# IT Talent

Reuniendo el talento

# PROPUESTA VISUAL: IT TALENT

Héctor Mauricio García S.



## **User Personas**

#### Pablo Martinez

#### Ingeniero de software

#### Bio

Ingeniero de software con más de 5 años de experiencia desarrollando soluciones IT. Actualmente trancisionando a mejores puestos.

#### Necesidades y Metas

- Ampliar su experiencia internacionalmente
- Trabajar 100% remoto
- · Aumentar su salario

#### Habilidad tecnológica

Manejo de lenguajes de programación

#### Frustraciones

- Procesos largos de selección para trabajos remotos
- Falta de acercamiento con reclutadores extranjeros
- · Largas jornadas laborales







#### Frase favorita

Trabajar en equipo divide el trabajo y multiplica los resultados





Sus marcas favoritas







IT Talent va dirigido a dos tipos de usuarios: los talentos que están en busca de nuevas oportunidades laborales



## **User Personas**

#### **Evelyn Mendoza**

#### Reclutadora TI

#### Bio

Evelyn es una mujer experimentada en el área de RH con especialidad en TI, ha laborado para Start ups y consultorías. Le encanta el contacto humano y conocer mentes

#### Necesidades y Metas

- Estar al día con sus conocimientos
- Mejorar en todos los ámbitos posibles para escalar puestos y entrar en mejores empresas
- · Herramientas tecnológicas que hagan más fácil su trabajo

#### Habilidad tecnológica

Manejo de herramienta colaborativas y de videoconferencia

#### Frustraciones

- Complejidad del campo IT
- Procesos estresantes a la hora de reclutar







Frase favorita Deja que hoy sea el comienzo de algo nuevo



Edad ODónde vive

30 años

Guadalajara, México

#### Sus marcas favoritas







IT Talent va dirigido a dos tipos de usuarios; los talentos y los reclutadores, siendo estos últimos empresas, consultorías, etc. que buscan personal de TI.

