvados tus caminos,
volverán a ti los pecadores.

Líbrame de la sangre Señor,
y cantará mi lengua tu justicia.

Abrirás mis labios Señor
y mi boca cantará tus alabanzas.

178.- Salmo 118

D G D
TU PALABRA ME DA VIDA,
Bm Em A
CONFÍO EN TI SEÑOR,
D G D
TU PALABRA ES ETERNA
G A D
EN ELLA ESPERARÉ.

D G D
Dichoso el que con vida intachable
A D
camina en la ley del Señor,
D G D
dichoso el que guardando sus preceptos
A D
lo busca de todo corazón.

Postrada en el polvo está mi alma,
devuélvame la vida tu Palabra,
mi alma está llena de tristeza
consuélame Señor con tus promesas.

Escogí el camino verdadero,
y he tenido presente tus decretos,
correré por el camino del Señor
cuando me hayas ensanchado el corazón.

Este es mi consuelo en la tristeza,
sentir que tu palabra me da vida,
por las noches me acuerdo tu nombre,
recorriendo tu camino dame vida.

Repleta está la tierra de tu gracia,
enséñame Señor tus decretos,
mi herencia son tus mandatos,
alegría de nuestro corazón.

179.- Salmo 138

D A
Mi Dios, tu me conoces,
G A
conoces desde lejos mi pensar.
D A
Adviertes mi andar y mi reposo,
G A
conoces todos mis caminos.
Bm
Y pues aún no está la palabra
A Bm A
en mi voz y tu la sabes.
Bm A
Delante y detrás tu me rodeaste,
D A Bm
pusiste sobre mí tu amor.
G A A7
Grande eres y no lo puedo comprender...

D A
¿A donde iré de tu Espíritu?,
Bm F#m
¿Adonde huiré de tu presencia?,
G A
porque si fuera a los cielos te hallaré,
F#7 Bm
y si tomara las alas del alba te encontraré,
G A7
aunque habitara en el extremo del mar.
D A Bm G
Tu mano me guiará, conmigo estarás... (2)

180.- Salmo 150

 D G
Alaben a Dios en su santuario,
 D
alábenlo en el firmamento
 Em
de su inmensa potencia,
 F#m
lo alaben por sus obras grandiosas,
 A G D
lo alaben por su inmensa grandeza,
 Em A
alábenlo al son de trompetas.

 D
Alábenlo con cítara y arpa,
 G
lo alaben con tambores y danzas,
 D
lo alaben con trompetas y flautas,
 Em
lo alaben con platillos sonoros,
 F#m
lo alaben con platillos vibrantes.
 A D
Que todo viviente de gloria a su nombre,
 Em A
a su nombre, a su nombre

Aleluya, aleluya...

Bm A G D
ALELUYA!

| |
|---|
| 181.- Cantad Alegres (Salmo 100) |
|---|

D

ALELUYA, GLORIA ALELUYA

Bm

ALELUYA, GLORIA ALELUYA

G

ALELUYA, GLORIA ALELUYA

A

ALELUYA, GLORIA ALELUYA

D

Cantad alegres, cantad a Dios,

Bm

habitantes de toda la tierra.

G

Servid a Dios con alegría,

A

Llegad a Él con regocijo.

Reconoced que Yahvé es Dios,
que Él nos hizo y no nosotros mismos.
Pueblo suyo, suyo somos
y ovejas de sus pastos.

Entrad al Templo con acción de gracias,
con alabanzas en toda su casa.
Alabadlo y bendecid su nombre,
Alabadlo y bendecid su nombre.

| |
|---------------------------|
| 182.- Aleluya (Em) |
|---------------------------|

Em Bm
A.....leluya,
Em Bm (A)
a.....leluya
G D
A....leluya,
C B7 Em
a....le....luya

183.- Aleluya (E)

E F#m B7 E
ALELUYA, ALELUYA,
E F#m B7 E
ALELUYA, ALELUYA,

 E B7 E
Yo soy el Maestro, yo soy el Pastor,
 A C B7 E
feliz quién me sigue y escucha mi voz.

(Para fiestas marianas)
María es la madre del Hijo de Dios,
feliz quién lo abraza en su corazón.

(Para Adviento)
Hoy nace pequeño el Hijo de Dios,
feliz quién lo abraza en su corazón.

184.- Vino y pan

G Bm C D
Ya el altar, se viste de alegría.
G Bm C D
Porque esperamos compartir la Eucaristía...
Em
Y saber que Tu presencia,
C D D7
entre nosotros recobra vida...

G Em
VINO Y PAN, MUCHO MÁS.
C D
MI VIDA YO TE DOY.
G Em
PARA HACER, REALIDAD,
C D G
TU CUERPO Y SANGRE Y DIVINIDAD.

La juventud, te espera en la agonía,
la amistad, la tibieza de un nuevo día...
Señor te ofrezco mi dolor
y el alivio de tu compañía...

185.- Tu nos transformarás

 C G
Te ofrecemos nuestras obras,
 Am F
la alegría y el dolor,
 C G F G
nuestras manos que lucharon por tu amor.
 C G
Hoy venimos a tu mesa
 Am F
para compartir tu pan
 C G F G
y trayendo en nuestras manos la unidad.

 C G F
TU NOS TRANSFORMARÁS SEÑOR,
 C
NOS TRANSFORMARÁS.
 C G F G
TU NOS TRANSFORMARÁS SEÑOR. (2)

Tu compartes nuestras vidas
y te entregas otra vez.
Tu me llevas de la mano para ser,
un hermano un amigo
que da la vida también
y así poder entregarme como Tu.

186.- Una espiga

G C G
Una espiga dorada por el sol,
 C D
el racimo que corta el viñador,
 C D G Em
se convierten ahora en pan y vino de amor,
 C D G
en el Cuerpo y en la Sangre del Señor. (bis)

Compartimos la misma comunión,
somos trigo del mismo sembrador,
un molino la vida nos tritura con dolor,
Dios nos hace Eucaristía en el amor.

Como granos que han hecho el mismo pan,
como gotas que tejen un cantar,
como gotas de agua que se funden en el mar
los cristianos un cuerpo formarán.

En la mesa de Dios se sentarán,
como hijos su pan comulgarán,
una misma esperanza caminando cantarán
en la vida como hermanos se amarán.

187.- Te ofrecemos nuestras obras

E C#m
Oh Padre que creaste todo,
F#m B7 A E
darnos la vida fue tu voluntad.

C#m
Nos diste fe para creer,
F#m
nos diste luz para entender,
F#7 B7
nos diste fuerzas para obrar.

A Am E
Hoy te ofrecemos nuestras obras Señor,
A B7
obras humildes pero de corazón,
F#m D F#m B7 A Am E
acéptalas y danos más fuerza, luz y fe, para seguir...

Oh Padre que creaste todo
darnos la vida fue tu voluntad,
nos diste voz para cantar,
nos diste hermanos para amar,
nos diste un mundo que arreglar.

Hoy te ofrecemos nuestras obras Señor,
obras humildes pero de corazón,
ayúdanos a construir un mundo mejor donde vivir.

188.- Ven y sígueme

Intro: G F C D

G F C
Hoy he venido a hablarte a ti
D G F C D

pues ayer tu me lo has pedido.

Y vaya a saber si me crees

pues no estabas muy convencido.

Lo cierto al fin es que el temor
a dejar todo lo que tienes,
te ha confundido y de verdad
no es lindo aquello que conviene.

G F C G
Ven y sígueme... *si quieres amar como yo te amo,*
Ven y sígueme... *si quieres perdonar a tus hermanos,*
Ven y sígueme... *vamos a amar a nuestros enemigos,*
Yo te enseñaré... *a anunciarles el Reino que has oído.*
Ven y sígueme...

No creo que haya mal en ti,
pues yo conozco bien tu vida
y a pesar de tus mil porrazos
un tropezón no es caída.

Además quién si no eres tu,
por algo yo te he elegido,
¿tu no crees que de ti dependa
que otros hallen el camino?

Ven y sígueme... *y olvida eso de sentirte tan solo,*
Te acompañaré... *cuando estés bien, triste o de cualquier modo,*
Yo seré tu luz... *cuando el sol caiga al terminar el día,*
En mi hallarás paz... *Amor, Confianza, Vida y Alegría.*
Ven y sígueme... (4)

189.- Pan y vino sobre el altar

 D A
Por los niños que empiezan la vida,
 D G A
por los hombres sin techo ni hogar,
 D D7 G
por los pueblos que sufren la guerra,
 Gm A D D7
te ofrecemos el vino y el pan.

G Em A7

PAN Y VINO SOBRE EL ALTAR

G D
SON OFRENDAS DE AMOR.

 Bm G
PAN Y VINO SERÁN DESPUÉS

 A D
TU CUERPO Y SANGRE SEÑOR.

Por los hombres que viven unidos,
por los hombres que buscan la paz,
por los pueblos que no te conocen,
te ofrecemos el vino y el pan.

Por aquellos a quienes queremos,
por nosotros y nuestra amistad,
por los vivos y por los difuntos,
te ofrecemos el vino y el pan.

190.- Yo soy el camino

Am Dm Am
Yo soy la Luz del mundo,
Dm Am E Am
no hay tinieblas junto a Mí.
G7 C G7 C
Tendrán la luz de la vida
G7 C G7 E7
por la palabra que les di.

Am A7 Dm
YO SOY EL CAMINO FIRME,
G7 C
YO SOY LA VIDA Y LA VERDAD.
Dm Am
POR MÍ LLEGARÁN AL PADRE
E7 Am
Y AL SANTO ESPÍRITU TENDRÁN.

Yo soy el Pan de vida
y con ustedes me quedé,
me entrego como alimento
soy el Misterio de la Fe.

Yo soy el Buen Pastor
y por amor mi vida doy,
Yo quiero un solo rebaño
soy para todos salvador.

Yo soy la Vid verdadera
mi Padre Dios el viñador,
produzcan fruto abundante
permaneciendo en mi Amor.

Yo soy Señor y Maestro
y un mandamiento nuevo os doy,
que se amen unos a otros
como los he amado Yo.

191.- Zamba del grano de trigo

D A D
Zamba del grano de trigo,
G Gm D
mañana yo he de ser pan;
B7 Em
no le tengo miedo al surco,
A D
algún día he de brotar. (bis)

Barbecho de terrón fresco,
tu sangre yo he de mamar;
tierra que serás mi madre,
un nuevo ser me has de dar. (bis)

G D
Silencio y paz en mi tumba,
A D
espigas germinarán;
B7 Em
ciento por uno y molienda,
A D
mañana voy a ser pan. (bis)

La muerte aguarda en el surco,
cálido abrazo nupcial;
muerte sabrás un secreto:
cuando matas vida das. (bis)

Me enterraré en tus entrañas,
y el mundo me olvidará;
es doloroso tu abrazo,
pero yo quiero ser pan. (bis)

Tallo verde dos hojitas,
mi espiga despunta ya;
ciento por uno y molienda,
mañana voy a ser pan. (bis)

192.- Vals de ofrenda

C E7 Am
TE OFRECEMOS SEÑOR
F G C
NUESTRO ESFUERZO COMÚN,
 E7 Am
POR VIVIR Y SERVIR
 F G C
A TU REINO DE AMOR.

 Gm C F
La alegría de sembrar la tierra y esperar los frutos,
 D7 G
el cansancio de los que trabajan silenciosamente,
 F C Bb A7
los que buscan la paz, los que solos están
 F G C
cuando hacen oír su voz.

La grandeza de los que mejoran la vida del hombre,
la impotencia de los que padecen tantas injusticias,
los que cargan su cruz, en perdón y amor,
los que entregan su corazón.

La alegría de ofrecer la vida entera por tu Reino,
la esperanza en tu promesa que sostiene nuestras luchas,
el milagro de creer que tu gloria está aquí,
que es posible un mundo mejor.

193.- Saber que vendrás

C F C Am
En este mundo que Cristo nos da,
F G
hacemos la ofrenda del pan;
C F C Am
el pan de nuestro trabajo sin fin,
F Dm G
y el vino de nuestro cantar.
C F C Am
Traemos a Ti nuestra justa inquietud:
F G G7
amar la Justicia y la Paz.

F G C Am
SABER QUE VENDRÁS, SABER QUE ESTARÁS
F G C C7
PARTIENDO A LOS POBRES TU PAN (2V.).

La sed de todos los hombres sin luz,
la pena y el triste llorar.
El odio de los que mueren sin Fe,
cansados de tanto luchar.
En la patena de nuestra oblación,
acepta la vida Señor.

| |
|-------------------|
| 194.- Cinco panes |
|-------------------|

C G Am
Un niño se te acerco aquella tarde

F G C
sus cinco panes te dio para ayudarte,

F G C
los dos hicieron que ya no hubiera hambre,

F G C
los dos hicieron que ya no hubiera hambre.

La tierra el aire y el sol son tus regalos
y mil estrellas de luz sembró tu mano,
el hombre pone su amor y su trabajo,
el hombre pone su amor y su trabajo.

También yo quiero poner sobre tu mesa
mis cinco panes que son una promesa
de darle todo mi amor, y mi pobreza,
de darle todo mi amor, y mi pobreza.

195.- Santo de la alborada

D

Santo, santo, santo dice la alborada

A7

Y es un canto de alabanza a la creación.

G

A7

D

Santo, santo dice la noche estrellada

Bb

A7

D

Y el silencio se transforma en oración.

D

Santo, santo, santo Dios dice la gente,

B7

Em

y se alivia en su desgracia y aflicción.

Gm

C

F

Santo, santo dice todo el continente

A

D

que despierta soñando liberación.

A7

D

Tanto en la vida, como en la muerte

A

D

ahora y siempre santo el Señor,

G

D

lo dicen todos, lo canta el pueblo

Bb

A

D

y es un inmenso canto de amor (bis).

196.- Santo (G)

G C D G G7
Santo, santo, santo,
C Am D (C D)
es el Señor Dios del universo.

G C D G G7
Llenos, están los cielos
C Am D (C D) G
y la tierra de su gloria.

C D G
Hosanna, hosanna.

C D G
Hosanna, hosanna.

C D G G4 G
Hosanna en lo alto del cielo.

Em C
Bendito es el que viene,
D G (C D G)
viene en el nombre del Señor.

| |
|--------------------------|
| 197.- Santo (Hosana, eh) |
|--------------------------|

E A
Santo, santo
E B7
Santo es el Señor
E A
Santo, santo
E B7 E
Santo es el Señor.

E A
HOSANA EH, HOSANA EH,
E B7
HOSANA CRISTO EL SEÑOR
E A
HOSANA EH, HOSANA EH,
E B7 E
HOSANA CRISTO EL SEÑOR

Los cielos y la tierra están llenos
de tu gloria, Señor. (bis)

Bendito es el que viene en el nombre
en el nombre del Señor. (bis)

198.- Cordero de Dios

C (Em) Am F
Cordero de Dios que quitas
 G C
los pecados del mundo,
 Am F G C (G)
ten piedad de nosotros, ten piedad. (2)

Cordero de Dios que quitas
los pecados del mundo,
ten piedad de nosotros, ten piedad (2)

Cordero de Dios que quitas
los pecados del mundo,
danos paz, ¡aleluia!, danos paz(2)

| |
|-------------------------------------|
| 199.- Cordero (Misa Criolla) |
|-------------------------------------|

Cordero de Dios

que quitas los pecados del mundo,

ten compasión de nosotros.

