

# S2.01 — Gestion le Patio

Ceci est un compte-rendu sur l'IHM (Interface homme-machine). Réalisé par Mattéo Kervadec, Paolo Toé, Raphaël Bardini, Marius Chartier--Le Goff (groupe 1C2)

## Catégories de spectateurs

Commençons par un simple affichage des catégories de spectateurs dans un tableau.

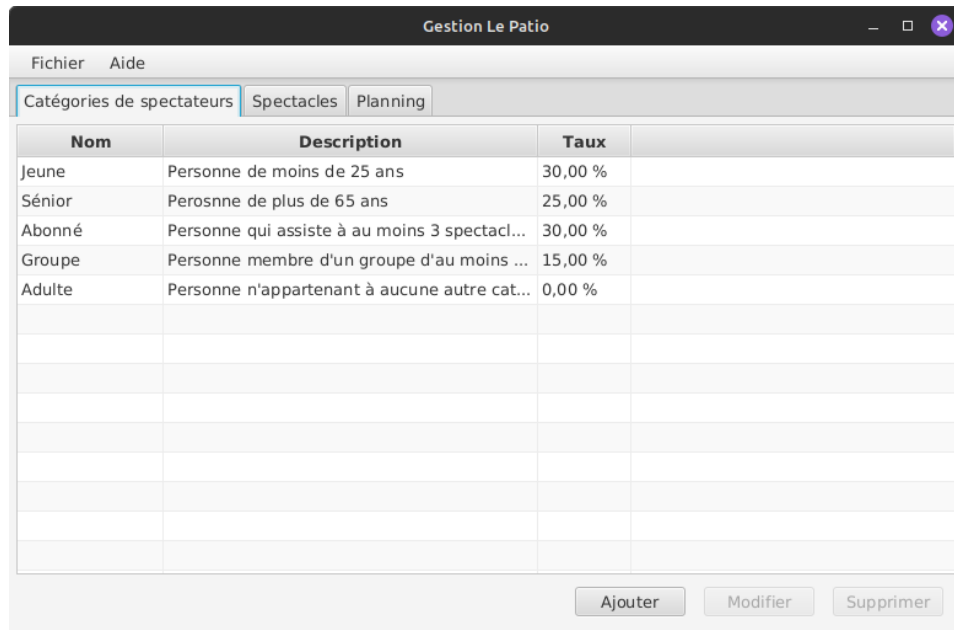


Fig. 1.1. Liste des catégories de spectateurs

On peut ajouter, modifier ou supprimer une catégorie depuis les boutons en bas ou le menu contextuel accessible au clic droit. Pour pouvoir supprimer ou modifier une catégorie, elle doit être sélectionnée.

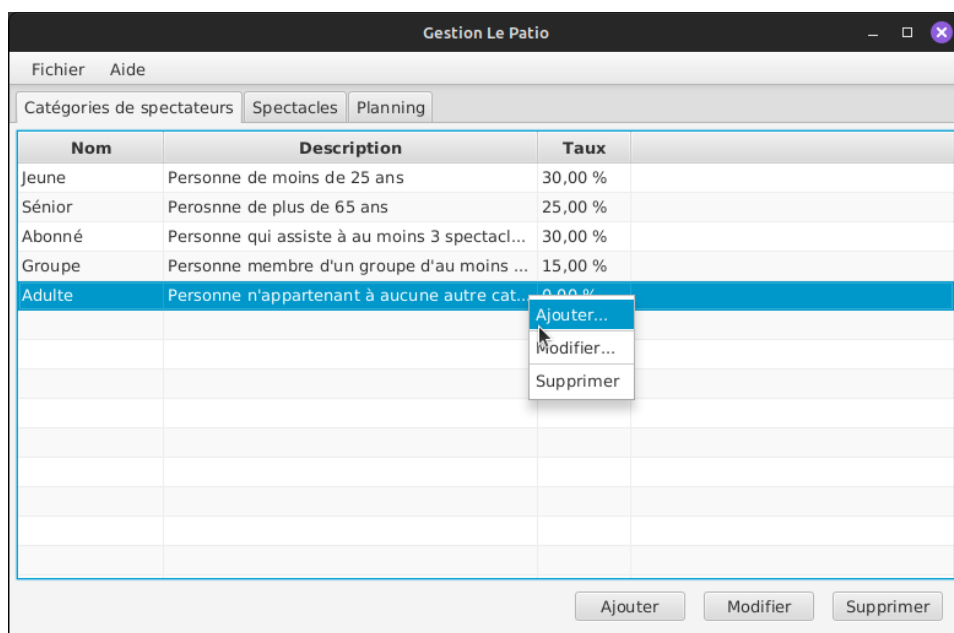


Fig. 1.2. Menu contextuel

Ajoutons une catégorie. Cliquer sur le bouton (ou sur l'entrée dans le menu contextuel) ouvre un dialogue modal où l'on va devoir rentrer les informations de la catégorie : un nom, un pourcentage de réduction et une description.