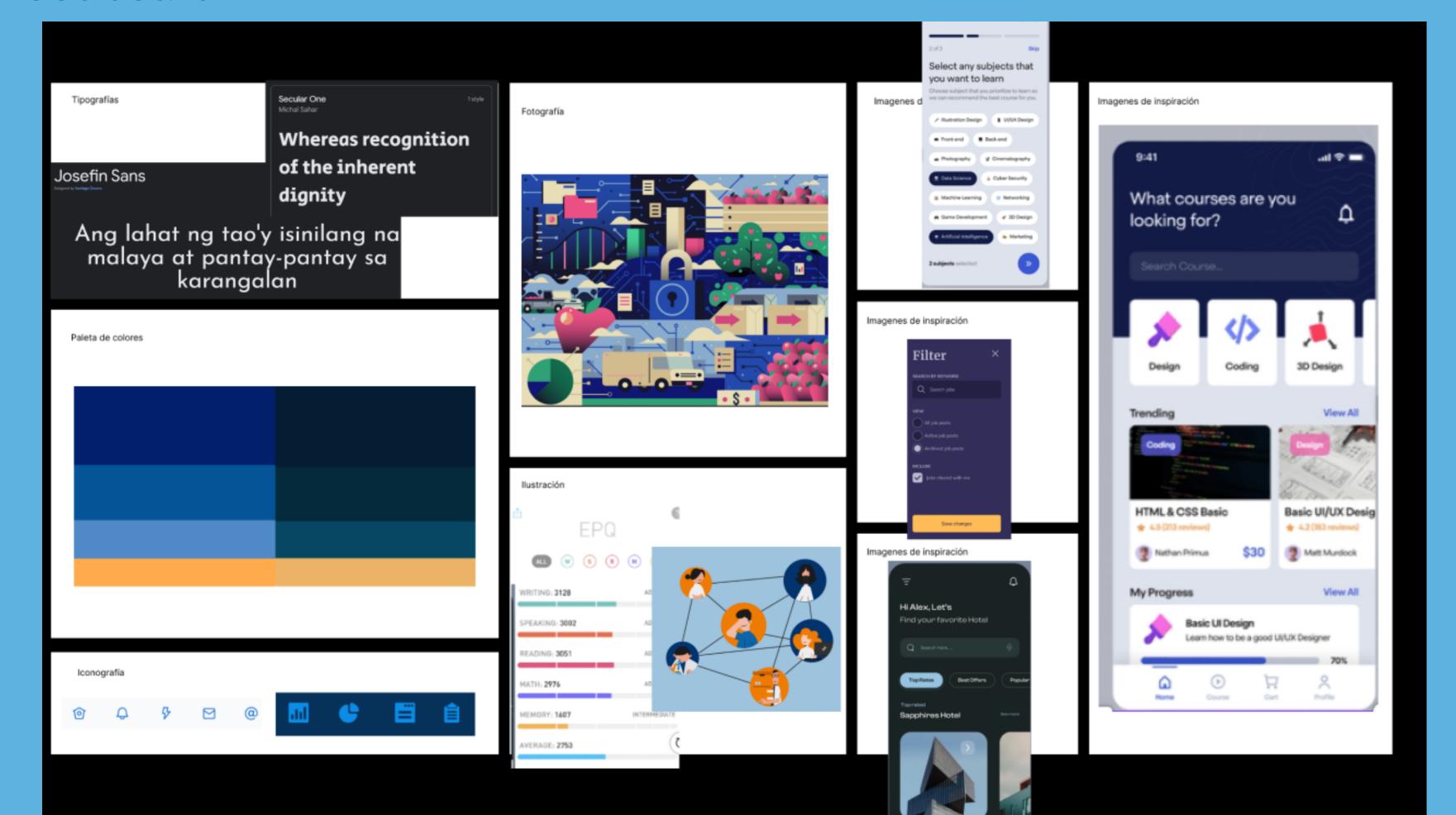


#### Color

Con una predominancia del azul que, según la psicología del color, denota profesionalidad, hace ver serias las cosas, además emite sinceridad y calma. Con toques terciarios de amarillo-naranja para meter positividad, modernidad, luminosidad e innovación.



#### Moodboard





Basados en las diapositivas anteriores, lo que se busca es crear un espacio amigable, cómodo, innovador, moderno, que cumpla con la mayoría de recomendaciones y estándares de UI/UX para reunir y conectar personas llegando a mejorar la experiencia de la empleabilidad en el área de las tecnologías de la información.

Hablando del logo elegido, para este se ideo un diseño simple el cuál se comprende totalmente del color primario para generar presencia y no perder elementos del mismo añadiendo más colores

Una vez definidos algunos aspectos visuales pensando en nuestros user personas, así como una vez despertada la inspiración procedente de obras innovadoras de la comunidad y de la competencia, se ha reunido de forma general el resto de elementos visuales importantes para el producto.





#### **Tipografía**

La topografía elegida para IT Talent App fue sacada de Google Fonts, el directorio open sorce más utilizado y confiable para productos digitales.

De este sitio se eligieron dos tipografías de tipo Sans Serif por la consistencia y facilidad de lectura que ofrece esta familia, además de no afectar la visibilidad en los textos y mantener la seriedad sin perder atractivo o detalle visual.