(Coro)

Cordero de Dios

que quitas los pecados del mundo,

ten compasión de nosotros.

Cordero de Dios

que quitas los pecados del mundo,

Danos la paz (mujeres, alto)

Danos la paz (mujeres, bajo)

Danos la paz (mujeres, medio)

Danos la paz (juntos)

200.- Como Cristo nos amó

D D7 G D
Como Cristo nos amó nadie pudo amar jamás,
Bm E7 A7
Él nos guía como estrella por la inmensa oscuridad,
D D7 G D
al partir con Él el pan alimenta nuestro amor,
Em A7 D (G D)
es el pan de la Amistad el pan de Dios.

D Bm G D
ES MI CUERPO, VENGAN A COMER.
D Bm E7 A7
ES MI SANGRE, VENGAN A BEBER.
D D7 G D
PORQUE SOY LA VIDA, YO SOY EL AMOR.
Em D
A TU AMOR ETERNO LLÉVANOS SEÑOR.

Como Cristo nos amó nadie pudo amar jamás,
en su pueblo es un obrero como todos los demás,
con sus manos gana el pan, trabajando con amor,
Él conoce la pobreza y el dolor.

Como Cristo nos amó nadie pudo amar jamás,
al morir en una cruz nos dio su paz y libertad,
peor al fin resucitó, con la fuerza de su amor
y salió de su sepulcro vencedor.

Como Cristo nos amó, nadie pudo amar jamás,
Él nos une como hermanos en su templo de bondad,
para siempre junto a Él viviremos sin temor,
nadie puede separarnos de su amor.

201.- Esta es el Agua

Am C Am G7 C
ESTA ES EL AGUA PURA QUE EL CREADOR NOS DIO,
E7 Am G C
ESTA ES EL AGUA NUEVA QUE DE LA CRUZ BROTO.

F C F C
Del agua y del Espíritu la vida comenzó,
E7 Am G Am
por el agua del Bautismo la nueva Creación.

El agua de nuestros ríos vida y salud nos dan
y las aguas del Bautismo Vida Eterna nos dan.

Por el paso del Mar Rojo, Dios a Israel libró,
por el agua del Bautismo nace el Pueblo de Dios.

Jesús recibió el Espíritu en el río Jordán,
nuestro pueblo en el Bautismo nace a la libertad.

Del pecho abierto de Cristo sangre y agua brotó,
es el agua del Bautismo que da la Salvación.

202.- Signos de Tu Amor

A **F#m** **D**
Quiero darte las gracias
 E **F#m**
por haberme llamado,
 D
por haberme dado hermanos
 E
para amar.

A **C#m**
QUEREMOS SER SIGNOS VIVOS
D **F#m**
DE TU AMOR DE PADRE
D **A**
Y SEMBRAR EN EL MUNDO
 Bm **E**
TU REINO SEÑOR (2)
 Bm (E) **A**
(... TU REINO SEÑOR)

Cristo, Apóstol del Padre,
Pastor manso y humilde
danos el Amor que consume
tu Corazón.

Tu Palabra y tu Cuerpo
nos renuevan las fuerzas
para construir en Ti
nuestra comunión.

203.- Quédate Aquí

D G
Las sombras van cayendo, agoniza el día,
D F#m Em G
desaparece ya tras los montes los reflejos
Bm F#m
de un día que no acabará,
Em G
como un sol brillará para siempre,
D F#m G
porque sabemos que una nueva vida
D Em A7
de Ti ha nacido y jamás se detendrá.

D F#m G D
QUÉDATE AQUÍ, EL SOL DESCIENDE YA,
Em A7 G D
QUÉDATE AQUÍ, SEÑOR ES TARDE YA.
D F#m G D
QUÉDATE AQUÍ, EL SOL DESCIENDE YA,
Em A7 G D
SI VIVES CON NOSOTROS LA NOCHE NO LLEGARÁ.

Se siente y va en busca del mar, es como una ola,
por donde pasa va llevando el amor al confín del universo,
al umbral del corazón del hombre,
como una llama, por donde pasa quema,
así tu amor todo el mundo invadirá.

Delante está la humanidad, lucha, sufre, espera,
como tierra que agostada pide agua
de un cielo azul sin nubes que es capaz de darle siempre vida.
Por Ti seremos fuente de agua pura
y con tu amor la aridez florecerá.

204.- Comemos del mismo pan

A Bm
Comemos el mismo pan,
E7 A
bebemos del mismo vino...
D E A
bebemos del mismo vino.
G Bm
Somos el Cuerpo de Cristo
E7 A
para la gloria del Padre...
D E7 A
para la gloria del Padre.

B7 E B7 E
Y ASÍ SERÁ EN VOS SEÑOR,
D A
EL CIELO Y LA TIERRA NUEVA
E7 A
EN COMUNIÓN (2)

Señor Vos has trabajado
con tus manos paternales...
El barro de nuestra carne,
formándolo a tu imagen...

Señor, Vos nos diste vida,
tu misma vida divina...
Haciéndonos hijos tuyos
y entre nosotros hermanos...

Nacimos de tu costado,
en el agua y en la sangre...
Haciéndonos hombres nuevos
y herederos de tu Reino...

Del nuevo Adán que dormía
en el sueño de la Cruz...
Formaste tu Santa Iglesia,
Cuerpo y Sangre de Jesús...

Tu Sangre nos ha lavado
de todos nuestros pecados...
Vistiéndonos con tu Luz,
para la Pascua Eterna...

Si en tu mesa compartimos
las riquezas celestiales...
Nuestros bienes temporales
queremos hoy compartir...

205.- No hay mayor amor

C G
NO HAY MAYOR AMOR,
C
QUE DAR LA VIDA,
G
NO HAY MAYOR AMOR,
C
NO HAY MAYOR AMOR.

C7 F
Este es mi Cuerpo y Sangre,
C
todo esto es lo que soy;
G
quedo por siempre entre ustedes,
C
aunque parta, no me voy.

No teman, amigos míos,
si algún tiempo no me ven,
pues si entre ustedes se quieren,
me verán a mi también.

El miedo no es sentimiento,
que abriga el que cree en mí,
recuerden estas palabras:
al mundo yo lo vencí.

Les enviaré mi Espíritu,
que consuela en el dolor,
alentará la esperanza,
traerá fuego al corazón.

206.- Padre Amerindio

A F#m
Quiero decirte Padre en Aymará,
D Bm
quiero decirte Padre en Araucano,
C#7 F#m
quiero mostrarte Padre mi Otavalo,
D E
quiero darte las gracias por mi Amerindia.

Quiero decirte fuerte que te amo en Quechua,
quiero sembrar tu Reino con trigo Maya,
quiero darte mi vida como Azteca,
quiero adornar tu frente con oro Inca.

A D
MI PADRE EN TU CORAZÓN ENCUENTRO,
Bm E
MI SINTONÍA, MI SINTONÍA;
A D
Y QUIERO CONSAGRAR AHORA MI PUEBLO,
Bm D E A
TODO A MARÍA, TODO A MARÍA.

Quiero nombrarte Padre en Guaraní,
quiero alabarte Padre con mi alma Shuara,
quiero mostrarte Padre sierra y mares,
quiero darte las gracias por mi Amerindia.

Quiero decirte fuerte que te amo en Quechua...

207.- Un nuevo Sol

Una tierra, que no tiene fronteras,
sino manos, que juntas formarán,
una cadena más fuerte
que la guerra y que la muerte.
Lo sabemos, el camino es el amor.

Una patria más justa y más fraterna,
donde todos construyamos la unidad,
donde nadie es desplazado,
porque todos son llamados.
Lo sabemos, el camino es el amor.

UN NUEVO SOL, SE LEVANTA,
SOBRE LA NUEVA CIVILIZACIÓN QUE NACE HOY,
UNA CADENA MÁS FUERTE
QUE EL ODIO Y QUE LA MUERTE.
LO SABEMOS, EL CAMINO ES EL AMOR.

La justicia es la fuerza de la paz,
el amor quién hace perdonar,
la verdad, la fuerza, que nos dá liberación.
Lo sabemos, el camino es el amor.

El progreso se alcanza con trabajo,
y que el hombre se puede realizar,
que a la casa del pobre llegue el pan y la alegría.
Lo sabemos, el camino es el amor.

El que tiene comparte su riqueza,
y el que sabe no impone su verdad,
el que manda entiende que el poder es un servicio.
Lo sabemos, el camino es el amor.

208.- ¿A quién iremos?

SEÑOR A QUIÉN IREMOS,
TÚ TIENES PALABRAS DE VIDA.
NOSOTROS HEMOS CREÍDO
QUE TÚ ERES EL HIJO DE DIOS.

Soy el Pan que os da la Vida Eterna,
el que viene a mí no tendrá hambre,
el que viene a mí no tendrá sed.
Así ha hablado Jesús.

No busquéis alimento que perece,
sino aquel que perdura eternamente;
el que ofrece el Hijo del Hombre,
que el Padre os ha enviado.

No es Moisés quien os dio el pan del cielo;
es mi Padre quien nos da pan verdadero,
porque el pan de Dios baja del cielo
y da la vida al mundo.

Pues si yo he bajado del cielo,
no es para hacer mi voluntad;
sino la voluntad de mi Padre,
que es dar la vida al mundo.

Soy el pan vivo que del cielo baja,
el que come de este pan, por siempre vive;
pues el pan que daré es mi cuerpo,
que da la vida al mundo.

El que viene al banquete de mi cuerpo,
en mí vive y yo en él;
brotará en él la vida eterna
y lo resucitaré.

209.- Tu Señor

D A7
Tu Señor que te quedaste de manera tan sencilla,
G D A7
nuestro trigo se hizo pan y la mesa está tendida,
D A7
este pan que ya es tu Cuerpo la verdadera comida,
G D A7 D D7
que da fe a los que esperan y da fuerza al que camina...

G A7 D Bm
NI EL PAN ES PAN, NI EL VINO ES VINO,
G A7 D D7
TU CUERPO Y SANGRE HOY COMPARTIMOS.
G A7 D Bm
Y QUÉDATE LA NOCHE ES LARGA,
G A G A D
TE NECESITO AQUÍ EN MI CASA, AQUÍ EN MÍ CASA.

Tu Señor que te quedaste de manera tan sencilla
nuestra vid se hizo vino y la mesa esa tendida,
este vino ya es Tu Sangre la verdadera bebida
fuente de todo sediento de verdad, de luz de vida.

Tu Señor que me pediste que levantara mi cruz
y siguiera tu camino porque en él había luz,
necesito tu alimento que renueve mi confianza,
así podré andar sin miedo aceptar lo que me mandas.

Tu Señor que me pediste que me hiciera como un niño,
para así entrar en tu Reino, comprender que soy testigo,
caminemos de la mano como dos grandes amigos
y no temeré a nada pues te tengo dentro mío.

210.- Canción de la alianza

C G C C7
El que no ama, a Dios no ha conocido,
 F G C Am
porque a Dios en el Amor se lo conoce
 F G C C7
porque a Dios en el Amor se lo conoce

 F G C Am
TENEMOS UN DIOS, ¡QUÉ GRANDE ES MI DIOS!
 F G C C7
TENEMOS UN DIOS Y DIOS ES AMOR... (DIOS ES AMOR)

El Amor del Padre entregado al mundo
se mostró en Jesús para que creyendo (2)
por Él vivamos. (2 V.)

Nosotros sabemos que hemos pasado
de la muerte a la vida
porque nos amamos (2 V.)
y nos aliamos a los hermanos.

211.- Tú lo sabes todo

C F G C Am
Tú, tú lo sabes todo,
Dm G C Am
tú sabes que te quiero,
Dm G C C7
tú sabes que te amo.

F G Am
¿Dónde estás Jesús?
F G C Am
te llevo oculto en mi interior.
F G Am F D7 G7
Cálmame la sed, sin nada voy siguiéndote.

Cuántas veces fui,
junto al sagrario a suplicar.
Vi tu luz en mí, tu cruz me dio la ansiada paz.

Mi oración cambió,
ya no protesto más, Señor.
Hoy te miro al fin, con ojos de resurrección.

Siempre te pedí,
tu gran Amor ardiendo en mí.
Hoy espero en ti, yo sé a quien di mi corazón.

Este es mi lugar, acompañarte hasta morir.
Escondido en ti,
me gozo en dar mi humilde sí.

212.- Vía Crucis

Am Dm G C
Pilatos te entrega la muerte, Señor,
D C E Am
no quiere jugarse el puesto por Vos.

Am Dm
Danos, Señor por tu Cruz,
E Am
el perdón y la luz.

Te cargan al hombre un tronco pesado,
te abrazas a él y comienzas a andar.

Tu cuerpo cansado por tierra se va,
pero te levantas para continuar.

Te sale al encuentro tu madre Jesús,
estuvo a tu lado en belén y en la Cruz.

A un tal Cireneo que pasa por ahí
la cruz que te aplasta le dan a llevar.

Tu rostro cubierto de sangre y sudor
se queda marcado en aquel corazón.

De nuevo en el suelo, cansancio y dolor,
tu amor es más grande y caminas Señor.

Mujeres de pueblo no lloren por mí,
lloren por sus hijos que habrán de sufrir.

Tres veces caído el Dios el Amor,
ya falta muy poco no aflojes Señor.

Te quitan la ropa desnudo quedas
y entre los soldados la van a sortear.

Los clavos traspasan la carne de Dios,
te aferran al árbol de la Salvación.

Aquella que un día te viera nacer
hoy entre sus brazos ya muerto te ve.

En nuevo sepulcro descansas en paz,
por muy poco tiempo pues resucitarás.

213.- Hoy perdóname

D A Bm G A A7
Hoy perdóname, hoy por siempre,
D D7 G
sin mirar la mentira, lo vacío de nuestra vida,
D Bm A A7
nuestras faltas de amor y caridad.

Hoy perdóname, hoy por siempre,
aún sabiendo que he caído,
que de Tí siempre había huido,
hoy regreso arrepentido, vuelvo a Ti,
D
vuelvo a Ti (2v.).

214.- Perdón Señor

 C G Am
Perdón Señor, hoy yo te ofendí,
 C F G
perdóname por no comprender,
 F G C
que me amabas antes de nacer,
 Am G F G C
que me esperas ya en mi atardecer.

Perdón Señor, pues no se vivir,
de mis hermanos yo me separé,
del calor de tu dulce hogar,
quiero revivir, has que vuelva a Ti.

Ayúdame quiero serte fiel,
resucitar contigo otra vez,
y llevarte en mi caminar,
por esta ciudad, hacia los demás.

