

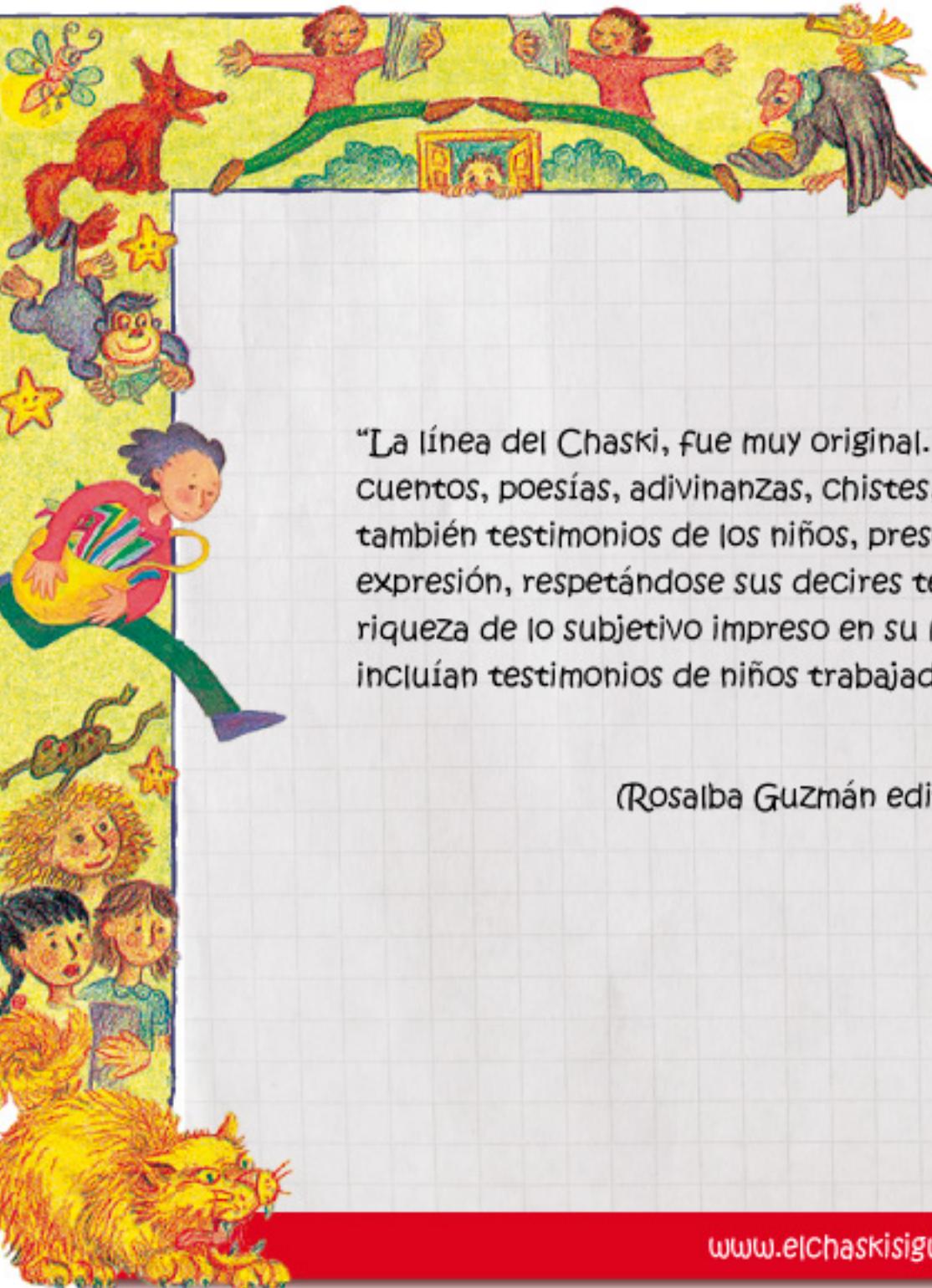
Proyecto El chaski sigue corriendo



[www.elchaskisiguecorriendo.org](http://www.elchaskisiguecorriendo.org)

