



Pulp Culture
L'EVEIL PAR LA CULTURE

EDITION N°2
15 Novembre 2023

DEUXIÈME OPUS :

UNE FENÊTRE SUR LA VIE CULTURELLE



"Une Décennie de Partage
à travers les livres." P.3

LES RUBRIQUES DU MOIS :

* Les suggestions culturelles
du mois ! Page 3-5

*MASTER 2.0 : ERASMUS
mundus. Page 8



Journal Gratuit, *Ne pas jeter sur la voie publique.*
Directeur de publication : J.Delluc
Responsable de publication : V.Mathon-Mathiot
ISSN : 3001-7696

SOMMAIRE

Mise en page du journal par Angelo DAUPHIN

QUE FAIRE AVEC MON CARNET CULTURE ?

Par Célia DESCHAMPS



© Librairie L'une et l'autre

CARNET CULTURE

P. 3-5

Ce mois-ci, 3 rencontres :

- * Avec la librairie Lune et L'Autre : une librairie de quartier, accueillante et dynamique.
- * Zoom sur une salle de concert au Fil de la musique.
- * Présentation d'une structure culturelle incontournable à Roanne.

EN VADROUILLE DANS TA VILLE

P. 6-7

Ici, une présentation de ta ville est faite, les bons plans sont listés, et les actus culturelles sont mises en avant. Viens avec nous découvrir la richesse culturelle de Sainté !

P. 8

MOBILITÉ : ERASMUS MASTER

La rubrique mobilité a pour objectif de promouvoir l'ouverture d'esprit internationale. Ce mois-ci, nous sommes allés à la rencontre de Dimitri, un étudiant russe ayant effectué une partie de son Master Erasmus Mundus à Saint-Etienne.

P. 9

L'entrepreneuriat étudiant offre une plateforme unique pour développer des compétences pratiques, stimuler l'innovation et transformer les idées en réalité. À Saint-Etienne des structures sont prévues pour vous accompagner. Nous avons interviewé Céline Duillon, Chargée de développement Innovation et Entrepreneuriat à Télécom.

GOUVERNANCE EXPLIQUÉE

P. 10

Le faible intérêt des étudiants pour la représentation étudiante est sans nul doute un frein à la gouvernance démocratique de l'Université. Nous présentons ici, de manière objective et simplifiée, le processus de décision de l'Université lors d'un appel à projet recherche.

INSTANT PROMO !

P. 11

Cette page nous sert de vitrine pour faire la promotion d'acteurs locaux ou régionaux ayant un fort impact sur la vie culturelle ou la vie universitaire.

LA DERNIÈRE

P. 12

C'est pour VOUS ! Participez de manière active à l'édition des prochains numéros de Pulp Culture en nous envoyant vos articles et en prenant part à notre feuilleton participatif.

Lune et L'Autre : Une Décennie de Partage à travers les livres.

Fondée en 2007, la librairie stéphanoise Lune et L'Autre est cogérée par deux associés et compte également une salariée. Cette **librairie indépendante** se veut généraliste, proposant divers rayons dans lesquels y sont représentés des livres pour petits et grands, avec pour mission d'offrir un choix de livres qui aident à penser le monde autrement.

Ancrée dans notre monde contemporain, cette librairie propose un **rayon important dédié aux sciences humaines**, qu'Antoine Bertrand, libraire et cogérant de la librairie au parcours universitaire et professionnel engagé dans le monde du livre, ne manque pas de souligner. Participant au comité éditorial des presses universitaires de St-Etienne en tant que professionnel du livre, Antoine Bertrand témoigne d'ailleurs de l'**engagement universitaire de la librairie**. Ce rayon présente des thématiques actuelles mises en avant par ce dernier depuis une dizaine d'années, comme l'écologie, le féminisme et les cultures LGBTQ+. Lune et L'Autre entretient un **lien fort avec le secteur associatif stéphanois**. Régulièrement sollicitée par des acteurs extérieurs, de la vie littéraire et intellectuelle stéphanoise, elle accueille effectivement écrivains et universitaires à de nombreuses rencontres et discussions. À noter que deux professeurs de l'université Jean Monnet feront partie des invités du mois de novembre de la librairie : Rodolphe Olcèse, professeur des arts numériques et du cinéma, le 16 novembre, puis Jérôme Michalon, professeur de sociologie, le 21 novembre.

Bon à savoir :

La librairie Lune et L'Autre propose une carte fidélité offrant 5% de réduction tous les 10 passages en caisse !

