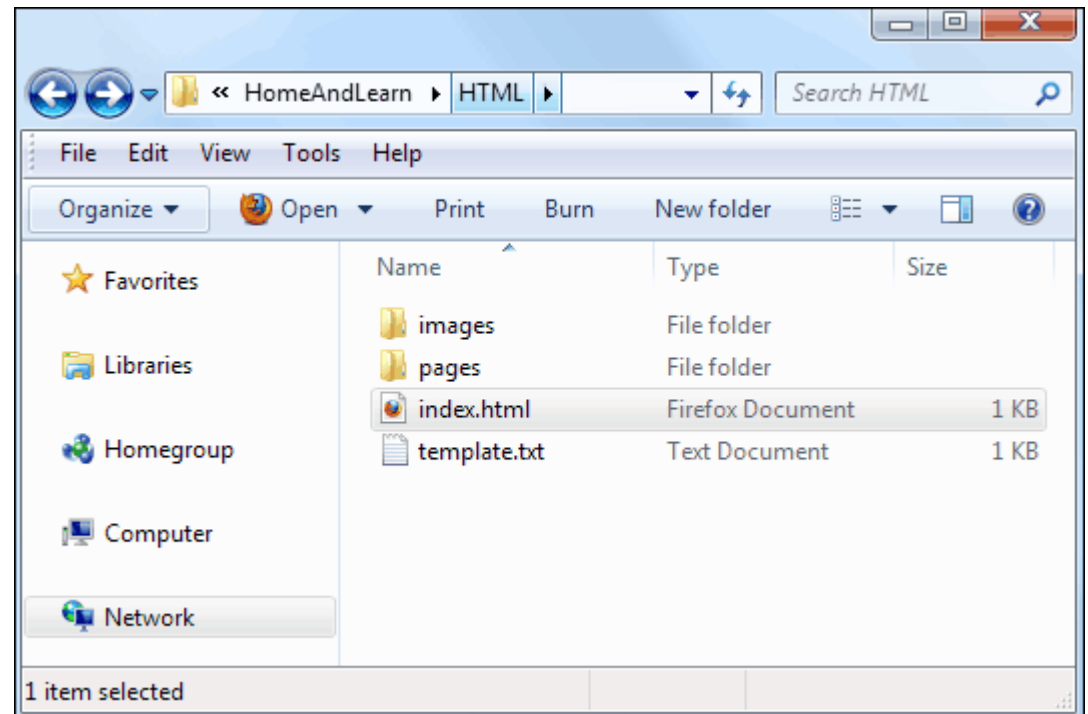


Structurer sa page - index.html

La page index.html sera toujours celle qui sera appelé par le navigateur afin d'afficher votre site



HTML - Les balises <meta>

On place ces balises entre les balises <head></head>

Les balises <meta> servent à donner des informations sur la page, comme :

- Les mots-clés
- La description
- La langue
- L'auteur
- Ect...