## La revista el Chaski

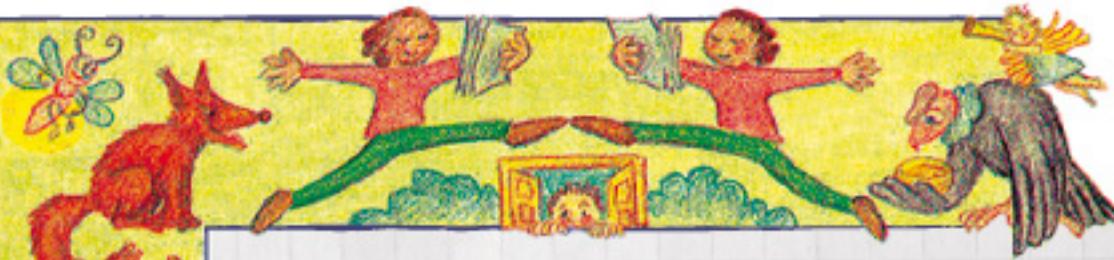
- El Chaski es revista infantil boliviana que nace el año 1983 hasta el año 2000 con contenidos adecuados a su edad y a sus realidades que en ese entonces no se encontraban en Bolivia.
- La revista llegaba a muchos los rincones del territorio nacional, haciendo honor al antiguo oficio del Chaski en épocas remotas: Chasqui (quechua) - Emisario, mensajero, enviado.
- El Chaski obtuvo el año 1987 el estatus de "Texto oficial" por el Ministerio de Educación y Cultura. Y en 1993 obtuvo el Premio de la UNEP "United Nations Environment Program" de "The Global 500 Roll of Honour", conferido por la ONU.
- Se imprimieron 144 ejemplares, con el suplemento "la yapa" e "Historia de Bolivia" que contenían un incentivo extra y contactaron a los niños con leyendas, tradiciones y cuentos de Latinoamérica y el Mundo.



## Proyecto El Chaski sigue corriendo

"La línea del Chaski, fue muy original. Desde su inicio se publicaban cuentos, poesías, adivinanzas, chistes, juegos, cartas, manifiestos... pero también testimonios de los niños, preservando su genuina forma de expresión, respetándose sus decires textuales, sus calcos idiomáticos, la riqueza de lo subjetivo impreso en su modo de manifestarse. También se incluían testimonios de niños trabajadores, entre otros temas."

(Rosalba Guzmán editora y fundadora de la revista Chaski)