Adresse :

Librairie Lune et l'Autre
19 Rue Pierre Bérard, 42000, Saint-Étienne

Les recommandations littéraires d'Antoine

Les recommandations littéraires d'Antoine :

Antoine nous recommande d'abord les ouvrages de Pier-ric Bailly : auteur de *Le roman de Jim* puis de *La Foudre*, deux mélodrames ayant pour cadre son Jura natal. Le roman de Jim porte sur l'histoire d'un jeune homme de 25 ans qui tombe amoureux d'une femme un peu plus âgée que lui, enceinte et séparée du père biologique au moment de leur rencontre : « Un très beau livre, plein de douceur, plein d'émotions et très ancré dans la culture contemporaine. »

Dans un tout autre genre, l'ouvrage collectif *Sociologie de Saint-Etienne*, coécrit par plusieurs universitaires stéphanois, Vincent Beal, Nicolas Cauchi-Duval, Georges Gay, Christelle Morel Journel, et Valérie Sala Pala, peut également t'intéresser si tu souhaites découvrir la ville de Saint-Etienne à travers différentes approches : son histoire, sa culture, sa démographie et son économie, entre autres. « Un super livre à lire quand on habite Saint-Etienne. » (Antoine Bertrand)

Les rencontres à venir de la librairie Lune et l'Autre

Tu peux dès-à-présent noter dans ton calendrier la date du samedi 18 novembre à 10h, date à laquelle se tiendra l'entretien de Pinar Selek, animé par Antoine de la librairie Lune et L'Autre au château de Goutelas ! Cette rencontre, axée sur la thématique des **migrations et trajectoires féministes**, est l'occasion de découvrir le portrait, le parcours et l'actualité de cette militante aux multiples combats dans le cadre du festival Plurielles de Goutelas. De plus, la librairie s'associera à l'amicale laïque du Crêt de Roch le mardi 21 novembre à 19h pour la présentation du livre *Sociologie de la cause animale* en présence des trois co-auteurs : Fabien Carré, Jérôme Michalon et Antoine Doré pour une synthèse de leur ouvrage autour des mouvements associatifs et collectifs œuvrant pour la protection et la libération des animaux depuis le XIXème siècle.

QUE FAIRE AVEC MON CARNET CULTURE ?

Par Carla GALLON



Au Fil de la musique...

La philosophie du Fil :

Le Fil est une salle de concert gérée par l'association LIMACE (Ligérienne de Musiques Actuelles), et labélisée SMAC – Scènes de Musiques Actuelles. Ses trois grandes missions sont les suivantes :



© Le Fil
20 Bd Thiers,
42000 Saint-Étienne

Mission 1 :

La diffusion : Le Fil encourage la diversité culturelle et la création émergente. En septembre, le Fil a accueilli le festival PHNMN Fréquences, mettant à l'honneur des artistes émergents de la scène musicale.

Mission 2 :

L'accompagnement d'artistes : Le Fil accueille des artistes résidents au sein de ses studios de répétition et de sa régie d'enregistrement.

Mission 3 :

La médiation culturelle : Le Fil travaille beaucoup avec le jeune public, et propose de nombreux ateliers et rencontres pour permettre à tous de découvrir le milieu musical.

La programmation du Fil :

- Sur une inspiration de free jazz, le groupe Moon Hooch t'embarque pour une soirée pleine de bonnes énergies le 23 novembre.
- Le 1er décembre, profite d'une soirée gratuite pour découvrir des artistes de la scène locale.
- Le Fil propose des tarifs réduits pour les étudiants de moins de 26 ans, et bien entendu, tu peux payer ta place avec ton carnet culture !

Alors laisse-toi séduire par ses deux salles de concert, sa terrasse, et son espace bar/snack qui propose des bières de brasseurs artisanaux !

Et dans le bassin Roannais ?

L'espace Renoir est un cinéma associatif géré par l'association CinéRivage, qui en 1989, décide de redonner vie à l'ancien cinéma Marivaux fermé depuis quelques années. Après avoir racheté les murs de l'ancien cinéma et rénové ses deux salles, l'espace Renoir renoue avec les cinéphiles roannais en offrant un lieu confortable et accueillant. Actuellement en travaux pour agrandissement, le cinéma vous accueille de nouveau à partir du vendredi 24 novembre avec des locaux neufs, et 90m² supplémentaires !