On peut voir l'erreur "Entrer un nombre" car le champ de réduction doit contenir un nombre réel positif ou nul.

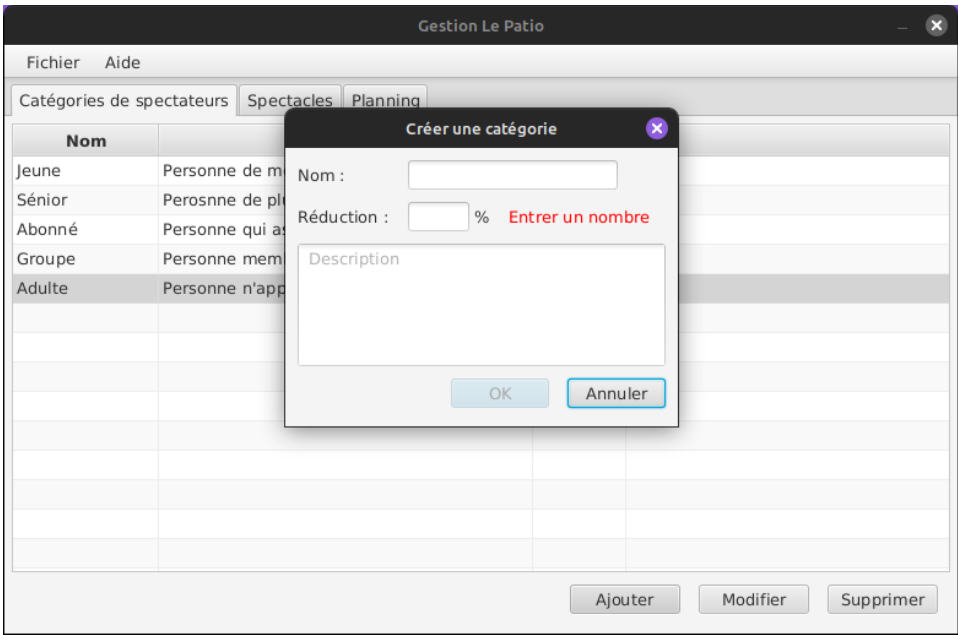


Fig. 1.3. Dialogue modal de création de catégorie

Une fois les informations entrées, le bouton OK est réactivé. On clique dessus pour valider la création.

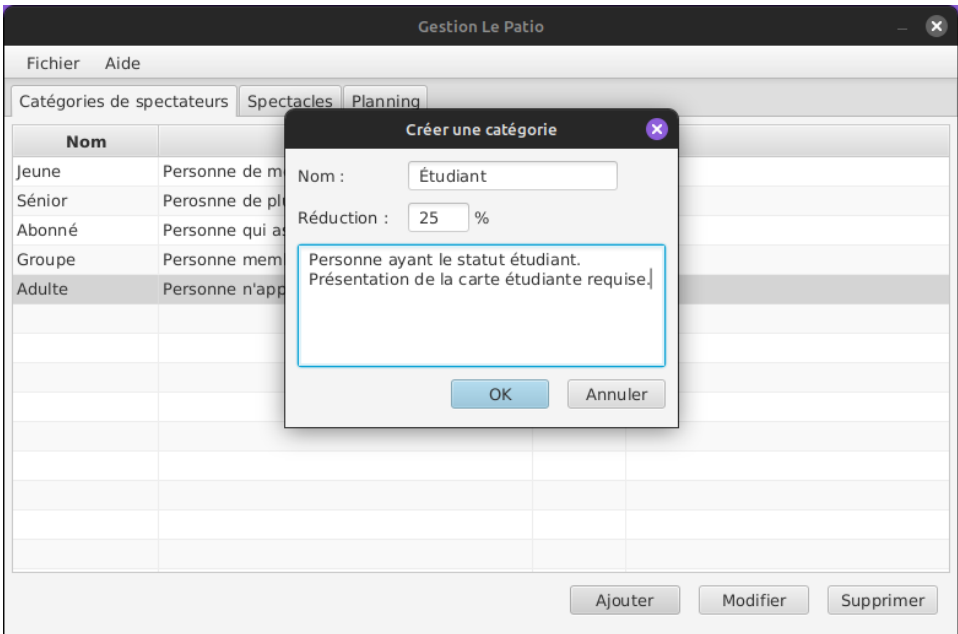


Fig. 1.4. Le dialogue autorise le clic sur le bouton OK

On voit que la nouvelle catégorie s'affiche dans la liste.