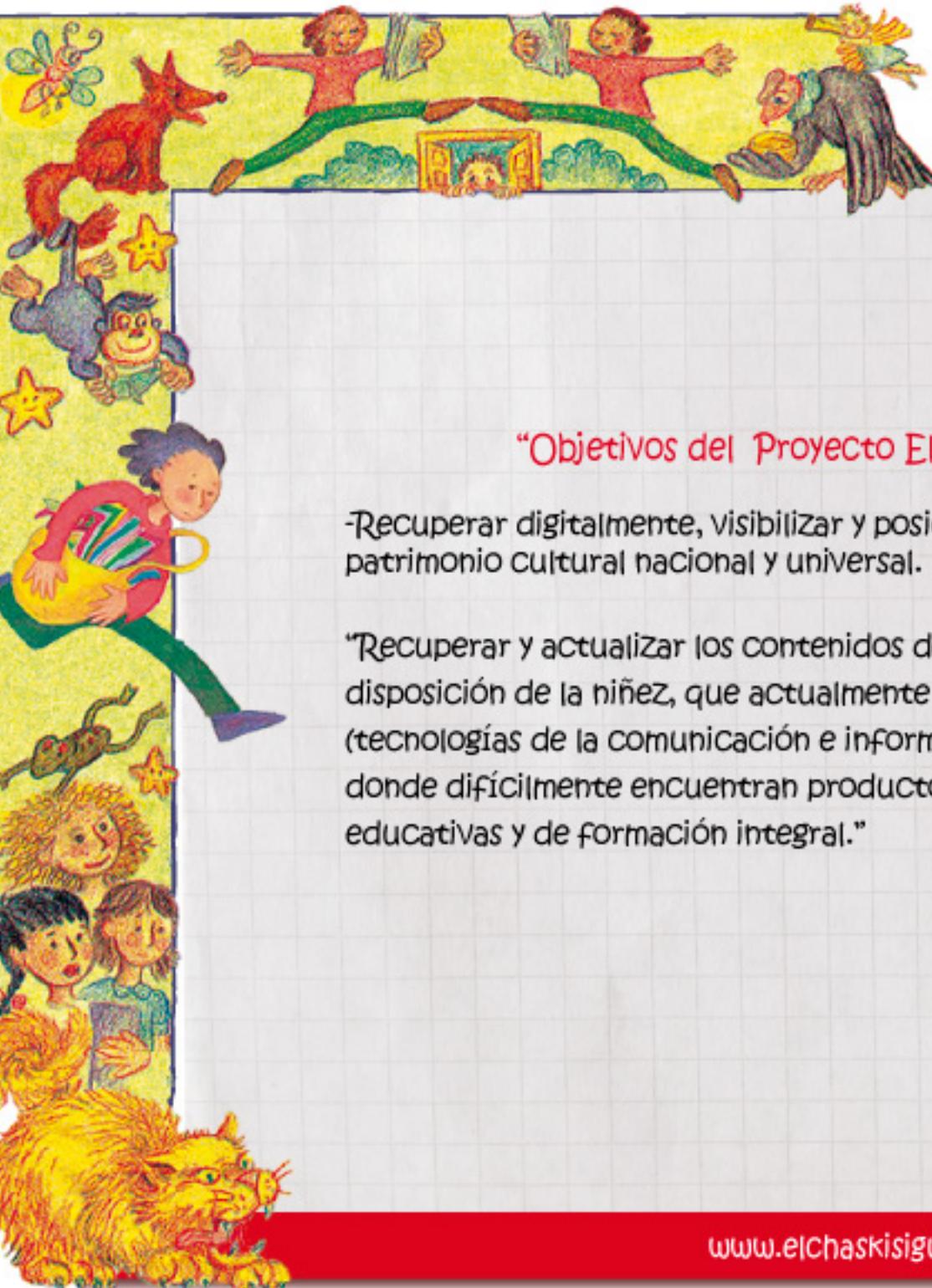


## Proyecto El Chaski sigue corriendo

¿Qué hace y dónde está el Chaski del siglo 21?

Del trazo al pixel sigue corriendo "El Chaski sigue corriendo"

Con el objetivo de transmitir sus mensajes y su sabiduría en un viaje virtual por  
la Red Informática Mundial  
World Wide Web - WWW.