Nunito

# H1 Head

H2 Headline

H3 Headline

H4 Headline

H5 Headline

H6 Headline

Body 1

Subtitle 2

Button

Body 2

Montserrat

# H1 Head

H2 Headline

H3 Headline

**H4** Headline

H5 Headline

**H6** Headline

Body 1

Subtitle 2

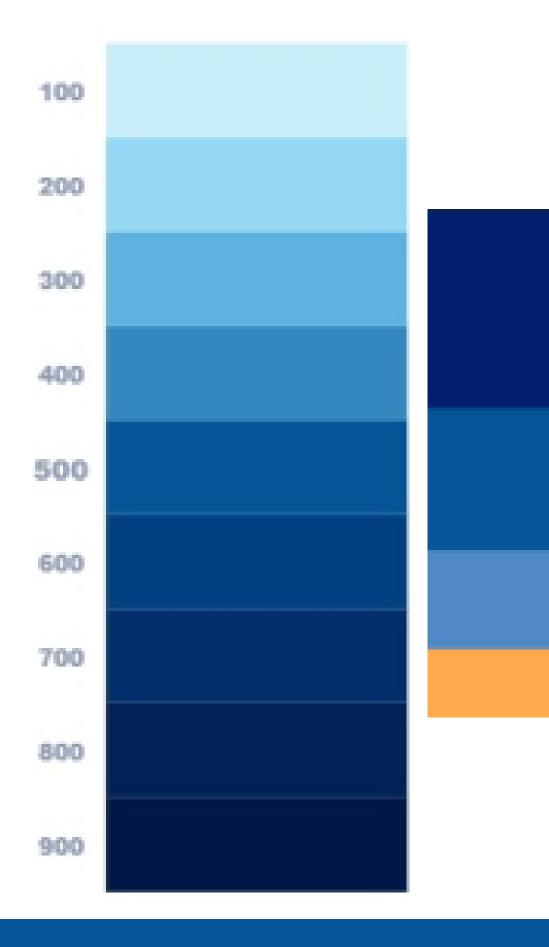
Button

Body 2



#### Paleta de colores

Complementando a lo mostrado en color, en las siguientes pantallas (Mockups) se siguió la regla 60-30-10 para los porcentajes de presencia de los colores elegidos.

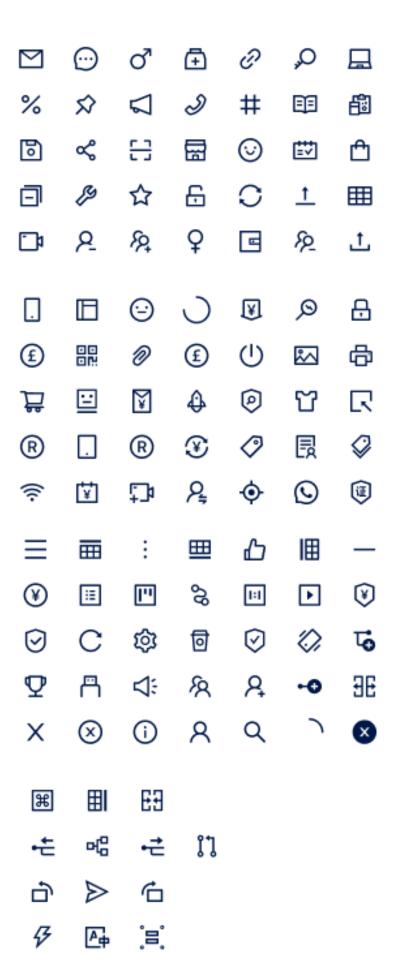




#### Iconografía

Apoyándose en la documentación existente como Material Design, se maneja una iconografía estándar o por defecto con mínimas variaciones para ayudar al usuario en el uso de la App, haciendo que no le sea difícil intuir acciones de botones o gestos mediante íconos. Además no hay problemas de adaptabilidad o curvas de aprendizaje debido a la mayoría de íconos son los del sistema del teléfono o similares.

Los íconos contienen el color primario más oscuro de la paleta de colores como estándar para contrastar con el resto de componentes en la App.





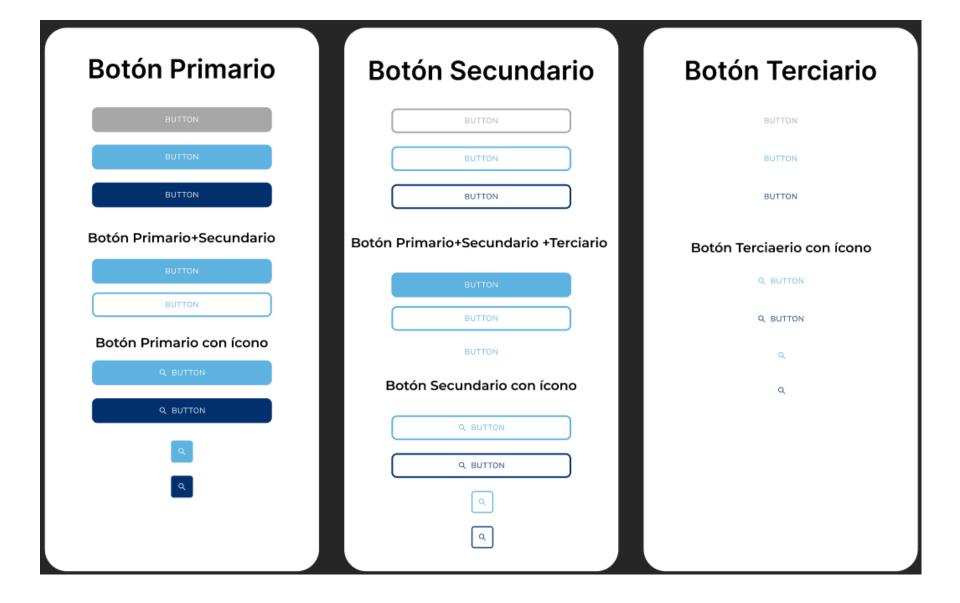
Reuniendo los elementos visuales ya mencionados se crearon y/o adaptaron componentes útiles para las pantallas mostradas en los mockups.