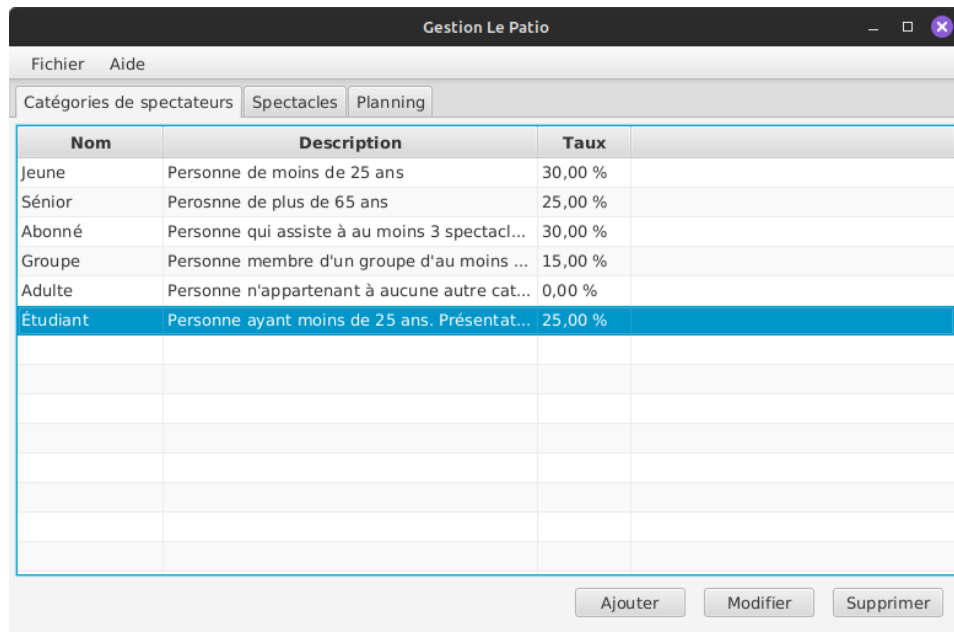


Fig. 1.5. La nouvelle catégorie s'affiche dans la liste

Maintenant, supprimons cette catégorie que nous venons de créer. La suppression est soumise à une confirmation.

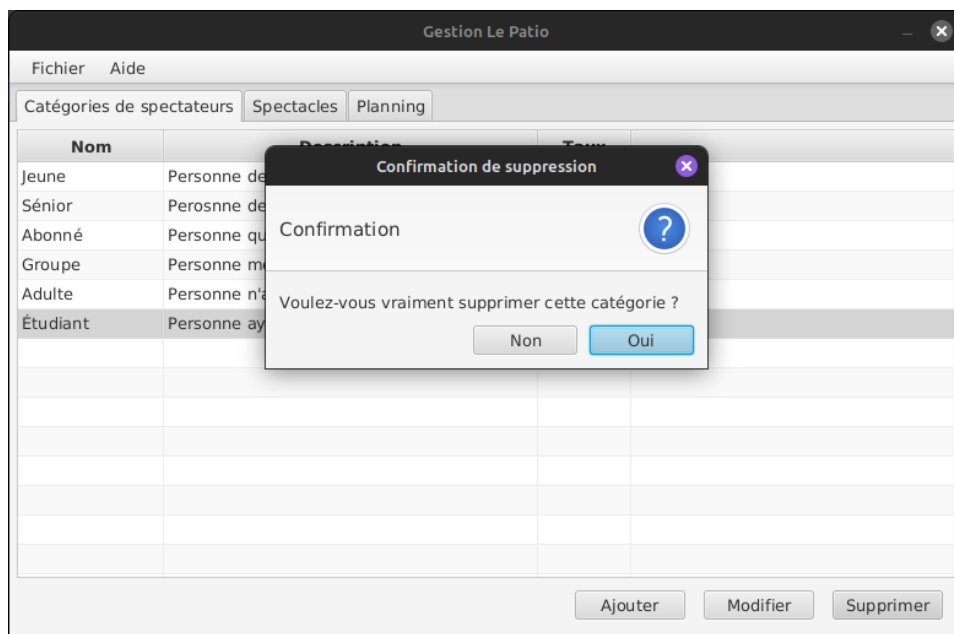


Fig. 1.6. Dialogue de confirmation de suppression

Enfin, modifions la catégorie "Jeune" pour qu'elle corresponde au personnes de moins de 35 ans au lieu de 25 ans.