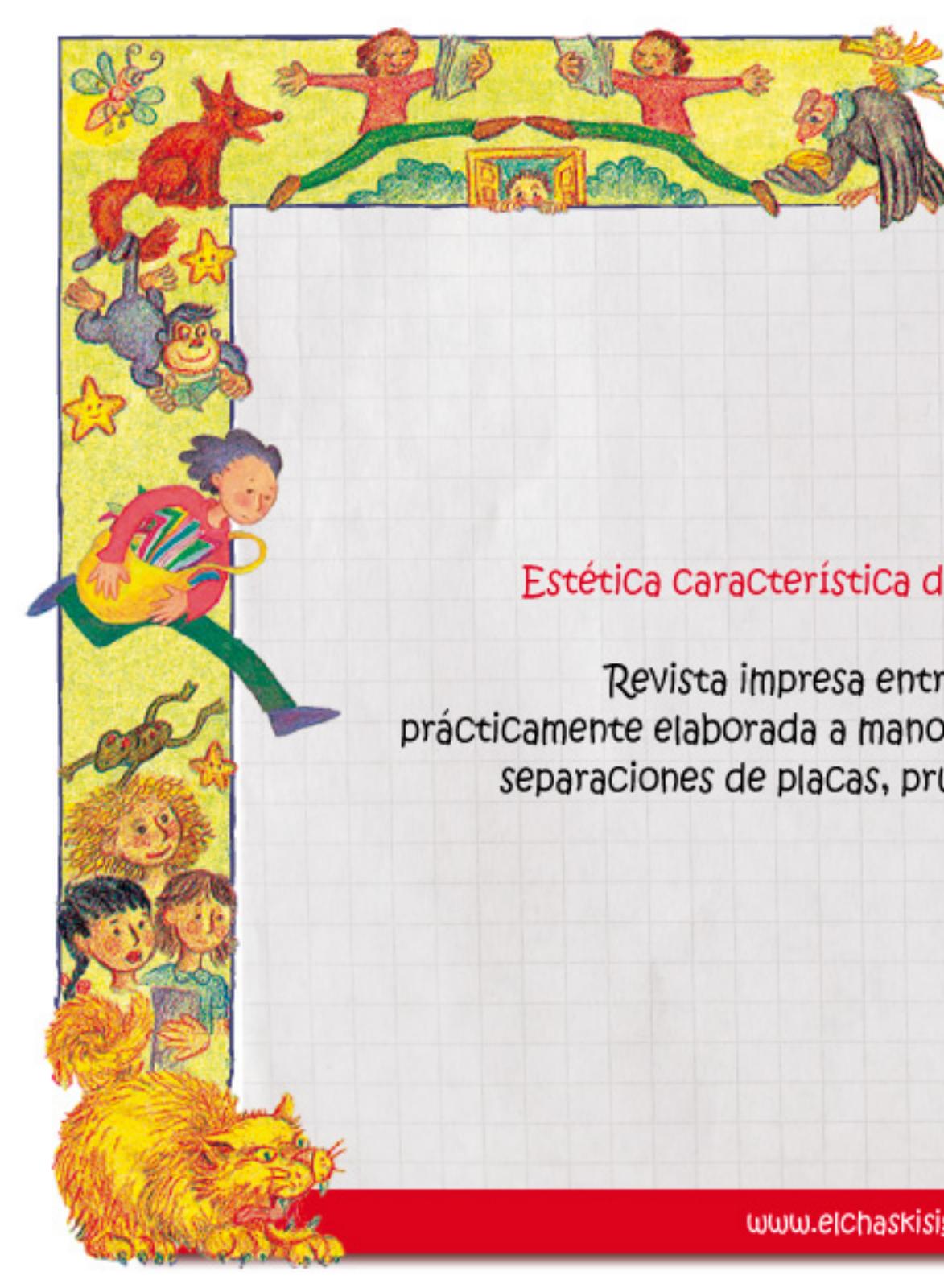


## Proyecto El Chaski sigue corriendo

### "Objetivos del Proyecto El Chaski Sigue Corriendo"

-Recuperar digitalmente, visibilizar y posicionar la revista "Chaski" como patrimonio cultural nacional y universal.

"Recuperar y actualizar los contenidos de la revista "Chaski", para ponerlos a disposición de la niñez, que actualmente tiene un mayor acceso a TIC's (tecnologías de la comunicación e información), internet y medios digitales, donde difícilmente encuentran productos acorde a sus necesidades educativas y de formación integral."



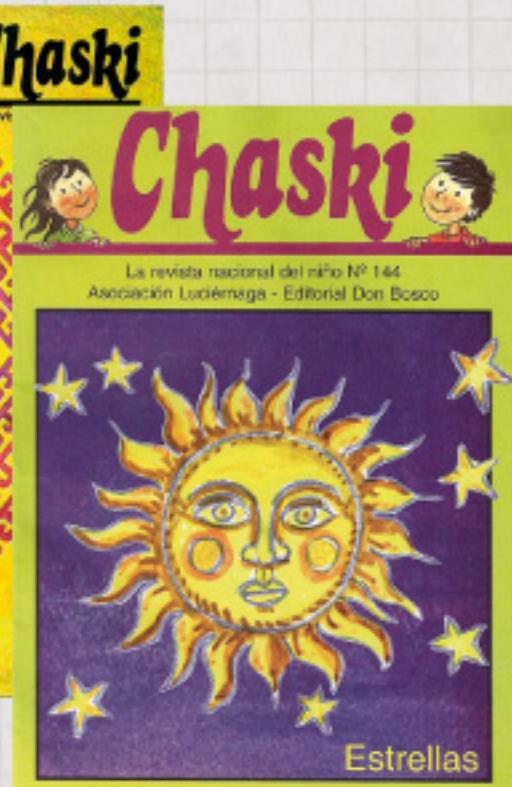
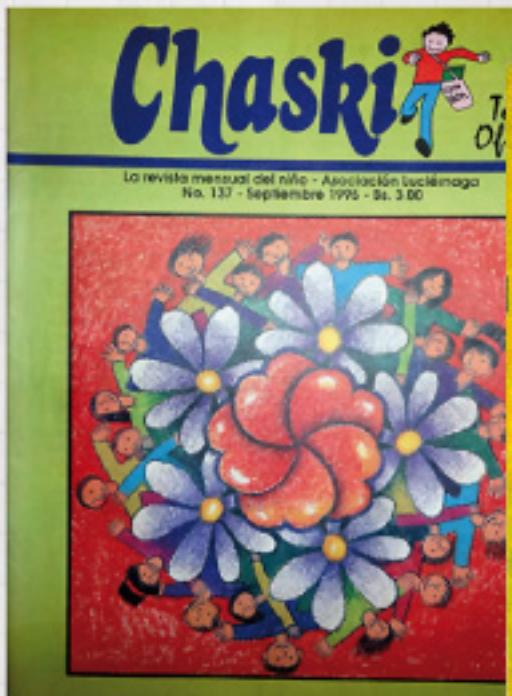
Proyecto El chaski sigue corriendo

### Estética característica de la revista infantil Chaski

Revista impresa entre los años 1983 - 2000  
prácticamente elaborada a mano, tanto las ilustraciones, como las  
separaciones de placas, prueba de color, efectos, etc.



Proyecto El chaski sigue corriendo



# Proyecto El chaski sigue corriendo



## Los macheteros

La técnica ancestral de los macheteros, sobre todo la lucha contra las tribus enemigas, se integró de la naturaleza o la cultura de la actividad en el campo.

Los macheteros que combatían contra las tribus enemigas, usaban armas de madera, como el machete, que era un cuchillo cortado con plumas de avestruz y de otros aves. Alrededor del armamento usaba una valla de cuero de león con plumas de loro.

En las batallas llevaban escudos hechos con pieles de patacharrana, que servían al combate.