Similar a la iconografía se buscó que los componentes fueran los estándar para aplicaciones móviles en el entendimiento de la complejidad de crear nuevos componentes.

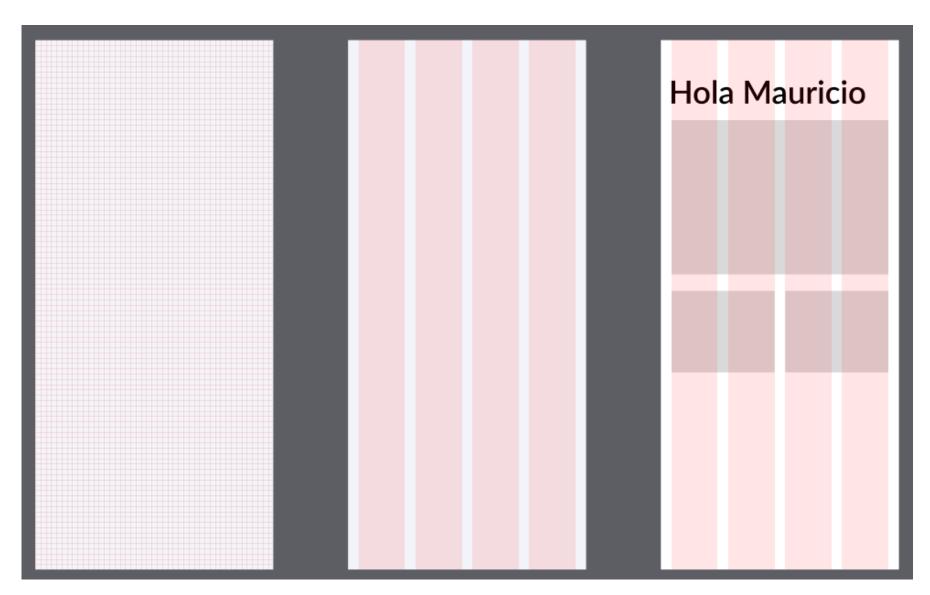
El estándar elegido fue Material Design en su versión más reciente: 3.0, este conjunto de guías es de lo más utilizado por otras aplicaciones y ha resultado efectivo en cuanto a las leyes y reglas de la experiencia de usuario y las interfaces de usuario.