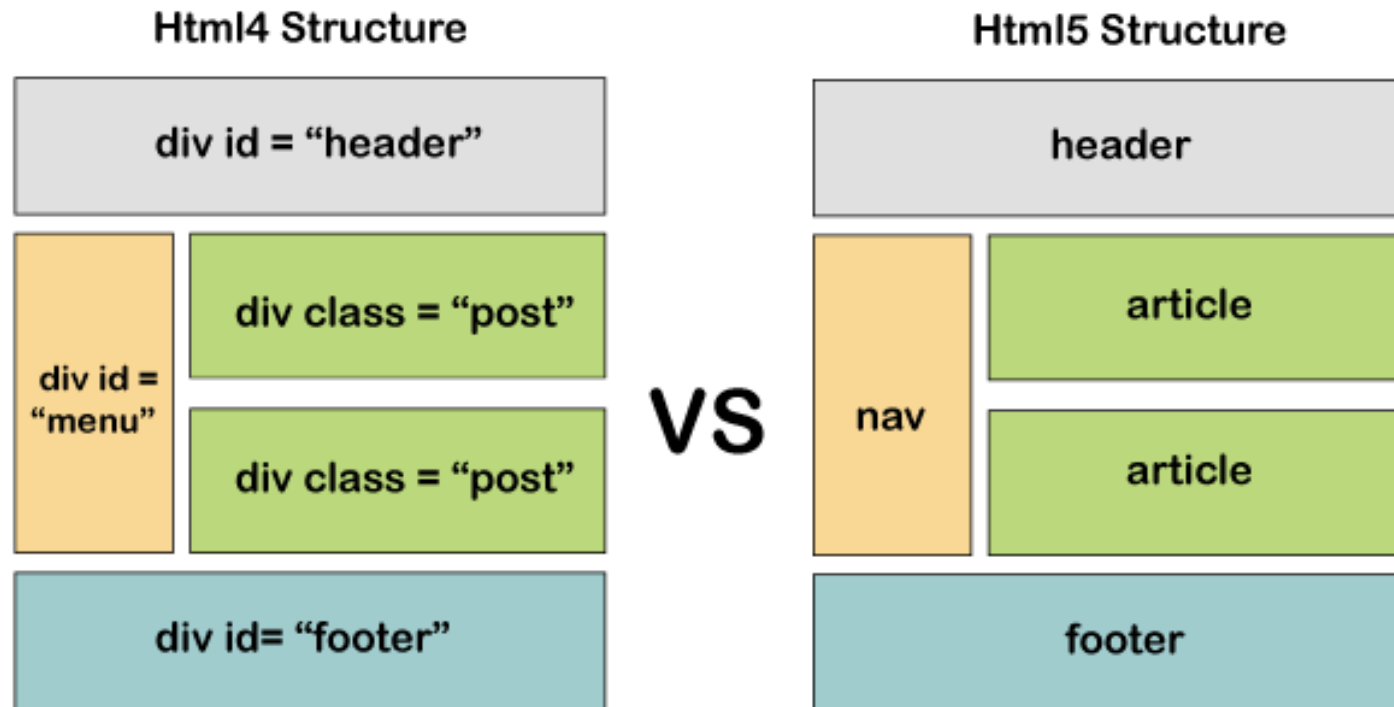
```
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <title>Demo Portfolio Website</title>
  <meta name="description" content="I'm a
  photographer who's traveling around the world.">
  <meta name="keywords" content="photographer
  portfolio">
</head>
```

Structuration des contenus et balisage sémantique

Architecturer les pages Web par un balisage sémantique présente de multiples intérêts. Cela permet de :

- hiérarchiser l'information ;
- uniformiser, simplifier et affiner la structure des pages ;
- faciliter l'analyse et la lisibilité du code ;
- permettre une meilleure analyse des contenus éditoriaux par les robots de référencement ;
- ce qui, à terme, ne peut qu'améliorer le positionnement et l'accessibilité aux handicapés.

Structuration des contenus et balisage sémantique



HTML - <header> : l'en-tête

On retrouve les informations incontournables dans l'en-tête d'un site :

- Logo
- Bannière
- Barre de recherche
- Connexion
- Etc...



HTML - <header> : l'en-tête

En effet, à la différence de l'utilisation précédente, la balise <header> peut être présente à de multiples reprises dans la page et être la première rencontrée pour chaque élément différencié de la page (section, article, colonne...) afin d'apporter les éléments d'introduction, d'en-tête, de présentation, voire une table des matières pour chacun. Cela pourrait se traduire dans un schéma de page HTML5 comme ceci :

```
<header>
    <h1> Titre Page </h1>
</header>
<article>
    <header>
        <h2> titre de l'Article</h2>
    </header>
    <p>.....</p>
</article>
```

HTML - <section>

L'élément <section> est le plus générique, à ne pas confondre avec la <div> qui elle n'a aucune valeur sémantique. La section regroupe un ensemble de contenu d'une même thématique, ou bien un ensemble d'éléments offrant une fonctionnalité spécifique.

```
<section>
  <h1>Articles</h1>

  <article>
    ...
  </article>
</section>
```

HTML

HTML - <article>

L'élément article est une spécialisation de section et autosuffisante. Il vise à baliser des blocs de contenu utiles que l'on pourrait extraire du document tout en conservant leur sens et leurs informations.

```
<article>  
  <h1>Titre de l'article</h1>  
  <p>Contenu de l'article</p>  
</article>
```

HTML

HTML - <aside>

L'élément <aside> est destiné au contenu indirectement lié à l'article lui-même : il représente ce qui l'entoure, de façon annexe.