## Los Izocenos

En el Chaco N° 99 habitan comunidades de los que se dice son pueblos que habitan el Chaco paraguayo. Los izocenos son una raza de indios que habitan paraguay, pero se trasladaron a la selva boliviana. Son más de 7.000 personas y habitan en las selvas del sur Paraguayo y el norte Chaco.

Los izocenos, así como los chiquitanos, viven en las cercanías de la ciudad de Santa Cruz, donde aplican su cultura heredada en el sistema guerrero y militar de sucesos organizados entre familia y su gente pueblo. Una parte de ellos, se fueron a la Argentina a trabajar como pastores lecheros de la ganadería del Chaco. Viven en la Provincia de Tarija. Otros se quedaron en Santa Cruz debido a las inundaciones del Río Grande en 1984.

Muchos viven en el Pimpón desde la guerra del Chaco, cuando los obligaron a ir a ese país. Otros viven en la selva, como los que viven en el Chaco. Casi todos los izocenos viven en la selva, ya que no tienen tierra en la que vivir. Muchos viven en las ciudades. Dicen que la gente mucha valentía y valentía. En esa tierra existen muchas inundaciones por falta de agua, comida y medicinas. Llegaron al Chaco con la Capilla Católica Franciscana. Dicen que, estos hermanos llegaron a la Capilla Católica Franciscana, diciendo que habían construido con los indios.

Actualmente, en la zona del Gran Chaco viven los izocenos en segundas comunidades. Es una zona seca y seca. Las inundaciones mortales se han propagado de los ríos y ríos, los cuales han inundado miles de casas y miles de personas de agua y agua.

En la selva seca, viven los indios en el bosque seco y seco para la agricultura y llevan el agua del río hasta una planta de electricidad.

Los indios de Bolivia, quienes viven en el complejo sistema del tránsito comunicativo y la regulación para cultivar sus plantas. Su actual Chacra Grande es Banderas Encuentro.

# Proyecto El chaski sigue corriendo







Proyecto El chaski sigue corriendo

Estética y linea gráfica elegida para la página web responsiva  
El chaski sigue corriendo



[Inicio](#) | [Niños](#) | [Reporteros](#) | [La Revista](#) | [Cómics](#) | [Amigos Chaski](#) | [Videos](#)



**Para niños**  
Este apartado muestra que se generará en la página web los contenidos para los más chicos, una de las secciones más visitadas de Chaski que al igual que la sección Reporteros, incluye el nombre del autor.

  
[Ver más](#)

**Sobre la revista**  
Este apartado muestra que se generará en la página web los contenidos para los más chicos, una de las secciones más visitadas de Chaski que al igual que la sección Reporteros, incluye el nombre del autor.

  
[Ver más](#)

**Reporteros**  
Este apartado muestra que se generará en la página web los contenidos para los más chicos, una de las secciones más visitadas de Chaski que al igual que la sección Reporteros, incluye el nombre del autor.

  
[Ver más](#)

**El mensaje del chaski en la actualidad**  
En esta sección encontrarás algunos avances de la página web con contenido de la revista infantil Chaski. Sólo hace clic en el tema de tu preferencia y descubrirás artículos que buscas. Esta sección está en permanente. En esta sección encontrarás algunos avances de la página web con contenido de la revista infantil Chaski. Sólo hace clic en el tema de sección estás en permanente.



**Visita nuestros artículos y reportajes más leídos**  
En esta sección encontrarás algunos avances de la página web con contenido de la revista infantil Chaski. Sólo hace clic en el tema de tu preferencia y descubrirás artículos que buscas. Esta sección está en permanente.

**Artículos destacados**  
  
**El bosque**  
El bosque es un ecosistema maravilloso donde crece una multitud de plantas y animales que conviven en armonía. Descubre más sobre este tema en este artículo que incluye una actividad para imprimir.

  
**Field of Robotics**  
En esta sección encontrarás algunos avances de la página web con contenido de la revista infantil Chaski. Sólo hace clic en el tema de tu preferencia.

