# PROGETTO ACCESSIBILITÁ I

**MATTEO TARTARO - START2IMPACT** 



O1. PERSONAS

4-7

O2. USER
JOURNEY

8-12

O3. NUOVE USER JOURNEY

13-16



### L'importanza di rendere un sito accessibile

Rendere un sito web accessibile significa progettare e sviluppare contenuti che siano fruibili da tutti, indipendentemente dalle abilità o dalle tecnologie utilizzate.

Questo include persone con disabilità visive, uditive, motorie o cognitive, ma anche chi utilizza dispositivi mobili o connessioni internet lente. L'accessibilità non solo rispetta i diritti di ogni individuo, ma amplia il pubblico potenziale e migliora l'usabilità per tutti gli utenti.

È quindi importante riporre un certa attenzione a questo lato della progettazione che è una scelta etica e strategica, che promuove inclusività e ottimizza l'esperienza utente.

# SENOSE IN THE PROPERTY OF THE



Nei miei acquisti, come nell'alimentazione rispetto il pianeta e gli animali

# SILUIA

### 35 ANNI, ORGANIZZATRICE DI EVENTI

### BIO

Silvia organizza eventi per una grande azienda di supermercati biologici.

### **DISABILITÁ**

Disabilità visiva (ipovedente)

### **SCENARIO**

Silvia ha una grave riduzione della vista che le rende difficile leggere testi piccoli o navigare in siti web con contrasti di colore bassi.

Utilizza strumenti di ingrandimento dello schermo e lettori di schermo.

### **FRUSTRAZIONI**

- -Siti web con colori poco contrastati tra loro le rendono la vita difficile
- -Immagini di testo di piccole dimensioni non sono leggibili dai reader quindi non può sapere cosa c'è scritto

### **MOTIVAZIONI**

Sostenibilità

Durabilità

Qualità/prezzo

Stile/ alla moda

### **BISOGNI**

Sta cercando una borsa esteticamente bella, nulla di appariscente, capiente e resistente, di buona fattura e sopratutto prodotta in modo sostenibile, con materiali vegani.

### **COMPORTAMENTO**

Preferisce gli acquisti in negozio per toccare con mano i prodotti, ma acquista spesso online per mancanza di tempo e reperibilità dei prodotti; basandosi quindi sempre sulle recensioni di altri clienti



# CLARA

### **25 ANNI, DESIGNER**

### BIO

Clara, neolaureata, lavora in uno studio di design.

### DISABILITÁ

Disabilità cognitiva (Dislessia)

### **SCENARIO**

Clara ha difficoltà nella lettura e nella comprensione di testi complessi e lunghi.

Spesso trova difficile concentrarsi su blocchi di testo estesi e preferisce contenuti visivi o multimediali.

### La mia borsa deve avere stile ma anche poter portare con me ciò che mi può servire per lavorare

### **FRUSTRAZIONI**

- -La navigazione complicata, e la struttura del sito poco chiara le causa frustrazione e non riesce ad usare il sito in modo rapido
- -La mancanza di alternative visive le rendono difficile la comprensione di alcune informazioni

### **MOTIVAZIONI**

Sostenibilità

Durabilità

Qualità/prezzo

Stile/ alla moda

### **COMPORTAMENTO**

Ama acquistare in negozio e toccare con mano, la fattura e i materiali.

Quando le capita di acquistare online ha bisogno di molte foto per vedere bene la costruzione e le misure del prodotto e per lei sono indispensabili le recensioni

### **BISOGNI**

Cerca una borsa alla moda, resistente ad un prezzo non troppo alto che sia ben costruita. È interessata anche a prodotti con materiali vegani e prodotti di upcycling con uno stile retrò

Ho sempre il mio zaino con

me, lo uso sempre, a lavoro

e non

## **BRYAN**

### **27 ANNI, CONSULENTE INFORMATICO**

### BIO

Bryan è un consulente informatico e svolge il proprio lavoro sia in presenza che a distanza

### DISABILITÁ

Disabilità motoria (tetraplegia)

### **SCENARIO**

Bryan ha una limitata capacità di movimento nelle mani e nelle braccia, il che gli rende difficile l'uso del mouse o la digitazione. Utilizza tecnologie assistive come il controllo vocale e la navigazione tramite tastiera.