Jonathan Gipoulou, directeur du cinéma, nous dévoile le programme de l'inauguration prévue du 24 au 27 novembre 2023 :



© Cinéma espace Renoir
12 bis Rue Jean Puy,
42300 Roanne

* Vendredi 24 :

Inauguration officielle du cinéma, pot de l'association, et diffusion en avant-première du film d'Erwan LeDuc La fille de son père.

* Samedi 25 :

Bar éphémère, Diffusion de *L'Innocence* à 16h et de *La Chimère* à 20h30, concert de jazz par le groupe « TheTrio »

* Dimanche 26 :

Ciné-goûter et films jeune public

En plus d'être partenaire du

Pass Région, du Pass Culture et du Carnet Culture, l'espace Renoir propose des tarifs réduits pour les moins de 26 ans : la place est à 7€ au lieu de 8,50€. Pour les cinéphiles, l'adhésion annuelle de 10€ à Ciné Rivage permet de faire vivre ce cinéma associatif, tout en bénéficiant de places à 6€ (et même 5€ les mercredis !)

* Lundi 27 :

Rencontre exceptionnelle avec le cinéaste américain Frederic Wiseman autour de son documentaire *Menus-plaisirs – Les Troisgros*

EN VADROUILLE DANS TA VILLE

Par Victor MATHON-MATHIOT et Célia DESCHAMPS

Partagez vos bons plans en scannant ce QR Code.



The map features several orange callout boxes containing information about specific locations:

- Les Simones**: Coffee & shop, Lieu unique et atypique, 40 rue de la Résistance. Description: Les Simones est un lieu hybride et chaleureux, un véritable 4 en 1 : café et salon de thé, restaurant, mais aussi espace de détente et enfin boutique. Dans une volonté de créer du lien autour de valeurs de partage, de liberté d'expression et de bienveillance, ce coffee & shop propose un espace de rencontre et de découverte à travers des ateliers sur des thématiques diverses, mais aussi grâce à la possibilité de privatiser l'étage pour toute sorte d'événements. Ancré dans son territoire et engagé dans le développement économique local, ce lieu propose une restauration à base de produits locaux, en partenariat avec des fournisseurs de Saint-Étienne et de la région.
- GRAN LUX**: Une salle de visionnage souterraine, Lieu d'échanges, 11 bis rue de l'Egalerie. Description: Véritable lieu de création cinématographique, le Gran Lux est un lieu vivant et accueillant qui dispose d'une salle de projection, de salles d'exposition, d'un laboratoire photo et cinéma ou encore d'une cinémathèque. S'y déroulent aussi des résidences d'artistes et des ateliers. Ouvert jusqu'à tard le soir, cet espace offre aux cinéphiles une expérience alternative, pluridisciplinaire et insolite. Bon à savoir : le Gran Lux est un partenaire du Carnet Culture, permettant aux étudiants stéphanois d'en profiter pleinement.
- Parc de l'Europe**: Beaux parcs.
- Parc de Montaud**: Beaux parcs.
- Carnot**: Gares.
- Manufacture**: Campus.
- Tréfilerie**: Campus.
- Jardins des plantes**: Beaux parcs.
- Chateaucieux**: Gares.
- Puits Couriot**: Musée sur l'Histoire de Sainté 3 Boul. Maréchal Fran- chet d'Esperey.
- Le Nelson**: Excellentes pâtisseries, Salle à l'étage, 4 Rue Gambetta. Description: Le salon de thé «Nelson» à Saint-Étienne vous accueillera dans un cadre chaleureux et convivial, idéal pour une pause gourmande. Découvrez-y une large sélection de pâtisseries originales et savoureuses accompagnées de thés parfumés et de cafés. Idéalement placée au cœur de Saint-Étienne, la pâtisserie dispose d'une salle à l'étage qui permet de se détendre et de déguster de délicieuses pâtisseries faites maison au cœur de Saint-Étienne.

A central orange box contains the text: Ce 5^{ème} espace est réservé aux étudiants. N'hésitez pas à nous proposer vos lieux préférés via le lien QR Code ci-dessus.

An orange compass rose legend is located in the bottom right corner, with labels for North (N), South (S), East (E), and West (W).

MOBILITÉS INTERNATIONALES

Par Jonathan DELLUCK



ZOOM SUR : Master Erasmus Mundus

Pour cette rubrique sur les mobilités, nous avons décidé de faire un focus sur un master un peu particulier. Pour cela, nous sommes allés à la rencontre de Dimitri, un étudiant international ayant effectué 1 semestre à Saint-Etienne.

