



Premessa

Nelle prossime slide sarà presentato il procedimento base per realizzare il processi di etichettatura di un task di object detection, addestrabile poi con sistemi automatici quali mmdetection.







In breve, i passi saranno:

- Accedere all'interfaccia web.
- Raccogliere i dati di training, test e validazione.
- Creare progetti di etichettatura dei dati.
- Etichettare i dati.
- Esportare i file di annotazione.





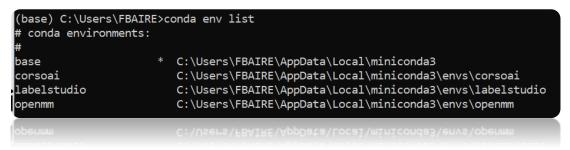
Premessa

Sono assunti due aspetti:

- 1. Nel pc è disponibile il gestore di ambienti virtuali conda.
- 2. In conda è presente un ambiente dedicato al pacchetto, installato, label-studio.

Consideriamo il nome labelstudio per l'ambiente installato:

conda env list



Verificati gli assunti, si accede all'ambiente:

conda activate labelstudio

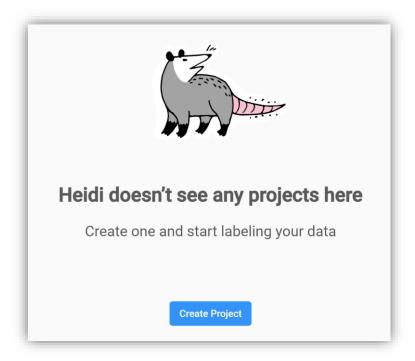
E si avvia l'interfaccia:

A.A. 23/24



Accesso

Alla prima apertura non saranno presenti progetti di annotazione.



Per procedere alla creazione del primo progetto, effettuiamo la raccolta dei dati da etichettare.





Raccolta dati

Consideriamo una cartella dati con all'interno dati di training e validazione:

- data:
 - train.
 - val.











Creazione progetto

Creare quindi un nuovo progetto:

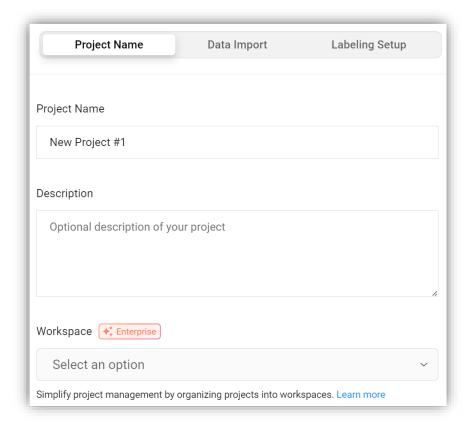
Create Project

Verrà presentata una finestra di creazione progetti con 3 tab:

Project Name

In questa sezione, semplicemente va assegnato un nome ed eventualmente una descrizione al progetto.

Indichiamo 'balloons_train'

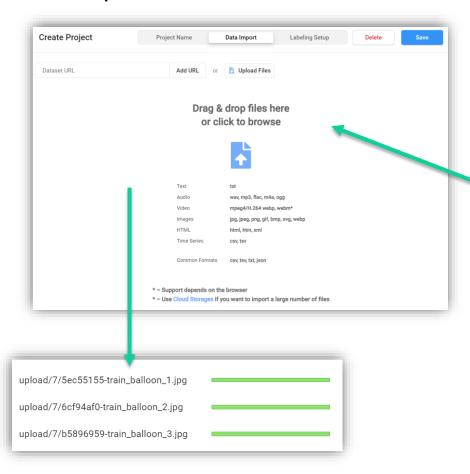






Creazione progetto

In <u>Data Import</u> ci sono diversi modi di caricare i file di dati: procediamo con drag and drop.