### **MOTIVAZIONI**

Sostenibilità

Durabilità

Qualità/prezzo

Stile/ alla moda

### COMPORTAMENTO

Vuole accertarsi della qualità di ciò che sta acquistando quindi controlla sempre le recensioni ed esamina bene le immagini dei prodotti

### **BISOGNI**

Cerca uno zaino con uno stile classico e non appariscente, capiente per contenere il portatile, oggetti personali e medicinali

### **FRUSTRAZIONI**

- -Alcuni pulsanti e link non sono accessibili tramite la tastiera, costringendolo a cercare soluzioni alternative o aiuto
- -Alcuni siti non riconoscono correttamente i suoi comandi vocali, costringendolo a provare più volte o a rinunciare del tutto

Casi d'uso realizzati in base ai soggetti selezionati con disabilità



SILUIA
35 ANNI
ORGANIZZATRICE
DI EUENTI

### DISABILITÁ

Visiva: Ipovedente

### **SCENARIO**

Silvia ha una grave riduzione della vista che le rende difficile leggere testi piccoli o navigare in siti web con contrasti di colore bassi.

Utilizza strumenti di ingrandimento dello schermo e lettori di schermo.

| <b>ACCESSO</b> | AL | SITO |
|----------------|----|------|
|                |    |      |

### **NAUIGAZIONE**

**ACCESSO AI CONTENUTI** 

**ACQUISTO** 

### AZIONI

Silvia accede al sito utilizzando un lettore di schermo e una lente di ingrandimento

Cerca di esplorare le varie categorie di borse sul sito, passando dal menu principale e sfogliando le pagine dei prodotti Silvia cerca di leggere le descrizioni dei prodotti e visualizzare le immagini per capire meglio i dettagli delle borse Silvia tenta di completare l'acquisto di una borsa, compilando i moduli necessari e navigando attraverso le pagine di pagamento











### **PAIN POINTS**

-Contrasto sbagliato nel sito-Icone e imagini troppo piccole

-La navigazione diventa lenta e scomoda a causa della difficoltà nel distinguere pulsati e icone Testo troppo piccolo e assenza di descrizioni alternative per le immagini Le immagini non forniscono dettagli sufficenti I campi da compilare sono poco visibili Difficoltà nel distinguere i pulsanti di conferma

### **OPPORTUNITÀ**

Migliorare il contrasto e la leggibilità del testo

Aumentare le dimensioni dei pulsanti e delle icone Aggiungere l'opzione per ingrandire il testo
Garantire descrizioni alternative per tutte le immagini

Migliorare la visibilità, rendere i pulsanti più accessibili



### DISABILITÁ

Cognitiva: Dislessia

### **SCENARIO**

Clara ha difficoltà nella lettura e nella comprensione di testi complessi e lunghi. Spesso trova difficile concentrarsi su blocchi di testo estesi e preferisce contenuti visivi o multimediali.

| 000 |             | <b>A</b> • | OITO |
|-----|-------------|------------|------|
| ACC | <b>ESSU</b> | AL         | SITO |

### NAUIGAZIONE

### **ACCESSO AI CONTENUTI**

### **ACQUISTO**

Clara accede al sito, interessata a esplorare le nuove collezioni

Esplora le categorie di borse, passando dal menu principale e scorrendo le pagine dei prodotti. Cerca di leggere le descrizioni dei prodotti e visualizzare le immagini per ottenere informazioni dettagliate sulle borse Prova a completare l'acquisto e compila i moduli necessari



**PAIN POINTS** 

**AZIONI** 



Confusa



Sopraffatta

La homepage e le descrizioni delle sezioni contengono testi lunghi e complessi Struttura di navigazione poco chiara e mancanza di elementi visivi per orientarsi tra le pagine Testi complessi e non poche immagini.

Istruzioni di pagamento e moduli troppo prolissi, linguaggio complesso che richiede molta concentrazione per essere compreso

### **OPPORTUNITÀ**

Semplificare i testi della homepage e offrire alternative visive o riassuntive Migliorare la struttura del menù, usare etichette semplici, aggiungere breadcrumbs e icone visive

Semplificare le descrizioni dei prodotti, utilizzando elenchi puntati e aggiungere più immagini e video a supporto del testo Istruzioni al pagamento più semplici con un linguaggio chiaro. Ridurre al minimo i moduli necessari



### DISABILITÁ

Motoria: tetraplegia

### **SCENARIO**

Bryan ha una limitata capacità di movimento nelle mani e nelle braccia, il che gli rende difficile l'uso del mouse o la digitazione. Utilizza tecnologie assistive come il controllo vocale e la navigazione tramite tastiera.