Igual que el sol, que al despertar,
sabe que tiene mucho que brindar,
yo al fin se porque vivir,
porque tu perdón fecundó mi andar.

| |
|---------------------------|
| 215.- Presencia y memoria |
|---------------------------|

Dm A7
Jesucristo ayer junto a mis abuelos,
Dm
Jesucristo hoy junto a mis hermanos,
A7
Jesucristo aquí, presencia y memoria
Bb F A7 D
Señor de la historia: Jesús el Señor.

D QUÉ LINDA LA GENTE QUE TIENE MEMORIA! **A**
D SEGURO QUE TIENE ESPERANZA TAMBIÉN.
A QUÉ LINDO ESTE PUEBLO QUE MIRA SU HISTORIA,
D SE JUNTA Y CELEBRA CANTANDO SU FE!

**QUÉ LINDO ESTE ENCUENTRO DE TANTOS HERMANOS
QUE VIVEN HACIENDO LA COMUNIDAD!
QUÉ LINDA LA VIDA SI JUNTOS BUSCAMOS
VERDAD Y JUSTICIA, PAZ Y LIBERTAD!**

Jesucristo ayer Dios crucificado,
Jesucristo hoy hombre solidario,
Jesucristo aquí, fiesta y alabanza.
Señor de esperanza, Jesús Salvador.

216.- Cristo vale la pena

G **D**
Yo sé que me necesitas,
Em **Bm**
que necesitas mi amor,
C **D** **G**
me llamas para que luche,
F **D**
en este mundo de hoy.
Yo sé que diste la vida,
para nuestra salvación,
yo quiero amar sin medida,
quiero jugarme por vos...

C **D** **Em**
CRISTO VALE LA PENA,
C **D** **Em**
LUCHEMOS CON FE.
C **D** **Em**
MARÍA SERÁ LA ESTRELLA
C **D** **Em (D G)**
QUE NOS GUÍE HASTA ÉL.

María danos la fuerza
para poder demostrar
a todos mis hermanos
o hermoso que es amar.
Para que con mis labios
tu palabra proclamar,
has de mi un instrumento
para tu amor sembrar.

217.- El ideal

Dm C Dm C
No, ya no puedo ser
 Dm C
como fui hasta ayer,
 Dm
Hoy debo cambiar.
F Bb F Bb
Ya debo comenzar
 F Bb
pues para vivir
 A7
tengo un ideal.

 D A
AMAR, AMAR,
 G A
MORIR POR LOS DEMÁS
 D A
Y ASÍ VIVIR
 G A
Y NO VOLVER ATRÁS.

F C
AMAR, AMAR,
 Bb C
MORIR POR LOS DEMÁS
 F C
Y ASÍ VIVIR
 Bb A7
Y NO VOLVER ATRÁS. (2)

Hoy, ya comprendo al fin
que debo morir
si quiero cambiar,
pues es muriendo que
al fin entraré
a la eternidad.

218.- En siete días

C Am
En siete días creó Dios el mundo,
C Am
Adán pecó y perdió el cielo,
C Am
Jesús vino para redimirnos,
F G
murió en la cruz y nos salvó.

C
DEN GLORIA A DIOS, DEN AL SEÑOR SUS ALABANZAS,
Am
DENLE EL PODER, DENLE EL PODER, HONOR Y GLORIA
F
A UNA VOZ, A UNA VOZ
G
CANTEN UN HIMNO AL SEÑOR...

A Moisés Dios dijo haz mi pueblo libre.
Yo seré tu guía, siempre sígueme,
salieron ya de Egipto el mar pasaron,
cantaron y bailaron, se llenaron de júbilo...

Jesús dijo a Pedro: "Ven, te llamo,
el camino es duro mas iré contigo".
Pedro respondió: "Soy un pecador",
tiró las redes y hacia el Señor corrió...

Entrégate hermano al Señor Jesús,
Él te ama aunque seas pecador,
Él pagó el precio de tu salvación y
ahora eres una nueva creación...

219.- Otra humanidad

C Am
¿A dónde iremos a parar si seguimos así?

C Am
No existe ya vergüenza, ni siquiera pudor.

F
Continúa violencia, escándalos por doquier,

G
¿Dónde se ha ido todo gran ideal?.

El mundo hoy ha veces se presenta un poco oscuro,
importa solamente la noticia cruda y dura.

Se vive a costa de otros, se abusa del más débil.

¿Y quién podrá mostrarme la verdadera humanidad?

(F G) C

Conozco otra humanidad:

Am

la que a menudo encuentro por la calle,

F

la que nunca grita y no sobresale

C

G

G7

por encima de la otra gente.

Conozco otra humanidad,
la que no estafa nunca a su vecino
y sabe ganarse el pan cotidiano
con sus propias manos.

F C Am

Creo, creo en esta humanidad

F C F

G

Creo, creo en esta humanidad

Am

Que vive en el silencio,

F

que sabe perdonar que sufre,

C

Am

que sonrío y se conmueve,

F

G

F G

y que quiere construir la nueva humanidad.

Conozco otra humanidad:

la que avanza contra la corriente,

la que esta dispuesta a dar toda su vida

y morir por la propia gente.

Conozco otra humanidad:

la que no piensa solo en sí misma

pues es muy consciente que hay mucha gente

que de hambre muere.

Creo, creo en esta humanidad (2),

que rompe las barreras,

que paga con la vida sin usar las armas

por un mundo nuevo.

F

G

Esta es la humanidad

F

que cree en el amor...

F

G

Esta es la humanidad

F Fm C

que cree en el amor...

220.- Jóvenes latinoamericanos

Am G F (Dm G F E7 Am) X 2

Am Em F C
ES LA VIDA NUEVA ES EL TIEMPO FRESCO,
F Dm C G
ES EL AMANECER DE LOS JÓVENES LATINOAMERICANOS.
Am Em F C
NO ES VIOLENTO EL GRITO, ES UN CANTO MANSO,
F Dm C G
ES EL SENTIMIENTO DE LOS JÓVENES LATINOAMERICANOS...

C Am
Yo soy uno, y estoy solo,
F Dm C G
pero si me acompañás somos dos para cantarle.
C Am
Somos dos, no estamos solos,
F Dm
ya se escucha la voz fuerte de muchos
C G
no se puede callar.

No más cuentos, ya son bastantes,
ha crecido algo en el corazón de los latinoamericanos.
Una conciencia, derecha y humana,
eco de la libertad que nace de la igualdad.

221.- Aclaró

F Bb C
Mira, ¡cómo aclara en la Cordillera!
F Bb C
¡Cómo florece el resplandor del sol!
F C
¡Cómo la fría mañana se entibia!
F C
¡Cómo Dios nos da un día más de amor!
G C D
Y su luz recorre campos y florestas,
G C D
abarcando hasta el último rincón,
G C D
penetrando por tinieblas dando vida,
G C D7
y jamás detiene su calor...

G C D
ACLARÓ, EN EL ÚLTIMO RINCÓN DE MI PIEZA,
G C D
ACLARÓ, EN EL ÚLTIMO RINCÓN DE MI CORAZÓN,
G C D
ACLARÓ, LA ETERNA OSCURIDAD DEL CAMINO.
G C D G
ACLARÓ: ¡ UN DÍA MÁS DE VIDA NOS OFRECE DIOS!

Y de nuevo despertamos a la vida,
a entregarnos por entero a la labor,
si pudiera detener esta rutina
y dar gracias porque existo hoy.
Cambiaría, como todo,
cambiaría por completo nuestra posición
de egoísmo y de falsas experiencias,
cambiaría nuestro falso amor...

222.- Nuestro Dios

D A
Nuestro Dios hizo el cielo y la tierra,
Bm F#m
nuestro Dios hizo el agua y el sol,
G D
nuestro Dios inventó la semilla
E A
y mantiene tu respiración.

Nuestro Dios hizo el hombre a su imagen,
y varón y mujer los creó
y les puso la vida en las manos
dándoles su poder creador.

D A
Y ESE DIOS ÑAMANDÚ, DIOS YAHVÉ,
G A
ES EL DIOS DE JESÚS EL SEÑOR,
Bm G
Y ESE DIOS SERÁ HOY COMO AYER
E A
PADRE DIOS, NUESTRO CONSOLADOR.
D A
PARA EL, PADRE DIOS, PARA EL,
G A
CANTE Y BAILE NUESTRO CORAZÓN,
Bm G
PARA EL, PADRE DIOS, PARA EL
D A D
CANTE Y BAILE EL PUEBLO DE DIOS.

Nuestro Dios inventó el arco iris
y su vuelo le dio al picaflor.
Nuestro Dios hizo la primavera,
su obra cumbre es la resurrección.

Nuestro Dios es ternura y paciencia,
nuestro Dios tiene un gran corazón.
Es el Dios defensor de los pobres,
providencia, justicia y perdón.

223.- En memoria tuya

(D E7 A) x3

A Bm E C#m
Llegada la hora de retorno al Padre,
F# B E7 A
sabiendo que iba camino a su cruz,
D E7 A D E7 A
reunió a sus amigos en la Última Cena
G7 C E7 A
y nos dio su Cuerpo el Señor Jesús.

B7 E B7 E
EN MEMORIA TUYA, CRISTO REDENTOR,
D E7 A D E7 A (D E7 A)x2
VAMOS A TU MESA EN SEÑAL DE AMOR.

Profundo misterio de amor y ternura,
de querer quedarse antes de partir,
de dejar su Sangre como Alianza Nueva,
de darla en bebida antes de morir.

Tómenlo y coman, pues esto es mi Cuerpo
les dijo partiendo en su mano el pan,
tómenla y beban, pues esta es mi Sangre,
la que por ustedes he de derramar.

Y hagan lo mismo cuando se reúnan,
sabiendo que un día he de retornar
para convidarlos a beber unidos
de aquel vino nuevo que el Padre ha de dar.

Por eso inclinados, su Cuerpo adoramos
y aunque nada vemos nos basta creer.
El antiguo rito ha dejado paso
a su Sacramento, misterio de fe.

A ti Jesucristo te damos la gloria,
porque tu nos diste el don del Amor.
A ti la victoria, honor y alabanza,
porque estás sentado al lado de Dios.

224.- Hay que seguir andando

Em D
Nos duele, amigo, hasta los huesos
C Em
y se endurecen nuestras entrañas
D
por la injusticia, la cobardía,
C Em
nos va invadiendo la hipocresía.
D
Hay tanta bronca acumulada,
C Em
tanta traición disimulada
D
que se nos cierran las manos
C Em
y el desencanto nos va aquietando.

Em D
HAY QUE SEGUIR ANDANDO, NOMÁS...
C B7
HAY QUE SEGUIR ANDANDO.

Muchos no están, hermano mío,
y el corazón siente el vacío,
y corren lágrimas por nuestros rostros
ellos están junto a nosotros.
Por el dolor, la voz callada
que nos golpeó, que nos aplasta,
resiste el hombre que está enjaulado,
resiste el pueblo acribillado.

Que no se cieguen nuestras miradas,
que nuestra historia no está cerrada.
Son nuestro llanto, nuestra alegría,
semilla abierta de nueva vida.
Al hombre nuevo Dios va creando,
con nuestro barro la va engendrando.

Jesús camina a nuestro lado,
no tengas miedo, sumá tu mano.
Su espíritu sigue impulsando
a este pueblo crucificado:
el pueblo libre será posible
muchos testigos hoy nos lo dicen:
Angelelli, Oscar Romero,
Carlos Mujica, mil compañeros
su sangre cantan en nuestras cuerdas:
este es el tiempo del hombre nuevo.

225.- Yo le resucitaré

G Bm
Yo soy el Pan de Vida
C D
el que viene a mí no tendrá hambre,
G Bm Em
el que cree en mí no tendrá sed,
G Em C D D7
nadie viene a mí si mi Padre no lo atrae.

G D Em C Am D D7
YO LE RESUCITARÉ, YO LE RESUCITARÉ,
G G7 C G D G
YO LE RESUCITARÉ EN EL DÍA FINAL.

El pan que yo os daré
es mi Cuerpo, vida para el mundo,
el que siempre come de mi Carne,
vivirá en mí como yo vivo en mi Padre.

Yo soy esa bebida
que se prueba y no se tiene sed,
el que siempre beba de mi Sangre
vivirá en mí y tendrá la vida eterna.

| |
|-------------------------------|
| 226.- Espíritu de Dios |
|-------------------------------|

Em D
ESPÍRITU DE DIOS, VEN A MI VIDA,
C B7
VEN A MI ALMA, VEN A MI SER (2).

Em D
Lléname, lléname, con tu presencia lléname, lléname,
C B7
con tu poder lléname, lléname, con tu bondad.

227.- Ven Espíritu de Dios ("Maranhata")

G D Em
Ven, Espíritu de Dios.

C
Inúndame de amor,

D
ayúdame a seguir,

G D Em
ven y dame tu calor.

C
Ven a mi corazón,

D G (D)
enséñame a vivir.

G D Em
VEN ESPÍRITU DE DIOS,

C Am D7
VEN A MI SER, VEN A MI VIDA.

G D Em
VEN ESPÍRITU DE DIOS,

C D G
VEN A REINAR, MARANHATA.

Con la vida que me das,
derrotaré el dolor
y amaré por Tí,
ven y cambia mi existir.
Transforma mis penas
en glorias hacia Tí.

228.- Fruto nuevo de tu cielo

C
Sopla Señor te lo pido,
F
quédate esta noche en mi alma,
Am
pues sólo tu amor y abrigo
F G C
me darán consuelo y calma.

Sopla Señor sopla fuerte,
F
envolveme con tu brisa
Am
y en tu espíritu renovame
F G
hazme libre en tu sonrisa.
Dm
A pesar de mis caídas
Em
hazme fiel a tus promesas,
F
sopla Señor en mi vida
G C
y arrancame esta tristeza, sopla...

F Am
Sopla Señor tu grandeza, sopla,
F G C (C F Am F G)
hazme fiel en mi pobreza, sopla.

Sopla Señor en mi oído,
sopla fuerte arranca el miedo,
pues sin ti me hallo perdido,
sin tu luz me encuentro ciego.
Sopla Señor hazte viento,
y bautízame en tu nombre,
llámame a servir maestro,
hazme fiel entre los hombres.
Toma mi vida en tus manos,
mis sueños mi amor mi todo,
mis cansancios, mis pecados
y moldeame a tu modo.

Sopla, y bautízame en tu brisa, sopla
Renovame en tu sonrisa, sopla.

Sopla Señor tu caricia,
por sobre mis sentimientos
que sea el ángel de tu misa
quien obre en todo momento.
Sopla Señor y hazte canto,
pon tus palabras en mis manos,
y en ellas hazte providencia
y bendice a mis hermanos.
Quiero ser de tu árbol rama,
fruto nuevo de tu cielo,
que madure en tu palabra
como un ave en pleno vuelo.

Sopla, sopla, sopla Señor, Sopla...