#### Buttons

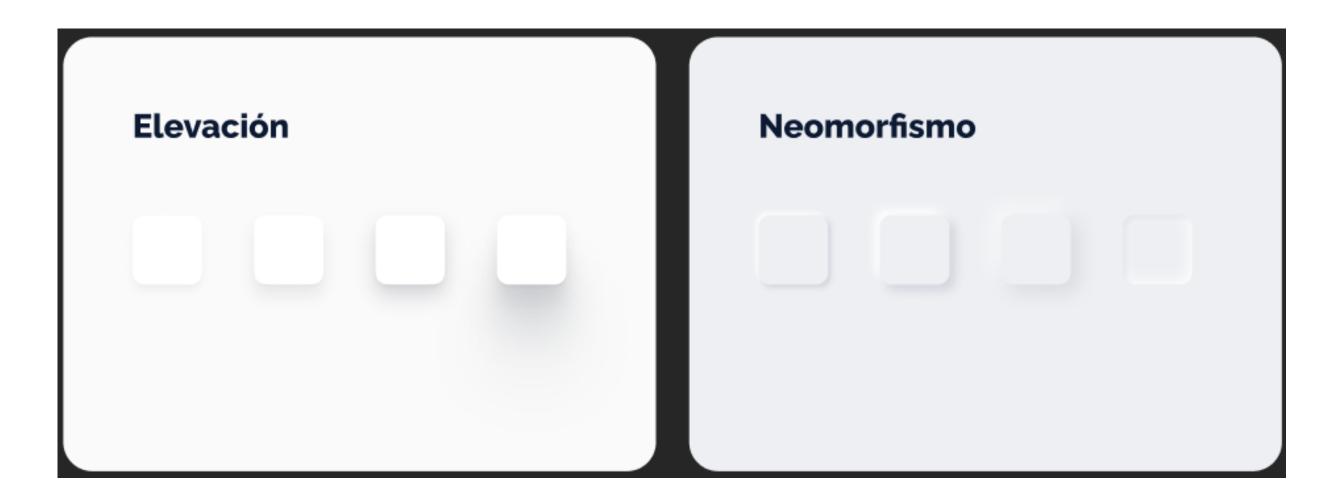


#### Grid & Layout for Android Large Devices

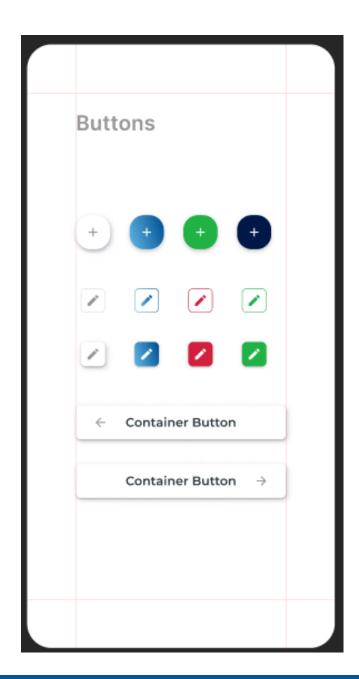




#### Effects



#### More buttons





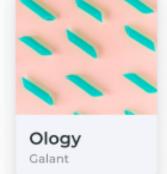
#### Cards

#### The card container

Corned beef prosciutto ground bacon...

10 min







#### Light variant

Card layouts can vary to support the types of content they contain. The following elements are commonly found among that variety.

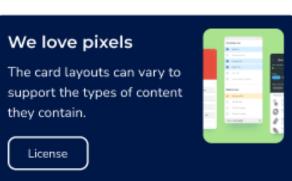
Purchase

#### Joe Stockton 133 reviews ★★★☆☆ 3 days ago Text labels need to be distinct from other elements. If the text label isn't capitalized, it should use a different color, style, or layout from other text.

#### Dark variant

Card layouts can vary to support the types of content they contain. The following elements are commonly found among that variety.

Buy Now



#### Inputs

Form controls				Placeholder  Helper text
				Label Placeholder Helper text
Osem Supe	ame erdesigner	•	John Smith	riequei text
E-mail e.g. john@gmail.com		(a)	Michael Norton	Placeholder Helper text
Password At least 8 symbols		<ul><li> (*)</li><li> (*)</li></ul>	Harry Stapleton Mary Green	Label X
Phone number +7 (···) ·····		(1)	Dmitry Novitsky	△ Helper text
		+	Add account	Label Placeholder
	None	0	None	Helper text
	Forums	0	Calisto	Label Placeholder
$\overline{\mathbf{Z}}$	Social	•	Ganymede	Helper text
$\blacksquare$	Updates	0	Luna	Placeholder
	Promotions	0	Oberon	
	Spam	0	Phobos	+ ADD ELEMENT



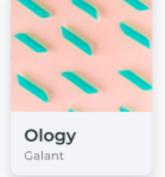
#### Cards

#### The card container

Corned beef prosciutto ground bacon...