### **ACCESSO AL SITO**

Bryan accede al sito utilizzando comandi vocali per navigare ed esplora l'homepage

### **NAUIGAZIONE**

Esplora le categorie utilizzando la navigazione tramite tastiera

### **ACCESSO AI CONTENUTI**

Con il controllo vocale scorre le pagine di vari prodotti e tenta di leggere descrizioni e immagini

### **ACQUISTO**

Cerca di completare l'acquisto e compilare i moduli necessari

### EMOZIONI

AZIONI





### **Scocciato**



### Scoraggiato



### Ansioso

### **PAIN POINTS**

Il sito non risponde ai comandi vocali e rende difficile selezionare opzioni o collegamenti

Molte pagine e pulsanti richiedono l'utilizzo del mouse, questo per Bryan significa una navigazione più complessa e lenta Mancano descrizioni alternative alle immagini e ha difficoltà a selezionare il testo con i comandi vocali

Alcuni campi non sono accessibili tramite comandi vocali e i pulsanti di conferma non sono facilmente selezionabili

### **OPPORTUNITÀ**

Ottimizzare la compatibilità con il controllo vocale all'interno del sito E garantire che tutti gli elementi siano accessibili tramite tastiera.

Garantire che tutte le parti del sito siano completamente navigabili tramite tastiera, compresi gli elementi interattivi

Assicurarsi che tutte le immagini abbiano descrizioni alternative e che il testo sia facilmente captabile dalle tecnologie assistive Semplificare i moduli e fare in modo che i campi siano compilabili tramite il controllo vocale

# OPPORTUNITÀ NEL COMPLESSO

- Miglioramento del contrasto visivo: possibilità di accedere ad una modalità ad altro contrasto selezionabile dall'homepage
- Aumento delle dimensioni degli elementi interattivi, del testo e dei moduli d'acquisto
- Ottimizzazione delle descrizioni dei prodotti e aggiunta di immagini e/o video a supporto
- Semplificazione del contenuto dei testi, elenchi puntati, quantità di testo ridotta, descrizioni più comprensibili
- navigazione semplificata tramite etichette semplici e icone
- Ottimizzazione per il controllo vocale e introduzione di comandi semplici e chiari per selezionare gli elementi
- Ogni parte del sito deve essere navigabile tramite tastiera introducendo un focus della selezione ben visibile
- Alt text su tutte le immagini, sopratutto quelle dei prodotti nello shop
- Anche i moduli devono essere accessibili e compilabile tramite controllo vocale e tastiera



Scenari aggiornati con una maggiore soddisfazione dell'utente



SILUIA
35 ANNI
ORGANIZZATRICE
DI EVENTI

### DISABILITÁ

Visiva: Ipovedente

### **SCENARIO**

Silvia ha una grave riduzione della vista che le rende difficile leggere testi piccoli o navigare in siti web con contrasti di colore bassi.

Utilizza strumenti di ingrandimento dello schermo e lettori di schermo.

|     | <b>ACCESSO</b> | AL | <b>SITO</b> |
|-----|----------------|----|-------------|
| - \ |                |    |             |

### **NAUIGAZIONE**

**ACCESSO AI CONTENUTI** 

ACQUISTO

### AZIONI

Silvia accede al sito e come prima cosa seleziona l'opzione per attivare la modalità ad alto contrasto Esplora agilmente le varie categorie grazie a icone e pulsanti ben visibili

Silvia legge facilmente le descrizioni dei prodotti, si aiuta con l'ingrandimento del testo e beneficia del testo alternativo sulle immagini Completa l'acquisto con facilità grazie ai moduli chiari e i pulsanti ben visibili

### EMOZIONI









### Soddisfatta

-Moduli più accessibili

### PAIN POINTS RISOLTI

-Contrasto migliorato

-Maggiore visibilità degli elementi interattivi e navigazione semplificata -Testi leggibili