Il peut aussi servir d'une barre de contenu latéral.

```
<aside>
  <h4>Sources de l'article</h4>
  <ul>
    <li><a href="#">Lien 1</a></li>
    <li><a href="#">Lien 2</a></li>
    <li><a href="#">Lien 3</a></li>
  </ul>
</aside>
```

HTML

HTML - <footer>

L'élément <footer> représente le pied de page ou la fin d'un article. On y place des informations concernant l'auteur, des mentions légales, une navigation, un logo, des coordonnées, des dates ...

```
<article>
...
<footer>
  <p>Posté par Simon, le
    <time datetime="2012-02-02">2 février 2012</time>
  </p>
</footer>
</article>
```

HTML

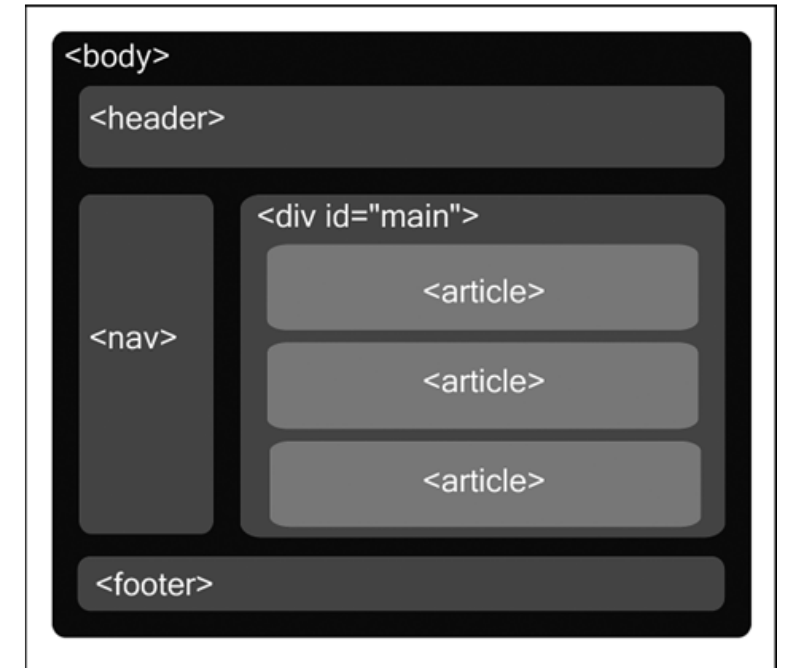
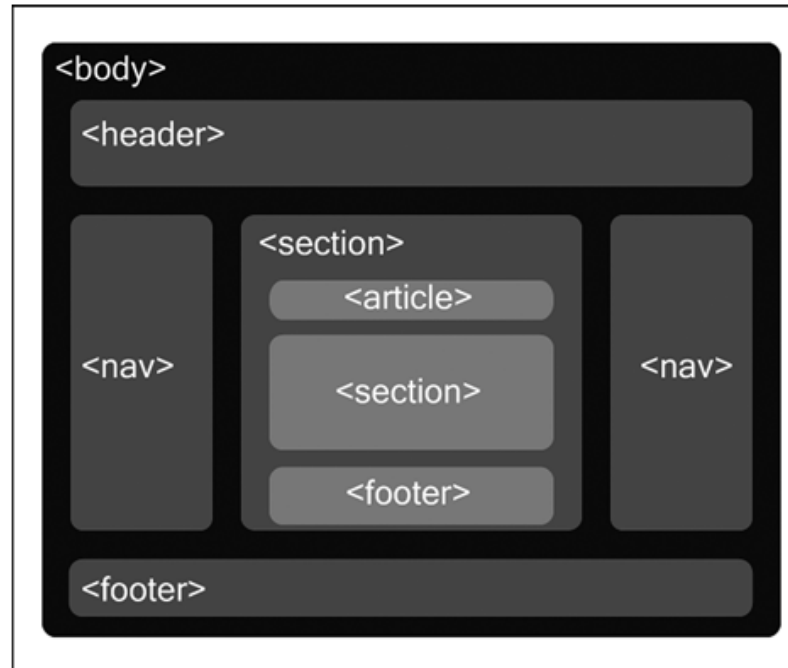
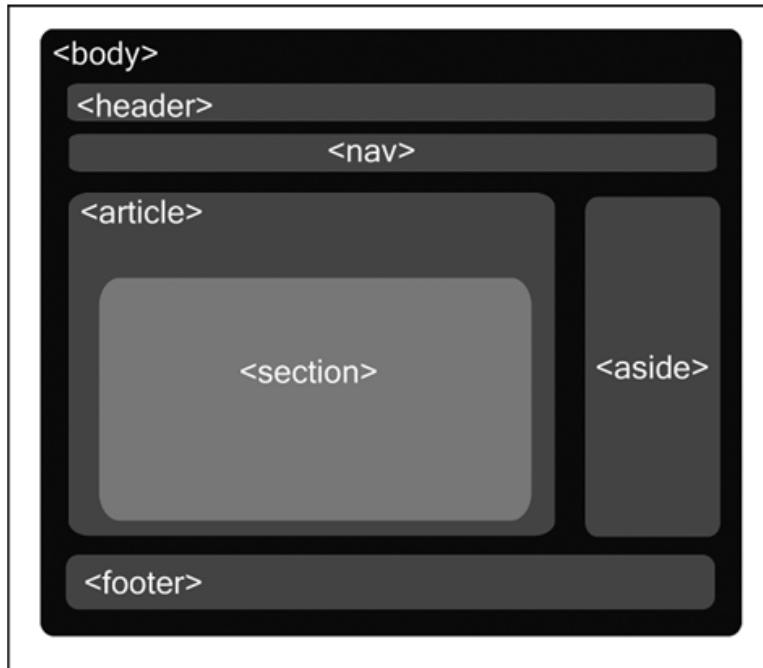
HTML - <nav>