10 min





License



#### Light variant

Card layouts can vary to support the types of content they contain. The following elements are commonly found among that variety.

Purchase

# Joe Stockton 133 reviews ★★★☆ 3 days ago Text labels need to be distinct from other elements. If the text label isn't capitalized, it should use a different color, style, or layout from other text.

#### Dark variant

Card layouts can vary to support the types of content they contain. The following elements are commonly found among that variety.

Buy Now



Form controls

Superdesigner|

Password 1

Phone number:

+7 (· · · ) · · · · · ·

None

Forums

Social

Updates

Spam

Promotions

e.g. john@gmail.com

At least 8 symbols...

# Inputs

John Smith

Michael Norton

Harry Stapleton

Dmitry Novitsky

Add account

None

Calisto

Luna

Oberon

Phobos

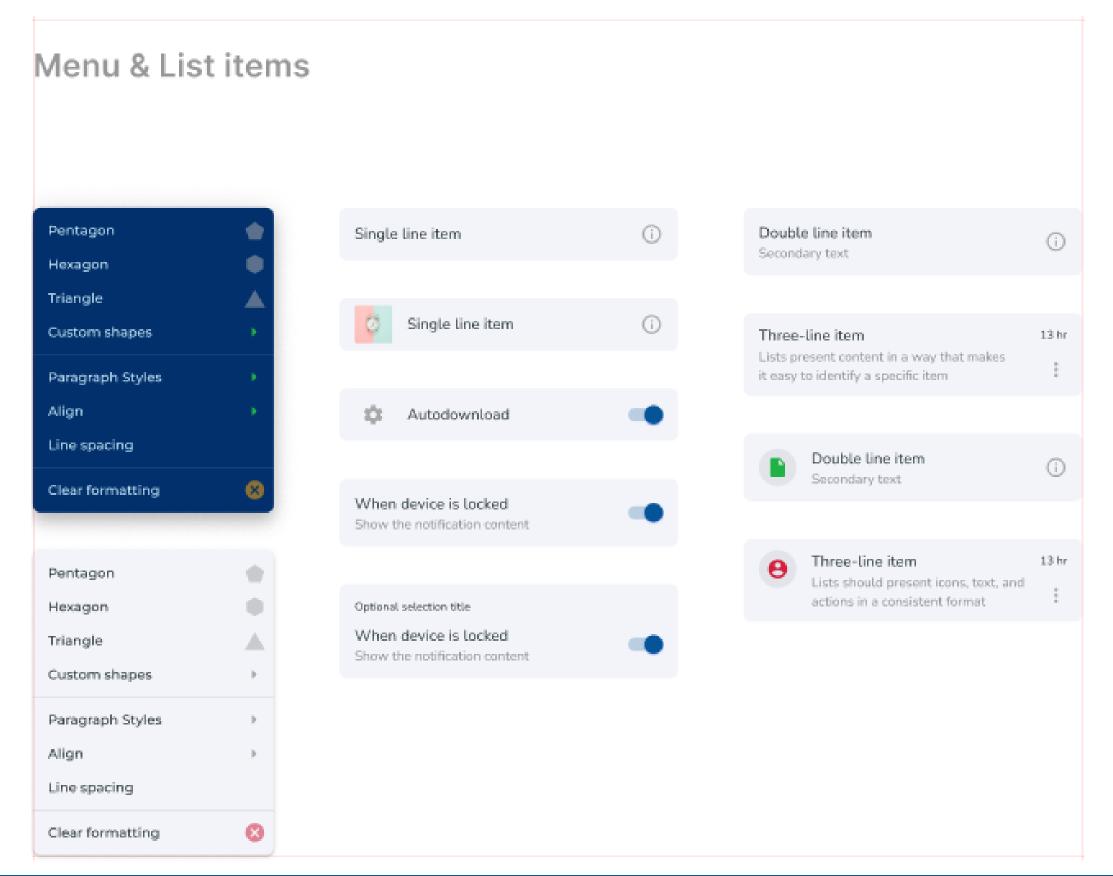
Ganymede

Mary Green

Helper text		
Label		
Placeholder		
rtacenotaer		
Helper text		
Placeholder		
Helper text		
Label		>
Placeholder		ŕ
△ Helper text		
Label Placeholder		
rtacenotaer		
Helper text		
Label		
Placeholder		
Helper text		
Placehold	ler	)



Este UIKit sigue las reglas del diseño atómico, donde los componentes más complejos se conforman de otros más simples dentro del mismo universo de elementos (átomos, moléculas, organismos) para así dar más funcionalidades.