-Descrizioni complete -Processo di pagamento semplificato

### OPPORTUNITÀ SFRUTTATE

L'opzione ad alto contrasto offre un'esperienza più inclusiva

Esperienza utente migliorata grazie al ridimensionamento delle icone e pulsanti

Il sito offre testi ingrandibili e descrizioni dettagliate migliorando così la comprensione Il processo di acquisto è più semplice e senza stress grazie ai moduli e pulsanti più visibili



### **DISABILITÁ**

Cognitiva: Dislessia

### **SCENARIO**

Clara ha difficoltà nella lettura e nella comprensione di testi complessi e lunghi. Spesso trova difficile concentrarsi su blocchi di testo estesi e preferisce contenuti visivi o multimediali.

### **ACCESSO AL SITO**

### **NAUIGAZIONE**

### **ACCESSO AI CONTENUTI**

### **ACQUISTO**

Clara accede al sito e trova un homepage con testi brevi accompagnati da immagini rappresentative Riesce ad esplorare facilmente le categorie di borse e le diverse sezioni

Legge con facilità le descrizioni dei prodotti e utilizza le immagini e i video per avere informazioni in più Completa l'acquisto con facilità



**AZIONI** 









PAIN POINTS RISOLTI

- -Semplificazione del testo
- -Inclusione dei contenuti visivi

- -Menu chiaro
- -Etichette semplici
- -lcone visive rappresentative

-Descrizioni brevi, chiare e visivamente supportate

- -Semplificazione del linguaggio
- -Minorazione dei passaggi richiesti nel processo d'acqusito

### OPPORTUNITÀ SFRUTTATE

I contenuti sono più accessibili e meglio comprensibili L'esplorazione del sito è più intuitiva grazie all'aggiunta di icone e una navigazione semplificata La semplificazione dei testi e l'uso di supporti visivi migliorano la comprensione e l'esperienza sul sito I processo d'acquisto è reso più fluido e senza stress grazie ai moduli semplificati e le istruzioni chiare



### DISABILITÁ

Motoria: tetraplegia

### **SCENARIO**

Bryan ha una limitata capacità di movimento nelle mani e nelle braccia, il che gli rende difficile l'uso del mouse o la digitazione. Utilizza tecnologie assistive come il controllo vocale e la navigazione tramite tastiera.

### **ACCESSO AL SITO**

Bryan accede al sito e utiliza i comandi vocali per navigare

### **NAUIGAZIONE**

Esplora le categorie utilizzando la tastiera e i comandi vocali per navigare tra i menu e le pagine dei prodotti

### **ACCESSO AI CONTENUTI**

Legge facilmente le descrizioni dei prodotti e visualizza le immagini.

### **ACQUISTO**

Completa l'acquisto con facilità

### **EMOZIONI**

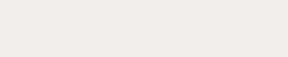
AZIONI













### Tranquillo

### **PAIN POINTS RISOLTI**

-Ottimizzazione del controllo vocale

- -Navigazione completamente accessibile tramite tastiera e controllo vocale
- -Aggiunte descrizioni alternative -Testo selezionabile facilmente
- -Moduli semplificati
- -Pulsanti di conferma accessibili

### **OPPORTUNITÀ SFRUTTATE**

Il sito è completamente compatibile con il controllo vocale, migliorando significativamente l'esperienza di chi ne fa uso

La navigazione è semplificata e ottimizzata, l'esperienza è più fluida Il sito offre contenuti completamente accessibili tramite tecnologie assistive, comprensibilità migliorata