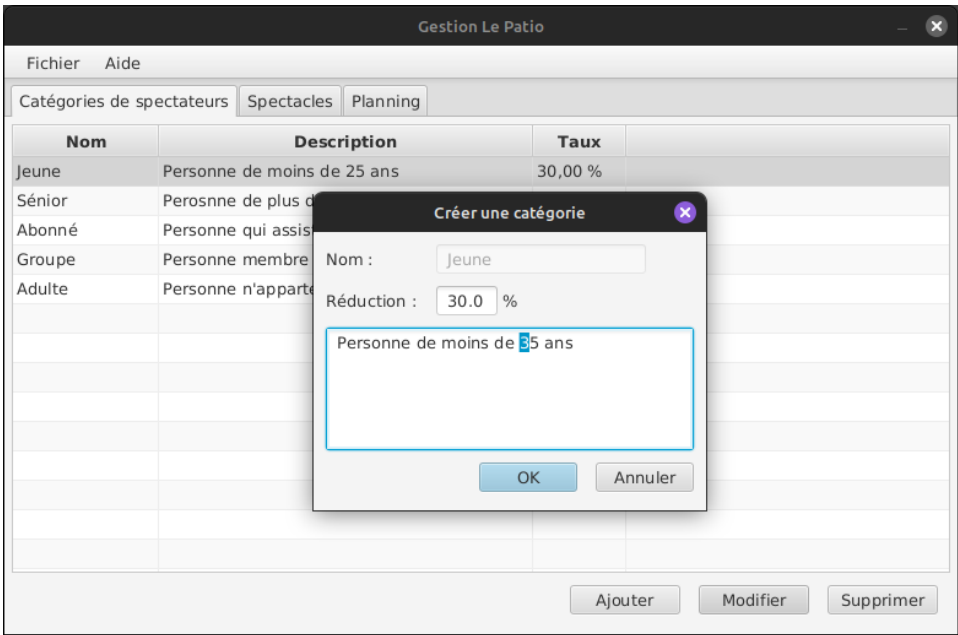


Fig. 1.7. Dialogue modal de modification de catégorie. Le nom ne peut pas être modifié.

Les mêmes contraintes de validation s'appliquent que pour la création. Validons et constatons que la modification s'affiche dans la liste.

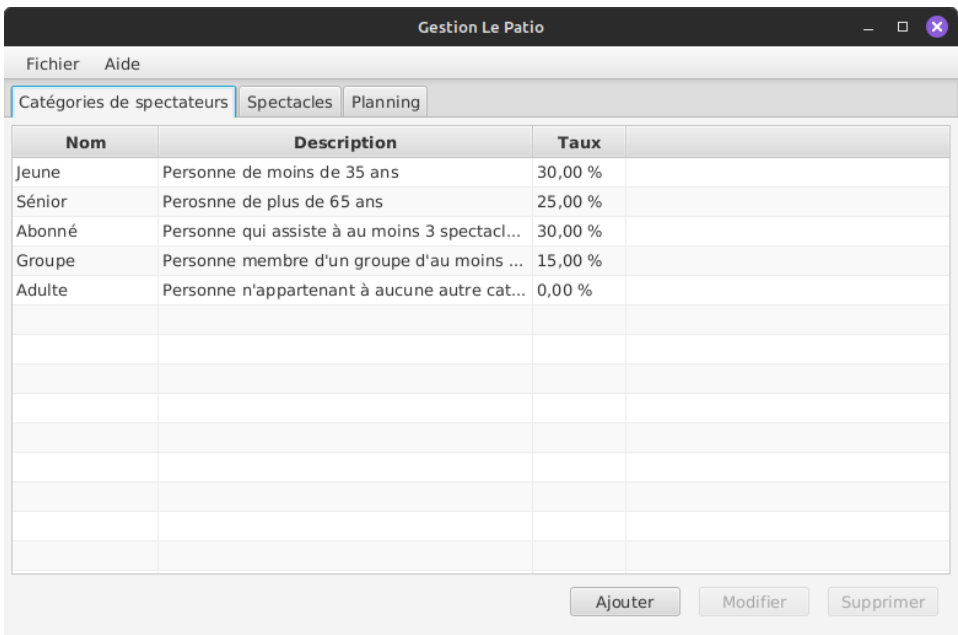


Fig. 1.8. La modification s'affiche dans la liste

# Liste des spectacles

Voici la liste des specacles. Il s'agit d'une interface en *master/detail*, c'est-à-dire qu'il y a deux parties : à gauche, une liste complète des données. À droite, le détail du spectacle sélectionné. Les informations données dans la vue détaillée sont aussi visibles dans le tableau, à l'exception des tarifs par zone.

