

Entretien avec Héroïse, à la recherche d'un CDI en journalisme/rédaction chez Stylist

A bientôt 25 ans, Héroïse, diplômée d'un Master 1 en communication, achève son dernier stage en tant que rédactrice. A l'aube d'un nouveau départ, cette jeune femme déterminée souhaite désormais intégrer le marché du travail auprès de ceux qui sauront apprécier sa plume, une plume qu'elle a su bien affiner.

Par Héroïse Blaudin de Thé

- Vous semblez écrire depuis un certain temps. Est-ce une passion lointaine ?

Oui ! J'ai souvent tendance à me comparer à Obélix. Petite, je ne suis pas tombée dans une marmite de potion magique mais dans celle des mots... Et aujourd'hui, j'ai la preuve que cette chute a laissé des traces en moi. En primaire, j'étais passionnée par la dictée. Contrairement aux autres élèves, je la voyais comme un jeu (rires). Plus tard, confrontée aux examens de français, j'ai toujours choisi l'expression écrite. Quel meilleur moyen pour laisser libre cours à l'imagination ?

- A propos d'école, parlez-nous de votre parcours scolaire.

Lorsqu'il a été question d'opter pour une spécialisation au lycée, j'ai absolument voulu intégrer la filière Littéraire. Au grand désespoir de mes parents qui pensaient qu'elle n'était pas la meilleure pour mon avenir professionnel. Plutôt entêtée, j'ai malgré tout décidé de me fier à mon instinct. Aujourd'hui, je ne regrette absolument rien et je suis fière d'avoir obtenu une mention au baccalauréat !

- Quant à vos études supérieures ?

A l'issue du bac, je me suis tournée vers des études générales en entamant une Licence de Droit. Mais dès la première année, j'ai réalisé que ce cursus n'était pas tout à fait adapté à ma personnalité. Le Droit exige de la rigueur



et enferme la pensée et la rédaction dans des codes stricts. Il m'était difficile de faire de la littérature dans mes commentaires d'arrêt, chose que l'on m'a reprochée dans plusieurs de mes copies... Vous imaginez le paradoxe ! Réflexion, analyse, méthodologie, je n'ai cependant pas perdu mon temps dans les amphithéâtres.

Licence en poche, je suis revenue à mes premières amours. et je suis rentrée à Sup de Pub. A moi la communication, ce domaine qui m'attirait depuis toujours.

- Pourquoi pas plutôt une école de journalisme ?

En intégrant une école de communication, j'avais me semble-t-il accès à un éventail plus varié de métiers dans lesquels la rédaction a sa place. Concepteur-rédacteur, rédacteur web, community manager entre autres sont des formations que j'ai découvertes à Sup de Pub. Associées à des stages, j'avais le bon tandem théorie/pratique, les bases indispensables pour me lancer dans la belle aventure de l'écriture !

- Entrons dans le vif du sujet. Comment qualifiez-vous votre style d'écriture ?

Avant tout, éclectique. Merci aux sociétés qui m'ont accueillie en stage (NDLR agence de communication interne, journal féminin lyonnais, maison d'édition, agence de ➡

➔ relations Presse, start up...) d'avoir contribué à mon éducation rédactionnelle. De la description d'un bon vin au bilan d'activités d'une institution, d'un bon plan entre copines à la mise en ligne d'une page hôtel, j'ai diversifié, affuté et enrichi ma façon d'écrire. Vous pouvez mesurer les facultés d'adaptation qu'il faut pour alimenter tous ces sujets ! Dans une entreprise, si vous ne comprenez pas le message qu'elle souhaite véhiculer et surtout si vous ne l'adaptez pas à sa cible, votre discours tombe à l'eau. Ecrire demande de l'analyse et du recul.

- D'un point de vue méthodologique, comment avez-vous l'habitude de travailler ?

J'aime travailler en équipe. Au sein d'un groupe, l'échange est un véritable moteur. Et tellement riche ! S'accorder sur une thématique, partager des informations, recueillir des opinions, autant d'étapes essentielles à la rédaction d'un bon article.

« Un bon journaliste est celui qui fait abstraction de ses habitudes rédactionnelles pour respecter la ligne éditoriale du média qu'il représente. »



- Vous cherchez du travail actuellement. Où souhaiteriez-vous être dans quelques mois ?

En poste chez Stylist. Au sein d'une équipe qui me fera confiance et qui me donnera des tâches en rapport avec ma formation. Vous voulez vraiment connaître mon objectif ? Que l'un de mes articles soit un jour publié dans leur magazine. Avec de nombreux sujets à explorer et de belles lignes à écrire, j'ouvrirai alors le premier chapitre de ma carrière. Ce n'est pas l'enthousiasme qui me manque. Oui, j'y crois !

- A ce propos un petit message à leur faire passer ?

Permettez-moi de réaliser mon rêve ! ■

Son auteur préféré : Romain Gary

Son film préféré : Les Amours Imaginaires de Xavier Dolan

Son livre préféré : Encyclopédie capricieuse du tout et du rien de Charles Dantzig

Sa principale qualité : la détermination

Son plus grand défaut : l'obstination

Sa fierté : un article sur le vin biologique paru dans Les Acteurs de l'Economie

Son dicton : « Qui ne tente rien n'a rien »

Son rêve le plus fou : écrire un jour un roman

Pour contacter Héloïse - Par téléphone : 06 70 02 46 58 / Par mail : heloisedethe@gmail.com

Pour la suivre - LinkedIn : <https://www.linkedin.com/in/h%C3%A9lo%C3%AFse-de-th%C3%A9-73b943106/>