Ora il processo d'acquisto è fluida e senza stress

# PER L'ATTENZIONE

# PROGETTO ACCESSIBILITÁ 2

**MATTEO TARTARO - START2IMPACT** 

ecodream

### In cosa consiste il progetto

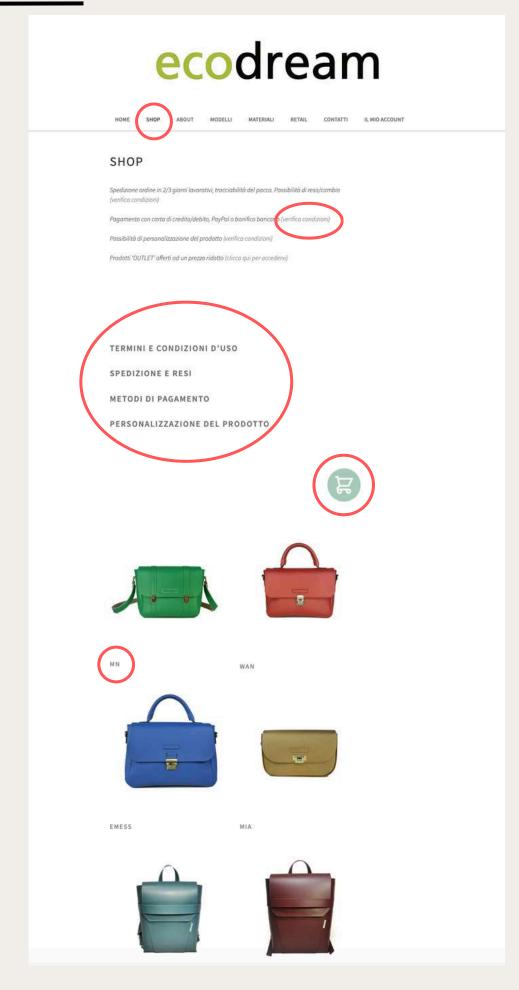
In questo progetto selezionerò 5 pagine dal sito del cliente: Ecodream Design, individuandone per ciascuna dei problemi di accessibilità, proponendo per ognuna una proposta di intervento.

Ricordiamo che i problemi di accessibilità in un sito web non sono solo fattori di colore di lettura del testo ma toccano qualsiasi parte del sito: dalla presenza di lingue alternative, contrasti di colore, testo alternativo alle immagini, compatibilità con text reader, ma anche testi pensati per non mettere in difficoltà chi ha disabilità cognitive.

L'obbiettivo è quello di rendere l'esperienza del cliente più accessibile e quindi, soddisfacente possibile.