L'élément <nav> est une section de liens de navigation.

```
<nav>  
  <ul>  
    <li><a href="index.html">Page d'accueil</a></li>  
    <li><a href="contact.html">Contact</a></li>  
  </ul>  
</nav>
```

HTML

Exemples de structures



TP

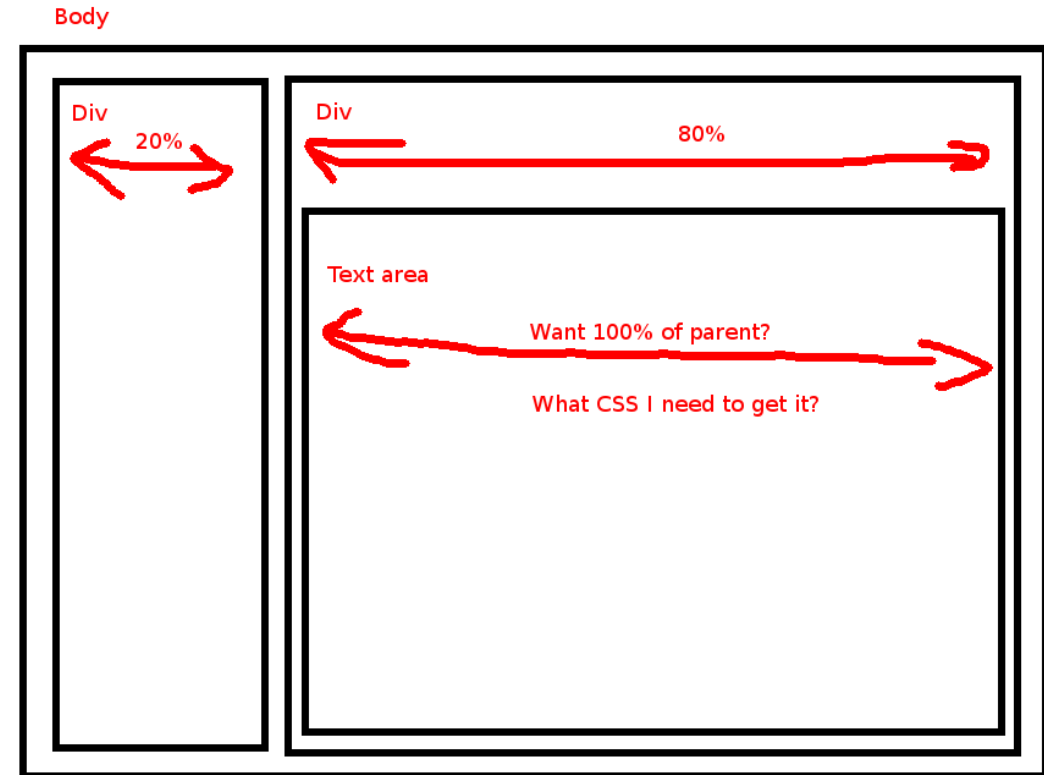
Je vous invite à aller faire les modifications nécessaires à votre presentation.html afin d'avoir une structure cohérente et d'aller tester votre fichier sur <https://validator.w3.org/>.

CSS - Les tailles

width: c'est la largeur du bloc. À exprimer en pixels (px) ou en pourcentage (%).

height: c'est la hauteur du bloc. À exprimer en pixels (px) ou en pourcentage (%).