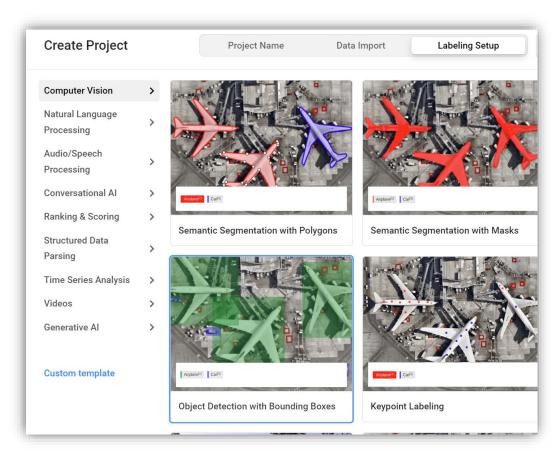






Creazione progetto

Si procede definendo e configurando il task di annotazione in <u>Labeling Setup</u>: per il task deciso, scegliamo *Object Detection with Bounding Boxes*



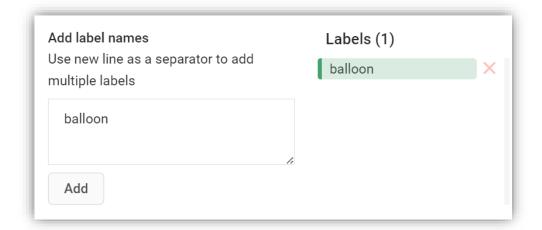
Al click comparirà un wizard di configurazione





Creazione progetto

Cancelliamo la classi di default, car e airplane, e aggiungiamo la classe balloon.



- Aumentiamo poi la larghezza dei bordi delle bounding box della dimensione preferita.
- Abilitiamo lo zoom per la fase di etichettatura.

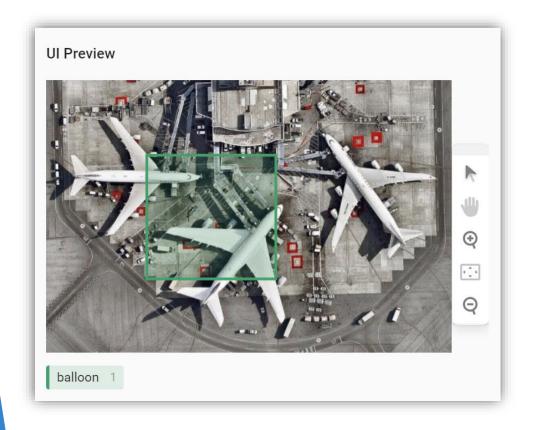
Configure settings
Width of region borders 3
✓ Allow image zoom (ctrl+wheel)
$\ \square$ Show controls to zoom in and out
☐ Show controls to rotate image
Display labels: bottom 🗸





Creazione progetto

Proviamo l'etichettatura sul lato destro, nella preview, cliccando la label balloon e disegnando una box nell'immagine: click e movimento del mouse.



Di base, non sono necessarie altre impostazioni per partire con il task...

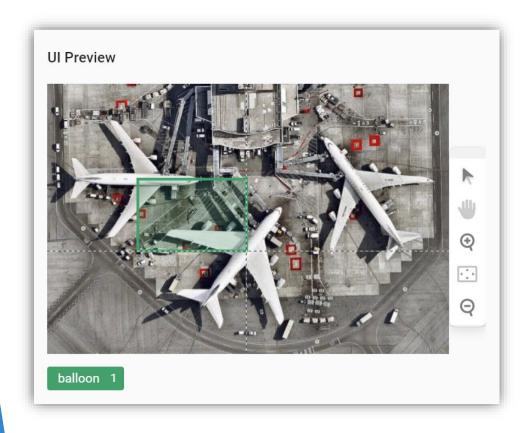
Però è possibile agevolare ulteriormente il lavoro...





Creazione progetto

Nella sezione «Code», alternativa a «Visual», impostiamo all'interno del tag *Image* una ulteriore opzione: crosshair = "true".



In questo modo si abilitano e visualizzano delle guide a partire dal puntatore del mouse per agevolare l'annotazione.