# 

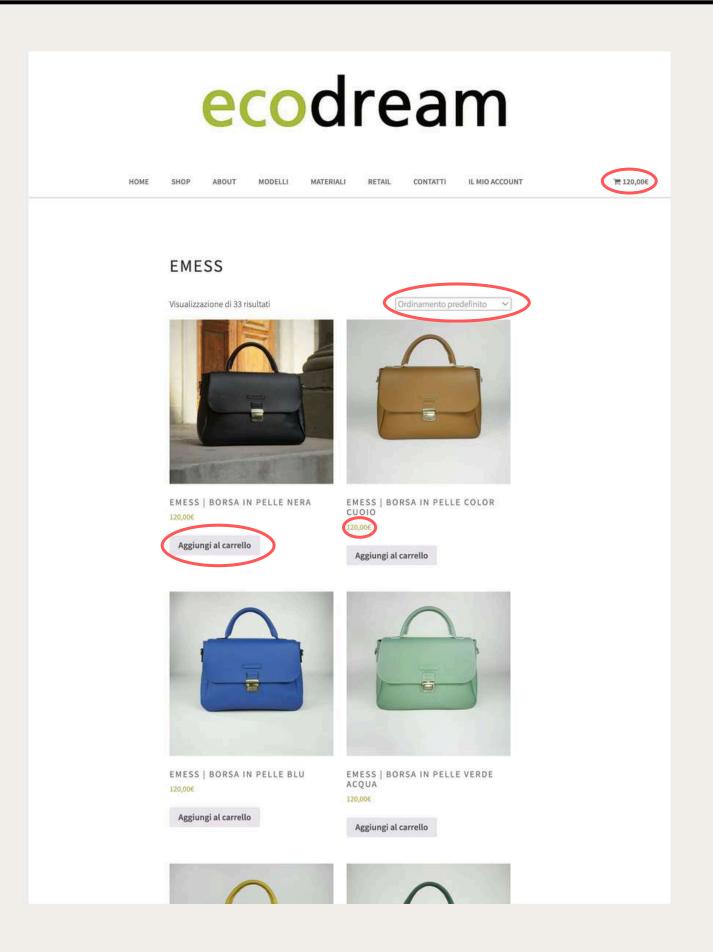
# SHOP



- 1- Il contrasto delle pagine del sito in alto non è sufficiente: allo scorrimento tramite tastiera viene creato un minimo riquadro che necessita di essere aumentato
- 2- Anche il testo che rimanda alle pagine spedizione, pagamento, personalizzazione e outlet non ha abbastanza contrasto: "verifica condizioni" è l'unica parte cliccabile ma non viene evidenziata abbastanza allo scorrimento del mouse
- 3- Il testo che rimanda alle pagine termini, spedizioni ecc. non è chiaro che sia un link data anche la mancanza di una sottolineatura o un'icona che li identifichi.
- Anche la loro posizione nella pagina può confondere l'utente che nota la ripetizione di queste voci con quelle poco più sopra
- 4- Il carrello ha un'icona ma non ha nessun testo associato ad essa, sia visibile che a livello di codice

La pagina è navigabile tramite tastiera ma manca contrasto che renda evidente lo scorrimento tra le parti del sito

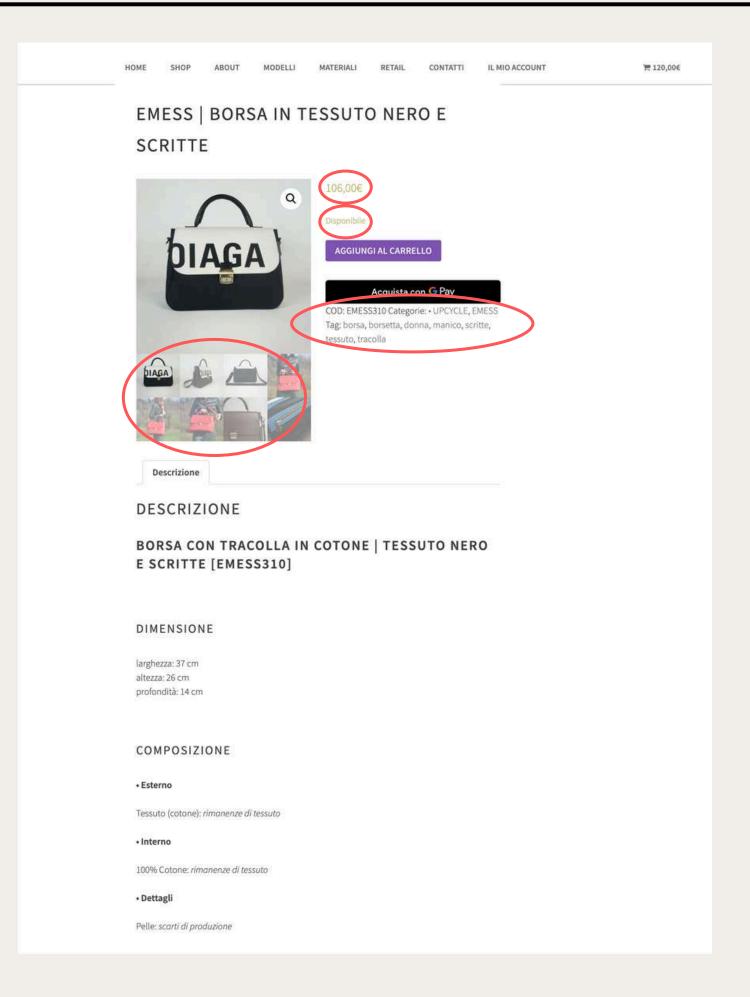
# PAGINA CATEGORIA - EMESS



- 1- Il contrasto delle pagine del sito in alto non è sufficiente: allo scorrimento tramite tastiera viene creato un minimo riquadro che necessita di essere aumentato
- 2- Anche il testo che rimanda alle pagine spedizione, pagamento, personalizzazione e outlet non ha abbastanza contrasto: "verifica condizioni" è l'unica parte cliccabile ma non viene evidenziata abbastanza allo scorrimento del mouse
- 3- Il testo che rimanda alle pagine termini, spedizioni ecc. non è chiaro che sia un link data anche la mancanza di una sottolineatura o un'icona che li identifichi.
- Anche la loro posizione nella pagina può confondere l'utente che nota la ripetizione di queste voci con quelle poco più sopra
- 4- Il carrello ha un'icona ma non ha nessun testo associato ad essa, sia visibile che a livello di codice

La pagina è navigabile tramite tastiera ma manca contrasto che renda evidente lo scorrimento tra le parti del sito

# PAGINA PRODOTTO - EMESS



- 1-Prezzo e testo "disponibile" non hanno abbastanza contrasto, sono piccoli, chiari e poco visibili
- 2- Le foto del prodotto non hanno un testo alternativo
- 3- Tag e codici prodotto visibili possono dare confusione
- 4- Mancanza di breadcrumbs per una navigazione del sito più semplice

# PAGINA ABOUT



SHOP MOUT WODELS MATERIAL RETRIE.