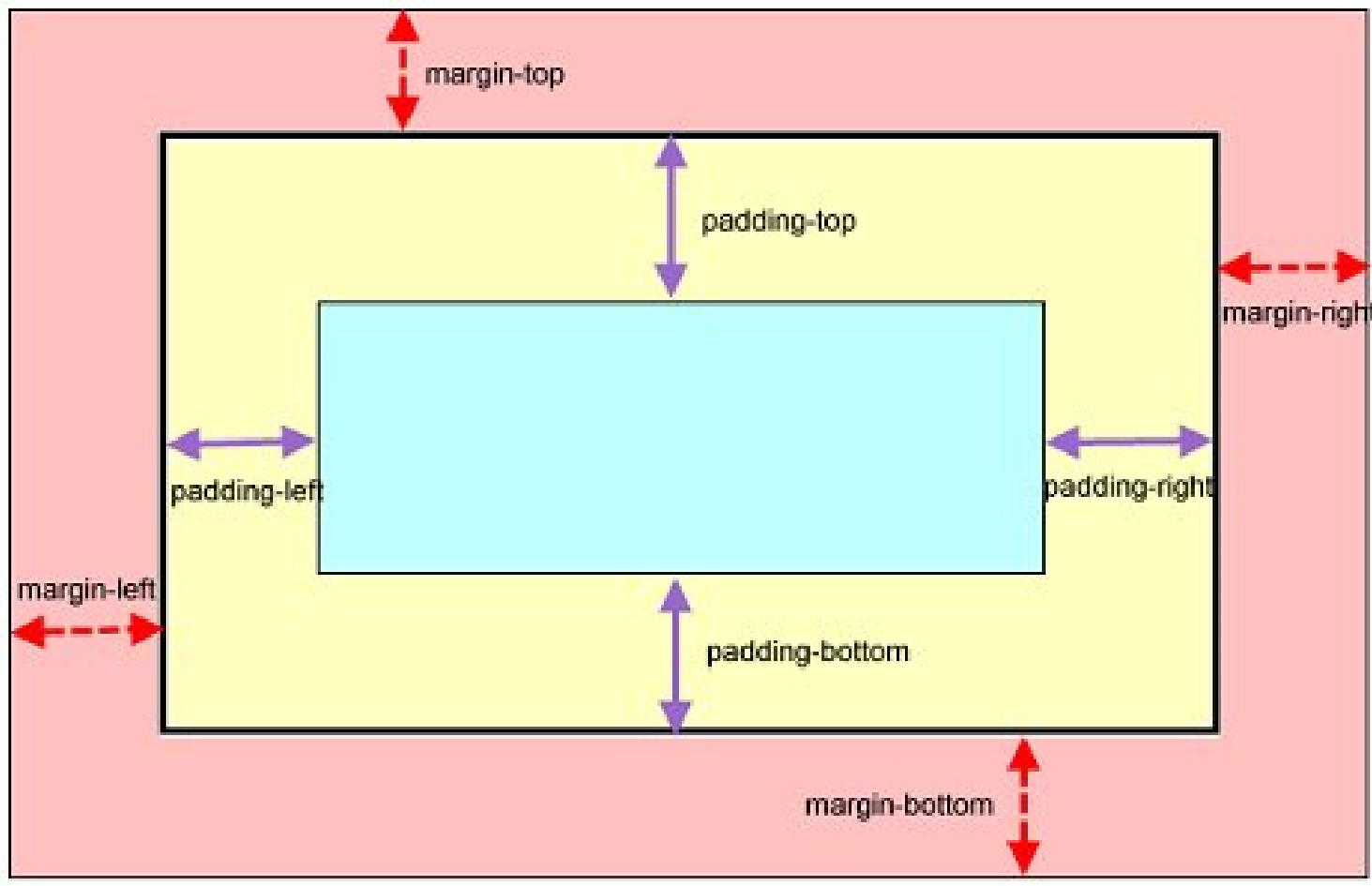
```
img
{
    width: 80%
}
```



CSS – tailles minimum et maximum

```
min-width: largeur minimale ;  
min-height: hauteur minimale ;  
max-width: largeur maximale ;  
max-height: hauteur maximale;
```

Les marges



En CSS, on peut modifier la taille des marges avec les deux propriétés suivantes :