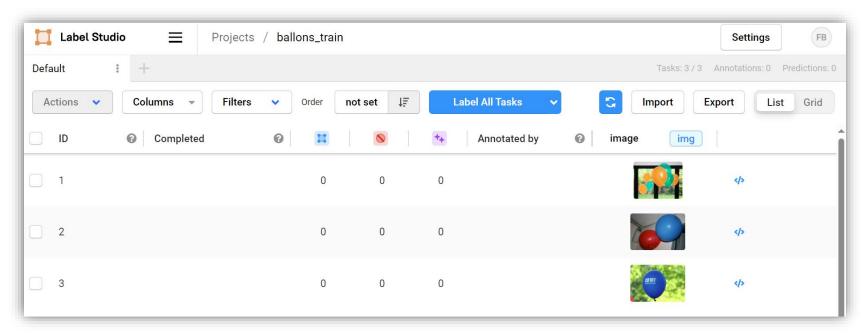




Etichettatura

Completiamo la fase di creazione salvando:

Si presenterà quindi la lista dei «task di annotazione» da completare con annotazioni.



Per entrare in un task, semplicemente cliccarlo.





Etichettatura

Il processo di etichettatura è identico a quello provato in *preview* durante la fase di creazione progetto. Etichettare quindi tutti gli oggetti di interesse nel task e procedere poi al task successivo.



Al termine dell'etichettatura di un task, eseguire il salvataggio o l'aggiornamento delle annotazioni:

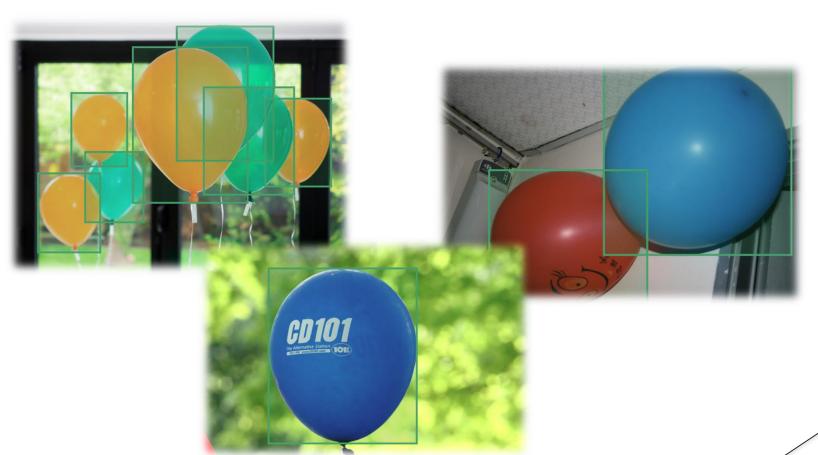
> Submit Update





Etichettatura

Il procedimento, ripetitivo ma semplice, si esegue fino a terminare i task.





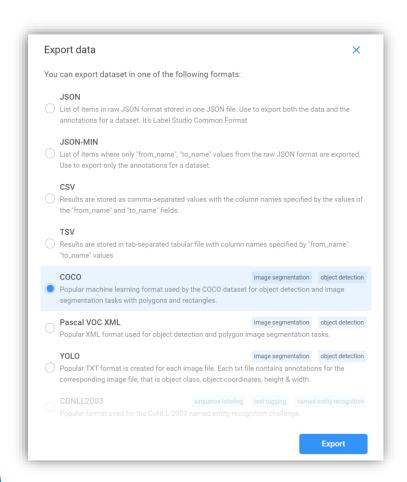




Esportazione

A completamento della procedura, si procede con l'esportazione dei dati:





L'esportazione produrrà uno o più file che contengono le informazioni di annotazione:

- Box.
- Pixel dell'oggetto.
- Vertici.
- Punti chiave.
- Classe.

Di formati ce ne sono molteplici ma quello scelto per il nostro scopo sarà uno:

COCO



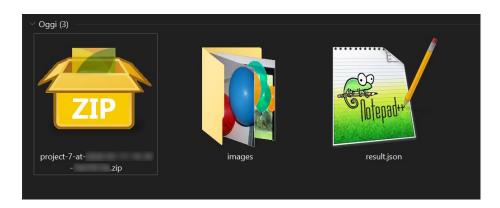


Esportazione

Dopo l'esportazione, sarà possibile trovare uno zip nella cartella Download.

Al suo interno:

- Le immagini esportate.
- Il file di annotazione: result.json.



Consultare il file *result.json* per comprendere come *COCO* annota le informazioni di etichettatura.