Si certains d'entre vous sont éventuellement intéressés par des mobilités durant leurs masters, mais toujours avec une accroche à Saint Etienne, cet article est fait pour vous !

Reprenez depuis le début ; l'UJM accueille 6 parcours de MASTER ERASMUS MUNDUS. Le concept est simple : effectué une nouvelle mobilité à chaque semestre. Chaque master dure 2 ans, donc en moyenne un étudiant aura changé d'environnement 3 à 4 fois durant son master. Ce sont donc des programmes à portée internationale, avec une forte ouverture d'esprit à ce niveau-là.

Dimitri réalise le Master " Programme Computational Colour and Spectral Imaging (COSI)". Il étudie notamment l'imagerie dans les appareils électroniques. Il a passé un premier semestre en Norvège, où il a étudié à l'Institut de technologie. Ensuite il est venu à Saint-Etienne, et a été, entre autres, bloqué par une manif. Il est maintenant en Finlande, et finira par faire son stage à Paris, dans une boîte d'informatique. Il obtiendra plusieurs certifications et un double diplôme délivré par les différentes universités partenaires.

Ce master lui a permis de rencontrer une grande variété de profils et de se familiariser avec différentes cultures. C'est une expérience qu'il referait sans hésiter. Vous pouvez vous renseigner sur les Master Erasmus Mundus en scannant ce QR code.

Voici les masters Erasmus Mundus présent à l'UJM :

1 : Erasmus Mundus Japan -

Master of Science in Imaging and Light in Extended Reality



2 : Leading International Vaccinology Education



3 : Photonics for Security, Reliability and Safety



4 : Radiation and its Effects on MicroElectronics and Photonics Technologies



5 : DYnamics of Cultural LAndscape, Heritage, Memory and conflictualities



6 : Computational Colour and Spectral Imaging



© Erasmus-plus.ec.europa.eu

DEVENIR UN ÉTUDIANT QUI ENTREPREND !

Par Victor MATHON--MATHIOT

Saint-Étienne cherche à donner l'opportunité à ses étudiant d'entreprendre. Si toi aussi tu veux faire partie de l'aventure, voici trois dates à ne pas manquer.

D'abord, les 17 et 18 novembre, l'UJM accueillera les « 24h pour Créer », réunissant des étudiants talentueux de la région Auvergne-Rhône-Alpes. Pendant ces vingt-quatre heures intenses, ces jeunes esprits créatifs auront l'opportunité d'explorer le monde entrepreneurial sous les conseils avisés de chefs d'entreprise, ainsi que d'impressionner un jury d'excellence.

Ensuite, le 30 novembre, la Fondation UJM lance « Pitch ta boite », un défi passionnant au sein duquel des employeurs auront 180 secondes pour captiver les étudiants avec la présentation de leur entreprise. Cet événement interactif est une fenêtre ouverte sur les opportunités professionnelles, durant lequel les étudiants pourront évaluer l'attractivité des employeurs et rencontrer des leaders d'entreprises engagés.

Enfin, le 30 janvier 2024, l'Incubateur Use'In de l'UJM organisera un Afterwork soirée pizza, un événement dynamique mettant en avant des projets innovants du quartier créatif. C'est l'occasion parfaite pour les curieux d'en apprendre davantage sur le monde des incubateurs, de discuter avec des entrepreneurs passionnés et de transformer leurs idées en projets concrets.



© Fondation UJM



© Université Jean Monnet

Ces événements marquent des moments clés dans l'agenda de l'UJM, transformant le campus en un terrain d'exploration pour les étudiants novateurs. Que vous soyez étudiant, entrepreneur en herbe ou professionnel aguerri, ces occasions offrent bien plus que des opportunités entrepreneuriales ; elles sont une porte d'entrée vers un univers d'idées audacieuses, de rencontres inspirantes et de découvertes enrichissantes. Venez vivre l'innovation à l'UJM et laissez votre créativité prendre son envol. C'est ici que votre avenir se dessine, où les rêves se concrétisent et où chaque idée peut devenir réalité.

LA GOUVERNANCE EXPLIQUÉE

Par Jonathan DELLUC

Comment une décision est-elle prise à l'Université ?