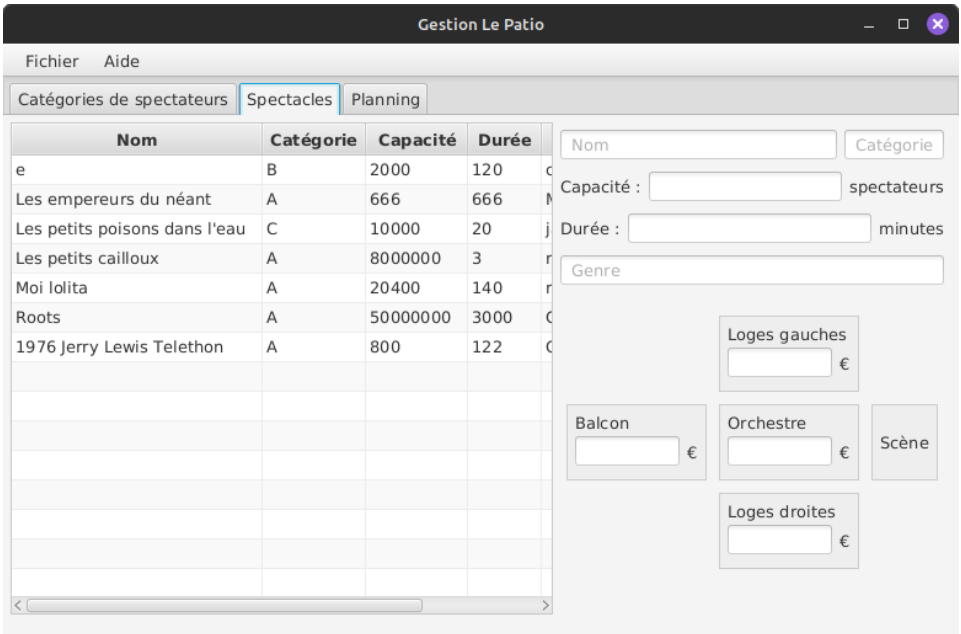


Fig. 2.1. Master/detail des spectacles

Sélectionnons un spectacle pour voir ses informations détaillées.

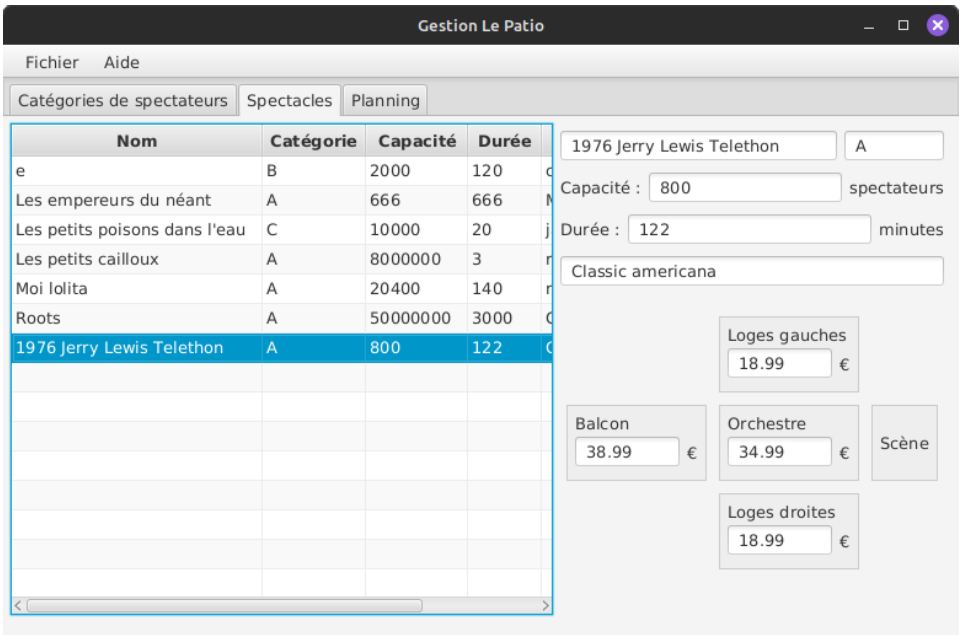


Fig. 2.2. Détail sur le spectacle "1976 Jerry Lewis Telethon"

On peut également trier le tableau à partir de chaque colonne. Trions par nom dans l'ordre alphabétique.