ECODREAM É UN BRAND INDIPENDENTE DI MODA SOSTENIBILE, 
SPECIALIZZATO IN BORSE, ZAINI ÉD ACCESSORI ECO-FRIENDIS, I NOSTRI 
PRODOTTI SONO REALIZZATI CON VARIE TIPOLOGIE DI MATERIALI DI 
RECUPERO E/O RICICLATI, PRINCIPALMENTE SCARTI DI PRODUZIONE, 
RIMANENZE DI MAGAZZINO ED ECCEDENZE. TUTTI I PRODOTTI SONO 
SOSTENIBILI. LE PROPOSSE INCLUDIDONO PRODOTTI VEGANE DI PROCULING 
LA PRODUZIONE È ARTIGIANALE ED È TOTALMENTE MADE IN ITALY.

### L'APPROCCIO SOSTENIBILE NEL NOSTRO MODELLO D'IMPRESA

I consist materials a real of his few materials and the control of the control of

record band have data whenti if sees or holdsty thems rapims a godo the Na continuate if words data

Nati moto operati interstutaren i esteri talia asalamata fashara del momento della Aprilan Revolution. Per un'industria balla mota the registi la princire, Demovres, la manufali e il profitto le aguale moment, con l'abbordino di avere in finanzi pi attre a siminali e Tierra un'en signi insurio rela Revolution Majo, si magai instituti da Tromas Accordino di attra di altri con si attre signi insurio rela Revolution Majo, si magai instituti da Tromas

Some temperals legist an his a proved come participates and ethnical fashion. Contigues the ill models determined determined and expendigments and his fashion has do as immorred legisters and resident all models and communities, franklaster unlike guardist annuful softe guartis. Des models the ethnical designation of impulses, annual or made legisters and process fastion at his countries of guartisms, after last fortill process del moment, and communities and minimum.

Nation until a desta de prima exche la finanzia dell'apporting si quelle minusco è in manera matura dall'incido del manera di dissessi il hemo proprio del pi parenero possi su si passi consolito, abbiente superiori pone in manuali del finanzia dell'associo della dissolito, e a turri gi effetti persipiti some effecti, si pressione all'associo dell'apportino del associo della della persipiti some effecti, si pressione all'associo della della della persipiti some effecti, si pressione all'associo della del

La conduction actions, and Mingrid, in cytomical of Frience, in ordine reventing in a register all tradematic delia module and behavior principles for general service. In convenient data as a service principle in agreement and in the convenient data as a service and an administration for the convenient and an administration and a service and a service data and a service d

Executory program reason diskle extends in the appearance arthrosis or a point (b) invalented the his advised sportane. Unfocusion material distinctions, perspect commissioners to make a vibral, perspects of valentizates in less qualità (più e misso massional) sell'exiliazión fre distinction un rithato de predition.

I mani prodott und meditati promuta una etra di manimali di engani ali nociati. Si da masimali un instituta di sotte conti i mismori di profe, mismori prodotti di socia a mismori di prito continu, a mantali più dipole gamenori, promo primo glimo conti, mismori più di Colonia al Il Millio, a cin anti piere seggiati tantati bagi sua di productiva difficazioni. Doto dili manimi più a siando condetto alla straputa il Millio turi franco produ perse il con consessita i commo anni discontinuo altrino.

La motra fillundia è resus aucessir l'occlusion quel che é già stoto prodittio, extendo Si comunise i motra del princisa Referencia E Plassicati costinute roccise sell'ambienne è commissionale a sobre la mele confluit da preside Questi aspeti Referencia la motra bosse e il resont santi del prodotto concentramente si comerciali, con en bassicante impulsa arribermale.