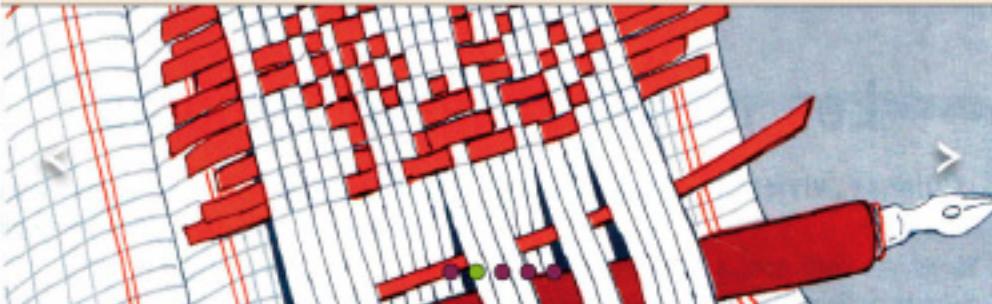
[Siguiente](#) | [Anterior](#)



Prohibida la explotación de los derechos reservados 2010 | [Términos de uso](#) | [Políticas de privacidad](#)



[Inicio](#) | **Niños** | [Reporteros](#) | [La Revista](#) | [Cómics](#) | [Amigos Chaski](#) | [Videos](#)



## Secciones de la Revista

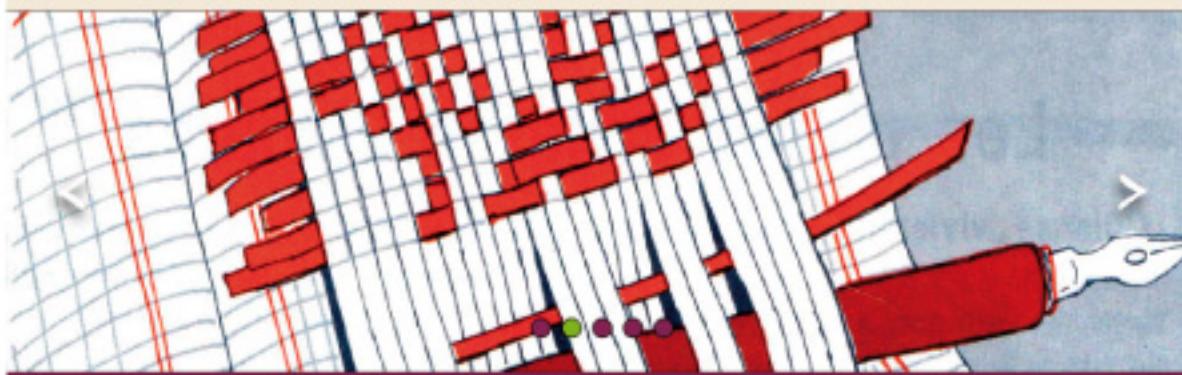
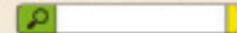
En esta sección encontrarás algunos avances de la página web con contenido de la revista infantil Chaski. Sólo hace clic en el tema de tu preferencia y descubrirás artículos que buscas. Esta sección está en permanente. En esta sección encontrarás algunos avances de la página web con contenido de la revista infantil Chaski. Sólo hace clic en el tema de sección estás en permanente.



Juegos	Bocetas	Artículos	Ecología	Culturas	Experimentos
					
Cuentos	Salud	Artículos	Diseños	Cómics	Mentalidades
					



Reservados todos los derechos reservados 2010 | [Términos de uso](#) | [Políticas de privacidad](#)



## Comics

En esta sección encontrarás algunos avances de la página web con contenido de la revista infantil Chaski. Sólo haz click en el tema de tu preferencia y te llevará al artículo que buscas. Esta sección estará en permanente. En este sección encontrarás algunos avances de la página web con contenido de la revista infantil Chaski. Sólo haz click en el tema de sección estarán en permanente.



Los Rebeldes



500 años



El Traspatio



El Torsillo



Dardos Verdes



TÍTULOS | MÉTODOS | Reportajes | La Revista | Ópticos | Niños Chaski | Vídeos

Cuentos

Para niñ@s • secciones • [cuentos](#) • galería

◀ A B C D E F G H I J ▶

### Galería de imágenes de la sección cuentos

En esta sección encontrarás algunas muestras de la página web con las mejores historias infantiles. ¡Disfruta de la lectura y el desarrollo artístico que tienen estas ilustraciones! En portada: [Historia del queso](#)

El maravilloso apéndicito

Invitación del sol

Elefante sol

El gato y el sol

Mi primer día de clase

Dilema del quipúpito

Dilema del quipúpito

Dilema del quipúpito

Encuentro-sol

Milana sentía

Al final salió todo

Al final salió todo

©Revista Chaski. Dirección General: 2004 | Número 10 | ISSN 1665-042X

The image is a screenshot of the Chaski website. At the top, there's a navigation bar with links like 'Inicio', 'Nuevos', 'Reportajes', 'Jefes', 'Sociedad', 'Arte y Cultura', and 'Museos'. Below the navigation is a large, colorful illustration of a quipu, a traditional Incan knotting system, with red and white cords. Underneath the quipu are several icons: a speaker, a globe, a blue pot, a tree, a bird, and a sun. A green banner follows, containing text in Spanish: 'Para niños - secciones - cuentos - el mundo del quipucho' and a grid of letters from A to J. The main content area features a large, vibrant illustration of two pink llamas standing in a field with purple flowers. At the bottom, there's a decorative footer with silhouettes of people holding flags.