Gestion Le Patio

FichierAide

Catégories de spectateursSpectaclesPlanning

Nom	Catégorie	Capacité	Durée	Genre
1976 Jerry Lewis Telethon	A	800	122	Classic americana
e	B	2000	120	chant grégorien
Les empereurs du néant	A	666	666	Metal gothique
Les petits cailloux	A	8000000	3	révélation
Les petits poisons dans l'eau	C	10000	20	jazz
Moi l'olita	A	20400	140	rap
Roots	A	50000000	3000	Groove Metal

1976 Jerry Lewis Telethon

A

Capacité : 800 spectateurs

Durée : 122 minutes

Classic americana

Loges gauches

18.99 €

Balcon

38.99 €

Orchestre

34.99 €

Loges droites

18.99 €

Scène

Fig. 2.3. Liste de spectacles triée par nom

# Planning des représentations

Voici le planning des représentations.

Gestion Le Patio

FichierAide

Catégories de spectateursSpectaclesPlanning

De : 28/04/1976

À : 01/01/2026

Nom	Date	Durée	Capacité	Catégorie	Genre
e	2024-06...	120 min	2000 pe...	B	chant grégorien
e	2024-06...	120 min	2000 pe...	B	chant grégorien
e	2024-06...	120 min	2000 pe...	B	chant grégorien
Les em...	2024-07...	666 min	666 pers.	A	Metal gothique
Les peti...	2024-06...	20 min	10000 p...	C	jazz
Les peti...	2026-01...	3 min	800000...	A	révélation
Moi lolita	2024-06...	140 min	20400 p...	A	rap
Roots	2024-03...	3000 min	500000...	A	Groove Metal
1976 Jer...	1976-04...	122 min	800 pers.	A	Classic americana

Fig. 3.1. Planning des représentations

Par défaut, toutes les représentations sont affichées. Choisissons une période plus spécifique pour filtrer les spectacles.

Gestion Le Patio

FichierAide

Catégories de spectateursSpectaclesPlanning

De : 28/04/1976

À : 01/01/2026

< Janvier > < 2026 >

Lun. Mar. Mer. Jeu. Ven. Sam. Dim.

12930311234

2567891011

312131415161718

419202122232425

52627282930311

62345678

Nom	Date	Durée	Capacité	Catégorie	Genre
e	2024-06...	120 min	2000 pe...	B	chant grégorien
e	2024-06...	120 min	2000 pe...	B	chant grégorien
e	2024-06...	120 min	2000 pe...	B	chant grégorien
Les e	2024-07...	666 min	666 pers.	A	Metal gothique
Les p	2024-06...	20 min	10000 p...	C	jazz
Les p	2026-01...	3 min	800000...	A	révélation
Moi l	2024-06...	140 min	20400 p...	A	rap
Roots	2024-03...	3000 min	500000...	A	Groove Metal
1976 Jer...	1976-04...	122 min	800 pers.	A	Classic americana

Fig. 3.2. Choix d'une date maximale pour filtrer les représentations

Oups ! Et oui, la date maximale doit être postérieure à la date minimale.

Gestion Le Patio

FichierAide

Catégories de spectateursSpectaclesPlanning

De : 28/04/1976

À : 27/04/1976

Entrez une date postérieure à la date de début

Nom	Date	Durée	Capacité	Catégorie	Genre
Aucun contenu dans la table					

Fig. 3.3. Erreur : la date maximale doit être postérieure à la date minimale



Filtrons désormais les spectacles par catégorie. On peut sélectionner quelles catégories de spectacle on veut voir dans le tableau. Si aucune catégorie n'est cochée, elles apparaissent toutes (idem quand elles sont toutes cochées).