Récap

Dans cette rubrique, nous rédigeons chaque mois un article qui vise à expliquer une partie de la gouvernance universitaire. L'idée est d'expliquer à nos lecteurs les différents processus de décisions sous-jacents à l'Université. Ces explications sont, quoi qu'il en soit, utiles sur le long terme puisque les schémas suivis en entreprise peuvent avoir de forts liens avec ce que nous décrivons ici. Pour cette édition, nous nous intéresserons à la Commission Recherche. *Nous remercions notre source pour ses explications clairvoyantes.*

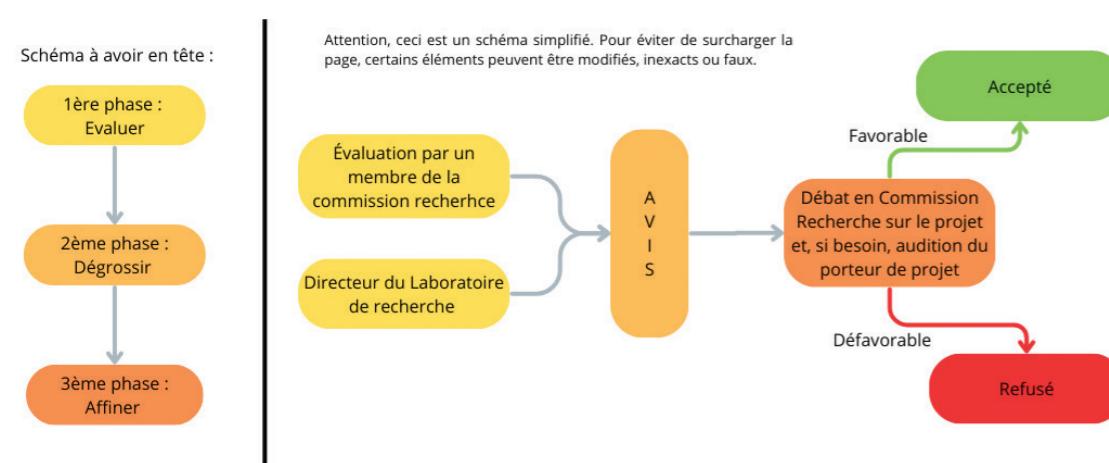
La Commission recherche

La Recherche est l'un des piliers fondamentaux de l'Université. Cette activité est constamment présente autour de nous : les enseignements se basent évidemment sur des résultats de recherches, nos professeurs sont appelés des enseignants-chercheurs... Mais comment ces travaux sont-ils financés ? Qu'en est-il de l'instance décisionnelle des activités de recherche (celle qui va définir le futur des résultats scientifiques d'une Université) ?

Selon la description faite par l'Université, la commission recherche propose notamment les orientations des politiques de recherche. Elle a aussi pour rôle d'identifier les besoins de documentation scientifique ou technique. Enfin, elle assure la répartition des crédits de recherche (site UJM). Dans ce cadre, une sous-commission traite les appels à projet recherche et décide des financements à allouer.

Zoom sur : Les appels à projet recherche

Le but de ces appels à projet est d'augmenter les financements des nouveaux projets de recherche. Ainsi, c'est un outil pour assurer une recherche innovante. Regardons ci-dessous le processus de décision pour sélectionner un projet en particulier. Les évaluateurs sont ici des enseignants-chercheurs d'autres disciplines que celle du porteur de projet.



INSTANT PROMO

Par Jonathan DELLUC



PROMOTION

Merci d'avoir voté via le sondage. Le sujet qui a reçu le plus de voix est "La représentation étudiante en Europe : tous pareils ? ". Nous aborderons donc ce sujet dans le prochain numéro.

FAITES VOTRE PROMOTION ICI !

Contact : soubresaut.asso@gmail.com

5 %

des étudiants se sentent concernés par la représentation étudiante.

Les Tedx Talks arrivent à Saint-Etienne !

Il y a quelques années, une trentaine d'étudiants ont eu le plaisir d'assister au premier Tref talks. Cet événement innovant reprenait le fameux concept des TedxTalks, mais avec comme 'Gueststars' des étudiants. Ces derniers racontaient, pendant une vingtaine de minutes, une expérience particulièrement enrichissante ou une idée rocambolesque. Les conférences s'étaient tenues dans un amphi de Tréfilerie. Vous trouvez le concept chouette et vous aimeriez avoir à nouveau des Tref Talks ? Faites le nous savoir en scannant le QR code à la dernière page !