## Juegos interactivos - El chaski sigue corriendo

**Conceptos:** Lúdico, infantil, estética con identidad local propia (andina)

**Población/ usuario:** niñas y niños entre 7 y 12 años.

### 1. Requerimientos técnicos:

- Liviano, estético, funcional, responsable, intuitivo, amigable.
- Legible, calidad en las imágenes, interactivo
- Mantener la estética establecida por el proyecto **EL CHASKI SIGUE CORRIENDO**, la cual está dada a partir de la estética de la revista impresa en la década de los '80s y la estética elegida para el sw “el chaski sigue corriendo”.

### 2. Elementos gráficos permitidos. Los elementos que definirán la estética son:

#### 2.1. Gama cromática:

- 2.1.1. Beige claro: # ddcfb5
- 2.1.2. Beige oscuro: # a7967d
- 2.1.3. Violeta: # 752855
- 2.1.4. Verde: # 752855

**2.2. Tipografías:**

- 2.2.1. Fredericka the Great (títulos)
- 2.2.2. Cookie-Regular (subtítulos)
- 2.2.3. Myriad Pro Regular (textos, hipervínculos y botones, pie de fotos, etc).

**2.3. Colores, formas, iconografía:**

Establecidos en la página web (archivos) pueden ser utilizados como botones, flechas, fondos, trama, etc.

**2.4. Ilustraciones e imágenes:** provistos por el proyecto para Cada uno de los productos/juegos. (coordinar con el docente).

**3. Juegos/ producto final:**

- 3.1. Pre lectura
- 3.2. Juegos de ingenio
- 3.3. Memoria
- 3.4. Colorear
- 3.5. Sombras
- 3.6. Rompecabezas

### Juegos/ producto final:

- 3.1. Pre lectura (para lxs más chiquitxs)
- 3.2. Juegos de ingenio (fosforitos/ matemáticos + coloreado)
- 3.3. Memoria (3 dificultades: baja/9, media/18, alta/24 )
- 3.4. Colorear
- 3.5. Sombras (con límite de tiempo o chances)
- 3.6. Rompecabezas (grado de dificultad dado por la cantidad de piezas o el tiempo límite).

### Algunas páginas web infantiles de referencia:

- <https://www.discoverykidsplay.com/juegos/enchantimals-memory>
- <https://www.juegosinfantilespum.com/dibujos-colorear/15-vaca.php>
- <https://kids.nationalgeographic.com/games/>
- <https://www.cartoonnetwork.es/juegos/tito-yayo-psicodelicos-puzzles>

# Proyecto El chaski sigue corriendo

Referencias de los Juegos con ilustraciones de la revista infantil Chaski:

## 3.1. Pre lectura (para lxs más chiquitxs)

**La taza y el florero**

Ilustración por Marisol Gutiérrez y adaptación para Chaski

Había una vez una taza blanca y redonda que vivía en una humilde casa entre la mesa y la silla. Un día llegó al comedor un turista. Dijo que había viajado por todo el mundo en avión, en tren, en coche y en barco. Era amigo de las flores y los frutos, y un especial de los vegetales y las azucenas. Los platos, los vasos y los tazas se pusieron muy celosas. Querían también viajar en avión, en tren y en barco y no querían quedarse sin flores. Solo la taza vieja parecía tranquila y no habría lágrimas. ¿Saben por qué? Ya hacía tiempo que había perdido su voz, y no podía escuchar las farnes del sol ni saber de los colores de sus compañeros de vida.

**NUBECITA** Rosalba Guzmán

Jacinta era una nube que tenía su casa de nubes junto con su cita pastor que se llamaba Carbón, porque era negro como el carbón. Jacinta tenía su cita preferida, que se llamaba Cita porque era blanca y lanuda como una nube. Cuando llegó la fiesta de San Juan, Jacinta y su familia hicieron una gran fiesta. Aquella noche hacía mucho frío. Era la noche más helada del año. Jacinta abrigó a su cita con su capa de lana y su perro Carbón se durmió juntito a ella, cerca del hogar para poder calentarse también. A la mañana siguiente, la taza Jacinta, adornó su casa de higo con lanas azules y verdes y le hizo a su cita unos sombreros multicolores para que se viera bonita. La taza corría por el campo luciendo sus lindos sombreros y el perro Carbón la seguía de cerca, cuidándola y a la vez jugando con ella. Las otras nubes del rebaño, también fueron adornadas con añelinas de colores. El campo parecía una gran alfombra verde con lunares de todo color.



