

## **Giovanni Pascoli**

- 1855 → nasce a San Mauro di Romagna da una famiglia della piccola borghesia rurale
- 1867 → La sua vita viene sconvolta da una tragedia (uccisione del padre il 10 agosto)
- La famiglia si trasferisce a Rimini a causa delle difficoltà economiche
- Poco dopo muoiono in poco tempo la madre, la sorella e i 2 fratelli
- P studia nel collegio degli Scolopi ad Urbino, prosegue gli studi a Firenze e poi a Bologna
- Adora il fascino dell'ideologia socialista
- 1879 → viene arrestato e trascorre alcuni mesi in carcere  
Esperienza traumatica che lo distaccherà dalla politica militante
- P cercherà sempre di riformare il "nido" familiare
- Inizia la carriera di insegnante a Matera poi a Massa e infine a Livorno (1887)
- Nella poesia di Pascoli si può notare il carattere turbato, tormentato e morboso
  - Scrive i Poemetti e i Canti di Castelvecchio
  - Negli ultimi anni diventa poeta civile (vate) dei destini della patria e delle sue glorie
- ❖ P viene arrestato per una manifestazione antigovernativa
- ❖ Il socialismo per lui era un appello alla bontà, all'amore, alla fraternità e alla solidarietà fra uomini
- ❖ P pensa che la concezione del valore morale della sofferenza purifica ed eleva

### **La crisi della matrice positivista**

- P scrive con la nomenclatura ornitologica e botanica
- Messaggio morale di fraternità e mansuetudine evangelica
- Il mondo nella visione pascoliana appare frantumato e disgregato

### **I simboli**

- Valenze allusive e simboliche
- Messaggi misteriosi e affascinanti
- Concezione della poesia come conoscenza prerazionale e immaginosa
- Essenza segreta delle cose
- Trama di rispondenze misteriose
- Il poeta appare come un veggente

### **Il nazionalismo**

- Celebrazione del nucleo familiare
- Senso geloso della proprietà del "nido"
- Tragedia dell'emigrazione
- Legittimità delle guerre condotte dalle nazioni proletarie per le conquiste coloniali
- P celebra la guerra di Libia (1911)
- P fonde insieme socialismo umanitario e nazionalismo colonialistico

### **Myrica**

- 22 poesie dedicate alle nozze di amici

- 1892 → 72 componimenti, 1897 → 116, 1900 → 156
- Componimenti molto brevi
- Sensi misteriosi e suggestivi
- Enigma affascinante ed inquietante

### **Italy** (dai Poemeti)

- P tende a raccontare fatti di attualità
- Temi: emigrazione, plurilinguismo

### **Canti di Castelvechio**

- Immagini della vita di campagna
- Lirica anziché narrativa
- Motivo della tragedia familiare e dei cari morti