C'est avec un immense plaisir que nous avons appris la venue des TedxTalks à Saint-Etienne. L'événement aura lieu le samedi 18 novembre au Planétarium, sur le thème de L'ESPACE (plusieurs sens du terme). Pour l'occasion, ils recrutent des bénévoles, alors n'hésitez pas à les contacter ! Au programme, 8 talks, 4 musiciens, 2 courts ou moyens-métrages et une présentation par l'école de design de Saint-Etienne ! C'est notre événement coup de cœur du mois de novembre. Plus d'informations sur leur site internet : tedxsaintetienne.org



©Ted Saint-Étienne

Rencontre avec Assolidaire

Lors de notre dernier sondage (via le QR code à la dernière page), plusieurs d'entre vous nous ont demandé de présenter des associations. Le mois dernier, nous avions mis à l'honneur l'association de lettres Philei ; ce mois-ci nous souhaitons parler de l'association Assolidaire. Cet article naît d'une rencontre fortuite et d'une volonté de promouvoir les associations étudiantes actives et engagées. L'association Assolidaire est rattachée à Sciences Po Lyon campus St-Étienne, mais est évidemment ouverte à tous les étudiants. Le but de celle-ci est d'aider les personnes en situation de précarité. Pour cela, l'association met en place des maraudes. Une fois par semaine, ses membres marchent dans les rues de Saint-Étienne par équipes de deux ou trois pour distribuer des sandwiches et du café à des personnes sans-abris. En plus de leur fournir de la nourriture, l'association cherche aussi à établir un lien social avec eux, s'ils le souhaitent bien entendu, en passant un petit moment à discuter. À l'avenir, Assolidaire souhaiterait aussi distribuer d'autres denrées alimentaires comme de la soupe, du thé et des biscuits. En parallèle, l'association organise des collectes de bien, principalement des produits d'hygiènes. Les prochaines collectes se dérouleront devant un établissement de l'Université afin que les étudiants qui le souhaitent puissent y participer, et ensuite redistribuer les biens collectés lors des maraudes. L'association souhaite aussi organiser des événements pour Noël... affaire à suivre donc ! Enfin, ils seront impliqués pour la course Solidaire prévue plus tard dans l'année. Et bonne nouvelle : ils recrutent ! Pour en savoir plus, suivez-les sur Instagram : [@assolidaire_scpo.stetienne](https://www.instagram.com/assolidaire_scpo.stetienne)

LA DERNIÈRE

Cette page est dédiée
aux étudiants !



Journaliste en herbe

Tu as toujours été attiré(e) par le journalisme ? Tu aimerais voir ton article publié dans un journal ? Profites-en ! Deviens un(e) critique le temps d'une... rubrique ! Participe au concours en scannant le QR code ci-dessous. Ce mois-ci, le thème, c'est la critique d'une **exposition culturelle** du bassin ligérien. Tu as le choix du sujet, et nous décidons si l'article est apte à être publié (attention, nous serons vigilants aux tournures de phrases et à la portée politique de l'article).

Scannez le QR code !



Illustration par Angelo DAUPHIN

Écrivons un feuilleton participatif !

Le mois précédent, nous avons initié une expérience littéraire visant à élaborer un feuilleton participatif accessible à tous, en utilisant les mots clés suivants : *Gala, fibre, noyer, faux, racine*.

Découvrez le début de ce captivant feuilleton participatif, tissé autour de ces mots clés :

Le mythe est peut-être **faux**, mais dans les bois de la Loire il est dit qu'une **fibre** mystérieuse enlace les **racines** de quelques arbres séculaires. Quiconque la découvre peut apercevoir, là, parmi les feuillages, l'ombre d'un manoir. Chaque année, à l'approche de Noël, il ouvre ses portes au grand **gala** de la forêt. Orchestrée par le vieux **Noyer**, c'est un événement qui s'annonce aussi grandiose qu'intrigant. Toutes les créatures de la contrée ne manquent pas d'y aller. Cependant, cet hiver, dans la vaste salle des fêtes, c'est un être bien curieux qui y a fait son entrée.

À présent, à vous d'imaginer la suite de ce texte ! Voici les nouveaux mots-clés qui doivent apparaître dans votre récit : **Fée, Labyrinthe et Murmure**.

La longueur maximale est de 150 mots ! Soyez créatifs et laissez parler votre imagination. Envoyez-nous votre proposition avant le 28 décembre !

Scannez le QR code !



Ce journal est la propriété intellectuelle de l'association loi 1901 Soubresaut

Association Soubresaut, 77 rue Michelet, 42000, Saint-Etienne

Imprimé par :

Speed copie, 6 rue tréfilerie, 42100, Saint Étienne