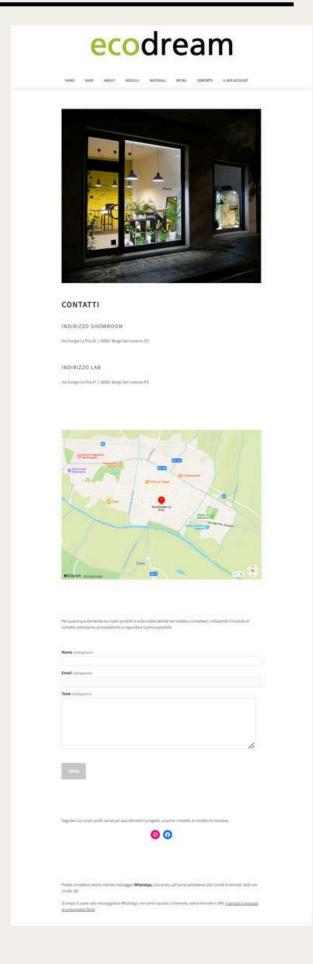
It was to the first of admire and compagned completances Washes Micros. Of valuation legislates in station, the first was copyright to groundless fraction favorable commutatives tempo de postationable parameters of the legislates parameters. It is supplied to the commutative commutatives and the commutative of the copyright of the commutative commutatives.



1-Mancanza di testo alternativo alle immagini

2-Troppo testo può mettere in difficoltà la comprensione e lo scorrimento, specialmente per utenti con disabilità cognitive come la dislessia

# PAGINA ABOUT



1- "Indirizzo showroom" e "indirizzo lab" son link cliccabili che rimandano alle rispettive pagine, diventano più chiari al passaggio con il mouse ma non è chiaro siano link e non sono abbastanza visibili come tali

2- Il form contatto non è ben evidenziato e il messaggio di errore, seppur rosso, ha un testo di una grandezza piccola

# IN SINTESI

All'interno del sito è ricorrente la problematica del contrasto non abbastanza elevato, tanto da non rispettare gli standard WCAG

È utilizzabile anche da Ipovedenti ma con alcune difficoltà.

Il sito non presenta particolari ostacoli che potrebbero mettere in difficoltà l'esperienza di chi soffre di daltonismo ma una revisione del contrasto degli elementi del sito aiuterebbe tutti gli utenti

Mancano i testi alternativi a tutte le immagini e in alcuni casi anche a delle icone (carrello)

In generale il sito è navigabile in modo pratico anche da tastiera ma, durante i movimenti, il riquadro che si crea intorno non è abbastanza visibile

Si presenta più volte anche l'assenza di sintesi, la presenza di elementi superflui e la disposizione errata di alcuni elementi sia visivi che verbali, questo può essere un grande ostacolo per chi ha dislessia o difficoltà nell'apprendimento e concentrazione

# PROPOSTE D'INTERUENTO

In linea generale c'è da rivedere il contrasto di tutti gli elementi del sito, compresi i riquadri che si creano allo scorrimento tramite tastiera, i link cliccabili e i testi, differenziando in modo coerente i testi in grassetto, corsivo o sottolineati.

Il sito necessita anche di un percorso visibile delle pagine che stai visitando: Breadcrumbs, che aiuta nella navigazione del sito, specie in uno shop che presenta molti. modelli e prodotti.

Le immagini necessitano di un testo alternativo in tutto il sito, comprendendo. una piccola descrizione di quello che viene rappresentato nella foto e aggiungendo un testo anche ad alcune icone che ora sono senza nome.

Bisognerebbe aggiungere più icone, per esempio per identificare i link o differenziare voci in elenchi

- -La pagina dello shop andrebbe riorganizzata spostando gli elementi iniziali contenenti link, con una sezione carrello più visibile e funzionale e una visualizzazione più pratica dei modelli
- -i prezzi dei prodotti nella pagina del specifico modello devono essere ingranditi, proporzionati al resto e modificandone il colore
- -Nelle pagine dei specifici modelli renderei più chiara la visualizzazione dei dettagli e delle specifiche, magari associandole a delle immagini
- -Nella pagina about, la quantità di testo va diminuita, riassumendo e riorganizzando la pagina per una maggiore comprensione, magari aggiungendo più immagini: con una visualizzazione migliore, per esempio aggiungendo anche elementi interattivi, le informazioni qui contenute arriverebbero meglio all'utente.

# PER L'ATTENZIONE