229.- Vuélvete a mí

 C Am
Vuélvete a mí; Yo soy tu Dios.
 F G
No tengas ya ningún temor.
 C Am
Yo te hablaré de amor y paz
 F G
y te atraeré con suavidad.
 G7 Am
Mucho he esperado tu regreso
 F C G C
y hoy yo te prometo darte mi perdón. (2)

Convierte a mí tu corazón
y así hallarás la salvación.
Yo borraré tu iniquidad
y a mí tu voz ha de alabar.
*Todas tus llagas curaré:
rocío yo seré que apague tu maldad.*

Confía en Mí, pues Santo soy;
me gozo en ser tu Salvador.
Arráigate muy junto a Mí
y brotarás cual dulce vid
*y por los cielos andarás
mis sendas de verdad, justicia, amor y paz.*

230.- Nadie te ama como yo

C (Cmaj/B) Am
Cuanto he esperado este momento,
F G
cuanto he esperado que estuvieras así,
C (Cmaj/B) Am
cuanto he esperado que me hablaras,
F G
cuanto he esperado que vinieras a mi.

Yo se bien lo que has vivido,
yo se bien porqué has llorado,
yo se bien lo que has sufrido
pues de tu lado no me he ido.

C Cmaj/B Am
PUES NADIE TE AMA COMO YO,
F G
NADIE TE AMA COMO YO,
C Cmaj/B Am
MIRA LA CRUZ, ESA ES MI MÁS GRANDE PRUEBA,
F G
NADIE TE AMA COMO YO
C Cmaj/B Am
PUES NADIE TE AMA COMO YO,
F G
NADIE TE AMA COMO YO,
C Cmaj/B Am
MIRA LA CRUZ, FUE POR TI, PORQUE TE AMO,
F G
NADIE TE AMA COMO YO...

Yo sé bien lo que me dices,
aunque a veces no me hablas,
yo sé bien lo que en ti sientes,
aunque nunca lo compartas.

Yo a tu lado he caminado,
junto a ti yo siempre he ido,
aún a veces te he cargado,
yo he sido tu mejor amigo.

231.- La aurora

D F#m
Cuando vea por fin despuntando tu aurora
Bm Em4 Em
y se acabe mi jornada;
D Am Em4 Em
Cuando llegue tu luz, irrumpiendo gloriosa,
G Gm A
majestuosa y vencedora.
D F#m
Cuando enjugues sus lágrimas y revistas de gozo
Bm Em4 Em
a nuestra madre, la Iglesia,
C D G Em
cantaré mi último canto,
G A
definitivo y nuevo, universal y eterno.

D F#m Bm
ESPERARÉ, ESPERARÉ SEÑOR TU DÍA,
G D
TE AGUARDARÉ MÁS QUE EL CENTINELA
A
LA AURORA.
D F#m Bm
Y VELARÉ Y VIVIRÉ DE MI ESPERANZA
G D
DESEÁNDOTE MÁS QUE EL CENTINELA
F#m G A D
MÁS QUE EL CENTINELA LA AURORA.

Cuando escuche temblando el cántico inmenso
de mis hermanos los santos
y los mansos y humildes que lavaron sus vidas
en tu Sangre de Cordero.
Cuando tiemble y se agite esta tierra de paso
y se acabe todo el tiempo,
cantaré mi último canto,
definitivo y nuevo, universal y eterno.

232.- Vaso nuevo

 D A
YO QUIERO SER, SEÑOR, AMADO,
 G D
COMO BARRO EN MANOS DEL ALFARERO,
 D7 G
TOMA MI VIDA, HAZME DE NUEVO,
 D A D
YO QUIERO SER UN VASO NUEVO.

Gracias quiero darte por amarme,
gracias quiero darte yo a ti, Señor.
Hoy soy feliz porque te conocí,
gracias por amarme a mi también.

Te conocí y te hablé,
te pedí perdón y me escuchaste,
si te ofendí, perdóname Señor,
pues te amo y nunca te olvidaré.

233.- Salmo 63

 G C
Dios mío, desde la aurora te busco
 D G
mi alma tiene sed de ti.
 Em C
Señor, por ti yo suspiro
 D
como tierra reseca
 C D
yo quiero contemplarte
 C D G (G7)
ver tu gloria y tu poder.

 C D G Em
PORQUE TU AMOR VALE MÁS QUE LA VIDA,
 C D G G7
MIS LABIOS CANTARÁN TU ALABANZA.
 C D G Em
TE BENDECIRÉ, CADA DÍA ELEVARE MIS MANOS
C D G
INVOCÁNDOTE.

Me acuerdo de ti en las noches
velando medito en ti,
porque siempre has sido mi refugio
y soy feliz porque mi alma está
unida a ti.

234.- Salmo 90: Sobre alas de águila

Fmaj7 C
Tu que habitas al amparo del Señor,
Fmaj7 C
que vives a la sombra del Dios Omnipotente.
Eb G#
Di al Señor refugio mío,
Fm G
la roca en que confío.

C Dm
Y TE LEVANTARÁ, TE LLEVARA SOBRE ALAS DE ÁGUILA,
Em
TE SOSTENDRÁ CON LA BRISA DEL ALBA
F Am
Y TE HARÁ BRILLAR COMO BRILLA EL SOL,
F G C
TU VIDA ENTRE SUS MANOS ESTÁ.

El te libraré de la red del cazador,
y de la carestía que destruye,
bajo sus alas hallarás refugio,
te cubrirá como un escudo.

No debes temer el espanto de la noche
ni flecha que vuela a pleno
caerán a miles a tu lado,
a ti no te alcanzará.

Porque a sus ángeles ha dado un mandato
para que te guarden en todos tus caminos.
Te llevarán sobre sus palmas,
tu pie no encontrará tropiezo.

Y TE LEVANTARE, TE LLEVARE SOBRE ALAS DE ÁGUILA,
TE SOSTENDRE CON LA BRISA DEL ALBA
Y TE HARE BRILLAR COMO BRILLA EL SOL,
TU VIDA EN MIS MANOS ESTÁ.

235.- Noche de Paz

G

Noche de Paz, noche de amor,

D7 G

todo duerme en derredor.

C G

Entre los astros que expanden su luz,

C G

brilla anunciando al niño Jesús,

D D7 Em

brilla la estrella de paz.

G D7 G

brilla la estrella de paz.

Noche de amor, noche de paz,

Jesús nace en un portal.

Llene la tierra la paz del Señor,

llene las almas la gracia de Dios,

porque nació el Redentor.(2)

Noche de paz, noche de amor,

todo canta en derredor.

Clara se escucha la voz celestial

llamando al hombre al pobre portal,

Dios nos ofrece su amor.(2)

236.- Angelus (2)

G Em C D
El ángel del Señor, anunció a María,
G Em C D G
y concibió, por obra del Espíritu Santo.

Em C D
He aquí, la esclava del Señor,
G Em C D
hágase en mí, según tu Palabra.

G Em
Y el Verbo se hizo hombre
C D
y habita entre nosotros,
G Em C D
ruega por nosotros, Santa Madre de Dios,
G Em C D
para que seamos dignos de alcanzar,
G Em C G
las promesas de Nuestro Señor Jesucristo.
C G
Amén.

237.- Tu estás cerca

D G D
Tú eres Madre, estás aquí,
Bm Em A7
me acompañas y me cuidas con amor.

D A7 D
Tú eres Madre, estás aquí,
Bm A7 D
y me ayudas como Tú a decir: Sí.

Bm F#m
TÚ ESTÁS CERCA JUNTO A MI
Em A7 D
Y EN SILENCIO VAS ORANDO ANTE EL SEÑOR.
Bm F#m
TÚ ERES MADRE DEL AMOR,
Em A7 D
VIVES CERCA DE LOS HOMBRES DEL DOLOR.

En las calles de la ciudad,
en la gente que trabaja por su pan.
Vives Madre, en el hogar,
de la gente de sencillo corazón.

En los niños y en la flor,
en el joven que posee una inquietud.
Vives Madre, dando paz,
al anciano que te reza en soledad.

238.- Madre

G D Em Bm
Junto a Ti María, como un niño quiero estar;
C G Am D7
tómame en tus brazos, guíame en mi caminar.
G D Em Bm
Quiero que me eduques, que me enseñes a rezar.
C G D7 G (D)
Hazme transparente, lléname de paz.

G D Em B7 C G Am D7
Madre, Madre, Madre, Madre,
G D Em B7 C G D7 G
Madre, Madre, Madre, Madre...

Gracias Madre mía, por llevarnos a Jesús.
Haznos más humildes tan sencillos como Tú.
Gracias Madre mía, por abrir tu corazón,
porque nos congregas, y nos das tu amor.

239.- Reina Inmaculada

A F#m D E A F#m D E
Quién es esa Señora revestida de sol,
A F#m D E A F#m D E
tan blanca como nieve, de estrellas coronada.

[A F#m D E] *Repite*

ELLA, ELLA, ELLA, ES LA INMACULADA
ES LA INMACULADA MADRE DE JESÚS
Y NUESTRA MADRE TAMBIÉN.
NUESTRA MADRE TAMBIÉN
NUESTRA MADRE VEN, MADRE VEN
MADRE VEN RECIBE LA CORONA, LA CORONA,
Y JUNTO A ELLA TE OFRECEMOS NUESTRO CORAZÓN.
NUESTRO CORAZÓN, NUESTRO CORAZÓN

Madre de Dios la ha escogido, nos ha dado al Señor,
y siempre a su lado actuó en la redención.

Siempre en toda su vida respondió si al Padre
en penas y alegrías es luz en nuestro camino.

Al morir Jesucristo nos dio un inmenso tesoro,
pues, nos la dio por Madre que nos conduce al Padre.

240.- La Visitación

C F C
A casa de Zacarías, María se encaminó,
F C G C
camino de montañas y en sus entrañas el mismo Dios.(2).

Isabel oyó el saludo, su seno se estremeció,
y el Espíritu Santo, casi cantando en Ella habló.(2).

F
LLENA DE GRACIA HAS VENIDO A MÍ,
C
LA MAMACITA DEL SALVADOR,
DICHOSA SEA LA QUE CREYÓ,
G C
EN LA PROMESA DE SU SEÑOR.(2).

María llena de gozo cantó con todo su amor.
Dios puso en mí la mirada, su humilde esclava de corazón.(2).

Fortaleció a los humildes, al poderoso lo echó,
por la misericordia que en nuestra historia se drramó.(2).

241.- Que hermoso sueño soñé

A7 D (G A D) x 2

D
María soñé que tu niño,
G
que Jesús de Nazaret
A D
había nacido en mi pago
G A D
que hermoso sueño soñé.

Y vi a mis campesinos,
ponerle al niño a sus pies
con la humildad de mi pueblo
ofrendas de amor y Fe.

Yo le traigo leche de cabra,
y al burrito alfalfa azul,
también un pan de algarrobo,
para el niño Jesús.

D
MARÍA SOÑÉ QUE TU NIÑO,
G
QUE JESÚS DE NAZARET,
A D
NACIÓ EN MI PAGO MARÍA,
G A D
QUE HERMOSO SUEÑO SOÑÉ.

Yo soy chayero María
busco en el río mi pan,
te traigo un bague de plata
y una flor de espuma y sal.

Yo soy melero Señora,
traigo un Payaso de miel
y un ramillete de trigo
que en el monte me encontré.

Yo me llamo Juan Silencio,
soy hachero del niño Dios
le hice una cuna de quebracho
y un caballito de sol.

242.- Hora de Madre

Em A
Habrá sido tan hondo el desamparo
Am D
en las horas de aquel Viernes...
G (Am5 dim)
habrá sido tan hondo el desamparo.
Em A
¿Qué podías donarnos, sino a Ella?
Am D
Si quedábamos tan solos...
G
¿Qué podías donarnos, sino a Ella?.

Gm
MORIBUNDOS DE DESAMORES
F
ESA HORA NOS DISTE A BEBER
C D
DEL PROPIO MANANTIAL DE TU VIDA: LA MADRE.
Gm
(ELLA ES LA) DULCE PERLA DE TUS AMORES
F
QUE QUISISTE EN LA CRUZ COMPARTIR.
C D (Am5 dim)
ES EL CENTRO MÁS TIERNO DE TU ALMA: LA MADRE.

Cuando el mundo nos da vuelta la cara
oh María, en nuestra Hora,
cuando el mundo nos da vuelta la cara.

Aquí estás, revelando tu hermosura,
y ya no morimos, Madre.
Aquí estás, revelando tu hermosura.

243.- Virgen de la esperanza

Em D Em
Virgen de la esperanza,
D Em
en nuestra marcha
D Em
danos tu luz;
Em D Em
queremos ir contigo
D Em
por el camino
D Em
que abre la cruz.

Em G
MADRE DEL PUEBLO, CONDÚCENOS
B7 Em
POR EL CAMINO DE SALVACIÓN.
G
QUE EN NUESTRA PATRIA REINE LA PAZ,
B7 Em
EN LA JUSTICIA Y LA LIBERTAD.

Cielo y Tierra nueva;
esa es la meta de nuestro andar.
Somos la Iglesia en marcha,
que hacia la Pascua cantando va.

Sobre cerros y pampas,
despunta el alba de nueva luz:
es la luz que trajiste
cuando nos diste a tu Hijo Jesús.

Afirma nuestros pasos,
da a nuestros brazos fuerza y valor

para luchar unidos
como instrumentos de salvación.

Mientras peregrinamos
vamos llevando llanto y dolor;
volveremos llevando
en nuestras manos trigo de Dios.

244.- La Auxiliadora

D Bm F#m
VIRGEN MARÍA, MADRE DE DIOS,
G A7 D Bm Em A G (A)
RUEGA POR NOSOTROS Y AYÚDANOS.

D Bm F#m
VIRGEN MARÍA, MADRE DE DIOS,
G A7 D Bm Em A D
RUEGA POR NOSOTROS Y AYÚDANOS.

Dm Gm
Nuestra vida es un continuo andar,
F A
con gran sed de amor y paz;
Dm Gm
nuestro caminar Ella aliviará
F A7
con la luz de su mirar.

Y si alguna ves la amargura cruel
me destroza la ilusión;
Ella da ánimo a mi corazón,
peregrino alegre soy.

Peregrino soy, y cantando voy,
alegría hay en mí;
es que llevo aquí en el corazón,
la caricia de su voz.

245.- Maestra, Madre y Auxilio

En la historia de Don Bosco
como un sueño tu apareces,
cual maestra que transforma
fieros lobos en corderos.
Y Juanito va aprendiendo
la lección de tu dulzura,
que es el rostro del amor
de nuestro Dios.

**MARÍA AUXILIADORA, PODER QUE
SE HACE TERNURA.
SEÑORA, MADRE DE CRISTO,
SOCORRE AL PUEBLO DE DIOS.**

Cada casa salesiana
es hogar donde Tú habitas;
cada joven es tu hijo
por quien velas con cariño.
Cada pobre se enriquece
al sentirte como Madre,
protegido por tu amor y tu bondad.

Vencedora poderosa
en históricas batallas,
donde el único enemigo
que sucumbe es el pecado.
Hoy la Iglesia perseguida
necesita de tu Auxilio:
Tú eres fuerza para amar y caminar.