## Proyecto El chaski sigue corriendo

Referencias de los Juegos con ilustraciones de la revista infantil Chaski:

### 3.2. Juegos de ingenio (fosforitos/ matemáticos + coloreado)

A boy in a red shirt and blue pants stands on a blue surface, holding a red square frame. He is surrounded by various red geometric shapes: a large hexagon above him, a large pentagon to his left, and several smaller squares and rectangles around his feet. A speech bubble from the top right says, "Almacena este dibujo en tu memoria y podrás usarlo para formar más cuadrados y otros triángulos fáciles". Another speech bubble from the bottom right says, "Ara cuadros y triángulos con los que quieras". A speech bubble from the bottom left asks, "¿Por qué el pez nata hacia la cola? (Dibuja un pez que nadie)". A speech bubble from the middle right asks, "¿Cómo se llaman los platos que comemos en Chile? (Dibuja uno)". A speech bubble from the top left asks, "¿Qué dibujas dentro de estos cuadrados?".

## MULTIPLICACIÓN

La tabla del 1993

Marbel puede vestirse de



II. Haz tres figuras como ésta.  
¿Cuáles polígonos obtendrás?

Ocupante — países

$$0.8 \times \dots = \dots$$



1



III. ¿Cómo puedes combinar los temas de Leandro?

Leandro puede combinar ..... veces  
d 3 x = .....



# Proyecto El Chaski sigue corriendo

Referencias de los Juegos con ilustraciones de la revista infantil Chaski:

## 3.2. Juegos de ingenio (fosforitos/ matemáticos + coloreado)

**Matemáticas**

**Buscamos caminos**

**Ayuda a encontrar el camino al hornero**

**Matemáticas**

Resuelve las operaciones y luego pinta el número que corresponde a cada resultado.

9+7=	3+5=
10+0=	5+4=
11+11=	5+7=
19+120=	5+6=
35-10=	6+1=2
40-23=	9+0=
32-12=	7+1=8
20-11=	72-2=

**Buscamos caminos**

Resuelve las operaciones y luego pinta el resultado que corresponde a cada resultado.

22 - 2 =	4 =
20 - 2 =	5 =
20 - 1 =	6 =
20 - 0 =	7 =
20 - 1 =	8 =
20 - 2 =	9 =
20 - 3 =	10 =
20 - 4 =	11 =
20 - 5 =	12 =
20 - 6 =	13 =
20 - 7 =	14 =
20 - 8 =	15 =
20 - 9 =	16 =
20 - 10 =	17 =
20 - 11 =	18 =
20 - 12 =	19 =
20 - 13 =	20 =
20 - 14 =	21 =
20 - 15 =	22 =
20 - 16 =	23 =
20 - 17 =	24 =
20 - 18 =	25 =
20 - 19 =	26 =
20 - 20 =	27 =

**Ayuda a encontrar el camino al hornero**

Resuelve las operaciones y luego pinta el resultado que corresponde a cada resultado.

9 + 4 =	13
10 + 2 =	12
8 + 6 =	14
10 + 10 =	12
10 + 1 =	11
5 x 6 =	30
5 x 4 =	20
4 x 2 =	8
1 x 2 =	2
8 x 2 =	16

20 - 2 =	18
30 - 4 =	26
11 - 5 =	6
15 - 10 =	5
13 - 13 =	0
48 ÷ 2 =	24
16 ÷ 4 =	4
4 ÷ 1 =	4
50 ÷ 5 =	10
24 ÷ 0 =	-

Referencias de los Juegos con ilustraciones de la revista infantil Chaski:

3.3. Memoria (3 dificultades: baja/9, media/18, alta/24 )

## Memoria



Referencias de los Juegos con ilustraciones de la revista infantil Chaski:

3.4. Colorear



Referencias de los Juegos con ilustraciones de la revista infantil Chaski:

3.5. Sombras (con límite de tiempo o chances)



Referencias de los Juegos con ilustraciones de la revista infantil Chaski:

3.6. Rompecabezas (grado de dificultad dado por la cantidad de piezas o el tiempo límite).

**Para pensar...**

Dividiendo este jardín en tres partes forma un cuadrado.

**Puertas y cuartos**

Aquí hay seis cuartos con un número de puertas. Coloca los cuartos en un cuadrado, de manera que todas las puertas coincidan en los seis cuartos. ¿Cómo deben ser colocados los cuartos?

Ilustración: Mariana González

37

Referencias de los Juegos con ilustraciones de la revista infantil Chaski:

3.6. Rompecabezas (grado de dificultad dado por la cantidad de piezas o el tiempo límite).





Proyecto El chaski sigue corriendo

# Gracias!