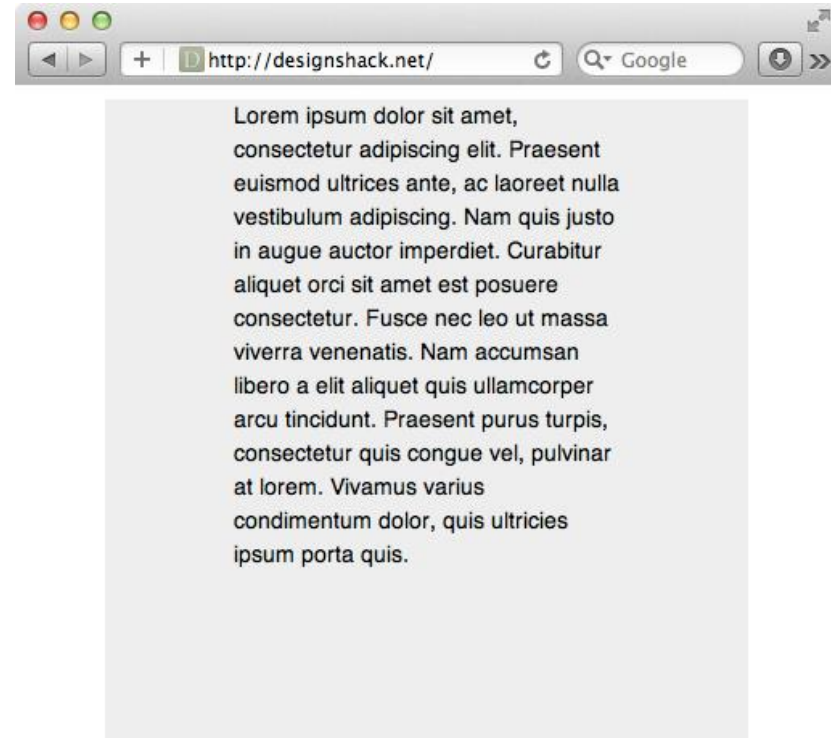
- **padding:** indique la taille de la marge (en px)
- **margin:** indique la taille de la marge extérieure (en px)

Vous pouvez également ajouter les options : top / right / bottom / left

Centrer

Afin de pouvoir centrer un bloc, il faudra :

- Que le bloc ait une largeur (width)
- Mettre des marges automatiques (margin:auto;)



Overflow : rogner du contenu

La propriété overflow définit comment rogner le contenu, comment afficher les barres de défilement ou encore comment afficher le contenu sortant du cadre dans un élément de type bloc.

```
/* Le contenu n'est pas rogné */  
overflow: visible; (par défaut)
```

```
/* Le contenu est rogné */  
overflow: hidden;
```

```
/* Le contenu est rogné et affiche des ascenseurs */  
overflow: scroll;
```

```
/* On laisse l'agent utilisateur décider */  
overflow: auto;
```

```
/* Valeurs globales */  
overflow: inherit;  
overflow: initial;  
overflow: unset;
```

Au préalable à toute mise en œuvre technique au niveau du code HTML, des bonnes pratiques existent pour structurer et produire du contenu pour le Web. En voici quelques-unes, ainsi que les cas dans lesquels elles se révèlent salutaires.

- Ne pas baser l'information uniquement sur les couleurs (daltonisme et achromatopsie), par exemple éviter « cliquez sur le bouton rouge ».
- Ne pas baser l'information uniquement sur le son (surdité).
- Permettre l'agrandissement des polices dans le navigateur (myopie, fatigue visuelle).
- Ne pas exiger un court délai de réaction (troubles moteurs), par exemple pour la navigation et les menus déroulants.
- Favoriser le contraste du texte (déficiences visuelles).
- Produire des alternatives telles que l'audiodescription ou la transcription pour des contenus vidéo (surdité partielle ou totale).
- Permettre la navigation au clavier (troubles moteurs) et prévoir des liens d'évitement.
- Ne pas utiliser d'images pour afficher du texte, sans leur adjoindre une alternative texte (attribut alt).
- Concevoir une navigation claire et simple (aptitudes mentales, vieillesse).
- Structurer le contenu de façon logique avec une hi archie de titres <hX> aisément compréhensible.
- Exploiter HTML et CSS pour séparer le fond de la forme, éviter les mises en pages en tableaux, suivre les recommandations du W3C.
- Utiliser des liens d'évitement en début de page pour offrir l'accès direct au contenu, à la navigation, à la recherche.

FLEXBOX

Nous allons nous rendre sur le site : <https://flexboxfroggy.com/#fr>

Pour en apprendre un peu plus sur Flexbox qui est un outil puissant pour positionner ses éléments en CSS.

Ressource flexbox : <https://css-tricks.com/snippets/css/a-guide-to-flexbox/>