246.- Salve María

G D C G
SALVE, MARÍA, MADRE DE MISERICORDIA,
D C
VIDA, DULZURA, ESPERANZA NUESTRA,
G D
SALVE, SALVE MARÍA. (2)

G D C G
A Ti llamamos nosotros los hijos de Eva,
Bm C
a Ti suspiramos llorando
D
en este valle de lágrimas.
G D
Abogada nuestra,
C G
vuelve a nosotros tus ojos,
Bm
muéstranos después de este exilio
C D
el fruto de tu vientre, Jesús.

Salve María, Madre de misericordia,
oh clemente, oh dulce, oh piadosa Virgen María,
salve María. Salve María, salve, salve.

247.- Magnificat (GEN)

Bm D
Mi alma canta,
G D
canta la grandeza del Señor.
Bm A Bm
Y mi espíritu se estremece
D A Bm F#7 Bm
de gozo en Dios, mi Salvador.

D A Bm
Porque miró con bondad
D A Bm
la pequeñez de su servidora. (2)
D A Bm
En adelante toda la gente
D A Bm
me llamarán feliz
D A
me llamarán feliz
F#7 Bm
me llamarán feliz

G D
Derribó del trono a los poderosos,
G D
y elevó a los humildes,
G D
colmó bienes a los hambrientos,
G D
y despidió a los ricos con las manos vacías.
G D
Mi alma canta, la grandeza del Señor.
G D
Y mi espíritu se estremece
A Bm F#7 Bm
de gozo en Dios, mi Salvador.

| |
|-------------------------------------|
| 248.- Santa María del Camino |
|-------------------------------------|

E A E
Mientras recorres la vida,
A B7 E E7
tú nunca solo estás:
A E A B7 E E7
contigo por el camino santa María va.

A E
VEN CON NOSOTROS AL CAMINAR.
B7 E E7
SANTA MARÍA, VEN
A E
VEN CON NOSOTROS AL CAMINAR.
B7 E
SANTA MARÍA, VEN

Aunque te digan algunos
que nada puede cambiar,
lucha por un mundo nuevo,
lucha por la verdad.

Aunque parezcan tus pasos
inútil caminar,
tú vas haciendo camino,
otros lo seguirán.

Si por el mundo los hombres
sin conocerse van,
no niegues nunca tu mano
al que contigo está.

249.- El niño perdido

C Fmaj7 C Fmaj7 C
Por las calles ruidosas busca María
Fmaj7 C Fmaj7 G
al niño perdido hace tres días.
C Fmaj7 C Fmaj7 C
Ese niño pequeño tiene en sus labios
Fmaj7 C Fmaj7 G
un saber misterioso para los sabios.

F Fm C C/B Am
MARÍA CONSERVABA TODAS LAS COSAS,
F G C
MEDITÁNDOLAS EN SU CORAZÓN. (2)

"Madre mía no tienes por qué buscarme;
en las cosas del Padre debo ocuparme.
Por las calles un día has de buscarme
y al tercer día, vivo, has de abrazarme."

Por las calles los hombres andan buscando
a ese Dios que perdieron no saben cuándo.
Y si tú los ayudas, Santa María,
lo hallarán en un niño por fin un día.

250.- La Virgen de Guadalupe

Dm A7 Dm
LA VIRGEN DE GUADALUPE,
 F
ESTRELLA DE LA MAÑANA,
 A7
OJOS NEGROS, PIEL MORENA,
 Dm
MI VIRGENCITA AMERICANA.
 A7 Dm
PROTECTORA DE LOS POBRES,
 F
CRISOL DE TODAS LAS RAZAS,
 A7
TRANSFORMASTE A NUESTRA TIERRA
 Dm
EN CONTINENTE DE ESPERANZA.

Dm F
Juan Diego no se explica cómo pudo pasar:
 A7 Dm
la Reina de los cielos lo vino a visitar.
 F
Está llorando el indio, el rosal floreció,
 A7 Dm
Dios le ha dado una madre de su mismo color.

Ya no son enemigos indio con español:
a través de su gracia la Virgen los unió.
Y a través de los siglos aún perdura esa fe,
de América que grita que quiere renacer.

| |
|------------------------------|
| 251.- Cristo te llama |
|------------------------------|

E F#
CRISTO TE LLAMA, NOS LLAMA, TE ENVIA
A B7 E
TE PIDE QUE NO LE AFLOJES.(2)

A E C#m
Cristo necesita mis labios
F#m B7 E
para hablar de esperanza al mundo de hoy (2)

Cristo necesita mis manos
para dar un abrazo al pobre de hoy (2)

Cristo necesita mi vida
para dar testimonio que él vive en ti. (2)

| |
|---|
| 252.- Cristo está presente en tu corazón |
|---|

E A E
Cristo está presente en tu corazón,
 A B7
Cristo está presente en tu corazón,
C#m G#m A E
Grita, fuerte, di que le amas
 B7 E
Cristo está presente en tu corazón.

Abre tu corazón a su vida y amor,
Abre tu corazón a su vida y amor,
Grita, fuerte, di que le amas,
abre tu corazón a su vida y amor.

253.- Consagración

A E
Oh Señora y Madre mía,
D E
con filial cariño vengo
D A
a ofrecerte en este día
Bm E
cuanto soy y cuanto tengo.

Mis ojos para mirarte,
mi voz para bendecirte,
mi corazón para amarte
y mi vida para servirte.

D E
ACEPTA MADRE ESTE DON
C#7 F#m
QUE TE OFRECE MI CARIÑO.
D A
GUÁRDAME COMO UN NIÑO
D E
CERCA DE TU CORAZÓN

Que nunca sea traidor
al amor que se me entrega
y que desprecie sin pena
los halagos de otro amor.
Y aunque el dolor me taladre
y haga de mi un crucifijo,
que yo sepa ser tu hijo
y que sepa que eres mi Madre.

***En la dicha y en la aflicción,
en mi vida y en mi agonía,
mírame con compasión,
no me dejes Madre mía (2)***

254.- Chacarera de la Virgen

Inter: E7 Am D C E7 Am

Am Dm
Esta flor de chacarera
G C
ha nacido en el camino,
C D C
fue acunada entre los brazos
E7 Am
de la Virgen y su Hijo.

La Madre ha visitado
a su pueblo con ternura,
regalando su presencia,
la más hermosa fortuna.

Sembradora de esperanzas,
manitos en oración,
intercede por nosotros,
pide a Dios liberación.

A7 Dm
CHACARERA DE LA VIRGEN,
G C
MISIONERA Y PEREGRINA,
Am G F E7
TODO EL PUEBLO TE VENERA,
Am
MADRE GAUCHA DE ARGENTINA.

En tu corazón de Madre
se acurruca el dolor,
de los pobres de la tierra,
virgencita del amor.

Es tu paso el que nos une
madre linda de Luján,
no permitas que ninguno
destruya nuestra hermandad.

Soy tu humilde peregrino,
aquí va mi corazón,
al servicio de los pobres
para la gloria de Dios.

255.- Solo para amar

G

El sol ya se esconde, silbando bajito,

C

vuelves hacia tu hogar.

G

Mamá te recibe con algo caliente,

C

la cama te espera ya.

Am

C

D

Los chicos desvelan tus noches...

G

C

UN SUEÑO, DESTELLA,

Bm

Am

MIL AÑOS QUISIERAS VIVIR

D

G

SOLO PARA AMAR... (2)

Chiquillos rotosos

bagando en las calles

son presas del mal vivir.

Sus noches son grises

sin días felices,

todo lo esperan de ti.

Enciendes sonrisa en sus labios.

Un ritmo alocado,

trabajo y cariño,

la vida se esfuma así,

en lo cotidiano

el sabor de las cosas

se goza con frenesí.

Es Dios quien se muestra en tu vida.

256.- Alas a los sueños

A F G A
Hola amigo, ¿hacia donde vas?
F G A
Todo el mundo hoy es tu ciudad.
G D A F#m
Y nuestras calles se verán menos vacías
E D A
y tu sonrisa será nuestra compañía.

A F G A
Tantas manos se unen a tus manos
F G A
y tu vida nos llena el corazón.
G D A F#m
Perfume de cielo tenía el pan que vos nos diste.
E A E
Y hasta de lo infinito una fiesta hiciste...

A E
QUÉDATE AÚN AQUÍ DON BOSCO,
D E
SIGUE VIVO ENTRE NOSOTROS,
A E D E
EN LOS CORAZONES, ENTRE TANTA GENTE
F#m D
COMO UN HORIZONTE JOVEN
Bm D
QUE NOS DA LA LIBERTAD...

Tu camino es una canción,
nuestras voces se unen a tu voz.
Hay tantos muchachos que en las calles nos esperan.
Hay tantos muchachos a quienes abrir la puerta...

Tu amor y tu sonrisa ponen alas a los sueños.
Estás vivo por las calles con tus jóvenes de fiesta,
descubriendo a tantos otros que hoy ansían libertad.

257.- Súbete Zaqueo

D G D
Habiendo llegado Jesús a Jericó
 G A
entre voces y palmas Zaqueo se metió,
G D G D
petiso como era, la gente lo arrastró,
 A D
y en el borde del camino se quedó.

Corrió hasta una palmera y se subió
dejando de lado su puesto y condición,
y al verlo allí trepado, Jesús se sonrió:
“Baja pronto que a tu casa iré hoy... Zaqueo...”

D G D
SÚBETE, SÚBETE, SÚBETE BIEN ALTO
D G A
SÚBETE, SÚBETE, SÚBETE A MIRAR.
G D G D
SÚBETE ZAQUEO, EL MAESTRO PASARÁ
D A D
SÚBETE, SÚBETE, SÚBETE A MIRAR.

Muchos decían que era un pecador
y el pequeño Zaqueo a Jesús lo recibió,
no sólo en su casa, también en su corazón
y sus ojos brillaron con otro color.

Daré con amor mis bienes a los pobres,
haz llenado de alegría este hogar
“he venido a buscarte” le respondió el Señor
y la noche en le día acabó.

258.- Queremos ser sal

G F G F

G

Somos miembros del pueblo de Dios,

C

D

por eso nuestra vida es vocación,

Em

Bm

es trabajo es acción es construir

C

D

la paz, la verdad, la libertad.

Em

Bm

El mundo necesita gente audaz,

C

D

y que se comprometa de verdad.

Am

Em

Ya basta de buscar sin encontrar,

F

D7

los jóvenes queremos ayudar.

G

F

G

¡SI SEÑOR QUEREMOS SER SAL!,

G

F

G

¡SI SEÑOR QUEREMOS SER SAL!,

Am

D

Y DARLE AL MUNDO TU SABOR, TU SABOR,

Em

Bm

ALLÍ DONDE NOS PONGAS VOS,

C

D

G

SEAMOS LUZ QUE ALUMBRE A LOS DEMÁS...

Trabajemos para levantar

la humanidad que vive del amor

y cambiemos nuestra sociedad

que no sabe hacia donde caminar.

Al mundo de hoy debemos penetrar,

la fuerza del Señor nos moverá.

Seamos leños secos que se entreguen

para encender la hoguera del amor...

259.- Te Alabo

D A
Aún en la tormenta,
G
aún cuando arrecie el mar,
D A D
te alabo, te alabo en verdad.

Aún sin muchas palabras,
aún aunque no sé alabar,
te alabo, te alabo en verdad...

G A
PUÉS SOLO A TI TE TENGO, (SEÑOR)
D A7 Bm
PUÉS TU ERES MI HEREDAD,
D A D
TE ALABO, TE ALABO EN VERDAD (2)

Aún lejos de los míos,
aún en mi soledad,
te alabo, te alabo en verdad...

260.- Salmo 17

C G Dm
Yo te amo Señor mi fortaleza,
F C G
mi roca mi valuarte, mi liberador.
C G Dm
Eres la peña en que me amparo,
F C G
mi escudo y mi fuerza, mi salvador...

Am Em
EN EL TEMPLO SE ESCUCHÓ MI VOZ,
F C G
CLAMÉ POR TI EN MI ANGUSTIA.
Am Em
EXTENDISTE TU MANO Y NO CAÍ,
F C G
TU PODER DEL ENEMIGO ME LIBRÓ.

Las olas de la muerte me envolvían,
me aguardaba la ruina, pero el Señor venció.
Tu eres la luz que me ilumina,
quién abre mis caminos, tu eres mi Dios...

Cuando yo invoqué tu Nombre,
con mano poderosa me salvó tu amor.
Son perfectos tus caminos,
tu mano me sostiene, tu eres mi rey...

261.- Trotamundos

E **A**
TROTAMUNDOS, SALTIMBANQUI,
E **A**
LA VIDA SE TE HACE CANCIÓN.
E **A**
TUS PIRUETAS TRANSPARENTAN
E **A** **E**
QUE QUIERES LLEARNOS A DIOS,
A **E**
LLEARNOS A DIOS...

A **Am**
Descalzo entre los prados corres sin parar,
que llegan charlatanes desde otro lugar,
B7
descubres en sus trucos el secreto de...
E **B7**
Hacer a los chicos sonreír... la, la, la, la...

Saltando en una cuerda casi te caes,
con una vertical caminas al revés,
molido terminas más lo importante es...
Hacer a los chicos sonreír...

| |
|--------------------------|
| 262.- A ritmo de corazón |
|--------------------------|

Intro: G F C D

G F C D G
BAILA CON EL RITMO, CON EL RITMO JUVENIL
G F C D G
BAILA CON EL RITMO, QUE DON BOSCO TE MARCÓ.

G F C D
Este ritmo alegre que brota del corazón
(G F C D)
es seguir los pasos de Jesús Nuestro Señor, báilalo...

263.- Somos Don Bosco que camina

A F#m
SOMOS DON BOSCO QUE CAMINA,
D
Y EN MEDIO DE LA IGLESIA,
E
QUEREMOS ANUNCIAR,
D E A
TODOS LOS SIGNOS DE LA VIDA,
F#m D
QUE EN NUESTRA PROPIA VIDA,
E A
SE VUELVEN UN CANTAR.

A D A
Somos semilla de un siembra,
D A E A
que manos campesinas, supieron cultivar.
C#m F#m C#m
Somos ovejas de un rebaño
F#m C#m D E
que un niño pastorcito, supiera apacentar.
D E A
Somos herencia de un mensaje,
D B7 E
que Juan desde la infancia, buscara interpretar.
D E A
Somos ovejas y semillas,
F#m D E A
pastores y cosechas que entonan un cantar.

Oyen los pobres nuestras voces,
que amasan esperanzas y brindan caridad.
Toman los jóvenes las manos,
que unidas a sus manos estrechan amistad.
Hay en el mundo un nuevo aliento,
que arrasa la injusticia e implora la bondad.
Pobres y niños oprimidos,
con voces de Evangelio, que entonan un cantar.

Eran la abuela y tres hermanos,
Francisco y Margarita, labriegos nada más.
Era una casa en la colina,
que pronto sentiría el hambre y la orfandad.
Era una madre que en las noches,
prendía con ternura la lumbre del hogar.
Y era un pequeño que crecía, oyendo entre sus sueños el alma de un cantar.