# Mockups

llegados a este punto, se presentan algunas de las pantallas principales de la aplicación realizadas con un nivel medio de fidelidad



# Log in

El diseño para el inicio de sesión ofrece varias opciones de inicio de sesión que al usuario le pueden ser familiares de otras apps y sitios web, como es el inicio de sesión rápido con Google o Apple, esto tambien ayuda a recordar las credenciales, pues con estas API se puede acceder a datos ya almacenados en el teléfono velozmente.

Los textos en los botónes son muy descriptivos para no dar lugar a dudas por parte del usuario y pueda actuar rápido.

A este nivel no se ve, pero el estado del Log in siempre será notificado mediante animaciones de carga y/o diálogos de fallos como contraseña incorrecta o fallo en alguna API, etc., para así notificar al usuario en todo momento que la app está trabajando.



# Log in

Los botones se buscaron que tuvieran una altura estándar para que dedos anchos y no tan anchos no tengan complicaciones con ellos.

En todo momento se muestra la opción de conocer más sobre el uso de los datos y demás asuntos legales.

En general, las opciones mostradas no son complejas ni abrumadoras, se tienen 3 opciones para iniciar sesión y no más.



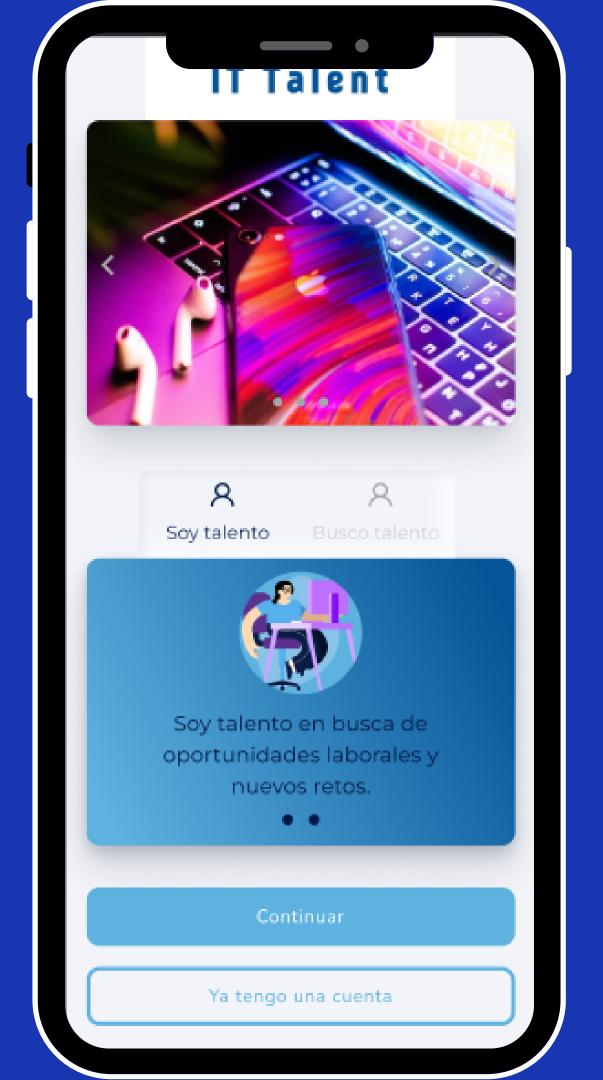
# Welcome / 1st reg

Esta pantalla se mostrará inmediatamente al abrir la aplicación por primera vez o al tocar sobre algún botón de registrarse.

En esta se muestra una especie de carrusel con imágenes de bienvenida, sobre qué es IT Talent, cómo puede ayudar a las personas interesadas y demás información.