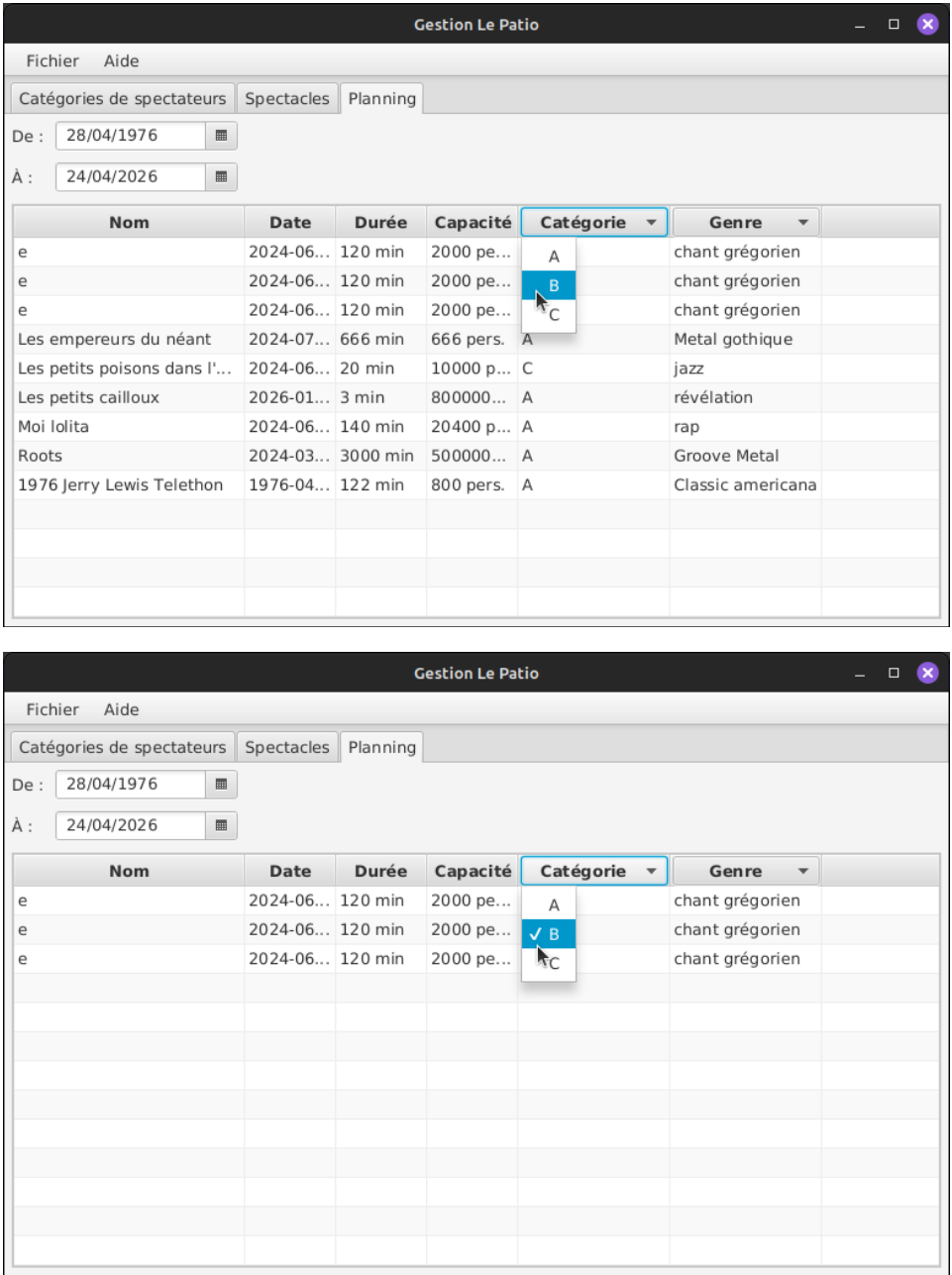


Fig. 3.4. Filtrage par catégorie

On peut aussi filtrer par genre.