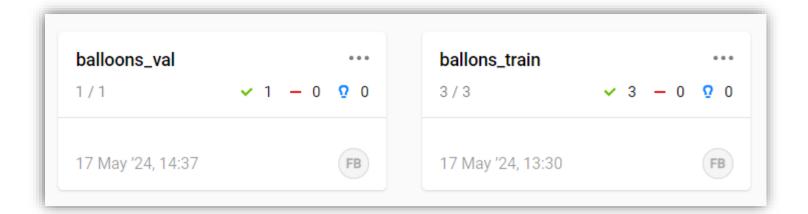




Validazione e test

Procedere a ripetere l'intero processo per i dati di validazione e, se presenti, i dati di test.

Il progetti si chiameranno balloons_val, balloons_test...







Formato COCO

In breve, il formato delle annotazioni COCO segue questa struttura:

- Un oggetto json con le seguenti sezioni:
 - Info
 - Images
 - Annotations
 - Licenses
- In info sono contenute informazioni generali relativa al dataset.
- In licenses la raccolta delle licenze allegate alle sorgenti dai utilizzate.
- In images la raccolta delle informazioni per ogni immagine.

```
info{
   "year"
                        : int,
   "version"
                        : str,
  "description"
                        : str,
  "contributor"
                        : str,
  "url"
                        : str,
                        : datetime,
   "date_created"
image{
   "id"
                        : int,
   "width"
                        : int.
   "height"
                        : int,
   "file name"
                        : str,
  "license"
                        : int,
  "flickr url"
                        : str,
  "coco url"
                        : str,
   "date_captured"
                        : datetime,
license{
   "id"
                        : int,
   "name"
                        : str,
   "url"
                        : str,
```

A.A. 23/24





Formato COCO

Annotations raccoglie le annotazioni eseguite e il formato dipende dal tipo di task associato al dataset.

Nel caso di task di *object detection* con bounding box, il formato è il seguente:

```
annotation{
  "id"
                      : int,
  "image_id"
                      : int,
  "category id"
                      : int,
  "segmentation"
                   : RLE or [polygon],
  "area"
                      : float,
  "bbox"
                      : [x,y,width,height],
  "iscrowd"
                      : 0 or 1,
categories[{
  "id"
                      : int,
  "name"
                      : str,
  "supercategory"
                      : str.
}]
```





Formato COCO

La maggior parte dei parametri si spiegano da soli. Meritano una nota:

bbox:

La scatola contenente l'oggetto e descritta da quattro valori:

- x e y: le coordinate del vertice in alto a sinistra della box.
- w e h: larghezza e altezza complessive della box.

iscrowd:

Indica se la segmentazione non rappresenta un singolo oggetto ma una folla di oggetti tutti vicini fra loro. Indicare questo valore permette ad alcune tipologie di reti di trattare diversamente questo tipo di informazione.

segmentation:

Indica la maschera di segmentazione che ricopre l'oggetto. Con la segmentazione, si vanno a definire i contorni precidi che vanno a determinare l'oggetto. Ci sono diversi modi per farlo e, in questo caso, si parla di: Polygons e RLE.





Formato COCO

Nel merito di questa presentazione, non sono state realizzate maschere di segmentazione, però è importante comprenderne il significato visivo:



Polygons descrive la lista delle coordinate dei vertici del poligono che identifica l'oggetto.





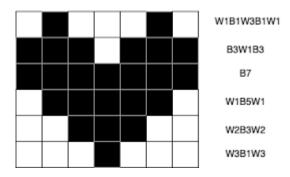
Formato COCO

Nel merito di questa presentazione, non sono state realizzate maschere di segmentazione, però è importante comprenderne il significato visivo:

RLE (run length encoding) considera la maschera di segmentazione come costituita di due soli valori:

- 0 o 1.
- Bianco o nero.

Descrive poi la maschera indicando in maniera alternativa il numero di valori bianchi prima di arrivare ad un valore nero, il numero di valori neri prima di arrivare al prossimo bianco...continuando fino al completamento dell'immagine.



Nell'immagine di esempio:

... un bianco, un nero, tre bianchi, un nero...

Oppure, alternando i contatori:



Proviamo?