264.- Don Bosco enamorado

D A7 Bm
Cuando chicos buscábamos sueños
G A7 D
tú nos diste un lugar para Él,
G A7 D
fue en un patio lleno de ilusiones
F#m Bm G A7 D
y un baldío, tu alegría nos hizo crecer.

Sin saberlo nos fuiste ganando
y la vida tu mano nos dio,
quién hubiera sospechado en aquellos días
que al final de todo estaba Dios.

G A7
DON BOSCO ENAMORADO,
D F#m Bm
ENAMORADO DE JESÚS
G A7 D D7
VIVISTE POR LOS JÓVENES MÁS POBRES,
G A7
DON BOSCO ENAMORADO,
D F#m Bm
ENAMORADO DE LA VIDA
G A7 D
QUEREMOS DARLO TODO COMO VOS.
G A7 D F#m Bm
QUERIDOS JÓVENES, LOS NECESITO,
G A7 D D7
EL PARAÍSO ESTÁ MUY CERCA,
G A7 D F#m Bm
EL CIELO SE HACE TODOS LOS DÍAS
G A7 D
CUANDO SE CONSTRUYE CON AMOR.

No esperaste tener para darnos
y en el ruego quisiste confiar,
la oración que se hace vida cuando es rezada
en María encuentra su lugar.

De la nada nos diste enseñanzas,
de lo poco aprendimos a dar,
y encontramos lo grande de las pequeñas cosas
que la vida suele regalar.

Cuando a veces nos sentimos solos
y pensamos que todo va mal,
recordamos tu fe en Jesús Eucaristía
y enseguida nos hacemos pan.

265.- Su concierto

D A
Su concierto han entonado las campanas clamorosas,
D C#7 F#m
al que pasa coronado de laureles y de rosas.
A D A D
Un vibrar de corazones, de sonrisas y cantares,
D7 G D G A D
le acompaña entre oraciones de la tumba a los altares.

G A7 D
DON BOSCO TE ACLAMAN CUAL PADRE Y PASTOR,
G A7 D
LEGIONES DE JÓVENES CON HIMNOS DE AMOR (2 V.)

Sí, triunfa cariñoso. Ya tus sueños terminaron,
ya es un hecho esplendoroso para el mundo te trocaron.
Mira en torno cuantos miles de tus hijos te proclaman,
cuantos pechos juveniles como Padre te reclaman

Mira en torno tus obreros, como siempre amistosos,
como alternan placenteros los abrazos y alborozos.
Tras los mares, tras los montes, tu figura se agiganta
y en los densos horizontes como faro se levanta.

[Don Bosco ritorna

Giù dai colli, un dì lontano,
colla sola madre accanto;
sei venuto a questo piano
dei tuoi sogni al dolce incanto;
oggi, o Padre, non più solo
giù dai colli scendi ancora,
di tuoi figli immenso stuolo
ta accompagna a tua dimora.

Don Bosco, ritorna fra i giovani ancor, ti chiaman frementi di gioia d'amor... (bis)

Ma Valdocco, allor deserta
d'ogni vita e d'ogni gioia,
era incolta piana aperta
sol rifugio...una tettoia.
Ora guarda, Padre amato:
vive un popolo felice
sotto l'ampio manto aurato .

Si, ritorna sorridente;
l'opra tua il mondo acclama:
ora è vita rifulgente
quel che già fu sogno e brama.
Torna e guarda: a mille a mille
stanno i Figli all'opre intenti;
l'ore scorrono tranquille
tra il lavoro ed i concetti
di MAria Ausiliatrice]

266.- Don Bosco, Mira

D
Nunca imaginaste cuántas obras buenas
Bm G A
haría el Señor en vos.
D
En tu pensamiento estaba la pregunta:
Bm G A
¿cómo puede ser que yo...?
G D
Sólo soy un campesino,
G D
nadie creará en mí.
F
Sólo quiero ser un simple sacerdote,
A
por los jóvenes vivir.

Porque te arriesgaste en todo momento
para seguir un ideal.
Te jugaste por los jóvenes más pobres
hasta la vida entregar.
Muchos te creían loco,
un revolucionario más.
Pero tu confianza puesta en el Señor
te llevó a la santidad.

D A Bm F#m
YO QUIERO SER COMO VOS, DON BOSCO DAME EL VALOR
G D
PARA TENER UN CORAZÓN COMO EL TUYO,
F A
Y CONTINUAR CON ESTA OBRA DE AMOR.
D A Bm F#m
YO QUIERO ESTAR JUNTO A VOS, DON BOSCO DAME TU VOZ
G D
PARA ENFRENTAR LA VIDA CON OPTIMISMO ,
F A
Y CONTINUAR CON ESTA OBRA DE AMOR.

Porque en tu mirada hay un horizonte
grande para descubrir.
Una invitación, tal vez un desafío
para el que quiera seguir;
un camino nada fácil
como ayer y como hoy.
Una puerta que se abre
y la llave sólo está en tu corazón.

Tu sonrisa en los patios tan alegres
hoy se vuelve a repetir;
tus palabras al oído nuevamente
hoy yo las puedo sentir.
Puede ser que esté soñando
o que sea una ilusión
pero tengo la certeza que Don Bosco
vive en mi corazón.

267.- Santo alegre (Domingo Savio)

NOSOTROS HACEMOS CONSISTIR LA SANTIDAD
EN ESTAR SIEMPRE ALEGRES,
HACIENDO BIEN LAS COSAS QUE TENEMOS QUE HACER
COMO JESÚS LO QUIERE.

Ser santo es elegir ser amigo del Señor,
viviendo y festejando aquello que Él nos da,
el que es un santo triste, un triste santo es,
servir a Dios alegres es nuestra santidad...

Con dos grandes amigos, la Virgen y Jesús,
ya no tenemos miedo, quien puede hacernos mal,
hagámosle al pecado una guerra sin cesar
cumpliendo nuestro lema "Morir mas no pecar".

El juego y el estudio, el canto y la oración,
lo de todos los días vivido con amor,
allí Dios nos espera nos quiere acompañar
para que de esas cosas hagamos santidad.

268.- Pedaleando amor (Don Zatti)

D A7 Bm
Pregunto por el nombre de ese señor,
Em E7 A7
que en una bicicleta me saludó,
G A7 D Bm
Hubo color distinto que en él resplandeció.
Em A7 D A7
Hubo una chispa ardiente que algo encendió.

Llevan los dos pedales lento girar,
ritmo que ese enfermero va a conservar,
no es la rutina quieta que puede sofocar,
es lo ordinario hecho ritmo vital.

A E A E
UNA BICICLETA, UN RAYO DE SOL,
A E F#m B7
MILES DE COLORES, UN POCO DE AMOR.
A E A E
DON ZATTI NO BUSCA, FUTUROS DE SOL,
A E B7 E
ES MUCHO MÁS SIMPLE LA FIESTA DEL HOY.

En cada día encuentra felicidad,
las cosas grandes llegan a agonizar,
más lo pequeño guarda para él la novedad,
solo con ojos de niños lo has de encontrar.

Hay un motor que lo lleva a caminar,
es lo que lleva adentro y quiere aflorar,
tras la mirada mansa corazón de pastor.
Tras las manos callosas calor de Dios.

269.- A tanto amor

G Em
Echó un mar de lágrimas, al verlo allí en la cruz
C G
se acordó del niño que ella misma diera a luz,
Em C
y entre el firmamento y su mirada de dolor,
G D D7
bien supo serle fiel a tanto amor.

No rompió el silencio cuando el cielo se quebró,
no volteó sus ojos al final cuando expiró,
se sintió caer pero así mismo no cayó,
y amó a pesar de que el mundo lo entregó.

Em C G D
SÓLO BESÓ SUS PIES, Y A DIOS SE LO OFRECIÓ,
Em C G
SIN PREGUNTAR PORQUÉ, A TODOS PERDONÓ,
D Em C
PUES ENTENDIÓ EL AMOR QUE JESÚS PREDICÓ,
G D
QUE SU HIJO PREDICÓ,
Em C G
ELLA ENTENDIÓ EL AMOR QUE ÉL LE ENSEÑÓ.

Entre la llovizna, la tristeza y el temor,
lo tomó en sus brazos cuando ya no respiró.
Junto con su alma le traspasó el corazón
la espada que esa cruz todo lo consumió.

No rompió el silencio cuando el silencio calló.
No volteó sus ojos y el sepulcro se cerró.
Se sintió morir pero su fe permaneció.
Y amó a pesar de que todo se oscureció.

| |
|-------------------------------|
| 270.- Bendice, oh Dios |
|-------------------------------|

D

Bendice, oh, Dios / Bendice, oh, Dios

Bm

a tu pueblo fiel / a tu pueblo fiel

Em

que va a comer / que va a comer

G A D G A D

dones de tu amor. / dones de tu amor.

Dales de comer / Dales de comer

al hambriento pan / al hambriento pan

danos hambre y sed / danos hambre y sed

de justicia y paz. / de justicia y paz.

271.- El vive

intro:

E C#m A C#m A E A B7 C E C D E

(E C#m A B7) x 2 A

E A
 No se enciende una luz para no dejarla brillar
B7 E
 ni se emprende un camino que luego no has de seguir
 No se escucha del cielo un mensaje para callar
 ni se puede ser libre si piensas que has de morir

A E
 No se puede creer en Cristo,
A C#m
 solo por lo que oyes o has visto.
A B7
 Tu debes creer, porque El se entregó
A B7 C D
 con todo su ser , por ti, por amor.

E A
El vive en ti, y en mi
B7 A B7
y en aquel que cree en Su Nombre
E A
y practica el bien, sabe esperar,
B7 C D
aún sin ver pone su confianza en Dios.
E A
El vive, El no está allí
B7 A B7 E
mira bien la tumba vacía nos dejó,
A
El amor venció al final
B7 C D
y en la cruz selló su victoria
E
El vive...

(E C#m A B7) x 2 A

Puede caerse el cielo, cubrimos la tempestad
 y hasta puede que el miedo llegue a nuestro corazón,
 pero ten la certeza que no existe oscuridad
 que haga cesar el fuego que alumbra la salvación.

No existe sombra ni penumbra
 que empañe su amor que deslumbra.
 De El es el poder, la gloria y la verdad
 el que crea en El, nunca morirá.

272.- Jesús ya lo sé

E
Jesús ya lo sé,
A
tu voz me quema en el corazón.
E
Y lo puedo ver,
A
el mundo tiene necesidad de vos.
C#m G#m
La indiferencia lo encadenó
A B7
y pide a gritos alguien que lo libere
C#m
de la angustia, del dolor,
A B7
del egoísmo y de la codicia.

Y dentro de mí,
crece el anhelo de libertad,
y quiero ayudar
a unir mi esfuerzo al de todos los demás.
C#m G#m
Vencer al pecado sin perder la fe
A B7
y levantarme ante las caídas.

E
Y estamos aquí,
C#m F#m
porque queremos cambiar al mundo,
G#7 C#m
porque queremos dejar atrás al fin
A B7
toda tristeza y oscuridad.
Y estamos aquí
para decirle sí a la vida
y ser testigos llevando siempre a Jesús
a cada hermano que lo necesite.

A
Y es verdad,
B7 E G#7 C#m
porque tenemos tanto y lo podemos dar.
A B7
Este es el tiempo y es la gente,
A B7 E
somos el germen de la unidad.

Jesús aquí estoy
y quiero ser instrumento de tu paz.
Vivir en tu amor
y si hay ofensa que sepa perdonar.
Donde haya duda yo ponga la fe,
y si hay angustia que lleve esperanza
y mi cruz quiero cargar
y junto a ti resucitar.

273.- Padre Nuestro

Padre Nuestro que estás en el cielo
santificado sea tu nombre
venga a nosotros tu Reino, hágase tu voluntad
en la tierra como en el cielo.

Danos hoy nuestro pan de cada día
perdona nuestras ofensas
como también nosotros perdonamos
a los que nos ofenden.

No nos dejes caer en la tentación
y líbranos del mal. (2)

274.- Dos destinos en Cruz

Am Dm Am Dm Am
Semilla que germinó, y aquel árbol nació
F E7 G F
y con fuerza creció, sus ramas quieren
Em F E
besar las nubes que ven pasar;
G7 C
los pajaritos le dan
Dm E7 Am
su canto en suave trinar.

Una semilla de amor en María anidó
por la gracia de Dios. María dijo aquel
“sí” y en su interior fue feliz;
la vida latiendo está,
en su vientre virginal.

Am A7 Dm
Arbol que sombra nos das,
B7 E
niño que enseñas a amar,
F Em
dos vidas en un final,
F Em
que al mundo despertarán,
G7 C
Y en nueva vida de amor,
Dm E7 Am
que nos regalará Dios.

El árbol se estremeció cuando el hacha golpeó
y su vida truncó. Dos ramas quieren dejar,
por si hace falta una cruz,
sigue el hacha en su golpear
en aquel árbol sin luz.

Cuando aquel niño creció, su palabra se oyó,
cual tormenta de amor, pero quién no lo entendió,
lo condenó sin piedad
a morir en una cruz,
que de aquel árbol hará.

**Arbol que fuiste la cruz,
morada cruel del Señor;
árbol no tengas temor,
El te hizo signo de amor.
Hombre si aprendiste a amar,
Jesús en ti vivirá.**

275.- Emanuel

E

En el horizonte de la historia

B

viaja una gran luz;

A

venciendo un mundo de tinieblas

B

haciéndose Memoria.

E iluminando nuestra vida

nos revela claro

que no se vive si no se busca

la pura verdad.

G#m A

Y aquí, bajo una misma luz,

F#m

bajo su misma cruz,

B

cantamos a una voz:

E B A E C#m G#m A

Emanuel (5)

El don más grande que Dios ha dado

es Cristo su Hijo,

la humanidad está renovada y

en El está salvada.

Es verdadero Dios y hombre,

es el Pan de la Vida

que a cada hombre y a sus

hermanos se donará.

Venció la muerte y triunfó la vida,

es Pascua en todo el mundo,

un viento sopla en cada hombre

el Espíritu fecundo.

Misión confiada en la historia,

a la Iglesia que es su esposa,

con el auxilia de María,

comunidad.

G

Somos deudores de un pasado

D

de siglos de historia,

C

de vidas dadas por amor,

D

de santos que han creído.

De hombres que a un alto precio

enseñan a volar,

capaces de cambiar la historia

como Jesús.

Bm C

Y aquí, bajo una misma luz,

Am

bajo su misma cruz,

D

cantamos a una voz:

G D C G Em Bm C

Emanuel (5)

Llegó una era de primavera

el tiempo de cambiar,

hoy es el día siempre nuevo

para recomenzar.

Cambiar de ruta y con palabras nuevas

cambiar el corazón,

para decir al mundo,

a todo el mundo:

Cristo Jesús.

276.- Siervo por amor

Dm F
Una noche de sudor, en la barca en medio del mar
C Am Bb Dm
el cielo está ya iluminado, la red aún está vacía.
F C
Mas la voz que suave llama, un nuevo mar te mostrará
Bb F Gm C F
y desde ahora corazones en tus redes pescarás.