También contiene una interfáz un relativamente compleja para elegir un tipo de persona (usuario) para continuar con el registro, con esta interfáz y con el carrusel no debería haber problema, pues los gestos para cambiar de elemento o moverse por estos componentes son los mismos que el usuario ya conoce del sistema u otras apps.

Nuevamente se tienen textos simples pero que guían al usuario en su navegación por el registo.

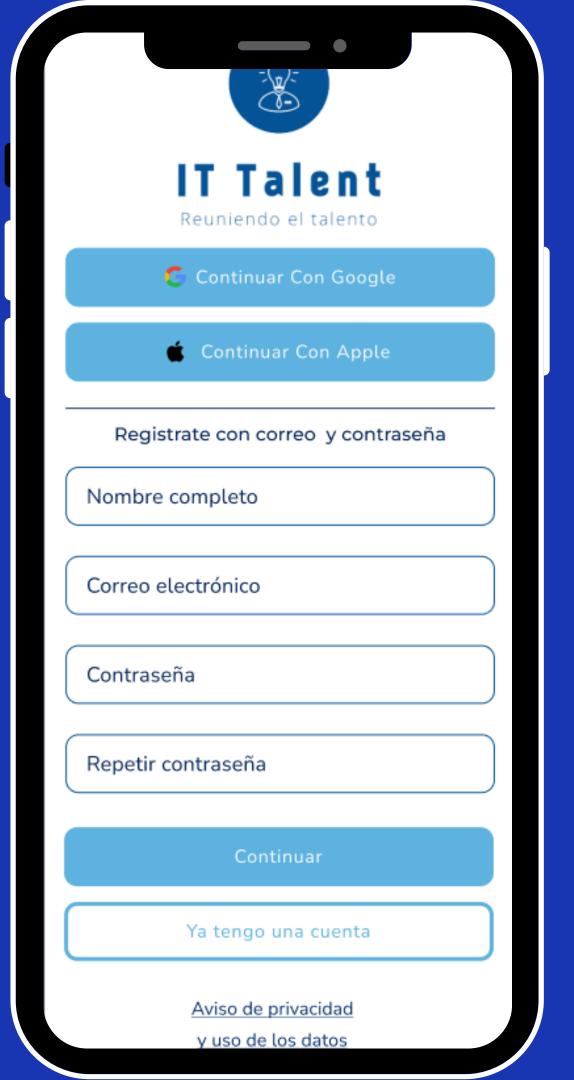


# Sign up / Registro

Similar al inicio de sesión, se ofrece registrar una cuenta con cuentas ya existentes de Google o Apple para comodidad de los usuarios, de igual forma se da la oportunidad de hacerlo como se hace tradicionalmente con correo personal y contraseña personalizada, esta última opción pensada más para reclutadores, pues comúnmente utilizan correos de empresa y/o desean que su contraseña sea personalizada.

Los elementos de formulario en pantalla quizá puedan parecer muchos por los botones que aparecen, sin embargo, no son tantas opciones y la complejidad para el usuario se mantiene estable.

Nuevamente se cuida el tema legal y de datos.



# Registro 1

La idea de este registro es captar el mayor número de datos posible de los usuarios para poder otorgar una mejor experiencia, para ello se sacrifica la simplicidad de las pantallas metiendo varios elementos de formulario y navegación.

Para ayudar en la complejidad de estas pantallas se agrega un gesto de "scroll" para navegar por los formularios. Los componentes agregados para capturar información se encuentran alineados para no saturar la pantalla aún más, además se acompaña con textos que ayudan al usuario con su registro y navegación.

Como parte del propósito de capturar información, se añadió un componente de "menu de navegación inferior" que lleva al usuario por todo el formulario, los gestos para la navegación son los ya conocidos.



# Registro 2 y 3

Cada componente input de información tiene su diseño en el UIKit para mostrar estados al usuario, como errores para datos no correctamente introducidos, selecciones múltiples, aparición de otros componentes por selección, etc.

Además, el formulario no deja finalizar si hay campos obligatorios sin llenar, esto se avisa mediante mensajes a pantalla y/o los diseños ya mencionados que provee Material Design.