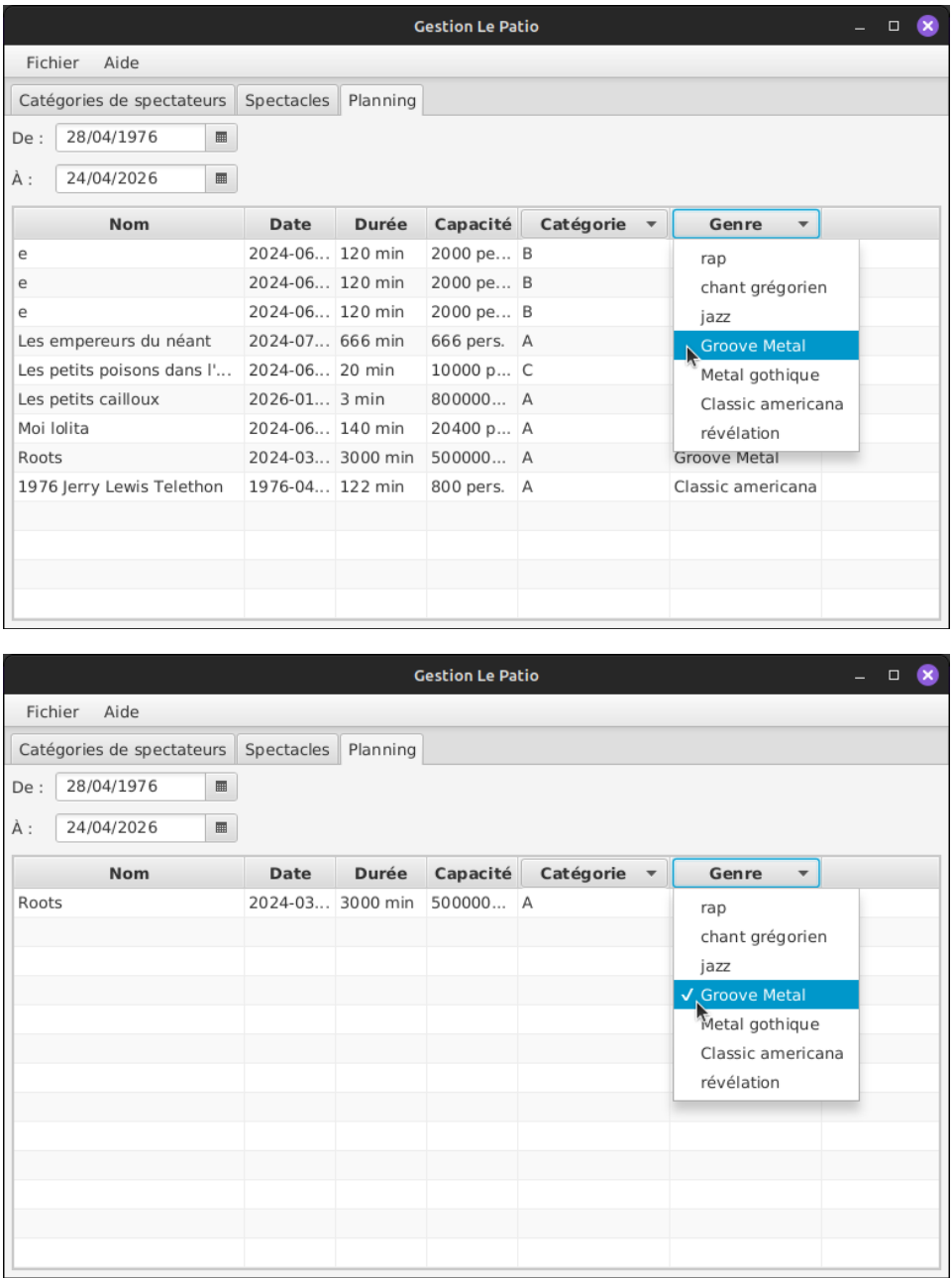


Fig. 3.5. Filtrage par genre

Enfin, on peut définir une période d'un jour en mettant la même date pour le minimum et le maximum.

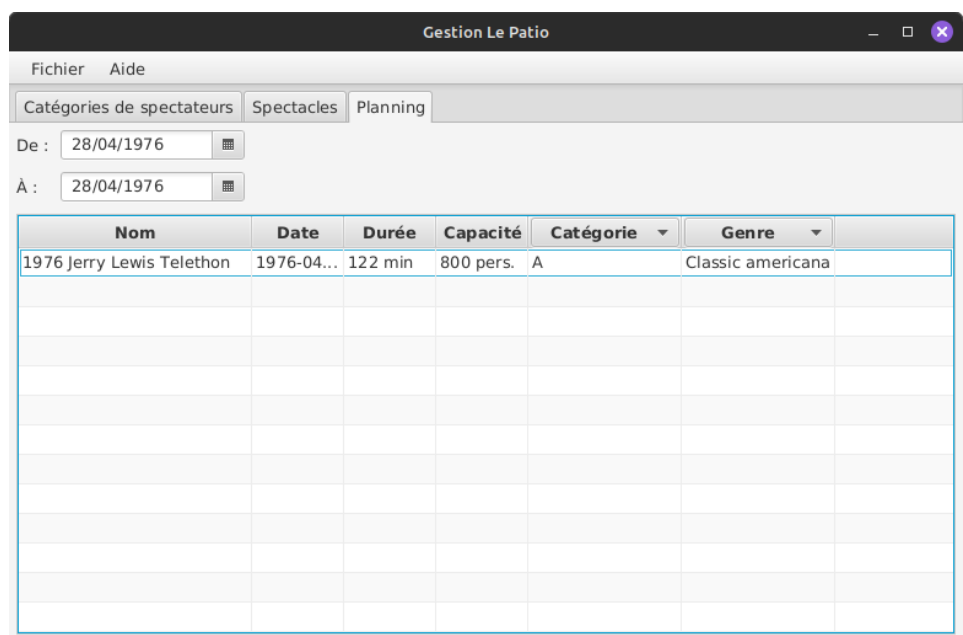


Fig. 3.6. Filtrage sur une période d'un jour

Compte-rendu réalisé par Mattéo Kervadec, Paolo Toé, Raphaël Bardini, Marius Chartier--Le Goff (groupe 1C2).