Dm F C Am Bb
Dona toda tu vida como María de pie junto a la cruz.
Dm F C Dm C Bb
Y serás siervo de todo hombre, siervo por amor,
F Gm C F
sacerdote de la humanidad...

Avanzabas silencioso, entre lágrimas esperabas que la
semilla desparramada cayera sobre buena tierra.
Mas ahora todo es fiesta, porque la mies madura está.
ha madurado bajo el sol, al granero llévala.

277.- Nazaret , l`Becchi

D
 Em A G D
 La vida en familia, calor de un hogar,
 Em A Bb D
 la madre en la casa, ternura y bondad.
 Bm F#m G D
 Fecunda la espera, maduro el amor,
 Bm Em A
 silencio y palabras poblados de Dios.

| | | | |
|---|----|----|-------|
| D | Bm | G | A |
| Nazaret , l`Becchi, un tiempo de Dios, | | | |
| G | D | Em | A |
| silencio fecundo, amor y misión, | | | |
| D | Bm | Bb | A G D |
| Nazaret l`Becchi, un tiempo de Dios | | | |

Callos en las manos, la casa un taller,
 el amor concreto, cotidiano y fiel.
 Vida de obediencia, gozo en la oración,
 crece un hombre libre, caminos de Dios.

278.- Si yo no tengo amor

E C#m
SI YO NO TENGO AMOR

F#m B7
YO NADA SOY SEÑOR.

E C#m
SI YO NO TENGO AMOR
B7 E
YO NADA SOY SEÑOR.

E
El amor es compasivo,
C#m G#m
el amor es servicial,
F#m
el amor no tiene envidia,
B7
el amor no busca el mal.

El amor nunca se irrita,
el amor no es descortés,
el amor no es egoísta,
el amor nunca es doblez.

El amor disculpa todo,
el amor es caridad,
no se alegra en la injusticia,
solo goza en la verdad.

El amor soporta todo,
el amor todo lo cree,
el amor todo lo espera,
el amor es siempre fiel.

Nuestra fe, nuestra esperanza
junto a Dios terminarán,
el amor es algo eterno
nunca, nunca pasará.

279.- Pescador de hombres

C E7 Am
Tu has venido a la orilla
C7 F Dm G
no has buscado ni a sabios ni a ricos.
C E7 Am C7
Tan sólo quieres que yo te siga.

F C
SEÑOR, ME HAS MIRADO A LOS OJOS
Dm G7 C C7
SONRIENDO HAS DICHO MI NOMBRE
F C
EN LA ARENA HE DEJADO MI BARCA
Dm G7 C
JUNTO A TI BUSCARE OTRO MAR.

Tú sabes bien lo que tengo,
en mi barca no hay oro ni espada,
tan sólo redes y mi trabajo.

Tú necesitas mis manos,
mi cansancio que a otros descansen,
amor que quiera seguir amando.

Tú, pescador de otros lagos,
ansia eterna de hombres que esperan.
Amigo bueno que así me llamas.

280.- Resucita con Jesús

F G C C7 F G C C7

Adónde vas callado y triste,

FG C

sin rumbo ni.... dirección.

Dm G C C7

La esperanza ya no brilla,

D G G7

en tus ojos, ni en tu voz.

El murió porque te ama,

y por amor te invita hoy,

a entregar tu propia vida

y a ser luz en el dolor.

Am F C Am

RESUCITA AMIGO MÍO,

F G Am

COMO ÉL RESUCITO

F G C Am

A UNA VIDA NUEVA Y PLENA,

F G C

HECHA UNA, CON JESÚS. (BIS)

G F G C

HECHA UNA, HECHA UNA CON JESÚS.

E A E

Es la hora de jugarte

F#m C#m

sin egoísmos ni temor.

A E

El sepulcro está vacío

F#m C#m C#7

hoy más que nunca brilla el sol.

F

Hombre nuevo, no, no te rindas,

sigue firme ante la cruz,

porque la cruz ya no es la muerte,

es la Vida que se dio.

281.- Señor, aquí estoy

Am G F G

C Gm C
Señor, aquí estoy

F Em Dm
otra vez, postrado a tus pies
Dm6 E

para entregarte

Am Em F G
toda mi vida, lo que tengo, lo que soy
Am

lo pongo en tus manos

Em F G C
porque no hay lugar mejor para mí.

282.- De noche

Dm Bb
 De noche, iremos de noche
 Am Gm A
 que para encontrar la fuente,
 Dm C F A
 sólo la sed nos alumbr
 A Bb A
 sólo la sed nos alumbr.

Musical score for the song "De noche". The score is written for voice and piano. It consists of two systems of music. The first system starts with a piano (*p*) dynamic marking. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "De no - che_i-re - mos, de no-che que pa-ra_encon - trar la fuen - te,". The second system starts with a *cresc.* (crescendo) marking, followed by a *pp* (pianissimo) marking. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment continues in the bass clef. The lyrics are: "só-lo la sed nos a-lum - bra, só-lo la sed nos a-lum-bra. De".

283.- Cristo Jesús

Bm Em A D
Cristo Jesús, oh! fuego que abraza
G Em Bm F#
que las tinieblas en mí no tengan voz
Bm Em A D
Cristo Jesús, disipa mis sombras
G Em Bm F# Bm
y que en mí solo hable tu amor.

Jésus le Christ

Jé-sus le Christ, lu-mière in-té-rieu-re, ne lais-se
pas mes té-nè-bres me par-ler. Jé-sus le Christ, lu-mière in-té-rieu-re, don-ne-moi d'ac-cueil-lir ton a-mour. Jé-sus le

♩ **Cris-to Je-sús**, oh fue-go que a-bra-sa, que las ti-nie-blas en mí no ten-gan voz.
Cris-to Je-sús, di-si-pa mis som-bras. Y que_en mí só-lo ha-ble tu_A-mor. / **Lord**

284.- Ven Señor, no tardes

E A E C#m
VEN, VEN, SEÑOR NO TARDES
F#m B7 E
VEN, VEN, QUE TE ESPERAMOS.
E A E C#m
VEN, VEN, SEÑOR NO TARDES
F#m B7 E (A) E
VEN PRONTO SEÑOR.

E C#m
El mundo muere de frío
F#m B7 E
el alma perdió el calor
E G#m
los hombres no son hermanos,
A B7
el mundo no tiene amor.

Envuelto en noche sombría
gime el mundo de pavor;
va en busca de un esperanza
buscando tu fe, Señor.

Al mundo le falta vida
y le falta corazón;
le falta cielo en la tierra
si no lo riega tu amor.

Rompa el cielo su silencio,
baje el rocío a la flor,
ven, Señor, no tardes tanto,
ven a nosotros Señor.

285.- Ven y verás (Jn 1, 35-39)

Intro: G Am C Em D7
G Am C D G

G
Muy metido yo en mis cosas,
Am
en lo de todos los días,
C
una voz grita bien claro:
D G
"Este es el que trae la Vida".

Admirado, sorprendido,
al oír aquella voz
me pongo a caminar
lleno de curiosidad.

Cuando él siente mis pasos,
que son un tanto agitados,
se da vuelta y me pregunta:
"¿qué es lo que estás buscando?"

Quiero saber dónde vives,
quiero saber: ¿tú quién eres?;
porque desde que te vi
mi corazón late fuerte...

C
Ven y verás
Em
ven y verás
C D G
ven y verás (BIS)

Pero qué me estás pidiendo,
todo se me moviliza,
quieres que contigo vaya,
que te de toda mi vida.

Y tú quieres que te siga,
bien conocés mis pobrezaas,
¿cómo puede ser Maestro?
tengo el corazón pequeño.

Deberé dejarlo todo,
para seguirte de cerca:
todas mis seguridades,
mis riquezas y proyectos.

Y aunque esta invitación
me trae un poco de miedo,
yo confío en tu Palabra
y vivirla es lo que quiero.

Ven y verás,
ven y verás,
ven y verás.(2)

286.- Oye Padre

Em B7 Em C7
El pueblo gime en el dolor
B7 Em
quiere resurgir.

B7 Em C7
Moisés caudillo de Israel
B7 Em
va librarlo al fin.

Em Am
OYE PADRE
B7 Em
EL GRITO DE TU PUEBLO
C7
OYE PADRE,
B7 Em
MANDA AL SALVADOR.

El pueblo ansía libertad
quiere resurgir.
El pueblo esclavo surge ya
hacia el porvenir.

El pueblo anhela vida y paz,
quiere resurgir.
El pueblo esclavo en marcha está
hacia el porvenir.

La marcha es dura, recio el sol
lento el caminar.
Pero un caudillo al frente va
dando aliento y paz.

287.- Ojosmadre

C

Me pierdo.

Cmaj7 Am Am7

Me pierdo en tu mirada, Madre.

Dm7 G

Me disuelvo.

Bdim A#dim Fm C

En vos me pierdo.

Descanso.

Tus ojos son mi puerto, Madre.

Ahí me quedo.

Y me sumerjo.

Am

Am7

SIEMPRE ESTUVE, SIEMPRE ESTOY

Dm7G (G# G F)

EN TU SENO.

Dm7

Fm7

Y A TRAVÉS DE TUS OJOS...

C

REINGRESO.

Regreso.

Mirándote regreso, Madre.

Me regresas.

Aquí me entrego.

Me pierdo.

Y al fin lo alcanzo todo, Madre.

Desaferro.

Y me reencuentro.

288.- Al altar del Señor

(Carnavalito)

D7 G B7 Em
AL ALTAR DEL SEÑOR VAMOS CON AMOR
D7 G B7 Em
A ENTREGAR AL SEÑOR LO QUE ÉL NOS DIO.

C G A Em
Pan le traemos, trigo de Dios,
C G B7 Em
para la mesa que él nos preparó.
C G A Em
Vino traemos viña de Dios
C G B7 Em
para la fiesta de la comunión.

Luces traemos para alumbrar
la mesa santa de nuestro altar;
flores traemos para alegrar
esta comida de la amistad

Ropa y comida juguetes también
libros, remedios, son para Él;
en los que sufren Cristo está,
darle queremos lo que Él nos da.

Hoy nuestros juegos, nuestro dolor,
nuestros estudios, traemos al Señor;
toda la vida vamos a dar
para la ofrenda de Cristo en el altar.

289.- Luna de Dios

C Dm F C Cmaj11/B

Alzo mis ojos y la luna está ahí

Am Dm

Luna de Dios en mi travesía,

F G C

cómo no amarte, María.

G Am Am/G

De noche, tú.

Fmaj7 G C

En la noche, una Mujer,

Adim G G7

la luna bajo tus pies,

Am Am+7

y una corona de estrellas...

Am/G D

Para el que sigue una huella,

Dm F

en su patria nocturna de exilio,

Fm

un signo de auxilio.

De noche, tú: Profecía

y eco del sol; evocación de la luz.

Puedo escuchar tu silencio,

Lo tuyo siempre es discreto.

En el valle de desesperanza

mirarte me alcanza.

De noche, tú. Estoy solo

pero estoy bien.

A veces te vengo a Ver

Mis pájaros en sus nidos.

Sólo mis propios sonidos.

Das un beso plateado a tu niño:

el mundo dormido.

290.- Mapa del tesoro

C Cmaj7
 No soy museo que te exhibe,
 Fmaj7 C
 sino el eco emocionado de un encuentro.
 E Am
 No hablo de vos porque te tenga;
 Am/G Fmaj7
 más bien, oh Dios, te necesito.
 Dm Cmaj7 F Em Dm
 No es desde la lluvia; canto desde mi sed.
 Fmaj7 Em F C
 Es ilusión creer que soy "experto en vos",
 Dm G C Cmaj7
 más bien, te intuye y te entrevé mi corazón.
 Fmaj7 Fm7 C
más bien, te intuye y te entrevé mi corazón.

No el panorama de una cima,
 sino un terco ir asumiendo la subida,
 y no porque me sobreabundes,
 sino que me haces mucha falta.
 No desde un todo, no; desde mi algo, sí.
 No porque yo. No desde mí. Sino hacia vos.
 Así te intuye y te entrevé mi corazón (bis).

C Cmaj11/B Am G F C
NO HAY EN EL ALMA UN "TÍTULO DE PROPIEDAD"
 Dm7 G
SINO EL MAPA DE UN TESORO.
 E7 Am G F C
NO HAY EN EL ALMA UN "TÍTULO DE PROPIEDAD",
 F E E7
SINO EL MAPA CONFUSO DE UN TESORO OCULTO
 Am Am+7 Am7
QUE UNO SALE A BUSCAR,
 C Fmaj7 C
EN CADA CANCIÓN, EN CADA RESPIRACIÓN.

Hablo de vos como quién ama.
 Como quién pregunta por alguien perdido.
 Como a quien le han contado
 acerca de un lago escondido.
 Como quién vio su estrella y ansía volverla a ver.
 Como quién busca lo más grande, hablo de vos.
 Porque te intuye y te entrevé mi corazón (bis).

| |
|--|
| 291.- Si conocieras el don de Dios (Jn 4, 10) |
|--|

C Em F G

C
Si conocieras cómo te amo,
Em
si conocieras cómo te amo
F G
dejarías de vivir sin amor.
Si conocieras como te amo,
si conocieras cómo te amor
dejarías de mendigar cualquier amor.

Am G
Si conocieras cómo te amo,
F
cómo te amo,
G C
serías más feliz.

Si conocieras cómo te busco,
si conocieras cómo te busco,
dejarías que te alcanzara mi voz.
Si conocieras cómo te busco,
si conocieras cómo te busco,
dejarías que te hablara al corazón.

Si conocieras cómo te busco,
si conocieras cómo te busco ,
escucharías más mi voz.

Si conocieras cómo te sueño,
si conocieras cómo te sueño,
me preguntaría lo que espero de tí.
Si conocieras cómo te sueño,
si conocieras cómo te sueño
buscarías lo que he pensado para tí.

Si conocieras cómo te sueño,
cómo te sueño,
pensarías más en mí.

| |
|------------------------------|
| 292.- No soy digno (Lc 7, 6) |
|------------------------------|

A E F#m
No soy digno de que entres tú en mi casa.

D C#m Bm
No soy digno de que entres tú en mi casa.

D
E A
F#m
 No soy digno de que entres tú en mi casa.

Bm D E

No soy digno de que entres tú en mi casa.

Pero dime una palabra tuya y yo me sanaré.

Pero dime una palabra tuya y yo me sanaré.

Sólo dime una palabra tuya y yo me sanaré,

sólo dime una palabra tuya y yo me sanaré.

Sólo dame un aliento tuyo y yo tendré vida.

Sólo dame un aliento tuyo y yo daré vida.

Sólo dame un aliento tuyo y yo daré la vida.

Sólo dame un aliento tuyo y yo daré la vida.

No soy digno de que entres tú en mi casa. (4)

Sólo dame una mirada tuya y yo podré ver. (4)

Sólo dame una sonrisa tuya y yo podré reír. (4)

No soy digno de que entres tú en mi casa. (4)

Sólo dame una caricia tuya y yo acariciaré. (4)

Pero dime una palabra y eso bastará (4)

293.- Mi Padre está en lo secreto (Mt 6, 6)

E A E A
Mi Padre está en lo secreto,
E A E A
mi Padre está en lo secreto,
E A E A
mi Padre está en lo secreto,
E B7 C#m
mi Padre está en lo secreto,
 G#m A
mi Padre está en lo secreto.

Mi Padre ve en lo secreto. (5)

Mi Padre conoce mis secretos. (5)

Mi Padre está en lo secreto,
mi Padre ve en lo secreto,
mi Padre ve en lo secreto,
mi Padre conoce mis secretos,
mi Padre conoce mis secretos.

294.- Ven Señor Jesús (Ap 22, 20)

C
 Ven Señor Jesús,
 G Am
 porque sin Tí ya no hay paisaje.
 G F
 Ven Señor Jesús,
 Dm G
 porque sin Tí no hay melodías.
 C
 Ven Señor Jesús,
 G Am
 porque sin Tí no encuentro paz en nada,
 F Dm G
 sin Tí, mis ojos no brillan.
 C
 La vida es poca cosa,
 G Am G F
 sin Tí, sin Tí, sin Tí, sin Tí,
 Dm G
 la vida es poca cosa.

 C G
Ven Señor Jesús,
 Am G
ven pronto a mi vida,
 F Dm G
ven pronto Señor, ven pronto.

 C G Am
 Porque sin Tí yo no quiero la vida,
 G F
 ya no canto con alma,
 Dm G
 ya mis manos no sirven,
 C
 ya no escucho latidos,
 G Am
 ya no abrazo con fuerza,
 G F
 mi corazón no se ensancha,
 Dm G
 mi sonrisa no es plena,

 C G Am
 todo sin Tí nada vale la pena,
 G F Dm G
 porque sin Tí ya no me llena nada,
 C E Am
 porque sin Tí todo suena vacío,
 F Dm G
 sin Tí todo me deja tristeza.
 C G Am
 Porque sin Tí yo no respiro hondo,
 G F Dm G
 porque sin Tí todo me cansa,
 C E Am
 porque sin Tí me falta todo
 G F Dm F G
 y me sobra todo, todo sin Tí, sin Tí.

Ven Señor Jesús...

Porque sin Tí
 no me importa mi hermano,
 no importa el que sufre,
 porque sin Tí mi corazón es de piedra,
 a quien todo resbala,
 acostumbrada a los pobres,
 acomodado en su casa,
 sin jugarse la vida,
 E Am F
 sin gastarla por nada,
 Dm G
 sin gastarla por nada.

Ven Señor Jesús...

295.- Dónde vives (Jn 1, 38)

D G A D
Dime, ¿dónde vives?, ¿dónde vives?.

G A Bm
¿Dónde vives, dónde vives?.

Em A7
Maestro, ¿dónde vives?. (2)

D G
¿Dónde vives, dónde vives?,

D G
¿dónde vives, dónde vives?,

Bm Em
Maestro, ¿dónde vives?.

G A7 D
Maestro, ¿dónde vives?

| |
|--|
| 296.-Bendición Simple (Francisco de Asís) |
|--|

Fmaj7 C Fmaj7 C
El Señor te bendiga, y te guarde
El Señor te bendiga, te muestre su rostro
El Señor te bendiga, tenga piedad de tí.
El Señor te bendiga, te dé su mirada.
Fmaj7 C Fmaj7 Am Am/G F
El Señor te bendiga, te dé la paz.
 C Fm Cmaj7
Te bendiga el Señor, te bendiga el Señor.

| |
|---|
| 297.- Nada es imposible para tí (Lc 1, 37) |
|---|

C F G C
Porqué tengo miedo, si nada es imposible para Tí.

 Am F G C
Porqué tengo miedo, si nada es imposible para Tí. (2)

Porqué tengo tristezas, si nada es imposible para Tí. (4)

F G C
Nada es imposible para Tí,

F G C
Nada es imposible para Tí.

Porqué tengo dudas, si nada es imposible para Tí. (4)

Enséñame a amar, porque nada es imposible para Tí. (2)

Enséñame a perdonar, porque nada es imposible para Tí. (2)

Nada es...

Tú te hiciste hombre, porque nada es imposible para Tí. (4)

Tú venciste a la muerte, porque nada es imposible para Tí. (2)

Tú estás entre nosotros, porque nada es imposible para Tí. (2)

Nada es...

Porqué tengo miedo, si nada es imposible para Tí. (2)

Nada es...

| |
|---|
| 298.- Quien pierde su vida la encuentra (Mc 8, 35) |
|---|

C G Am

Quien pierde su vida por mí,

G F G

la encontrará, la encontrará,

C

la encontrará.

Quien deja su padre por mí,

su madre por mí, me encontrará,

me encontrará.

G Am G F G C

No tengas miedo, no tengas miedo yo estoy aquí, yo estoy aquí.

Quien deja su tierra por mí,

sus bienes por mí, sus hijos por mí,

me encontrará.

No tengas miedo, yo conozco a quienes elegí, a quienes elegí.

Quien pierde su vida por mí,

la encontrará, la encontrará,

la encontrará.

299.- Quien ha encontrado un amigo (Eclo 6, 14)

C G F G C

Quien ha encontrado un amigo ha encontrado un tesoro,

G F
y yo te he encontrado a Tí.

Quien ha encontrado un amigo ha encontrado un tesoro,
y tu me has encontrado a mí.

Am G F
Y por un tesoro encontrado en un campo
Am G F G
se vende todo para comprarlo.

C G F G
Quien ha encontrado un amigo ha encontrado un tesoro,
 C G Am F G C G F G
quien ha encontrado un amigo ha encontrado un tesoro.

Y por un tesoro encontrado en un campo
se vende todo para comprarlo,
yo contigo aprendí a vender mis egoísmos,
yo contigo a pensar en mí mismo

Quien ha encontrado un amigo ha encontrado un tesoro,
quien ha encontrado un amigo ha encontrado un tesoro.
Quien ha encontrado un amigo ha encontrado un tesoro,
yo te he encontrado a Tí
quien ha encontrado un amigo ha encontrado un tesoro.
tu me has encontrado a mí.

Yo por Ti encontré a Dios en mi vida,
tú eres el mayor signo de su amor.

Quien ha encontrado un amigo ha encontrado un tesoro,
encontré a Dios por tí, encontré a Jesús por tí.

300.- Cántico de María

E B7
MI ALMA GLORIFICA AL SEÑOR MI DIOS,
C#m G#m
GÓZASE MI ESPÍRITU EN MI SALVADOR,
A F# B7 C#m B7
EL ES MI ALEGRÍA, ES MI PLENITUD,
E A B7 A
EL ES TODO PARA MÍ.

C#m F#m G#7 C#m
Ha mirado la bajeza de su sierva,
B7 C#m
muy dichosa me dirán todos los pueblos,
C#7 F#m
porque en mí ha hecho grandes maravillas
A G#7 C#m B7
el que todo puede cuyo nombre es Santo.

Su clemencia se derrama por los siglos,
sobre aquellos que le temen le aman;
desplegó el poder se su derecha,
dispersó a los que piensan que son algo.

Derribó a los potentados de su trono
y ensalzó a los humildes y a los pobres.
Los hambrientos se saciaron de sus bienes
y alejó de sí vacíos a los ricos.

Acogió a Israel su humilde siervo,
acordándose de su misericordia
como había prometido a nuestros padres,
a Abraham y descendencia para siempre.

301.- Mar

A E F#m D
 Me senté frente al mar
 A E
 y sin nada que darte
 F#m D A E
 te ofrecí mi vacío.

F#m D
 Tu "Felices los pobres"
 A E
 resonó inesperado
 F#m D A E
 y lo fui haciendo mío.

F#m C#m
 Pues si Tú lo eres todo
 D F#m
 y tu amor lo hace todo
 C#m D
 y es una gracia amarte,

F
 Tan sólo desde esa
 C G E
 reencontrada pobreza
 A
 podría recuperarte.

Ando necesitando
 dejar todo en tu playa,
 abandonarme todo.

Trabajar con sosiego,
 vivir sencillamente
 y apoyarme en Ti sólo.

Y al dejar la arrogancia
 de ponerme en el centro,
 volver a la inocencia,

De confiar que nos amas
 y que mi alma descansa
 en tus sabias mareas.

Rico de mi riqueza
 yo me ahogo en angustias,
 yo me afirmo en arenas.

Más felices los pobres,
 cuyo mar es tu amor,
 son los que el Reino heredan.

Mi barquito pequeño
 cuya sola hermosura
 es su sola pobreza,

Ya se lanza a la mar,
 tus corrientes lo llevan,
 y lo guían tus estrellas.

303.- Árbol sureño

Am G Fmaj7
Yérgueme como un álamo joven
Am G Am
que nació enamorado del cielo.
Fmaj7 G C
Tiéndeme al amor de lo alto.
Fmaj7 G D
Súrcame de tu savia en ascenso.
Am G Fmaj7 G
Y dibújame tu trayectoria
Am G Am
de árbol-flecha, flexible en el viento.

No soy lenga ni ñire que alternan
su acuarela otoñal verde y ocre;
ni ciprés con su copa de lágrima,
maitén grácil, ni sólido coihue.
Soy tu árbol feliz y callado
y tú sólo conoces mi nombre.

Cúrame de antiguos aislamientos,
dame reconocermé en el bosque.
Para qué las parcelas y cercos
si son tuyos los verdes y el monte.
Fúndeme en tu paisaje fraterno,
tu montaña, que amas y conoces.

Sé la vida escondida en mi vida.
Nútreme en lo profundo y secreto.
Y sostén mis manos de raíces,
las que aferran tu esencia de suelo.
Líbrame del incendio que llega
y aniquila la savia y los sueños.

Hazme, oh Dios, murmurar con tu brisa
mi concierto de hojitas y sombras;
y hacia Ti, oh Tropismo de mi alma,
estirar mi casi inmóvil copa.
Yo te amo enraizado en silencios,
lugar último, que el mundo ignora.

En el claro a los pies de mi sombra
el ciervito asustado se esconde.
Y respira consuelo el cansado,
y los pájaros silban tu nombre.
El lugar de mi alma es tu alma,
arbolito sureño en tu bosque.

304. Recogeré

G D Em C
Recogeré todas las flores del campo para ti,
G C F D
todos esos dones que me has dado.
G D Em C
Te llevaré todos los frutos del día porque
G C Am G
quiero corresponder, a todo tu amor por mí,
C Cm G D C
todos mis dolores, vividos por ti.

Caminaré en la luz que encendiste para mi,
sólo con tu corazón puedo amar.
Te seguiré en el camino que hiciste para mi,
quiero ofrecerte todo, porque eres todo para mi;
quiero dejarte vivir en mi, soy todo para ti.

| |
|---------------------------|
| 305. Señor, tú me conoces |
|---------------------------|

E A
Señor, tu conoces mi mal,
B7 A E
como podré pedir algo que tu ya sabes,
A
tu me conoces mi inquietud,
B7 A E
conoces cada entrega en mí, cada tropiezo.

E7 A B7
ME CUESTA MANTENER EL RUMBO,
G#m C#m
VACILA MI FE AL ANDAR,
A B7
PERO EL AMOR QUE EN MÍ PROVOCAS
E
ME HACE CONTINUAR.

**EN NOCHES CUANDO EL MIEDO LLEGA
ME CUBRE TU AMANECER,
SIGUE CAMINANDO ME DICES,
NO TE DEJARÉ PERDER.**

Debo aceptar mi condición,
soy un hombre que está preso de sus pecados,
Tu Jesús me liberarás,
solo me pides que ame y seré perdonado.

Te daré gracias de aquí en más,
mi corazón solo quiere alabar tu nombre,
Pastor, Señor, Dios, hombre y Rey,
Tú me bendices al pedirme que te siga.

306. Solo a tí

Intro (quena): C G Am F

 C G
He sabido de ti, y en horabuena,
 Am F
que has entrado en mis noches Jesús,
 C G
Tu rebaño, Pastor, colmó mis penas,
 Am F
has saciado mi ser con tu luz
 G9 Fmaj7
y a pesar que nada a cambio me has pedido,
 G9 Fmaj7
tu amor baña y enriquece lo que soy...
 G
con mi pobreza...

 C G
TOMA MI ALMA SEÑOR.
 Am F
SOLO TU CALMA Y AMOR
 C G
QUIERO LLEVAR EN MÍ
 Am F
QUIERO ENTREGARME A TI. (2)

Hasta ayer solo llenaba mi guitarra
con la sed de apagar tanta soledad.
Ahora en cambio tu milagro se ha hecho cuerdas,
me has mostrado la propuesta a tu verdad.
Necesito continuar al lado tuyo,
necesito de tu gracia y humildad...
para ser libre.

307. La paz está entre nosotros

A Bm
Nunca vas a encontrarme escapando a un cielo.
C#m
Todo juego de escape acaba siendo infierno.
D
No habito en el refugio de una fe miedosa.
D4 Cdim
Sí, en la comunidad pascual y victoriosa.

Soy la señal de Cristo-vivo-entre-los-suyos.
Soy plenitud de todo lo hermoso y lo justo.
Soy en la tierra nueva, el saludo nuevo.
Porque donde yo estoy, ha comenzado el Reino.

F#m7 C#m7
SHALOM! SALAAM!
D D4 A E
EIRENE! PAZ!
F#m7 C#m7
LA PAZ ESTÁ
D F
ENTRE NOSOTROS,
G F (G)
ESTÁ LA PAZ!
F G
ENTRE NOSOTROS,
A (A4 A A4)
ESTÁ LA PAZ!

Mi madre es la Justicia: abrázala si me amas.
Si siembras Comunión, floreceré en tus plazas.
Mi amiga es la Verdad: no voy si no está ella.
Mi arte es la Bondad, que hace tu casa bella.

Estoy en Jesucristo y me busca la gente.
Pues “sin perdón no hay paz”, soy manos que se tienden.
El Cordero de Dios cargó toda violencia:
Su Espíritu-en-ustedes unirá la tierra.

SHALOM!...

Por defenderme, muchos derraman su sangre.
Y los perseguirán sólo por enseñarme.
¡Los que por mí trabajan: Bienaventurados!
Dios les dirá “mis Hijos”, pues ya son “Hermanos”.

Aprendan mi saber que es sencillo y profundo.
Y cántenme en cada idioma de este mundo.
No me busquen “arriba” ni tan sólo “adentro”.
Porque estoy entre ustedes... ¡Ya no tengan miedo!

SHALOM!...

Soy el sueño posible en ese territorio.
Que existe entre tu propio yo y el yo del otro,
Distancia misteriosa reducida a cero
Cuando el Amor reúne porque está en el Centro.

Pero no pienses sólo en tus rostros amigos:
Tu paz es hacia todos, o no es paz de Cristo.
Pues soy el signo nuevo de un nuevo “Nosotros”
Abierto desde Dios y ahora ofrecido a todos.